

Universidad Católica de Santa María
Facultad de Ciencias Sociales y Humanidades
Escuela Profesional de Psicología



**Estilos de amor y violencia en relaciones de pareja en estudiantes
universitarios**

Tesis presentada por las Bachilleres:

Cahuana Chaco, Anali Rocio

ORCID: 0009-0006-2689-7495

Molina Bernal, Nikol Paola

ORCID: 0009-0006-6694-0152

para optar el Título Profesional de Licenciada en Psicología

Asesor:

Mg. Lara Quilla, Jaime Ernesto

ORCID: 0000-0002-6957-3793

Arequipa - Perú

2025

UCSM-ERP

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

PSICOLOGIA

TITULACIÓN CON TESIS

DICTAMEN APROBACIÓN DE BORRADOR

Arequipa, 21 de Octubre del 2024

Dictamen: 007539-C-EPSIC-2024

Visto el borrador del expediente 007539, presentado por:

2016248022 - MOLINA BERNAL NIKOL PAOLA

2016247712 - CAHUANA CHACO ANALI ROCIO

Titulado:

**ESTILOS DE AMOR Y VIOLENCIA EN RELACIONES DE PAREJA EN ESTUDIANTES
UNIVERSITARIOS**

Nuestro dictamen es:

APROBADO

Título Profesional/Título de Segunda Especialidad/Grado Académico a optar:

LICENCIADO (A) EN PSICOLOGÍA

**29281582 - VILCHES VELASQUEZ FLOR ALEIDA
DICTAMINADOR**



**42957579 - RAMOS VARGAS LUIS FERNANDO
DICTAMINADOR**



**43439922 - PERLACIOS CRUZ CARLOS EDUARDO
DICTAMINADOR**



Estilos de amor y violencia en relaciones de pareja en estudiantes universitarios

INFORME DE ORIGINALIDAD

30%

INDICE DE SIMILITUD

29%

FUENTES DE INTERNET

9%

PUBLICACIONES

12%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	hdl.handle.net Fuente de Internet	7%
2	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	4%
3	Submitted to Universidad Católica de Santa María Trabajo del estudiante	3%
4	repositorio.unfv.edu.pe Fuente de Internet	1%
5	repositorio.unsa.edu.pe Fuente de Internet	1%
6	revistas.unlp.edu.ar Fuente de Internet	1%
7	www.dspace.uce.edu.ec Fuente de Internet	1%
8	tesis.ucsm.edu.pe Fuente de Internet	1%

Dedicatoria

A Dios, por iluminarme y darme las fuerzas para continuar, por la salud y la fortaleza, porque sin él presente, no sería lo que soy.

A mi padre, Angel Cahuana Tacca, por ser mi mayor apoyo y motivación desde el segundo que elegí estudiar psicología. Gracias papito por siempre confiar en mí, incluso en los días en que yo dudaba de mí, por ello, este logro es más tuyo que mío, porque te debo todo lo que soy y todo lo que seré, gracias.

A mi hermana, Rose Cahuana Chaco, por motivarme cada día a ser su mejor ejemplo para seguir, te amo hermanita, este logro también es para ti.

A mi madre, Rosa Chaco Apfata, por enseñarme que todo se puede lograr siempre que te esfuerces, me enseñaste a ser valiente y persistente, aunque haya días grises, gracias, mamá.

A mi mejor amiga y compañera de tesis, Nikol Molina Bernal, por haber estado conmigo en los días más difíciles y siempre motivarme a seguir, gracias, pequeña.

A Fabián Hernández Lucheta, por su guía generosa, su paciencia inagotable y su compromiso constante con mi formación. sus enseñanzas trascendieron lo académico y se convirtieron en inspiración para crecer como profesional y como ser humano.

A la persona que en el futuro será mi pareja, a ti también te dedico estas páginas que guardan parte de mi historia y mis sueños. Donde quiera que estés, confío en que un día nuestras vidas se cruzarán. Que este logro sea también un regalo anticipado para el amor que algún día construiremos.

Gracias a todos por haber sido ese empuje cuando lo necesité.

Anali Rocio Cahuana Chaco

A Dios, por ser parte de mi vida, por guiarme, por darme la sabiduría y fortaleza necesaria.

A mis padres, por estar siempre presentes en mi vida, por ayudarme a crecer cada día, por apoyarme en cada decisión que tomo, por siempre querer que sea la mejor, por enseñarme a que cada meta que nos trazamos la podemos cumplir con constancia y dedicación, por darme todo lo que necesito y mucho más.

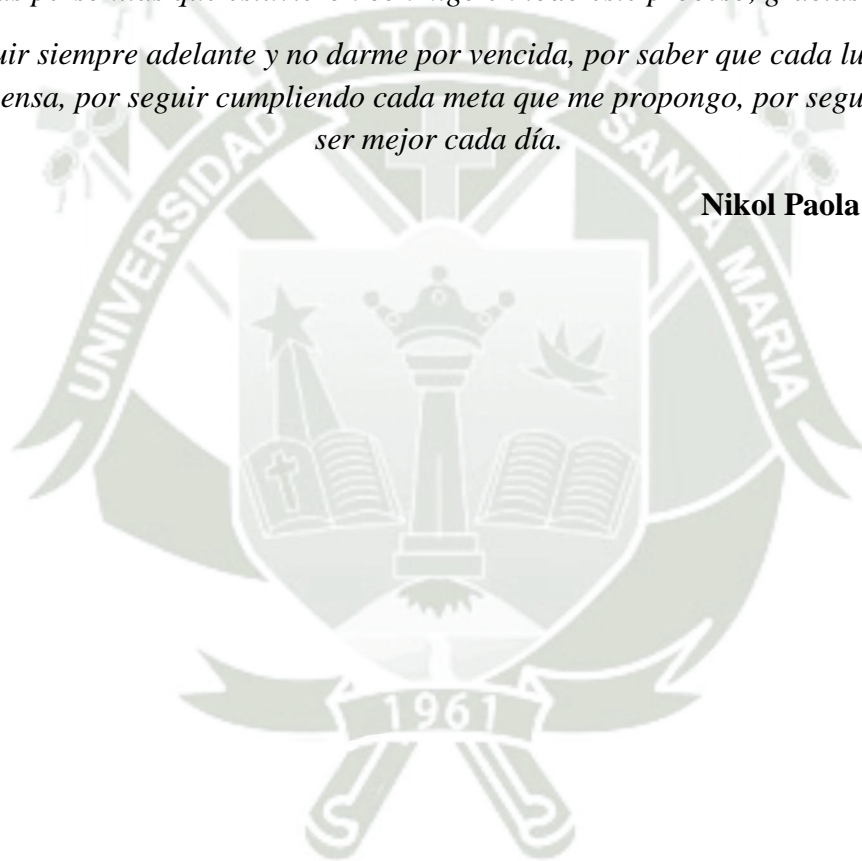
A mi hermanita, HPCAPE, por acompañarme en cada momento de mi vida, por escucharme, por ser mi soporte, por motivarme a seguir cumpliendo mis sueños.

A mi amiga y compañera de tesis, por ser parte de nuestra carrera desde el primer día, por apoyarnos día a día, por compartir este logro, lo hicimos pequeñita.

A todas las personitas que estuvieron conmigo en todo este proceso, gracias por estar.

A mí, por seguir siempre adelante y no darme por vencida, por saber que cada luchita tiene una gran recompensa, por seguir cumpliendo cada meta que me propongo, por seguir creciendo y ser mejor cada día.

Nikol Paola Molina Bernal



Agradecimientos

A Dios, por ser nuestra guía en todo este proceso.

A nuestras familias, por su apoyo incondicional y por motivarnos cada día a ser mejores profesionales.

A nuestra casa de estudios, por darnos la formación académica profesional y por facilitarnos la oportunidad de realizar nuestra investigación.

A nuestros docentes, por su apoyo y guía en el desarrollo de nuestra investigación.

A los participantes de la investigación, por el tiempo brindado en todo el proceso de la recolección de datos.

A todas las personas que apoyaron para que este trabajo pueda culminar de forma satisfactoria.

Gracias



Resumen

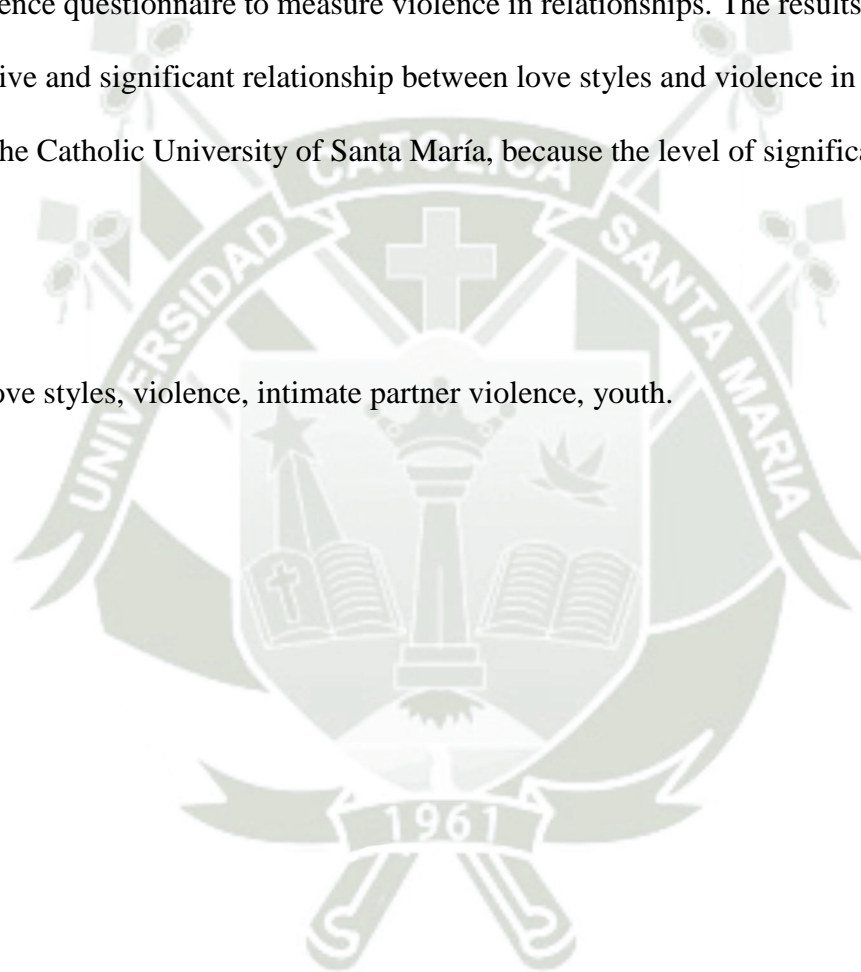
La presente investigación tuvo como objetivo determinar la relación entre los estilos de amor y violencia en relaciones de pareja en estudiantes universitarios. Se utilizó un nivel descriptivo-correlacional y un diseño no experimental de corte transversal. La muestra estuvo conformada por 400 estudiantes universitarios que fueron evaluados con la escala de actitudes hacia el amor para los estilos de amor y el cuestionario de violencia entre novios para medir la violencia en relaciones de pareja. Los resultados muestran que existe una relación positiva y significativa entre los estilos de amor y la violencia en relaciones de pareja en estudiantes de la Universidad Católica de Santa María, debido a que el nivel de significancia fue inferior a .05 ($p < .001$).

Palabras clave: Estilos de amor, violencia, violencia en pareja, juventud.

Abstract

The objective of this research was to determine the relationship between love styles and violence in couple relationships in university students. A descriptive-correlational level and a non-experimental cross-sectional design were used. The sample was made up of 400 university students, who were evaluated with the scale of attitudes towards love for the styles of love and the dating violence questionnaire to measure violence in relationships. The results show that there is a positive and significant relationship between love styles and violence in relationships in students at the Catholic University of Santa María, because the level of significance was less than .05 ($p < .001$).

Keywords: Love styles, violence, intimate partner violence, youth.



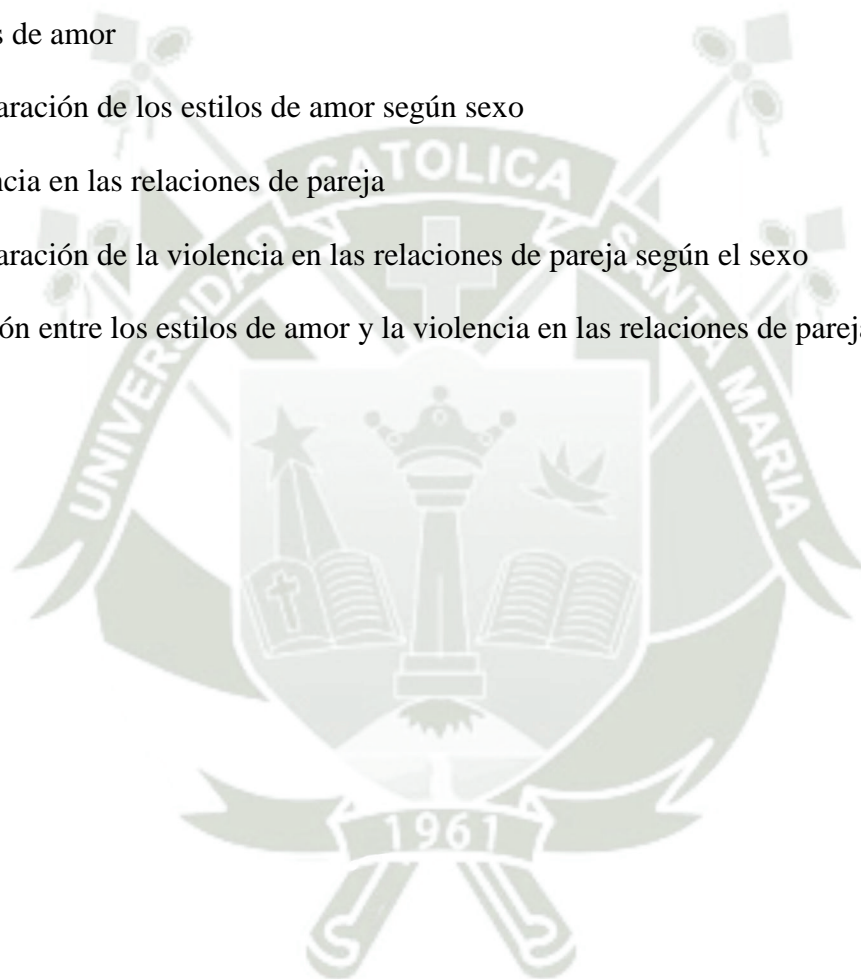
Índice

Dedicatoria	
Agradecimientos	
Resumen	
Abstract	
Introducción	1
Pregunta de Investigación	5
Definición Operacional de las Variables	5
Variable 1: Estilos de Amor	5
Variable 2: Violencia en Relaciones de Pareja	5
Objetivos	6
Objetivo General	6
Objetivos Específicos	6
Antecedentes Teóricos-Investigativos	7
Amor	7
Estilos de Amor	9
Tipos de Estilos de Amor	9
Dimensiones de los Estilos de Amor	11
Violencia	14
Violencia en Relaciones de Pareja.	15
Dimensiones de la Violencia de Pareja	18
Consecuencias de la Violencia en Pareja	20
Teorías sobre la Violencia en Pareja	22

Estilos de Amor y Violencia en Pareja	24
Hipótesis	26
Método	28
Instrumentos	28
Escala de Actitudes hacia el Amor (EAA)	28
Cuestionario de Violencia entre Novios - CUVINO	29
Participantes	31
Población	31
Muestra	32
Procedimiento	33
Consideraciones Éticas	33
Análisis de Datos	33
Resultados	35
Discusión	42
Conclusiones	47
Sugerencias	48
Limitaciones	49
Referencias	50
Anexos	60

Índice de Tablas

Tabla 1 Puntuación por cada dimensión	29
Tabla 2 Puntuación por dimensión CUVINO	30
Tabla 3 Puntuación general CUVINO	31
Tabla 4 Datos sociodemográficos	32
Tabla 5 Estilos de amor	35
Tabla 6 Comparación de los estilos de amor según sexo	36
Tabla 7 Violencia en las relaciones de pareja	38
Tabla 8 Comparación de la violencia en las relaciones de pareja según el sexo	39
Tabla 9 Relación entre los estilos de amor y la violencia en las relaciones de pareja	40



INTRODUCCIÓN

En la actualidad las relaciones de pareja son parte importante en la vida de la persona, ya que influyen en la forma de apoyo, amor y crecimiento personal del individuo; estas están determinadas por el amor, la intimidad y la conexión emocional que pueda tener la pareja; es decir que la forma de amar o sentir de cada uno influirá en el éxito o no de una relación sentimental. El surgimiento de diversos problemas en la relación puede agravarse y llegar a ser contemplados como violencia tanto a nivel psicológico o físico; además este grado de violencia va a depender del nivel de control de emociones con los que posea cada persona (Ministerio de la Mujer y Poblaciones Vulnerables [MIMP], 2021).

En tal sentido, la violencia entre las parejas puede ir relacionadas por el tipo de amor o estilo de amor que se encuentran desarrollando; pues estos definen la manera en cómo las personas llegan a experimentar el amor y como lo perciben dentro de una relación amorosa; estas formas de amar vienen a estar influenciadas por múltiples factores, ya sea por los valores adquiridos desde la niñez, la cultura, las relaciones sociales, entre otros (Tamarit et al. 2021).

Por otro lado, la violencia entre parejas o en el noviazgo, no solo se limita a la violencia física, sino que también puede presentarse de múltiples formas como la violencia emocional, verbal entre otros, dichos comportamientos pueden desencadenar en amenazas y manipulación emocional, a tal punto que la persona se convierta en dependiente del agresor o agresora, dejando de lado sus propias metas y objetivos (Urgilés et al. 2020).

A nivel internacional, estudios como los de Pinos y Carrasco (2019) quienes investigaron sobre la violencia en relaciones de pareja en jóvenes universitarios, identificaron que el 98.1% de universitarios evidenciaba violencia percibida, mientras que el 96.3% sufría de violencia ejercida;

Quito (2020) también halló resultados similares en universitarios ecuatorianos, en la cual predominaba la violencia de género y psicológica.

A nivel nacional, Abanto y Cruz (2021) en su investigación sobre los estilos de amor y violencia en relaciones de pareja, observaron que gran parte de la población de estudiantes universitarios de la ciudad de Trujillo, tenían una relación directa entre los estilos de amor con la violencia ejercida y padecida; es decir, que la mayoría de las personas encuestadas presentaban indicios de violencia en cualquiera de los dos tipos, por lo que el estilo de amor de cada una de ellas influía de manera directa en cuanto a la violencia que podría existir en sus relaciones sentimentales. Espinoza y Ocupa (2022) en su estudio encuentran que el nivel de violencia en estudiantes de una universidad de Jaén, era alta y que esta se relacionaba con los estilos de amor ágape, ludus y manía que vienen a ser aquellos en los cuales se refleja el amor desinteresado y el aventurero; además se evidenció que el estilo de amor prevaleciente fue el amistoso; en tal sentido las relaciones entre pareja suelen ser más progresivas, lo que involucraría un mayor nivel de amistad y afecto más que el mismo sentimiento de amor.

En cuanto al nivel local, Flores (2019) desarrolló un estudio sobre estilos de amor y ansiedad en estudiantes, encontrando que los estilos de amor que eran más frecuentes fueron storge, pragma y eros; los cuales hacen referencia al tipo de amor amistoso, realista y físico; además encontraron una relación significativa con la ansiedad, lo que podría influir en la manera en cómo la persona gestiona sus emociones dependiendo del estilo de amor con el que se caracteriza.

Así mismo, actualmente dentro de la población de estudio se evidenció que las relaciones de pareja evidenciaban indicios de violencia y comportamientos destructivos, sin embargo, comprender los diferentes estilos de amor podrían ayudar a identificar cuáles podrían ser esas características que influyen de una u otra manera en la incidencia de la violencia en el noviazgo,

información que permitiría promover programas relacionados en el respeto mutuo, la empatía y comunicación siendo estas esenciales para fomentar la prevención de la violencia y la creación de vínculos afectivos sanos. Por lo que, la presente investigación tiene como objetivo determinar la relación que existe entre los estilos de amor y violencia en relaciones de pareja en estudiantes de la Universidad Católica de Santa María.



A large, faint watermark of the Universidad Católica de Santa María logo is centered on the page. It features a shield with a cross, a book, and a lamp, surrounded by a banner with the text 'UNIVERSIDAD CATOLICA SANTA MARIA' and the year '1961' at the bottom.

CAPÍTULO I

PROBLEMA Y MARCO TEÓRICO

Pregunta de Investigación

¿Cuál es la relación que existe entre los estilos de amor y la violencia en relaciones de pareja en estudiantes de la Universidad Católica de Santa María?

Definición Operacional de las Variables

Variable 1: Estilos de Amor

Los estilos de amor reflejan una aproximación única al amor y se pueden conocer a través de las actitudes de una persona hacia el amor, entendiendo cómo las personas conceptualizan y priorizan diferentes aspectos del amor en sus relaciones (Hendrick & Hendrick, 1986). Por lo tanto, los estilos de amor se miden a través de la Escala de Actitudes hacia el Amor (EAA), contiene como dimensiones los seis estilos de amor los cuales son eros, ludus, storge, pragma, manía y ágape (Lascurain et al., 2017). Además, el instrumento permite obtener la siguiente categorización: bajo, medio y alto.

Variable 2: Violencia en Relaciones de Pareja

La violencia de pareja es definida por Raiser y Manzanares (2021) como un fenómeno complejo que se caracteriza por abuso físico, psicológico y sexual, a menudo oculto tras conductas confundidas con afecto, y que puede comprender actos que van desde el aislamiento, hasta el abuso físico directo, afectando a la víctima en sus diferentes áreas de desarrollo. La violencia en relaciones de pareja se mide a través de la Escala de Violencia entre Novios (CUVINO), que contiene las dimensiones de violencia por desapego, sexual, coerción, humillación, género, físico, instrumental y castigo emocional (Gabonal & Vizcarra, 2017). Permitiendo obtener la siguiente categorización: No presenta, leve, moderado y severo grado de violencia.

Objetivos

Objetivo General

Determinar la relación que existe entre los estilos de amor y violencia en relaciones de pareja en estudiantes de la Universidad Católica de Santa María.

Objetivos Específicos

- Identificar los estilos de amor en los estudiantes de la Universidad Católica de Santa María.
- Comparar los estilos de amor en los estudiantes de la Universidad Católica de Santa María según el sexo.
- Describir el nivel de violencia en las relaciones de pareja en los estudiantes de la Universidad Católica de Santa María.
- Comparar el nivel de violencia en las relaciones de pareja en los estudiantes de la Universidad Católica de Santa María según el sexo.

Antecedentes Teóricos-Investigativos

Amor

A fin de poder aproximarnos a un mejor entendimiento, se hará referencia a diversos autores que desde sus estudios han definido el mismo.

Para Picado et al. (2019) el amor es un sentimiento importante en la vida humana; puede aportar alegría y satisfacción, pero si se tiene una mentalidad específica sobre él, puede, en cambio, crear angustia y aflicción. Entendiéndose que por el valor personal que se le otorgue, puede repercutir en el bienestar emocional de la persona.

Merlyn et al. (2020) sostienen que el amor es un fenómeno polifacético que trasciende lo biológico, ya que es una experiencia subjetiva influida por el contexto social y cultural. En ese sentido, si bien es cierto muchos comportamientos como la búsqueda de la satisfacción sexual son explicados por la biología, existen otros factores que influyen en la conducta humana, como el entorno social y los procesos psicológicos superiores.

Para Ferrater en 1994 el amor puede percibirse de distintas formas; puede verse como un sentimiento, una emoción, un deseo, un fervor, una aspiración, etc., y también puede considerarse una característica, un atributo o una conexión. Entre las diversas formas de amor, menciona el amor físico o sexual, el amor maternal, el amor como vínculo de amistad, el amor al mundo y el amor a Dios (Mujica & Orellana, 2021).

Moran et al. (2021) entiende el amor como un sentimiento que busca el vínculo con otro ser a partir de su propia carencia y necesidad de complemento. El autor señala que es habitual que quienes intentan definir el amor lo vean como un sentimiento que hay que alimentar en la otra persona para crear una sensación de plenitud o una pareja adecuada.

Según Pinto (2018), el amor es la devoción al bienestar del otro y se construye dentro de la unidad social más básica con un único recurso homeostático: la reciprocidad. Se basa en el

intercambio justo, en el que cada parte del sistema da y recibe en un ciclo continuo (quid pro quo). Este ciclo sólo se mantiene si cada elemento del sistema aporta algo más de lo recibido.

El amor suele estar ligado a dos elementos distintos: el cuidado y el éxtasis pasional. Quien es capaz de amar es el individuo que sabe cuidar al otro y, simultáneamente, es deseado sexualmente y desea íntimamente. Sin embargo, dado que las relaciones románticas se han institucionalizado en las sociedades patriarcales, estos dos elementos se perciben como conflictivos y contradictorios, asignándose cada uno a un género distinto (Grajales, 2022)

En general, el amor se describe como un sentimiento intenso hacia una persona, animal, colectivo u objeto. Generalmente, se diferencia entre el amor amoroso hacia una pareja romántica y el afecto no íntimo, como el vínculo entre padres e hijos. Este segundo tipo implica la idea de "amor platónico" entre dos personas que no tienen una relación romántica (Tamarit et al. 2021).

La psicología ha estudiado principalmente el amor sexual y el apetito sexual instintivo. El concepto de formación de la libido es el fundamento de la teoría psicoanalítica. En la actualidad, las investigaciones psicológicas de las relaciones interpersonales se centran en el amor, principalmente en cómo se forman y rompen las parejas duraderas. Teniendo una atención considerable al tema del amor. Por lo que, se han propuesto diversas teorías para explicarlo, que van desde una comprensión amplia hasta las que lo examinan desde múltiples ángulos, ampliando así el área de conocimiento (Tamarit et al. 2021).

Sternberg (1986) propuso una teoría triangular del amor en la que tres aspectos básicos - pasión, afinidad y compromiso- generan diversos tipos de conexiones en función de cómo interactúen. Estos tres elementos están presentes en las distintas fases temporales del amor, aunque con distintos niveles de intensidad. Al principio, la pasión está en su punto álgido, pero a medida que pasa el tiempo, la afinidad y el compromiso se vuelven más poderosos, lo que

provoca una disminución de la pasión.



Sangrador (1993) propuso una teoría del amor que incluye tres elementos: actitud, emoción y comportamiento. Esta teoría puede interpretarse como una disposición favorable hacia otra persona, un sentimiento que implica ciertas reacciones físicas y una acción que implica cuidar y satisfacer las necesidades del otro. Es una ampliación de los límites personales respecto a la persona que le importa y considera parte de su vida.

Así mismo, Lee (1973) propuso un sistema de clasificación de los distintos estilos de amor, utilizando los colores como referencia. Esta clasificación consta de tres tipos primarios (Eros, Ludus, Storge) y tres tipos secundarios (Manía, Pragma, Ágape). Su propuesta se basó en la experiencia y en una revisión exhaustiva de la bibliografía disponible. Estos seis estilos se manifiestan en los individuos por la percepción que tengan de la relación y la forma en que ellos mismos la expresan.

Estilos de Amor

Las formas de amor fluctúan a lo largo de la vida debido a los componentes interiores y exteriores que afectan a la persona. La forma en que se vive y los deseos de los distintos tipos de amor influyen en el vínculo de pareja, que se considera una unión entre dos personas que intercambian emociones, gratificación sexual y asistencia psicológica y emocional a lo largo de un periodo de tiempo. Este vínculo puede ser uniforme o desigual, dependiendo de los antecedentes individuales de cada miembro de la pareja (Rodríguez et al., 2017)

Tipos de Estilos de Amor

Sternberg (1988) expone una nueva forma de entender el amor entre dos personas en su libro *La teoría triangular del amor: intimidad, pasión y compromiso*. Considera el amor como el resultado de la combinación de tres componentes: intimidad, pasión y compromiso.

La Intimidad. La intimidad es la formación de un espacio de unión entre dos personas, provocado por una fuerte emoción que las acerca, creando un vínculo entre ellas y deseando

expresar y recibir amor y afecto. En este sentido, los verbos que describen este tipo de relación son: dar, recibir, compartir, comunicar y sentir (Tapia, 2018).

La Pasión. La pasión es el momento en el que dos personas están unidas y en el que se expresan sus deseos afectivos, amorosos y sexuales hacia su pareja. Existe una intensa necesidad de sentir y ofrecer amor erótico y sexual, así como de encontrar sentimientos románticos y espirituales de profunda comunicación y entrega al otro. Esto suele ir acompañado de una fuerte excitación emocional, nerviosa y física (Núñez, 2019).

El Compromiso. El compromiso es la decisión de amar a otra persona y de reconocer la responsabilidad que conlleva mantener esa relación. Esto incluye mantener viva la relación tanto en condiciones favorables como desfavorables. Existen siete tipos de amor que pueden derivarse de los tres componentes (intimidad, pasión y compromiso) y que pueden ser útiles para la orientación y la terapia instructiva en instituciones educativas. Estos tipos de amor se detallan a continuación (Villalobos, 2019).

Cariño (Intimidad). Es la cercanía que se siente cuando se comparte la intimidad, sin pasión ni compromiso. Se observa en las amistades verdaderas, en las que existe una conexión y una muestra de cariño sin implicaciones sexuales o pasionales (Arias et al., 2023).

Encaprichamiento (Pasión). Es una emoción intensa que suele asociarse al enamoramiento a primera vista. Este tipo de relación no implica ningún compromiso ni familiaridad previos. Puede dar lugar a una relación física a corto plazo o de una sola vez, sin implicaciones a largo plazo (Sternberg R. , 1988).

Amor Vacío (Compromiso). El amor vacío (compromiso) se observa en parejas que están unidas por ciertas obligaciones, como lazos familiares, laborales, sociales o económicos, pero no hay pasión ni verdadera intimidad entre ellos. Esto es frecuente en los matrimonios

concertados, las uniones forzadas, las parejas que llevan mucho tiempo juntas y aquellas cuya relación se ha vuelto tensa con el paso del tiempo (Villalobos, 2019)

Amor Romántico (Pasión e Intimidad). El amor romántico implica tanto pasión como intimidad. En este tipo de relaciones, se establece una conexión mediante el afecto y el contacto físico; sin embargo, no están necesariamente destinadas a durar. Este tipo de parejas se encuentran a menudo en los noviazgos de verano, que suelen formarse cuando se está de visita en otro lugar. Suelen ser de corta duración (Núñez, 2019)

Amor Sociable (Intimidad y Compromiso). El amor sociable es diferente al amor romántico, ya que implica tanto intimidad como compromiso. Existe un fuerte cariño entre los dos individuos, pero no pasión ni deseo sexual. Este tipo de relación se confunde a menudo con el vínculo entre amigos o familiares, pero es distinto porque no existe esa intensidad (Tapia, 2018)

Amor Fatuo (Pasión y Compromiso). Las parejas que se centran mucho en la idea de la lealtad y la fuerte pasión que aparece en un momento determinado pueden tener un amor fatuo; sin embargo, no hay suficiente cercanía ni formalidad para crear un vínculo duradero o estable (Arias et al., 2023).

Amor Consumado (Intimidad, Pasión y Compromiso). Alcanzar el amor consumado (intimidad, pasión y compromiso) es el estado ideal para las parejas, pues puede proporcionarles la máxima alegría y satisfacción. Sin embargo, conseguirlo es un reto, pues puede convertirse fácilmente en un amor superficial o social (Núñez, 2019)

Dimensiones de los Estilos de Amor

Según Hendrick y Hendrick (1986, citado en Lacurin y Lavandera, 2017) los tipos de estilo de amor son los siguientes:

Eros. Se caracteriza por su inicio abrupto, una profunda dedicación hacia la persona amada, una intensa atracción tanto física como emocional, una pasión ardiente que lo consume todo, emociones apasionadas e incontrolables dirigidas hacia el objeto de afecto, sentimientos de angustia e inquietud cuando la persona está ausente, al igual que la tendencia a reflexionar y meditar recurrentemente sobre el ser amado. Este tipo de amor a menudo se vincula con el romance, que representa un sentimiento único e intenso, ya que despierta emociones que difícilmente pueden experimentarse en otros contextos. Este concepto es frecuentemente explorado en la literatura y el cine románticos, y persiste como una idea que sugiere que el amor Eros es el único tipo legítimo de amor. (Lampis, 2020).

Ludus. Esta forma de amor no tiene una gran carga emocional y no hace planes para el futuro, centrándose únicamente en el presente; no tiene ninguna característica física específica que busque en una pareja, sino que prefiere a todo tipo de personas, por lo que, suele ser menos apasionado a diferencia de otras formas de amor, ya que no existen compromisos futuros y las interacción vendrían a ser principalmente física, que eclipsaría cualquier atracción emocional y se basa en simplemente vivir el momento (Lascurain et al., 2017).

Storge. La Storge, que se manifiesta en las relaciones de amistad, se caracteriza por su confiabilidad y estabilidad. Este tipo de amor se desarrolla gradualmente a lo largo del tiempo, construyéndose sobre la base de la cercanía, la camaradería, el cariño y la colaboración. Su objetivo principal es establecer una conexión profunda y duradera entre las personas involucradas. A diferencia del amor "Eros", donde la atracción física juega un papel central, se enfoca en la construcción de relaciones amistosas sólidas, donde las personas buscan apoyo y compañía sin ninguna implicación de naturaleza sexual. (Viaña & Pinto, 2022).

Pragma. La aparición de la Pragma, que es un tipo de amor racional, se debe a la mezcla de las dos formas iniciales de amor, Ludus y Storge. Este tipo de afecto se basa en la búsqueda de

un compañero adecuado, más que en fantasías románticas y sentimientos poderosos. Es un amor premeditado y estratégico que se forma deliberando sobre la elección de la pareja y el funcionamiento de la relación, suele tener un parecido con las relaciones que buscan los adultos, que estaría llena de pasión, atracción física y sexual. Por ello, viene a ser un tipo de amor maduro, que aspira a un futuro con la pareja y llegan a establecer una relación íntima y estable (Lascurain et al., 2017).

Manía. El resultado de la amalgama entre Eros y Ludus es una ideología basada en ser exigente con la pareja, dudoso y a menudo celoso. Este tipo de amor es obsesivo, tiene una fuerte dependencia, una intensa codicia, posesividad y ambivalencia, sin confiar en la lealtad y dedicación de la pareja. Este tipo de romance se consideraría "disfuncional", pues es exageradamente intenso, lo que acarrea problemas físicos y mentales, prediciendo que la relación acabará provocando un gran malestar psicológico en los implicados (Tamarit et al., 2021).

Ágape. Este estilo de amor se considera más idealista que sexual o sensual; el amante ágape es desinteresado y está dispuesto a hacer sacrificios por su pareja, sin esperar nunca nada a cambio y dando siempre prioridad al bienestar del otro sobre el propio. Este tipo de amante encarna el ideal de abnegación cristiano, que no siempre se ajusta a las normas de la sociedad, ya que viene a ser un amor desinteresado, en el sentido que la persona no espera algo a cambio; tomando como prioridad que la persona amada esté siempre contenta y eufórica (Lascurain et al., 2017).

Existen estudios que han enfocado sus esfuerzos a describir estos estilos de amor y su relación con otros factores, como el de Flores (2019), quien planteó como objetivo general determinar la relación entre ambas variables. La metodología fue de tipo correlacional. Su muestra estuvo conformada por 316 universitarios entre los 17-26 años, en quienes se evidenció

que los estilos de amor que más predominaban fueron storge, pragma y eros, y en los niveles de



ansiedad predominó el nivel moderado. Por lo que, determinaron que existía una relación significativa entre ambas variables.

Por otro lado, Pompilla y Cáceres (2021) en su estudio sobre estilos de amor primarios, secundarios y dependencia emocional en universitarios, plantearon como objetivo general establecer la relación entre los estilos de amor primarios y secundarios con la dependencia emocional. La metodología fue de tipo descriptivo correlacional. La muestra estuvo compuesta por 1469 estudiantes entre los 18 y 35 años y sus resultados identificaron que los estilos de amor se relacionaban significativamente con la ansiedad por separación, expresión afectiva en la pareja, búsqueda de atención. Finalmente, los estilos de amor con una mayor relación negativa con la dependencia emocional fueron storge y pragma.

Violencia

Se define como violencia la utilización de fuerza o poder físico, real o amenazado, contra uno mismo, una persona, un grupo o una comunidad, que puede provocar daños psicológicos, lesiones, muerte, privaciones o retraso en el crecimiento. Tiene inmensas consecuencias sociales y sanitarias, y causa muchas muertes cada día, sobre todo entre los jóvenes de ambos sexos. Además de esto, un gran número de hombres, mujeres, niños y niñas sufren lesiones, discapacidades o problemas de salud debido a la violencia. Por lo que, estar expuesto a la violencia puede traer consigo altas probabilidades de fumar, consumir alcohol o drogas; de padecer enfermedades mentales o suicidio; enfermedades crónicas como cardiopatías, diabetes o cáncer; enfermedades infecciosas como el VIH; y problemas sociales como la delincuencia o más violencia (Organización Panamericana de la Salud [OPS], 2020)

Es de esta manera, que la violencia hace referencia a la fuerza física ejercida por un individuo o grupo sobre el cuerpo de otro, sin su consentimiento, cuyas consecuencias pueden ir desde una conmoción, una contusión o un rasguño, una inflamación o un dolor de cabeza, un

hueso roto, un ataque al corazón, la pérdida de un miembro e incluso la muerte, siendo un acto relacional en el que su víctima, aun cuando sea involuntario, no recibe el trato de un sujeto cuya alteridad se reconoce y se respeta, sino el de un simple objeto potencialmente merecedor de castigo físico e incluso destrucción.

Por tanto, la violencia no es un elemento concreto o un suceso individual, completamente acabado y comprensible en sí mismo, sino que es una cuestión de interacciones sociales o, más bien, del matiz que adquieren determinadas interacciones sociales. Desde este punto de vista, la violencia puede considerarse un adjetivo que caracteriza determinados tipos de conexiones. Así, por ejemplo, dentro de las conexiones familiares o laborales, cuando éstas se presentan con indicios de violencia, hablamos de violencia familiar o laboral (Trovero, 2021).

Violencia en Relaciones de Pareja.

La violencia en el noviazgo es un importante problema social tanto en los países industrializados como en los países en desarrollo, independientemente de sus recursos educativos y médicos. Incluso en países donde abundan los bienes y servicios, persiste la violencia contra las mujeres; en América Latina, la prevalencia de la violencia en el noviazgo ha aumentado hasta niveles preocupantes (Orozco et al. 2021).

La violencia suele utilizarse para referirse a la violencia de pareja entre jóvenes en relaciones que van de casuales a más serias. Se considera una forma de violencia de pareja que afecta principalmente a adolescentes y adultos jóvenes. Es importante ser consciente de que la violencia de pareja puede producirse entre parejas actuales o anteriores, incluidos novios, novias y parejas sexuales. Este tipo de violencia es más frecuente en las parejas jóvenes que en las adultas, aunque suele implicar daños menos graves. Es posible dividir la violencia de pareja en tres categorías: psicológica, física y sexual. Estas tres formas de violencia suelen ir juntas, ya que

el tipo psicológico suele ser el inicio del maltrato, con los efectos más perjudiciales y el más



difícil de detectar. Puede manifestarse de muchas formas distintas, y a menudo disfrazada de expresiones de amor, como la vigilancia de las cuentas de las redes sociales, los celos, el control de la otra persona, el abuso verbal, la desconexión de sus amigos, la manipulación emocional, la dominación económica y el acoso (Pérez et al. 2020).

Está ampliamente aceptado que la violencia de pareja es una grave violación de los derechos humanos, con consecuencias sociales, familiares, económicas y jurídicas de gran alcance. Los estudios han demostrado que este tipo de violencia puede tener un impacto perjudicial en la salud mental, que se manifiesta en baja autoestima, bajo rendimiento académico, ansiedad y depresión, pensamientos e intentos de suicidio, consumo excesivo de alcohol y consumo de drogas ilegales. Además, puede llevar a comportamientos de riesgo en relaciones o situaciones futuras, con el resultado de daños físicos por lesiones o golpes (Orozco et al. 2021).

La literatura científica muestra estudios relevantes con este tema como la investigación de Quito (2020) sobre la prevalencia de factores de violencia y victimización en relaciones de pareja dentro de una población universitaria. Planteó como objetivo identificar la prevalencia de dichos factores sobre los estudiantes y su metodología fue descriptiva correlacional, exploratorio. La muestra estuvo conformada por 204 estudiantes y los resultados evidenciaron la presencia de violencia psicológica, de género, bidireccional y de victimización.

Se ha aceptado socialmente que el hombre es quien ejerce la violencia y se considera a la mujer como la víctima de dicha agresión. Sin embargo, hay relaciones en las que ambas partes llevan a cabo comportamientos agresivos, es decir, ambos son a la vez objeto y autores de la violencia. Siendo la violencia utilizada como método para resolver conflictos o como resultado del comportamiento controlador y celoso de la pareja; estando la forma en que se expresa y se percibe influida en cierta proporción por el sexo, las investigaciones han demostrado que la

violencia psicológica es la más frecuente en la violencia bidireccional (Garrido et al., 2020).



En cuanto a los índices de violencia, se ha hecho necesario tener en cuenta que los hombres también pueden ser víctimas de la violencia, ya que la mayoría de las investigaciones se han dedicado a la violencia contra las mujeres. Esto es especialmente cierto en las relaciones de noviazgo, en las que algunos estudios han demostrado que los índices de violencia física son similares para hombres y mujeres, mientras que otros han destacado que las mujeres tienen más probabilidades de ser autoras de violencia en comparación con las parejas que viven juntas, en las que la mayoría de la violencia es infligida por hombres contra mujeres (Robles et al. 2021).

Factores Asociados a la Violencia en Pareja. Las circunstancias y los rasgos psicológicos actúan a menudo como desencadenantes y mantenedores de las relaciones violentas de pareja, como las tendencias compulsivas, los esquemas y patrones de pensamiento problemáticos, el sentimiento de impotencia, los métodos de afrontamiento inadecuados como el autoaislamiento y la auto culpabilización, además de la baja autoestima, la falta de fe en las propias capacidades y una capacidad reducida para manejar emociones difíciles como la culpa, la vergüenza y el miedo, así como la escasez de ayudas sociales y económicas (Aiquipa & Canción, 2020).

Además, factores como la confianza emocional, los métodos de gestión del estrés, la satisfacción con la vida, las interacciones y conexiones entre los miembros de la familia y el tipo de apego pueden desempeñar un papel importante en la aparición y continuación de la violencia de pareja (Alarcón et al., 2022).

Influencia del Amor Romántico en las Relaciones de Pareja. El amor romántico se considera un concepto cultural dominante que influye en emociones, convicciones, comportamientos y puntos de vista. Esta noción se basa en la unión de parejas a través del afecto y el anhelo. Los mitos predominantes bajo esta perspectiva, incluyen que dos personas pueden

estar predeterminadas a estar juntas, que el amor es eterno, capaz de soportarlo todo y perdonar



cualquier cosa. Estas afirmaciones pueden relacionarse con el hecho de normalizar la prevalencia de melancolía, desacuerdos, rupturas en la esfera afectiva e incluso la violencia en el transcurso, dando lugar normalmente una relación de amor-maltrato (Ariza et al., 2022).

Dimensiones de la Violencia de Pareja

Violencia Física. Este tipo de comportamiento implica manipulación y uso de la fuerza física contra otra persona, lo que puede incluir tocarla de forma dañina (como pegar, arañar o tirar) o bien, restringiendo el movimiento (restricción, confinamiento), ya sea con fuerza física o con cualquier tipo de arma u objeto que pueda o no producir lesiones externas, internas o de ambos tipos (Rodríguez et al. 2010).

Violencia por Desapego. Los jóvenes, en particular, tienden a manifestar una actitud de indiferencia y falta de consideración hacia su pareja y las emociones de esta. Los hombres, en particular, a menudo son responsables de exhibir este tipo de comportamiento hacia sus novias, como, por ejemplo, olvidar fechas importantes como sus cumpleaños o tratarlas como si fueran reemplazables (Martínez et al., 2021).

Violencia Sexual. Las conductas sexuales sexistas engloban cualquier forma de actividad sexual no consensuada, que puede incluir juegos o tocamientos, y que hace que una persona se sienta presionada o coaccionada para participar en ella. Estas conductas pueden involucrar cualquier tipo de coerción, ya sea ejercida por la pareja o por alguien ajeno, con el objetivo de influir en la sexualidad de otra persona. Esto abarca actos de violación, que se definen como la penetración forzada en la vagina o el ano de una persona mediante la fuerza física u otros medios, ya sea utilizando una parte del cuerpo o un objeto (Romero & Aristizábal, 2019).

Violencia por Coerción. Cualquier situación en la que se utilice la fuerza verbal o física para obtener actividad sexual sin el pleno consentimiento de la pareja se considera un comportamiento explícito destinado a presionar a la pareja para que actúe contra su voluntad,

donde el victimario emplea la fuerza física, llegando incluso a manipular psicológicamente a la persona (Rodríguez et al., 2010).

Violencia por Humillación. Se presenta cuando se insulta la dignidad de alguien, puede sentir que se ha disminuido su valía, lo que conduce a una disminución de la autoestima y a una mayor sensación de inseguridad. Así pues, utilizar el pretexto de una broma para menospreciar a la pareja en público es una forma de maltrato y debe considerarse una señal de alarma (Rodríguez et al. 2010). Esto engloba comportamientos como burlas, mofas, comentarios sexistas e irrespetuosos que conducen a una disminución de la confianza en uno mismo y a una infravaloración (Rodríguez, 2022)

Violencia de Género. La violencia de género se puede definir como cualquier forma de conducta agresiva o acto violento que se produce en un contexto de desigualdad de género, donde los hombres ejercen control sobre las mujeres. Esto puede dar lugar a daño físico, sexual o psicológico, incluyendo amenazas de dicho daño o la restricción de la libertad sin justificación. Este tipo de violencia puede manifestarse tanto en entornos públicos como privados. No obstante, en el pasado, el concepto de "violencia de género" no estaba reconocido, ya que solía considerarse un asunto privado y una práctica que servía para mantener el sometimiento de las mujeres a los hombres, reforzando así la dominación masculina a través de la agresión. (Marcos & Isidro, 2019).

Violencia Instrumental. Esta conducta implica la anticipación de beneficios; se trata de una agresión que se planifica y se guía por motivaciones externas. Se utiliza esta forma de violencia con el fin de alcanzar un objetivo específico, como adquirir propiedades, obtener control o asegurar una posición social. No tiene la intención de causar daño físico a alguien; es una estrategia mucho más elaborada. En este contexto, las acciones llevadas a cabo son deliberadas, siguen un plan estructurado y se enfocan principalmente en la consecución de un

objetivo. La persona que exhibe este comportamiento está motivada por recompensas externas y por las posibles ganancias que espera obtener (Nateras, 2021).

Violencia por Castigo Emocional. El chantaje emocional se describe como una forma inaceptable y faltante de comunicación que implica expresar deseos de cambio, pedir ayuda o manifestar desacuerdo y quejas, todo ello con el propósito de lograr lo que uno quiere sin considerar los deseos de la otra persona involucrada. A menudo, esta táctica de manipulación es sutil y puede ocurrir de manera inadvertida, de modo que cuando nos damos cuenta, ya hemos modificado nuestro comportamiento. Por lo tanto, es de vital importancia mantenerse alerta, estar consciente de la situación, controlar nuestras palabras y acciones, así como comprender cuál es el resultado que buscamos, especialmente cuando interactuamos con individuos propensos al chantaje emocional y la manipulación ((Palacios & Valverde, 2020).

En cuanto a los tipos de violencia en relaciones de parejas jóvenes, Pinos y Carrasco (2019) en su investigación encontraron que la mayoría de los estudiantes de una universidad de Ecuador, ejercían violencia hacia sus parejas y una cantidad similar sufrió violencia al menos una vez en sus relaciones de pareja. Siendo de mayor prevalencia la violencia psicológica, llegando incluso a normalizarla dentro de la relación de pareja, especialmente cuando se disfraza o encubre como “expresiones de afecto”; por otro lado, la violencia física fue la que se percibe más claramente por las consecuencias visibles, además la violencia sexual afecto mayormente a mujeres, debido a concepciones sexistas que incluso llegan a normalizar este tipo de violencia en una relación de pareja.

Consecuencias de la Violencia en Pareja

La violencia de pareja causa numerosos efectos perjudiciales físicos, psicológicos, sociales y económicos, y en casos extremos, la muerte de la víctima. Además, tiene consecuencias de gran alcance para quienes rodean al individuo, como sus familiares y la

comunidad en general (Aiquipa & Canción, 2020). A continuación, se detallarán algunas consecuencias que sufren las personas que mantienen una relación violenta.

Consecuencias Psicológicas. Entre estas destacan los signos de depresión, los cuales pueden incluir preocupación, infelicidad, lágrimas, falta de energía, sentimientos de aislamiento y culpa. Así como la presencia de síntomas ansiosos tales como el nerviosismo, el miedo, la tensión y la preocupación repetida de que pueda ocurrir algo malo. Por otra parte, la víctima de violencia puede presentar síntomas obsesivo-compulsivos, los cuales incluirían pensamientos o ideas persistentes que no desaparecen, indecisión, ansiedad por el orden y dificultad para concentrarse. También se puede ver la presencia de síntomas de somatización, los cuales pueden consistir en sentir un nudo en la garganta, dolores de cabeza, debilidad en determinadas partes del cuerpo y dolores musculares a causa del malestar emocional o psicológico (Colque, 2020).

La intensidad y regularidad de la violencia de pareja, así como los problemas relacionados, la victimización en el pasado y el déficit de asistencia social pueden provocar problemas psicológicos o incluso trastornos mentales como trastorno depresivo ansioso e incluso Trastorno de Estrés Postraumático (Rivas & Bonilla, 2019). Este último trastorno se da comúnmente en mujeres sometidas a abusos físicos o sexuales por parte de su pareja, aunque también se han dado en aquellas que vivieron maltrato psicológico. Por desgracia, muchas personas que padecen este trastorno son incapaces de superar el trauma y experimentan flashbacks recurrentes (García et al., 2021).

Consecuencias Físicas. Incluyen dolores de cabeza, dolores musculares, problemas abdominales, estigmas (marcas), moratones, quemaduras, arañazos, heridas, esguinces, fracturas e incluso discapacidades permanentes pueden ser consecuencia de un comportamiento violento (Alfocea & Ponce, 2019). En el caso de la violencia sexual, que es uno de los tipos de violencia

en los que los efectos físicos son más fácilmente visibles, los resultados pueden incluir dolor en



diferentes partes del cuerpo, cambios en los hábitos alimenticios o de sueño, vulnerabilidad, embarazos no deseados y contraer ETS, que pueden derivar en otros problemas de salud a nivel fisiológico (Rodríguez, 2022).

Consecuencias Sociales de la Violencia. Los actos violentos no sólo perjudican a las víctimas directas, sino también a quienes las rodean, como sus familiares y amigos íntimos. Estos actos están estrechamente relacionados con la vulneración de derechos, los prejuicios y la impunidad. Las víctimas suelen enfrentarse a la estigmatización cuando son identificadas, lo que dificulta su capacidad para curarse. Además, cuando no se responsabiliza a los autores, se intensifica la humillación y la revictimización de los afectados, lo que aumenta la normalización de la violencia y su perpetuación en la sociedad (Bermúdez & Solís, 2021).

Teorías sobre la Violencia en Pareja

Teoría del Ciclo de la Violencia. Explica que a una persona inmersa en una relación abusiva puede resultarle difícil escapar, ya que nunca sabe cuándo se enfrentará al lado "bueno" o "malo" de su pareja. El agresor puede mostrarse cariñoso en un momento y, de repente, mostrar crueldad física y psicológica. A menos que este ciclo de violencia sea abordado por un profesional, la violencia puede agravarse e incluso acabar en homicidio o suicidio (Walker, 2013).

Según esta teoría la violencia ocurre de forma cíclica en tres fases (Soledispa & Rodríguez, 2021):

- Fase de acumulación de tensión: En este periodo, las palabras acaloradas y las peleas son habituales, el agresor aísla gradualmente a la víctima de su círculo social.
- Fase de explosión o agresión: Se producen abusos físicos, psicológicos y sexuales; la víctima se siente impotente e incapaz de responder adecuadamente a las circunstancias.

- Fase de arrepentimiento o luna de Miel: El agresor se muestra sereno y cariñoso, lo que lleva a la víctima a quedarse con él y volver a la fase inicial.

Teoría de la Indefensión Aprendida. Indefensión es el término utilizado para describir los procesos psicológicos que experimenta una persona cuando es incapaz de responder eficazmente a una situación difícil. Esto se debe al hecho de que, al emprender acciones para intentar mejorar sus circunstancias sin éxito, se vuelven pasivas y se desaniman. Las personas que viven una relación de violencia se sienten impotentes, tienen un sentimiento de inutilidad, creen que no puede avanzar por sí misma, que no pueden tener éxito en nada de lo que intenten, que son incapaces de realizar objetivos significativos y que no podrán resolver ninguna de sus dificultades (Acevedo, 2020).

Teoría de Costes y Beneficios de Pfouts. Postula que la decisión de romper con una relación abusiva depende de que la ganancia global de hacerlo supere el coste de permanecer en la situación. Las normas sociales y los resultados esperados son aspectos importantes que afectan a la decisión de una mujer de permanecer en una relación abusiva. Al sopesar las desventajas y ventajas de quedarse o marcharse, si los costes de poner fin a la relación (como una menor estabilidad económica para sus hijos o un mayor potencial de violencia) parecen superar las posibles ganancias (como una mayor libertad), es más probable que la víctima se quede (Fabian et al., 2020).

Teoría Ecológica de Lory Heise. Esta teoría se propone como una forma de comprender la violencia desde varios niveles, en los que se produce la combinación de factores personales, sociales y culturales, lo que permite identificar variables predictoras para cada nivel, los cuales se interrelacionan entre sí. En el macrosistema se encuentran la sociedad, la cultura, las leyes y la legitimación de la violencia; el exosistema comprende el estatus socioeconómico y la tolerancia

de los actos violentos; el microsistema implica el nivel de intoxicación de la pareja, las



disparidades educativas y su historial de violencia; y el historial del individuo incluye la edad, la ocupación y las experiencias pasadas de violencia de la víctima (Enríquez et al., 2020).

Teoría Bioecológica de Bronferbrenner. Este tipo de violencia puede analizarse en cuatro niveles interrelacionados. En el nivel del macrosistema, se encontraría la ideología y la organización de una cultura en un determinado periodo de tiempo, como las creencias machistas de la sociedad o la aceptación de la violencia como medio para resolver disputas. El exosistema englobaría factores como la pobreza, la falta de trabajo, el aislamiento social, la pertenencia a grupos violentos, la falta de asistencia social y la ausencia de redes de comunicación. El mesosistema implicaría los mitos amorosos románticos, las estrategias de comunicación y la resolución de conflictos. Por último, el microsistema implicaría la interiorización de valores y normas de la familia de origen, un historial de violencia doméstica, creencias o ideas distorsionadas sobre la violencia y las relaciones, y la ausencia de apoyo social (Alvarado & Jiménez, 2019).

Estilos de Amor y Violencia en Pareja

Es un hecho conocido que los individuos inician, mantienen o terminan una relación con alguien en determinados momentos de su vida. Como demuestran las pruebas clínicas, se hacen visibles ciertas cuestiones que causan conflictos en una relación, como la sensación de no querer tanto a la pareja, falta de paciencia, más discusiones, sensación de cambio en el trato, sensación de querer más que a la otra persona, sentirse solo incluso cuando la pareja está presente, menos comunicación y tiempo que pasan juntos, interés por otra persona e infidelidad. Los conflictos de pareja pueden llevar al fin de la relación, por ejemplo, en los matrimonios puede conducir al divorcio (Panez & Vallejos, 2020).

Entre los estudios acerca de los estilos de amor y la violencia en pareja se encuentran aquellos como el de Abanto y Cruz (2021), quienes investigaron sobre los estilos de amor y

violencia en relaciones de pareja, planteando como objetivo general determinar la relación entre ambas variables. La metodología fue de tipo descriptivo correlacional, no experimental de corte transversal y su muestra estuvo conformada por 311 participantes entre los 18 a 24 años. Los resultados evidenciaron que existía una relación entre los estilos de amor manía, ludus, storge y ágape con la dimensión violencia ejercida, mientras que el estilo de amor manía, ágape y ludus tenían una relación con la violencia padecida.

Otro estudio es el de Espinoza y Ocupa (2022), donde plantearon como objetivo determinar la relación entre los estilos de amor y violencia en relaciones de pareja. La metodología fue de tipo descriptivo correlacional de diseño no experimental y su muestra estuvo conformada por 116 universitarios. Los resultados identificaron que el estilo de amor con mayor prevalencia fue el storge, mientras que en el nivel de violencia en relación de pareja fue el alto. Por lo que, concluyeron que existía una relación estadísticamente significativa positiva entre violencia y las dimensiones de los estilos de amor ágape, ludus y manía.

En cuanto al impacto cultural dentro de la pareja y sus conductas violentas, existen estudios como el de Aguirre y Caisatoa (2022), quienes realizaron una investigación sobre los mitos del amor y su influencia en cuanto a la violencia durante el noviazgo en estudiantes universitarios, plantearon como objetivo principal identificar la influencia de los mitos del amor sobre la violencia en pareja. La metodología del estudio fue de tipo no experimental, de campo, de corte transversal, descriptiva-correlacional y su muestra estuvo conformada por 279 estudiantes. Los resultados, determinaron que 4 de cada 10 estudiantes presentaban alta aceptación de los mitos del amor en un 76.3%, seguido del mito de exclusividad en un 58.1% y el mito de la media naranja en un 56.3%; mientras que las manifestaciones más frecuentes fue la del desapego en un 63.4% y la coerción en un 48.4%. Aunque los autores concluyeron que no hubo

una relación significativa entre las variables generales de estudio, identificaron una relación



favorable entre el desapego y el mito de abnegación; y entre la coerción y el mito de celos y ambivalencia.

En consecuencia, es necesario investigar más debido a los resultados contradictorios de estos estudios sobre quién es el que abusa más a menudo físicamente o la falta de investigaciones acerca de la influencia que tiene el estilo de amor de una persona sobre sus actitudes violentas en pareja. Además, no hay muchas investigaciones que tengan en cuenta otras formas de maltrato, como el sexual y el económico. Cabe señalar que la violencia bidireccional entre hombres y mujeres en el noviazgo no implica necesariamente el mismo impacto de las acciones abusivas, ya que las mujeres suelen sufrir efectos más graves que los hombres cuando mantienen o han mantenido una relación íntima violenta (Robles et al. 2021).

Hipótesis

H₁: Existe relación significativa entre los estilos de amor y la violencia en relaciones de pareja en estudiantes de la Universidad Católica de Santa María.



CAPÍTULO II MÉTODO

Método

La presente investigación se caracterizó por ser de tipo cuantitativa, ya que se centró en el análisis de los resultados del estudio por medio de la medición numérica. Fue de nivel descriptivo-correlacional, puesto que se buscó determinar la relación que tienen las variables. Se empleó el diseño no experimental, ya que no manipularon las variables; además fue de corte transversal debido a que la recolección de datos se realizó en un solo momento (Hernandez & Mendoza, 2018).

Instrumentos

La técnica aplicada fue la encuesta y los instrumentos que se emplearon fueron la Escala de actitudes hacia el amor para medir la variable estilos de amor y el inventario CUVINO para la variable violencia en relaciones de pareja.

Escala de Actitudes hacia el Amor (EAA)

La escala de actitudes hacia el amor fue creada por Hendrick y Hendrick en 1986, fue adaptada en Lima – Perú por Lascurain y Lavandera (2017) utilizando, para la validez de del instrumento, un análisis factorial confirmatorio, el cual evidenció que sus 6 factores son adecuados para evaluar el modelo teórico e indicando una adecuada validez; para la confiabilidad realizaron la prueba de Alfa de Cronbach, en cada una de las dimensiones obteniendo en eros un nivel de confiabilidad de .83, ludus .67, storge .62, pragma .77, manía .73 y ágape .85.

La escala está compuesta por 41 ítems, el cual evalúa seis dimensiones conformado por los factores de los estilos de amor como eros que corresponde a los ítems 1,2,3,4,5,6 y 7; ludus conformado por los ítems 8,9,10,11,12,13 y 14; storge conformado por los ítems 15,16,17,18,19,20 y 21; pragma conformado por los ítems 22,23,24,25,26,27 y 28; manía conformado por los ítems 29,30,31,32,33,34 y 35; y ágape conformado por los ítems

36,37,38,29,40 y 41. Mientras que la calificación e interpretación del instrumento se realiza por cada estilo de amor de la siguiente manera:

Tabla 1

Puntuación por cada dimensión

Dimensión	Puntuación	Interpretación
Eros	7-16	Bajo
	17-25	Medio
	26-35	Alto
Ludus	7-16	Bajo
	17-25	Medio
	26-35	Alto
Storge	7-16	Bajo
	17-25	Medio
	26-35	Alto
Pragma	7-16	Bajo
	17-25	Medio
	26-35	Alto
Manía	7-16	Bajo
	17-25	Medio
	26-35	Alto
Ágape	6-13	Bajo
	14-22	Medio
	23-30	Alto

Nota: La puntuación por dimensión fue tomado de Lascurain y Lavandera (2017)

Cuestionario de Violencia entre Novios - CUVINO

El cuestionario de violencia entre novios (CUVINO) fue creado por Rodríguez et al (2010). Fue validada por Raiser y Manzanares (2021) en una población de estudiantes universitarios peruanos, logrando determinar, según un análisis factorial confirmatorio, que encontró que sus 8 factores son adecuados para la evaluación de esta variable, además, calculó la confiabilidad a través de Omega de McDonald, encontrando los siguientes coeficientes para cada

dimensión: desapego (.91), humillación (.91), sexual (.89), coerción (.89), físico (.90), género (.90), castigo emocional (.84) e instrumental (.84), evidenciando una adecuada fiabilidad.



También fue adaptada en Arequipa-Perú por Gabonal y Vizcarra (2017) en su investigación “Estilos de amor y violencia en el noviazgo en estudiantes de psicología en la Universidad Nacional de San Agustín”; obteniendo la validez mediante juicio de expertos, mientras que su confiabilidad fue obtenida mediante Alfa de Cronbach con una puntuación de .932, lo cual significa que el cuestionario es un instrumento de evaluación válida y confiable.

El cuestionario está compuesto por 42 ítems, todos relacionados con aquellas actitudes negativas que pueden influir en la relación de pareja, mediante una escala de tipo Likert con 4 opciones de respuesta, teniendo como dimensiones el factor desapego (ítems 6,14,22,30,32,33 y 37); sexual (ítems 2,10,18,26,34 y 39); coerción (ítems 1,9,17,25,38 y 42); humillación (ítems 7,15,23,31,36,40 y 41); género (ítems 3,11,19,27 y 35); físico (ítems 5,13,21 y 29); instrumental (ítems 4,12,20 y 28) y castigo emocional (ítems 8,16 y 24). Mientras que la calificación e interpretación del cuestionario se realiza de la siguiente manera:

Tabla 2

Puntuación por dimensión CUVINO

Dimensión	Puntuación	Interpretación
Desapego	0	No Presenta
	1 – 9	Leve
	10 – 19	Moderado
	20 – 28	Severo
Sexual	0	No Presenta
	1 – 8	Leve
	9 – 16	Moderado
Coerción	17 – 24	Severo
	0	No Presenta
	1 – 8	Leve
Humillación	9 – 16	Moderado
	17 – 24	Severo
	0	No Presenta
Humillación	1 – 9	Leve
	10 – 19	Moderado
	20 – 28	Severo

Género

0

No Presenta



	1 – 7	Leve
	8 – 14	Moderad
	15 – 20	o Severo
	0	No Presenta
Físico	1 – 5	Leve
	6 – 10	Moderado
	11 – 16	Severo
	0	No Presenta
Instrumental	1 – 5	Leve
	6 – 10	Moderado
	11 – 16	Severo
	0	No Presenta
Castigo emocional	1 – 4	Leve
	5 – 8	Moderado
	9 – 12	Severo

Nota: La puntuación por dimensión fue tomado de Gabonal y Vizcarra (2017)

Tabla 3

Puntuación general CUVINO

Puntuación General	Interpretación
0	No Presenta
1 – 56	Leve
57 – 112	Moderado
113 – 168	Severo

Nota: Elaboración propia

Participantes

Población

La población estuvo compuesta por 20,105 estudiantes de la Universidad Católica de Santa María de las áreas de Ciencias Sociales, Ciencias Jurídicas y Empresariales, Ciencias e Ingenierías y Ciencias de la Salud.

Muestra

Se realizó un muestreo no probabilístico por cuotas, estando la muestra compuesta por 100 estudiantes de cada área, es decir, un total de 400 individuos que cumplen los siguientes criterios específicos:

Criterios de Inclusión

- Estudiantes de la Universidad Católica de Santa María.
- Estudiantes que tenían entre 18 y 25 años.
- Estudiantes que accedieron a participar voluntariamente en la investigación.

Finalmente, las características de la muestra fueron las siguientes:

Tabla 4

Datos sociodemográficos.

		<i>f</i>	%
Sexo	Mujer	209	52.2
	Hombre	191	47.8
	Total	400	100.0
Área	Ciencias Sociales	100	25.0
	Ciencias Jurídicas y Empresariales	100	25.0
	Ciencias e Ingenierías	100	25.0
	Ciencias de la Salud	100	25.0
	Total	400	100.0

En la Tabla 4, se describen las características sociodemográficas de la muestra, observándose que las mujeres representan el 52.2% mientras que el restante 47.8% son hombres. Asimismo, se evidencia una distribución equitativa por parte de las áreas donde se realizó el estudio, obteniendo un 25% cada una, correspondientes a Ciencias sociales, Ciencias jurídicas y empresariales, Ciencias e Ingenierías y Ciencias de la Salud.

Procedimiento

Se solicitó a la directora de la Escuela Profesional de Psicología una carta de presentación para poder presentarla a las diferentes escuelas profesionales y obtener acceso a sus aulas para la aplicación de los test. Se dio el documento de consentimiento informado a los estudiantes de aquellas escuelas que permitieron el desarrollo de la presente investigación, asimismo, se les brindó información acerca del proyecto y se resolvió las dudas que surgieron en el momento. Luego, se aplicó los instrumentos a quienes confirmaron su participación voluntaria y firmaron el consentimiento. Finalmente, y una vez culminada la etapa de evaluación, se procedió a la calificación e interpretación de los resultados.

Consideraciones Éticas

Las investigaciones en personas se realizan en base a tres principios éticos, como lo es el respeto a la persona, justicia y búsqueda del bien. Por lo que, el desarrollo de la presente investigación tuvo como prioridad respetar los principios bióticos de beneficencia, teniendo también en cuenta la obligación moral de hacer el bien y actuar en beneficio de las personas partícipes del estudio (Chavez Chavez & Diaz Borja, 2021).

Se tuvo en cuenta la declaración de Helsinki, que resalta la responsabilidad del investigador de velar por la protección de la salud, la vida, dignidad, intimidad, integridad, autodeterminación y la confidencialidad de los datos personales de las personas que participaron en el estudio (Asociación Médica Mundial, 2017).

Análisis de Datos

Se creó una base de datos para que luego sean procesados en el programa de estadística SPSS versión 25. Posteriormente, se analizó la información obtenida de cada una de las variables, por medio de tabla de frecuencias y porcentajes. Asimismo, se realizó la prueba estadística Chi

Cuadrado para contratar la hipótesis.





CAPÍTULO III RESULTADOS

Resultados

A continuación, se presentan los resultados de la presente investigación, donde se exponen los datos sociodemográficos, las variables estilos de amor y violencia en las relaciones de pareja con sus dimensiones, la relación de éstas con el sexo y finalmente la correlación entre ambas variables.

Tabla 5

Estilos de amor.

	<i>f</i>	%	
Estilos de amor	Eros	121	30.2
	Ludus	46	11.5
	Storge	76	19.0
	Pragma	94	23.5
	Manía	39	9.8
	Ágape	24	6.0
	Total	400	100.0

En la Tabla 5 se muestran las dimensiones de la variable Estilos de amor, donde se observa que el estilo de amor Eros obtuvo un 30.2%, seguido del estilo Pragma con un 23.5%, Storge con un 19%, el estilo Ludus con un 11.5%, Manía con un 9.8% y el estilo Ágape con un 6%.

Lo cual sugiere que en los estudiantes universitarios del presente estudio predomina el estilo Eros, el cual es caracterizado por ser apasionado, donde predomina el romance e intenso y tienen menor tendencia al estilo Ágape, que tiene que ver con un amor más idealista, dispuesto y sacrificado por su pareja, sin esperar algo a cambio.

Tabla 6

Comparación de los estilos de amor según sexo.

		Sexo			
		Femenino		Masculino	
		<i>f</i>	%	<i>f</i>	%
Estilos de amor	Eros	60	28.6	61	31.9
	Ludus	25	12	21	11
	Storge	43	20.6	33	17.3
	Pragma	48	23	46	24.1
	Manía	17	8.1	22	11.5
	Ágape	16	7.7	8	4.2

Chi Cuadrado= 4.211; p=.518

De acuerdo al análisis de los datos en cuanto a los estilos de amor según el sexo, se evidencia que el sexo femenino tiene mayor prevalencia en el estilo Eros con un 28.6%, seguido del estilo Pragma con un 23%, Storge con un 20.6%, 12% presenta el estilo Ludus, un 8.1% Manía y un 7.7% presenta el estilo Ágape.

Por parte del sexo Masculino, también prevalece el estilo Eros con un 31.9%, seguido de Pragma con un 24.1%, el Storge con un 17.3%, Manía obtuvo un 11.5%, Ludus un 11% y Ágape un 4.2%.

Como se puede apreciar tanto las mujeres como los varones presentan un estilo de amor más romántico, apasionado e intenso. No obstante, hay una mayor prevalencia por parte de las mujeres que los hombres a presentar el estilo Ludus, caracterizado por ser más de atracción física que emocional, sin compromisos, buscando vivir el momento; a su vez los hombres tienen mayor prevalencia en el estilo manía que las mujeres, aunque no tan significativa, pero este estilo es caracterizado por ser disfuncional, posesivo y celoso.

Los datos indican que, al comparar los estilos de amor por sexo, no hay diferencia significativa, ya que el nivel de significancia fue superior a 0.05 ($p=.518$), de acuerdo a la prueba estadística Chi cuadrado, es decir tanto para el sexo femenino los estilos de amor no se dan de manera muy distante o diferenciada.



Tabla 7*Violencia en las relaciones de pareja.*

	<i>f</i>	%	
Violencia en relaciones de pareja	No presenta	49	12.2
	Leve	210	52.5
	Moderado	118	29.5
	Severo	23	5.8
	Total	400	100.0

La presente tabla muestra los datos obtenidos respecto a la variable de Violencia en las relaciones de pareja, donde se puede observar que un 52.5% presenta violencia leve, el 29.5% moderada, el 12.2% no presenta violencia y un 5.8% presenta violencia severa.

Lo cual implica que la mayoría de los estudiantes presenta violencia en un nivel leve, no obstante, es preocupante que un porcentaje considerable presenta un nivel moderado, asimismo, aunque sea un porcentaje menor, hay estudiantes que sufren una violencia en un nivel severo.

Tabla 8

Comparación de la violencia en las relaciones de pareja según el sexo.

		Sexo			
		Femenino		Masculino	
		<i>f</i>	%	<i>f</i>	%
Violencia en relaciones de pareja	No presenta	14	6.8	35	18.3
	Leve	105	50.2	105	55.0
	Moderado	72	34.4	46	24.1
	Severo	18	8.6	5	2.6

Chi Cuadrado= 21.310; p=.000

Al analizar los datos de la Violencia en las relaciones de pareja según el sexo, se observa que en el sexo femenino el 50.2% presenta violencia leve, el 34.4% moderado, el 8.6% severo y el 6.8% no presenta violencia.

En el sexo masculino también presenta un 55% de violencia leve, seguido del 24.1% de nivel moderado, el 18.3% no presenta violencia y un 2.6% sufre violencia severa.

Lo anterior sugiere que tanto los hombres como las mujeres presentan violencia de pareja en un nivel leve con mayor prevalencia en ambos, sin embargo, las mujeres presentan mayores índices de violencia de pareja severa que los hombres, además hay un mayor porcentaje de hombres que no sufre violencia de pareja frente a las mujeres que en su mayoría si la han vivido.

De acuerdo con la prueba Chi cuadrado, al comparar la violencia en las relaciones de pareja según el sexo, se demuestra que sí hay diferencias significativas ($p= .000$), es decir que hay una clara distancia entre los valores, siendo en el sexo femenino donde hay más presencia de violencia en niveles moderados a severos, en comparación al sexo masculino.

Tabla 9

Relación entre los estilos de amor y la violencia en las relaciones de pareja.

		Violencia en relaciones de pareja							
		No presenta		Leve		Moderado		Severo	
		<i>f</i>	%	<i>f</i>	%	<i>f</i>	%	<i>f</i>	%
Estilos de amor	Eros	0	0.0	68	56.2	52	43.0	1	0.8
	Ludus	4	8.7	32	69.6	10	21.7	0	0.0
	Storge	22	28.9	44	57.9	10	13.2	0	0.0
	Pragma	23	24.5	64	68.1	7	7.4	0	0.0
	Manía	0	0.0	0	0.0	26	66.7	13	33.3
	Ágape	0	0.0	2	8.3	13	54.2	9	37.5

Chi Cuadrado= 253.974; p=.000

En la Tabla 9, se presenta la relación entre los estilos de amor y la violencia en las relaciones de pareja. Por tanto, de los participantes que indicaron presentar el estilo de amor Eros, el 56.2% presenta niveles leves de violencia de pareja, el 43.0% moderado y solo el 0.8% niveles severos. Respecto al estilo de amor Ludus, el 69.6% presenta niveles leves de violencia de pareja, el 21.7% moderado y solo 8.7% no presenta violencia. En el estilo de amor Storge, el 57.9% presenta niveles leves de violencia de pareja, 28.9% no presenta y solo el 13.2% tiene un nivel moderado de violencia. En el estilo de amor Pragma, el 68.1% presenta niveles leves de violencia de pareja, 24.5% no presenta y solo 7.4% tiene un nivel moderado de violencia. En el estilo de amor Manía, el 66.7% presenta niveles moderados de violencia y 33.3% nivel severo de violencia. En el estilo de amor Ágape, el 54.2% presenta niveles moderados de violencia de pareja, 37.5% severo y solo 8.3% niveles leves.

Como se puede apreciar, lo sujetos con un estilo de amor de tipo Eros y Ludus, tienden a presentar niveles de violencia de pareja en grado leve a moderado, el primero de estos estilos se caracteriza por una profunda dedicación a la persona amada, así como emociones apasionadas y de

difícil control hacia el objeto de amor; mientras que el segundo se caracteriza por no poseer tanta carga emocional y basar sus interacciones principalmente en el contacto físico y vivir el momento. Asimismo, se observa que en los sujetos con estilo de amor de tipo Pragma y Storge, los niveles de violencia que presentarían serían mayormente leves o no presentarían violencia; el primero de estos sería un amor más racional, premeditado y estratégico; mientras que el segundo se caracterizaría más por la confiabilidad y estabilidad. Finalmente se aprecia que los sujetos con estilo de Amor Manía y Ágape tienden a presentar niveles moderados a severos de violencia en la pareja; el primero de estos se caracterizaría por ser más celoso, posesivo y disfuncional; mientras que el segundo es más idealista, abnegado y toma como prioridad al ser amado.

Los datos indican que hay una relación estadísticamente significativa entre los estilos de amor y la violencia en las relaciones de pareja, ya que el nivel de significancia fue inferior a 0.05 ($p=.000$), de acuerdo a la prueba estadística Chi cuadrado, por lo que se acepta la hipótesis de investigación.

Discusión

La presente investigación tuvo el objetivo principal de determinar la relación entre los estilos de amor y violencia en relaciones de pareja en estudiantes de la Universidad Católica de Santa María, de las áreas de Ciencias Sociales, Ciencias Jurídicas y Empresariales, Ciencias e Ingenierías y Ciencias de la Salud que fueron evaluados con la escala de actitudes hacia el amor para los estilos de amor y el cuestionario de violencia entre novios para medir la violencia en relaciones de pareja.

En referencia a la hipótesis del presente estudio se ha logrado determinar una relación estadísticamente significativa entre los estilos de amor y la violencia en las relaciones de pareja en estudiantes universitarios, esto sugiere que los diferentes estilos de amor se asocian con la dinámica de violencia dentro de las relaciones. Lo cual confirma lo enunciado por Espinoza y Ocopa (2022) quienes sostienen que las manifestaciones de violencia y agresión en pareja están relacionadas con los estilos de amor. Del mismo modo, en el estudio de Abanto y Cruz (2021) se evidencia la relación de los estilos de amor con la violencia padecida y ejercida en las relaciones de pareja, estos autores sostienen que los universitarios sufren de violencia ya sea como actores o como víctimas de acuerdo al estilo de amor que predomina en ellos.

Lo anterior nos permiten comprender que el tipo de vínculo afectivo que los estudiantes universitarios desarrollan, se vincula con la forma en como resuelven los conflictos dentro de una relación amorosa. Abanto y Cruz (2021) explican que esto se debe a que los tipos de amor que conllevan características como la posesividad, la dependencia emocional, la idealización o una baja capacidad de razonamiento, tales como la manía o el ludus, pueden facilitar actitudes violentas ya que fomentan los celos, la inseguridad o la urgencia de controlar a la pareja.

Acerca de los objetivos específicos, referidos a identificar los estilos de amor en los

estudiantes, hay predominancia del estilo Eros, esto sugiere que las relaciones de pareja en los universitarios suelen estar caracterizada por una alta intensidad emocional y física, mayormente centrado en la atracción, la pasión, la intensidad y el romanticismo (Aguirre & Caisatoa, 2022). Este resultado difiere un poco con lo evidenciado por Espinoza y Ocupa (2022), quienes encontraron mayor prevalencia en un estilo de amor amistoso, no obstante, el estilo Eros presentó un porcentaje considerable, por lo que los jóvenes universitarios practicarían estilos de amor más apasionados, intensos y basados en la amistad. Asimismo, hay semejanza con la misma investigación en cuanto a que el estilo Ágape, es el menos predominante, por lo que los estudiantes generalmente no presentan un amor muy sacrificado por su pareja o no son muy abnegados dentro de su relación.

En conjunto estos datos nos permiten entender desde una perspectiva más amplia la etapa vital por la cual atraviesan los estudiantes universitarios caracterizada por la búsqueda de relaciones amorosas con una conexión emocional intensa característica del estilo Eros. De este modo, Llamps (2020) explica que el estilo de amor Eros frecuentemente se asocia con el romance, el cual simboliza una emoción singular y profunda, ya que evoca sentimientos que raramente se pueden sentir en otros contextos

En cuanto al objetivo que buscó comparar los estilos de amor en los estudiantes universitarios según el sexo, se encontró que no hay diferencia significativa. Además, tanto en hombres como mujeres, el mayor porcentaje corresponde al estilo de amor Eros, más romántico, apasionado e intenso. Sin embargo, hay algunas diferencias entre los estilos Storge, Ágape y Manía en cuanto al primero y el segundo estilo, se encontró que el sexo femenino presenta mayormente estos estilos frente a los varones, por lo que las mujeres tienden a valorar más el amor en base al compromiso y de relaciones más sólidas. Estos resultados coinciden parcialmente con Pompilla y Retamoso (2021), quienes hallaron diferencias en el estilo de amor

Ágape, aunque esta preferencia provenía del sexo masculino, los cuales tendían a ser más sacrificados y entregados en el amor. Todo esto evidencia que existen matices emocionales y de vinculación entre hombres y mujeres, que pueden llegar a tener implicancias en la forma en cómo se resuelven los conflictos de pareja.

Estos resultados reflejan ciertas diferencias en las preferencias emocionales entre hombres y mujeres, la mayor inclinación de las mujeres hacia estilos como Storge y Agape, sugiere una valoración más fuerte por el compromiso, la estabilidad emocional y el cuidado mutuo en la relación una Abanto y Cruz (2021) explican que las mujeres tienden a involucrarse en las relaciones de manera más intensa y emocional, resaltando su anhelo de protección, atención y una conexión más significativa con la otra persona.

Por parte del estilo Manía, se encontró que los hombres tienen mayor prevalencia que las mujeres, aunque esta diferencia no es tan significativa, esto sugiere que en comparación con las mujeres los hombres suelen elegir un estilo de amor obsesivo, caracterizado por ser disfuncional, posesivo y celoso. Estos resultados son congruentes con el estudio de Marcos e Isidro (2019), donde más de un tercio de las mujeres distinguía que su novio poseía características celosas, posesivas y controladoras.

Lo anterior evidencia los riesgos de la predominancia de modelos afectivos cargados de creencias distorsionadas sobre el amor romántico, como celos justificados con amor o control disfrazado de protección. Aritza et al. (2022) explica que las creencias que abarcan la idea de que dos individuos están destinados a unirse, que el amor perdura para siempre, capaz de enfrentar cualquier obstáculo y disculpar cualquier error, pueden vincularse con la tendencia a aceptar la normalidad de la tristeza, los conflictos, las separaciones en el ámbito emocional e incluso la agresión a lo largo del camino, lo que generalmente resulta en una relación de amor y abuso.

Respecto a la variable violencia en las relaciones de pareja, se observó que una mayor parte de los universitarios presenta violencia a un nivel leve, sin embargo, se presentaron también niveles considerables de violencia moderada y mínimas en severa, esto sugiere que la mayoría de los estudiantes experimentan formas sutiles de violencia que pueden pasar desapercibidas, un grupo considerable experimenta agresiones físicas leves o comportamientos sexuales coercitivos, y en menor proporción los estudiantes experimentan daño físico grave o abuso sexual. Estos resultados difieren con la investigación de Espinoza y Ocupa (2022), quienes encontraron niveles elevados de violencia, pero a nivel moderado hay semejanzas en cuanto a la prevalencia, siendo así que los jóvenes universitarios si presentan violencia desde niveles leves a moderados; esto coincidiría con los estudios de Garrido et al. (2020) quienes resaltan que en su mayoría los jóvenes no se perciben como maltratados en niveles altos, sin embargo presentan evidencias de haber experimentado abuso en la relación.

Esto es trascendental, ya que evidencia la posible normalización de expresiones sutiles de violencia, que pueden generar un riesgo importante si estas actitudes se perpetúan o escalan sin ser detectadas oportunamente. Esto se debe a que, la violencia psicológica suele ser la más frecuente en la violencia bidireccional (Garrido et al., 2020). Sobre esto Pérez et al. (2020) explica que la violencia psicológica suele disfrazarse de muestras de afecto por lo cual puede ser difícilmente distinguida ya que puede aparecer en diversas maneras, tales como el control, los celos excesivos, el maltrato verbal, la manipulación emocional y el hostigamiento.

En cuanto al nivel de violencia en las relaciones de pareja de acuerdo al sexo, el presente estudio encontró al realizar la comparación que, si hay diferencia significativa. Además, tanto el sexo masculino como femenino presentan violencia de pareja en un nivel leve en su mayoría. Esto sugiere que, aunque ambos sexos están expuestos a la violencia, la forma en que se percibe y se manifiesta puede ser distinta; no obstante, hay diferencias en cuanto a los índices de

violencia severa, donde las mujeres tienen mayor porcentaje frente a los hombres. Estos resultados coinciden con el estudio de Pérez et al. (2020), donde se muestra que las mujeres han sufrido más victimización en cuanto a la agresión física y la agresión verbal emocional. A su vez, hay un mayor porcentaje de hombres que no sufre violencia de pareja frente a las mujeres que en su mayoría si la han vivido, coincidiendo con la perspectiva general acerca de que los hombres sufren menos violencia, pero difiriendo con estudios como el de Garrido et al. (2020), quienes no encontraron diferencias significativas entre hombre y mujeres, siendo ambos quienes sufrían violencia de manera igual o mencionaban haberse sentido maltratadas.

Lo anterior cobra importancia, puesto que evidencia que aun en la actualidad existen diferencias estructurales entre hombres y mujeres, donde este último grupo presenta mayor vulnerabilidad y probabilidad de experimentar formas severas de violencia. Robles et al. (2021) explica que la violencia en ambas direcciones entre hombres y mujeres durante el noviazgo no significa que las acciones abusivas tengan el mismo efecto, ya que las mujeres tienden a experimentar consecuencias más severas que los hombres cuando están involucradas o han estado en una relación íntima marcada por la violencia

Para finalizar, el presente estudio comprobó la relación entre los estilos de amor y la violencia en las relaciones de pareja, destacando que los jóvenes universitarios presentan ciertas predominancias por un estilo de amor, siendo más apasionado, el cual puede también estar relacionado a un nivel de violencia, encontrándose datos preocupantes de nivel moderado. Por lo que es importante para futuras investigaciones realizar estudios similares respecto a las variables estudiadas y también ejecutar planes de intervención para los universitarios en cuando a la salud emocional en sus relaciones de pareja.

Conclusiones

Primera: Existe relación significativa entre los estilos de amor y la violencia en relaciones de pareja en estudiantes universitarios.

Segunda: Se identificó que el estilo de amor predominante en los estudiantes universitarios es el estilo de amor Eros, seguidamente se encuentra el estilo Pragma, asimismo, siguen el estilo Storge y Ludus, seguidamente se encuentra el estilo Manía y por último el estilo de amor Ágape.

Tercera: Se identificó que el estilo de amor predominante tanto en los estudiantes universitarios varones y mujeres es el estilo de amor Eros, además se determinó que no existen diferencias significativas al comparar estilos de amor según sexo.

Cuarta: Con respecto a los niveles de violencia en las relaciones de pareja, se identificó que los estudiantes universitarios presentan en su mayoría un nivel de violencia leve, seguido de violencia moderada y una menor prevalencia de violencia severa.

Quinta: En cuanto a los niveles de violencia en las relaciones de pareja según el sexo, se identificó que la mitad de las mujeres presentan violencia leve, seguido de quienes presentan violencia moderada, severa y solo un grupo minoritario no presenta violencia. Mientras que poco más de la mitad de los hombres presentan violencia leve, seguido de quienes presentan violencia moderada y no presentan violencia, siendo un grupo minoritario quienes presenta violencia severa. Además, se halló que existen diferencias significativas al comparar la violencia en las relaciones de pareja según el sexo.

Sugerencias

Primera: A las autoridades de la universidad, implementar talleres informativos acerca de los diferentes estilos de amor. Estos talleres deberían enfocarse en destacar las ventajas y desventajas de cada estilo, permitiendo así a los estudiantes identificar cuál predomina en ellos y en qué aspectos pueden mejorar para fomentar relaciones saludables.

Segunda: A las autoridades de la universidad, asignar un presupuesto específico para la organización de charlas informativas sobre la violencia en las relaciones de pareja. Estas charlas deben proporcionar a los estudiantes herramientas para identificar relaciones abusivas y estrategias para tomar decisiones informadas, como terminar la relación o buscar ayuda.

Tercera: A las autoridades de la universidad, fortalecer los programas de apoyo psicológico dirigidos a estudiantes. Estos programas deben incluir asesoría y recursos específicos para manejar problemas de violencia en relaciones de pareja, así como promover la salud emocional su bienestar general.

Cuarta: Para futuras investigaciones, enfocarse en desarrollar y evaluar planes de intervención dirigidos a mejorar la autonomía, autoestima y empatía de los estudiantes universitarios. Además, estas investigaciones podrían explorar la efectividad de programas educativos y preventivos sobre estilos de amor y violencia en relaciones, proporcionando datos que permitan diseñar estrategias más efectivas para abordar estos problemas en el entorno universitario.

Limitaciones

Primera: A pesar de que hubo colaboración e interés por parte de los estudiantes, la aplicación de la encuesta tomó más tiempo del planificado en el cronograma, por tanto, se tomó más días de lo previsto el llenado de las encuestas.

Segunda: La investigación sólo puede ser generalizada para muestras con características similares que cumplan con los indicadores de selección, es decir estudiantes universitarios.



Referencias

- Abanto, J., & Cruz, Y. (2021). *Estilos de amor y violencia en las relaciones de pareja en universitarios de Trujillo*. [Tesis de licenciatura, Universidad César Vallejo]. Repositorio Institucional UCV. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/75728>
- Acevedo, K. (2020). Indefensión aprendida y depresión en mujeres víctimas de violencia conyugal en los centros de mujeres Ixchen del departamento de Managua. *Revista Gestión I+D*, 5(3), 334-356. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7863435>
- Aguirre, W., & Caisatoa, J. (2022). *Los mitos del amor romántico y su influencia en la violencia durante el noviazgo en estudiantes universitarios de la carrera de Pedagogía de la Lengua y Literatura de la Universidad Central del Ecuador*. [Tesis de licenciatura, Universidad Central del Ecuador]. Repositorio Institucional UCE. <http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/25894>
- Aiquipa, J., & Canción, N. (2020). Mujeres supervivientes de violencia de pareja: factores y procesos psicológicos implicados en la decisión de permanecer o abandonar la relación. *Avances en Psicología Latinoamericana*, 38(1), 189-202. http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S1794-47242020000100189&script=sci_arttext
- Alarcón, Y., Alba, L., Fernández, L., Figueroa, D., López, C., & Llanos, J. (2022). Factores asociados a la violencia de pareja en jóvenes universitarios. *Tejidos Sociales*, 4(1), 1-14. <https://saludproblemaojs.xoc.uam.mx/index.php/saludproblema/article/download/463/463>
/#:~:text=Se%20asociaron%20los%20siguientes%20factores,%2C%20violencia%20de%20pareja%2C%20estudiantes.

Alfocea, J., & Ponce, F. (2019). Perspectiva criminológica sobre la violencia de género. *La razón histórica*(43), 104-121.

<https://digitum.um.es/digitum/bitstream/10201/69705/1/LRH%2043.8.pdf>

Alvarado, J., & Jiménez, S. (2019). Violencia hacia la mujer y divorcio. Estudio de caso. *Revista de Divulgación Crisis y Retos en la Familia y Pareja*, 1(1), 25-31.

<https://cuved.unam.mx/revistas/index.php/RRDCR/article/view/213>

Arias, W., Rivera, R., & Núñez, A. (2023). Análisis Psicométrico de la Escala Triangular de Amor de Sternberg en una Muestra de la Ciudad de Arequipa. *Acta de investigación psicológica*, 13(1), 64-75. https://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S2007-48322023000100064&script=sci_arttext

Ariza, A., Viejo, C., & Ortega, R. (2022). El Amor romántico y sus mitos en Colombia: una revisión sistemática. *Suma Psicológica*, 29(1), 77-90.

http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S0121-43812022000100077&script=sci_arttext

Asociación Médica Mundial. (21 de Marzo de 2017). *Declaración de Helsinki de la AMN - Principios éticos para las investigaciones médicas en seres huamnos.*

<https://www.wma.net/es/policias-post/declaracion-de-helsinki-de-la-amm-principios-eticos-para-las-investigaciones-medicas-en-seres-humanos/>

Bermúdez, D., & Solís, A. (2021). La vulneración de derechos, su incidencia en la salud mental de mujeres víctimas de violencia. *Revista Sociedad & Tecnología*, 4(S2), 624–637.

<https://doi.org/10.51247/st.v4iS2.174>

Chavez Chavez, P., & Diaz Borja, D. (2021). *Conocimiento y práctica sobre el uso de equipo de*

protección personal en trabajadores de limpieza pública Municipalidad de Barranca-



2019. [Tesis de Licenciatura, Universidad Nacional de Barranca]. Repositorio Institucional UNAB. <http://www.repositorio.unab.edu.pe/handle/20.500.12935/84>
- Colque, J. (2020). Consecuencias psicológicas en mujeres víctimas de violencia de pareja. *Revista sobre Educación y Sociedad*, 15(1), 5-22.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7539913>
- Enríquez, Y., Ortiz, Y., Ortiz, K., & Díaz, G. (2020). Análisis ecológico de la violencia sexual de pareja en mujeres peruanas. *Acta Colombiana de Psicología*, 23(1), 272-286.
<https://actacolombianapsicologia.ucatolica.edu.co/article/download/3140/3140?inline=1>
- Espinoza, M., & Ocupa, S. (2022). *Estilos de amor y violencia en relación de pareja en estudiantes de una universidad nacional de Jaén*. [Tesis de grado, Universidad César Vallejo]. Repositorio Institucional UCV. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/105667>
- Fabian, E., Vilcas, L., & De la Cruz, M. (2020). Permanencia de la mujer en relación violenta con su agresor en Jauja, Perú. *Revista de Investigación Psicológica*(23), 86-101.
http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2223-30322020000100007
- Flores, G. (2019). *Estilos de amor y ansiedad en estudiantes universitarios*. [Tesis de licenciatura, Universidad Católica Santa María].
<https://repositorio.ucsm.edu.pe/handle/20.500.12920/9730>
- Gabonal, C., & Vizcarra, J. (2017). *Estilos de amor y violencia en el noviazgo en estudiantes de psicología de la Universidad Nacional de San Agustín*. [Tesis de Licenciatura, Universidad Nacional de San Agustín]. Repositorio Institucional UNSA.
<http://repositorio.unsa.edu.pe/handle/UNSA/5854>

- García, D., Peñafiel, D., Villavicencio, L., & Flores, V. (2021). Trastorno de estrés postraumático en mujeres víctimas de violencia. Una revisión. *Dominio de las Ciencias*, 7(3), 667-688. <https://dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/article/view/1960/3995>
- Garrido, M., Arribas, A., De Miguel, J., & García, A. (2020). La violencia en las relaciones de pareja de jóvenes: prevalencia, victimización, perpetración y bidireccionalidad. *Revista Logos Ciencia & Tecnología*, 12(2), 8-19.
http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S2422-42002020000200008&script=sci_arttext
- Grajales, M. (2022). Patriarcado y amor. La teoría política de Anna G. Jónasdóttir. *Estudios Políticos*(64), 121-146.
<https://revistas.udea.edu.co/index.php/estudiospoliticos/article/view/347511>
- Hendrick, S., & Hendrick, C. (1986). A theory and method of love. *Journal of Personality and Social Psychology*, 50(2), 392-402. <https://psycnet.apa.org/doi/10.1037/0022-3514.50.2.392>
- Lampis, M. (2020). Hacia una semiótica del eros. El aspecto lexicográfico. Los diccionarios de la lengua española. *Revista Chilena de Semiótica*, 31(31), 479-501.
<https://doi.org/10.5944/signa.vol31.2022.29416>
- Lascurain, P., & Lavandera, M. (2017). *Estudio psicométrico de la Escala de actitudes hacia el amor en universitarios de Lima*. [Tesis de Licenciatura, Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas]. Repositorio Académico UPC.
https://repositorioacademico.upc.edu.pe/bitstream/10757/622463/5/Lascurain_wp.pdf
- Lascurain, P., Lavandera, M., & Manzanares, E. (2017). Propiedades psicométricas de la Escala

de Actitudes sobre el Amor (LAS) en universitarios peruanos. *Acta Colombia de*



Psicología, 20(2), 270-281.

<https://actacolombianapsicologia.ucatolica.edu.co/article/view/1200/esp>

Lee, J. (1973). *The colours of love*. New Press

Marcos, M., & Isidro, A. (2019). El fantasma del control y los celos: violencia de género durante el noviazgo. *International Journal of Developmental and Educational Psychology*, 2(1), 411-424. <https://doi.org/10.17060/ijodaep.2019.n1.v2.1476>

Martínez, J., Bolívar, Y., Yanez, L., & Gaviria, A. (2021). Validación del cuestionario de violencia entre novios para víctimas en jóvenes adultos colombianos y mexicanos. *RELIEVE - Revista Electrónica De Investigación Y Evaluación Educativa*, 27(2), 1-16. <http://doi.org/10.30827/relieve.v27i2.21963>

Merlyn, M., Jayo, L., & Moreta, R. (2020). Percepciones sobre amor, compromiso. *Revista Psicológica*, 19(2), 3-23. <https://revistas.unlp.edu.ar/revpsi/article/view/9464>

Ministerio de la Mujer y Poblaciones Vulnerables. (10 de septiembre de 2021). *Violencia en relación de pareja*. <https://observatorioviolencia.pe/violencia-en-relacion-de-pareja/>

Moran, D., Vélez, L., & Anchundia, O. (2021). Amor y respeto en la práctica docente universitaria. *Mérito-Revista de Educación*, 3(9), 262-271. <https://revistamerito.org/index.php/merito/article/view/720>

Mujica, F., & Orellana, N. (2021). El amor en educación física: una perspectiva filosófica basada en Max Scheler y José Ortega y Gasset. *Retos: Nuevas Perspectivas de Educación Física, Deporte y Recreación*, 39, 857-862. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7597027.pdf>

Nateras, M. (2021). Aproximación teórica para entender la violencia desde un enfoque crítico.

TeloS, 23(2), 305-317. <https://doi.org/10.36390/telos232.07>

Núñez, A. (2019). Componentes del amor y la satisfacción marital en casados y convivientes de

Arequipa. *Perspectiva de Familia*, 3, 79-98.

<https://revistas.ucsp.edu.pe/index.php/perspectiva/article/view/178>

Organización Panamericana de la Salud. (2020). *Prevención de la violencia*. Organización

Panamericana de la Salud. <https://www.paho.org/es/temas/prevencion-violencia>

Orozco, A., Mercado, M., García, G., Venebra, A., & Aguilera, U. (2021). Creencias sobre la

violencia y sus efectos en la prevalencia de la violencia en el noviazgo. *Acta Colombiana*

de Psicología, 24(1), 154-166. <https://doi.org/10.14718/acr2021.24.1.14>

Palacios, M., & Valverde, P. (2020). Mitos del amor romántico y violencia de género en jóvenes

estudiantes de la Universidad del Azuay. *Revista Killkana Sociales*, 4(3), 27-34.

https://killkana.ucacue.edu.ec/index.php/killkana_social/article/view/665

Panez, H., & Vallejos, J. (2020). Estilos de amor en la pareja y variables asociadas: una revisión

sistemática. *PsiqueMag*, 9(1), 63-88.

<http://revistas.ucv.edu.pe/index.php/psiquemag/article/view/207/197>

Pérez, N., Sánchez, M., De la Hoz, E., Reyes, L., & Carmona, F. (2020). Violencia en el

noviazgo en jóvenes colombianos: Análisis de la prevalencia según género y aportes para

su intervención bidireccional. *Archivos Venezolanos de Farmacología y Terapéutica*,

39(4), 526-536. <https://www.redalyc.org/journal/559/55965385023/55965385023.pdf>

- Picado, E., Yurrebaso, A., Álvarez, S., & Martín, F. (2019). Creencias sobre el amor romántico y violencia de género. Un estudio con víctimas y agresores en población penitenciaria. *Apuntes de Psicología*, 37(1), 47-52.
- Pinos, C., & Carrasco, G. (2019). *Violencia en las relaciones de pareja de jóvenes en el ámbito universitario*. [Tesis de licenciatura, Universidad Central del Ecuador]. Repositorio Institucional UCE. <http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/20069>
- Pinto, B. (2018). Teoría triangular del amor y teoría del compromiso en la psicoterapia de pareja. *Revista Redes*, 1(37), 37-50 .
<https://www.redesdigital.com/index.php/redes/article/view/102>
- Pomilla, V., & Retamoso, J. (2021). *Estilos de amor primarios, secundarios y dependencia emocional en estudiantes de una universidad pública*. [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de San Agustín]. Repositorio Institucional UNSA.
<http://hdl.handle.net/20.500.12773/13690>
- Quito, P. (2020). *Prevalencia de factores de violencia y victimización en las relaciones de pareja en estudiantes de Psicología Clínica de la Universidad del Azuay*. [Tesis de licenciatura, Universidad del Azuay]. Repositorio Institucional AZUAY.
<https://dspace.uazuay.edu.ec/handle/datos/10177>
- Raiser, R., & Manzanares, E. (2021). Propiedades psicométricas del Cuestionario de Violencia entre Novios en universitarios peruanos. *Ciencias Psicológicas*, 15(2), e2548.
<https://doi.org/10.22235/cp.v15i2.2548>

- Rivas, E., & Bonilla, E. (2019). Salud mental y miedo a la separación en mujeres víctimas de violencia de pareja. *Revista Iberoamericana de Asociaciones de Psicología*, 11(1), 54 - 67. <https://www.riips.cop.es/pdf/art352020.pdf>
- Robles, F., Galicia, I., Sánchez, A., & Nuñez, E. (2021). Maltrato en el noviazgo y estilos de amor en alumnos de secundaria, bachillerato y licenciatura. *Psicología desde el Caribe*, 38(1), 95-116. <https://doi.org/10.14482/psdc.38.1.371.782>
- Rodriguez, V. (2022). Reflexiones en torno a la violencia sexual: consecuencias y acciones. *Revista Medica Herediana*, 33(3), 214-220. http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1018-130X2022000300214
- Rodríguez-Franco, L., López-Cepero, J., Rodríguez-Díaz, F., Bringas Molleda, C., Antuña, M., & Estrada, C. (2010). Validación del cuestionario de violencia entre novios (CUVINO) en jóvenes hispano hablantes. *Anuario de psicología clínica y de la salud*, 6(1), 45-52. <https://personal.us.es/jalocebo/wp-content/uploads/2016/07/Rodriguez-y-cols-2010-Validaci%C3%B3n-del-CUVINO-en-Espa%C3%B1a-y-Latinoam%C3%A9rica.pdf>
- Romero, P., & Aristizábal, L. (2019). La violencia sexual en latinoamérica desde la perspectiva de género. *De Prácticas y discursos Universidad Nacional del Nordeste Centro de Estudios Sociales*, 8(12), 349-365. <http://dx.doi.org/10.30972/dpd.8124041>
- Sangrador, J. (1993). Consideraciones psicosociales sobre el amor romántico. *Psicothema*, 5, 181-196. <https://www.redalyc.org/pdf/727/72709913.pdf>
- Soledispa, L., & Rodríguez, L. (2021). Percepción de las mujeres sobre la violencia intrafamiliar.

Revista Científica Arbitrada en Investigaciones de la Salud GESTAR, 4(8), 288-299.

<https://journalgestar.org/index.php/gestar/article/view/49/88>



Sternberg, R. (1986). A triangular theory of love. *Psychological Review*, 93(2), 119-135.

<https://psycnet.apa.org/doi/10.1037/0033-295X.93.2.119>

Sternberg, R. (1988). *El triángulo del amor: intimidad, pasión y compromiso*. Paidós.

Tamarit, A., Mónaco, E., & Sánchez, A. (2021). Los estilos de amor y su relación con el bienestar en personas con parejas monógamas y no monógamas. *Revista INFAD de Psicología. International Journal of Developmental and Educational Psychology*, 3(1), 1-11. <https://doi.org/10.17060/ijodaep.2021.n1.v3.2029>

Tapia, B. (2018). Teoría triangular del amor y teoría del compromiso en la psicoterapia de pareja. *Revista REDES*(37), 37-50.

<https://www.redesdigital.com/index.php/redes/article/view/102/75>

Trovero, J. (2021). Más allá del "monopolio legítimo de la violencia física". Aportes contemporáneos a la conceptualización del Estado a partir de la obra de Max Weber.

Revista Pilquen, 24(1), 87-101. http://www.scielo.org.ar/scielo.php?pid=S1851-31232021000100006&script=sci_arttext

Urgilés, S., Fernández, N., & Illescas, D. (2020). *Violencia en el noviazgo: Entre la desavenencia y el amor*. Centro de Estudios Sociales de América Latina.

<https://www.ts.ucr.ac.cr/binarios/libros/libros-000132.pdf>

Viaña, C., & Pinto, B. (2022). Concepto y actitudes del amor en mujeres de tres generaciones de la ciudad de la Paz. *Ajayu Órgano de Difusión Científica del Departamento de Psicología UC BSP*, 20(1), 143-175.

http://www.scielo.org.bo/scielo.php?pid=S2077-21612022000100143&script=sci_arttext

Villalobos, A. (2019). Relaciones románticas en adolescentes chilenos: Una dimensión emocional necesaria en el desarrollo humano. *Orientación y sociedad*, 19(1), 143-163.
http://www.scielo.org.ar/scielo.php?pid=S1851-88932019000100010&script=sci_arttext

Walker, E. (2013). *Amar bajo el terror*. Queimada Ediciones.
https://www.researchgate.net/profile/Carmen-Delgado-Alvarez/publication/337681645_Lenore_E_Walker_AMAR_BAJO_EL_TERROR/links/5de54577299bf10bc33a5d26/Lenore-E-Walker-AMAR-BAJO-EL-TERROR.pdf



Anexos

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Mediante la presente, se le invita a participar de la investigación denominada “ESTILOS DE AMOR Y VIOLENCIA EN RELACIONES DE PAREJA EN ESTUDIANTES DE LA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA” desarrollada por los Bachilleres en Psicología **Cahuana Chaco, Anali Rocio y Molina Bernal, Nikol Paola** pertenecientes a la Escuela Profesional de Psicología de la **Universidad Católica de Santa María**.

Asimismo, ponemos en su conocimiento que como objetivo principal se pretende determinar el grado de relación entre los estilos de amor y violencia en relaciones de pareja en estudiantes universitarios.

Se le resalta que la investigación no implicará ningún daño a su integridad y los datos serán tratados solo con fines investigativos.

Desde ya agradecemos su colaboración.

Yo, _____

(Iniciales de sus nombres y apellidos)

Sexo: Masculino () / Femenino ()

Edad:

Área: Ciencias Sociales () / Ciencias e Ingenierías () / Ciencias de la Salud () / Ciencias

Jurídicas y Empresariales ()

Firma

AUTORIZACIÓN DE LA INSTITUCIÓN PARA APLICAR LOS INSTRUMENTOS

COMITÉ DE ÉTICA INSTITUCIONAL DE INVESTIGACIÓN UCSM



DICTAMEN COMITÉ DE ETICA DE INVESTIGACION UNIVERSIDAD CATOLICA DE SANTA MARIA

Arequipa, 26 de setiembre de 2024

Investigadoras Cahuana Chaco, Anali Rocio
Molina Bernal, Nikol Paola

Presente. –

De mi especial consideración.

Me dirijo a ustedes para hacerles llegar el resultado de la evaluación de su proyecto de investigación y dictamen del Comité Institucional de Ética de Investigación.

TÍTULO: “ESTILOS DE AMOR Y VIOLENCIA EN RELACIONES DE PAREJA EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS”.

Investigadoras: Cahuana Chaco, Anali Rocio y Molina Bernal, Nikol Paola.

TIPO Y DISEÑO: Cuantitativo, descriptivo-correlacional, no experimental, de corte transversal.

OBJETIVO: La investigación tiene como objetivo: Determinar la relación que existe entre los estilos de amor y violencia en relaciones de pareja en estudiantes de la Universidad Católica de Santa María.

PROCEDIMIENTOS: Escala de actitudes hacia el amor e inventario de Cuvino.



COMITÉ DE ÉTICA INSTITUCIONAL DE INVESTIGACIÓN UCSM



DICTAMEN COMITÉ DE ETICA DE INVESTIGACION UNIVERSIDAD CATOLICA DE SANTA MARIA

SUJETOS DE ESTUDIO:

Estudiantes de la Universidad Católica de Santa María de las áreas de Ciencias Sociales, Ciencias Jurídicas y Empresariales, Ciencias e Ingenierías y Ciencias de la Salud.

RIESGO DEL ESTUDIO:

Mínimo.

OBSERVACIONES, SUGERENCIAS:

Debe proteger confidencialidad de la data sensible.

DICTAMEN:

DICTAMEN FAVORABLE
219 - 2024



Agueda Muñoz Del Carpio Toia
Comité Institucional de Ética de la Investigación UCSM

Cualquier duda comunicarse a: comiteeticainvestigacionucsm@gmail.com

ESCALA DE ACTITUDES SOBRE EL AMOR

Se presentan abajo varias frases que reflejan diferentes actitudes en relación con el amor. Para cada frase, señale hasta qué punto está de acuerdo o en desacuerdo con ella. No hay respuestas buenas ni malas, lo que nos interesa es su opinión. Algunos ítems se refieren a una relación amorosa específica, otros se refieren a actitudes y creencias generales en el amor. Siempre que sea posible responda a estas preguntas teniendo en mente a su pareja; si no está enamorado actualmente, responda a las preguntas teniendo en consideración a su pareja más reciente. Si nunca ha tenido pareja, responda pensando cuáles serían sus respuestas en el caso de que la tuviera. Responda teniendo en cuenta que: 1 = Completamente en desacuerdo, 2= Moderadamente en desacuerdo, 3= Ni de acuerdo ni en desacuerdo, 4= Moderadamente de acuerdo y 5= Completamente de acuerdo

1. Con mi pareja, nos sentimos atraídos físicamente desde la primera vez que nos vimos.	1	2	3	4	5
2. Entre la persona que amo y yo hay buena “química”.	1	2	3	4	5
3. Nuestra forma de amarnos es muy intensa y satisfactoria.	1	2	3	4	5
4. Siento que mi pareja y yo estamos hechos el uno para el otro.	1	2	3	4	5
5. Mi pareja y yo nos hemos implicado emocionalmente muy rápido.	1	2	3	4	5
6. Mi pareja y yo nos entendemos realmente bien.	1	2	3	4	5
7. Mi pareja se ajusta a mi ideal de belleza.	1	2	3	4	5
8. Trato que mi pareja esté algo insegura con relación a mi compromiso con él/ella.	1	2	3	4	5
9. Mantengo algunos aspectos de mi vida sin que mi pareja los conozca para evitar que él/ella se sienta herida	1	2	3	4	5
10. A veces he tenido relaciones sentimentales con dos personas a la vez.	1	2	3	4	5

11. Generalmente salgo de mis amoríos (<i>affairs</i>) con rapidez y facilidad.	1	2	3	4	5
12. Mi pareja se molestaría si conociera algunas de las cosas que he hecho con otras personas.	1	2	3	4	5
13. Cuando percibo que mi pareja se hace demasiado dependiente de mí, prefiero poner distancia entre ambos.	1	2	3	4	5
14. Me gusta “gilear” con diferentes personas.	1	2	3	4	5
15. Es difícil decir con exactitud dónde termina la amistad y empieza el amor.	1	2	3	4	5
16. No puedo amar a alguien sin primero haber sentido durante cierto tiempo afecto (cariño) por esa persona.	1	2	3	4	5
17. Todavía tengo buena amistad con casi todos/as con los/as que he estado en una relación amorosa	1	2	3	4	5
18. La más profunda relación amorosa nace de una larga amistad.	1	2	3	4	5
19. Entre mi pareja y yo, nuestra amistad inicial se transformó gradualmente en amor.	1	2	3	4	5
20. El amor es realmente una amistad profunda, no una emoción mística o misteriosa.	1	2	3	4	5
21. Mis relaciones amorosas más satisfactorias se han realizado a partir de relaciones de amistad.	1	2	3	4	5
22. Antes de comprometerme con una persona, considero lo que él/ella va a llegar a ser en la vida.	1	2	3	4	5
23. Intento planificar mi vida cuidadosamente antes de elegir pareja.	1	2	3	4	5
24. Lo preferible es amar a alguien que venga de tu mismo medio social.	1	2	3	4	5
25. Una cuestión a considerar a la hora de elegir pareja es si él/ella tendrá la aceptación de mi familia.	1	2	3	4	5
26. Una cuestión importante a la hora de elegir pareja es si él/ella será un(a) buen(a) padre/madre.	1	2	3	4	5
27. Un criterio importante a la hora de elegir pareja es saber si entre ambos podremos o no ayudarnos en nuestra carrera profesional.	1	2	3	4	5
28. Antes de involucrarme mucho con alguien, trato de ver en qué medida sus genes son compatibles con los míos, en caso de decidir tener hijos.	1	2	3	4	5

29. Tras una ruptura amorosa, me siento tan deprimido/a que incluso he pensado en el suicidio.	1	2	3	4	5
30. A veces estoy tan emocionado/a de estar enamorado/a que no puedo dormir.	1	2	3	4	5
31. Cuando mi pareja no me presta atención, me siento mal.	1	2	3	4	5
32. Cuando estoy enamorado/a me cuesta concentrarme sobre cualquier tema que no sea mi pareja.	1	2	3	4	5
33. Si sospecho que mi pareja está con otra persona, no consigo estar realmente relajado/a o tranquilo/a.	1	2	3	4	5
34. Si mi pareja me ignora durante cierto tiempo, hago cosas estúpidas para tratar de atraer de nuevo su atención.	1	2	3	4	5
35. Intento usar mis propias fuerzas para ayudar a mi pareja sobrellevar los momentos difíciles	1	2	3	4	5
36. Prefiero sufrir yo antes de que sufra mi pareja.	1	2	3	4	5
37. No puedo ser feliz sin poner la felicidad de mi pareja por encima de la mía.	1	2	3	4	5
38. Estoy generalmente dispuesto(a) a sacrificar mis propios deseos para que mi pareja pueda realizar los suyos.	1	2	3	4	5
39. Todo lo que tengo está a disposición de mi pareja.	1	2	3	4	5
40. Incluso cuando mi pareja se pone furiosa(o) conmigo, la(lo) amo incondicionalmente.	1	2	3	4	5
41. Estoy dispuesto a soportar cualquier cosa por estar con mi pareja.	1	2	3	4	5

10	Insiste en tocamientos que no te son agradables y que tú no quieres												
11	Piensa que los del otro sexo son inferiores y manifiesta que deben obedecer a los												



37	Ha rehusado ayudarte cuando de verdad lo necesitabas													
----	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



38	Invade tu espacio (escucha la radio muy fuerte cuando estas estudiando, te interrumpe cuando estás solo/a...) o privacidad (abre cartas dirigidas a ti, escucha tus conversaciones telefónicas...)												
39	Te fuera a desnudarte cuando tú no quieres												
40	Ha ridiculizado o insultado tus creencias, religión o clase social												
41	Te ridiculiza o insulta por las ideas que mantienes												
42	Sientes que no puedes discutir con él/ella, porque está casi siempre enfadado/a contigo												

