

# Universidad Católica de Santa María

## Escuela de Postgrado

### Doctorado en Ciencias Sociales



**“ANÁLISIS EPISTEMOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN HUMANÍSTICA  
REALIZADA POR LOS DOCENTES DE LA FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES  
DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO- PUNO”**

Tesis presentada por el Maestro:  
**Sotomayor Vargas, Víctor Vladimir**  
Para optar el Grado Académico de:  
**Doctor en Ciencias Sociales**

Asesor:  
**Dr. Borda Rivera, Edgar Asterio**

**Arequipa-Perú**

**2022**

UCSM-ERP

**UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA**  
**ESCUELA DE POSTGRADO**  
**DICTAMEN APROBACIÓN DE BORRADOR DE TESIS**

Arequipa, 13 de Diciembre del 2021

**Dictamen: 001764-C-EPG-2021**

Visto el borrador del expediente 001764, presentado por:

**2011005251 - SOTOMAYOR VARGAS VICTOR VLADIMIR**

Titulado:

**ANÁLISIS EPISTEMOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN HUMANÍSTICA REALIZADA POR LOS  
DOCENTES DE LA FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL  
ALTIPLANO- PUNO**

Nuestro dictamen es:

**APROBADO**

**0825 - JIMENEZ HUAMAN JUAN CARLOS  
DICTAMINADOR**



**1065 - ARIAS MESSA FRIGIA LUCILA  
DICTAMINADOR**



**2124 - JAIME ZAVALA MILENA KETTY  
DICTAMINADOR**

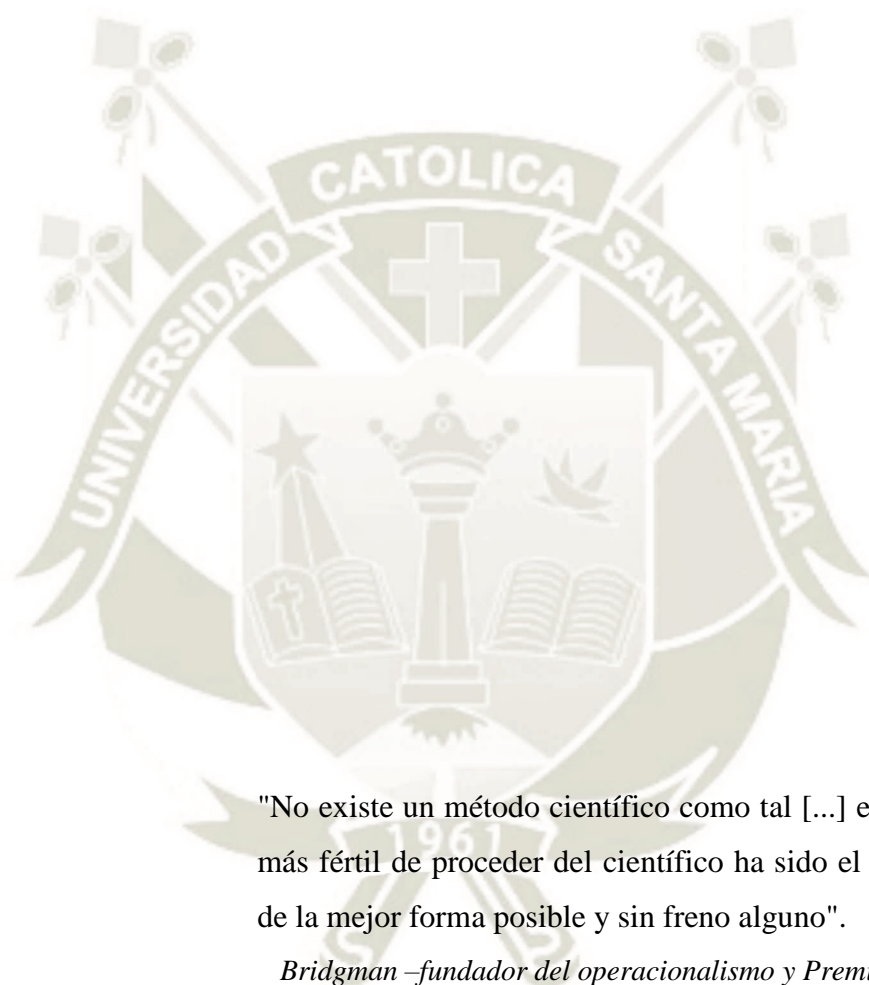


**5209 - OBANDO AGUIRRE MARCOS NICOLÁS AURELIO  
DICTAMINADOR**



**5363 - GUTIERREZ AGUILAR ANANI MERCEDES  
DICTAMINADOR**





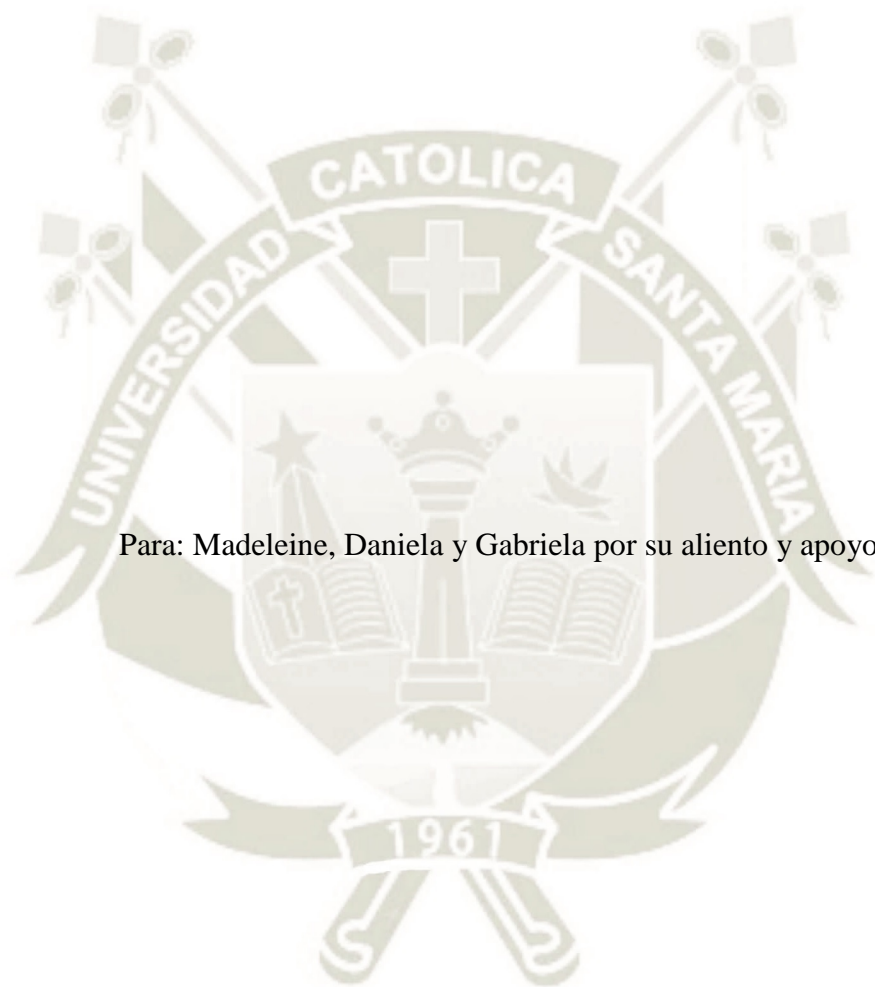
"No existe un método científico como tal [...] el rasgo distintivo más fértil de proceder del científico ha sido el utilizar su mente de la mejor forma posible y sin freno alguno".

*Bridgman –fundador del operacionalismo y Premio Nobel de Física.*

En memoria del Dr. Jorge Alberto Che Piú Salazar

Por su amistad y camaradería





Para: Madeleine, Daniela y Gabriela por su aliento y apoyo.



A las autoridades y docentes de la Facultad de Ciencias Sociales de la UNA-Puno.

A mis profesores y compañeros (as) de la UCSM.

Al Dr. Edgar Borda Rivera por su invaluable asesoría

Al Dr. Ricardo Ponce Arenas por sus recomendaciones

A mis amigos Héctor, Renzo y Pilar

## ÍNDICE

RESUMEN	
INTRODUCCIÓN.....	1
HIPÓTESIS .....	5
Hipótesis general .....	5
Hipótesis específicas.....	5
OBJETIVOS.....	6
Objetivo General.....	6
Objetivos específicos.....	6
CAPÍTULO I.....	7
1. Marco teórico .....	7
1.1. El espacio social en el origen de la ciencia.....	8
1.2. Una idea compartida sobre la ciencia. ....	9
1.3. Concepto de epistemología.....	10
1.4. Modelos epistémicos.....	13
1.4.1. El modelo.....	13
1.4.2. Modelo epistémico. ....	14
1.5. Paradigma epistemológico.....	16
1.5.1. Concepto de paradigma.....	16
1.6. Concepto de investigación.....	17
1.7. Sobre las humanidades.....	18
1.8. El humanismo y la investigación humanística.....	19
1.9. Humanidades y formación universitaria.....	20
1.10. Definición de ética.....	24
1.11. Licenciamiento institucional.....	24
1.11.1. Condiciones básicas de calidad.....	24
1.12. Análisis de antecedentes investigativos.....	25
CAPÍTULO II.....	29
2. Metodología .....	29
2.1. Método.....	29

2.2.	Tipo de investigación.....	29
2.3.	Nivel de la investigación.....	30
2.4.	Población y muestra.....	31
2.4.1.	Población.....	31
2.4.2.	Muestra.....	31
2.5.	Técnicas, instrumentos y materiales de verificación.....	31
2.5.1.	Técnicas.....	31
2.5.2.	Instrumentos.....	32
2.5.3.	Materiales de verificación.....	32
2.6.	Campo de verificación.....	32
2.6.1.	Ubicación espacial.....	32
2.6.2.	Ubicación temporal.....	32
2.6.3.	Unidades de estudio.....	32
2.7.	Estrategia de recolección de datos.....	33
2.7.1.	Validez y confiabilidad del instrumento.....	34
2.7.2.	Plan de recolección de datos y procesamiento de datos.....	34
CAPÍTULO III.....		36
3.	Resultados y discusión.....	36
3.1.	Análisis epistemológico de los trabajos de investigación.....	36
3.1.1.	Racionalismo.....	37
3.1.2.	Empirismo.....	37
3.1.3.	Positivismo.....	38
3.1.4.	Neopositivismo o positivismo lógico.....	40
3.1.5.	Fenomenología.....	41
3.1.6.	Hermenéutica.....	42
3.2.	Resultados de encuesta sobre la investigación humanística en la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional del Altiplano de Puno.....	56
CONCLUSIONES.....		85
RECOMENDACIONES.....		87
REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS.....		88
ANEXOS.....		92



## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Escuela profesional.....	56
Tabla 2 Grado académico .....	58
Tabla 3 ¿Conoce usted el enunciado de la misión de la Universidad Nacional del Altiplano? .....	60
Tabla 4 ¿Cuál es su percepción sobre el cumplimiento de la misión de la universidad en relación a la investigación humanística? .....	61
Tabla 5 ¿Cómo califica usted el nivel de investigación en la universidad? .....	63
Tabla 6 ¿Realizó usted alguna investigación vinculada al tema humanístico o a la sociedad andina?.....	65
Tabla 7 ¿Sus trabajos de investigación de maestría o doctorado permitieron proponer aportes y propuestas de solución a los problemas de la sociedad puneña? .....	67
Tabla 8 No hay compromiso con la investigación humanística .....	69
Tabla 9 No hay un conocimiento adecuado que despierte su interés .....	71
Tabla 10 Es mejor hacer investigación científica.....	73
Tabla 11 Es mejor investigar temas inmediatos que requiere el mercado.....	74
Tabla 12 Revalorar la investigación en humanidades .....	75
Tabla 13 Estar comprometidos con la investigación humanística.....	77
Tabla 14 Anteponer lo académico a lo político .....	79
Tabla 15 Generar un clima institucional y organizacional adecuados .....	81
Tabla 16 Cree Ud. que las autoridades de nuestra casa de estudios están trabajando para mejorar la calidad de investigación humanística en la universidad.....	83

## ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 Escuela profesional .....	57
Figura 2 Grado académico.....	58
Figura 5 ¿Cómo califica usted el nivel de investigación en la universidad?.....	63
Figura 6 ¿Realizó usted alguna investigación vinculada al tema humanístico o a la sociedad andina?;.....	65
Figura 7 ¿Sus trabajos de investigación de maestría o doctorado permitieron proponer aportes y propuestas de solución a los problemas de la sociedad puneña? .....	67
Figura 8 No hay compromiso con la investigación humanística.....	69
Figura 9 No hay un conocimiento adecuado que despierte su interés.....	71
Figura 10 Es mejor hacer investigación científica.....	73
Figura 12 Revalorar la investigación en humanidades .....	75
Figura 13 Estar comprometidos con la investigación humanística .....	77
Figura 14 Anteponer lo académico a lo político.....	79
Figura 15 Generar un clima institucional y organizacional adecuados .....	81
Figura 16 ¿Cree Ud. que las autoridades de nuestra casa de estudios están trabajando para mejorar la calidad de investigación humanística en la universidad?.....	83

## RESUMEN

La misión de la Universidad Nacional del Altiplano de Puno expresa la necesidad de realizar investigación científica, tecnológica y humanística. La oportunidad de implementar y desarrollar la investigación como una fortaleza institucional, conduce a reflexionar, analizar y evaluar si lo ejecutado, hasta ahora, demuestra el cumplimiento de una de las consideraciones que la misión de la Universidad se ha propuesto desarrollar. El presente trabajo tuvo como objetivo general el análisis de las teorías y aportes epistemológicos en la investigación humanística realizada por los docentes de la Facultad de Ciencias Sociales (Escuelas profesionales de Sociología, Antropología, Ciencias de la Comunicación, Turismo, Arte y el Departamento Académico de Humanidades). La metodología empleada fue mixta, el tipo de investigación fue de diseño básico y el nivel descriptivo-explicativo. Se realizó un análisis epistemológico que estuvo basado en la revisión de los trabajos de investigación, información obtenida de las tesis de doctorado, maestría, vinculadas a la investigación humanística, adicionalmente, se consideraron algunos artículos científicos. Para conocer la percepción, de los docentes y autoridades universitarias, respecto a la investigación humanística, se empleó como instrumentos una encuesta y una entrevista que complementaron la información. A partir de ello, se concluye que la investigación humanística analizada no proporciona un aporte significativo a la dimensión epistemológica que conlleva todo proceso de desarrollo investigativo y profesional. Asimismo, el estudio sugiere la real incorporación de la investigación humanística al quehacer universitario, al mismo tiempo que los aportes y propuestas de solución a los problemas del hombre y la sociedad puneña planteados en las investigaciones, se reconozcan de manera directa y objetiva.

**Palabras clave:** Análisis epistemológico, investigación humanística, misión universitaria

## ABSTRACT

The mission of the National University of the Altiplano of Puno, considers the need to carry out scientific technological and humanistic research. The opportunity to implement and develop research as an institutional strength, leads to reflect, analyze and evaluate if what has been executed so far, demonstrates the fulfillment of one of the considerations that the mission of the University proposed to develop. The research had as general objective the analysis of the theories and epistemological contributions in humanistic research conducted by teachers of the Faculty of Social Sciences (Professional Schools of Sociology, Anthropology, Communication Sciences, Tourism, Art and the Academic Department of Humanities). The methodology used was mixed, the type of research was of basic design and descriptive-explanatory level. An epistemological analysis was carried out based on the review of research works, information obtained from doctoral and master's theses related to humanistic research; additionally, some scientific articles were considered. In order to know the perception of teachers and university authorities regarding humanistic research, a survey and an interview were used as instruments to complement the information. From this, it is concluded that the humanistic research analyzed does not provide a significant contribution to the epistemological dimension involved in any process of research and professional development. In this way, the study suggests the real incorporation of humanistic research to the university work, at the same time that the contributions and proposals for solutions to the problems of man and in Puno society raised in the research, are recognized in a direct and objective way.

**Keywords:** Epistemological analysis, humanistic research, university mission.

## INTRODUCCIÓN

Desde la época de los griegos (Sócrates, Platón, Aristóteles, entre otros) la preocupación principal del pensamiento filosófico fue el descubrimiento de la verdad. Razonar sobre el porqué de los fenómenos y qué es lo que existe como esencia, más allá de su apariencia, constituyó la preocupación más humana del quehacer filosófico; y, tratar de explicar los problemas, de la estructura y funcionamiento de la sociedad griega, fue el “leiv motiv” para encontrar argumentos que identificaran a los hechos y fenómenos de la naturaleza biopsicosocial del ser humano: las causas, su composición, sus efectos y su trascendencia. Esta preocupación se configuraba en espacios apropiados (la Academia [Platón] o el Liceo [Aristóteles]) donde se reunían el maestro acompañado de quienes querían aprender a analizar, explicar, dialogar, rebatir y defender sus posiciones. El maestro demostraba erudición y elocuencia apropiadas para convencer y defender lo que consideraba “su” verdad.

Allí se encuentran los orígenes de las dimensiones lógicas, estéticas, éticas y, sobre todo, epistemológicas como demostraciones del nivel de conocimiento sensorial o empírico y filosófico para constituir un espacio de reflexión, de razonamiento y de racionalidad del comportamiento humano para sobreponerse a los problemas cotidianos del quehacer humano para satisfacer sus necesidades. Era la época del “ocio útil” que permitía que unos cuantos puedan dedicarse a filosofar y otros a trabajar. Muchos siglos después, en Bolonia (Italia, 1088) se crea la primera universidad europea, a la que sigue la Universidad de Oxford (Inglaterra, 1096) y mucho después Salamanca (España, 1218) destacada por su enseñanza en el área de humanidades. Estas dimensiones, propias del quehacer universitario, constituyen la motivación para analizar las teorías y aportes epistemológicos de las investigaciones humanísticas realizadas por los docentes de la Facultad de Ciencias Sociales, ya que este proceso es fundamental para el desarrollo universitario. Así, la universidad, seguía siendo un espacio, para unos cuantos, que pagaban a sus maestros para aprender teología, derecho, comercio y medicina, mucho después, se instaura un examen final demostrativo de los aprendizajes recibidos en los distintos cursos y en un tiempo determinado. Así surgen las tesis, para demostrar que las sospechas, insinuaciones o conjeturas debían seguir un procedimiento demostrativo, de acumulación de antecedentes o hechos previos (teoría) y de evidencias empíricas (prácticas o trabajo aplicado) para llegar a conclusiones o tesis demostradas como verdaderas o falsas. Más adelante, se perfecciona

el procedimiento metodológico de elaboración de la tesis, partiendo de un tipo de razonamiento pautado, sucesivo y exigentemente razonado: la lógica; y una visión y comprensión personal en una dirección correcta al encuentro de la verdad, en una demostración de la moral, individual y social que da sentido humano a la felicidad y a la perfección de la vida humana: la ética.

Durante la edad media, en las universidades, primero entra a tallar la Iglesia católica y después el Estado; ello no solo para conservar las creaciones y expresiones propias de la inteligencia, la memoria y la recreación de las ahora carreras o profesiones, sino también para preparar los cuadros y personal que se requieren para la recaudación de impuestos y tributos y para controlar el orden social y reproducir las condiciones de desarrollo socioeconómico y político cultural. Las universidades empezaron a organizarse internamente, a fortalecer su autonomía, a democratizar la intervención de profesores y alumnos, y a generar condiciones para que los aprendizajes se amplíen a otras gentes de otras latitudes que tenían como objetivo común el desarrollo político de sus pueblos, superando las rutinas laborales y comerciales. En este sentido, esta investigación pretende describir los aportes y propuestas que la investigación humanística aporta a la solución de los problemas de la sociedad puneña.

La aparición de las relaciones capitalistas y de la propia revolución industrial aunada a los descubrimientos geográficos e inventos van convirtiendo a las universidades en centros exclusivos, y a sus profesores en elementos portadores de las nuevas conquistas científicas, tecnológicas y humanísticas que contribuyeron a alentar el desarrollo de aprendizajes en áreas especializadas, como producto también de la división del trabajo y de la acumulación de capital. Las guerras, los conflictos sociales, las pestes, epidemias y los desencuentros religiosos constituyen estímulos para que en las universidades se preparen a los profesionales que asuman el desarrollo científico como procedimiento riguroso para identificar y superar enfermedades, administrar los negocios, pero principalmente para el desarrollo de la ciencia, la tecnología y las humanidades, enfrentando los desafíos que toda investigación empieza a tener: la forma de abordar el tratamiento de los hechos y fenómenos humanos, de manera rigurosa, calculada y secuencial de procedimientos que ayuden a registrar observaciones y experimentos con técnicas e instrumentos que contribuyan a medir, procesar datos, analizar y explicar y a generar información útil para una aplicación práctica dirigida a obtener resultados, conclusiones, productos o insumos que sirvan para nuevas investigaciones, etc. Este es el campo de la formación académica

desde donde se empiezan a elaborar los trabajos monográficos, los ensayos y artículos cortos, los sondeos y diagnósticos donde se aprende, principalmente, a analizar, sistematizar, sintetizar y proyectar hechos o fenómenos materiales y espirituales, políticos y culturales, sociales y económicos desde una óptica que tiene a la verdad como el referente inmediato y mediato del aprendizaje de las profesiones y de las investigaciones, puras o básicas o aplicadas; utiliza diseños experimentales y no experimentales, enfoques teóricos o prácticos, interpretando críticamente y proyectando estadísticamente regularidades, leyes; concibe a la abstracción-concreción como el camino correcto para llegar a descubrir la verdad, lejos de los dogmas, de las convicciones de fe o de juicios de valor; y que significó el cambio de la cultura universitaria: de ver y escuchar a una cultura basada en la lectura y la escritura; de la clase magistral al aprendizaje activo; del diálogo y discusión a la imposición mesiánica de teorías, enfoques y metodologías. Si bien este cambio enriqueció el análisis y la explicación, también convirtieron al razonamiento matemático en una unilateral y exclusiva visión: solo lo que se puede medir es verdadero o cierto, en consecuencia, solo lo que es científico, o ha seguido los pasos de la investigación científica (problema, teoría, hipótesis, datos procesados estadísticamente y conclusiones) debe de considerarse como la razón de ser de un universitario, sea docente o alumno. De esta manera, las universidades se posicionaron en un ranking en función del éxito comercial de las empresas que las patrocinan, de la mejor infraestructura e informática, de los egresados que lideran instituciones, son CEO y/o publican en revistas indexadas.

Hay otras universidades que sobreviven con un estoicismo de clase media y con recursos distribuidos desigualmente internamente o regionalmente; lejos de las universidades-negocio, mantienen una tradición de organización medieval o semifeudal, y que deben enfrentar cambios exigibles para obtener el licenciamiento institucional tales como el de las condiciones básicas de calidad (CBC), proponer cambios de los planes de estudios, perfiles, mallas curriculares y competencias.

El presente siglo no es el de la “era de la comunicación digital” de las inteligencias múltiples, de los mapas conceptuales ni de las pizarras inteligentes; tampoco se trata de ofrecer 20, 30 o 60 carreras profesionales, ni de contar con laboratorios implementados con tecnología de última generación. No. De lo que se trata, en realidad, es de cómo se implementan los recursos y condiciones suficientemente necesarias para mejorar, optimizar y fomentar aprendizajes para realizar investigación en general e investigación humanística en particular, para, de esta manera, superar las desigualdades, exclusiones y disparidades

que afectan el desarrollo humano y limitan la calidad de vida. El uso de la inteligencia para superar la formación educativa (académica y profesional), identificando los factores, fortalezas, oportunidades, limitaciones y posibilidades que nos enseñaron los filósofos griegos es el encuentro epistemológico con la verdad, y el sentido ético del comportamiento humano.

En este marco de ideas, la misión de la Universidad Nacional del Altiplano – Puno (UNA) expresa la necesidad de realizar investigación científica, tecnológica y humanística.

El desarrollo de la investigación como una fortaleza institucional, nos lleva a analizar y evaluar si lo ejecutado hasta ahora, responde a lo planteado en la misión de la universidad. Mi condición de docente en el Departamento Académico de Humanidades, adscrito a la Facultad de Ciencias Sociales, me lleva específicamente a analizar la investigación humanística, a partir de dos fundamentos: primero, porque el lugar de las humanidades en la universidad persiste como un problema concreto; segundo, porqué la investigación científica y tecnológica no son suficientes para explicar los problemas sociales. De tal manera que las humanidades y la investigación humanística deben cumplir un rol protagónico en el quehacer universitario.

En tal sentido, analizaremos desde una visión epistemológica la investigación humanística realizada por los docentes de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional del Altiplano de Puno, a partir de los siguientes aspectos: primero, el enfoque epistemológico en la investigación es necesario; en ese sentido, las metodologías utilizadas en la investigación humanística realizadas por los docentes de la Facultad de Ciencias Sociales serán objeto de análisis, segundo, el conocimiento que genera la investigación humanística, debe servir como propuesta de solución a los problemas del hombre y la sociedad; por lo que, determinar su contribución será uno de los objetivos de la presente investigación, finalmente, describiremos la percepción que tienen los docentes de la Facultad de Ciencias Sociales, acerca de las fortalezas, limitaciones y posibilidades de desarrollo de la investigación humanística.



## **HIPÓTESIS**

### **Hipótesis general**

Dado que la investigación humanística consiste en crear conocimientos de carácter filosófico-moral que asigna a la condición humana una posición preeminente en el orden del universo para mejorar las condiciones de vida humana y apreciar los más altos logros de la mente humana y dado que la epistemología es una disciplina filosófica que se ocupa críticamente de los problemas de la ciencia y su función social.

Es probable que el proceso de desarrollo de la investigación humanística realizada por los docentes de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional del Altiplano (UNA-Puno) no proporcione un aporte significativo a la dimensión epistemológica que conlleva todo proceso de desarrollo investigativo y profesional.

### **Hipótesis específicas**

1. Es posible que, actualmente, los docentes estén utilizando una metodología de investigación nueva y contribuyente a la investigación humanística en la Facultad de Ciencias Sociales de la UNA-Puno.
2. Si se reconocen de manera directa y objetiva los aportes y propuestas de solución a los problemas del hombre y la sociedad puneña en la investigación humanística, entonces serán reconocidas como una contribución profesional de los docentes de la Facultad de Ciencias Sociales de la UNA-Puno.
3. La percepción de los docentes de la Facultad de Ciencias Sociales de la UNA-Puno, sobre la investigación humanística y sus aportes teórico-prácticos, es deficiente y limitada por su desinterés y compromiso con la investigación humanística.

## OBJETIVOS

### Objetivo General

Analizar las teorías y aportes epistemológicos de la investigación humanística realizada por los docentes de la Facultad de Ciencias Sociales de la UNA-Puno.

### Objetivos específicos

1. Identificar la metodología de la investigación humanística utilizada por los docentes de la Facultad de Ciencias Sociales de la UNA-Puno.
2. Describir los aportes y propuestas de la investigación humanística a la solución de los problemas del hombre y la sociedad puneña y que puedan ser reconocidos como contribución profesional de los docentes de la Facultad de Ciencias Sociales de la UNA-Puno.
3. Examinar la percepción que tienen los docentes de la Facultad de Ciencias Sociales, sobre las fortalezas, limitaciones, riesgos y posibilidades de desarrollo, acerca de la investigación humanística en la Facultad de Ciencias Sociales de la UNA-Puno.

## CAPÍTULO I

### 1. Marco teórico

La presente investigación está enfocada en dos temas principales: epistemología e investigación humanística. Estos dos elementos entendidos en su real dimensión cobran importancia; en primer lugar, por la necesidad de desarrollar investigación humanística en el ámbito universitario con contenidos epistemológicos que nos aproximen a una interpretación de la realidad y nos acerquen a la verdad; en segundo lugar, porque este tipo de investigación debe, también, constituir el conjunto de conocimientos que propicien el desarrollo humano y social.

La epistemología y los enfoques humanistas han estado ligados al desarrollo del conocimiento humano y propiciaron el progreso del hombre a lo largo de su historia; en el ámbito universitario son dimensiones llamadas a cumplir un rol determinante, la sociedad y la universidad exigen el análisis y reflexión sobre estos temas; así como también del surgimiento de investigadores, académicos y ciudadanos comprometidos en construir una cultura de investigación vinculada socialmente con la nación.

Cabe señalar que la Facultad de Ciencias Sociales está conformada por cinco escuelas profesionales y el Departamento Académico de Humanidades cuyas líneas de investigación habilitadas por el Vicerrectorado de Investigación son las siguientes:

#### **Escuela profesional de Antropología.**

- Cultura andina, identidad y desarrollo
- Cultura, sociedad y medio ambiente.

#### **Escuela profesional de Arte.**

- Artes plásticas: creación plástica en base a las técnicas tradicionales y tecnologías actuales, considerando aspectos filosóficos y teóricos.
- Artes plásticas: gestión y administración de la labor artística enfatizando los nuevos escenarios plásticos.
- Danza: revaloración de las danzas étnicas de nuestro contexto para la generación de conocimiento, cultura y memoria histórica.
- Música: análisis e interpretación de la producción musical.
- Música: innovaciones y aplicación de tecnologías en la producción musical.

**Escuela profesional de Ciencias de la Comunicación.**

- Comunicación para el desarrollo
- Marketing y publicidad.
- Medios de comunicación social.
- Periodismo.
- Relaciones públicas.

**Escuela profesional de Sociología.**

- Gobernabilidad, ciudadanía y desarrollo social.
- Institucionalidad, conflictos y gestión ambiental.
- Organizaciones, liderazgo y gestión organizacional.
- Política, gestión pública y planificación.
- Sociolingüística e interculturalidad.

**Escuela profesional de Turismo.**

- Desarrollo turístico regional.
- Gestión de destinos turísticos.
- Gestión de emprendimientos y negocios turísticos.

Las líneas de investigación de las áreas que conforman el Departamento Académico de Humanidades (Psicología, Filosofía, Historia, Lingüística e Idiomas) no figuran en el documento oficial de las líneas de investigación de escuelas profesionales proporcionado por el Vicerrectorado de Investigación, cabe señalar que el departamento académico no está considerado en la estructura orgánica de la universidad, está más bien, adscrito a la Facultad de Ciencias Sociales, situación que le dificulta realizar algunas actividades lo que debería corregirse en un futuro cercano.

Esta investigación pretende contribuir desde una perspectiva académica con la reflexión y análisis epistemológico de la investigación humanística realizada por los docentes de la Facultad de Ciencias Sociales de la UNA-Puno

**1.1. El espacio social en el origen de la ciencia.**

Preguntarse por qué los seres humanos se dedican a la ciencia, es para el científico una interrogante que no está totalmente clara; esto se debe a que, por lo general, su prioridad radica en su afán de conocer y su interés subjetivo, enmarcado en las condiciones sociales en las que se desarrolla. Desde la antigüedad los fundadores de la filosofía de la naturaleza buscaron, entre otros espacios, las respuestas y causas de los fenómenos en el cosmos. Aristóteles en el siglo IV a.C. afirmaba que: “Todos

los seres humanos aspiraban por naturaleza al saber”; efectivamente, el hombre como animal racional necesita conocimientos para su existencia en el mundo, explorar y descubrir su mundo externa e interiormente.

Aristóteles aceptaba que la naturaleza humana es una condición necesaria pero no suficiente para la ciencia. Y es que, si bien es cierto que todos los hombres aspiran al saber, no todos aspiran al conocimiento científico, el espacio social y las condiciones en las que el hombre se desenvuelve determinarían esta situación; así, Aristóteles establecería una jerarquía de espacios que explicarían esta situación: el escalón inferior estaría ocupado por la gente que no tenía conocimientos especiales, para su existencia en el mundo bastaban sus sentidos; en un escalón superior estarían los artesanos, quienes ya adquirirían experiencias prácticas que les permitían conocimientos mayores, a pesar de no conocer las causas; el conocimiento más avanzado estaba en el conocimiento de las causas, y para Aristóteles este escalón correspondía a los conocimientos de ingeniería, los ingenieros conocían las conexiones entre los fenómenos, las causas que relacionaban entre sí a estos fenómenos y este conocimiento les permitía finalidades especiales de construcción; finalmente, en la jerarquía del saber situaba a los filósofos, quienes podían llegar a conocer las causas y principios más generales, libres de cualquier vinculación con fines prácticos especiales.

En el siglo IV a.C., se encuentran las primeras referencias del desarrollo del conocimiento y las ciencias que, con el pasar de los siglos, irá cambiando y se irán integrando nuevos elementos, el desprecio por el trabajo manual, por los conocimientos prácticos y los intereses económicos de cada sociedad irán determinando el discurrir de la ciencia.

Aunque los seres humanos aspiran al conocimiento, su manera de conocer el mundo no está predeterminado por el mundo ni por el aparato generador de imágenes del mundo. Lo determinante son las ideas culturales acerca de una estructura necesaria del mundo. Remontándonos hasta donde nos es posible en los orígenes del pensamiento occidental vemos que en estas ideas se reflejan las circunstancias sociales. (Herbig, 1991, p. 26)

## **1.2. Una idea compartida sobre la ciencia.**

Por lo general, cuando se busca una idea para definir “ciencia”, se encuentra que es un conocimiento probado, es decir, el resultado de la observación y

experimentación rigurosa de hechos adquiridos de la experiencia, en este espacio, la imaginación y preferencias especulativas personales no tienen cabida. Para la concepción de esta idea están presentes los aportes de Galileo y Newton al conocimiento científico. “Estimulados por los éxitos de «grandes experimentadores» como Galileo, consideraron cada vez más la experiencia como la fuente del conocimiento”. (Chalmers, 1987, p. 4).

Sin embargo, una noción clara y única acerca de la ciencia no es posible, existen múltiples discusiones y posiciones al respecto. Entorno a la ciencia Maletta dice: “Nuestra primera definición aproximativa identifica a la ciencia como una actividad cognoscitiva que utiliza datos empíricos y razonamientos lógicos de manera formalizada” (2011, p. 26), ello implica un conjunto de productos y procesos que la constituyen, y que están en constante cambio debido al desarrollo de la propia ciencia. “La ciencia no es algo que se sabe, sino algo que se hace. No es un saber, acabado en sí mismo, sino un proceso de producir conocimiento. En ese proceso, el conocimiento se ve continuamente cuestionando, replanteando, destruido, reconstruido, transformado”. (Maletta, 2011, p.26).

Bunge (1977, p. 7) caracteriza a la ciencia como “el conocimiento racional, sistemático, exacto, verificable y fiable”. Como se observa las definiciones de la ciencia son diferentes, algunas guardan ideas en común y en algunos casos son distantes, esto se debe a que los enfoques entorno a la ciencia son distintos, en términos generales podemos señalar que, por un lado, hay quienes consideran a la ciencia como algo acabado y definido, y por el otro, quienes ven a la ciencia como un proceso de construcción de conocimiento. “Puede parecer un poco ingenuo hablar del «objeto de la ciencia», ya que, como es evidente, distintos científicos tendrán diferentes metas y la propia ciencia (sea lo que sea lo que esto quiera decir) carece de metas”. (Popper, 2001, p. 180)

### **1.3. Concepto de epistemología.**

La palabra epistemología tiene su origen en los vocablos griegos *ἐπιστήμη* (epistémē, que significa conocimiento) y *λόγος* (logos, que significa "estudio" o "ciencia").

“La epistemología, o filosofía de la ciencia, es la rama de la filosofía que estudia la investigación científica y su producto, el conocimiento científico”. (Bunge, 2002, p. 21)

La epistemología ha cobrado mayor importancia; al ser una rama de la filosofía, su estudio está destinado a contribuir con el desarrollo del conocimiento científico relacionado con sus principios y métodos. "Es la disciplina filosófica que se ocupa críticamente de los problemas de la ciencia, a saber, su definición, su clasificación, su estructura y su función social". (Salluca, 2015, p. 30)

Esta disciplina filosófica comenzó a desarrollarse desde la antigüedad y continúa haciéndolo hasta el día de hoy. Los aportes al conocimiento en general y a la ciencia en particular se han reflejado a través de diversos enfoques y posiciones filosóficas representadas por reconocidos epistemólogos. El estudio de la lógica de la ciencia y la consideración de que la filosofía debería ser responsable de la distinción entre ciencia y pseudociencia, y el desarrollo de un lenguaje común a todas las ciencias fue la motivación del Círculo de Viena en 1921. Rojas (2001) afirma:

Desde el positivismo del siglo XIX, la ciencia se ha convertido en el principal objeto de reflexión filosófica. August Comte quisiera reflexionar filosóficamente desde la ciencia. Se descarta cualquier otra forma de conocimiento que no sea científico. Comte cree que la religión y la metafísica son etapas que se han superado en la evolución de la razón humana, y que solo a través de la ciencia la razón alcanza su plena madurez. Karl Marx se mueve en el área de la más alta consideración científica. A partir de entonces, la filosofía de la ciencia se ha vuelto más amplia y profunda. Hasta hace poco los filósofos hablaban de epistemología, hoy es la teoría de la ciencia. (p. 8)

Desde otra perspectiva, se considera que la epistemología se puede desarrollar en ámbitos distintos:

Un primer ámbito es el filosófico, en el que se estudia el conocimiento de manera general y se pueden considerar las distintas manifestaciones del saber, es decir, concepciones filosóficas, teológicas, científicas (formales-fácticas) que buscan analizar de manera global la naturaleza del conocimiento y es, en este punto, donde

se recurre al enfoque gnoseológico del conocimiento, se reflexiona sobre los elementos que intervienen en este proceso y sobre la posibilidad del mismo y los criterios que garantizan acercarnos a la verdad.

En segundo lugar, una epistemología particular que considera un campo en particular del conocimiento, ya sea filosófico o científico, desde esta perspectiva la epistemología se ocuparía de una disciplina o ciencia en particular; así, se tendría una epistemología de las ciencias sociales, otra de las ciencias lógico-formales y otra de las ciencias fácticas-naturales; en este sentido, el quehacer de la epistemología consistiría en un análisis crítico de los procedimientos que una ciencia o disciplina utiliza para establecer sus fundamentos, por lo que, la tarea epistemológica será la de analizar las etapas de esa estructuración.

Finalmente, una epistemología específica analiza una disciplina del conocimiento, bien definida, lo que permite su estudio pormenorizado, describe el funcionamiento y las posibles implicancias con otras disciplinas.

Cualquiera sea el sentido que demos al término, esta disciplina no puede ni debe imponer dogmas a los científicos; no pretende ser un sistema a priori, dictando autoritariamente lo que debería ser la producción de conocimientos. Su papel es el de estudiar la génesis y la estructura de los mismos; más precisamente, el de investigar las leyes reales de producción de esos conocimientos, tanto desde el punto de vista lógico como lingüístico, sociológico, ideológico, etc. de ahí su carácter de disciplina interdisciplinaria. Y como las ciencias nacen y se desarrollan en circunstancias históricas bien determinadas, cabe a la epistemología preguntarse sobre las relaciones existentes entre las ciencias y la sociedad, entre las ciencias y las instituciones científicas, entre las ciencias y la ideología, entre las diversas ciencias, etc. (González, 2004. p. 4)



## 1.4. Modelos epistémicos.

### 1.4.1. El modelo.

En la investigación, el “modelo” ofrece información sobre el objeto de estudio que nos interesa convirtiéndose temporalmente en un objeto intermedio auxiliar, encontrándose en una correspondencia objetiva con el objeto mismo del conocimiento. De esta manera, el modelo es un método que se utiliza de manera práctica y teórica.

El término “modelo” cuenta con varias acepciones. Según Barrera (2008, p. 13) en terrenos del idealismo puede decirse que un modelo es aquello hacia lo cual tiende algo. El modelo se constituye en el idealismo a seguir. En alusión al realismo, indica la manera de presentar un hecho cualquiera. Es una réplica de las cosas y de los hechos. Puede ser visto, a su vez, como patrón, paradigma, manera de ser, representación.

En este sentido, como lo afirma Barrera (2008):

La representación es la elaboración a escala —no necesariamente numérica— de un referente. Es un complejo de ideas, preceptos, precogniciones, conceptos y afirmaciones mediante los cuales se indaga y a través de los cuales se percibe, se aprehende, se comprende. El modelo permite “entender” lo que se percibe y, en consecuencia, propicia el acto. Cuando el modelo surge, corre el riesgo de convertirse en “patrón” y pueden dar origen a principios, normas, decálogos y leyes. (p. 14)

Un “modelo” es la incorporación de las características, elementos de un objeto o fenómeno, para su mejor conocimiento. Es la manera de cómo cada uno percibe o entiende una determinada situación y puede expresarse objetiva o subjetivamente, con la finalidad de describir procesos, atributos y relaciones.

La definición de modelo revela las siguientes funciones:

*Interpretación:* Interpretar significa explicar y representar los aspectos más significativos del objeto de estudio de forma simplificada. Mediante la interpretación se aprecia la función ilustrativa, traslativa y sustitutiva-heurística del modelo.

*Diseño:* Diseñar significa proyectar, delinear los rasgos más importantes. Mediante el diseño se evidencia la función aproximativa y de extrapolación pronosticadora del modelo.

*Ajuste:* Ajustar significa adaptar, acomodar, conformar para optimizar en la actividad práctica. Mediante el ajuste se revela la función transformadora y constructiva del modelo. (Ortiz, 2015, p. 12)

Como se aprecia, un modelo es “un efecto complejo producto de ideas, experiencias, prácticas, sentires e intuiciones suscitados en un contexto determinado por la intención de conocer” (Barrera, 2008, p. 14).

Los modelos tienen un comportamiento dialéctico, varían, se transforman y emergen nuevos principios con el tiempo, generalmente es un complejo devenir de ideas, representaciones, sentimientos y que representan el conocimiento de una cultura determinada.

Precisamente, en función del conocimiento los modelos evolucionan: nacen, se desarrollan, se consolidan y toman diversos caminos. “Viven su propio devenir y éste está en relación proporcional con el conocimiento que se tenga del modelo, como también de las múltiples aplicaciones que de él se derivan” (Barrera, 2008, p.14).

#### **1.4.2. Modelo epistémico.**

Según Barrera (2008, p. 15) “Los modelos epistémicos son representaciones conceptuales sobre los cuales se soporta el pensamiento, o a partir de las cuales se indaga sobre la “realidad”. A su vez, pueden ser vistos como categorías que una comunidad científica, una cultura, congregación o conglomerado crea, adopta o desarrolla a fin de situarse espacio-temporalmente, en respuesta a los grandes interrogantes de la ciencia y del conocimiento”.

Se entiende entonces por modelo epistémico “la representación del conocimiento, o forma significacional que, sobre los eventos, las ideas y los hechos, cada cultura o cada contexto crea como producto de su actividad interpretativa. Los modelos epistémicos son representaciones conceptuales sobre las cuales se soporta el pensamiento o a partir de las cuales se indaga sobre la “realidad”. A su vez, pueden ser vistos como categorías que una comunidad científica, una cultura, congregación o conglomerado crea, adopta o

desarrolla a fin de situarse espacio-temporalmente, en respuesta a los grandes interrogantes de la ciencia y del conocimiento” (Barrera, 2008; p. 15).

El modelo epistémico pretende lograr el desarrollo de la ciencia y se concreta en la actividad investigativa del científico es, pues, un instrumento de la investigación de carácter teórico creado para reproducir idealmente el proceso científico. No es más que un paradigma que sirve para analizar, explicar, interpretar, comprender, orientar, direccionar y transformar la ciencia. Así, los modelos epistémicos son representaciones ideales del mundo investigativo, para explicar teóricamente su hacer y se construyen a partir de un ideal de ciencia que la sociedad científica concibe. (Ortiz, 2015, p.15)

El modelo epistémico permite al investigador realizar su actividad científica basándose en sus saberes, derivado de un sistema de conocimientos, sustentado en una estructura de ideas, conceptos, nociones, o con base en una representación modelada que configura creencias, principios, normas, símbolos, juicios, criterios y protocolos, propios de la cultura a la que pertenece, origen de su formación intelectual y desarrollo cognitivo, o resultado de su evolución teórica. (Ortiz, 2015, p.15)

Incluso, según Barrera (2008): “Toda investigación se soporta sobre un modelo epistémico. Por ello, en oportunidades el investigador “ve lo que ve” gracias al modelo que posee. Hay investigadores que trascienden su postura de ideas y valores y se ubican en otro estadio del conocimiento, el cual se soportan sobre otros modelos epistémicos” (p. 15). Así también, “...y en otros casos hay investigadores que no tienen una postura epistémica consciente definida, pero sí implícita en sus afirmaciones, en los aspectos de su interés, en el lenguaje, en los rasgos éticos, en la percepción que tienen de las cosas” (Barrera, 2008, p. 16).

En este sentido, el modelo epistémico se constituye en un instrumento que permite la construcción y desarrollo de la investigación humanística; que posibilite aportes y propuestas de solución a los problemas del hombre; y al mismo tiempo, en el marco de la presente investigación, que signifique la contribución profesional de los docentes de la Facultad de Ciencias Sociales de la UNA-Puno a la sociedad.

## 1.5. Paradigma epistemológico.

### 1.5.1. Concepto de paradigma.

Los paradigmas científicos se refieren a acepciones teóricas universalmente reconocidas y que representan por un tiempo el modelo y las soluciones a una comunidad científica, en la historia de la humanidad los paradigmas científicos han estado presentes y su validez ha estado enmarcada en un tiempo y espacio determinado.

La amplitud de interpretaciones y formas de entender este término complejiza el intento de asumir una definición que abarque todas estas posturas; sin lugar a dudas, este término en el contexto de la filosofía propicia interpretaciones, análisis y puntos de vista que, en algunos casos, dan lugar a contradicciones naturales propias del quehacer filosófico. Entonces, se puede señalar que, etimológicamente, la palabra “paradigma” deriva del griego *παράδειγμα* [parádeigma] que significa “modelo” o “ejemplo”; y que, a su vez, se divide en dos vocablos *παρά* [pará] "junto" y *δείγμα* [deĩgma] "ejemplo", "patrón", es decir, ejemplo o modelo a seguir. Esta idea de paradigma en función a su etimología se ha ido entendiendo e interpretando con el tiempo y según algunas posturas filosóficas.

Según Ferrater (2010, p. 202-203) se ha distinguido desde Platón entre lo sensible y lo inteligible, en distintas formas y distintos vocablos. En la medida en que influyó Parménides en Platón, lo sensible se distinguía de lo inteligible como la multiplicidad se distingue de la unidad. Sin embargo, en sus esfuerzos por deshacerse de las consecuencias, Platón admitió una multiplicidad inteligible o ideal: lo inteligible son las cosas en cuanto son verdaderas, los seres que son; lo sensible, las cosas en cuanto son materia de opinión. Aristóteles también realizó una distinción entre lo sensible y lo inteligible: las cosas sensibles son objeto de los sentidos; las cosas inteligibles, objetos del pensamiento, de la inteligencia, de la razón. Por lo que, el modo de distinguir y de relacionar lo sensible y lo inteligible difieren para Platón y Aristóteles. Para el primero existe, por un lado, una separación entre lo sensible y lo inteligible; y por otro lado, una relación de fundamentación: lo inteligible es el fundamento, cuando menos en cuanto modelo, de lo sensible. Para el segundo,

no hay separación entre lo sensible y lo inteligible, este último se halla de algún modo en el primero.

Asimismo, según Barrera (2008, p. 106) un paradigma es “una manera particular de ver, juzgar y actuar [...] tiene que ver con la actitud perspectivista referida a la ubicación de cualquier persona con respecto a la realidad, desde su manera de ver las cosas”. Así, el paradigma es “una forma de percibir, de organizar, de definir, de analizar o de interpretar la realidad” (De Moragas, 1976, p. 24, citado en Barrera, 2008, p. 106).

Desde una perspectiva gnoseológica, Thomas Kuhn concibe la noción de paradigma, a partir de la construcción de una idea coherente que diera fundamento al investigador en relación con el objeto de estudio, y expresa que “es lo que los miembros de una comunidad científica comparten, y, recíprocamente, una comunidad científica consiste en hombres que comparten un paradigma” (Kuhn, 1975, p. 271).

#### **1.6. Concepto de investigación.**

La investigación es un proceso ordenado de actividades intelectuales contrastadas a través de la experiencia y que nos conducen a aumentar nuestro conocimiento científico. (Flores y Bernal, 2007) sostienen:

La indagación es un proceso sistemático, organizado y objetivo, cuyo propósito es responder una pregunta o hipótesis y así expandir el conocimiento y la información sobre algo desconocido. Asimismo, la investigación es una actividad sistemática encaminada a obtener, a través de la observación, la experimentación, nueva información y conocimiento que se necesita para ampliar los diversos campos de la ciencia y la tecnología.  
(p. 2)

De la misma forma, se transcriben algunos conceptos de investigación que nos permiten visualizar los diferentes enfoques que nos habilita el pensamiento teórico. (Arias, 1974, p. 53) afirma que: “La investigación puede definirse como un conjunto de métodos de resolución de problemas, cuya solución debe obtenerse mediante una serie de operaciones lógicas, tomando como punto de partida datos objetivos”. Desde una visión dirigida al método científico. (Zorrilla y Torrez, 1996, p. 29) argumentan: “... la búsqueda de conocimientos y verdades que permiten

explicar, describir, predecir y generalizar los fenómenos que ocurren en la naturaleza y en la sociedad [...] Es una fase especializada de la metodología científica”. El objetivo de la investigación es solucionar una situación problemática que suscita preocupación y merece una solución para contribuir al conocimiento y progreso de la sociedad y las personas. ”En este sentido se puede decir que la investigación científica es eso que hacen los científicos cuando investigan. Durante este proceso ocurre de manera actual lo que en las facultades individuales se encuentra de una manera potencial, busca obtener un cierto producto. Es posible decir que ese producto tiene al menos dos grandes finalidades: producir conocimientos. Por los conocimientos mismos y, producir conocimientos por las consecuencias técnicas y, por ende, prácticas que de ellos se puede extraer”. (Samaja, 2004, p. 23).

### **1.7. Sobre las humanidades.**

Existe una preocupación acerca de una definición conceptual que englobe el significado de las humanidades; por lo que se considera que, son todos los saberes que orientan el sentido de la vida en el individuo, en la familia o en el grupo social, que aborda los aspectos materiales de la vida cotidiana y los productos de su inteligencia, memoria, imaginación como también la creación científica y tecnológica. Todo aquello que está ligado a la sabiduría, a la belleza, a la moral, a la verdad o la justicia o a la libertad son asumidos por el humanista, un hombre culto desde que entiende el origen y sentido del ser humano, su presente y también su destino, ante las incertidumbres sobre su existencia terrenal y sobre los productos de su capacidad para generar artes (música, pintura, literatura, escultura) para preguntarse sobre el hombre libre y su destino. “en el siglo XIX la tradición humanista aflora en el mundo académico, agrupando las disciplinas filológicas e históricas (incluyendo la historia del arte, la crítica literaria, la filosofía y los estudios religiosos) bajo el nombre genérico de humanidades. Entre sus atribuciones más valiosas destacan las ediciones críticas de los textos del pasado y, en general, el florecimiento de los estudios históricos”. (Mosterín, 2010, p. 94).

La universidad cumplió y debe seguir cumpliendo un papel importante en el desarrollo de estos saberes; sin embargo, en los últimos años las humanidades vienen perdiendo la importancia que las caracterizó, en razón de la implementación de concepciones instrumentalistas del conocimiento, que centran su atención en la

utilidad y al servicio de una cultura tecnocrática. (Giusti, 2019) afirma: “Los cursos y carreras humanísticas universitarias están siendo cada vez más suspendidas en la educación universitaria, y se privilegia una educación profesionalizante que se adapta a las demandas inmediatas del mercado” (p. 5). La necesidad de reflexionar sobre el hombre y su cultura es una motivación en el quehacer universitario para fortalecer lo que muchos creen que es su esencia, es decir, su humanidad.

### **1.8. El humanismo y la investigación humanística.**

La palabra “humanismo” procede del latín *humanus* (humano); y según el diccionario filosófico de Rosental (1980) es el: “conjunto de ideas que expresan el respeto a la dignidad humana, la preocupación por el bienestar de las personas, su desarrollo multilateral y la creación de condiciones de vida social favorables para las personas” (p. 190). Sin embargo, el término humanismo designa una variedad descriptiva y valorativa de significados según el contexto histórico. En este marco, se pueden señalar dos significados: el movimiento cultural específico que se desarrolló en Europa de los siglos XIV, XV y XVI caracterizado en algunos casos por la prevalencia de verdades universales y absolutas, sean de carácter teológico o de carácter científico; y por la perspectiva general de carácter filosófico-moral que asigna a la condición humana una posición preeminente en el orden del universo. (Giners, 2008) al respecto afirma que: “Significa un movimiento intelectual que rechaza la subordinación completa de lo humano a un orden natural o sobrenatural y una confianza plena en el hombre, en sus capacidades, talentos y posibilidades para resolver sus propios problemas, en sus formas de expresión e imaginación” (p. 361). Es precisamente este segundo significado el que anima la presente investigación, las habilidades que busca desarrollar el humanismo son la capacidad crítica de análisis, la curiosidad que no respeta dogmas ni ocultamientos, el sentido del razonamiento, la sensibilidad para apreciar los más altos logros de la mente humana y, entre otras cosas, la visión de conjunto del panorama del conocimiento. (Velasco, 2009) señala que:

Los estudios humanísticos difieren del pensamiento religioso, de las letras sagradas y también del conocimiento demostrativo inherente a la ciencia. El estudio humanitatis se basa en el famoso trivium de la educación académica medieval, que consiste en gramática y retórica y abarca filosofía, filología, historia, literatura, teatro, así como otras disciplinas y conocimientos. (p. 2)

En tal sentido, se puede afirmar que el pensamiento humanista ha estado presente desde siempre en la historia del hombre, independientemente de los tiempos y épocas, ha ocupado el centro de estas reflexiones, y ahora la universidad no puede excluirse de esta responsabilidad, debe continuar con esta tradición y constituirse en el espacio adecuado para este diálogo, sin dudarlo, fundamental, para su desarrollo.

La investigación, en términos generales, busca la creación de nuevos conocimientos que deberían estar al servicio de la comunidad en su conjunto, para mejorar las condiciones de la vida humana; sin embargo, parece evidente que una gran mayoría no puede tener acceso a esta información e incorporarla en su quehacer cotidiano. En muchos casos, la razón principal se enmarca en la satisfacción de necesidades básicas, impedidos de proyectarse más allá, sin poder explotar sus capacidad y potencial creador.

La investigación humanística es el espacio para abordar las distintas realidades subyacentes a la existencia humana y de algún modo está llamada a jugar un papel importante en la existencia del ser humano. “Puede tener muchas posibilidades, pero cuando no convergen en la búsqueda del bien de la humanidad, el conocimiento generado se convierte en un campo estéril e incluso dañino para comprender el sentido y valor de la vida en sus diversas formas” (Aranguren, 2001, p. 1).

Por lo que, no se ha de perder la perspectiva de avanzar en la generación de investigación orientada a la búsqueda de alternativas frente a una diversidad de problemas, así como la de formar gente con capacidades y habilidades requeridas para enfrentar los problemas tan complejos que se viven en la actualidad; para ello, se han establecido modelos de relación orientados a conocer los problemas en toda su complejidad, a la vez que permitan colaborar en la identificación de alternativas y respuestas adecuadas a las exigencias sociales (De la Cruz, 2000).

### **1.9. Humanidades y formación universitaria.**

La formación universitaria es parte implícita de nuestra cultura occidental, así (Morin, 1999) afirma:

Esta se define como la cantidad de conocimientos, saber hacer, reglas, normas, prohibiciones, estrategias, creencias, ideas, valores, mitos que se procesan de generación en generación y se reproducen en cada individuo, la



existencia de la sociedad es controlada y conserva la complejidad psicológica y social. En cambio, conviene concebir una unidad que garantice y favorezca la diversidad, una diversidad que se inscribe en una unidad. El doble fenómeno de la unidad y diversidad de culturas es crucial. La cultura preserva la identidad humana en lo que le es específico. Las culturas son aparentemente auto contenidas para mantener su identidad única, pero en realidad también son abiertas: no solo integran conocimientos y técnicas, sino también ideas, costumbres, alimentos, individuos de otras partes. Las asimilaciones de una cultura a otra son enriquecedoras. Por otro lado, la desintegración de una cultura bajo los efectos destructivos de un dominio técnico-civilizatorio es una pérdida para toda la humanidad, donde la diversidad de culturas es uno de sus aspectos más valiosos. (p. 28)

Por tanto, toda cultura tiene una dignidad y un valor que hay que respetar y proteger. Todo pueblo tiene el derecho, el deber de desarrollar su cultura, y todas las culturas son parte del patrimonio común de la humanidad. Al respecto, Russell (2015) anota:

La humanidad se ha convertido en una gran familia hasta el punto en el que ya no podemos asegurar nuestra prosperidad si no es asegurando la de los demás. Si uno desea ser feliz, tiene que resignarse a ver felices a los demás. La continuación de la ciencia, y si continúa, puede ser más bien que mal, depende de la capacidad de la humanidad para aprender esta sencilla razón. La humanidad y el humanismo tienen como postulado fundamental al hombre y sus obras, su historia y su futuro, y su universalidad. Este carácter universal de sus creaciones y de su uso. Los que tienen algún interés por esas cosas, los que desean ver que la humanidad florece en la obra que solo los hombres pueden hacer, se preocuparon poco de las fronteras nacionales, y no le darán importancia al país al que pertenece un hombre. (p. 131)

Sin embargo, no solo se debe tomar en cuenta al hombre y su entorno, sino también a su futuro y las expectativas creadas para formar estudiantes, técnicos y profesionales con una clara comprensión de lo que son y podrían ser, no solo en términos filosóficos sino también educativos, económicos, políticos y culturales. Todo ello constituye una totalidad de la que se apropia el humanismo para forjar un nuevo sentido y significado terrenal. El humanista no solo es una persona culta que

comprende, explica el conjunto de fenómenos, hechos, problemas de su entorno socio histórico; sino que, además posee una vastedad de conocimientos políticos, artísticos o culturales; también, es portador de valores altruistas sobre la humanidad lo que le permite abordar argumentos, enfoques, saberes para entender el mundo y la sociedad en que se vive. Al poseer un pensamiento ilustrado, propone la idea del progreso y perfectibilidad humana; así como el principio de la autonomía individual para crear, innovar y avanzar; promueve la idea de tolerancia con los que poseen ideas ajenas y la búsqueda de la solidaridad.

En consecuencia, el humanismo abarca los saberes universales de los hombres y sociedades de cualquier parte del mundo, de sus creaciones y expresiones artísticas y de una actitud asertiva para superar conflictos, innovar las creaciones, tradiciones e intuiciones geniales, también para asumir un compromiso solidario con todos sus semejantes, haciendo prevalecer los valores supremos de la verdad, la libertad, la justicia y la ética.

Las humanidades son protagonistas directas en la formación universitaria, constituyendo la base sobre la que se asienta el quehacer intelectual y responden al desafío tecnológico que priorizan algunas universidades que pretenden tendencias pragmáticas y utilitaristas por encima del conocimiento que postulan las humanidades.

Teniendo en cuenta la pertinencia en relación con las necesidades del país, las instituciones de educación superior se deben a la sociedad que las hace posibles y las necesita; por lo tanto, las necesidades y preocupaciones de esta no pueden estar al margen del proceso educativo. En esta vía la docencia, la investigación y la difusión deberán planearse y llevarse a cabo, en buena medida, buscando atender la problemática del entorno de cada institución de educación superior (UNESCO, 1998).

Algunas metas que establece la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) en las misiones y funciones de las instituciones de educación superior son: educar, formar y realizar investigaciones; promover e impulsar el saber a partir de la investigación en la ciencia, arte y humanidades, la difusión de sus resultados, análisis y previsión de necesidades de la sociedad; implementación de métodos educativos innovadores; pensamiento crítico y creatividad, sin soslayar la evaluación de la calidad de los procesos que se siguen.

En cuanto a las políticas principales la UNESCO identifica como ineludibles: enfatizar la importancia social y la calidad científica de la investigación, así como la interdisciplinariedad entre ciencia, tecnología y cultura (UNESCO, 1998).

De acuerdo con la dinámica y proceso académico que subyace a la mayoría de las instituciones de educación superior, se cumple lo relativo con la docencia, aunque sigue pendiente la investigación sistematizada y difusión de los trabajos propios de la misma. Indispensable resulta vincular de manera permanente el ejercicio de la docencia con actividades sistemáticas de investigación y vincularlas con el sector productivo, para lograr con ello hacer compatibles función y vinculación con los requerimientos de la sociedad, ya que parece se ha olvidado el carácter social de las investigaciones y de las propias instituciones de educación superior (Universidad La Salle [ULSA], 1994).

La educación humanística en las instituciones de educación superior deberá caracterizarse por un claro compromiso con los demás valores que la sociedad comparte y su marco jurídico establece. Los conceptos de paz, libertad, democracia, justicia, igualdad, derechos humanos y solidaridad precisarán el contenido de la noción humanística, la función educativa de las instituciones de educación superior se orientará a la formación integral de ciudadanos pensantes, participativos y solidarios (Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior [ANUIES], 1999).

Sin embargo, se debe señalar también que, en muchas universidades, la idea de que la investigación debe estar ligada a la docencia pareciera no estar consolidada, la relación que guardan estas dos actividades académicas implica situaciones muy complejas, principalmente en su estructura organizativa, en muchos casos las facultades y escuelas están distanciadas de los institutos o centros de investigación y en algunos casos más complejos estos no funcionan adecuadamente. De tal manera que, este modelo de universidad, no está generalizado en todos los espacios nacionales a esto se suma que existen instituciones que enfocan su actividad solamente en la formación de profesionales y de este modo la actividad investigativa no juega un rol importante.

### **1.10. Definición de ética.**

La ética al ser considerada como una rama de la filosofía está expuesta a diversas interpretaciones o enfoques según la concepción filosófica de quien la analice. En tal sentido, para fines de esta investigación, se entiende la ética como la disciplina filosófica que cumple una doble función; en primer lugar, se ocupa del estudio del comportamiento moral de los hombres en una determinada sociedad, así “La ética es teoría, investigación o explicación de un tipo de conducta humana o forma de comportamiento de los hombres: el de la moral, pero considerado en su totalidad, diversidad y variedad” (Sánchez, 1978, p. 23); en segundo lugar, se encarga de establecer normas y principios que pueden servir para regular la conducta moral de las personas en su relación con otros miembros de la sociedad. De esta manera, la ética se caracteriza por ser teórica y esto la distingue de la moral, que más bien tiene un carácter práctico, el mismo que es plasmado por los individuos a través de su comportamiento moral en su vida cotidiana.

### **1.11. Licenciamiento institucional.**

Se entiende por licenciamiento institucional como el “trámite obligatorio para todas las universidades del país, mediante el cual toda casa de estudios de nivel superior tiene que demostrar que cumple con los requisitos básicos de calidad (CBC) para poder brindar el servicio educativo” (SUNEDU [Superintendencia Nacional de Educación Superior Universitaria], 2015, p. 26).

#### **1.11.1. Condiciones básicas de calidad.**

La SUNEDU (2015) señala como condiciones básicas de calidad:

- I. Existencia de objetivos académicos, grados y títulos a otorgar y planes de estudio correspondientes.
- II. Oferta educativa a crearse compatible con los fines propuestos en los instrumentos de planeamiento.
- III. Infraestructura y equipamiento adecuado al cumplimiento de sus funciones (aulas, bibliotecas, laboratorios, entre otros).
- IV. Líneas de investigación a ser desarrolladas.
- V. Verificación de la disponibilidad de personal docente calificado con no menos del 25% de docentes a tiempo completo.

VI. Verificación de los servicios educacionales complementarios básicos (servicio médico, social, psicopedagógico, deportivo, entre otros).

VII. Complementaria: transparencia de universidades.

Según estas condiciones solo las universidades que cumplan con estas condiciones podrán seguir brindando el servicio de educación superior universitaria. La finalidad del licenciamiento institucional, entre otros, constituye la implementación de condiciones básicas que permitan a la universidad mejorar las oportunidades de investigación en todos sus niveles y en todos sus integrantes; sin embargo, este impulso tiene que ir de la mano con crear las condiciones suficientes objetiva y subjetivamente en sus protagonistas, es decir, principalmente en el docente universitario.

### **1.12. Análisis de antecedentes investigativos.**

En este punto se hace referencia a investigaciones que son las que más se aproximan al tema desarrollado, sin dejar de señalar que sobre enfoques epistemológicos de las humanidades existen diversos trabajos; no obstante, no se ha encontrado mayor información acerca de un análisis epistemológico de la investigación humanística realizada por los docentes de la Facultad de Ciencias Sociales de la UNAP-Puno.

El primer trabajo analizado corresponde a Parra (2005) quien realizó la investigación sobre “Fundamentos epistemológicos y teóricos que sustentan un modelo de investigación cualitativa en las ciencias sociales”. El objetivo general del estudio fue analizar las bases epistemológicas y teóricas que sirven de fundamento a la elaboración de un modelo de investigación cualitativa, que sea comparable en su rigor con los modelos de investigación cuantitativa en las ciencias sociales. La autora realizó el trabajo desde los enfoques: empírico, fenomenológico y dialéctico; la metodología utilizada fue la revisión documental y la conclusión más significativa es la necesidad de la aplicación de una metodología cualitativa para la investigación en ciencias sociales, centrándose en la perspectiva humana sobre el mundo desde el punto de vista de su cultura, sociedad, naturaleza y cosmos. Así mismo sostiene que los científicos requieren un reencantamiento del mundo, eligiendo una nueva civilización en donde un nuevo tipo de ciencia se hace indispensable, y para ellos es menester que tengamos: una nueva visión de la realidad; una transformación fundamental de nuestros pensamientos, de nuestras

percepciones y de nuestros valores y una transformación desde una concepción mecanicista a una concepción compleja de la realidad. En esta realidad compleja se requiere superar todos los dualismos y entender que: hecho y valor son inseparables; la naturaleza es revelada en nuestras relaciones con ella, y los fenómenos pueden ser conocidos sólo en un contexto (observación participante); la mente inconsciente es primaria; el objeto es la sabiduría, la belleza, la gracia; las descripciones son una mezcla de lo abstracto y lo concreto; la calidad es prioritaria frente a la cantidad; mente/cuerpo, sujeto/objeto, son ambos dos aspectos del mismo proceso; no es posible maximizar variables individuales del sistema; en principio no podemos conocer más que una fracción de la realidad; la lógica es dialéctica; forma y relación son primarios; las totalidades tienen propiedades que las partes no tienen; los sistemas vivientes, o mentes, no son reductibles a sus componentes, la naturaleza está viva.

Se sostiene también que el reencantamiento del mundo es un llamado a derribar las barreras artificiales entre los seres humanos y la naturaleza, a reconocer que ambas forman parte de un universo enmarcado por la flecha del tiempo. El reencantamiento del mundo se propone liberar aún más el pensamiento humano. Ningún científico puede ser separado de su contexto físico y social. Toda medición modifica la realidad en el mismo intento de registrarla. El reencantamiento del mundo supone valorar la subjetividad (dejada de lado por la visión cartesiana) como la piedra angular del conocimiento “objetivo”. Finalmente se hace una propuesta de un modelo de Investigación Cualitativa en Ciencias Sociales.

El segundo trabajo analizado corresponde a Torres (2015): “La epistemología y la investigación dentro de los sistemas complejos organizacionales actuales”. El objetivo del artículo consistió en analizar los elementos cambiantes en las estructuras organizativas enmarcados en los sistemas complejos, abordando el estudio desde la perspectiva interpretativa con el uso del método hermenéutico en contexto teórico, documental. Concluye que los métodos de investigación requieren adaptarse a esta nueva realidad para la producción de conocimientos. La complejidad juega un papel importante dentro de los sistemas organizacionales y del entorno en general, planteando la necesidad de revisión en la forma de pensar y enfrentar esta nueva realidad compleja, sistemas, organizaciones, metodología, conocimiento. De igual modo, significa recuperar nuestra tradición de pensamiento,

de elaboración de una perspectiva teórica y de construcción epistemológica siguiendo un camino, sin dejar de lado los avances de la ciencia mundial. La tarea es de quien quiera comprometerse con ese desafío de trabajar en esa dirección, la de construir una humanidad diferente. Hay que reconocer también que la epistemología por sí sola no va a producir ninguna transformación del mundo, pero puede ayudar a legitimar y orientar prácticas científicas y sociales políticamente relevantes.

El tercer trabajo analizado corresponde a Mejía (2014): “La investigación humanística” este trabajo examina los cambios en la construcción del objeto de las ciencias humanas; enfatiza en las relaciones y procesos en renovación permanente; describe la investigación humanística como una investigación de segundo orden; explica el tránsito de un marco positivista a uno de complejidad, que exige un desarrollo de la investigación que integre la heterogeneidad de formas metódicas y técnicas de las humanidades. El método utilizado fue el exploratorio y la revisión documental. Entre las principales conclusiones se consideran: en las ciencias humanas emerge una perspectiva de investigación que desarrolla nuevos caminos de exploración de lo humano en forma integral, que interrelaciona logos e ilusión, la certidumbre y el azar, la experiencia y los sueños, la totalidad y los individuos. En las ciencias humanas se encuentra en un proceso de escrutinio y desarrollo la naturaleza del objeto, el contenido de la investigación y sus procedimientos metodológicos, las ciencias humanas han mudado la naturaleza de la realidad de estudio, hay un proceso que se desplaza de la realidad humana como objeto y estructura cosificados hacia un mundo de relaciones, redes y procesos en permanente renovación. En esas condiciones, la investigación de las ciencias humanas solo puede ser abordada en relaciones de cambio epistemológico, de transformación del logos positivista cartesiano a un logo de las ciencias de la complejidad. Asimismo, exige que el trabajo de investigación fusione la heterogeneidad de técnicas cuantitativas y cualitativas.

El cuarto trabajo analizado corresponde a Hurtado-Dianderas y Rivera (2016): “El requerimiento del marco epistemológico en las tesis de postgrado”. El artículo presenta las más importantes interrelaciones entre la epistemología y el método científico generalmente empleado en el desarrollo de las investigaciones en este nivel académico. El método empleado es la revisión documental y las conclusiones

más significativas son: la epistemología es capaz de revelar las implicaciones de los diferentes métodos y modelos de la ciencia. El método científico implica una combinación de inducción y deducción que se retroalimentan. Es necesario establecer como requisito para la investigación de postgrado presentar el marco epistemológico que brinde una mayor consistencia académica y científica al paradigma que contiene o deben contener los trabajos de investigación.

El quinto trabajo analizado corresponde a Romero (2016): “Ética y epistemología en la investigación científica. Tendencia y perspectivas”, En este trabajo se analizan y describen las tendencias y perspectivas éticas y epistemológicas de la investigación científica. Observando que la ética y la epistemología son una necesidad fundamental de la ciencia por su dimensión filosófica. La investigación es de naturaleza cualitativa y descriptiva y documental. Las conclusiones son: la ética y la epistemología son fundamentales para la construcción de la investigación, sea cualitativa o cuantitativa. Las tendencias y perspectivas de ambas disciplinas regulan la acción moral y epistemológica de los resultados de la investigación y el rol del investigador. La investigación científica es una actividad reconocida que está sujeta a principios éticos y epistemológicos debido a la confiabilidad y validez de los resultados y su relación con los beneficios que la investigación ofrece a la sociedad.



## CAPÍTULO II

### 2. Metodología

#### 2.1. Método.

Se utilizó una metodología mixta: desde un enfoque cualitativo se realizó el análisis epistemológico de interpretación de los trabajos de investigación de las tesis de doctorado, maestría y artículos de investigación realizados por los docentes de la Facultad de Ciencias Sociales; mientras que, desde un enfoque cuantitativo, se obtuvieron datos porcentuales obtenidos a través de una encuesta a los docentes; adicionalmente se realizó una entrevista a las autoridades universitarias.

Asimismo, la presente investigación utilizó el enfoque sistémico que toma como punto principal el concepto del sistema, que es un conjunto de elementos interrelacionados con un objetivo en común, que en la investigación se traduce en el análisis de los fundamentos, teorías, enfoques y metodología utilizada por los docentes de la Facultad de Ciencias Sociales.

El enfoque sistémico sirve como guía para interrogarse sobre el comportamiento de un sistema, engloba la totalidad de los elementos considerados en la investigación, así como sus interacciones y sus interdependencias.

Para el análisis de las investigaciones humanísticas realizadas por los docentes de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional del Altiplano de Puno se toma como referencia al método constructivo interpretativo, en diferentes momentos de la investigación. La integración y confrontación de la información de las tesis, los modelos teóricos de referencia, la prehistoria y las reflexiones del investigador que acompaña el proceso son la fuente para la reconstrucción continua tanto de la problematización como de los fundamentos teóricos y de la información analítica y enfoques teóricos.

#### 2.2. Tipo de investigación.

La investigación por su finalidad es de tipo básica, buscando la generación de conocimiento. Asimismo, el análisis de las investigaciones humanísticas realizadas por los docentes de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional del Altiplano de Puno se puede ubicar a nivel de la metaciencia. Este nivel de abstracción involucra la filosofía de la ciencia y la perspectiva teórica asumida

dentro de la disciplina en particular. El análisis y reflexión crítica sobre el contenido de las tesis han sido las actividades principales desplegadas en el proceso de investigación, tomando en cuenta los fundamentos epistemológicos, metodológicos, los aportes y propuestas de solución, en relación a la investigación humanística.

Así mismo, la llamada filosofía analítica sirve de referencia para analizar y esclarecer el sentido de los enunciados filosóficos: un enunciado posee, más allá de su superficie gramatical, una estructura lógica susceptible de ser rigurosamente analizada y que determina su significado. Los estudios analíticos están dirigidos a contestar por qué sucede determinado fenómeno, cuál es la causa o cuál es el efecto de esa causa. La investigación analítica propicia el estudio y la comprensión más profunda del evento en estudio y en este tipo de investigación.

### **2.3. Nivel de la investigación.**

Se trata de una investigación descriptiva-explicativa. En un primer momento se hace una descripción de los indicadores de la variable independiente y la variable dependiente de la investigación, para poder plantear lo más relevante de los fundamentos, teorías, metodologías, principios filosóficos, principios teóricos y aportes de aplicación de las investigaciones humanísticas realizadas por los docentes de la facultad de Ciencias Sociales. Los datos solo se examinan en un momento específico para describir las variables y analizar su incidencia o interrelación en un momento dado. (Hernández et al. 2003). En un segundo momento, se explica la información analizada a fin de ampliar el “como” del proceso descriptivo, estableciendo relaciones de causalidad, el proceso explicativo permite aumentar la comprensión del tema. Aunque no ofrece resultados concluyentes, el investigador puede encontrar las razones por las que sucede un fenómeno, utilizando la recolección de datos como fuente de información para tener una comprensión amplia y equilibrada del tema que le permita aumentar las conclusiones de estudio, en esta investigación este procesó permitió validar las hipótesis planteadas.

## 2.4. Población y muestra.

### 2.4.1. Población.

La población que es motivo del presente estudio está constituida por los docentes nombrados de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional del Altiplano-Puno. El número de docentes nombrados es de 79.

### 2.4.2. Muestra.

Para el análisis epistemológico de la investigación humanística (variables X, Y), se revisaron los trabajos de investigación de doctorado, maestría y artículos de investigación de los docentes, realizados durante los años 2010 al 2020, se analizaron 10 trabajos de investigación, que fueron todos los encontrados en el periodo señalado y que además estuvieron relacionados a la investigación humanística.

Para el trabajo de la variable interviniente (Z), así como para determinar la percepción de los docentes respecto a la investigación humanística, se aplicó una encuesta a 66 docentes de un total de 79 docentes nombrados de la Facultad de Ciencias Sociales.

La muestra es la población representativa, y el tipo de muestreo que se utilizó es el muestreo aleatorio estratificado con afijación proporcional, mediante la fórmula:

$$n = \frac{N \cdot Z^2 \cdot P \cdot Q}{D^2 \cdot (N-1) + Z^2 \cdot P \cdot Q} = \frac{79 \cdot 1.64^2 \cdot 0.8 \cdot 0.2}{0.12^2 \cdot (79-1) + 1.64^2 \cdot 0.8 \cdot 0.2} = 66$$

En donde:

N = tamaño de la población

Z = nivel de confianza

P = probabilidad de éxito, o proporción esperada

Q = probabilidad de fracaso

## 2.5. Técnicas, instrumentos y materiales de verificación.

### 2.5.1. Técnicas.

Para el análisis de las variables se utilizó la observación documental de las tesis y artículos de investigación de los docentes. Así mismo se realizó una

entrevista a las autoridades de la universidad. Se realizó el análisis epistemológico de las investigaciones humanísticas realizadas por los docentes de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional del Altiplano-Puno, con diferente profundidad, según las características de las investigaciones, los objetivos de investigación y los referentes teóricos. En los primeros momentos se examinaron los aspectos generales y se elaboró una síntesis de las características comunes a partir de esta información.

### **2.5.2. Instrumentos.**

El desarrollo de la presente investigación utilizó como instrumentos una ficha de observación documental que se aplicó a las tesis de doctorado, maestría, artículos de investigación humanística, adicionalmente se aplicó una encuesta a los docentes de la facultad y también se aplicó una cedula de entrevista a las autoridades universitarias

### **2.5.3. Materiales de verificación.**

Tesis relacionadas al tema, publicaciones en revistas.

## **2.6. Campo de verificación.**

### **2.6.1. Ubicación espacial.**

El estudio se realizó en la ciudad de Puno, concretamente en la Universidad Nacional del Altiplano en la Facultad de Ciencias Sociales.

### **2.6.2. Ubicación temporal.**

La investigación se realizó durante 10 meses, desde el mes de octubre de 2020 hasta el mes de agosto de 2021.

### **2.6.3. Unidades de estudio.**

Las unidades de estudio fueron los trabajos de investigación documentados en tesis y artículos de los docentes nombrados de la Facultad de Ciencias Sociales vinculados a la investigación humanística. De estos los relacionados al tema de interés suman diez: siete trabajos de investigación corresponden a profesores en la categoría de principal y tres trabajos a docentes en la categoría de asociado, específicamente tres investigaciones fueron realizados por docentes de la Escuela de Sociología, tres investigaciones por docentes de la Escuela de

Antropología, dos trabajos por docentes de la Escuela de Ciencias de la Comunicación y finalmente, dos investigaciones del Departamento Académico de Humanidades, uno del área de Psicología y otro del área de Filosofía.

<b>UNIDADES DE ESTUDIO (10)</b>			
<p><b>FUENTES DOCUMENTALES</b></p> <p>(Trabajos de investigación de los docentes nombrados de la Facultad de Ciencias Sociales, vinculados a la investigación humanística).</p>	<p><b>CATEGORIA DOCENTE</b></p>	<p>PRINCIPAL</p> <p>Total 07</p>	<p><b>03</b> Esc. de Sociología.</p>
			<p><b>02</b> Esc. de Antropología.</p>
			<p><b>01</b> Área de Psicología.</p>
			<p><b>01</b> Esc. de Comunicación.</p>
			<p><b>01</b> Esc. de Antropología.</p>
			<p><b>01</b> Esc. de Comunicación.</p>
	<p>ASOCIADO</p> <p>Total 03</p>	<p><b>01</b> Área de Filosofía.</p>	

*Fuente: Elaboración propia*

### 2.7. Estrategia de recolección de datos.

La recolección de datos se realizó mediante el adecuado análisis de las diferentes fuentes de información, así como la debida aplicación de los instrumentos para finalmente procesarlos.

La investigación se enmarcó durante la pandemia del covid-19 que afectó al mundo entero e implicó una serie de restricciones en todos los ámbitos. Sin embargo, para ejecutarla, en primer lugar, se realizó una búsqueda sistemática de trabajos de investigación vinculados a la investigación humanística que abarcó el periodo comprendido desde el año 2010 hasta el 2020. En el repositorio de tesis de la Universidad Nacional del Altiplano de Puno, específicamente del área de Ciencias Sociales, se encontraron 06 tesis de interés para el trabajo propuesto. Asimismo, en

las revistas de investigación de la Facultad de Ciencias Sociales se encontraron tres artículos relacionados al tema de investigación. Así también, por información obtenida de manera directa se tuvo acceso a una tesis de maestría realizada por un docente del Departamento Académico de Humanidades del área de Filosofía, realizada en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos de la ciudad de Lima.

En segundo lugar, se aplicó una encuesta de manera virtual a los docentes nombrados de la Facultad de Ciencias Sociales, a través de la creación de un formulario en google, para garantizar que el mínimo necesario de participantes responda esta encuesta se les contacto vía telefónica, se debe considerar que este proceso se dio en un momento crítico de la pandemia, cuando el aislamiento social era una medida preventiva obligatoria.

Finalmente, se entrevistó a tres autoridades universitarias: el rector de la Universidad y decano de la Facultad respondieron la entrevista virtualmente; mientras que el vicerrector de investigación de la Universidad accedió a la entrevista de manera presencial, razón por la cual se realizó un viaje a la ciudad de Puno. Con toda esta información se procedió a elaborar el borrador de la tesis.

#### **2.7.1. Validez y confiabilidad del instrumento.**

La validez del instrumento se realizó a través de juicio de expertos sometiendo a la evaluación de contenido, contexto y racionalidad. Respecto a la fiabilidad del instrumento aplicado, se ha sometido al estadístico Alfa de Cronbach, en una sola aplicación y basado en la medición de la respuesta del sujeto respecto a los ítems del instrumento, dando como resultado 0.90 en donde, entre más cerca de 1 esta  $\alpha$ , más alto es el grado de confiabilidad.

#### **2.7.2. Plan de recolección de datos y procesamiento de datos.**

La información recopilada ha sido revisada estrictamente.

Las tablas han sido tabuladas según las variables de la hipótesis propuesta.

Se mostró gráficamente la información.

Los resultados estadísticos se analizaron de acuerdo con los objetivos e hipótesis planteados.

Los resultados fueron interpretados en el aspecto relevante con el apoyo del marco teórico.

Se elaboraron conclusiones y recomendaciones.

Se ha comprobado y verificado las hipótesis.



## CAPÍTULO III

### 3. Resultados y discusión

#### 3.1. Análisis epistemológico de los trabajos de investigación.

En este capítulo, se desarrolla el análisis epistemológico de los trabajos de investigación humanística realizados por los docentes de la Facultad de Ciencias Sociales, para este propósito se consideraron las tesis de doctorado, maestría y artículos vinculados a la investigación humanística durante los años 2010 al 2020, teniendo como ejes de análisis el objetivo general y los objetivos específicos de esta investigación, orientados a la búsqueda de teorías y aportes epistemológicos, metodologías utilizadas, propuestas de solución a los problemas del hombre y la sociedad puneña y finalmente, la percepción que tienen los docentes de las fortalezas, limitaciones y posibilidades de desarrollo de la investigación humanística en la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional del Altiplano de Puno. Estos objetivos constituyen las fuentes y razones para esta tarea investigativa. Para este fin, se tomarán como marco referencial los principales enfoques epistemológicos a través de la historia.

Padrón (2014) sistematiza los criterios epistemológicos en dos variables: uno de tipo gnoseológico, referido a los enfoques acerca del origen del conocimiento, simplificada esta a su vez en dos valores: empirismo/racionalismo; y otro de tipo ontológico, referido a las convicciones acerca de las relaciones del sujeto con la realidad, derivando de ella también dos valores: idealismo/realismo. En esta perspectiva podemos situar, si cabe la palabra, los métodos y enfoques epistemológicos así, el enfoque empirista realista contendría los paradigmas de investigación inductivista, positivista, medicionismo, operacionalismo, instrumentalismo entre otros; el enfoque empirista idealista, enfoques etnográficos, de observación participante, investigación-acción, la fenomenología; el enfoque racionalista-realista, los enfoques de los paradigmas estructuralistas, la deducción, el estructuralismo marxista; finalmente, el racionalismo idealista, los paradigmas de la hermenéutica, la teoría crítica.

Estas asociaciones, resultado de la sistematización propuesta por Padrón (2014), evidencian que no hay metodologías y enfoques determinados o acabados, más bien hay límites difusos que propician y propiciarán el estudio de los enfoques



epistemológicos con el dinamismo y la creatividad que caracteriza la investigación. A Continuación, se describirán brevemente los principales paradigmas epistemológicos:

### **3.1.1. Racionalismo.**

Según Ferrater (2010, p. 300) el vocablo “racionalismo” puede entenderse de tres modos: (1) como designación de la teoría según la cual la razón, equiparada con el pensar o la facultad pensante, es superior a la emoción y a la voluntad; tenemos entonces un racionalismo psicológico; (2) como nombre de la doctrina para la cual el único órgano adecuado o completo del conocimiento es la razón, de modo que todo conocimiento verdadero tiene origen racional; se habla en tal caso de racionalismo gnoseológico o epistemológico y (3) como expresión de la teoría que afirma que la realidad es, en último término, de carácter racional; este es el racionalismo metafísico.

El racionalismo entendido como una respuesta al problema gnoseológico sobre el origen del conocimiento considera que la esencia del conocimiento es la razón, el conocimiento es verdadero cuando tiene lógica y validez universal. Descartes afirmaba: “El todo es mayor que las partes”, esta afirmación descansa en una argumentación metodológica idealista, de esta manera el racionalismo permite elaborar juicios de carácter apriorístico y dogmáticos de la realidad. La razón es suficiente para obtener por sí misma la verdad. Sus principales representantes fueron Galileo, Spinoza (1632-1677, Ámsterdam); Descartes, Leibniz (1646-1716, Leipzig).

### **3.1.2. Empirismo.**

A diferencia del racionalismo el empirismo considera que el conocimiento es el resultado de las experiencias humanas, este paradigma epistemológico deriva de un modelo originario, el realismo. Es durante el siglo XVII cuando esta postura, principalmente gnoseológica, cobra realce. El empirismo se suele oponer al innatismo, sostenido por los racionalistas, para ellos el sujeto cognoscente es como una hoja en blanco en la que se van escribiendo las impresiones procedentes del mundo externo. El criterio de verdad para los empiristas es la verificación: una proposición es válida sólo si es verificable en

la experiencia y la observación. De este modo la metafísica no tiene sentido ni fundamento en la experiencia.

El empirismo inglés estuvo representado por Francis Bacon, Hobbes, Locke, Berkeley, Hume. Este empirismo se suele oponer al racionalismo continental de Descartes, Malebranche, Spinoza, Leibniz, aunque sin justificación, por cuanto hay autores empiristas, como Locke, que muestran un fuerte componente racionalista.

Así como Descartes solo reconoce verdaderas aquellas ideas que se le presentan de manera “clara y distinta” privilegiando las entidades matemáticas por sobre todas las demás, Locke distingue en las dos cualidades totalmente diferentes a las que se le llama primarias y secundarias. Para él, las primeras corresponden a los cuerpos mismos y las segundas serían el fruto de nuestra peculiar percepción. De este modo, Locke se inserta rápidamente en la tradición de engrandecimiento de la experiencia sensible, para gestar una decisión sumamente cuestionable (y cuestionada) entre las propiedades de los objetos. Según Locke, las cualidades primarias (solidez, extensión, figura, forma, movimiento o reposo y número) existen en las cosas mismas, mientras que las secundarias (gusto, sabor, color, sonido, calor, etc.) existen sólo en el sujeto (Ortiz, p. 48).

Berkeley no aceptaba esa distinción porque le parecía absurda la idea de que es posible comparar nuestras experiencias con un mundo exterior independiente, es decir, aquel que, por definición, no es experimentado. Para él sólo podemos comparar una experiencia con otra experiencia, pero nunca una experiencia con un mundo que no podemos experimentar (Ortiz, p. 48).

### **3.1.3. Positivismo.**

Se podría considerar que el modelo planteado por el realismo dio lugar al surgimiento del empirismo y este sienta las bases del paradigma epistemológico que ahora conocemos como positivismo. Fue el filósofo francés Augusto Comte (1798-1857, Montpellier) el fundador de esta escuela. La tesis central de Comte radica en la afirmación de que el conocimiento es el

resultado del entendimiento de la realidad a partir de la observación y constatación empírica, de tal manera que los hechos priman sobre las ideas y en otro espacio las ciencias experimentales priman sobre las teorías, la contrastación objetiva es la condición para determinar la validez del conocimiento. Para Comte el objetivo fundamental es la verificación.

La concepción de Augusto Comte considera que la humanidad ha pasado por tres estadios cada uno de ellos ha caracterizado distintas formas de conocimiento así, el primer estadio llamado teológico estaba caracterizado por la fe, las creencias, los mitos, los dioses y la religión; el segundo estadio denominado metafísico, se caracterizaba por las especulaciones filosóficas, el uso exagerado de la razón y los entes metafísicos; finalmente, al estadio positivo, caracterizado por la observación, experimentación y comparación, que permite alcanzar el nivel científico o positivo. Para el positivismo, la tarea de las ciencias consiste en verificar los hechos observados, no en buscar la causa de los fenómenos, como se señaló líneas arriba para esta doctrina el conocimiento será verdadero siempre y cuando tenga su origen en la experiencia sensible.

Sin embargo, es pertinente reconocer el carácter dual del conocimiento que consideraba Comte en su cualidad absoluta y relativa que podemos entender a través de esta cita:

No solo nuestras investigaciones positivas deben reducirse esencialmente, en todo, a la apreciación sistemática de lo que es, renunciando a descubrir su origen primero y su destino final, sino que importa además darse cuenta de que este estudio de los fenómenos en lugar de poder llegar en modo alguno a ser absoluto, debe permanecer siempre relativo a nuestra organización y a nuestra situación. Reconociendo, bajo este doble aspecto, la imperfección necesaria de nuestros diversos medios especulativos, se ve que, lejos de poder estudiar completamente ninguna existencia efectiva, no podríamos garantizar en modo alguno la posibilidad de comprobar así, ni siquiera muy superficialmente, todas las existencias reales, la mayor parte de las cuales debemos quizá desconocer totalmente. (Comte, 2008, p.28)

#### 3.1.4. Neopositivismo o positivismo lógico.

Esta corriente surge en la primera mitad del siglo XX, tuvo gran influencia en la filosofía y estuvo representada notoriamente por Bertrand Russell (1872-1970), matemático y filósofo idealista inglés. Los enfoques que plantea el neopositivismo tienen una extraordinaria importancia para la filosofía de la ciencia contemporánea; sin embargo, no es considerado como un modelo epistémico propiamente dicho, su intención es más bien vincular el conocimiento empírico con la lógica formal simbólica.

En nuestro siglo se ha llamado positivismo lógico al intento de unir la sumisión a lo puramente empírico con los recursos de la lógica formal simbólica. Otras características de este movimiento son: la idea de la filosofía como un sistema de actos y no como un conjunto de proposiciones; la tendencia antimetafísica, pero no por considerar las proposiciones metafísicas como falsas sino por considerarlas carentes de significados y aún contrarias a las reglas de la sintaxis lógica; y el desarrollo de la doctrina de la verificación (Ortiz, p.57).

Otro gran representante del neopositivismo es Ludwig Wittgenstein (1889-1951), filósofo y matemático austriaco, que contribuyó con el conocimiento de la realidad a partir de sus concepciones acerca del lenguaje, afirmando que los problemas filosóficos surgen porque se hace un mal uso del lenguaje. Trata de demostrar que la lógica es la estructura para el desarrollo de nuestro lenguaje descriptivo y nuestro mundo, estableciendo un estrecho vínculo estructural entre lenguaje y mundo.

Posteriormente, Wittgenstein hace un cambio de paradigma respecto al lenguaje, afirmando que se debe estudiar cómo se comportan los usuarios de un lenguaje, sosteniendo que el significado de las palabras y el sentido de las proposiciones está en su función, es decir cómo se usa, y el criterio que determina el uso correcto de una palabra o proposición estará determinado por el contexto al cual pertenezca.

En los años 30, Wittgenstein lanzó la investigación del lenguaje por otras vías. En sus Investigaciones Filosóficas afirma que lo más primario en el lenguaje no es la significación sino el uso. Para entender

un lenguaje hay que comprender cómo funciona. Ahora bien, según Wittgenstein el lenguaje puede ser comparado a un juego; hay tantos lenguajes como juegos de lenguaje, por lo tanto, entender una palabra en un lenguaje no es primariamente comprender su significado sino saber cómo funciona, o cómo se usa dentro de uno de esos juegos. (Ortiz, p.58)

Los aportes al neopositivismo o positivismo lógico derivaron en distintos enfoques y sobre todo en el análisis de los problemas lógicos que fundamentan el conocimiento, este fue un motivo de interés de grandes epistemólogos como Popper, Kuhn, Lakatos y Feyerabend que marcaron una trascendental e indiscutible disputa epistemológica en el siglo XX.

### **3.1.5. Fenomenología.**

La fenomenología es considerada un método para conocer el mundo. Edmund Husserl a comienzos del siglo XX desarrolla los fundamentos de la fenomenología, en ellos propone la percepción pura del objeto de estudio, en la conciencia del ser humano, para esto Husserl considera la actitud teórica, valorativa y la práctica como dimensiones necesarias de la conciencia, en la primera el mundo, la realidad están ahí para ser conocidas por el sujeto cognoscente, pero este acercamiento con la realidad no es suficiente porque existen construcciones subjetivas que son también objeto del conocimiento (ética, estética, valores, obras de arte) las mismas que pueden ser posibles de conocer a partir de la actitud valorativa y práctica.

Según Fernández (2007) en la filosofía contemporánea:

La fenomenología es la orientación, ante todo metodológica, iniciada por Husserl (1859-1938; Prossnitz-Moravia), que se propone describir todo lo que se ofrece a la intuición, tal como se da, prescindiendo de todo supuesto, o sea, procediendo a una reducción fenomenológica que pone entre paréntesis cualquier afirmación acerca de la realidad o irrealidad de lo que se intuye, y también de la existencia o inexistencia de un mundo al que esas intuiciones corresponden. La fenomenología consiste, así, en una suspensión del juicio, es decir en la abstención de

toda afirmación o negación con respecto a la realidad de lo intuido”. (p. 175)

Como método, la fenomenología considera una serie de procesos para llegar al conocimiento pleno, la reducción eidética como uno de estos procesos posibilita constituir la conciencia pura o trascendental como fundamento fenomenológico.

La fenomenología es una pura descripción de lo que se muestra por sí mismo de acuerdo con “el principio de los principios”: reconocer que “toda intuición primordial es una fuente legítima de conocimiento, que todo lo que se presenta por sí mismo ‘en la intuición’ debe ser aceptado simplemente como lo que se ofrece y tal como se ofrece, aunque solamente dentro de los límites en los cuales se presenta (ideas). La fenomenología no presupone nada: ni el mundo natural, ni el sentido común, ni las proposiciones de la ciencia, ni las experiencias psicológicas. Se coloca “antes” de toda creencia y de todo juicio para explorar simplemente lo dado. Es, como ha declarado Husserl, un “positivismo absoluto”. (Ortiz, p.78)

Husserl admite que la inducción no se funda forzosamente sobre la comprobación de un gran número de casos, sino es un proceso de análisis intelectual cuya verificación consiste en que el conjunto de los conceptos así elaborados aporta una claridad total o al menos suficiente a los fenómenos dados.

### **3.1.6. Hermenéutica.**

Este método, se podría decir, es un desarrollo particular de la fenomenología de Husserl. La hermenéutica intenta describir y estudiar fenómenos humanos de manera cuidadosa y detallada despojados en la medida de lo posible, de supuestos teóricos previos. Originariamente la hermenéutica comprendía una serie de técnicas para interpretar los textos sagrados con la finalidad de descubrir y reconstruir el mensaje de Dios. Luego estas técnicas se generalizaron y pasaron a ser un método de interpretación textual. Con Dilthey (1833-1911, Biebrich) se generaliza aún más y se aplica a la acción humana, es decir, se trata la acción como si contuviera una estructura semántica y textual,

diferente a la naturaleza del objeto por conocer sostenida por racionalista y empiristas. Dilthey fue el primero en proponer un enfoque epistemológico autónomo al examinar las características propias de las ciencias humanas, que él llama ciencias del espíritu, frente a las ciencias naturales.

Al respecto, señala que mientras las ciencias naturales tratan con hechos, las ciencias del espíritu lo hacen con significados culturales. Por lo tanto, a diferencia de las ciencias naturales que buscan explicaciones, en estas ciencias del espíritu se busca la comprensión (Verstehen) de los significados y de sus configuraciones. (Ortiz, p.84)

Así también, “la hermenéutica ya no es la interpretación misma, sino la doctrina de las condiciones, el objeto, los medios, la comunicación y la aplicación práctica de la interpretación”. (Heidegger, 2011, p. 31)

En este marco breve y puntual de modelos y paradigmas epistemológicos se analizarán las fichas de observación documental aplicadas a los trabajos de investigación de doctorado, maestría y artículos de los docentes de la Facultad de Ciencias Sociales, vinculadas a la investigación humanística, en este sentido podemos señalar lo siguiente:

En una primera investigación sobre cosmovisión y ética andina en la constitución social y vital de la isla Taquile, se destaca la idea de desmitificar la ideologización de la ciencia, asumiendo que vivimos procesos donde las hegemonías ideológicas han ido configurando el desarrollo del conocimiento y la cultura, caracterizados por la intolerancia los “olvidos” y la discriminación de espacios locales, pueblos provincianos y rurales. Se sostiene que estos espacios están llenos de contenidos socioculturales en los que la sabiduría tecnológica, ideográfica y de creatividad artística y ética se expresan cotidianamente, asumiendo que estos espacios se sustentan en una estructuración gnoseológica y epistemológica propia: la andina.

En este sentido, se asume el presupuesto epistémico de que no existe una continuidad progresiva y sumativa de los sistemas epistémicos, considerando más bien, el surgimiento de procesos creativos de hominización auto reproductiva y autoorganizativa de la vida, con sus propias y nuevas maneras de conocer y pensar, fundamentadas en matrices epistémicas y culturales

concordantes con las circunstancias históricas y naturales. El enfoque fenomenológico y hermenéutico para la comprensión de la cultura y las tradiciones andinas sirve como fundamento epistémico en este trabajo, en el que se resalta la necesidad de contemplar el conocimiento a través del tiempo, es decir echando una mirada en el presente a las señales del pasado, para proyectarnos en el futuro, esta idea formaría parte de la cosmovisión de quechuas y aymaras que según Baumann (2005): “Evitaría caer en aquel presente autista, vacío y descomprometido que pretende imponer la denominada cultura global”. Los aportes de la investigación enfatizan la necesidad de asumir un proceso decolonial que permita el reconocimiento de las identidades, libertades e igualdades de los espacios propios, posibilitando su inserción en lo global, constituyéndose en un proceso de construcción de una nueva universalidad basada en la diversidad, aprendiendo a convivir con las distintas cosmovisiones. Por último, se considera fundamental visibilizar estas formas de conocimiento que contienen sabidurías cognitivas, de ética comunitaria y prácticas creativas vivas actuales del hombre, en este caso taquileño, constituyendo ésta una tarea de la academia y la educación nacional. (Ver anexo 1)

En una segunda investigación referente a la cultura organizacional en la Universidad Nacional del Altiplano-Puno cultura manifiesta y presunciones culturales, se resalta la importancia de la cultura, a través de la cual se puede evidenciar la manera de vivir de un pueblo, de sus experiencias y la capacidad de reflexionar sobre sí mismos, en ella se expresa nuestra naturaleza específicamente humana, de seres racionales, críticos y éticamente comprometidos. Se resalta la importancia de los valores, en la consolidación de la cultura y las organizaciones y son la fuente de interacción de toda conducta consciente y racional haciendo referencia a lo bueno y lo malo. El “tiempo” es una variable importante en la organización, este fundamento epistémico enfatiza la importancia del “presente”, hay que vivir el presente, sin dejar nada para el mañana, a diferencia de la concepción lineal del tiempo en la que, si no aprovechas una oportunidad hoy, habrá otra oportunidad mañana. Se hace referencia a tres conceptualizaciones del tiempo: la tradición objetivista-positivista, la tradición fenomenológica y la concepción que considera al



tiempo como el resultado contingente y emergente que realiza un observador. La metodología que se utilizó en esta investigación es la cualitativa, es decir hace uso del método hipotético-deductivo, el nivel de la investigación tiene un carácter descriptivo en relación a las variables y subvariables y es correlacional, en la medida que se determinaron asociaciones entre las variables de la hipótesis general.

Finalmente, los aportes de la investigación radican en la constitución de un documento que puede ser consultado por la autoridad universitaria para resolver la problemática cultural de la universidad, así mismo se considera la importancia que tienen los valores en la cultura organizacional de la universidad para el cumplimiento de los objetivos propuestos en la visión y misión de la universidad. (Ver anexo 2).

En un tercer trabajo sobre inter-subjetividad y relaciones de poder entre la empresa “Bear Creek” y las comunidades de influencia directa del proyecto minero Corani, la subjetividad cobra realce cuando se trata de entender o conocer al otro, la coexistencia de unos y otros, en este caso entre una empresa y la comunidad, lleva a un conjunto de experiencias cuyas significaciones son diferentes, la experiencia individual constituye una parte de la experiencia colectiva y forma parte del significado colectivo que conlleva a acciones concretas, lo mismo ocurrirá de la otra parte, es decir, de la empresa. En consecuencia las subjetividades construidas están intrínsecamente vinculadas pero al mismo tiempo han generado rupturas de coexistencia en la comunidad, en este sentido la subjetividad más allá de constituir un elemento gnoseológico que permita el conocimiento del otro y la comunidad en general, se ha convertido en un elemento distorsionador de las percepciones de la comunidad a la empresa y viceversa, más si en medio de todo se pretende usar el poder para imponer una determinada percepción sobre todo “si se hizo abusando del pragmatismo clásico donde aparentemente todo es negociable”.

Este trabajo tiene un enfoque cualitativo y se pudo construir utilizando de entrevistas, *focus group*, observación participativa y el análisis de datos. Los aportes y propuestas de solución que plantea la investigación a los problemas de la comunidad y sus miembros se enfocan en la afirmación de que las comunidades han pasado por un proceso de reconfiguración, que ha generado

cambios a partir de la presencia del proyecto minero Corani, cambios significativos en la vida cotidiana del poblador que por un lado ven el proyecto como una opción de desarrollo y futuro prometedor para las nuevas generaciones, pero el precio a pagar son los intereses de grupo y la ruptura de los criterios de organización comunal principalmente basados en el individualismo. Por otro lado, se considera que el proyecto Corani debe modificar aspectos centrales en su gestión social para que permitan enfrentar de mejor manera los espacios simbólico-subjetivos que son los espacios donde surgen las interpretaciones equivocadas de la realidad de la comunidad que por naturaleza es compleja y dinámica social y culturalmente. Por último, se considera que las comunidades tengan una información clara, honesta y precisa sobre la presencia de la actividad minera. (Ver anexo 3)

Una cuarta investigación referente a los regímenes políticos democráticos y la construcción de ciudadanía étnica quechua y aymara en la región Puno considera que, sobre los temas de regímenes políticos y ciudadanía, los enfoques son globalizados, sesgados empíricamente y descontextualizados epistémica y ontológicamente, desvinculados de la realidad y con una clara exclusión étnica por parte de los regímenes; además se sostiene que, las investigaciones al respecto están influenciadas por esquemas prejuiciosos basados en concepciones prefijadas históricamente. Afirma que se priorizan en estos estudios los acontecimientos sociopolíticos observables y, pasando a un segundo plano, las interpretaciones de las acciones de los gobernados, asumen un reduccionismo cognitivo por no considerar la realidad y demandas étnicas. En este enfoque se asume que una visión positiva para entender los acontecimientos humanos no es suficiente porque en algunos casos los regímenes políticos desconocen las realidades étnicas y consecuentemente lo que puedan producir cognitivamente las mismas. En esta misma línea de entendimiento se sostiene que es posible establecer definiciones o conceptos que son el resultado de una construcción social y que además pueden ser variables, a través del tiempo, la “raza” no existe en términos biológicos y antropológicos; sin embargo, las clasificaciones raciales, son creaciones ideológicas, sociopolíticas a partir de las variaciones fenotípicas. Esta investigación utiliza una metodología mixta, a decir, combina los métodos

cuantitativo y cualitativo-comparativo; asimismo, emplea las técnicas del cuestionario, encuestas, entrevistas a profundidad y fichas de normas bibliográficas.

En relación a los aportes y propuestas de la investigación se puede señalar que se considera que los regímenes políticos democráticos no contribuyen de manera adecuada en la construcción de ciudadanías étnicas, evidenciando más bien menosprecio por lo étnico; esta marginación tiene sus orígenes en la propia constitución oficial del Perú como república independiente, al no considerar la diversidad cultural del país. También, se sugiere la integración de todas las poblaciones étnicas culturalmente diferenciadas del país al estado, respetando su diversidad cultural y acelerando su proceso educativo y democratización política para que accedan a sus derechos como ciudadanos. Además de recoger las recomendaciones del Primer Congreso Internacional sobre justicia intercultural en pueblos indígenas del año 2010, y transmitir las al Congreso de la República para que se pueda incorporar en la jurisdicción ordinaria a la indígena, dotándola de recursos y mecanismos administrativos para su funcionamiento.

Por último, en relación a la sociedad étnica puneña se aconseja una educación de calidad que libere e integre simultáneamente lo propio y que permita su cambio a partir de garantizar una economía de ingresos mínimos y sostenibles. (Ver anexo 4)

En un quinto trabajo sobre representaciones sociales y seguridad ciudadana se encuentra el punto de vista que la inseguridad ciudadana tiene dos dimensiones: una objetiva y otra subjetiva. La primera se refiere a la probabilidad de ser víctima de agresión; y la segunda al temor, el miedo y el riesgo que percibimos de la delincuencia. Se admite, de este modo, un componente subjetivo que determinaría de algún modo nuestra percepción de la realidad, esencialmente como una variable psicológica; gnoseológicamente, se podría afirmar que en este caso se habla de la generación de conocimiento sin necesidad de contrastarlo con la realidad, más aún cuando la percepción de inseguridad podría no tener fundamento, en este sentido se estaría considerando una de las primeras visiones epistémicas, como es el racionalismo. Sin embargo, por otro lado, se sostiene que no existe

representación social sin objeto, pero se acepta que la representación social es una modalidad de conocimiento, una actividad psíquica gracias a la cual los hombres hacen inteligible la realidad física y social.

En este trabajo se utilizó el método cuantitativo y cualitativo, el tipo de investigación es analítico-descriptivo y el diseño transaccional descriptivo, se observó los fenómenos en su contexto natural para después analizarlos. El aporte de la investigación radicaría en encontrar soluciones desde diferentes perspectivas disciplinares, considerando que la seguridad ciudadana es parte del desarrollo en términos generales. (Ver anexo 5)

En un sexto trabajo, se encuentra una preocupación más explícita por el hombre, el tema sobre equipamientos colectivos y medio ambiente para la calidad de vida, propone al hombre como el centro de preocupación de la investigación en relación al medio ambiente, y en este sentido se sostiene que las poblaciones humanas y el medio ambiente han sido contradictorias consigo y entre sí. La percepción y el conocimiento humano no han sido suficientes para garantizar una relación armoniosa con el medio ambiente, de tal manera que se tiene una visión incierta del futuro del planeta en términos medioambientales. Por otro lado, se entiende el término “equipamientos colectivos” en el ámbito de la planificación urbana francesa, que incluyen una serie de servicios considerados como una totalidad y que garantizarían la calidad de vida de los ciudadanos. Se considera que este término se está reemplazando por la teoría sociológica del estructural funcionalismo, del que forman parte los términos de función, funcional y funcionalismo de la teoría sociológica.

El tipo de investigación desarrollado es el descriptivo correlacional, y el nivel de investigación es básico porque corresponde a una investigación diagnóstica y explicativa, se hizo uso del método lógico-deductivo (cualitativa y cuantitativamente), y el diseño de investigación fue empírico-teórico y sociológico. Los aportes de esta investigación se sustentan en la necesidad de que, las políticas de inversión pública llevadas a cabo por el gobierno central y gobiernos locales, se lleven a cabo de manera ágil y con la adecuada planificación para enmendar los déficit de inversión en equipamientos colectivos, se propone que las acciones que se lleven a cabo para este fin deben

estar orientados al cuidado de nuestra población, al considerar que el ser humano debe ser el fundamento teleológico de toda acción inteligente de los actores y líderes en función. (Ver anexo 6)

Una séptima investigación aborda el pensamiento de un intelectual puneño a través de una de sus obras más significativas “El pez de oro”; analiza los supuestos filosóficos del pensamiento de Gamaliel Churata; contextualiza algunos problemas en torno al mito, el ser, el hombre y su acción moral, tal como se conciben en el mundo andino. En el aspecto gnoseológico, se afirma que, a pesar del tiempo y el desarrollo de la modernidad, en muchos pueblos el mito sigue siendo un mecanismo de explicación y determinación del conocimiento del mundo y la realidad, los mitos constituyen una explicación simple para entender la realidad, al tiempo que brindan información acerca del origen del mundo, del hombre, de los dioses como también de los pueblos. El paso del mito al logos es notorio en el pensamiento de Churata, convirtiéndose en la plasmación del conocimiento o la cosmovisión andina, al mismo tiempo que se evidencia un paralelo entre las concepciones gnoseológicas y epistemológicas de Churata con los principales fundamentos de algunos pensadores clásicos de la filosofía. En “El pez de oro” se evidencia un discurso que sustenta su racionalidad y expresa una forma de exponer el pensamiento andino.

La investigación tiene un fundamento cualitativo, haciendo uso de la deducción e inducción, analizando y sistematizando los problemas teóricos, se clasifican y ordenan los datos en torno a la filosofía mediante el análisis y síntesis. Entre los aportes de la investigación se considera el aporte de Gamaliel a través de sus propuestas teóricas que se enmarcan dentro del contexto filosófico, las mismas que dieron fortaleza a su pensamiento y sirvieron para convertirlas en nuevas interpretaciones filosóficas. Del mismo modo, se considera que es necesario generar debates filosóficos a partir de sus propuestas para, de esa manera, contribuir con el desarrollo de la historia del pensamiento andino. (Ver anexo 7)

Una octava investigación realizada en formato artículo sobre la autoestima colectiva en las comunidades aymaras, tiene como punto de partida la idea de que el proceso de globalización tuvo su primer momento en el siglo XV, a raíz

de la incorporación de América al destino de Europa Occidental, con la consecuente desestructuración y desculturización que han sufrido los pueblos originarios durante la colonia y aun en la República. La civilización mesoamericana es una civilización negada, pero que su pueblo y su cultura siguen vivos, los pueblos de la periferia fragmentados hoy en cuatro países: Bolivia, Chile, Perú y Argentina afrontan una crisis de la que el pueblo aymara es participe porque se crearon realidades imaginarias que colisionaron con su cosmovisión y organización; los estados nacionales, instituciones republicanas, ciudadanías comunes, soberanía popular, banderas e himnos nacionales, contribuyeron a una fragmentación geopolítica con consecuencias que aún ahora vienen afrontando.

En esta coyuntura, la autoestima colectiva está supeditada a los cambios culturales y tecnológicos impuestos; en este sentido, desde el pensamiento complejo y la teoría crítica de las ciencias sociales, la autoestima colectiva es interpretada como un producto psicosocial inmerso en una cultura de miles de años de construcción, cuyos elementos materiales e inmateriales están presentes en pleno siglo XXI. Esta autoestima colectiva que, en un momento fue propia y era parte de la expresión del conocimiento y la sabiduría de un pueblo, necesita ser visibilizada, en el marco del respeto y la dignidad que los pueblos indígenas reclaman. Se establece que la autoestima colectiva es un concepto de psicología que se refiere a la autoconfianza del individuo en su interacción con otros individuos que forman parte de su mismo grupo. Existe, por tanto, una historia de dolor y sufrimiento colectivo inolvidable y es en ese proceso que se han fusionado sentimientos, se ha pasado por procesos de auto reconocimiento y redefinición de identidades individuales y colectivas. En la actualidad, la autoestima colectiva se expresa a través de algunos valores culturales que relacionan a personas, cosas y otros seres respecto a un sentido y significado vivencial, la solidaridad es un valor que se practica y tiene la función social de asegurar la convivencia y el respeto mutuo en la comunidad, valorando la vida en la sociedad.

La metodología utilizada en la investigación es tipo etnográfico y hermenéutico, se aplicaron entrevistas a profundidad y grupos focales en tres zonas del departamento de Puno: sur, centro y norte. Un aporte de la

investigación es afirmar que cada vez es más vigente la destradicionalización de las comunidades aymaras, lo que pone en riesgo la existencia de la misma. Este estudio permite mejorar la percepción y la toma de decisiones vinculadas a estas comunidades. (Ver anexo 8)

Un noveno trabajo, presentado en formato artículo titulado “¿governabilidad en crisis?”, hace mención al sistema político peruano y señala inicialmente que la gobernabilidad atraviesa por un periodo de deslegitimación por la falta de una construcción racional de la organización política de sus instituciones a lo largo de nuestra historia democrática. Se entiende que la construcción de este concepto obedece a una realidad cambiante espacial y temporalmente, sustentada fundamentalmente en la situación coyuntural respectiva. En la actualidad, este concepto se objetiva estrechamente con la corrupción institucional en la mayoría de países latinoamericanos y particularmente en el nuestro. Se considera que un factor distorsionador, de la correspondencia que debe existir entre el mundo de la política y sus representaciones, fueron las medidas impuestas por el sistema financiero internacional contenidas en el Consenso de Washington; la organización y definición del Estado y la democracia, la configuración de la sociedad civil, la actuación de los partidos políticos dejaron de preocuparse por las demandas de la ciudadanía, generando cambios estructurales que conllevan a la desinstitucionalización de la sociedad civil y sus representaciones a través de partidos políticos, sindicatos y otras organizaciones populares, limitándose a una lógica de representación que ya no corresponde al nuevo contexto social y político. El neoliberalismo, de fines del XX, consolida la visión ciudadana del interés individual como fundamento del comportamiento de los electores; la clase política y la burocracia reduciría el Estado, los gobiernos y los sistemas políticos a una suma de individuos orientados a la búsqueda de intereses individuales y que tendrían como mecanismo de consolidación el manejo arbitrario de los recursos y políticas públicas.

En esta investigación se realizó una revisión de las teorías de las principales corrientes que abordan los temas de gobernabilidad y se ejecutó un recorrido sociohistórico de la institucionalidad peruana. Un aporte de la investigación es la consideración de la necesidad de la “descolonización del conocimiento”,

mientras Europa avanzó con sus modelos políticos en base a su propia historia, América latina sufrió un ultraje en su historicidad. Por otro lado, se propone una reconstrucción de las bases epistemológicas que sustentan el modelo democrático republicano latinoamericano y para esto las instituciones educativas juegan un rol determinante. (Ver anexo 9)

Finalmente, un décimo trabajo de investigación realizado en formato artículo versa sobre la influencia del maltrato físico y psicológico en el desarrollo de la autoestima en niños, señala inicialmente, que en el campo educativo todavía existen padres y profesores con metodologías muy arcaicas y que utilizan el castigo como medio para mejorar la conducta del niño, esta actitud violenta, lejos de mejorar los procesos de aprendizaje conducen a generar conductas violentas que luego son un problema para la sociedad. Por otro lado, sostiene que persiste la creencia de que el maltrato es propio de personas de estratos sociales bajos, cuando no es así, ya que los padres que abusan de sus hijos pertenecen a todos los estratos sociales, todos los rangos de inteligencia y a todos los grupos culturales y religiosos. Estas conductas violentas traen como consecuencia la pérdida de la autoestima en niños y adolescentes, se altera la percepción e identidad que el niño tiene de sí mismo, por el contrario, las expresiones afectivas hacia los niños y niñas posibilitaron que sean capaces de dar y recibir afecto, desarrollando actitudes morales y la sensibilidad propia de la naturaleza humana para fortalecer su capacidad comunicativa y reconocerse como seres valiosos individual y socialmente.

La baja autoestima impide un equilibrio emocional apropiado y distorsiona la percepción que se puede tener de la realidad y del conocimiento en general, de este modo el niño o adolescente se formará una realidad que no corresponde a la sociedad en la que vivimos. Opuestamente a las concepciones racionalistas, se considera que la autoestima no es algo innato, sino que se va construyendo en la interacción con los demás y a lo largo de nuestros años de vida y se manifiesta a través de hechos concretos. En el campo educativo la autoestima tiene una gran influencia en la actitud de los alumnos para el aprendizaje, baja autoestima genera impotencia y frustración en los estudios, por el contrario, cuando se promueven actividades que estimulan la autoestima los aprendizajes



mejoran y al mismo tiempo estos aprendizajes significativos y conscientes coadyuvan y favorecen una alta autoestima.

El tipo de investigación fue correlacional y el diseño corresponde al transeccional-correlacional-causal, y se utilizaron como técnica la encuesta y el test de Coopersmith. Como aportes de la investigación se considera que el maltrato físico y psicológico se relaciona con la baja autoestima y que el maltrato físico y psicológico en los niños no solo proviene de los padres de familia, sino también de los docentes quienes maltratan a los alumnos. (Ver anexo 10)

Finalmente, como resultado del análisis de esta información se puede señalar lo siguiente:

Se observa que, generalmente, los enfoques en torno a los problemas desarrollados en las investigaciones están enmarcados a la carrera profesional o a la especialidad del investigador, dejando de lado otros enfoques que podrían contribuir con una visión más completa del problema de estudio, de tal manera que la visión humanística se ve enmarcada en estos aspectos. Lo particular en las investigaciones es que todas parten del análisis de una realidad concreta que se ha experimentado y se sigue experimentando y a partir de la cual se generan los procesos subjetivos de interpretación que evidencian, gnoseológicamente y ontológicamente, la posibilidad de generar conocimiento a partir del reconocimiento de la realidad como un elemento independiente del sujeto.

De las diez investigaciones analizadas: cinco están enfocadas al estudio de la cultura andina en sus distintas manifestaciones, resaltando la importancia de revalorar y dignificar estos pueblos y todo lo que su cultura ha aportado al conocimiento; por otro lado, las otras cinco investigaciones están enfocadas en la sociedad y el hombre en términos generales, evidenciando el interés en el individuo como un elemento importante en la sociedad y el mundo, todas las investigaciones están vinculadas a la investigación humanística que es una de las motivaciones de la presente investigación. En ninguna se encuentra un abordaje exclusivo del hombre, o la consideración de su posición preeminente en el orden del universo capaz de mejorar las condiciones de vida humana, o que resalte su capacidad crítica y reflexiva, o la sensibilidad para apreciar los más altos logros de la mente humana, elementos que constituyen el concepto

operativo de nuestra idea de investigación humanística, construido en base a investigaciones al respecto.

Por otro lado, se ha recurrido para el desarrollo de estas investigaciones a modelos y paradigmas epistemológicos clásicos como son la fenomenología, la hermenéutica, la etnografía, el racionalismo, el empirismo y la revisión teórica de corrientes que abordan los temas investigados de forma particular, de tal manera que el proceso de desarrollo de la investigación humanística realizada por los docentes de la Facultad de Ciencias Sociales de la UNA-Puno, no son un aporte muy significativo a la dimensión epistemológica que conlleva el proceso de desarrollo investigativo, tesis que se sostiene en la hipótesis general de la presente investigación.

Con respecto a la metodología utilizada en las investigaciones: cuatro utilizaron el método cualitativo; cinco, el método mixto (cualitativo-cuantitativo); y una, el método cuantitativo. De este modo se evidencia que no se están utilizando metodologías investigativas nuevas y que contribuyan a la investigación humanística en la Facultad de ciencias Sociales de la UNA-Puno, afirmación contenida en la primera hipótesis específica.

En cuanto a los aportes de las investigaciones, se considera que todos ellos son valiosos, más cuando se trata de consideraciones que tienen que ver con la reivindicación y valoración de una cultura tan importante para la historia de nuestro país y del mundo, como son la conformada por aymaras y quechuas de nuestra región; del mismo modo las investigaciones relacionadas a problemáticas del hombre en general, son valiosas porque proponen mejoras para la calidad de vida y mejoras en las relaciones sociales que los individuos necesitan para una mejor forma de vida; sin embargo, estos aportes no se han reconocido de manera directa y objetiva en las instancias o por las autoridades respectivas, de tal manera que, si bien es cierto son aportes y contribuciones valiosos no encuentran el vínculo para conectarse con la sociedad y así poder constituirse en solución o soluciones a los problemas del hombre y la sociedad puneña, quedándose en escritos o repositorios de información que no tienen mayor trascendencia. Esta idea se sostiene en la segunda hipótesis.

Los docentes de la Facultad de Ciencias Sociales de la UNA-Puno, integran cinco escuelas profesionales y un departamento académico como son:

Sociología, Antropología, Cs. de la Comunicación, Turismo, Arte y el Departamento Académico de Humanidades. De la información obtenida a través de la encuesta aplicada a 66 docentes de un total de 79, se puede afirmar que un 60.61% ha realizado alguna investigación relacionada a la investigación humanística o la sociedad andina, sin que esto signifique que se haya abordado el problema del hombre como elemento central y en el sentido que se señala líneas arriba, es decir, dándole una posición prominente en el orden del mundo.

Finalmente, de las entrevistas realizadas a las autoridades podemos señalar lo siguiente: se determinó que la investigación humanística cumple un rol importante mencionado en la misión de la UNA-Puno, en este sentido, las autoridades reconocen que no hubo una preocupación directa por fortalecer o cumplir con este propósito, se ha promovido la investigación científica en general y ello se evidencia en el incremento de las investigaciones, el área de ciencias sociales de la universidad ha estado en esta línea, pero en relación a la investigación humanística no han habido mayores proyecciones.

El fortalecimiento de la investigación humanística, a partir de la gestión de las autoridades y de manera directa, tampoco ha sido promovido ya que se ha priorizado la investigación científica y tecnológica siguiendo esta línea de desarrollo predominante en el país, y la tendencia mundial de entregarse a la “técnica” situación que ya Snow, en 1956, advertía cuando señalaba que había una ruptura de comunicación entre las ciencias y las humanidades. La investigación humanística en la universidad se realiza a partir de lo que pueda hacer el área de ciencias sociales de la universidad y, particularmente, el Departamento Académico Humanidades, estas iniciativas se tradujeron en cursos de capacitación, publicaciones y la libertad de elegir líneas de investigación centrándose en sus distintas especialidades y que puedan ser tomadas por los estudiantes en sus investigaciones.

Respecto a las dificultades o limitaciones en el desarrollo de investigación humanística, se considera el escaso interés de los docentes del área de Ciencias Sociales y particularmente del Departamento Académico de Humanidades, pero también se advierte que de alguna manera las autoridades han dejado de lado el interés por esta parte del conocimiento, postergando la formación personal en la formación universitaria.

Las autoridades coinciden en la idea de impulsar la investigación humanística en la universidad a través del fortalecimiento del programa de estudios generales con cursos que permitan la reflexión y el análisis de temas relacionados a la sociedad y el hombre, asimismo, la articulación desde el Departamento Académico de Humanidades para la formación de un equipo especializado que formule líneas y políticas de investigación humanística en la universidad.

Las acciones que ha realizado la universidad, para impulsar el desarrollo de la sociedad puneña se reflejan en las publicaciones de los docentes, las prácticas pre profesionales de los estudiantes, que han permitido la generación de conocimiento, y el abordaje de tres grandes problemas de la región como lo son: minería y contaminación, la contaminación del lago Titicaca y el problema de la anemia en algunos poblados, contribuyendo con estudios y experiencias que permitirían la solución de esta problemática. (Ver anexos 11-12-13)

### **3.2. Resultados de encuesta sobre la investigación humanística en la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional del Altiplano de Puno.**

#### **1. DATOS GENERALES**

##### **Escuela Profesional.**

**Tabla 1**

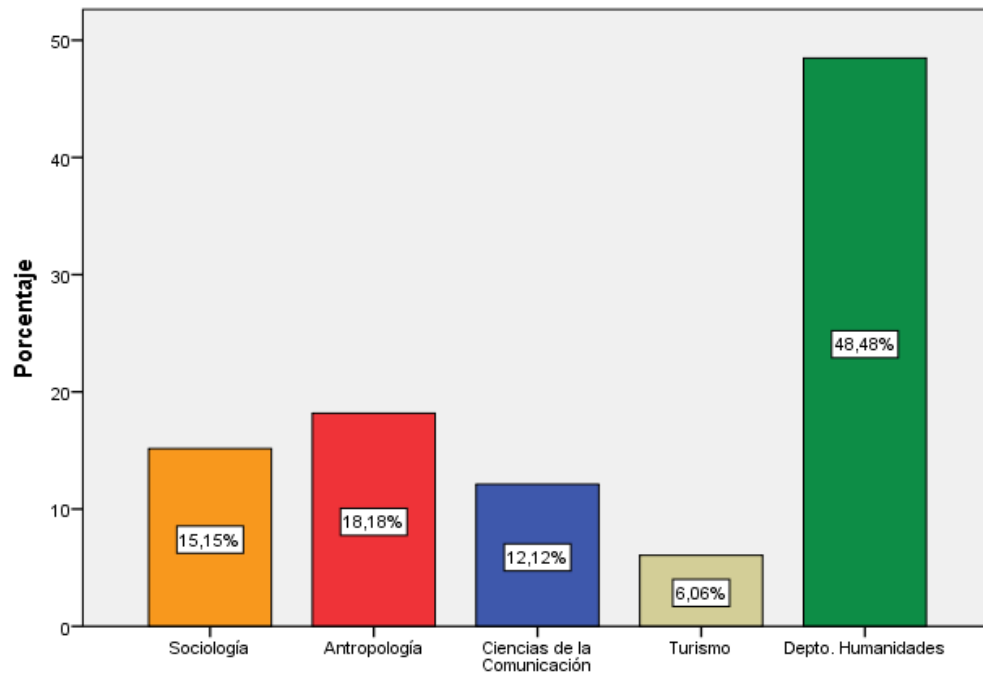
*Escuela profesional*

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Sociología	10	15.2	15.2
Antropología	12	18.2	33.3
Ciencias de la Comunicación	8	12.1	45.5
Turismo	4	6.1	51.5
Dpto. Humanidades	32	48.5	100
Total	66	100	

*Nota*, resultados obtenidos de la aplicación de la encuesta

**Figura 1**

*Escuela profesional*



*Fuente:* Elaboración propia

### **Interpretación**

La Facultad de Ciencias Sociales está integrada por distintas escuelas y un departamento académico, cabe resaltar que el Departamento Académico de Humanidades está conformado por las áreas de Psicología, Filosofía, Historia y Lingüística; por lo que, quienes respondieron a la encuesta representan a estas instancias, así se presenta en la Tabla 1 que el 15.2% de la población encuestada pertenece a la Escuela Profesional de Sociología; mientras que el 18.2% a la Escuela de Antropología; asimismo, el 12.1% pertenece a la Escuela de Ciencias de la Comunicación; con respecto al Dpto. Humanidades tiene un 48.5% y finalmente el 6.1% pertenece a la Escuela Profesional de Turismo.

## 2. INFORMACIÓN

### Grado académico.

**Tabla 2**

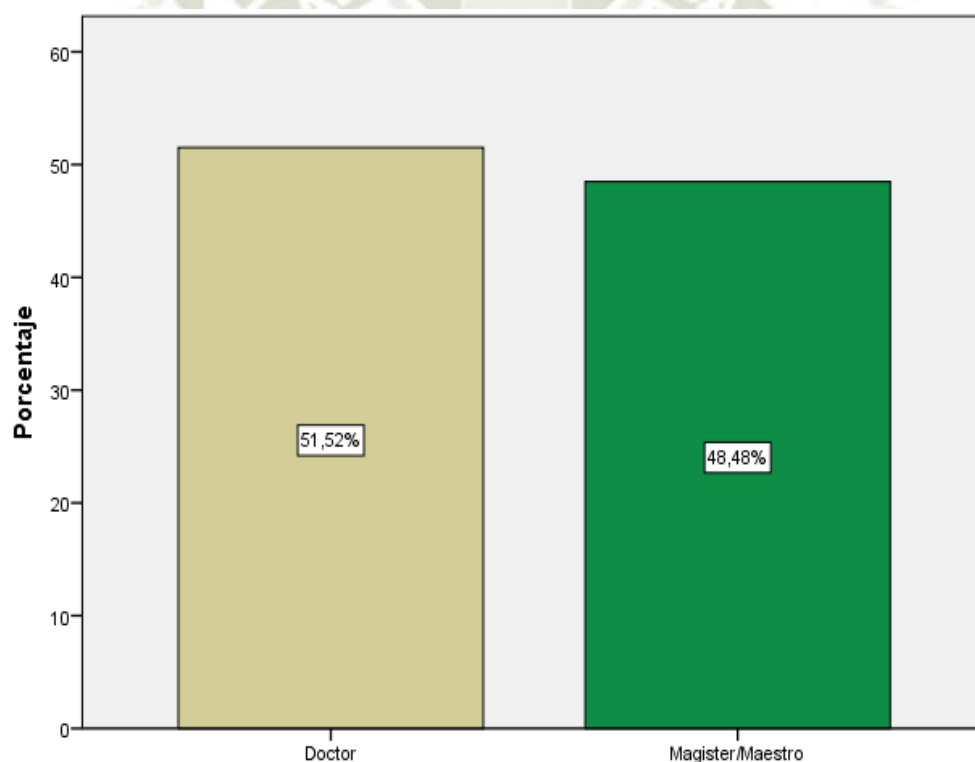
*Grado académico*

	Frecuencia	Porcentaje
Doctor	34	51.5
Magíster/maestro	32	48.5
Total	66	100

*Nota, resultados obtenidos de la aplicación de la encuesta*

**Figura 2**

*Grado académico*



*Fuente, elaboración propia*

### Interpretación

En Tabla 2, se observa que el 51.5% de encuestados ostenta el grado académico de doctor; mientras que el 48.5%, el de magíster. Los docentes nombrados de la Facultad de Ciencias Sociales, cumplen con los requisitos que ahora exige la nueva ley universitaria para desempeñarse como docentes, en algunos casos se encuentran en proceso de adecuación en

cuanto a sus grados académicos para permanecer en las categorías que ocupan, se evidencia el interés por cumplir y estar a la altura de lo que la Ley Universitaria exige.



### 1. ¿Conoce usted el enunciado de la misión de la Universidad Nacional del Altiplano?

**Tabla 3**

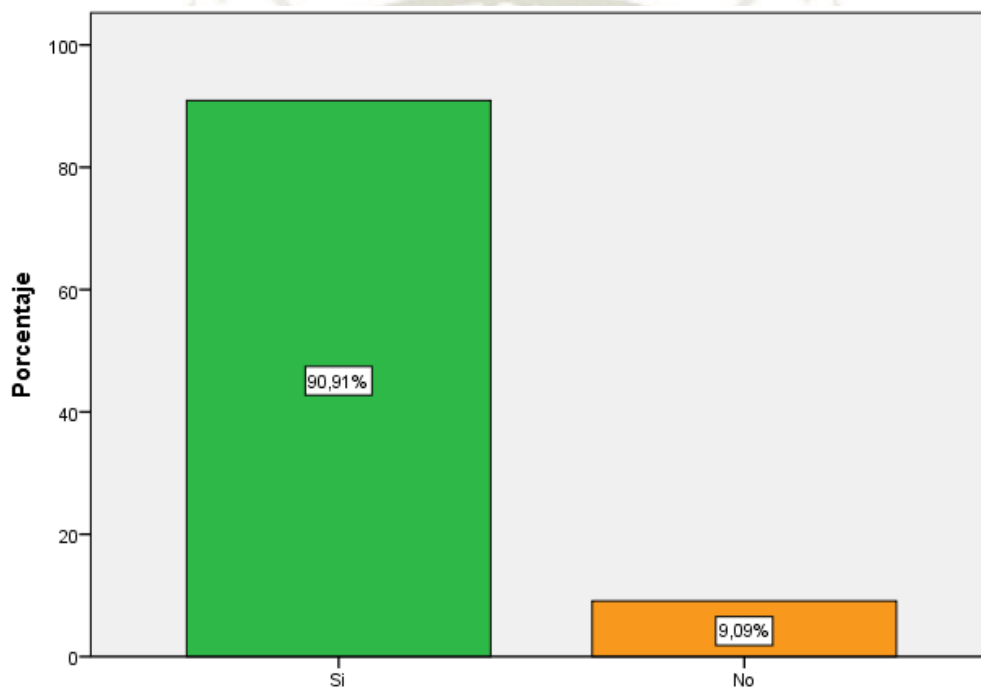
*Conocimiento del enunciado de la misión de la Universidad Nacional del Altiplano*

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Sí	60	90.9	90.9
No	6	9.1	100
Total	66	100	

*Nota, resultados obtenidos de la aplicación de la encuesta*

**Figura 3**

*Conocimiento del enunciado de la misión de la Universidad Nacional del Altiplano*



*Fuente, elaboración propia*

### **Interpretación**

Según la Tabla 3, se observa que el 90.9% de los docentes de la Facultad de Ciencias Sociales manifestaron que sí conocen el enunciado de la misión de la Universidad Nacional del Altiplano; mientras que, el 9.1% reveló que no lo conoce. Este último resultado, si bien es cierto no resulta significativo en términos de porcentaje, es un dato a tomar en cuenta para la difusión e interés que debe despertar en los docentes el enunciado contenido en la misión de la universidad, respecto a la investigación humanística, la misma que está directamente relacionada con la actividad académica de la facultad y las actividades investigativas de sus docentes.



**2. ¿Cuál es su percepción sobre el cumplimiento de la misión de la universidad en relación a la investigación humanística?**

**Tabla 4**

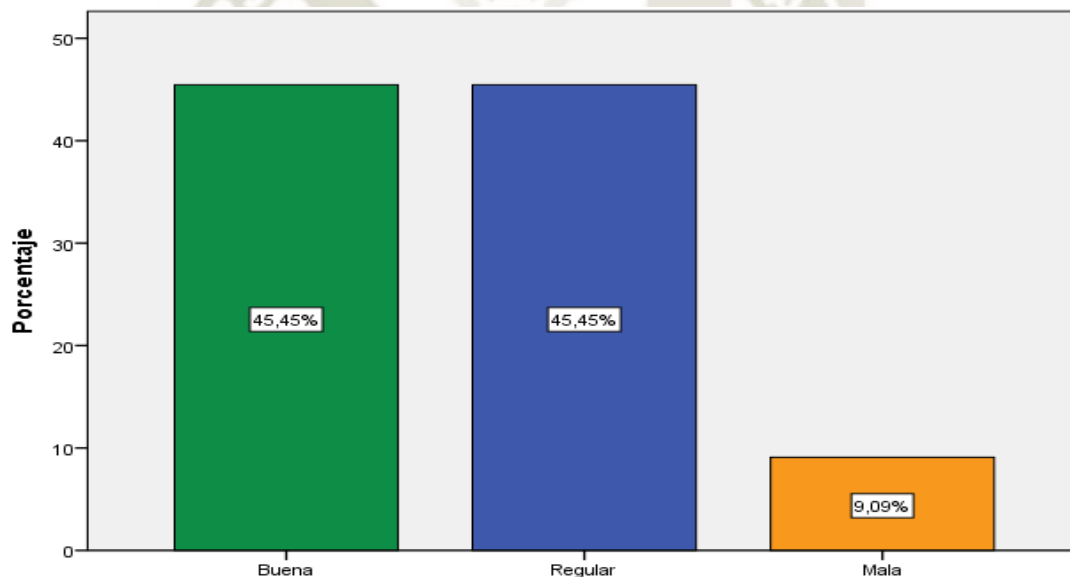
*Percepción sobre el cumplimiento de la misión de la universidad en relación a la investigación humanística*

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Buena	30	45.5	45.5
Regular	30	45.5	90.9
Mala	6	9.1	100
Total	66	100	

*Nota, resultados obtenidos de la aplicación de la encuesta*

**Figura 4**

*Percepción sobre el cumplimiento de la misión de la universidad en relación a la investigación humanística*



*Fuente, elaboración propia*

**Interpretación**

En la Tabla 4, se aprecia que el 45.5% de los docentes de la Facultad de Ciencias Sociales de la UNA-Puno, manifiesta que su percepción sobre el cumplimiento de la misión de la universidad en relación a la investigación humanística es “buena”; mientras que, un 45.5% considera que es “regular”. Finalmente, el 9.1% opina que el cumplimiento de la misión de la universidad en relación a la investigación humanística es “mala”. En términos generales, se evidencia un porcentaje mayoritario entre las percepciones “regular” y

“mala”, lo que pone en evidencia la necesidad de promover este tipo de investigación ya que es una consideración de la misión de la universidad.



### 3. ¿Cómo califica usted el nivel de investigación en la universidad?

**Tabla 5**

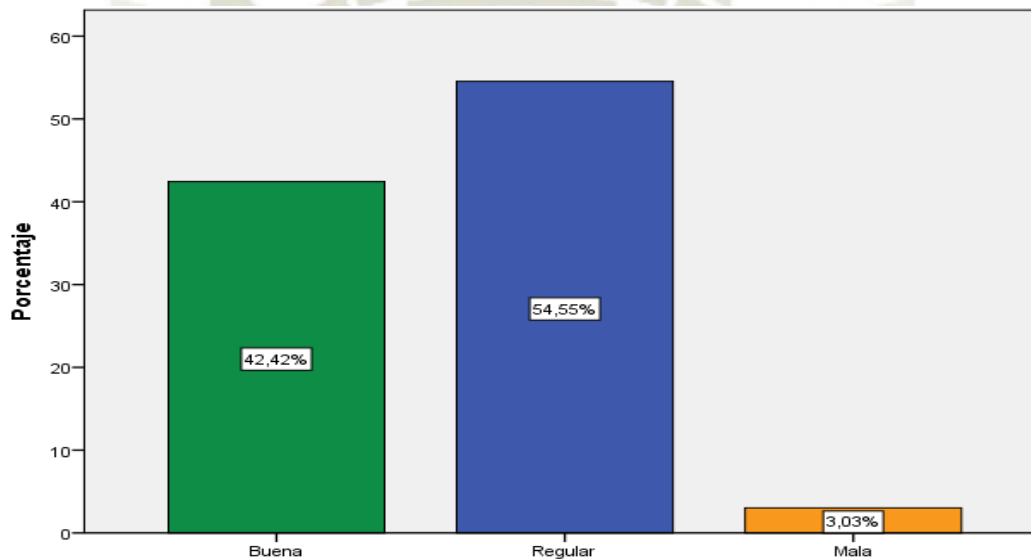
*Calificación del nivel de investigación en la universidad*

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Buena	28	42.4	42.4
Regular	36	54.5	97
Mala	2	3	100
Total	66	100	

*Nota, resultados obtenidos de la aplicación de la encuesta*

**Figura 5**

*Calificación del nivel de investigación en la universidad*



*Fuente, elaboración propia*

#### **Interpretación**

En la Tabla 5, se aprecia que el 42.4% de los docentes de la Facultad de Ciencias Sociales de la UNA-Puno perciben como “bueno” el nivel de investigación en la universidad; mientras que, el 54.5% lo percibe como “regular” y el 3% opina que es “malo”. Hay razones suficientes para justificar la investigación académica en las universidades puesto que esta es una de las actividades principales de las instituciones universitarias y debería ser una de las bases de la educación ya que permite analizar, comprender y crear nueva información, conocimiento y tecnología. También permite la formación de profesionales con creatividad, análisis crítico y disposición a la innovación. Es importante subrayar que la investigación genera conocimiento, información y tecnología y que estas juegan un

papel fundamental en el desarrollo integral del país. Por tanto, debe haber mayor articulación entre las organizaciones de ciencia y tecnología y las universidades.



**4. ¿Realizó usted alguna investigación vinculada al tema humanístico o a la sociedad andina?**

**Tabla 6**

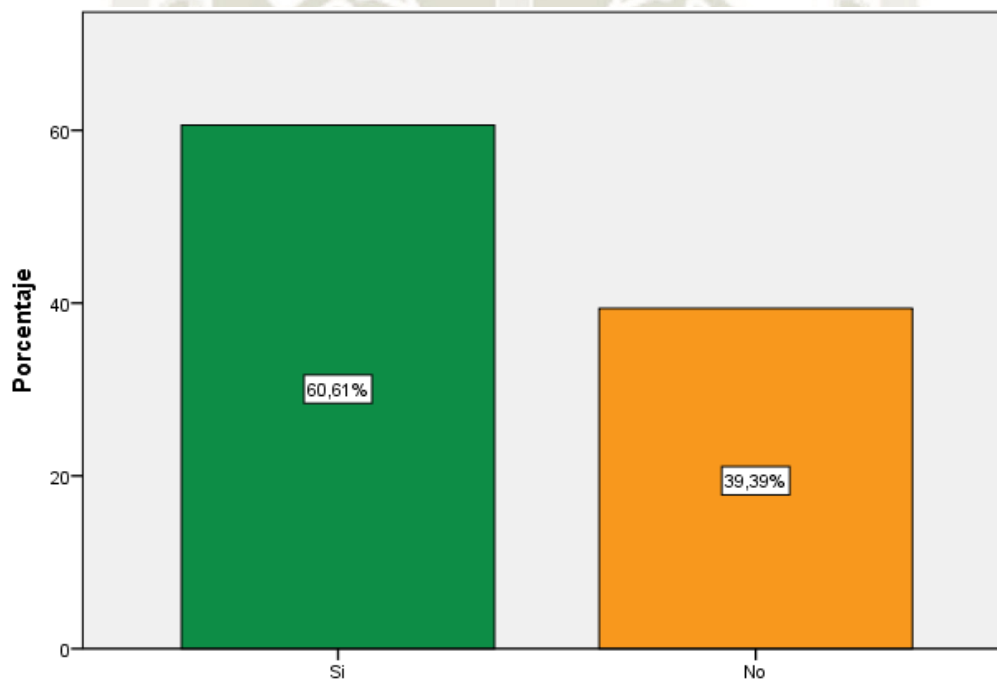
*Investigaciones vinculadas al tema humanístico o a la sociedad andina*

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Sí	40	60.6	60.6
No	26	39.4	100
Total	66	100	

*Nota*, resultados obtenidos de la aplicación de la encuesta

**Figura 6**

*Investigaciones vinculadas al tema humanístico o a la sociedad andina*



*Fuente*, elaboración propia

**Interpretación**

En la Tabla 6, se observa que el 39.4% de los docentes de la Facultad de Ciencias Sociales de la UNA-Puno manifiesta que no realizó investigación alguna vinculada al tema humanístico o a la sociedad andina; mientras que, el 60.6% afirma que sí realizaron alguna investigación vinculada al tema humanístico o a la sociedad andina, dentro de los cuales figuran los siguientes temas:

“Nivel de vulnerabilidad social de los productores de alpacas de la región de Puno, y los efectos adversos del cambio climático”

“We were never informal ones”. Aymara qamiris and independent work in the cities of Peruvian-Bolivian high Andean plateau

“Las redes sociales en la UNA-Puno por parte de los estudiantes y su relación con el COVID-19”

“¡Qué difícil es llegar a ser profesional! Experiencias de jóvenes becarios de origen quechua en la educación superior en Perú. (2018)”

“La evolución metodológica en el proceso de la documentación y comprensión de las tradiciones orales andinas”

“Factores psicosociales y estilos de crianza de padres y cuidadores de niños menores de seis años en dos instituciones de educación inicial de la ciudad de Puno-2018”

Si bien es cierto que un 60.6% de los docentes afirmaron que sí realizaron alguna investigación vinculada al tema humanístico o a la sociedad andina, en muchos casos se abordan estos temas de manera general y desde la perspectiva de la especialidad o la escuela profesional a la que pertenecen los docentes, de tal manera que el tema humanístico, entendido desde el enfoque considerado en esta investigación es analizado de manera muy sucinta, sin que esta precisión desmerezca las investigaciones realizadas.

**5. ¿Sus trabajos de investigación de maestría o doctorado permitieron proponer aportes y propuestas de solución a los problemas de la sociedad puneña?**

**Tabla 7**

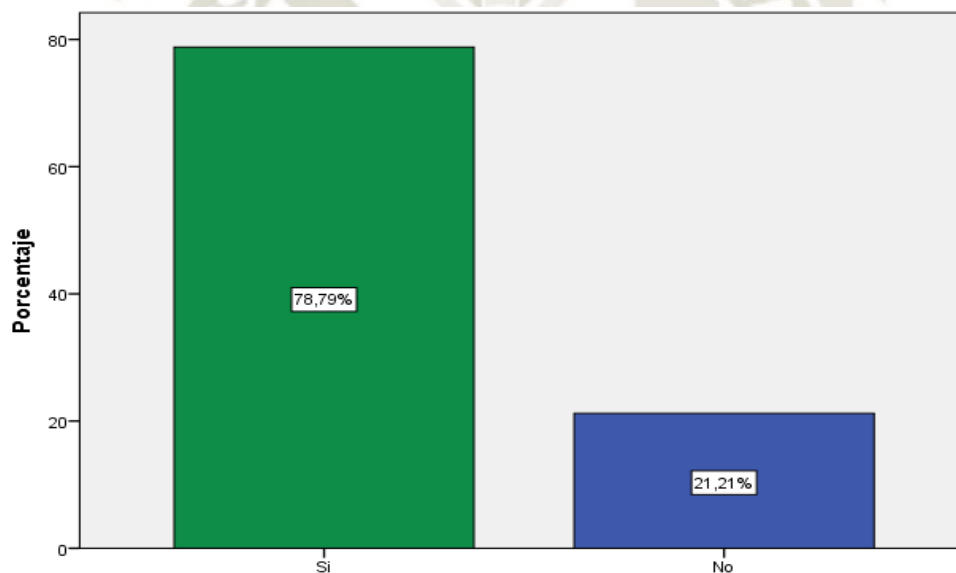
*Trabajos de investigación de maestría o doctorado que permitieron proponer aportes y propuestas de solución a los problemas de la sociedad puneña*

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Sí	52	78.8	78.8
No	14	21.2	100
Total	66	100	

*Nota, resultados obtenidos de la aplicación de la encuesta*

**Figura 7**

*Trabajos de investigación de maestría o doctorado que permitieron proponer aportes y propuestas de solución a los problemas de la sociedad puneña*



*Fuente, elaboración propia*

**Interpretación**

Tras plantear la pregunta: ¿Sus trabajos de investigación de Maestría o Doctorado permitieron proponer aportes y propuestas de solución a los problemas de la sociedad puneña? Se tienen que en la Tabla 7, el 78.8% de los docentes de la Facultad de Ciencias Sociales de la UNA-Puno afirmaron que los trabajos de investigación que realizaron sí permitieron proponer aportes y propuestas de solución a los problemas de la sociedad puneña; mientras que, el 21.2% manifestaron que no permitieron proponer aportes. Sin embargo, estos aportes y propuestas de solución a los problemas de la sociedad puneña en

los casos que corresponden, no constituyeron una solución directa a estos problemas, y esto se evidencia porque estos problemas persisten en la sociedad puneña, como se puede corroborar en los análisis que realizamos de los trabajos de investigación.





6. ¿Por qué cree usted que no existen muchas investigaciones de carácter humanístico en la Facultad de Ciencias Sociales? (Indique un orden de importancia del 1 al 4, donde 1 es más importante)

a) No hay compromiso con la investigación humanística

**Tabla 8**

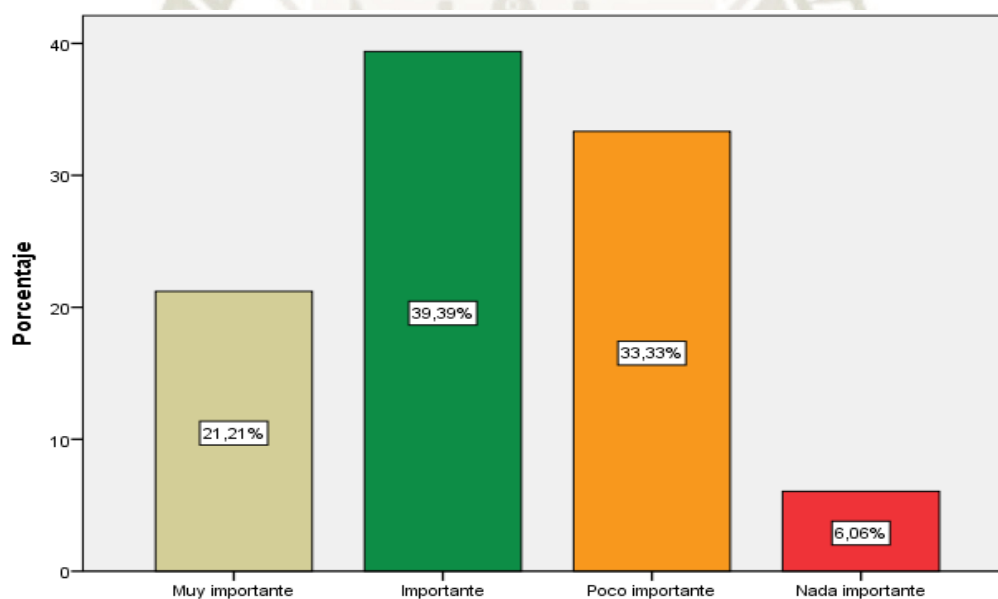
*No hay compromiso con la investigación humanística*

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Muy importante	14	21.2	21.2
Importante	26	39.4	60.6
Poco importante	22	33.3	93.9
Nada importante	4	6.1	100
Total	66	100	

*Nota, resultados obtenidos de la aplicación de la encuesta*

**Figura 8**

*No hay compromiso con la investigación humanística*



*Fuente, elaboración propia*

**Interpretación**

Se pidió a los docentes de la Facultad de Ciencias Sociales de la UNA-Puno su percepción acerca del porqué creen que no existen investigaciones de carácter humanístico en su facultad. Para ello, debían otorgar un orden de importancia para las alternativas propuestas.

Los resultados muestran para la alternativa “No hay compromiso con la investigación humanística” que el 21.2% considera que el compromiso con la investigación humanística

es “muy importante”; mientras que, el 39.4% opina que es “importante” y finalmente, el 33.3% que es “poco importante”.

La investigación humanística puede tener muchas posibilidades, pero si no existe compromiso y no se privilegia el conocimiento en la búsqueda del bien de la humanidad, el conocimiento generado se convierte en un campo estéril e incluso dañino para comprender el sentido y valor de la vida en sus diversas formas. Incluso los grandes humanistas de la antigüedad clásica, en su interés por la educación humana, defendieron los valores asociados con la realización humana dentro de una concepción del mundo y la vida.



**b) No hay un conocimiento adecuado que despierte su interés.**

**Tabla 9**

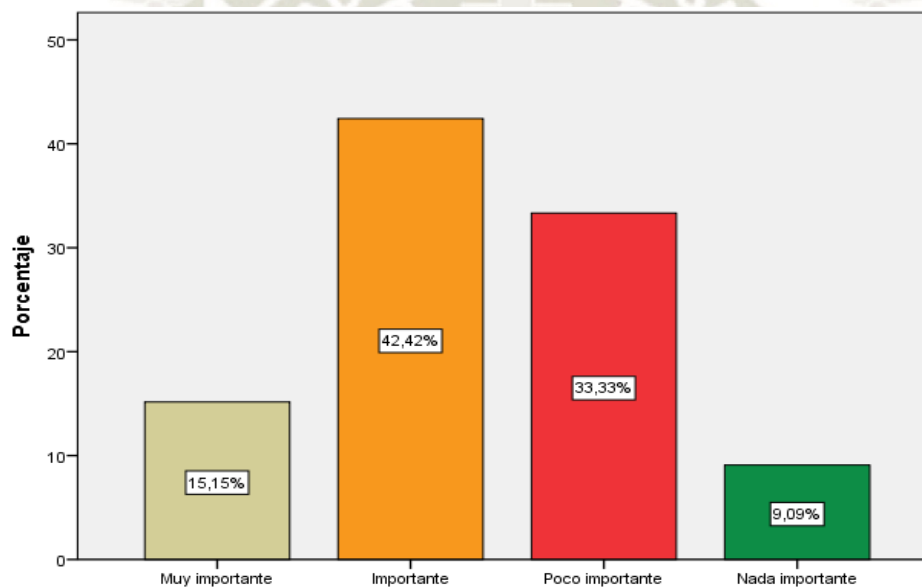
*No hay un conocimiento adecuado que despierte su interés*

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Muy importante	10	15.2	15.2
Importante	28	42.4	57.6
Poco importante	22	33.3	90.9
Nada importante	6	9.1	100
Total	66	100	

*Nota, resultados obtenidos de la aplicación de la encuesta*

**Figura 9**

*No hay un conocimiento adecuado que despierte su interés*



*Fuente, elaboración propia*

**Interpretación**

Para la alternativa: “No hay un conocimiento adecuado que despierte su interés”, en la Tabla 9 se observa que, 42.4% de los docentes consideraron que es “importante”; mientras que, el 15.2% respondió que es “muy importante”; finalmente, el 33.3% respondió que es “poco importante”. Estos porcentajes muestran que, por un lado, se hace necesaria la difusión adecuada de la importancia de la investigación humanística para que cobre realce al interior de la facultad y de la universidad; sin embargo, un porcentaje considerable asume que “no es importante”, esto demuestra la falta de conocimiento por parte de los docentes de lo considerado en la misión de la Universidad en lo que respecta a la

investigación humanística, es decir, como un conocimiento necesario en la formación universitaria y en el quehacer de la docencia.



**c) Es mejor hacer investigación científica**

**Tabla 10**

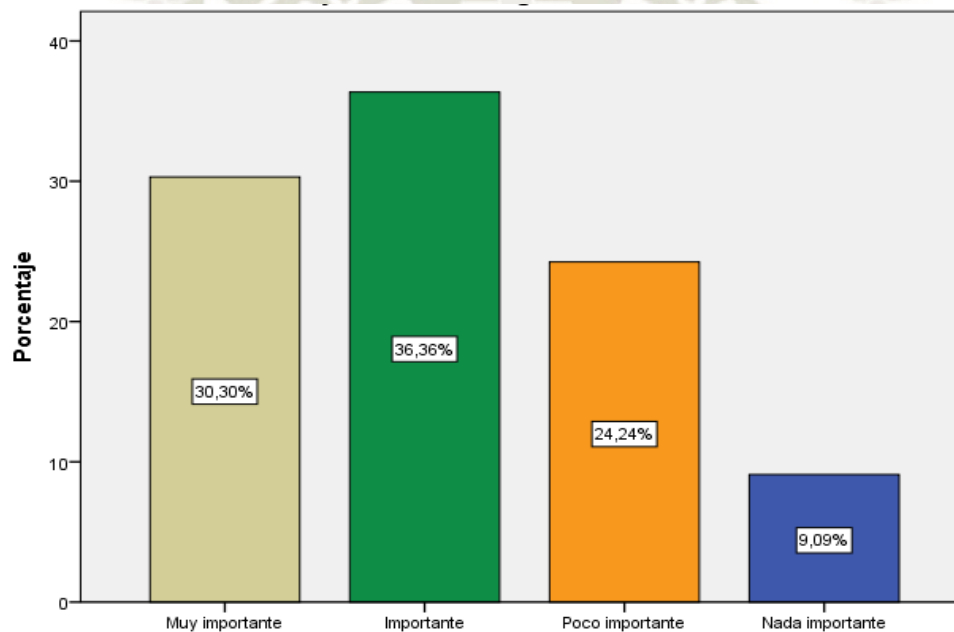
*Es mejor hacer investigación científica*

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Muy importante	20	30.3	30.3
Importante	24	36.3	66.7
Poco importante	16	24.2	90.9
Nada importante	6	9.1	100
Total	66	100	

*Nota*, resultados obtenidos de la aplicación de la encuesta

**Figura 10**

*Es mejor hacer investigación científica*



*Fuente*, elaboración propia

**Interpretación**

Para la alternativa “Es mejor hacer investigación científica”, en la Tabla 10 se aprecia que, el 30.3% de los encuestados respondió que es “muy importante”; mientras que el 36.3%, que es “importante”; en tanto un 24.2% opina que tiene “poca importancia”. Estos resultados muestran que los docentes se inclinan hacia la investigación científica, propiamente dicha, dejando de lado a la investigación humanística. Estos datos ponen de manifiesto la dificultad o la inestabilidad por la que está atravesando la investigación humanística.

**d) Es mejor investigar temas inmediatos que requiere el mercado.**

**Tabla 11**

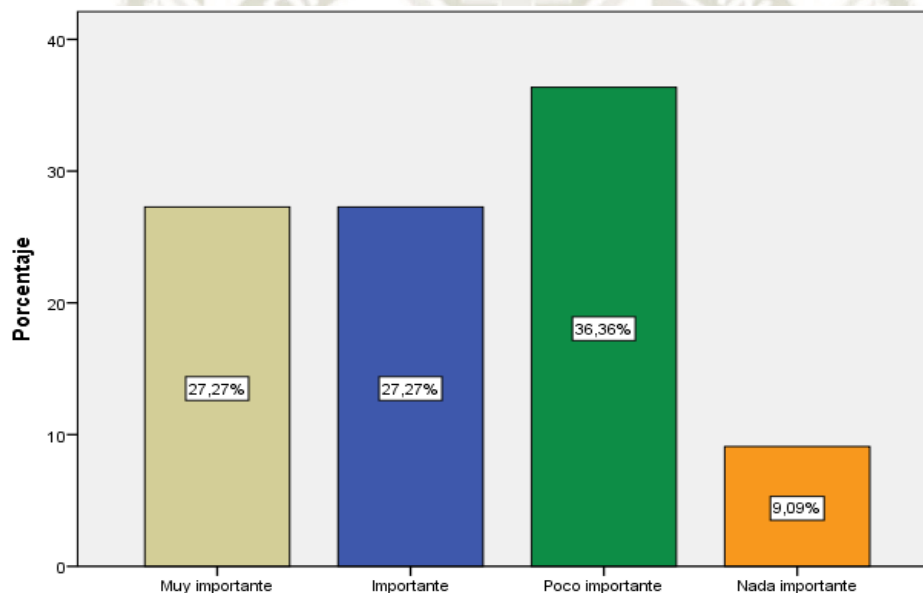
*Es mejor investigar temas inmediatos que requiere el mercado*

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Muy importante	18	27.3	27.3
Importante	18	27.3	54.5
Poco importante	24	36.4	90.9
Nada importante	6	9.1	100
Total	66	100	

*Nota, resultados obtenidos de la aplicación de la encuesta*

**Figura 11**

*Es mejor investigar temas inmediatos que requiere el mercado*



*Fuente, elaboración propia*

**Interpretación**

Para la alternativa “Es mejor investigar temas inmediatos que requiere el mercado”, en la Tabla 11 se aprecia que un 27.3% de docentes opinan que es “importante” y 27.3% “muy importante”, sumando un 54.6%. En tanto, el 36.4% respondió que es “poco importante”; mientras que quienes opinaran que es “nada importante” el 9.1%. Por lo que, se evidencia el respaldo a las tendencias instrumentalistas de la educación en la universidad, problema que podría degenerar en la desaparición de las humanidades y, en consecuencia, de la investigación humanística.

7. ¿Qué cree usted que se debe hacer para mejorar la calidad de la investigación humanística en la Facultad de Ciencias Sociales? (Indique un orden de importancia del 1 al 4, donde 1 es más importante)

a) Revalorar la investigación en humanidades.

**Tabla 12**

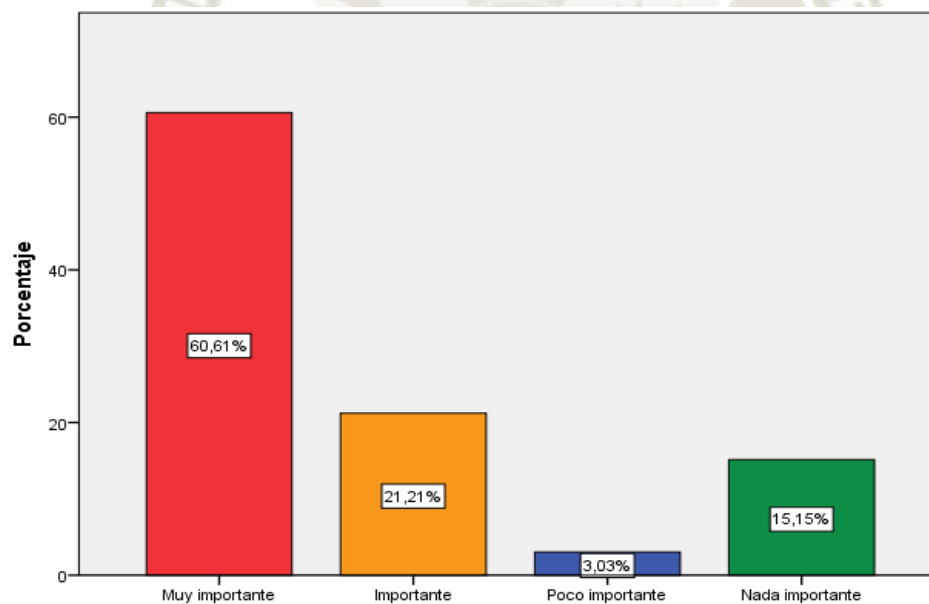
*Revalorar la investigación en humanidades*

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Muy importante	40	60.6	60.6
Importante	14	21.2	81.8
Poco importante	2	3	84.8
Nada importante	10	15.2	100
Total	66	100	

*Nota*, resultados obtenidos de la aplicación de la encuesta

**Figura 12**

*Revalorar la investigación en humanidades*



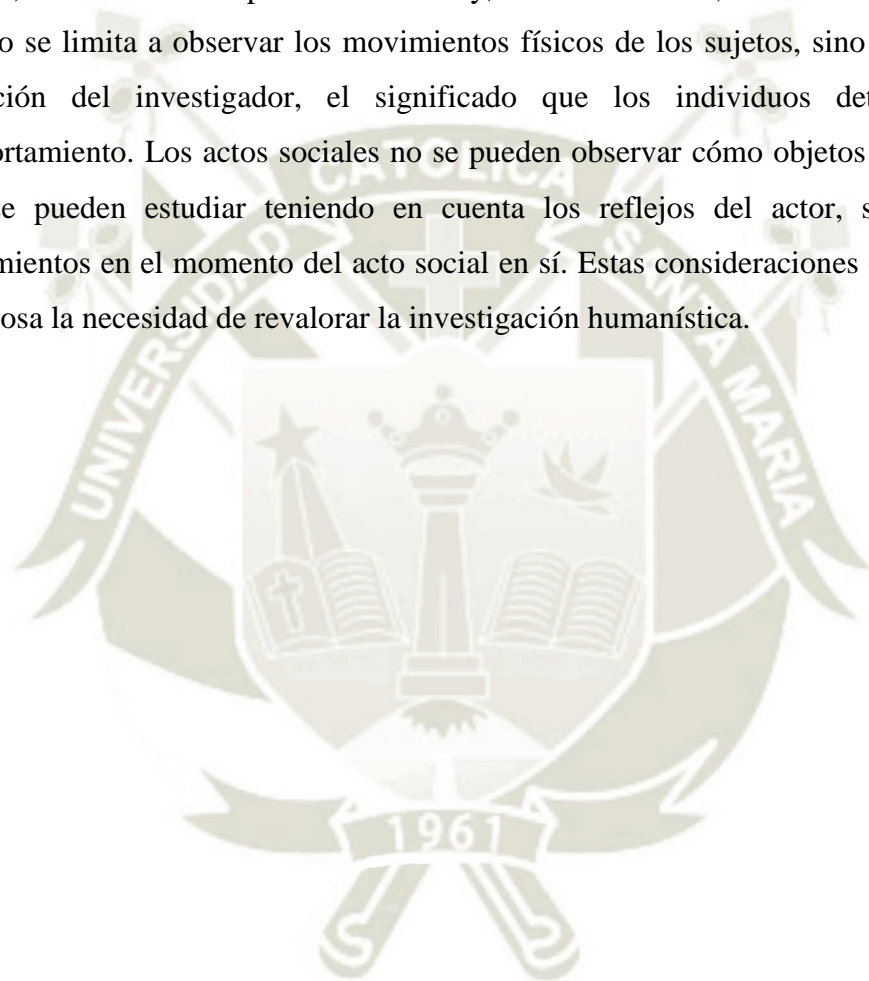
*Fuente*, elaboración propia

### **Interpretación**

Se pidió a los docentes de la Facultad de Ciencias Sociales de la UNA-Puno su opinión acerca de qué acciones se deberían tomar para mejorar la calidad de la investigación humanística en su facultad. Para ello, debían otorgar un orden de importancia para las alternativas propuestas.

Los resultados muestran, en la Tabla 12, que para la alternativa “revalorar la investigación en humanidades”, los docentes encuestados opinan en un 60.6% que es “muy importante”; mientras que el 21.2% respondió que es “importante”; finalmente, para el 15.2% es “nada importante”.

La investigación humanística tiene una naturaleza especial que la distingue de las ciencias naturales ya que examina una realidad formada por sujetos activos que a su vez observan, señalan, describen e interpretan el mundo y, en consecuencia, actúan en el mundo. Por lo que, no se limita a observar los movimientos físicos de los sujetos, sino que involucra la definición del investigador, el significado que los individuos determinan en su comportamiento. Los actos sociales no se pueden observar cómo objetos en la naturaleza, solo se pueden estudiar teniendo en cuenta los reflejos del actor, sus propósitos y pensamientos en el momento del acto social en sí. Estas consideraciones entre otras hacen imperiosa la necesidad de revalorar la investigación humanística.





**b) Estar comprometidos con la investigación humanística**

**Tabla 13**

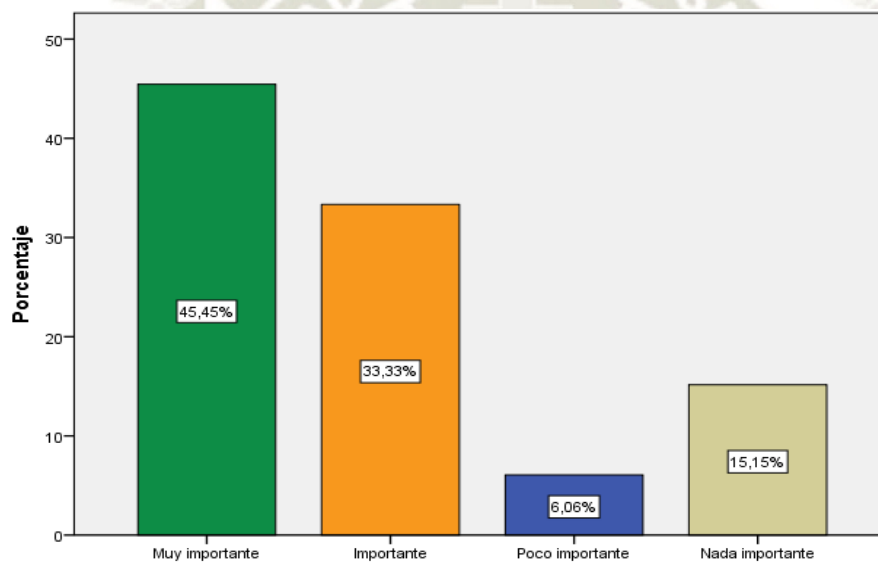
*Estar comprometidos con la investigación humanística*

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Muy importante	30	45.5	45.5
Importante	22	33.3	78.8
Poco importante	4	6.1	84.8
Nada importante	10	15.2	100
Total	66	100	

*Nota*, resultados obtenidos de la aplicación de la encuesta

**Figura 13**

*Estar comprometidos con la investigación humanística*



*Fuente*, elaboración propia

**Interpretación**

En la Tabla 13, se pueden apreciar los resultados para la alternativa “Estar comprometidos con la investigación humanística”, los cuales muestran que el 45.5% de los docentes de la Facultad de Ciencias Sociales de la UNA-Puno consideran que es “muy importante” estar comprometidos con la investigación humanística; en tanto el 33.3% opina que es “importante” y finalmente, el 15.2% respondió que es “nada importante”.

La investigación humanística se encuentra en un proceso de revisión que incluye su fundamento epistémico que le dio origen en la modernidad. Actualmente, existen transformaciones trascendentes que afectan a todos los aspectos de la sociedad y el

conocimiento. Las humanidades y las ciencias sociales tienen grandes limitaciones en la investigación sobre la vida humana, el proceso de investigación en sus formas tradicionales puede retratarse como un obstáculo para acceder a la realidad. En los últimos años, sin embargo, la investigación en ciencias humanas ha probado propuestas innovadoras y ha demostrado ser un campo de desarrollo muy fértil para abrir el conocimiento humanístico a nuevas posibilidades, en este sentido el compromiso de los docentes de la facultad y de la universidad es muy importante para su fortalecimiento.



**c) Anteponer lo académico a lo político**

**Tabla 14**

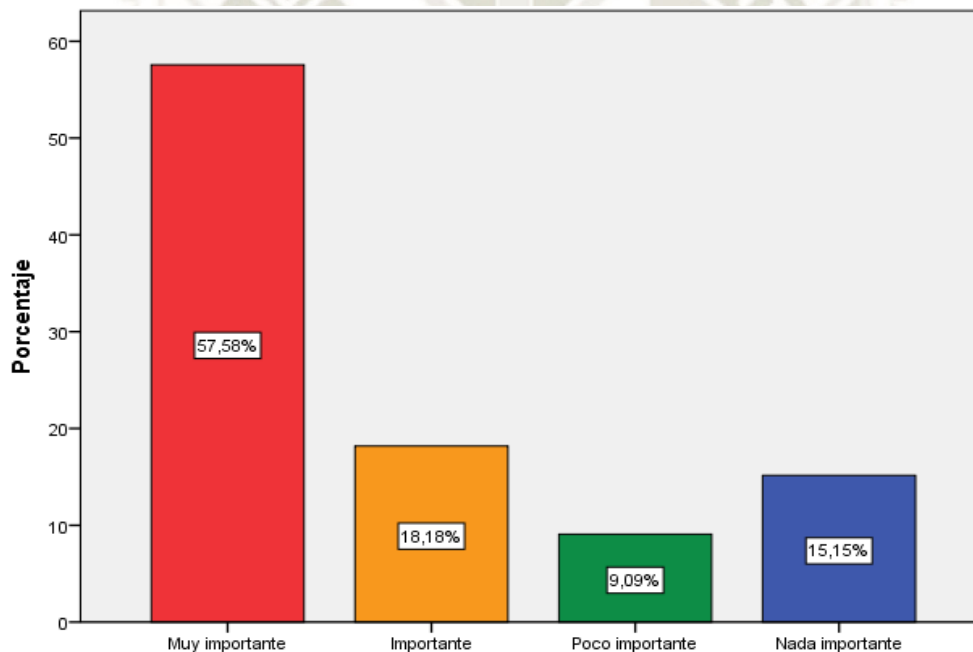
*Anteponer lo académico a lo político*

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Muy importante	38	57.6	57.6
Importante	12	18.2	75.8
Poco importante	6	9.1	84.8
Nada importante	10	15.2	100
Total	66	100	

*Nota*, resultados obtenidos de la aplicación de la encuesta

**Figura 14**

*Anteponer lo académico a lo político*



*Fuente*, elaboración propia

**Interpretación**

En respuesta a la alternativa “anteponer lo académico a lo político”, el 57.6% de los docentes de la Facultad de Ciencias Sociales de la UNA-Puno opina que es “muy importante”; mientras que el 18.2% respondieron que es “importante” y finalmente, para el 15.2% anteponer lo académico a lo político es “nada importante”.

Consideramos que, en cualquier institución de educación superior (pública o privada, universitaria o tecnológica), es importante anteponer lo académico a lo político. Este es el

principal factor que orienta y define las diversas dimensiones de la vida académica (currículo, pedagogía, investigación, etc.) ya que es la naturaleza de las estructuras de poder que componen la gobernanza interna: órganos y autoridades de gobierno, procesos de toma de decisiones, nivel y naturaleza de la participación de los distintos grupos, estamentos o actores principales, así como los criterios y procedimientos de evaluación y seguimiento de dicho gobierno. Una de las principales dificultades que enfrentan las universidades en términos generales es precisamente este dilema, que debería resolverse volteando la mirada a los principales fundamentos por los que fueron creadas estas instituciones, entre otros la búsqueda de la verdad.



**d) Generar un clima institucional y organizacional adecuados**

**Tabla 15**

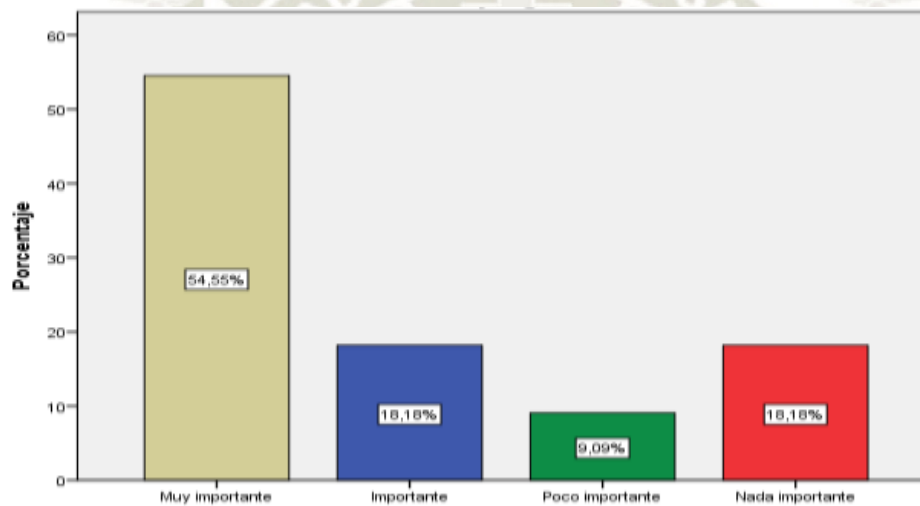
*Generar un clima institucional y organizacional adecuados*

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Muy importante	36	54.5	54.5
Importante	12	18.2	72.7
Poco importante	6	9.1	81.8
Nada importante	12	18.2	100
Total	66	100	

*Nota*, resultados obtenidos de la aplicación de la encuesta

**Figura 15**

*Generar un clima institucional y organizacional adecuados*



*Fuente*, elaboración propia

**Interpretación**

Para la alternativa “generar un clima institucional y organizacional”, en la Tabla 15, se observa que el 54.5% de los docentes de la Facultad de Ciencias Sociales de la UNA-Puno, considera que es “muy importante” generar un clima institucional y organizacional adecuados; mientras que el 18.2% opina que es “importante”; y finalmente el 18.2% respondió que es “nada importante”.

Para que las organizaciones funcionen eficientemente es de suma importancia generar un clima institucional y organizacional adecuado, ya que esto puede ayudar a aumentar o disminuir el rendimiento de estas. Si los empleados se sienten identificados e integrados a la empresa, es muy probable que sean más eficientes a la hora de trabajar, la conformación de grupos humanos identificados con temas de investigación en común y el trabajo de la

institución para generar una filosofía de investigación, desarrollo y proyección, son fundamentales para este propósito.



**8. ¿Cree Ud. que las autoridades de nuestra casa de estudios están trabajando para mejorar la calidad de investigación humanística en la universidad?**

**Tabla 16**

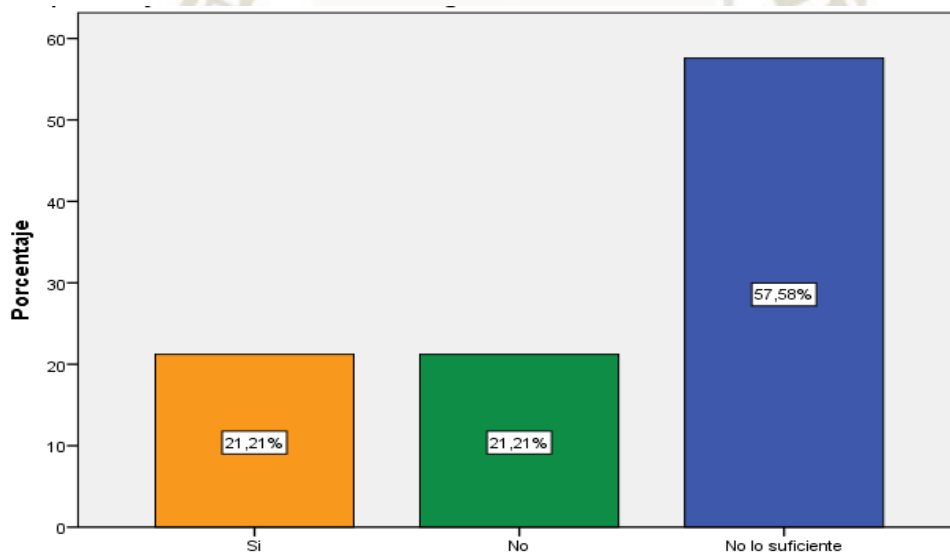
*Percepción de los docentes sobre el trabajo de las autoridades universitarias para mejorar la calidad de investigación humanística en la universidad*

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Sí	14	21.2	21.2
No	14	21.2	42.4
No lo suficiente	38	57.6	100
Total	66	100	

*Nota, resultados obtenidos de la aplicación de la encuesta*

**Figura 16**

*Percepción de los docentes sobre el trabajo de las autoridades universitarias para mejorar la calidad de investigación humanística en la universidad*



*Fuente, elaboración propia*

**Interpretación**

En la Tabla 16, se aprecia que el 21.2% de los docentes de la Facultad de Ciencias Sociales de la UNA-Puno cree que las autoridades de esta casa de estudios están trabajando para mejorar la calidad de investigación humanística en la universidad; mientras que el 21.2% opina lo contrario. Finalmente, el 57.6% cree que están trabajando, pero no lo suficiente.

Actualmente, es imposible pensar en resolver los problemas más preeminentes de la humanidad sin utilizar tecnologías realistas o innovar en todos los niveles de la sociedad.

Para promover y difundir la importancia del trabajo investigativo, es necesario mejorar la enseñanza de la investigación y desarrollar prácticas institucionales que incentiven el desarrollo de la ciencia, la tecnología e indiscutiblemente las humanidades, para fortalecer la idea de bien social e incorporar las diversas estructuras que forman parte de un sistema de innovación. Sin estas consideraciones, nuestra sociedad puede permanecer deprimida en el subdesarrollo. Acompañado de este marco general, de los procesos de licenciamiento que atraviesan actualmente las universidades peruanas.





## CONCLUSIONES

**Primera.** Las investigaciones humanísticas desarrolladas por los docentes de la Facultad de Ciencias Sociales, hacen uso de modelos y paradigmas epistemológicos como la fenomenología, la hermenéutica, la etnografía, la revisión de corrientes que abordan los temas de interés. Los aportes de los docentes en sus investigaciones no son muy significativos respecto a la dimensión epistemológica en el desarrollo de la investigación.

**Segunda.** Las investigaciones analizadas utilizan los métodos cuantitativo y cualitativo, no se evidencia que se hayan utilizado o propuesto metodologías investigativas nuevas que contribuyan a la investigación humanística.

**Tercera.** Los aportes y las propuestas de solución a los problemas del hombre en general y a la sociedad puneña en particular, desarrollados en las investigaciones, constituyen aportes valiosos y significativos, sobre todo si hacen referencia a la cultura andina representada en las investigaciones sobre los aymaras y quechuas. En algunos casos estos aportes no han sido reconocidos de manera directa y objetiva por las personas e instancias respectivas, ya que los distintos problemas abordados y las recomendaciones propuestas en las investigaciones siguen vigentes en la actualidad.

**Cuarta.** La investigación humanística desarrollada en la Facultad de Ciencias Sociales de la UNA-Puno no representa la importancia que se podría esperar y esta situación se debería a tres razones principales: en primer lugar, la existencia de la consideración de que es mejor hacer investigación científica; la segunda razón, sería la falta de compromiso con la investigación humanística; por último, porque no hay un conocimiento adecuado que despierte su interés. Estas razones se convierten, entonces, en las limitaciones que se observan para el desarrollo adecuado de la investigación humanística. Por otro lado, revalorar la investigación en humanidades, anteponer lo académico a lo político, generar un clima institucional y organizacional, y estar comprometidos con la investigación humanística posibilitarían el desarrollo y la mejora de la calidad de la investigación humanística. De ello, se puede afirmar que la percepción de los docentes de la Facultad de Ciencias Sociales, acerca de la investigación humanística y sus aportes teóricos y prácticos, es deficiente y limitada por su desinterés y compromiso con este tipo de investigación.

**Quinta.** No existe un grupo de investigadores e investigaciones humanísticas en la Facultad de Ciencias Sociales, que estén comprometidos y consideren la importancia del cumplimiento de la misión universitaria para el desarrollo de la facultad y la universidad,

esto se manifiesta al encontrar que, en diez años de trabajo e investigaciones realizadas, que es el margen de tiempo donde se buscó la información para la presente investigación, solamente se encontrarán diez trabajos vinculados a este tema.



## RECOMENDACIONES

**Primera.** Un reto para el sistema educativo es la generación de conocimientos que contribuyan con el desarrollo del hombre y la sociedad, el espacio universitario es el más llamado a esta tarea, el cumplimiento de la misión de la universidad en todos sus extremos, permitirá que la universidad pueda impactar con beneficios al entorno social; para ello, es necesario fortalecer una estrategia investigativa que incluya investigación científica y humanística y que permita atender problemas prioritarios como los abordados en las investigaciones analizadas.

**Segunda.** Tomando como premisa la primera recomendación, es una tarea fundamental que las autoridades universitarias y las instancias respectivas, puedan propiciar las conexiones necesarias para vincular los aportes teóricos y las propuestas de solución a las distintas problemáticas analizadas, para su aplicación en la realidad social concreta, de esta manera estas investigaciones podrán ser consideradas como contribución de los docentes y la universidad a la sociedad puneña y no quedar guardadas en los repositorios de la institución sin mayor proyección posible.

**Tercera.** Un aporte significativo a la dimensión epistemológica de la investigación humanística, que se podrían plantear a partir de los docentes de la Facultad de Ciencias Sociales, estaría enmarcado en la formulación de una metodología de investigación que considere supuestos gnoseológicos, ontológicos y epistemológicos de la cultura andina y su cosmovisión, en la consideración que la cultura andina se ha constituido a partir de una visión propia y particular de entender al hombre, la naturaleza y el mundo, soporte suficiente y necesario para proponer una novedosa metodología de investigación.

**Cuarta.** Fortalecer a un grupo de investigadores en la Facultad de Ciencias Sociales que promuevan la investigación y el mejor cumplimiento de la misión de la universidad, al mismo tiempo que formulen las líneas y políticas de investigación humanística en la universidad.

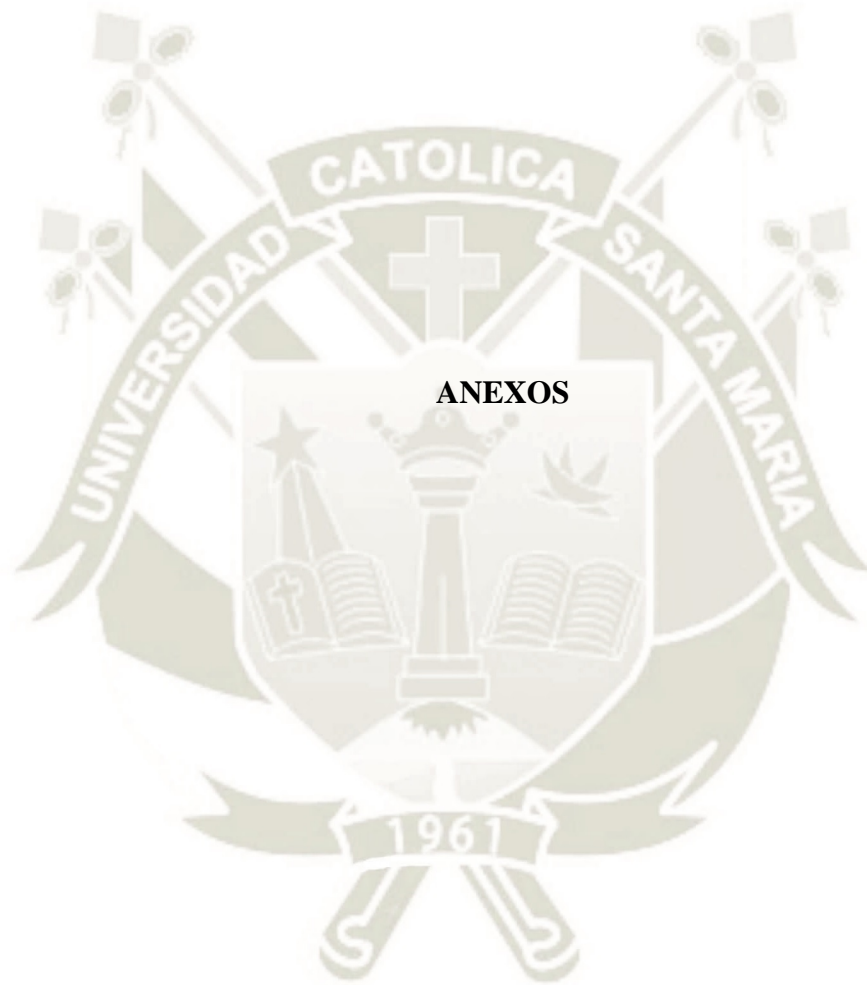
**REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS**

- Alanoca, V., Apaza, J., Quenta, R., Cutipa, G. (2020). Collective Self-Estimate in the Aymaras Communities. *International journal of english literatura and social sciencies*, 5(6), 2221-2232.
- Alcántara, A. (2012). *Cosmovisión y ética andina en la construcción social y vital de la isla Taquile, Puno* [Tesis para optar el grado académico de doctor en Ciencias Sociales]. Universidad Nacional del Altiplano.
- Al-Shihi, H. (2018). *Neural network approach to predict mobile learning acceptance*. Education and Information Technologies.
- Amabile, T. y Pratt, M. (2016). The dynamic componential model of creativity and innovation in organizations: Making progress, making meaning. *Research in Organizational Behavior*, 36, 157-183.
- Aranguren, R. (2001). *La investigación humanística: naturaleza, retos y contexto*. Saber Ula.
- Arias, G. (1974). *Introducción a la técnica de la investigación en psicología*. F. Trillas.
- Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior [ANUIES]. (1999). *La educación superior en el siglo XXI. Líneas estratégicas de desarrollo. Una propuesta de la ANUIES*. Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior [ANUIES].
- Barrera, M. F. (2008). *Modelos epistémicos en investigación y educación*. Caracas: Quirón.
- Brevik, L., Gunnulfsen, A. , y Renzulli, J. (2018). Student teachers' practice and experience with differentiated instruction for students with higher learning potential. *Teaching and Teacher Education*, 71, 34-45.
- Bunge, M. (1977). *La ciencia, su método y su filosofía*. Ediciones Siglo Veinte. BA. Argentina.
- Bunge, M. (2002). *Epistemología*. Siglo XXI editores, BA. Argentina.
- Cano, M. (2013). *Equipamientos colectivos y medio ambiente para la calidad de vida* [Tesis para optar el grado académico de maestro en Ciencias Sociales]. Universidad Nacional del Altiplano.

- Catacora, E. (2018). ¿Gobernabilidad en crisis? *Revista Cuestiones de Sociología: Investigación en Ciencia y Desarrollo*, 7(1), 5-16.
- Chalmers, A. (1987). *¿Qué es esa cosa llamada ciencia? Una valoración de la naturaleza y el estatuto de la ciencia y sus métodos*. Siglo Veintiuno Editores
- Comte, A. (2008). *Discurso sobre el espíritu positivo*. El Búho.
- Escarza, H. (2016). *Supuestos filosóficos del pensamiento de Gamaliel Churata en "El pez de oro"* [Tesis para optar el grado académico de maestro en Filosofía]. Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
- Facundo, M. (2007). Visibilidad y formación en investigación. Estrategias para el desarrollo de competencias investigativas. *Revista Studiositas*, 2(2), 43-56.
- Fernández, I. (2007). *Diccionario de investigación. Una comprensión holística*. Ediciones Quirón.
- Ferrater, J. (2010). *Diccionario de filosofía abreviado*. Buenos aires. Editorial de bolsillo.
- Florez, E. y Bernal M. (2007). Importancia de la incorporación temprana a la investigación científica en la universidad de Guadalajara. Mexico.
- Giners, A. (2008). *Sociología*. Alianza Universidad.
- Giusti, M. (2009). *El conflicto de las facultades*. (S. XX, Ed.) Universidad Católica del Perú.
- Gómez Palomino, J. (2012). Influencia del maltrato físico y psicológico en el desarrollo de la autoestima en niños de la institución educativa primaria 40042 Buenos Aires de Cayma-Arequipa, Perú. *Revista COMUNICACION: Revista de Investigación en Comunicación y Desarrollo*, 3(1),45-57
- González-Casanova, P. (2004). *Las nuevas ciencias y las humanidades. De la academia a la política*. Anthropos Editorial Complutense.
- Heidegger, M. (2011). *Ontología: hermenéutica de la facticidad*. Alianza editorial.
- Herbig, J. (1996). *La evolución del conocimiento, del pensamiento mítico al pensamiento racional*. Editorial Herder, S.A. Barcelona.
- Hurtado-Dianderas, E. y Rivera, F. (2006). El requerimiento del marco epistemológico en las tesis de post grado Eulogio y Félix León. Gestión en el Tercer Milenio, *Rev. de Investigación de la Fac. de Ciencias Administrativas, UNMSM*, 9 (17)

- Incacutipa, D. (2018). *Inter-subjetividad y relaciones de poder entre la empresa Bear Creek y las comunidades de influencia directa del proyecto minero Corani* [Tesis para optar el grado académico de doctor en Ciencias Sociales]. Universidad Nacional del Altiplano.
- Kuhn, Th. S. (1975). *La estructura de las revoluciones científicas*. Mexico: fondo de cultura económica.
- Lahlou, S. (2016). Creativity and culture in organizations. En V. P. Glăveanu (Eds.), *The Palgrave Handbook of Creativity and Culture Research*, p. 475-498. Palgrave.
- Maletta, H. (2011). *Epistemología aplicada: Metodología y técnica de la producción científica*. CIES, CEPES, Universidad del Pacífico. Lima-Perú.
- Mamani, J. (2015). *Las representaciones sociales sobre seguridad ciudadana en los vecinos de los barrios de la ciudad de Puno, Puno* [Tesis para optar el grado académico de doctor en Ciencias Sociales]. Universidad Nacional del Altiplano.
- Mejía, J. (2014). *La investigación humanística*. Lima-Perú.
- Morin, E. (2001). *Los siete saberes necesarios para la educación del futuro*. Organización de las Naciones Unidas para la Educación [UNESCO].
- Mosterin, J. (2010). *Naturaleza, vida y cultura*. Fondo editorial de la UIGV. Lima-Peú.
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura [UNESCO]. (1998). *Declaración mundial sobre la educación en el siglo XXI: visión y acción*. Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura [UNESCO].
- Ortiz, A. (2015). *Epistemología y ciencias humanas*. Ediciones de la U. Bogota, Colombia.
- Padrón, J. (2014). *Epistemología*. Universidad del Zulia.
- Parra, E. (2005). *Fundamentos epistemológicos, metodológicos y teóricos que sustentan un modelo de investigación cualitativa en las Ciencias Sociales*. [Tesis para optar el grado académico de doctora en Filosofía]. Universidad de Chile.
- Piaget, J., Lazarsfeld, P., y Mackenzie, W. (1982). *Tendencias de la investigación en las ciencias sociales*. Alianza Editorial-UNESCO.
- Popper, K. (2001). *Conocimiento objetivo*. Editorial tecnos. Madrid.

- Portocarrero, S. (2017). *La idea de Universidad reexaminada y otros ensayos*. Universidad del Pacífico.
- Rivera, M. (2010). *Regímenes políticos democráticos y la construcción de la ciudadanía étnica quechua y aimara de la región Puno* [Tesis para optar el grado académico de doctor en Ciencias Sociales]. Universidad Nacional del Altiplano.
- Rojas, C. (2001). *Invitación a la filosofía de la ciencia*. Humacao.
- Romero, R. (2016). *Ética y epistemología en la investigación científica. tendencias y perspectivas*. Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
- Rosental, M. (1980). *Diccionario Filosófico*. Editora Política.
- Russell, B. (2015). *La conquista de la felicidad*. Penguin Random House Grupo.
- Salluca, L. (2015). *Introducción a la Epistemología*. Arequipa.
- Samaja, J. (2004). *Epistemología y metodología: elementos para una teoría de la investigación científica*. Editorial Universitaria de Buenos Aires.
- Sánchez, A. (1978). *Ética*. Editorial Grijalbo.
- Superintendencia Nacional de Educación Superior [SUNEDU]. (2015). *La reforma del sistema universitario peruano: internacionalización, avance, retos y oportunidades*. Superintendencia Nacional de Educación Superior [SUNEDU].
- Torres, K. y Lamenta, P. (2015). La epistemología y la investigación dentro de los sistemas complejos organizacionales actuales. *Orbis Revista Científica Ciencias Humanas*, 11(32), 59-75. Venezuela.
- Universidad La Salle [ULSA]. (1994). *Programa de investigación, De la Salle*. Ediciones Universidad La Salle.
- Vargas, R. (2019). *La cultura organizacional en la Universidad Nacional Del Altiplano-Puno cultura manifiesta y presunciones culturales, año 2017* [Tesis para optar el grado académico de doctor en Ciencias Sociales]. Universidad Nacional del Altiplano.
- Velasco, A. (2009). *Humanismo*. Universidad Nacional Autónoma de México.
- Zorrilla y Torrez. (1996). *Guía para elaborar la tesis*. McGraw- Hill.





**Anexo 1:**

**TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN – DOCENTES DE LA FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**


(TESIS DE DOCTORADO – MAESTRÍA, ARTÍCULOS DE INVESTIGACIÓN)

<b>TESIS DOCTORADO UPG-UNA</b>	<b>COSMOVISIÓN Y ÉTICA ANDINA EN LA CONSTITUCIÓN SOCIAL Y VITAL DE LA ISLA TAQUILE (AÑO 2012)</b>		
V. INDEPENDIENTE (x)  INVESTIGACIÓN HUMANÍSTICA	INDICADORES		
	FUNDAMENTOS – PRINCIPIOS	TEORÍAS Y ENFOQUES MODERNOS	METODOLOGÍA
	<p>- Espacio socio histórico, en el que confluyen conflictivamente procesos complejos de resistencias y continuidades de tradiciones socioculturales andinas con las lógicas "modernizadoras" del libre mercado e individualización de las relaciones humanas y mentalidades.</p> <p>- La población comunal de la isla Taquile, es la heredera de un largo proceso de evolución histórico social, en el cual se logró estructurar una cultura cosmocéntrica y afectiva que permitió articular de múltiples formas, una ética de reciprocidad para la convivencia del hombre, los entes sagrados y el medio ambiente natural.</p> <p>- El poblador taquileño de hoy, organiza su territorio cultural y dinamismo societal interno, asumiendo como repertorio fundamental o "núcleo duro" la cosmovisión ancestral, su ética vital y sus sabidurías milenarias, en cuyo propósito le sirven como mecanismos de viabilización los mitos,</p>	<p>- Vivimos procesos donde las hegemonías ideológicas han ido configurando realidades culturales caracterizadas por la intolerancia, los "olvidos" y la discriminación.</p> <p>- Predominando más bien hibrideces culturales cuyos elementos provienen de las distintas tradiciones. Es decir, no se han operado procesos culturales de naturaleza evolutiva y cancelatoria, más por el contrario, ha existido el amalgamamiento de adopciones y asimilaciones redefinidas de lo exógeno (Arguedas, 1979).</p> <p>- La constitución de la nación y las identidades en Latinoamérica "se hicieron no asumiendo las diferencias sino subordinándolas a un estado que más que integrar lo que supo hacer fue centralizar" (Martín-Barbero, 2001, 192)</p> <p>- Este acontecer social, a la luz de las nuevas reflexiones de las ciencias</p>	<p>- Para desarrollar la presente investigación asumimos el paradigma cualitativo de las ciencias sociales; para el cual la teoría, el método o los diseños técnicos de investigación, se constituyen en referentes orientadores del trabajo intelectual; mas no constituyen parámetros sujetos a réplica, demostración, verificación o confirmación.</p> <p>- Asumimos un enfoque de carácter fenomenológico y hermenéutico para la comprensión a partir de las representaciones míticas, simbólicas y los saberes milenarios de la dinámica cultural y la construcción de los procesos vital, productivo y social de los taquileños. Nuestro diseño es longitudinal y cualitativo. Es decir, está dirigido a conocer la cosmovisión, la ética, identidades y expectativas societales que elaboran los propios taquileños.</p>

	rituales y destrezas tecnológicas tradicionales.	sociales, está muy alejado de un ideal de bienestar humano y de un comportamiento con responsabilidad y ética. Son el arrojó a la miseria y pobreza a las mayorías y la adecuación de unos pocos, a las formas vitales del capitalismo trasnacional deshumanizante.	
--	--	---	--



V. DEPENDIENTE (y)	INDICADORES		
ANÁLISIS EPISTEMOLÓGICO	FILOSOFÍA Y LÓGICA	PRINCIPIOS TEÓRICOS	APORTES DE APLICACIÓN
	<p>- Nuestra pretensión es invitar a desmitificar la ideologización de la ciencia, a acercar ciencia y ética y a pensar a la vez, la verdad y la vida.</p> <p>- La mentalidad nihilista, solo puede tener viabilidad cuando estemos mental y materialmente absorbidos por las corrientes envolventes de la "fluidez" moderna de la globalidad, cuando nuestra mente esté poblada de "espacios vacíos". Con este concepto, Zygmunt Bauman (2005), se refiere a los espacios que se caracterizan por su invisibilidad, lugares no colonizados, son espacios vacíos de sentido, no hay con quien negociar.</p> <p>- Sin embargo, nuestros espacios locales, pueblos provincianos y rurales están llenos de contenidos socioculturales, de prácticas y formas de vida con mucha vitalidad humana. Pero, en el reverso de la moneda neoliberal que se trata de imponer en Taquile, en su contexto interno acontecen hechos y procesos que hunden sus raíces en la historia y tradición ancestral. Es un mundo de mitología, ritualidad, de sabiduría tecnológica, ideográfica y de creatividad artística, en este dinamismo local de condicionamientos y redefiniciones, la cosmovisión y la ética andinas expresadas en mitos y creencias cotidianas, forman parte de la herencia cultural andina y son los</p>	<p>- En la perspectiva científico-hermenéutica para la comprensión de la cultura y las tradiciones andinas, nos ha sido valioso asumir un enfoque epistemológico que se ubica en la confluencia de la "larga duración" (Braudel, 1970) y los aconteceres (Wallerstein, ibid). Es decir, entender el futuro a través de las señales vivas que se proyectan desde el pasado, en el presente. O como nos enseñan quechuas y aymaras cuando socializan la vida en la comunidad y la familia: "q'hip nayr unstasis sarnaqapsañani", es decir, mirando atrás caminemos. En esta visión cultural de la vida, se sustenta la alta valoración a la tradición y la costumbre que profesan quechuas y aymaras. Visión que nos evitará caer en aquel presente autista, vacío y descomprometido que pretende imponer la denominada cultura global (Baumann, 2005).</p>	<p>- Desde la visión de los otros, un proceso decolonial y emancipador, asumirá su concreción en la identificación de la exclusión como síntoma de la crisis del sistema global, la búsqueda de reconocimiento e identidad y la conquista de la igualdad y libertad, <i>ega liberté</i> (Zizek, 2003, 186). Esto no implica visualizar lo local como una forma de vivir lo global, sino más bien, como una forma de insertarse en lo global para transformarlo sobre la base del desarrollo de una actitud crítica y afirmativa de los espacios públicos de sociabilidad.</p> <p>- Este será un proceso de construcción de una nueva universalidad basada en la diversidad, que otorgue sentido más amplio a lo particular, proyecte y consolide los espacios públicos de diálogo, consenso y cohesión, edifiquemos nación y una nueva modernidad desde lo popular-nacional; tenemos que aprender a convivir con las distintas cosmovisiones (las herencias africana, andina o amazónica) es una de las tareas pendientes de la sociedad y el Estado peruanos.</p> <p>- Finalmente, es fundamental visibilizar estas tradiciones milenarias de índole cosmovisivo, de ética comunitaria, de sabidurías cognitivas y expertise prácticas creativas vivas y actuantes del hombre taquileño, como componentes sustanciales de una matriz cultural que tuvo su momento de hegemonía</p>

	<p>mecanismos por excelencia de la sociabilidad, la identidad y la personalidad taquileña.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Estos denominados arquetipos de comportamiento social, se sustentan en una matriz cultural de larga data y de solidez en su estructuración gnoseológica y epistemológica: la andina.</li> <li>- En esta perspectiva asumimos el presupuesto epistémico de la no existencia de una continuidad lineal o superación progresiva y sumativa de los sistemas epistémicos y culturales en el devenir de las sociedades. Existiendo más bien, la emergencia de procesos creativos de hominización auto reproductiva y autoorganizativa de la vida con sus consecuentes nuevas maneras de conocer y pensar, estructuradas en matrices epistémicas y culturales concordantes con las circunstancias histórico sociales y naturales.</li> <li>- La labor del cientista social en este ámbito diverso, es inscribir la memoria histórica y la cultura de estas colectividades originarias, en base a las cuales empoderarlos epistémica y socialmente para participar en los procesos de democratización de la sociedad peruana; porque en las circunstancias históricas nacionales y mundiales en que vivimos no pueden existir democracias contemporáneas sustentables con ciudadanos excluidos social y culturalmente, sin derechos y deshumanizados.</li> </ul>		<p>integradora y movilizadora en momentos de la autonomía nacional prehispánica; pero que por la persistencia y continuidad de su núcleo duro, contienen un modelo de sociedad (el allinkawsay - el Buen Vivir) que reclama realización plena en el mundo diverso de hoy y su espacio en la construcción de una modernidad plural, intercultural, equitativa y humana.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Es indispensable y fundamental que en la academia, la educación nacional y en el mundo de las comunicaciones, asumir a la cultura como la dimensión esencial y protagónica del desarrollo humano, como un paradigma que organiza el sentido social de la vida de una sociedad, que se estructura con contenidos perceptivos integrales sobre el espacio y el tiempo, de valoraciones gnoseológicas, éticas y estéticas, de sensibilidades y entusiasmos colectivos y utopías identitarias.</li> </ul>
--	--	--	---



**Anexo 2:**

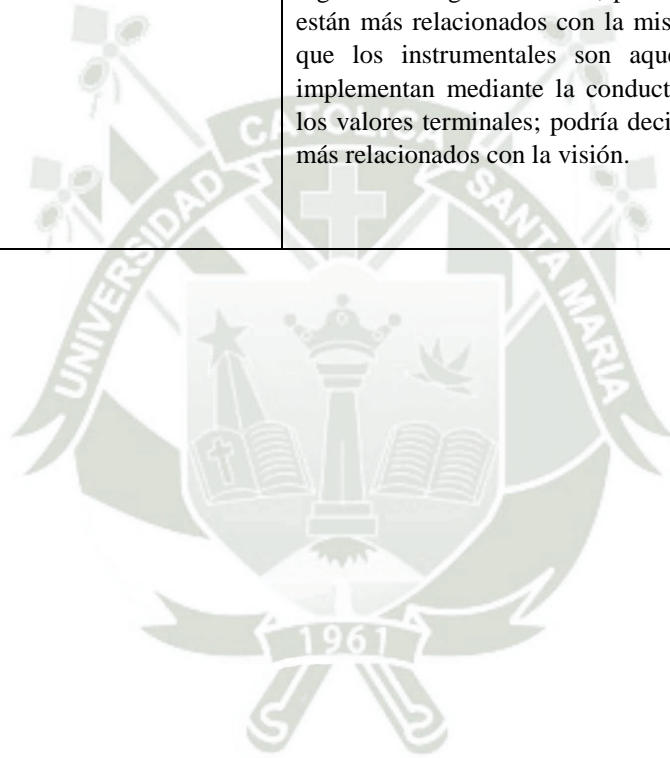
**TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN – DOCENTES FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**

(TESIS DE DOCTORADO – MAESTRÍA, OTROS)

TESIS DE DOCTORADO	LA CULTURA ORGANIZACIONAL EN LA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO-PUNO CULTURA MANIFIESTA Y PRESUNCIONES CULTURALES, AÑO 2019		
V. INDEPENDIENTE (x)  INVESTIGACIÓN HUMANÍSTICA	INDICADORES		
	FUNDAMENTOS – PRINCIPIOS	TEORÍAS Y ENFOQUES MODERNOS	METODOLOGÍA
	<p>- Quienes trabajan en la universidad, especialmente, en la universidad pública, dedicados a la labor académica o a la labor administrativa saben que las tareas universitarias están dominadas por el corto plazo, por las urgencias presupuestarias, por la competencia entre facultades, por las continuas luchas intestinas que se dan entre dirigentes estudiantiles y autoridades, por la contratación de personal docente y administrativo con criterios poco ortodoxos. Luchas por quien toma primero la universidad; si primero lo hace un grupo, luego lo hace el otro y el otro; por el simple hecho de ganar presencia ante los estudiantes y docentes universitarios</p> <p>Asimismo, se observa que la vida académica universitaria se desarrolla en medio de una frecuente inestabilidad motivada por las continuas paralizaciones y tomas de locales, provocadas por los dirigentes estudiantiles y/o grupos de estudiantes de las distintas escuelas y facultades de la universidad. Cualquiera que ve de afuera esta problemática diría que las tomas son justificadas y que solo a la fuerza se puede</p>	<p>- Martins (2014) dice que la cultura es la manera de vivir de un pueblo, y que cada pueblo tiene su propia cultura y sus propias experiencias; pero no dice si se trata de un ‘pueblo civilizado o culto’.</p> <p>- La cultura da al hombre la capacidad de reflexionar sobre sí mismo; es ella la que hace de nosotros seres específicamente humanos, racionales, críticos y éticamente comprometidos; nos permite discernir los valores y efectuar opciones, tomar conciencia de nosotros mismos y reconocernos como un proyecto inacabado, poniendo en cuestión sus propias realizaciones; busca incansablemente nuevas significaciones y creando obras que lo trascienden (UNESCO, 2017).</p> <p>- La cultura construye y refuerza la identidad de la organización al favorecer el consenso sobre la misión de la organización; tanto así que cuando existe una cultura fuerte, con valores compartidos y firmemente arraigados se pueden presentar divergencias en los procedimientos para conseguir las metas empresariales, pero no</p>	<p>- El método de investigación se enmarca dentro del método cuantitativo, es decir del método ---hipotético deductivo.</p> <p>- El nivel de la presente investigación es carácter descriptivo, pues se describieron todas variables y subvariables de la investigación, y es correlacional, puesto que se realizaron correlaciones diversas para determinar la asociación existente entre las variables de la hipótesis general y también para identificar las subculturas existentes entre las proposiciones correlacionadas y determinar los valores. El diseño dentro del cual giró la presente investigación responde al diseño transversal o transeccional, el cual consiste en aplicar una encuesta en un solo momento, y no en varios como sucede con el diseño longitudinal.</p>

	<p>lograr lo que se quiere, porque como dicen “sin luchas no hay victorias”, solo que las luchas, aquí en la universidad solo se las concibe violentando las normas institucionales y la vida universitaria, llegándose muchas veces al insulto y a la diatriba.</p> <p>En el área administrativa se aprecia muchas falencias, no solo en cuanto al conocimiento de sus funciones, sino que también se aprecia problemas de carácter actitudinal, relacionadas con el trabajo y las relaciones interpersonales; aunque esto último no solo es patrimonio de los administrativos, sino que también se aprecia en los docentes universitarios.</p>	<p>en el significado de la misión. La cultura cohesionada internamente a la organización, por cuanto permite identificar rápidamente a sus miembros que expresan cierto sentido de pertenencia y orgullo corporativo, legitimando el poder y las formas de influencia interna; asimismo, “la cultura regula la forma como se expresa y escenifica el poder; por ejemplo, un patrón autocrático puede tener el mismo poder e influencias reales que uno paternalista u otro más proclive a la participación; sin embargo, la representación simbólica de su poder es diferente; el autocrático dirá : “el poder hay que ejercerlo”, el paternalista, «el poderoso debe ocuparse de los desfavorecidos», mientras que el participativo dirá «el poder debe compartirse».</p> <p><b>Valores Organizacionales</b></p> <p>Los principales elementos no visibles de una cultura organizacional son los valores, los cuales constituyen un tipo especial de creencias compartidas por sus miembros, quienes determinan el deber ser, es decir, lo que es bueno y deseable, los valores positivos; y lo que es malo y no deseable, los valores negativos (Vargas, 2011). Lucas (1996) define los valores como “estándares culturales que señalan la meta social deseable; son la fuente próxima de interacción de toda conducta consciente y racional y hacen referencia a lo bueno y lo malo, al nivel de abstracción más alto; son fuente de cohesión del grupo, en torno a unos objetivos últimos explícitamente racionalizados”.</p>	<p>se trabajó con la técnica de la encuesta,</p>
--	--	--	--

		<p><b>Tipos de valores</b></p> <p>Según Rockeach (1973), los valores pueden dividirse en terminales e instrumentales. Los terminales son aquellos que el individuo desea lograr a lo largo de su vida, podría decirse que están más relacionados con la misión; mientras que los instrumentales son aquellos que se implementan mediante la conducta para lograr los valores terminales; podría decirse que están más relacionados con la visión.</p>	
--	--	---	--





V. DEPENDIENTE (y)	INDICADORES		
ANÁLISIS EPISTEMOLÓGICO	FILOSOFÍA Y LÓGICA	PRINCIPIOS TEÓRICOS	APORTES DE APLICACIÓN
	<p><b>Importancia del “Tiempo” en la organización.</b></p> <p>- Antiguamente, el tiempo no era valorado como hoy en día en donde la disciplina y el cumplimiento de horarios es el centro en torno al cual gira la economía, Asimismo, según Cladellas (2009) en las culturas occidentales de las cuales formamos parte, el tiempo es considerado finito, valioso y fijo; tiene un pasado, un presente y un futuro; el tiempo perdido, perdido está. No hay que dejar pasar las oportunidades, hay que vivir en el presente, sin dejar nada para el mañana. En cambio, el tiempo en las culturas orientales es circular, infinito, y que no tiene ni principio ni final; y, por tanto, carece de valor. A diferencia, de la concepción lineal, si no aprovechas una oportunidad hoy, habrá otra oportunidad mañana. Si bien la concepción cíclica del tiempo no es exclusividad de las culturas orientales, en tribus de África, México, y Latinoamérica operan conforme a un concepto circular del tiempo (Cladellas, 2009).</p>	<p>En términos generales, es posible distinguir tres grandes conceptualizaciones del tiempo: la tradición objetivista-positivista, que concibe al tiempo como un flujo lineal, irreversible y objetivo; la tradición fenomenológica, que lo entiende como una operación de la conciencia individual y como un elemento constitutivo de lo subjetivo; y, la concepción que considera al tiempo como el resultado contingente y emergente que realiza un observador, dando pie a un tiempo entendido como un flujo de emergencias provenientes de la interacción</p>	<p>Los resultados de esta investigación pueden servir a la autoridad universitaria como un documento de consulta para tratar de analizar e interpretar la problemática cultural universitaria.</p> <p>- Se recomienda también dar importancia a valores que han sido o están siendo descuidados por la autoridad universitaria, como la “visión de futuro” y la “excelencia académica”, la “participación” y el “pluralismo” y el “respeto”, “amabilidad” y “amistad” ; de tal manera que estos valores que son expresión de la cultura organizacional universitaria, contribuyan a la consecución de los objetivos propuestos de la visión y misión del proyecto universitario de la Universidad Nacional del Altiplano de Puno</p>

**Anexo 3:**

**TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN – DOCENTES FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**

(TESIS DE DOCTORADO – MAESTRÍA, OTROS)

TESIS DE DOCTORADO	INTER-SUBJETIVIDAD Y RELACIONES DE PODER ENTRE LA EMPRESA BEAR CREEK Y LAS COMUNIDADES DE INFLUENCIA DIRECTA DEL PROYECTO MINERO CORANI-2018		
V. INDEPENDIENTE (x)  INVESTIGACIÓN HUMANÍSTICA	INDICADORES		
	FUNDAMENTOS – PRINCIPIOS	TEORÍAS Y ENFOQUES MODERNOS	METODOLOGÍA
	<p>- Como señala Diez Hurtado, asumiendo que es producto de una larga historia (Matos Mar, 1976; Flores Galindo, 1987), definiremos a los grupos a los que llamamos comunidad como unidades que combinan funciones de regulación económica y social sobre sus integrantes, que comparten una propiedad y que interactúan como colectividad ante la sociedad mayor.</p> <p>- A partir de las definiciones el proceso histórico organizativo de las comunidades influencia del proyecto Corani de Bear Creek. Podemos establecer dos momentos relevantes. Antes de la presencia de la minería, y con la presencia del proyecto Corani. Esta última una minería formal que difiere completamente en la naturaleza, sistema de organización y la misma participación de la población en las operaciones mineras, respecto a una minería informal, como punto de comparación para las comunidades de influencia. Lo que conlleva al</p>	<p>- Para Berger y Luckmann (1968), quienes describen que, por ejemplo, la actitud subjetiva de la ira se expresa directamente en la situación "cara a cara" mediante una variedad de índices corporales: ...la ira puede objetivarse empuñando un arma. Digamos que he tenido un altercado con otro hombre, el que me ha dado amplia evidencia expresiva de su enojo contra mí. Esa noche me despierto y veo un cuchillo clavado en la pared encima de mi cama. El cuchillo como objeto expresa la ira de mi adversario, me da acceso a su subjetividad, aunque cuando lo arrojó yo dormía y no lo vi porque huyó después de su ataque fallido. Más aún, pueden venir otros hombres a mirarlo y llegar a la misma conclusión. (p. 50, 51). Esta coexistencia conlleva, en términos de Geertz, a tantas clases diferentes de experiencia como diferente significación, cada experiencia individual constituye en una parte de experiencia colectiva y por tanto de significado colectivo. La</p>	<p>- La presente tesis es una propuesta de investigación desde el enfoque cualitativo.</p> <p>- Técnicas e instrumentos: Entrevista, <i>focus group</i>, observación participativa, análisis de datos.</p>

	<p>acercamiento de dos lógicas diferentes, dos sistemas de organización divergentes en la mayoría de los casos.</p> <p>Las comunidades de Corani, se mantienen aún como comunidades alpaqueras, un legado histórico que persiste incluso con la intervención de la minería.</p> <p>la presencia del proyecto que significa para muchos una amenaza, genera también respuestas según a la naturaleza de la percepción y la complejidad en la interpretación del accionar del proyecto minero, para un número menor de familias significa una oportunidad de desarrollo y algunos pocos se torna en una perversa “estrategia de negociación” que busca maximizar los beneficios, generalmente, individuales.</p> <p>(Según un informe del Banco Mundial, los impactos positivos de los proyectos mineros son más bien limitados “los pobres absorben la mayor parte de los costos de la actividad minera, pero corren un mayor riesgo de no participar en las oportunidades, económicas de la minería” (Kunanayagan, Ramani y otros, 2000).</p> <p>-Muchos intereses directos chocan, principalmente en el uso de los recursos naturales, las partes, comunidad y proyecto no tienen completa libertad de acción. Por diversas razones, y a pesar del “desequilibrio” de poder, se ha configurado una interacción de idas y</p>	<p>reconfiguración del significado colectivo, llevará a acciones concretas, entonces las subjetividades construidas desde ambas partes, desde la empresa y desde la comunidad, están intrínsecamente vinculadas.</p> <p>- El proceso histórico de las comunidades de influencia directa, Chacaconiza y Quelcaya, ha estado inmersa en rupturas de coexistencia, proceso histórico que a través de una línea de tiempo nos permite reconstruir las interacciones con “otros” que ha implicado relaciones de poder, una carga alta de subjetividades y estereotipos. Como nos ilustra Foucault: El ejercicio de poder no es simplemente el relacionamiento entre “jugadores” individuales o colectivos, es un modo en que ciertas acciones modifican otras. Lo que, por supuesto significa, que algo llamado Poder, con o sin mayúsculas, considerado que existe universalmente de forma concentrada o difusa, no existe. El Poder existe solamente cuando es puesto en acción, incluso si está integrado a un campo disperso de posibilidades relacionadas a estructuras permanentes. Esto también significa que el poder no es una función de consentimiento. En sí mismo no es una renuncia a la libertad, una transferencia de derechos, el poder de cada uno y de todos, delegado a unos pocos, el relacionamiento de poder puede ser el</p>	
--	---	---	--

	<p>venidas. La situación actual es que ninguna de las partes, en general, está satisfecha a este escenario se suma el Estado, como un tercer actor que bajo la percepción de la comunidad es el mentor de la empresa, carente de confianza y legitimidad</p>	<p>resultado de un consentimiento más importante o permanente, pero no es por naturaleza la manifestación de un consenso” (Foucault, 1979</p> <p>- Muchos conflictos sociales no se han comprendido en su dimensión, el abordaje se hizo abusando del pragmatismo “clásico” donde aparentemente todo es negociable, y desde la propuesta de la tesis concluimos que no todo es negociable, que las creencias y elaboración de conclusiones en las personas son difíciles de cambiarlas a pesar de las negociaciones, cuando aún no se llega al convencimiento. Se debe a la escasa comprensión del tema, el temor a un pasivo ambiental catastrófico e irreversible que ha dejado la minería en el Perú.</p>	
<p>V. DEPENDIENTE (y)</p> <p>ANÁLISIS EPISTEMOLÓGICO</p>	<p>INDICADORES</p>		
	<p>FILOSOFÍA Y LÓGICA</p>	<p>PRINCIPIOS TEÓRICOS</p>	<p>APORTES DE APLICACIÓN</p>
	<p>- La minería desde tiempos históricos representa una actividad que tiene activos económicos muy importantes, tanto para las familias cuya relación es directa y para el mismo Estado, sin embargo, trae consigo pasivos sociales muy altos. Esta relación empresa y comunidad está inmersa en una alta carga de subjetividades desde uno y otro lado, las acciones están orientadas por interpretaciones desde una posición sea de</p>	<p>- Para Alfred Schutz (1932) en la obra Fenomenología del mundo social, señala que: Mi mirada intencional se dirige a través de mis percepciones de sus movimientos corporales basta llegar a sus vivencias que están por detrás de ellos y son significadas por ellos. La relación signitiva resulta esencial para este modo de aprehensión de las vivencias de otro, como complementan Hernández y Galindo (2007). El</p>	<p>- La reconfiguración de las comunidades de Quelcaya y Chacaconiza tienen cambios en común, a partir de la presencia del proyecto minero Corani, lo cual ha significado cambios sustanciales en la vida cotidiana del poblador de la comunidad, por un lado, se han formado una visión diferente hacia el futuro y observan con optimismo posibilidades de desarrollo para las nuevas generaciones y mejores condiciones de</p>

	<p>la empresa o la comunidad. Las subjetividades generadas desde una y otra parte son elementos condicionantes en la coexistencia cotidiana. La desconfianza existente entre las partes es tan alta que en muchos casos son construcciones sobre la base de ideas e imaginación del otro sobredimensionado, de la construcción a priori, del significado del otro y no necesariamente del diálogo e interacción directa, además, la relación de poder fluctúa de acuerdo a las situaciones, circunstancias y oportunidades de negociación, que van modificándose continuamente, generando estrategias de negociación desde las partes, del mismo modo la empresa es uno de los espacios donde se tienen muy marcadas las diferencias jerárquicas y ésta relación se trasluce en la comunidad.</p>	<p>problema del significado conlleva las vivencias propias y ajenas. Por eso, para Schutz, el significado es intersubjetivo; es decir, se construye considerando al otro y en interacción con el otro, lo que ocurre en el mundo de la vida cotidiana. Michael Foucault indica que el Poder existe solamente cuando es puesto en acción, incluso si él está integrado a un campo disperso de posibilidades relacionadas a estructuras permanentes, el poder no se dispone, se ejerce, el poder es una relación: todos lo ejercemos y todos lo padecemos: hay relaciones en donde ejercemos el poder, y hay relaciones en donde lo padecemos. Incluso, en una misma relación, estamos en la posibilidad de ejercerlo y de padecerlo. (Pech, 2015, presentación de Foucault)</p>	<p>vida para las familias. Por otro lado, a nivel de la organización comunal se han insertado en el sistema elementos distorsionadores, como los intereses de grupo, familias de retorno y en el caso de Chacaconiza una ruptura a los criterios de organización comunal, un sistema de organización principalmente basado en el individualismo lo cual es el pasivo social más dañino.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El proyecto Corani necesita modificar algunos aspectos centrales de su gestión social para hacer frente a los retos que significa trabajar en espacios simbólico subjetivos que muchas veces pueden ser circunstancias de una mala interpretación de la realidad y que nublan por un momento la verdadera razón, considerando la compleja dinámica social y cultural de la comunidad de Quelcaya y Chacaconiza</li> <li>- Las comunidades requieren de información clara, precisa y honesta, sobre el proceso de la actividad minera.</li> </ul>
--	---	--	---

**Anexo 4:**

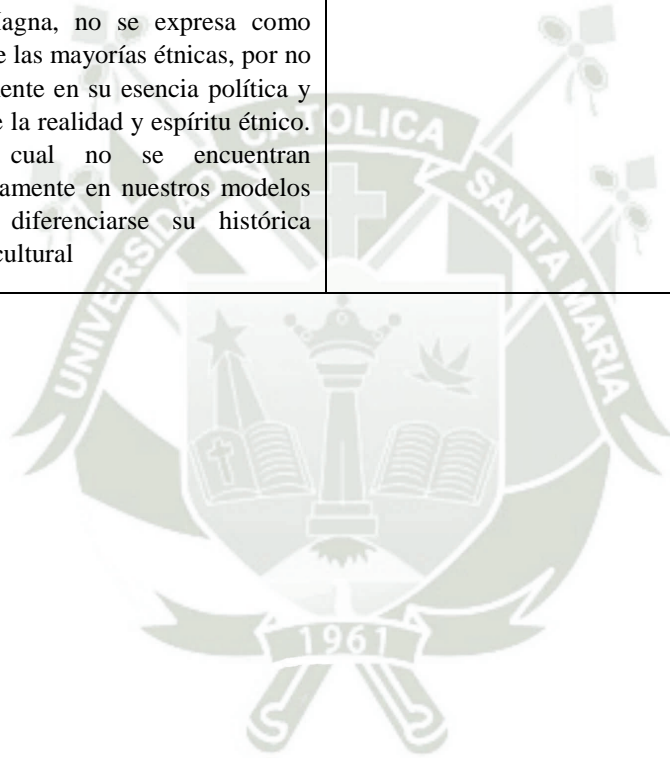
**TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN – DOCENTES FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**

(TESIS DE DOCTORADO – MAESTRÍA, OTROS)

TESIS DE DOCTORADO	<b>REGÍMENES POLÍTICOS DEMOCRÁTICOS Y LA CONSTRUCCIÓN DE CIUDADANÍA ÉTNICA QUECHUA Y AYMARA EN LA REGIÓN PUNO- 2010</b>		
V. INDEPENDIENTE (x)	INDICADORES		
	FUNDAMENTOS – PRINCIPIOS	TEORÍAS Y ENFOQUES MODERNOS	METODOLOGÍA
	<p>-El hilo germinador de estas inquietudes aparecen difusamente en el autor a finales de la década de los 1960, con ocasión de las noticias periodísticas sobre los enfrentamientos entre campesinos de distintas etnias o pueblos del país profundo, con el régimen político democrático de Fernando Belaunde Terry por el problema de la tierra, a través de los diarios: La Prensa, El Comercio (Lima), El Pueblo de Arequipa, etc. dando cuenta como expresión de escarnio ejemplarizado, sobre la muerte de guerrilleros y campesinos a manos de policías y militares, cuyo régimen es interrumpido en 1968 con el golpe de Estado de las Fuerzas Armadas dirigidas por Juan Velasco Alvarado, suceso que permitió la aplicación de la Ley de Reforma Agraria y la posterior inclusión "formal" del campesino a los derechos de ciudadanía merced a la Asamblea Constituyente de 1978 y Constitución Política de 1979.</p> <p>-La constitución del Perú como República, fue una forma perjudicial para la construcción de la sociedad y la estructuración del poder político,</p>	<p>- Son las ideas T.H. Marshall sobre ciudadanía y clase social (1963) que se hacen presentes críticamente muy entrada la década de 1970, siendo este clásico quien marcará los orígenes de la sociología moderna (1973:363).</p> <p>-Resalta también, la dificultosa penetración al país de la literatura Marxista la que, sin ser conocida y entendida a ciencia cierta, ni por sus propios difusores, son rechazados y distorsionados por los intelectuales de la burguesía tradicional, siendo proscrita y declarada peligrosa para el orden social imperante (se suscita la quema de los libros llamados "libros rojos" por Javier Alva Orlandini, ministro del Interior de Fernando Belaunde Terry, en su primer gobierno).</p> <p>-Marx (1843) ya había expresado sus objeciones sobre el valor real de la ciudadanía moderna democrática y</p>	<p>-La investigación reviste un carácter mixto (cuantitativo - cualitativo-comparativo)</p> <p>-La información fue obtenida mediante las técnicas del cuestionario, encuestas, entrevistas a profundidad y ficha de normas bibliográficas.</p>

	<p>por excluir o ignorar a la diversidad cultural del país de predominio campesino, pues devino en la base sobre la cual se han concebido, estructurado y reproducido históricamente de manera perversa las relaciones de poder entre Estado y sociedad, por el contenido autoritario de las relaciones entre los poderes del Estado, ideadas al parecer, para encubrir los verdaderos fines de las elites políticas y económicas primigenias de la República, y para ello, fue preciso tener una sociedad analfabeta, fragmentada, enfrentada entre sí, distraída y envuelta en prejuicios etnoculturales, entretenidas en chismes, psicosociales, cuentos, mitos, leyendas, etc. todo, menos trabajo, educación y cultura de calidad, Con lenguas nativas, costumbres, tradiciones distintas y sobre todo desperdigadas a lo largo de una geografía complicada. Lugares, donde un buen porcentaje de campesinos, no han sido integrados a los alcances reales del Estado, por lo tanto, no ostentan la categoría de ciudadanos, por permanecer olvidados y excluidos del Estado.</p> <p>-toda Constitución Política es un modelo político, porque implica la condensación de la multiplicidad de intereses y aspiraciones de las poblaciones del país, en la que, por sentido común, debe primar el sano y estratégico interés general sobre el particular, pero, es ahí, es donde "fallan" nuestros constitucionalistas, en la parte medular, en la manera de estructurar el poder, de regular las relaciones sociales entre Estado y sociedad. Pero a su vez, es la parte más difusa y contradictoria de los textos</p>	<p>burguesa (es decir, por su consideración a la sola libertad individual, el derecho al sufragio universal y la igualdad ante la ley). Marx cuestionó el significado de estos derechos individuales en una sociedad dividida en clases donde los individuos carecían de capacidad práctica para ejercerlos. La igualdad política se acomoda fácilmente a las desigualdades estructurales en la distribución de la riqueza y el poder, que minan sistemáticamente la igualdad formal de derechos. Marx afirmaba de hecho que estas eran necesarias para el desarrollo de la sociedad capitalista y servían para perpetuarla; al declarar no políticas las distinciones basadas en el nacimiento, el rango, la educación y la ocupación, el Estado legitimaba estas desigualdades (Marx: 1843).</p> <p>Al respecto, Julio Cotler sostiene, que "son las articulaciones sociopolíticas existentes que responden a lógicas de captación de intereses locales y desde el Estado, que se constituyen en el vértice de un "triángulo sin base", que recurren a una "incorporación segmentaria", para asegurar el mantenimiento de lógicas patrimoniales, clientelistas, corporativas"; "de allí que el Estado tienda a ser subordinado y dependiente a los intereses dominantes, nacionales y extranjeros". (Julio COTLER: Visión del país en entrevista Diario la República 13-6-2010).</p>	
--	---	--	--

	<p>constitucionales que legalizan el proceder contradictorio de los regímenes políticos, ante la ausencia de contenidos antropológicos, sociológicos e históricos que expliquen su inconveniencia.</p> <p>-Nuestra Carta Magna, no se expresa como exige la realidad de las mayorías étnicas, por no contenerlos seriamente en su esencia política y jurídica, a partir de la realidad y espíritu étnico. Razón por la cual no se encuentran comprendidos claramente en nuestros modelos políticos, al no diferenciarse su histórica peculiaridad multicultural</p>	<p>- Nuestras observaciones y estudios preliminares muestran una marcada asimetría en las relaciones sociopolíticas entre los regímenes políticos y las poblaciones con culturas originarias.</p>	
--	---	---	--






V. DEPENDIENTE (y)	INDICADORES		
ANÁLISIS EPISTEMOLÓGICO	FILOSOFÍA Y LÓGICA	PRINCIPIOS TEÓRICOS	APORTES DE APLICACIÓN
	<p>- En los estudios de los regímenes políticos y ciudadanía, existen abordajes globalizados, sesgados empíricamente y descontextualizados epistémica y ontológicamente, por no comprender las particularidades concretas de la realidad generando un desfase entre teoría y realidad, el problema es mayor al no integrar la acción social de los actores con la dinámica del régimen político o la exclusión étnica por parte de los regímenes.</p> <p>-Se tiene también, que las investigaciones sobre los temas étnicos están influenciadas por esquemas prejuiciosos basados en concepciones prefijadas históricamente, sin haber comprendido su historia y los cambios históricos suscitados a partir de las nuevas prácticas sociales. Pero es en la inadecuada fijación e interpretación debida del significado, contenido y sentido de la acción social étnica, que hace difícil su comprensión, por estar mezclada con sincretismos culturales diversos, ahí, es donde radica su confusión, porque que en la práctica afectan los conceptos tradicionales estandarizados sobre: Estado, nación, nacionalidad, régimen político, ciudadanía, identidad cultural, democracia, mercado, comunicación, etc.</p> <p>-Las investigaciones realizadas en materia de ciudadanía en el Perú, tienen un carácter más abstracto, adolecen de una visión empírica e integral de las variables geopolíticas y</p>	<p>-Los estudios más recientes sobre los regímenes políticos y la ciudadanía en el Perú, prioriza fundamentalmente, los acontecimientos sociopolíticos observables, subordinado la interpretación del contenido de las acciones de los gobernados por adolecer de una centralidad comprensiva y constructiva de la realidad (reduccionismo cognitivo), por no ligar la concurrencia de las demandas étnicas con la evaluación de las estructuras del régimen.</p> <p>-El reduccionismo metodológico en el análisis de los hechos sociopolíticos, parece ser una constante histórica de la academia peruana, por su agroexportador, subordinación indistinta al sistema capitalista primario sostenido por todos los regímenes políticos democráticos sin excepción suscitados durante la historia republicana del país.</p> <p>para Donnell, el régimen político constituye uno de los elementos de la democracia como organización social, pero la necesidad de su existencia le otorga una centralidad indiscutible, sin la cual, el conjunto de los demás elementos carecerá de potencia explicativa para expresar en clave democrática los alcances y contenidos</p>	<p>-Los regímenes políticos democráticos no contribuyen satisfactoriamente a la construcción de las ciudadanía étnicas, originando con ello, la estructuración de relaciones sociopolíticas diferenciadas con soterrado menosprecio por lo étnico.</p> <p>-La exclusión y marginación histórica de la ciudadanía étnica, tiene su origen en la propia constitución oficial del Perú como República Independiente, al no considerarse la diversidad cultural del país, por las primeras y sucesivas elites políticas del país.</p> <p>-La inmediata integración de todas las poblaciones étnicas culturalmente diferenciadas del país, al dominio real del Estado, respetando sus diversidades culturales y formas de presencia histórica, dotándolos transitoriamente de un acelerado proceso de educación y democratización política. Estableciendo para ello el ejercicio de mínimos socioeconómicos, para el acceso real a sus derechos de ciudadanía.</p> <p>-procesar la deslegitimidad recurrente de la institucionalidad democrática de</p>

	<p>culturales en función a contextos empíricos concretos de la realidad peruana, sobre la relación de los regímenes políticos y la ciudadanía étnica, por ser estos los sectores sociales más deprimidos y olvidados del país.</p> <p>-Cerca de cuatro siglos a.C. Aristóteles, consideraba como esencial la idea de ciudadano, pues lo consideró como un elemento fundamental en la constitución de la organización política del Estado.</p> <p>"Aristóteles, estuvo siempre muy atento a las diferencias entre el valor semántico y el real de las ideas y palabras" (J. H. Randall: 1960, p. 257). Para ser ciudadano de veras, hay que tener derecho a intervenir en la fase deliberativa, superior en sí a la misma Constitución, pues éste es el modo como mejor se expresa la soberanía y la autoridad que del cuerpo de ciudadanos dimana. La práctica de la ciudadanía es un arte que requiere toda la atención de un hombre educado, de modo que las embrutecedoras faenas manuales deben ser eliminadas de la vida del ciudadano, para diferenciarlo del amo, de no ser así, no desaparecerá la distinción entre amo y esclavo (GINER: 1967, p. 43).</p>	<p>de su organización (Donnell: 2004 p. 206).</p> <p>-Sobre los sistemas políticos no democráticos, Badía sostiene, que un sistema autoritario no sólo se define por oposición al sistema democrático constitucional, sino que tiene tres elementos propios que lo caracterizan: la estructura monista del poder; la formación monopolista de la voluntad política y, la integración política de la sociedad en el Estado. Sigue sosteniendo BADIA, "los regímenes autoritarios parten del supuesto de la inevitable inferioridad de las masas en relación con las élites políticas y especialmente en relación con el jefe portador de excepcionales cualidades. Entre gobernantes y gobernados existe una neta y radical separación" (FERRANDO BADIA, Juan y otros; 1995: p. 54, 60).</p> <p>Jennifer Me- Coy (PNUD 2004), sostiene que el Estado de la democracia está definido por el nivel de desarrollo de la ciudadanía, por la igualdad relativa de las tres esferas de la ciudadanía (social, civil y política) y el "alcance" relativo de la ciudadanía.</p> <p>-Se tiene entonces, que sin democracia desarrollada no hay ciudadanía inclusiva y viceversa sin ciudadanía no hay democracia, pero · quien las hace posible como garante de la voluntad</p>	<p>parte de las altas autoridades del Estado, por parte de la sociedad civil organizada multidisciplinariamente y multiculturalmente para promover la generación de nuevas propuestas de reforma democrática, en los regímenes políticos democráticos, los poderes del Estado, la ciudadanía, la economía y la política, para nutrir a la futura Carta Política como inicio de la reforma democrática del Estado, que limite el poder arbitrario de las mayorías congresales, que aprueban nefastas gestiones gubernamentales, frente a minorías representativas y la población mayoritaria obligadas a moverse dentro de marcos políticos y económicos cada vez más estrechos. Sin que esto merezca ejemplos de sanción pública verdaderamente moralizadora.</p> <p>-Recoger las recomendaciones del Primer Congreso Internacional sobre justicia Intercultural en pueblos indígenas (setiembre del 2010), y transmitir las al Congreso de la República para establecer mecanismos que fortalezcan y relacionen la jurisdicción ordinaria con la indígena y dotando a esta última de los recursos y mecanismos legales y administrativos necesarios para un buen funcionamiento.</p> <p>La forma más aconsejable de lograr un cambio de la realidad social étnica</p>
--	---	---	--

		<p>cívica es el régimen político democrático, por el ejercicio del poder institucionalizado.</p> <p>-El diccionario de inglés de Oxford recogió por vez primera la palabra "etnicidad" en 1953. (Stolcke, 1992). En el periodo de la posguerra, el término étnico alcanzó amplio reconocimiento debido a una repulsión frente a las doctrinas nazis, que llevó a los académicos a evitar el uso de "raza". El cambio tuvo como objetivo remarcar el carácter histórico-cultural de los grupos humanos. Se intenta así rechazar el determinismo biológico.</p> <p>-Buena parte de la confusión se debe a que existen tradiciones intelectuales distintas. Este punto es el aporte principal del artículo "Desarrollo de la teoría étnica" de Mary Fukumoto (1985). Asociaba la etnicidad con organización social tribal. " grupo étnico", entonces, estaba restringido a "cultura". Debido a esta tradición, se definía a los grupos étnicos como "agregados de personas que esencialmente comparten una cultura común". Obviamente con esta definición los grupos étnicos eran considerados diferentes a las razas. Mientras lo étnico se basaba en características adquiridas - lenguaje, religión, costumbres y artefactos materiales-, lo racial era considerado hereditario. Luego del cuestionamiento al reduccionismo</p>	<p>puneña es mediante la concepción de una nueva educación de calidad liberadora e integradora de lo nuestro, garantizada por una economía de ingresos económicos mínimos y sostenibles para el "indio".</p>
--	--	---	--

		<p>biológico de la raza, por Durkheim, y Weber de considerar la raza sentida subjetivamente para considerar como factor de unión de un grupo. (Weber, 1087:315). Luego viene la llamada Escuela de Chicago, con Robert Park a la cabeza. Donde la etnicidad es vista como una categoría de autoadscripción... donde la identificación étnica no deja de ser vital como fuente de identidad. Baeth abre el camino para el rescate del aspecto subjetivo en la identidad étnica. Esto va a ser continuado por Hicks -escribe en 1977-, para quien la identidad étnica es producto de una decisión del individuo de acuerdo a las circunstancias del momento, Hiicks, da importancia al aspecto situacional, en vez de considerar que existan culturas "fijas". Además, "la gente tiene la posibilidad de actuar dentro de las fronteras de varios grupos étnicos." (Fukumoto, 1985: 16). Como conclusión podemos definir a la "raza" como una construcción social y, por ello variable a través del tiempo, ya que las razas no existen estrictamente en términos biológicos y antropológicos. Ya que las clasificaciones raciales son creaciones ideológicas, sociopolíticas, que han buscado legitimación en las variaciones fenotípicas.</p>	
--	---	---	--



**Anexo 5:**

**TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN – DOCENTES FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**

(TESIS DE DOCTORADO – MAESTRÍA, OTROS)

<p>TESIS DE DOCTORADO</p>	<p><b>LAS REPRESENTACIONES SOCIALES SOBRE SEGURIDAD CIUDADANA EN LOS VECINOS DE LOS BARRIOS DE LA CIUDAD DE PUNO-2015</b></p>		
<p>V. INDEPENDIENTE (x)  INVESTIGACIÓN HUMANÍSTICA</p>	<p>INDICADORES</p>		
	<p>FUNDAMENTOS – PRINCIPIOS</p>	<p>TEORÍAS Y ENFOQUES MODERNOS</p>	<p>METODOLOGÍA</p>
	<p>-Uno de los principales problemas que afrontan actualmente las grandes ciudades de Latinoamérica es el elevado número de conductas delictivas y antisociales (Carrión, 2007).</p> <p>-La sociedad moderna está amenazada por diversas dimensiones, pero existen fenómenos de nivel endémico y autoría desconocida, como la inseguridad ciudadana, crimen organizado o el terrorismo, como lo señala Pannikar, 2002:</p> <p>De la misma forma las organizaciones criminales se vienen incrementando, como consecuencia de la globalización negativa, al expandirse la economía como el eje central del desarrollo, no existiendo una regulación financiera tal como lo señala Curbet, (2009):</p> <p>-Actualmente se observa este fenómeno del crimen organizado en el Perú, que va en aumento (extorsión, secuestro, asaltos, sicariato y otros), como lo indica Curbet, 2009: "Hasta tal punto que la extensión vertiginosa del Crimen Organizado Global, junto con las nuevas formas del terrorismo internacional y de la inseguridad ciudadana, vendrían a ser tan sólo una siniestra</p>	<p>-Asimismo el problema de la inseguridad ciudadana tiene dos dimensiones: una es la objetiva, que es la probabilidad de ser víctima de una agresión personal basada en los datos de victimización existente en el país y la dimensión subjetiva que es el temor difuso a la delincuencia, el riesgo y miedo percibido. La victimización ha sido definida como el hecho de haber sido víctima de algún delito (uso de la fuerza, comportamiento antisocial, expropiación o abuso) y la percepción es la opinión sobre la seguridad de los ciudadanos del riesgo percibido (el miedo al delito y el conjunto de inseguridades), este componente subjetivo, se refiere a la sensación de inseguridad y es como se ha dicho, una variable esencialmente psicológica (Ramos, 1992).</p> <p>-Curbet, 2009, señala "La inseguridad ciudadana se ha convertido en un desafío crucial para la gobernabilidad</p>	<p>-La investigación es de tipo cuantitativo - cualitativo.</p> <p>-El tipo y diseño de la investigación: Analítico - Descriptivo, es decir se observó los fenómenos cómo se dan en su contexto natural, para después analizarlos; a través del diseño transaccional descriptivo.</p>

	<p>primicia". Como afirman algunos autores, este problema, junto con la ineficiencia de los organismos gubernamentales de seguridad interna, han contribuido al incremento de la percepción de inseguridad ciudadana (Muñoz &amp; Instituto de Defensa Legal (IDEELE), 2008; Basombrío, 2007).</p> <p>-Según la "VII Encuesta Nacional sobre Percepciones de la Corrupción en el Perú 2012", elaborado por PROÉTICA, a la pregunta ¿Cuáles son los tres principales problemas del país, en la actualidad?; el 61% indicó que la delincuencia, seguido por el 47% por la corrupción y un 31% el desempleo. Los ciudadanos perciben que la delincuencia se ha incrementado significativamente con relación a los años anteriores.</p> <p>-Según la última encuesta del Latino barómetro, publicada en octubre del 2011, señala: "Que el Perú tiene la victimización por hogares más alta de América Latina (40%), solo después de México (42%). La más reciente encuesta del Barómetro de las Américas (2012) también ubica al Perú con la segunda victimización directa más alta, solo superado por Ecuador. Finalmente, la tasa de denuncias de delitos ante la Policía por 100 mil habitantes durante el 2011 fue la más alta de la última década</p>	<p>democrática y el desarrollo humano".</p> <p>-Empezaré diciendo que la seguridad es una necesidad básica del hombre. Lo fue desde tiempos remotos en su afán de protegerse de las inclemencias de la naturaleza, de los animales y del mismo hombre. Actualmente, la seguridad constituye una de las principales prioridades de los gobiernos y sociedades para lograr su desarrollo y consolidación" (Seguridad Ciudadana 14 Lecciones Fundamentales, Enrique Yépez Dávalos. IDL. 2004).</p> <p>-Al respecto, el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD) señala que: "La protección contra el crimen viene a ser el deber más inmediato del Estado e incluso la razón misma de ser del Estado". Asimismo, lo refrenda el Informe sobre Desarrollo Humano del Caribe de 2012.</p>	
V. DEPENDIENTE (y)	INDICADORES		
ANÁLISIS EPISTEMOLÓGICO	FILOSOFÍA Y LÓGICA	PRINCIPIOS TEÓRICOS	APORTES DE APLICACIÓN
	-En "La División Social del Trabajo", publicado por E. DURKHEIM en 1898, se conceptualiza las representaciones colectivas, "como una estructura	-Durante la década de los sesenta del siglo pasado surge la Teoría de las Representaciones Sociales de Serge	-Se continúe este tipo de investigaciones, lo que aportará en encontrar soluciones desde

	<p>moral conformada por una convención de costumbres, ideales y normas, cuya organización podía ser objeto de la comprensión racional".</p> <p>La seguridad ciudadana es pues un concepto jurídico que implica tanto el deber del Estado para preservar la tranquilidad individual y colectiva de la sociedad ante peligros que pudieran afectarla, así como garantizar el ejercicio de los derechos y libertades fundamentales de la persona humana.</p> <p>-Tener calles y ciudades más seguras constituye hoy en día una aspiración ciudadana que se debe traducir en mayor tranquilidad y bienestar. La seguridad se ha convertido en uno de los principales factores que tienen mayor incidencia sobre la calidad de vida de las personas. Cada cultura ha generado mecanismos institucionalizados para salvaguardar porque constituye un derecho universal, así como la salud, la educación, la vivienda y el trabajo. Seguridad ciudadana 14 lecciones fundamentales Enrique Yépez Dávalos. IDL (2004).</p>	<p>Moscovici, como alternativa a los estudios en Psicología Social, los cuales se encontraban bastante alejados de lo social al aparecer dotados de una fuerte carga de científicidad laboratorista, haciendo creer que a partir del análisis del comportamiento de ratones se podría conocer, interpretar e intervenir en el devenir del pensamiento de la sociedad. Con esta teoría se inicia la búsqueda por ubicar a la investigación dentro de su justa dimensión: la sociedad a partir de la sociedad.</p> <p>-No existe representación sin objeto "La representación social es una modalidad de conocimiento, cuya función es la elaboración de los comportamientos y la comunicación de los individuos. La representación social es un corpus organizado de conocimientos y unas actividades psíquicas gracias a las cuales los hombres hacen inteligible la realidad física y social..." (Moscovici, S. citado en Mora, M., 2002)</p> <p>-Además, "La representación social, es una teoría que integra los conceptos de actitud, opinión, estereotipos, imagen creencias, etc., logrando llegar a un todo que es más que la suma de las partes" (Banchs, 1986).</p> <p>-Las representaciones sociales son entidades casi tangibles. Circulan, se cruzan y se cristalizan sin cesar en nuestro universo cotidiano a través de</p>	<p>diferentes perspectivas disciplinarias buscar las soluciones, considerando que la seguridad ciudadana es parte del desarrollo de los contextos locales, regionales y nacionales.</p> <p>-La conformación de equipos de investigación multidisciplinaria con la finalidad de profundizar el tema, con la finalidad de proponer soluciones desde el aspecto social, biomédico y tecnológico (jurídico, psicológico, antropológico, comunicacional, salud, nutrición, entre otros).</p>
--	--	---	---



		<p>una palabra, un gesto, un encuentro. La mayor parte de las relaciones sociales estrechas, de los objetos producidos o consumidos, de las comunicaciones intercambiadas están impregnadas de ellas (Moscovici, 1979).</p> <p>-Cuando las personas hacen referencia a los objetos sociales, los clasifican, los explican y, además, los evalúan, es porque tienen una representación social de ese objeto. Esto significa, como bien lo señala Jodelet (1984), que representar, es hacer.</p> <p>-La percepción de inseguridad ciudadana constituye un concepto que corresponde al campo de las representaciones sociales e imaginarios colectivos (Carrión, 2007).</p> <p>-Para Curbet (2006) la inseguridad ciudadana incluye dos componentes: la inseguridad subjetiva y la inseguridad objetiva.</p> <p>-Inseguridad subjetiva La primera se define como el sentimiento de amenaza personal, el cual no necesariamente corresponde con la vulnerabilidad real de la persona que la experimenta (Carrión, 2007).</p> <p>-Inseguridad objetiva La segunda comprende un análisis objetivo de la probabilidad de ser víctima de algún delito (Dammert, 2005).</p>	
--	--	--	--



**Anexo 6:**

**TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN – DOCENTES FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**

(TESIS DE DOCTORADO – MAESTRÍA, OTROS)

TESIS DE MAESTRÍA	“EQUIPAMIENTOS COLECTIVOS Y MEDIO AMBIENTE PARA LA CALIDAD DE VIDA”: CIUDAD DE AREQUIPA-2013		
V. INDEPENDIENTE (x)	INDICADORES		
	FUNDAMENTOS – PRINCIPIOS	TEORÍAS Y ENFOQUES MODERNOS	METODOLOGÍA
INVESTIGACIÓN HUMANÍSTICA	<p>- Desde las revoluciones industriales producto de las capacidades inteligentes de la humanidad, la dialéctica consecuente entre la actividad socioeconómica de las poblaciones humanas y el medio ambiente han sido contradictorias consigo y entre sí. Tanto que los niveles de conciencia han sido el producto de su tiempo y espacio históricamente determinados, los mismos que han puesto en conflicto los ecosistemas por la fragilidad de los mismos y la inconsciencia del factor humano, resultando una alteración del medio ambiente y una visión incierta del futuro del planeta.</p> <p>- Los equipamientos colectivos en la ciudad de Arequipa son desordenados, deficientes e insuficientes por ello, el medio ambiente en general se ha deteriorado sobre los estándares de tolerancia, consecuentemente afecta a la población en su calidad de vida</p> <p>- el deterioro del medio ambiente es consecuencia del desborde demográfico y urbano y los deficientes equipamientos urbanos.</p> <p>- <b>Plan Estratégico de Arequipa Metropolitana</b></p>	<p>- El término equipamiento colectivo no se define, por su sentido, dentro de un campo semántico, ni por los objetos que señala, a pesar que el análisis de las significaciones y de los señalamientos sea indispensable. La palabra está vinculada a una política del Estado que, en el ámbito de la planificación urbana francesa, designa una serie de servicios considerados como una totalidad, que incluye el uso del agua para consumo humano, alcantarillado, vivienda, transporte, colegios, carreteras, etc. En realidad, constituye una política coordinada de programación, financiamiento, promoción y construcción por parte del Estado, de todo un conjunto de servicios, considerados como equipamiento integral que las ciudades francesas están desarrollando desde 1950. (<i>United Nations. Dept. of Social Affairs, "Habitation: urbanisme et aménagement des campagnes</i>Número de Bulletin (<i>United Nations</i>): Ed. Nations Unies, Département des questions sociales, Michigan, 2007)</p> <p>-“La experiencia de los equipamientos colectivos en Francia. Allí se ha dado una articulación entre el Estado, los gobiernos locales, las comunidades vecinales y de los propios ciudadanos. Un largo</p>	<p>- El tipo de investigación es descriptivo-correlacional,</p> <p>- El nivel de investigación es básico porque corresponde a una investigación diagnóstica y explicativa</p> <p>- El método de investigación lógico deductivo, cualitativa y cuantitativamente.</p> <p>- El diseño de investigación fue empírico- teórico sociológico.</p>

	<p><b>2002- 2015. Municipalidad Provincial de Arequipa,</b> es la propuesta de ciudad al siglo XXI. Tiene como visión de Arequipa al 2015: "Arequipa, Patrimonio Cultural de la Humanidad, volcánica y revolucionaria; solidaria y cogestora del desarrollo macro regional del sur. Arequipa, ciudad sustentable que ofrece servicios competitivos, capacidades humanas y calidad de vida, en armonía en su campiña. Arequipa, crisol de la nueva peruanidad, forjadora de una democracia descentralizada y participativa. "Municipalidad Provincial de Arequipa, "AQPLAN 21. Plan Estratégico de Arequipa Metropolitana", M.P.A., Arequipa, 2002.)</p>	<p>proceso en el que se han ido construyendo una institucionalidad administrativa orientada a satisfacer no solo las necesidades básicas de la población urbana, sino de reconstrucción de las secuelas de la segunda guerra mundial" (Francois Fourquet, "Los Equipamientos del poder: ciudades, territorios y equipamientos colectivos", Ed. Gustavo Gili, Madrid, 1978.)</p> <p>- <b>Concepción actual de los equipamientos colectivos.</b> "El desarrollo de las ciudades en un contexto donde se plantea superar los retos que demandan la satisfacción de las necesidades básicas de los habitantes y las exigencias de vivir en un mundo globalizado, plantean demandas institucionales en las que se entrecruzan o combinan los déficit de infraestructura, recursos humanos, necesidades sociales y un sistema de gestión, lo suficientemente flexible, para involucrarse en los flujos globales de comunicación, comercialización, finanzas, aspectos productivos y de innovación tecnológica. (Borja, Jordi y Castells, Manuel, "Local y Global: la gestión de la ciudad en la era de la información", Ed. Taurus, Barcelona, 1997.)</p> <p>- "La necesidad de estudiar la relación tensa, contradictoria y complementaria entre lo local y lo global" (Borja, Jordi y Castells, Manuel, "Local y Global: la gestión de la ciudad en la era de la información", Ed. Taurus, Barcelona, 1997.) Esta propuesta implica en la actualidad, que en las ciudades deben plantearse condiciones para lograr un desarrollo sostenido.</p>	
V. DEPENDIENTE (y)	INDICADORES		

ANÁLISIS EPISTEMOLÓGICO	FILOSOFÍA Y LÓGICA	PRINCIPIOS TEÓRICOS	APORTES DE APLICACIÓN
----------------------------	--------------------	---------------------	--------------------------



	<p>- Si bien la inversión creciente y la dinámica propia de una economía mundializada y digitalizada imprimen señales de competencia permanente entre las ciudades, entre ellas y el poder central, etc., no es menos cierto que la competitividad tiene que ver principalmente con el bienestar de los ciudadanos. Existe una visión simplista y en último término autodestructiva de los mecanismos y objetivos de la competitividad de las ciudades, a saber: la atracción de inversores a cualquier precio, reduciendo impuestos y controles y aceptando salarios más bajos y menos protección social. Practicada a escala general, dicha política genera una espiral descendente de condiciones de vida y, finalmente, deprime y empobrece las economías urbanas, resultando perjudicial para las empresas.</p> <p>- Los equipamientos deben ser vistos como inversiones a largo plazo y en función del mejoramiento de la calidad de vida. Y es que todo equipamiento es urbano y es colectivo simultáneamente porque requiere satisfacer necesidades de la población que habita una ciudad, sea por razones laborales, culturales o turísticas. No importa cuál sea la finalidad, pero supone una relación costo- beneficio que debe atenderse por parte del Estado de los hogares y viviendas, de las inversiones administrativas, de las administraciones locales. (Castells Manuel y Hall Peter, "Las Tecnópolis del Mundo", Ed. Alianza, Madrid, 1994.)</p> <p>- Pero el desarrollo de las grandes ciudades junto la aparición de periferias altamente empobrecidas, carentes de los servicios públicos, elementales, delincuencia, hacinamiento,</p>	<p>- El término de función, funcional y funcionalismo, de la teoría sociológica empieza a ser considerado como aporte de la teoría sociológica del estructural funcionalismo, es empleado continuamente y de esta manera empieza a sustituir al término equipamiento colectivo.</p> <p>- "Las grandes ciudades ofrecen las mejores oportunidades para el desarrollo de las personas, desde la educación de los hijos, la cultura, la diversión, proximidad a los centros de poder y círculos de prestigio social, hacen de ellas lugares de trabajo y residencia de las élites sociales y profesionales, gestores de la economía global" (Mollenkopf, Jean y Castells, Manuel. "La Ciudad Dual: el caso de New York", citado en Mollenkopf (Editor) Poder, Cultura y Placer. New York. 1991.)</p> <p>- <b>Calidad de vida:</b> "Básicamente es el derecho a la ciudad, de las poblaciones que viven procesos de urbanización, incluye vivienda digna y no precaria, asentamientos, conjuntos habitacionales o residenciales individuales dotados de todos los servicios básicos, acceso a una educación y salud de calidad y en cantidades suficientes, valoración creciente de la propiedad territorial, articulación con el conjunto de la ciudad y movilidad que haga accesible, empleo, inserción social e igualdad política de todos los usuarios". (Mostafa Kamal Tobal, "Sauvons Notreplanete: défisetespoirs", Ed. Springer, Nueva York, 1992.)</p> <p>- La calidad de vida está muy vinculada a la del desarrollo sostenible. Este concepto se inicia con la tesis de Mostafá Tolba, basada en el "Desarrollo sin Destrucción". Posteriormente, la Comisión sobre Medio Ambiente y desarrollo, de Naciones Unidas,</p>	<p>- Las políticas de inversión pública del gobierno central y la ejecución de las mismas por parte de los gobiernos locales sean el producto de una ágil y correcta planificación para poder anticipar la brecha manifiesta en el déficit de inversión en equipamientos colectivos</p> <p>- Todo cuanto se haga y se logre debe estar orientado a los cuidados de nuestra población, es el ser humano el fundamento teleológico de toda acción inteligente y responsable de los actores y líderes en función. Son las futuras generaciones los que continuarán y agradecerán lo logrado, si así lo merece, caso contrario nuestra negligencia, lentitud, e inoperancia será sentenciada con justificada razón.</p>
--	--	---	---

	<p>inseguridad, discriminación y violencia. Aparecen los conos o cinturones de miseria que se hacen evidentes en ciudades de países atrasados, a diferencia de las ciudades desarrolladas, la industrialización fue parte de tal crecimiento y expansión de los espacios urbanos. Junto a ello, la fuerza de trabajo fue nucleando alrededor, demandando transporte, vivienda, educación y uso de servicios públicos como parte del desarrollo industrial. Así, la especificidad geográfica de las fases del proceso de producción aparece condicionada por la singularidad de la fuerza de trabajo requerida en cada una de ellas y por las características sociales y medioambientales correspondientes a las condiciones de vida de cada segmento de la fuerza de trabajo.</p> <p>- “A partir de 1980, es que el concepto de calidad de Vida (CDV), comienza a adquirir interés y dominio en los centros de investigación dedicados a las ciencias sociales y en su aplicación en los campos de la educación y de la educación especial, el cuidado de la salud (física y comportamental), los servicios sociales (discapacidad y envejecimiento) y las familias; sin embargo, este concepto no es nuevo, desde los griegos Platón y Aristóteles, se proponía el bienestar o la felicidad como aspiración social y ahora se le otorga desde la semántica en la excelencia, asociada a características humanas y a valores positivos, como la felicidad, el éxito, la riqueza, la salud y la satisfacción; de vida indica que el concepto compete a la esencia misma o a aspectos fundamentales de la existencia humana. Es la razón por la que concita interés para los</p>	<p>lo consagra en su informe "Nuestro Futuro Común y la Cumbre Mundial de Brasil 92 canonizó y lo lanza a la palestra política, con el fin de encontrar explicaciones sustentadas sobre el significado y lo real de calidad de vida y podemos decir, a riesgo de equivocarnos, que hasta la fecha no existe un texto que haya integrado la bibliografía sobre la concepción, medición y aplicación de la calidad de vida y que relacione dicha bibliografía con los principios y metas planteadas. Su característica general es que son Transculturales; es decir se han efectuado en contextos socioculturales diversos, mostrando una variedad de factores e indicadores que demuestran su riqueza conceptual y aplicación metodológica. Inicialmente fue considerado como contexto de vida que pretendía superar la dicotomía productivo-social. Si los equipamientos colectivos eran entendidos cuantitativamente, la función colectiva está referida a la calidad.</p>	
--	--	---	--

individuos, las comunidades, las políticas sociales, etc. que anhelan la obtención de bienestar, satisfacción de las necesidades humanas.” (Setién María Luisa y Sacanell, Enrique (comps.), "Calidad de Vida en los Servicios Sociales: Conceptos y experiencias", Ed. Tirant Lo blanch, Valencia, 2003.”





**Anexo 7:**

**TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN – DOCENTES FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**

(TESIS DE DOCTORADO – MAESTRÍA, OTROS)

TESIS DE MAESTRÍA	SUPUESTOS FILOSÓFICOS DEL PENSAMIENTO DE GAMALIEL CHURATA EN “EL PEZ DE ORO”- 2015		
V. INDEPENDIENTE (x) INVESTIGACIÓN HUMANÍSTICA  <b>SUPUESTOS FILOSÓFICOS</b>	INDICADORES		
	FUNDAMENTOS – PRINCIPIOS	TEORÍAS Y ENFOQUES MODERNOS	METODOLOGÍA
	<p>Churata aborda algunos problemas que pueden ser identificados dentro de la problemática del mito, el ser, el hombre y su acción moral tal como son concebidos en el mundo andino.</p> <p>Encontramos en Churata algunos pensamientos que guardan contenidos teóricos, que aclaran el panorama de las ideas relacionadas al mundo andino.</p> <p>Nuestra investigación consistirá en ordenar progresivamente las propuestas teóricas de Gamaliel Churata, que se encuentran entremezcladas con diversos motivos en toda su obra, donde el autor del Pez de oro propone algunos argumentos que se enmarcan dentro del contexto filosófico. Nuestra indagación se propone esclarecer esos planteamientos a la luz de la</p>	<p>Abordar la problemática de la <b>relación entre mito y razón</b>, quiere decir que su presencia ya ha dejado de tener importancia y validez en la escena del debate filosófico. Ahí podemos tener un punto de encuentro en la sustentación de que el mito puede ser la antesala de la razón; porque podrían ser el fuego que alimenta la razón.</p> <p>Pero nuestro propósito radica en explicar cómo el mito, a pesar de los tiempos y el desarrollo de la modernidad, en muchos pueblos sigue siendo un mecanismo de explicación y determinación del conocimiento del mundo y de la realidad.</p> <p><b>Una característica del mito</b> es que nos ofrece una explicación simple para entender la realidad, pero nos brinda información acerca del origen del mundo, del hombre, de los</p>	<p>El método a utilizarse en este trabajo de investigación será el deductivo e inductivo; analizando y sistematizando los problemas teóricos.</p> <p>Clasificación y ordenación de datos sobre la filosofía, mediante análisis - síntesis y generalizaciones.</p>

	<p>racionalidad filosófica.</p> <p>Igualmente, nos interesa dar a conocer las fuentes filosóficas de las que el autor de <i>El pez de oro</i> ha tomado algunas de las propuestas teóricas que le dieron fortaleza a su pensamiento, y mostrar cómo las convierte en nuevas interpretaciones filosóficas.</p> <p>Consideramos que, con estos aportes, Churata está a la altura de los más reconocidos intelectuales de su época y que debe de ser considerado como uno de los pensadores que con sus propuestas literarias establece con seriedad algunos presupuestos filosóficos básicos para la comprensión del mundo andino.</p> <p>Consideramos, igualmente, que es necesario generar un debate filosófico a partir de dichas propuestas. En ese sentido, nos proponemos contribuir al desarrollo de la historia del pensamiento de nuestra región para el mejor entendimiento de la realidad.</p>	<p>dioses, como también de los pueblos</p> <p><b>El alma</b>, desde las posturas filosóficas, siempre ha sido entendida como el primer motor de la vida, esto quiere decir que el movimiento del cuerpo es generado por el alma. Es así como Aristóteles, en su obra “Tratado del alma” entiende esta idea.</p> <p><b>La relación alma-materia</b> se sustenta con la postura de continuidad espiritualista del alma que no ha sido afectada por la debilidad o corrupción de la carne, es por eso que Churata va a proponer la siguiente sentencia: <i>“Téngase entendido que ninguna infección microbiana alcanza a herir la materia del alma”</i></p> <p>La relación de los animales con el hombre es una constante de la región andina, con ella se explican mitos y leyendas que alertan al hombre la prevención de tempestades, terremotos, lluvias y otros fenómenos naturales.</p>	
V. DEPENDIENTE (y)	INDICADORES		

ANÁLISIS EPISTEMOLÓGICO	FILOSOFÍA Y LÓGICA	PRINCIPIOS TEÓRICOS	APORTES DE APLICACIÓN
<p style="text-align: center;">EL PENSAMIENTO DE GAMALIEL CHURATA EN: “EL PEZ DE ORO” Y LA CONSTRUCCIÓN DE NUESTRA IDENTIDAD</p>	<p>Es importante reconocer la vigencia del mito no sólo en espacio y tiempo pasado, porque se quedaría estancado en la historia; sin embargo, en el mundo andino el mito sigue vigente porque participa con una imaginación real en cualquier experiencia consciente y nos ayuda a determinar con fundamento las conductas y creencias del hombre que hasta la actualidad se presentan.</p> <p>Platón advierte algunas incomodidades de las que el espíritu puede sentir al estar encerrada en el cuerpo, asistimos a la presencia de un alma que se siente encarcelada por estar alojada temporalmente, tenemos que entender si este alojamiento temporal por la que el alma se queda en el cuerpo es castigo o el alma cumple alguna misión u orden superior; de ser lo segundo asistiremos a entender al alma como una especie de oportunista que tendría siempre el propósito de conseguir su liberación; de esa manera el cuerpo resultaría un medio para el alma y no para el hombre, por no ser su prioridad pero si su medio para cumplir su objetivo de llegar al mundo de la espiritualidad.</p>	<p><i>“El paso del mito al logos, se convierte en la dirección única de la historia, pero que a pesar de ello no siempre se siente dueña absoluta de la verdad, ya que siempre apela a justificar primitivamente una proposición que basada en el mito no la abandona del todo, sino que en ciertas circunstancias recurre para aclarar y darle paso a otros conocimientos nuevos. (Gadamer, 1997: 11)</i></p> <p><i>Sabemos que Platón atribuye una preexistencia al espíritu. En su existencia anterior al mundo, el espíritu vivía en una esfera incorpórea... Luego, como castigo por una falta cometida, fue unida al cuerpo, condenando al cuerpo como en una prisión, para retornar una vez muerto el cuerpo y tras una purificación perfecta, a la región de la pura espiritualidad. (Hessen: 1086)</i></p>	<p>El diálogo con los cerros, muestra una actitud de respeto por parte del hombre, en él se realizan actos rituales invocando permiso, pues consideran que los cerros son observadores durante todos los tiempos y siguen presentes en su realidad.</p> <p>Este cerro es considerado como un observador de lo que acontece en la comunidad. Los hombres entablan con él un diálogo en el que intentan buscar respuestas a sus inquietudes. Por ello se le debe de invocar y pedirle una respuesta que la misma comunidad no logra percibir.</p> <p><i>Mas el alma no puede desprenderse sino cuando las raíces que a la carne le atan sean suprimidas. Y el alma, que fue el módulo de la carne, sufre por ella, a la que debe y no debe abandonar. Luego el mundo balumba con sus reclamos vitales y se siente el fragor de la nebulosa en el infinito cosmos como un temblor incitante y prodigioso. Allí lo que se vivió se sueña, o se crea con el sueño lo que se está viviendo. El alma es el embrión con genio sublime que hace suyo el universo. (Churata, 1987: 182)</i></p>

	<p>El nacimiento de las ideas está apoyado en una sólida base material, que al describir el origen de nuestras ideas y pensamientos se ha visto obligado abordar el tema desde el nacimiento de las células vivas, que pasando por los seres unicelulares a los organismos pluricelulares se han formado a través de esta cadena organizada los seres vivos, y que la parte superior de esta organización la ocupan los animales y los seres humanos. El hombre, explica Gamero, se forja como resultado de la educación y el aprendizaje.</p> <p>Leibniz cuando explica qué es la sustancia del mundo se justifica argumentando que las mónadas son una especie de átomos de la naturaleza, y nos lo ilustra de la siguiente manera:</p> <p><i>Ahora bien, allí donde no hay partes, no hay ni extensión, ni figura, ni divisibilidad posible. Y estas mónadas son los verdaderos átomos de la naturaleza y, en una palabra, los elementos de las cosas.</i> (Ballón: 197)</p> <p>Los problemas que se derivan del debate acerca del origen del hombre nos llevan a aclarar que en Churata</p>	<p><i>Valioso es seguramente, el calculador mecánico, pues sus mecanismos miran al autismo del movimiento; y si el principio en que se fundan se puede aplicar al individuo orgánico, fácil es, y no menos inevitable, concluir que eso que llamamos "ideas" se mueve por integrales de una naturaleza sensible, como virtualidad germinal de la materia</i> (Churata, 1987: 361)</p> <p>El texto "Churata y la vanguardia andina" de Bosshard, analiza el mito y la mónada, tema que el autor, refiriéndose a las propuestas de Churata, explica:</p> <p><i>Una teoría del monismo indígena, que entiende cuerpo y espíritu como materia inseparable. Esta semilla dotada de alma, en la que se refleja todo el universo-codificado casi genéticamente- Se asemeja bastante a la mónada de Leibniz, en una variante indígena, y parece ser determinante para la obra</i></p>	<p>El alma no está dispuesta a renunciar al cuerpo, sino a convertirse en módulo de la carne que es una garantía de unidad. Aquí es donde surge una cuestión por resolver; ¿cuál es el motivo que Churata nos indica para que el alma no desee abandonar la carne? Es una postura incómoda en relación a las propuestas dadas desde los autores occidentales, quienes han concebido el abandono del alma para habitar el mundo espiritual.</p> <p>Churata nos explica que las almas se originan en el seno mismo de la tierra, por lo tanto no hay la posibilidad que las almas provengan del mundo espiritual, porque siendo así no estarían acompañando al hombre en sus vivencias para corregirlas; del mismo modo, siguiendo esta secuencia, sería inconcebible entender que Churata estaría proponiendo que la vida proviene del mundo espiritual o ideal, porque no guardaría relación con sus propias propuestas, ya que él sostiene que la vida nace de la materia misma.</p> <p>Churata ensaya una lógica en la que defiende la unidad como realidad</p>
--	---	---	---

	<p>participa una acción dual de la explicación del origen del hombre, pero que se inclina a aceptar un nacimiento natural y que las cualidades son formadas y desarrolladas después de la formación como hombre.</p> <p>A menudo encontramos en lenguaje cotidiano frases como: “yo me quisiera realizar”, “ahora si van a saber quién soy yo”; estas frases guardan en sí un contenido del anhelo que toda persona desea alcanzar para que de acuerdo a ello gane un respeto frente a los demás.</p> <p>Esta actitud de búsqueda de la realización invita a las personas a suponer que los planes que fueron elaborados en su pensamiento ideal, se hagan realidad, ya que muchos nos vemos con la sorpresa que del pensamiento no se pasa a la acción, ya que elaboramos un sinfín de trabas mentales que nos trauman y nos impiden buscar lo que queremos. Este plan de realización no solo pasa por la elaboración del querer y perfeccionarlo en la mente, sino que debe ser hecho en la acción del hombre para sentirse satisfecho y realizado.</p>	<p><i>churatiana.</i> (Bosshard: 123)</p> <p>Platón nos manifiesta que el hombre estaba en estado de animal antes de pasar al lugar que tiene hoy y que la diferencia salta al instante ya que el hombre tiene cualidades que los animales no tienen.</p> <p>Pero cabe advertir que la postura platónica concuerda totalmente con el juicio de Churata, en la medida que existe un dios, que es el que crea primero a los animales y después de esa creación surge el hombre. Tal vez no nos convenza, pero la etapa primitiva en el hombre se justifica como un estado que el mismo hombre tuvo que superar.</p> <p>Lo que se entiende por moral varía de una cultura a otra, ya que lo que se disfraza de moralidad en la mente de occidente no es más que ocultar falacias que no concuerdan con la verdad. Mientras ellos defienden racialmente a un hombre que sin ser indio cometió errores, lo llaman santo. Pero cuando se trata de un indio que es sometido a ese mismo juicio, desde ese punto de vista es culpable. Por ello los indios reaccionan en la práctica aleccionadora que corrige lo desarreglado en la conducta de</p>	<p>integradora del ser; le da presencia a un ser que es existencia en el mundo natural:</p> <p><i>En todo, dos se quieren y requieren, así lo sabe todo bruto. ¿Por qué el hombre vaya en dos piernas será capaz de dar dos pasos? Nunca da sino uno: mira lo que valen las matemáticas. Con que ya ves que dos es uno. Cuatro también es uno: la yunta no la hacen dos becerros, un arado y el boyero. Mendaz que el idioma de Natura sea aritmético, es deontológico; y sus unidades no se refieren a cantidades, sino a utilidad. La unidad no es el uno; la unidad es posible en todos o en muchos. Uno sirve cuando es tres; que sólo así es un hecho. Y es que la unidad tiene que ser cosa y no ente.</i> (Churata, 1987: 218)</p> <p>Comprende plato. Si Dios hizo al hombre con alma, su alma no Psique: Thumus. Pues es al mono a quien Dios hizo; no al hombre actual, si ya estaba hecho en mono. O demuéstranos con tu alma la progenie divina de que viene su divina inmortalidad y su no menos divina naturaleza. Ciertamente, el ámbito de la inmortalidad del hombre es su alma; más el inevitable ámbito de ser de su alma, es Thumus...</p>
--	---	--	--


		<p>cualquier hombre. Un pueblo que no tenga una lengua, un idioma no es capaz de tener moral ni patria; porque tiene patria, tiene moral y lengua, así se halle en estado de analfabetismo.</p>	<p>(Churata, 1987: 320).</p> <p>Oponiendo a la moral cristiana la moral de los pueblos andinos basada en la tierra y la vida que la caracteriza, Churata propone otro modo de entender la relación entre pecado y vida, donde la vida misma encierra el pecado:</p> <p>No hay tentación de pecado; solo hay tentación de ser, si pecar no fuera vivir, pensaría si vivir será solo tentación de pecar; para no caer en tentación de pecar, basta con dominar la tentación de vivir. Así no se peca porque se viva; se vive porque se peca. (Churata, 1987: 52)</p> <p>El ser es quien determina el paso de la tentación al pecado y a la vida; pero la tentación no puede existir en el pecado si antes no fue existencia y el error se da en lo existente.</p>
--	--	---	---

**Anexo 8:**

**TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN – DOCENTES FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**

(TESIS DE DOCTORADO – MAESTRÍA, OTROS)

<p><b>ARTICULO (International Journal of English Literature and Social Sciences.</b> <b>online: <a href="https://ijels.com/">https://ijels.com/</a></b></p>	<p><b>AUTOESTIMA COLECTIVA EN LAS COMUNIDADES AYMARAS (PUNO-PERÚ) 2020</b></p>		
<p>V. INDEPENDIENTE (x)  INVESTIGACIÓN HUMANÍSTICA</p>	<p>INDICADORES</p>		
	<p>FUNDAMENTOS – PRINCIPIOS</p>	<p>TEORÍAS Y ENFOQUES MODERNOS</p>	<p>METODOLOGÍA</p>
	<p>- Hoy el mundo vive afrontando dos hechos más vergonzantes de la historia, como es el colapso social expresado en la corrupción y el interés de las multinacionales y por otro lado el colapso ambiental donde esa biodiversidad bajo el interés de las empresas transnacionales se va extinguiendo, sabemos que, la expansión del mundo, lo que hoy llamamos globalización, tuvo su primer momento en el siglo XV, a raíz de la incorporación de América al destino de Europa Occidental (Santiago, 2014), en ese escenario, en América Latina, los cinco siglos de opresión histórica han determinado la invisibilización de los pobladores originarios de estas tierras. A nuestro entender, no se trata de un hecho involuntario sino de una política decidida de ocultamiento de una realidad que, a juicio de los gobernantes, obstaculizaba la construcción nacional; de allí que la opción</p>	<p>- Los cambios sociales son tan espectaculares como los procesos de transformación tecnológicos y económicos (Castells, 2000), en esa perspectiva, no todos los sistemas del mundo son iguales, aunque hay categorías generales que atraviesan las divisiones tradicionales de las ciencias naturales y sociales (Laszlo, 1997), en suma, los estados han inducido a los pueblos originarios anteriores a su fundación a un proceso de homogeneización y hegemonización monocultural, donde las formaciones de identidades y autoestima colectiva se fue construyendo de manera ficticia e impuesta</p>	<p>- La metodología que se utilizó fue de tipo etnográfico y hermenéutico;  - se aplicaron entrevistas a profundidad y grupos focales en tres zonas: sur, centro y norte</p>

	<p>fuese la de un virtual etnocidio estadístico (UNICEF, 2004)</p> <p>- En el caso peruano, se hace más vigente, la obra “peruanicemos al Perú” (Mariátegui, 1928), sabiendo que no hemos salido de la herencia colonial, porque, la tarea pendiente de la constitución de un Estado-Nación se convirtió en el centro de preocupaciones de los intelectuales de la burguesía de fines de siglo, preocupación que se ha mantenido a lo largo del siglo XX (Cotler, 1992), el cual se ha recreado en el siglo XXI, por consiguiente, sigue vigente el problema de la discriminación, exclusión y racismo son problemas que han afrontado durante la colonia y aún vienen afrontando estos pueblos, éstas categorías desde la lógica aymara se aproxima a “jisk’achasiña” o “jisk’achaña”, se asocia a la condición humillante de la servidumbre (Rivera, 2010), como consecuencia, estas situaciones son aspectos determinantes vinculados a la autoestima colectiva en las poblaciones en las comunidades aymaras del Perú, en nuestro caso en Puno.</p>		
<p>V. DEPENDIENTE (y)</p> <p>ANÁLISIS EPISTEMOLÓGICO</p>	<p>INDICADORES</p>		
	<p>FILOSOFÍA Y LÓGICA</p>	<p>PRINCIPIOS TEÓRICOS</p>	<p>APORTES DE APLICACIÓN</p>
	<p>- Insistimos que, en el abordaje de los temas relacionados a los pueblos indígenas, es imprescindible comprender el proceso histórico de los pueblos de la periferia,</p>	<p>- La autoestima como un componente de la psicología puede ser abordado desde sus diversos campos, en la actualidad tiene que ver con los grandes cambios a nivel de</p>	<p>- Es más vigente, la destradicionalización de las comunidades aymaras, los cuales deben ser tomados en</p>



	<p>quienes fueron denegadas y mutiladas durante la colonia y aún en la República, por cuanto que, la civilización mesoamericana es una civilización negada, cuya presencia es imprescindible reconocer (Bonfil, 2001). Sin embargo, pese a los procesos de desestructuración y desculturización que, como todos, ha sufrido, su pueblo y su cultura siguen vivos. Ni la constitución de los estados ni repúblicas pudo acabar, el pueblo Aymara es un pueblo sin ganas de morir (Albó, 1988), pero no es ajena a la desestructuración (Llanque, 1990) y la crisis que afronta los pueblos de la periferia, hoy fragmentado en cuatros países: Bolivia, Chile, Perú y Argentina. El pueblo aymara se circunscribe en la confusión americana, porque se crearon realidades imaginadas: Estados nacionales, instituciones republicanas, ciudadanías comunes, soberanía popular, banderas e himnos nacionales, etc. (Anderson, 1997), sufrió una fragmentación geopolítica, cuyas consecuencias son asignaturas y facturas que vienen afrontando (Alanoca, 2017).</p> <p>- La autoestima colectiva está supeditado a los cambios y la predominancia del acceso a la tecnología y la cultura de consumo, o la moda en las diversas expresiones y manifestaciones colectiva, como las fiestas de aniversario, fiestas patronales, matrimonios y reuniones familiares en las comunidades aymaras de Ilave, Moho, Pilcuyo, Huancané y Candarave.</p>	<p>centros urbanos, por ello, la autoestima colectiva es un concepto de la psicología que se refiere a cómo la autoconfianza del individuo interactúa con la de otros individuos que forman parte de su mismo grupo (Molina, 2017), en esa perspectiva existe toda una historia de dolor y sufrimiento colectivo inolvidable, que un segmento de población en esas ciudades que no pueden olvidar, los que fueron y son víctimas de sufrimiento, genocidio, opresión y violencia (Santos, 2015), en ese proceso se ha entrelazado sentimientos, auto reconocimiento y redefinición de identidades, no sólo individuales sobre todo colectivas, que es propios de la cultura aymara, traducida en la frase: ‘jiwasaxa mayaktanwa’ se traduce ‘nosotros somos uno solo’ una expresión en la actualidad de estas paradigmas son la comunidades y los residentes en las ciudades, a pesar de las diferencias expresan esta expresión del colectivismo, aunque puede tener una carga peyorativa hacia quienes todavía se ha quedado en la comunidad.</p> <p>- En la actualidad la autoestima colectiva está relacionada con los valores culturales, los cuales son los que relacionan a personas, cosas y otros seres respecto a un sentido y un significado vivencial (Romero V., 2006). En ese contexto, se practican otros valores, como la solidaridad o ‘yanapt’asiña’ que no se ha perdido, aunque los elementos de la solidaridad han sido recreados en relación a los cambios de la globalización, pero, siguen</p>	<p>cuenta, para evitar el proceso de extinción de las comunidades que aún son reservas morales de la protección de la vida y el respeto de la dignidad humana.</p> <p>- El estudio coadyuva a mejorar las percepciones y decisiones vinculadas a las comunidades rurales aymaras en Puno</p>
--	--	--	--

	<p>- Desde las ciencias sociales, en la línea del pensamiento complejo y la teoría crítica, nos permite visibilizar y evidenciar, el error, la ignorancia, la ceguera, progresan por todas partes, al mismo tiempo que nuestros conocimientos. Por tanto, es necesaria una toma de conciencia radical (Morin, 2001), bajo esta perspectiva se puso en debate la crisis de las ciencias sociales (Husserl, 2008). En esa perspectiva la autoestima colectiva, para las comunidades es interpretada en su contemporaneidad, es producto psicosocial inmersa en una cultura de miles de años de construcción, cuyos elementos materiales e inmateriales fundamentales están presentes en pleno siglo XXI de los que no se profundiza en el estudio de su contenido que hoy día tiene plena vigencia en el diario vivir de la gran población aymara de la región de Puno - Perú.</p> <p>- La autoestima colectiva desde la perspectiva emancipatoria es visibilizar, es muy importante conocer la otra historia, el respeto y la dignidad que los pueblos indígenas reclaman; es nuevo para quienes nunca los consideraron como seres humanos sino simplemente como cifras en un mercado de trabajo o simples animales de carga (Montoya, 2016).</p>	<p>siendo una práctica. Las instituciones de reciprocidad, son: Yanapa, Ayni, Chari o ch'artaña, Mink'a, Sataqa, Chiki, Qhatichi, uñaqa, Waqi, Awatiri jaytata, Turki, Kala (Albó, 1988), algunas son vigentes, pero otras ya se han extinguido. Los valores tienen una función social es el de asegurar la convivencia y el respeto mutuo, cuando se piensa en una comunidad valoramos una forma de agrupación o la valoración de la vida en sociedad. Los valores se aprenden en contacto con las personas significativas en nuestra vida, es decir aquella persona que te deja huellas profundas, estas pueden ser tus padres, profesores, los que nos enseñan el amor, la esperanza, honestidad (Choque, 2017).</p> <p>- Muchas teorías psicosociales de la autoestima han destacado los aspectos personales o más individualistas del autoconcepto. Desde este punto de vista, se considera que las personas se esfuerzan por mantener, proteger y reforzar una imagen positiva de sí mismas. Así, parece ser que las personas con alta autoestima personal tienden a dejarse influir por el sesgo de auto enaltecimiento (pensamientos positivos poco realistas, ilusión de control y un optimismo poco realista acerca del futuro) (Sánchez, 1999).</p> <p>- Ya no es posible pensar o identificar comunidades estáticas, porque la crisis del modelo civilizatorio que afronta el mundo actual, al que no son ajenos los pueblos indígenas, tiene su origen en los grandes</p>	
--	--	--	--

		<p>acontecimientos vividos, como nos ilustra Hobsbawm, la humanidad sobrevivió, pero el gran edificio de la civilización decimonónica se derrumbó entre las llamas de la guerra al hundirse los pilares que lo sustentaban (Hobsbawm, 1999).</p>	
--	--	--	--



**Anexo 9:**

**TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN – DOCENTES FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**

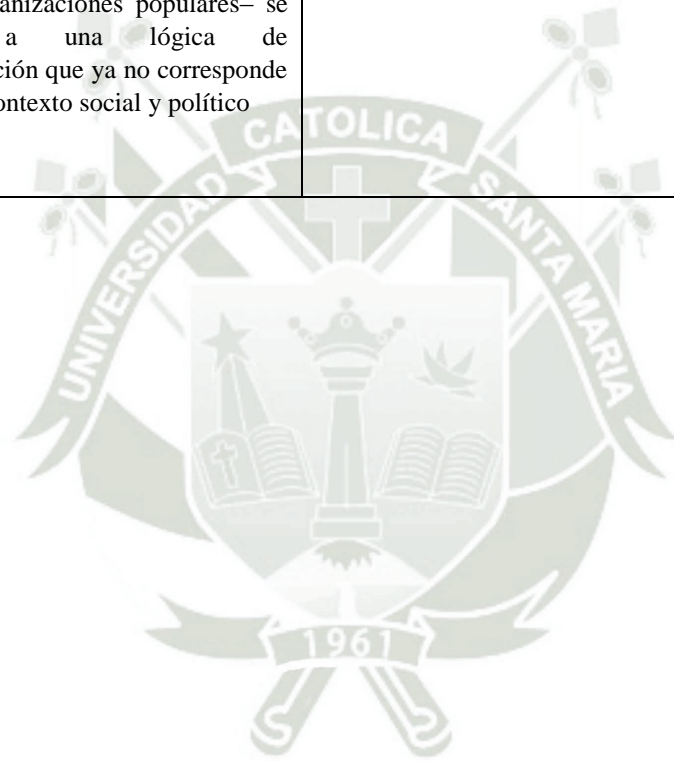
(TESIS DE DOCTORADO – MAESTRÍA, OTROS)

<p><b>ARTÍCULO (REVISTA CUESTIONES DE SOCIOLOGÍA: INVESTIGACIÓN EN CIENCIA Y DESARROLLO)</b></p>	<p><b>¿GOBERNABILIDAD EN CRISIS? 2018</b></p>		
<p>V. INDEPENDIENTE (x)  INVESTIGACIÓN HUMANÍSTICA</p>	<p>INDICADORES</p>		
	<p>FUNDAMENTOS – PRINCIPIOS</p>	<p>TEORÍAS Y ENFOQUES MODERNOS</p>	<p>METODOLOGÍA</p>
	<p>- El contexto crítico del sistema político peruano está íntimamente vinculado al concepto de gobernabilidad, entendido este, como una categoría operacionalizable de la ciencia social. Podemos entender como un proceso de deslegitimación, como consecuencia de la falta de una construcción racional de la organización política a través de sus instituciones, durante los sucesivos períodos históricos de cada espacio social, circunscrito dentro del régimen democrático constitucional que tiene nuestra sociedad.</p> <p>- El concepto de gobernabilidad está asociado a una condición de posible operacionalidad del Estado con la sociedad dentro de un sistema</p>	<p>- El concepto de «gobernabilidad» aparece como categoría clave en los años 60, durante el proceso de inflexión de la modernización o del desarrollo político hacia una onda más conservadora. Está sintetizado, de cierta forma, durante la coyuntura en que la convicción estatista desarrollista pierde terreno. Fue Samuel Huntington quien, en 1965, colocó en el debate académico de la ciencia social, la cuestión de la gobernabilidad, debido a la crisis política de los países occidentales considerada como una profunda «crisis democrática» de los países industrializados; en los países semiperiféricos y periféricos capitalistas, esta crisis, era expresada en la inestabilidad cada vez más latente de los sistemas políticos</p>	<p>- Revisión teórica de las principales corrientes que abordan la gobernabilidad, realizando –de manera ejecutiva– un recorrido sociohistórico de la institucionalidad peruana.</p>

	<p>democrático constitucional. Es necesario enfatizar que esta categoría tiene aristas multidisciplinarias, involucrando dimensiones de la realidad social como la: sociología, economía, política, jurídica, administración pública y hasta la filosofía; la misma puede ser resumida en la capacidad institucional de gobernar y enfrentar las demandas de una población con una diversidad de intereses sintetizados en un buen gobierno; con una toma de decisiones orientadas hacia una legitimidad gubernamental a través de una estabilidad y credibilidad institucional de eficiente dirección y apropiado control político, necesariamente participativo que articule gobernabilidad y gobernanza</p>	<p>- La preocupación de Huntington por la «debilidad institucional» y consecuente «ingobernabilidad» estuvo relacionada con la instalación de los regímenes autoritarios en latino-américa durante las décadas de 1960 y 70, como forma de preservación del «orden». De ese modo, el concepto de «gobernabilidad» tuvo como denominador común, en sus diferentes utilizaciones prácticas, sintetizada por Richard Higgott (1993) como «la capacidad gubernamental de atender ciertas demandas, o entonces, suprimirlas de una vez.</p>	
<p>V. DEPENDIENTE (y) ANÁLISIS EPISTEMOLÓGICO</p>	INDICADORES		
	FILOSOFÍA Y LÓGICA	PRINCIPIOS TEÓRICOS	APORTES DE APLICACIÓN
	<p>- El concepto de gobernabilidad se constituye en una categoría estratégica, cuyos objetivos inmediatos pueden variar según el espacio y el tiempo, será siempre e irremediamente situacionista. Así, como vimos en los años 60 y 70, la idea propuesta de la gobernabilidad apuntó para la eliminación de</p>	<p>- En términos teóricos, la idea de desarrollo político deja de tener un signo necesariamente positivo y el foco central de las preocupaciones prácticas, pasa del problema de la «construcción democrática» para el de la «estabilidad política» o, más precisamente, de la «preservación del orden» o de la «gobernabilidad».</p>	<p>- Si bien han existido intentos de proyectos políticos auto determinados en América latina, según el profesor Dussell, todos son de corto alcance; carecen de un elemento central, la «descolonización del conocimiento»</p> <p>- Mientras Europa avanzó en sus</p>

	<p>demandas y de actores sociales y políticos. Ya en los años 80, apuntó para la necesidad de privatizar los estados y desregular las economías. La gobernabilidad hoy se objetiva con el denominador común vinculado a la corrupción institucional en la mayoría de los países latinoamericanos y con particular presencia en nuestro país, en donde los cinco últimos gobernantes están implicados seriamente en actos ilícitos, pasando a ocupar el tercer lugar entre los países más corruptos después de Venezuela y República Dominicana, según el estudio de la ONG Transparencia Internacional, publicado en el Diario Gestión del 23-09-2019.</p> <p>- Las medidas impuestas por el sistema financiero internacional contenidas en el Consenso de Washington no sólo modificó las bases del desarrollo económico, sino también el mundo de la política y sus representaciones, la organización y definición misma del Estado y la democracia, la configuración de la sociedad. La lógica de la sociedad civil, como la actuación de los partidos políticos dejó de atender las demandas de la opinión pública, de creciente importancia desde entonces. Así, debido a esos cambios estructurales que fueron</p>	<p>- Una de sus principales vertientes está sustentada en la <i>new political economie</i>, que se origina entre la propuesta neoconservadora económica de Vonn Hayek (1984) y sus seguidores, articulado al pensamiento político de la teoría de los juegos, pasando por la teoría de la elección racional de Jhonn Elster (1986), así como la escuela de la elección pública, en que convive esta propuesta, sustentada en bases económicas y políticas. Así, las ideas de Huntington son vistas como una reacción antidemocrática del pensamiento neoconservador, puede ser considerado como la «nueva economía política» que ofreció el cemento teórico al gran movimiento neoconservador liberal (conocido como el neoliberalismo) del final del siglo XX. Así, el cálculo del interés individual como fundamento del comportamiento de los electores, las burocracias y la «clase política» reduciría el Estado, los gobiernos y los sistemas políticos a una suma de individuos que, básicamente, se orientan por la búsqueda de ventajas individuales a través del acceso selectivo y del manejo arbitrario de los recursos y de las políticas públicas.</p>	<p>modelos políticos en base a la historia que se suscitó en sus territorios; aprendiendo y tomando los errores pasados como base para reestructuraciones institucionales, América latina sufrió un ultraje en su historicidad.</p> <p>- La salida a lo anterior demanda no solo una acción política aislada, por el contrario, como se mencionó anteriormente, se necesita una reconstrucción de las bases epistemológicas que sustentan el modelo democrático republicano Latinoamericano. Si no existe una base epistemológica que derribe o cuestione los modelos actuales, poco alcance tendrán los esfuerzos políticos que se lleven a cabo en nuestros territorios.</p> <p>- Es aquí donde las instituciones de educación juegan un rol fundamental. Se debe descolonizar la historia y el conocimiento que impera en nuestra sociedad. Mientras eso no se dé a nivel institucional, la historia republicana de Latinoamérica seguirá siendo un escenario y /o laboratorio de prueba de intereses foráneos, donde ya hemos visto las graves consecuencias de reproducir y no generar.</p>
--	--	--	--

	<p>implementados, se produce un fuerte proceso de desinstitucionalización de la sociedad civil; haciendo con que las instituciones de la sociedad civil – como partidos políticos, sindicatos, y demás organizaciones populares– se limiten a una lógica de representación que ya no corresponde al nuevo contexto social y político</p>		
--	--	--	--



**Anexo 10:**

**TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN – DOCENTES FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**

(TESIS DE DOCTORADO – MAESTRÍA, OTROS)

<p><b>ARTÍCULO (REVISTA COMUNICACIÓN-FAC. CC. SS. ESCUELA DE COMUNICACIÓN-UNA PUNO) 2012 – ISSN 2219-7168</b></p>	<p><b>INFLUENCIA DEL MALTRATO FÍSICO Y PSICOLÓGICO EN EL DESARROLLO DE LA AUTOESTIMA EN NIÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIMARIA 40052 BUENOS AIRES DE CAYMA - AREQUIPA-PERÚ-2012</b></p>		
<p>V. INDEPENDIENTE (x)  INVESTIGACIÓN HUMANÍSTICA</p>	<p align="center">INDICADORES</p>		
	<p align="center">FUNDAMENTOS – PRINCIPIOS</p>	<p align="center">TEORÍAS Y ENFOQUES MODERNOS</p>	<p align="center">METODOLOGÍA</p>
	<p>- El desarrollo vertiginoso de la sociedad impone nuevos retos a la pedagogía moderna en especial a la educación de niños y adolescentes. La formación de profesores, en los últimos años ha sido objeto de cuestionamientos y críticas e incluso ha sido catalogada como deficiente.</p> <p>- El tratamiento psicológico en la educación tiene gran importancia para los niños de ahora, porque tiene que mejorar el proceso de aprendizaje y enseñar a conocer los estilos de pensamiento que cada uno posee.</p> <p>- La experiencia en el campo educativo demuestra que todavía existen padres y profesores con estilos muy arcaicos y que utilizan el castigo como un medio de mejorar la conducta del niño. Esta actitud violenta conduce a los adolescentes a enrolar las filas</p>	<p>- Es preocupante encontrar que el maltrato psicológico y físico va aumentando cada día haciendo de ese niño y adolescente un renegado o un tipo violento para el resto de su vida. Producto de toda agresión ocasionada por cualquier persona (Céspedes y Valdivia, 1995). Es decir, toda lo que lesiona los derechos del niño, desde los círculos más particulares e íntimos hasta el contexto general de la sociedad y del Estado (Cussianovich,1996).</p> <p>- Hasta ahora había la creencia de que los padres que maltratan a los hijos pertenecen a estratos sociales bajos. No obstante, los padres que abusan de sus hijos pertenecen a todos los niveles de ingreso, a todos los rangos de inteligencia y a todos los grupos</p>	<p>- El tipo de investigación empleado fue correlacional</p> <p>El diseño corresponde al transeccional - correlacional - causal,</p> <p>Técnicas: Encuesta, test de Coopersmith para medir el nivel de autoestima.</p>



	<p>de las famosas barras bravas que siempre está comandada por un líder de la violencia. Es frecuente leer en las noticias que los profesores maltratan a sus alumnos, que los castigan de manera violenta, que los sancionan y los marginan, todas estas son acciones realizadas por el agente educativo más importante, que por buscar el orden, disciplina y el cumplimiento de responsabilidades apelan al maltrato físico y psicológico.</p>	<p>culturales, religiosos y raciales; lo que ocurre es que más se informa es de familias pobres y numerosas (Papalia,1995).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Una característica notoria y cotidiana de nuestra sociedad es la presencia y práctica de la violencia, expresadas a través de violencia armada, la violencia en las calles en defensa de sus derechos, violencia practicada por generaciones de jóvenes para alentar a sus equipos favoritos, entre otros. Si bien estas expresiones son conocidas y observadas casi a diario, no menos a la que se ve en los hogares y en los centros educativos, lo que trae como consecuencia una pérdida de la autoestima en los niños y adolescentes (Céspedes, 1995).</li> <li>- Entre algunas expresiones más frecuentes son: “eres un tonto”, “no sirves para nada”, “niño tenías que ser”, “mujer tenías que ser”, “bruto”, “siempre te equivocas”, etc. Con ellas se altera la percepción e identidad que el niño tiene de sí mismo; se ataca su salud psicológica y el bienestar emocional del niño. La consecuencia de estos hechos es “la frustración, que no lleva necesariamente a la agresividad" (Bandura,1997), pero un niño frustrado tendrá mayor probabilidad de actuar agresivamente que uno satisfecho.</li> <li>- La expresión afectiva en el niño y la</li> </ul>	
--	---	---	--

		<p>niña que se autoestima, posibilita que sean capaces de dar y recibir afecto desarrollando su moral y sensibilidad como energizadores de su vida, la cual permitirá fortalecer su capacidad comunicativa y reconocerse como seres individuales y sociales. Una autoestima positiva y sana no está basada en el egoísmo, al contrario, ayuda a acercarse a los otros, a respetarlos, a aceptar las diferencias, a ser más tolerante, a cooperar; de esta manera avanza en su sentido de reciprocidad, superando las dificultades para comprometerse comunitariamente en la construcción de una vida para todos (Bronne, 1985).</p>	
<p>V. DEPENDIENTE (y)</p> <p>ANÁLISIS EPISTEMOLÓGICO</p>	INDICADORES		
	FILOSOFÍA Y LÓGICA	PRINCIPIOS TEÓRICOS	APORTES DE APLICACIÓN
	<p>- Se puede percibir que los niños y adolescentes con baja autoestima tienen problemas en su equilibrio emocional y también en el rendimiento escolar. Si bien es cierto, la violencia ha sido una de las formas de actuar desde tiempos remotos, en la situación actual esta se ha agudizado como consecuencia de la crisis generalizada que vive nuestra sociedad y que alcanza ribetes alarmantes que afectan sobre todo a las nuevas generaciones que viven en un ambiente y medio social marcado por ese estilo de vida.</p> <p>- Cuando hay maltrato se violenta o se</p>	<p>- El maltrato puede tener efectos diferentes, en primer término, el maltrato físico provoca daño físico en la víctima y que tiene como manifestaciones más comunes las agresiones que causan lesiones tales como golpes, heridas, quemaduras, etc. que con diversos grados pueden poner en peligro la vida de los niños. Por tanto, “toda violencia no ocasional contra la integridad física y/o psíquica del niño, o la privación de cuidados por parte de sus padres o cuidadores que conlleve perjuicio hacia el niño al herirlo o inducirlo a la muerte</p>	<p>- El maltrato físico y psicológico se relaciona significativamente con la baja autoestima en niños del quinto y sexto grado de educación primaria 40052 Buenos Aires de Cayma. Es decir que a mayor maltrato físico y psicológico el desarrollo de la autoestima es menor.</p> <p>- El maltrato físico y psicológico en los niños del quinto y sexto grado proviene no sólo de los padres de familia, sino también de los docentes, quienes maltratan a los alumnos, el mismo que es</p>

	<p>transgrede los derechos de la persona maltratada. Cotidianamente el maltrato en contra de los niños y los adolescentes se presenta como una práctica que tiene como finalidad modificar, disminuir o eliminar un comportamiento que, desde la perspectiva de los adultos, es incorrecto.</p> <p>- En nuestra realidad el maltrato físico es aceptado siempre y cuando no se llegue a “extremos”, esta aceptación se fundamenta en la idea que los hijos e hijas son “propiedad” de los padres y estos pueden hacer con ellos lo que les parezca (Galdos, 1996). Por otro lado, existe la concepción equivocada de que la represión y el golpe educan, acampanada del maltrato psicológico o emocional. Las evidencias de maltrato físico se pueden encontrar en marcas de la piel: moretones, mordeduras, falta de cabello, etc</p>	<p>(Martínes y Ochotorena).</p> <p>- El reconocimiento de los logros, el cariño por parte de sus progenitores o sus padres es muy importante para el desarrollo de la autoestima; mientras esto fuera lo contrario entonces se desarrollará en el niño una autoestima negativa. Por eso Céspedes (1995) enfatiza en que la autoestima es la valoración, el conocimiento que cada persona tiene de sí misma, y que se expresa en una actitud de aprobación o desaprobación, revela el grado en que una persona se siente y se sabe capaz, exitoso y digno, y actúa como tal.</p> <p>- La autoestima es por tanto el reflejo del nivel de confianza, seguridad y autenticidad. Además, es el resultado de muchos hábitos y aptitudes adquiridos desde la infancia, es la base sobre la que se edifica la personalidad del individuo, su sentido de pertenencia e identidad. La autoestima no es algo innato, sino que ésta se va construyendo en la interacción con los demás y se manifiesta a través de hechos concretos (Hurlock, 1982),</p> <p>- La autoestima de las personas cualquiera sea su edad es un aspecto muy importante de su personalidad, pues este es el reflejo de sus emociones y sentimientos, cada acto y cada reacción con otras personas es simplemente la manifestación de su</p>	<p>corroborado por el 63.83 % de niños, lo cual influye en el desarrollo de una baja autoestima</p>
--	--	--	---

		<p>personalidad. La autoestima se constituye pues en el núcleo de la personalidad de los individuos es un indicador crucial y esencial de cómo está conformada la estructura de la personalidad del niño (Cussianovich, 1996)</p> <p>- En el campo educativo la autoestima es muy importante debido a que se erige en una condicionante del aprendizaje. La autoestima tiene una gran influencia en la actitud de los alumnos para el aprendizaje, así se dice que la baja autoestima genera impotencia y frustración en los estudios. Las bajas calificaciones pueden reforzar sentimientos de incapacidad propia frente a su rendimiento; por el contrario, cuando se promueven actividades que favorecen una alta autoestima, el rendimiento escolar mejora notoriamente, asimismo, aprendizajes significativos y conscientes favorecen una alta autoestima.</p>	
--	--	---	--

**Anexo 11:**  
**ENTREVISTA A AUTORIDADES**

**(Rector)**

**(Sobre la investigación humanística en la Universidad Nacional del Altiplano de Puno)**

**Entendiendo la Investigación Humanística como:**

“la creación de conocimientos de carácter filosófico-moral que asigna a la condición humana una posición preeminente en el orden del universo, para mejorar las condiciones de vida humana, propiciando la capacidad crítica de análisis, la curiosidad que no respeta dogmas ni ocultamientos, el sentido del razonamiento y la sensibilidad para apreciar los más altos logros de la mente humana.”

**Responda las siguientes preguntas:**

- 1. ¿Cuál es su opinión sobre el cumplimiento de la Misión de la universidad, en relación a la investigación humanística de sus profesionales?**

Desde la implementación del vicerrectorado de investigación en la UNA-PUNO, por mandato de la Ley Universitaria 30220, se promovió la investigación científica, como el quehacer exclusivo de la universidad. Esta actividad se refleja en el incremento de las investigaciones considerando las tres áreas en las que se agrupan las facultades de la UNA-PUNO: sociales, biomédicas e ingenierías.

Mi opinión es que dentro de la UNA-PUNO, las investigaciones humanísticas, no se promovieron en forma exclusiva. Se promovieron como parte de las investigaciones del área de ciencias sociales, a la cual está adscrita el departamento de humanidades. Ello se puede constatar en las publicaciones de los diferentes colegas de esta área en las revistas especializadas, donde los temas tratados en sus publicaciones, tienen el componente humanístico. Se sugiere revisar las publicaciones de los colegas, para verificar la inclusión del componente humanístico.

- 2. ¿Qué actividad (es) considera que ha realizado su gestión para fortalecer la investigación humanística?**

Teniendo en cuenta que la investigación dentro de la UNA-PUNO, se promovió mediante el vicerrectorado de investigación, y que no se promovieron investigaciones humanísticas en forma exclusiva, sino como parte de las investigaciones dentro del área de ciencias sociales, se implementaron cursos de capacitación para docentes, los concursos para estudiantes denominado: mi proyecto de tesis en un poster, sustentado en inglés y castellano.

Mayor detalle sobre este aspecto, se debe de recoger en el vicerrectorado de investigación, consultado al Dr. Wenceslao Medina.

**3. ¿Qué dificultades encuentra en el desarrollo de la investigación humanística en la Universidad?**

La mayor dificultad, es el escaso interés de los docentes del área de humanidades, para articularse sinérgicamente y proponer sus estrategias y líneas de investigación humanística, para ser consideradas dentro del reglamento de investigación de la UNA-PUNO, así como las diferentes actividades destinadas a promover la investigación científica.

Por otra parte, desde esa instancia, tampoco se generaron iniciativas, para que el componente humanístico tenga mayor relevancia dentro de la temática de investigaciones y publicaciones que llevan a cabo los docentes del área de ciencias sociales, las otras áreas de la UNA-PUNO.

**4. ¿Qué acciones se deben tomar para impulsar la investigación humanística en la Universidad?**

Articular desde el departamento de humanidades, un equipo especializado, que voluntariosamente se dedique a formular las líneas y políticas de investigación humanística. De igual forma, este equipo especializado debe de coordinar con el vicerrector de investigación de la UNA-PUNO, con el propósito de llevar a la realidad el impulso de la investigación humanística.

**5. ¿Cuáles han sido las principales acciones de la Universidad en términos de Responsabilidad Social para impulsar el desarrollo de Puno?**

Esta información, en forma certera la puede proporcionar la Oficina de Responsabilidad Social de la UNA-PUNO.

**Anexo 12:**  
**ENTREVISTA A AUTORIDADES**

**(Vicerrector de investigación-grabación)**

**(Sobre la investigación humanística en la Universidad Nacional del Altiplano de Puno)**

**Entendiendo la Investigación Humanística como:**

“la creación de conocimientos de carácter filosófico-moral que asigna a la condición humana una posición preeminente en el orden del universo, para mejorar las condiciones de vida humana, propiciando la capacidad crítica de análisis, la curiosidad que no respeta dogmas ni ocultamientos, el sentido del razonamiento y la sensibilidad para apreciar los más altos logros de la mente humana.”

Buenos días, estoy con el doctor Wenceslao Medina Vicerrector de Investigación de la Universidad Nacional del Altiplano y procedo a realizar la entrevista sobre el tema de la investigación humanística

Víctor: Doctor buenos días

Doctor: Hola Víctor, cómo estás, buenos días

Víctor: Gracias por la atención ya le comenté en qué consiste la entrevista y los fines que tiene

Doctor: Ajá

Víctor: Le voy agradecer entonces que me pueda usted dar su opinión sobre las siguientes preguntas:

**1. ¿Cuál es su opinión sobre el cumplimiento de la Misión de la universidad, en relación a la investigación humanística de sus profesionales?**

Doctor: Haber yo entiendo que la universidad cumple varias funciones no, el desarrollo del conocimiento a través del desarrollo de la investigación todo eso lo tienen que hacer los seres humanos pues no, entiendo que dentro de nuestra universidad, dentro de la misión de nuestra universidad y al formar profesionales, lo que tenemos que hacer es coadyuvar a la formación de las personas, como dice tu definición para mejorar las condiciones de la vida humana, ese es el fin de la investigación y el fin de la generación del conocimiento, eso está en nuestra misión y respecto al cumplimiento yo creo que nos ha faltado el tema de fortalecer el desarrollo de la persona básicamente en lo que es el programa de estudio generales, ahí hemos debido colocar cursos que contribuyan a esta formación, pero como misión lo tenemos, inclusive en la ley universitaria está y de hecho la persona es pilar básico en todo, si no hay persona que estaríamos haciendo, pero nos ha faltado en el tema de los estudios generales, considero yo.

Víctor: Gracias,

## 2. ¿Qué actividad (es) considera que ha realizado su gestión para fortalecer la investigación humanística?

Doctor: Nosotros hemos tenido, tenemos una gran dificultad en el tema de gestión de investigación porque el país en sí prioriza la investigación científica tecnológica, deja de lado un poquito la investigación social pero entendiendo tu definición, obviamente todo eso lo realizan personas no, nosotros desde la gestión hemos dado plena libertad a que las escuelas profesionales desarrollen sus líneas de investigación por sí solas, y obviamente como el papel del vicerrectorado de investigación es conducir la política de investigación de la universidad en base a las líneas que ustedes han planteado nosotros hemos orientado, ordenado las líneas en 24 de la universidad, son 24 líneas y 130 sublíneas y dentro de esto como tenemos un departamento de humanidades, entiendo yo de que también ellos han colocado su punto de vista en relación a las líneas de investigación en la facultad de ciencias sociales. Nosotros hemos desarrollado lo que es la investigación, las líneas de investigación transversales y con esto hemos pretendido obviamente incluir a todos los profesores desde su punto de vista de formación para que contribuyan al desarrollo de la ciencia y del conocimiento, ese sería nuestro aporte, hemos en un primer momento, abierto esto a que el profesor pueda participar en los proyectos de investigación desde su punto de vista de formación, en ese entender los del departamento de humanidades han tenido que entrar en las áreas básicamente sociales, en lo que compete sociales, conflictos sociales no, hacer partes de integrantes del jurado pero por nuestra propia forma de ser, esto se ha visto dificultado no, hemos tenido un gran retroceso estos dos últimos años, éramos como la primera universidad, una de las universidades de provincia que tenía línea de investigación transversales y ahora como hemos entregado la administración de la investigación en las facultades se ha retrotraído las facultades, otra vuelta se han vuelto a reagrupar dentro de su propia facultad y han desplazado la participación de otros profesionales en sus investigaciones, pero nosotros hemos dado la libertad para que las escuelas en los departamentos desde su punto de vista de formación puedan plantear sus líneas de investigación pertinente y entiendo que el departamento de humanidades ha tenido la oportunidad de plantearlo.

## 3. ¿Qué dificultades encuentra en el desarrollo de la investigación humanística en la Universidad?

Doctor: En, yo creo que, en nuestra propia forma de ser no, aunque la persona es inherente a todo proceso por las prioridades que tiene el estado y la universidad un poquito la dejamos de lado y nos vamos al objetivo final no y descuidamos el tema de la formación personal en este desarrollo de, en la contribución que pudiese tener, de que tiene no, la persona en la investigación, o sea priorizamos su conocimiento y no su punto de vista personal, eso es lo que podría decir no.

Víctor: muy amable y en este marco,



#### **4. ¿Qué acciones se deben tomar para impulsar la investigación humanística en la Universidad?**

Doctor: Yo creo que fortalecer el programa de estudios generales, ahí es vital colocar dos o tres cursos que den valor al, a la persona dentro del proceso de formación en el desarrollo de investigación de la universidad, eso deberíamos hacer.

Víctor: Muy bien, pasando a otro punto.

#### **5. ¿Cuáles han sido las principales acciones de la Universidad en términos de Responsabilidad Social para impulsar el desarrollo de Puno?**

Doctor: Nosotros en esta gestión, hemos, hemos de acuerdo a lo dispuesto también al rector, hemos tratado de enfocarnos en tres problemáticas, 3 grandes problemas de la región en la parte de minería y contaminación, en la parte del lago Titicaca y en el tema de la anemia, de estos tres este objetivo que nos hemos planteado, hemos trabajado fuerte con la solución de la anemia, de la problemática de la anemia y básicamente se ha estudiado porque los índices están alarmantes y hemos trabajado junto con la universidad Cayetano Heredia y desarrollado por ciencias de la salud con apoyo de la universidad a través de un proyecto institucional, hemos logrado identificar de que la anemia se diagnostica a través de, indirectamente a través del contenido de hierro de lo que pueda haber en la sangre no, y los del programa de, los de ciencias de la salud saben que hay una fórmula con un factor de corrección para terminar este índice y a partir de ahí indicar que personas puede tener problemas con la anemia, se ha demostrado de que el índice para la altura está mal, no funciona, en consecuencia los índices de anemia que tiene la región no son los que el gobierno publicita o los que el gobierno ha encontrado y obviamente son menores no, ya y luego viene el tema de porque adaptación, asimilación de hierro, etc y eso se ha hecho conocer al supremo gobierno, ministerio de salud, porque si es que demostramos, hemos demostrado ya de que hay un posible error en la fórmula, esto implicaría que las políticas nacionales deban corregir el tema de cómo combatir la anemia bajo su momento de hierro por ejemplo, se estaría dando más dinero a un suplemento de hierro que en Puno no se necesita, esa es nuestra contribución pero nos encontramos con grandes intereses y obviamente una gran cantidad de dinero que se destina a suplemento y hierro que en el caso de Puno y de toda, en toda la altura del Perú, en todas las regiones altas del Perú, ese dinero podría destinarse a otros problemas no, a solucionar otros problemas y no va haber un suplemento de hierro que finalmente se desecha, por un efecto metabólico, pero estamos en eso, esa es nuestra contribución a la región, porque obviamente la anemia ocasiona un problema social después. En el tema de la minería a través del trabajo de profesores se está estudiando en tema de la contaminación en la rinconada y en el tema del lago Titicaca hemos pretendido instalar un centro de observación y monitoreo de la contaminación de la bahía interior con el ALT y el PELT hemos estado trabajando en eso, lamentablemente la pandemia ha dificultado que esto último se concrete y obviamente las conversaciones entre personas han impedido que podamos adquirir una boya que permita diagnosticar esto, íbamos a comprar dos y ellos iban a comprar también ellos cada uno, uno, hubiese sido un trabajo conjunto interesante pero han habido discrepancias ahí de que modelo comprar, que porque, y ahí hemos atrasado no, pero básicamente nosotros ahora hemos hecho un trabajo importante con la anemia, que está ahorita en manos de las instancias respectivas porque tome la decisión o lamentablemente la universidad puede hacer el aporte pero no tiene más allá como tomar decisiones en políticas de estado no, se ha hecho conocer, imagino que la

próxima gestión insistirá en esto y ojala que a partir de ello podamos solucionar algo de la problemática social en el departamento.

Nosotros tenemos un área de responsabilidad social en la universidad, y también bueno que está ahora ligada ya no es la oficina de proyección sociales, sino es la oficina de responsabilidad social no, investigaciones para contribuir al desarrollo de Puno es esta, la anemia que te manifiesto, ahorita tenemos 3 proyectos financiados por Concytec, cuyos resultados de investigación van a permitir mejorar el desarrollo no, en Puno, tenemos un proyecto de revaloración de cultivos andinos como es la cañigua, tenemos un proyecto de turismo vivencial en la universidad hablo no, o sea conducido por profesores obviamente, el doctor Ángel Canales está en esto de eco turismo vivencial, casas confortables para combatir el frio, el doctor Aranibar está en el proyecto de truchicultura y productos que se puede sacar de trucha y esto obviamente va impulsar el desarrollo porque nosotros en Puno en la parte acuícola y acuicultura es importante, nos hemos atrasado en eso pero es importante no, y en la parte agronómica el proyecto desarrollado por un equipo liderado por mi persona, tenemos el tema del rescate de la cañigua como recurso agronómico importante para combatir la desnutrición y mejorar los niveles de alimentación. Obviamente nosotros estamos en la fase de desarrollo de los estudios, luego entra el tema de transferencias de tecnologías a través de la dirección de emprendimiento empresarial, a través de esta dirección también iniciativas de investigación de estudiantes están canalizando en la fase primero de difusión y bueno las instancias pertinentes tendrán que hacer la divulgación, porque eso se requiere mayor presupuesto y mayores niveles de decisión en la universidad, te podría citar esos 4 casos como acciones dentro de la limitación de nuestro presupuesto hemos podido desarrollar para que Puno pueda avanzar y obviamente el otro tema es las publicaciones de los docentes no, que hacen conocer a nuestra universidad y que mucha gente del mundo científico pueda voltear los ojos y ver a Puno como un potencial dentro de los recursos que podamos, que tenemos, entre ellos te cito a camélidos sudamericanos, y ganadería alto andina es un potencial inmenso, en 20 años hemos logrado triplicar la cantidad de leche por ejemplo que se produce en Puno, ahí es un tema de estudio que hay que ir ahí como institución, el tema de la medicina de altura, tenemos que ir ahí, el tema de la propia realidad socioeconómica de nuestra región es un tema de investigación, el tema de minería, el tema de agua como recurso y acuicultura no, y el tema económico no, de nuestros modelos económicos en el ande son importantes ejes de desarrollo que se aplican en la capital y que es necesario que la universidad pueda desarrollarlo como fines de investigación, ese es el transito que debemos tener, nosotras ya hemos definido líneas de investigación pero al mediano plazo deberíamos aterrizar en las 9 líneas de investigación básicas de como recurso de la región y nuestras escuelas profesionales desde su punto de vista de formación tendrían que apuntarse en esas líneas y obviamente contribuir al desarrollo de Puno no, eso es Víctor lo que te podría comentar.

Víctor: Muy amable, muchas gracias señor vicerrector.

**Anexo 13:**

**ENTREVISTA A AUTORIDADES**

**(Decano de la Facultad de Ciencias Sociales)**

**(Sobre la investigación humanística en la Universidad Nacional del Altiplano de Puno)**

**Entendiendo la Investigación Humanística como:**

“la creación de conocimientos de carácter filosófico-moral que asigna a la condición humana una posición preeminente en el orden del universo, para mejorar las condiciones de vida humana, propiciando la capacidad crítica de análisis, la curiosidad que no respeta dogmas ni ocultamientos, el sentido del razonamiento y la sensibilidad para apreciar los más altos logros de la mente humana.”

**Responda las siguientes preguntas:**

**1. ¿Cuál es su opinión sobre el cumplimiento de la Misión de la universidad, en relación a la investigación humanística de sus profesionales?**

El cumplimiento de la Misión es bueno debido a que los profesionales de distintas áreas de ciencias sociales han cumplido con su rol de docente, investigador garantizando y esmerándose en la calidad académica de la formación profesional de los estudiantes que ha sido cumplida de manera independiente y con permanente superación y capacitación que se ha traducido en acceder a nuevos conocimientos y mejora en la enseñanza universitaria.

**2. ¿Qué actividad (es) considera que ha realizado su gestión para fortalecer la investigación humanística?**

Las actividades relevantes fueron la capacitación a docentes en Distintas áreas y temáticas, en investigación y publicaciones y sobre todo en reconocimiento a docentes que han obtenido los grados de Maestría y Doctorado que ha motivado sustancialmente en la mejorar.

**3. ¿Qué dificultades encuentra en el desarrollo de la investigación humanística en la Universidad?**

Aún existe una educación fragmentada por áreas de Ingenierías, Sociales y Biomédicas, lo que no permite alcanzar una formación integral de los estudiantes lo que limita acceder a conocimientos de las ciencias sociales y humanísticas que requiere la población de la región de Puno para emprender su desarrollo.

**4. ¿Qué acciones se deben tomar para impulsar la investigación humanística en la Universidad?**

Propuesta de currículo integrados, si es posible en la formación general de estudiantes los cursos básicos deben ser desarrollados por todos los estudiantes, emprender equipos de investigación interdisciplinaria incorporando a los estudiantes.

**5. ¿Cuáles han sido las principales acciones de la Universidad en términos de Responsabilidad Social para impulsar el desarrollo de Puno?**

Fueron las investigaciones realizadas por los docentes, las publicaciones y las prácticas pre profesionales mediante las cuales la universidad ha generado conocimientos, identidad y calidad en la formación académica. Asimismo, han sido los eventos sociales y culturales que han promovido fortalecer la identidad cultural de la región de Puno.



**Anexo 14:**  
**Análisis de variables**

<b>Problema pregunta principal</b>	<b>Objetivo general</b>	<b>Hipótesis general</b>	<b>Variables e indicadores</b>
<p>¿Cuáles son las teorías y aportes epistemológicos de la investigación humanística realizada por los docentes de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional del Altiplano de Puno?</p>	<p>Analizar las teorías y aportes epistemológicos de la investigación humanística realizada por los docentes de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional del Altiplano de Puno.</p>	<p>Es probable que el proceso de desarrollo de la investigación humanística realizada por los docentes de la Facultad de Ciencias Sociales, no proporcione un aporte significativo a la dimensión epistemológica que conlleva todo proceso de desarrollo investigativo y profesional.</p>	<p><b>Variable Independiente (X)</b></p> <p>La investigación humanística</p> <p><b>Indicadores:</b></p> <p>X1. Fundamentos, principios</p> <p>X2. Teorías y enfoques modernos.</p> <p>X3. Metodología utilizada</p>
<p><b>Preguntas secundarias</b></p> <p>1. ¿Qué metodología de investigación humanística están utilizando los docentes de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional del Altiplano de Puno?</p> <p>2. Con la investigación humanística realizada qué aportes y propuestas de solución a los problemas del hombre y la sociedad puneña pueden ser reconocidas como contribución profesional de los docentes de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional del Altiplano de Puno?</p> <p>3.Cuál es la percepción que tienen los docentes de Ciencias Sociales, sobre las</p>	<p><b>Objetivos específicos</b></p> <p>1. Identificar la metodología de la investigación humanística utilizada por los docentes de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional del Altiplano de Puno</p> <p>2. Describir los aportes y propuestas de la investigación humanística a la solución de los problemas del hombre y la sociedad puneña que puedan ser reconocidos como contribución profesional de los docentes de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional del Altiplano de Puno.</p> <p>3. Examinar la percepción que tienen</p>	<p><b>Hipótesis específicas</b></p> <p>1. Es posible que actualmente los docentes de la Facultad de Ciencias Sociales estén utilizando una metodología de investigación nueva y contribuyente a la investigación humanística en la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional del Altiplano de Puno.</p> <p>2. Si se reconocen de manera directa y objetiva los aportes y propuestas de solución a los problemas del hombre y la sociedad puneña en la investigación humanística, entonces serán reconocidas como una contribución profesional de los docentes de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional del</p>	<p><b>Variable dependiente</b></p> <p><b>Variable Dependiente (Y)</b></p> <p>Análisis epistemológico</p> <p><b>Indicadores:</b></p> <p>Y1. Filosofía y lógica</p> <p>Y2. Principios teóricos</p> <p>Y3. Aportes de aplicación</p> <p><b>Variable Interviniente (Z)</b></p>

fortalezas, dificultades, limitaciones, y posibilidades de desarrollo, acerca de la investigación humanística en la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional del Altiplano de Puno?

los docentes de la Facultad de Ciencias Sociales, acerca de las fortalezas, limitaciones, y posibilidades de desarrollo, de la investigación humanística en la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional del Altiplano de Puno.

Altiplano de Puno.

3. La percepción de los docentes de la Facultad de Ciencias, acerca de la investigación humanística y sus aportes teórico- prácticos, es deficiente y limitada por su desinterés y compromiso con la investigación humanística.

Perfil del docente

**Indicadores:**

Z1. Título y grados académicos

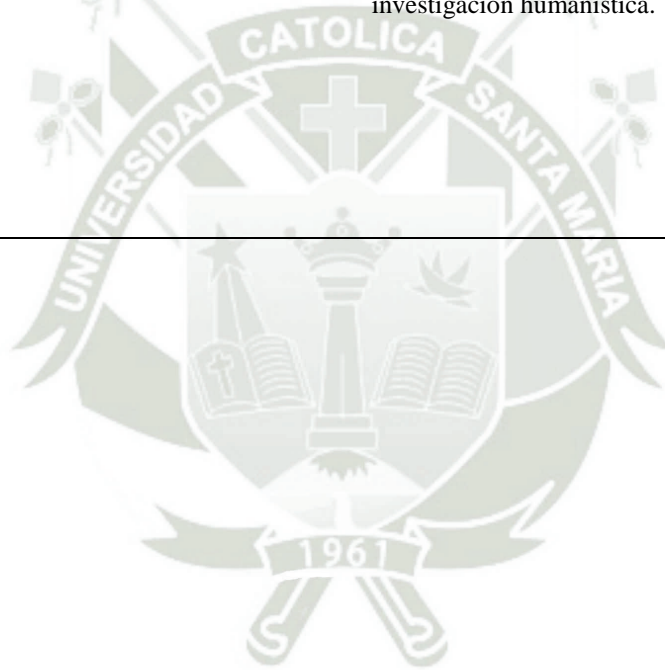
Z2. Estudios de perfeccionamiento docente

Z3. Investigaciones

Z4. Publicaciones

---

*Fuente, elaboración propia*



**Anexo 15:**

**FORMATO DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN**

**Título del Proyecto:** “ANÁLISIS EPISTEMOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN HUMANÍSTICA REALIZADA POR LOS DOCENTES DE LA FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO- PUNO-2020”

**AUTOR:** Sotomayor Vargas, Víctor Vladimir

**Experto:** .....

**Instrucciones:** Determinar si el instrumento de medición, reúne los indicadores mencionados y evaluar si ha sido excelente, muy bueno, bueno, regular o deficiente, colocando un aspa (X) en el casillero correspondiente.

N°	Indicadores	Definición	Excelente	Muy bueno	Bueno	Regular	Deficiente
1	Claridad y precisión	Las preguntas están redactadas en forma clara y precisa, sin ambigüedades					
2	Coherencia	Las preguntas guardan relación con la hipótesis, las variables e indicadores del proyecto.					
3	Validez	Las preguntas han sido redactadas teniendo en cuenta la validez de contenido y criterio.					
4	Organización	La estructura es adecuada. Comprende la presentación, agradecimiento, datos demográficos, instrucciones					
5	Confiabilidad	El instrumento es confiable					
6	Control de sesgo	Presenta algunas preguntas distractoras para controlar la contaminación de las respuestas					
7	Orden	Las preguntas y reactivos han sido redactadas utilizando la técnica de lo general a lo particular					
8	Marco de Referencia	Las preguntas han sido redactadas de acuerdo al marco de referencia del encuestado: lenguaje, nivel de información.					
9	Extensión	El número de preguntas no es excesivo y está en relación a las variables,					

---

		dimensiones e indicadores del problema.
10	Inocuidad	Las preguntas no constituyen riesgo para el encuestado

---

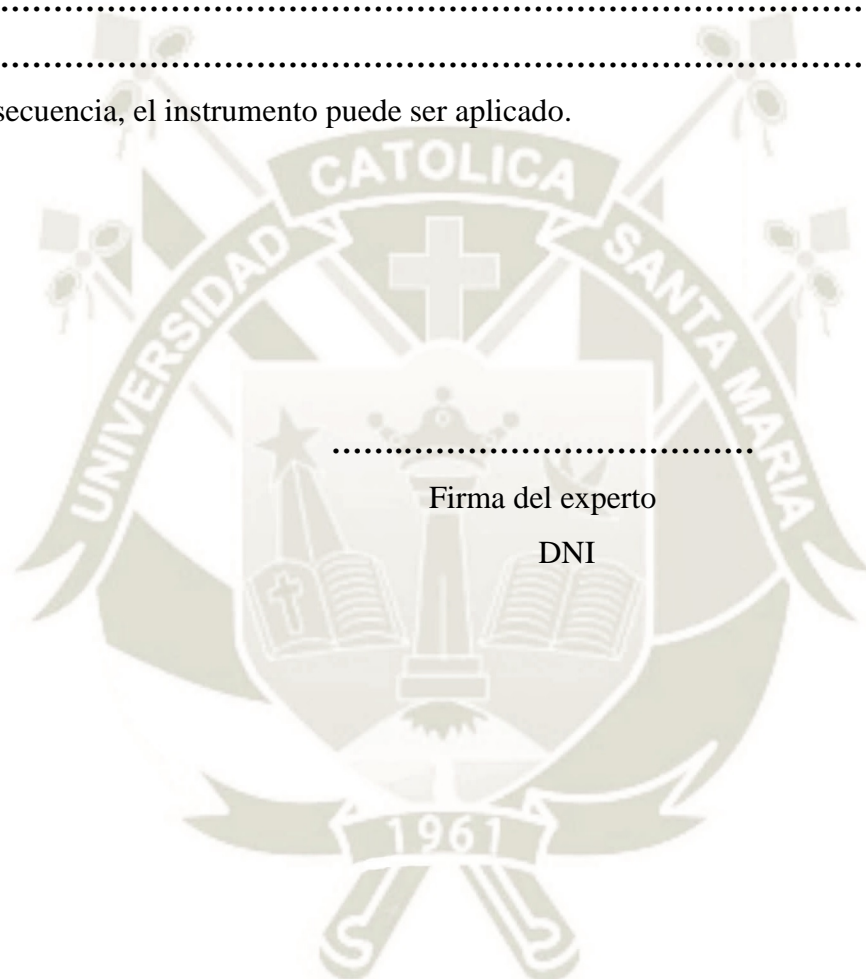
**Observaciones:**

.....

.....

.....

En consecuencia, el instrumento puede ser aplicado.



.....

Firma del experto

DNI



Anexo 16:

**FORMATO DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN**

**Título del Proyecto: “ANÁLISIS EPISTEMOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN HUMANÍSTICA REALIZADA POR LOS DOCENTES DE LA FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO- PUNO-2020”**

**AUTOR: Sotomayor Vargas, Víctor Vladimir**

**Experto: Dr. Marcos Obando Aguirre**

**Instrucciones: Determinar si el instrumento de medición, reúne los indicadores mencionados y evaluar si ha sido excelente, muy bueno, bueno, regular o deficiente, colocando un aspa(X) en el casillero correspondiente.**

N°	Indicadores	Definición	Excelente	Muy bueno	Bueno	Regular	Deficiente
1	Claridad y precisión	Las preguntas están redactadas en forma clara y precisa, sin ambigüedades			X		
2	Coherencia	Las preguntas guardan relación con la hipótesis, las variables e indicadores del proyecto.		X			
3	Validez	Las preguntas han sido redactadas teniendo en cuenta la validez de contenido y criterio.			X		
4	Organización	La estructura es adecuada. Comprende la presentación, agradecimiento, datos demográficos, instrucciones		X			

5	Confiabilidad	El instrumento es confiable	X
6	Control de sesgo	Presenta algunas preguntas distractoras para controlar la contaminación de las respuestas	X
7	Orden	Las preguntas y reactivos han sido redactadas utilizando la técnica de lo general a lo particular	X
8	Marco de Referencia	Las preguntas han sido redactadas de acuerdo al marco de referencia del encuestado: lenguaje, nivel de información.	X
9	Extensión	El número de preguntas no es excesivo y está en relación a las variables, dimensiones e indicadores del problema.	X
10	Inocuidad	Las preguntas no constituyen riesgo para el encuestado	X

**Observaciones:**

**Sugiero que la pregunta 2 se redacte de esta manera:**

**Cómo califica la relación existente entre la Investigación Humanística y el cumplimiento de la Misión de la Universidad**

**En consecuencia, el instrumento en su situación actual SI puede ser aplicado**



**Firma del experto  
DNI 29202504**

**Anexo 17:**

**Ficha SUNEDU correspondiente al experto**

GRADUADO	GRADO O TÍTULO	INSTITUCIÓN
OBANDO AGUIRRE, MARCOS NICOLAS AURELIO DNI 29202504	<b>MAGISTER EN GESTION DEL DESARROLLO</b> Fecha de diploma: 05/04/2001 Modalidad de estudios: -	UNIVERSIDAD CATOLICA DE SANTA MARIA <b>PERU</b>
OBANDO AGUIRRE, MARCOS NICOLÁS AURELIO DNI 29202504	<b>BACHILLER EN SOCIOLOGIA</b> Fecha de diploma: 12/01/79 Modalidad de estudios: PRESENCIAL	UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN AGUSTIN DE AREQUIPA <b>PERU</b>
OBANDO AGUIRRE, MARCOS NICOLÁS AURELIO DNI 29202504	<b>DOCTOR EN CIENCIAS SOCIALES</b> Fecha de diploma: 10/01/18 Modalidad de estudios: PRESENCIAL	UNIVERSIDAD CATOLICA DE SANTA MARIA <b>PERU</b>
OBANDO AGUIRRE, MARCOS NICOLAS AURELIO DNI 29202504	<b>LICENCIADO EN SOCIOLOGÍA</b> Fecha de diploma: 24/07/81 Modalidad de estudios: PRESENCIAL	UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN AGUSTIN DE AREQUIPA <b>PERU</b>



**Anexo 18:**

**Formato de validación del instrumento de investigación**

Título del Proyecto: "ANÁLISIS EPISTEMOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN HUMANÍSTICA REALIZADA POR LOS DOCENTES DE LA FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO- PUNO-2020"

AUTOR: Sotomayor Vargas, Víctor Vladimir

Experto: Dr. Ricardo Alberto Ponce Arenas

Instrucciones: Determinar si el instrumento de medición, reúne los indicadores mencionados y evaluar si ha sido excelente, muy bueno, bueno, regular o deficiente, colocando un aspa(X) en el casillero correspondiente.

Nº	Indicadores	Definición	Excelente	Muy bueno	Bueno	Regular	Deficiente
1	Claridad y precisión	Las preguntas están redactadas en forma clara y precisa, sin ambigüedades		X			
2	Coherencia	Las preguntas guardan relación con la hipótesis, las variables e indicadores del proyecto.			X		
3	Validez	Las preguntas han sido redactadas teniendo en cuenta la validez de contenido y criterio.	X				
4	Organización	La estructura es adecuada. Comprende la presentación, agradecimiento, datos demográficos, instrucciones			X		
5	Confiabilidad	El instrumento es					

6	Control de sesgo	confiable Presenta algunas preguntas distractoras para controlar la contaminación de las respuestas	X
7	Orden	Las preguntas y reactivos han sido redactadas utilizando la técnica de lo general a lo particular	X
8	Marco de Referencia	Las preguntas han sido redactadas de acuerdo al marco de referencia del encuestado: lenguaje, nivel de información.	X
9	Extensión	El número de preguntas no es excesivo y está en relación a las variables, dimensiones e indicadores del problema.	X
10	Inocuidad	Las preguntas no constituyen riesgo para el encuestado	X

Observaciones:.....  
.....  
.....  
.....

En consecuencia, el instrumento puede ser aplicado-

  
 Ricardo A. Ponce Arenas  
 Lic. en Sociología  
 Dr. en Ciencias Sociales

**Anexo 19:**

**Ficha SUNEDU correspondiente al experto**

GRADUADO	GRADO O TÍTULO	INSTITUCIÓN
PONCE ARENAS, RICARDO ALBERTO <b>DNI 01320088</b>	<b>MAESTRO EN COOPERATIVISMO, AUTOGESTION Y MUTUALISMO</b> FACULTAD DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS, PROGRAMA DE MAESTRIA EN CIENCIAS DE LA COOPERACION, COOPERATIVISMO, AUTOGESTION Y MUTUALISMO Fecha de diploma: 05/11/1986 Modalidad de estudios: -	UNIVERSIDAD DE LIMA <b>PERU</b>
PONCE ARENAS, RICARDO ALBERTO <b>DNI 01320088</b>	<b>BACHILLER EN SOCIOLOGIA</b> <b>Fecha de diploma: 21/01/1977</b> <b>Modalidad de estudios: -</b>	UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN AGUSTIN DE AREQUIPA <b>PERU</b>
PONCE ARENAS, RICARDO ALBERTO <b>DNI 01320088</b>	<b>DOCTOR EN CIENCIAS SOCIALES</b> <b>Fecha de diploma: 15/05/2009</b> <b>Modalidad de estudios: -</b>	UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN AGUSTIN DE AREQUIPA <b>PERU</b>



**Anexo 20:**

**INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN**

**ENCUESTA**

**(Sobre la investigación humanística en la Facultad de Ciencias Sociales de la  
Universidad Nacional del Altiplano de Puno)**

**1. DATOS GENERALES**

**Escuela Profesional:**

- Sociología
- Antropología
- Ciencias de la Comunicación.
- Turismo
- Dpto. Humanidades.

**Grado académico:**

- Doctor ( )    Magíster/maestro

**2. INFORMACIÓN**

**Entendiendo la investigación humanística como:**

“La creación de conocimientos de carácter filosófico-moral que asigna a la condición humana una posición preeminente en el orden del universo, para mejorar las condiciones de vida humana, propiciando la capacidad crítica de análisis, la curiosidad que no respeta dogmas ni ocultamientos, el sentido del razonamiento y la sensibilidad para apreciar los más altos logros de la mente humana”.

**1. ¿Conoce usted el enunciado de la misión de la Universidad Nacional del Altiplano?**

- a) SÍ
- b) NO

**2. ¿Cuál es su percepción sobre el cumplimiento de la misión de la Universidad en relación a la investigación humanística?**

- a) Muy buena
- b) Buena
- c) Regular
- d) Mala
- e) Deficiente

**3. ¿Cómo califica usted el nivel de investigación en la Universidad?**

- a) Muy Buena
- b) Buena

c) Regular ( )

d) Mala ( )

**4. ¿Realizó usted alguna investigación vinculada al tema humanístico o a la sociedad andina?**

a) Si ( )

b) No ( )

c) Si la respuesta es (sí) indique el año y título de la última investigación.

.....  
.....  
.....

**5. ¿Sus trabajos de investigación de Maestría o Doctorado permitieron proponer aportes y propuestas de solución a los problemas de la sociedad puneña?**

a) Sí ( )

b) No ( )

c) Si la respuesta es (sí) indique cuál fue el aporte y/o propuesta de solución:

.....  
.....  
.....

**6. ¿Por qué cree usted que no existen muchas investigaciones de carácter humanístico en la Facultad de Ciencias Sociales? (Indique un orden de importancia del 1 al 4, donde 1 es más importante)**

a) No hay compromiso con la investigación humanística. ( )

b) No hay un conocimiento adecuado que despierte su interés. ( )

c) Es mejor hacer investigación científica. ( )

d) Es mejor investigar temas inmediatos que requiere el mercado. ( )

**7. ¿Qué cree usted que se debe hacer para mejorar la calidad de la investigación humanística en la Facultad de Ciencias Sociales? (Indique un orden de importancia del 1 al 4, donde 1 es más importante)**

a) Revalorizar la investigación en humanidades. ( )

b) Estar comprometidos con la investigación humanística. ( )

c) Anteponer lo académico a lo político. ( )

d) Generar un clima institucional y organizacional adecuados. ( )



**8. ¿Cree Ud. que las autoridades de nuestra casa de estudios están trabajando para mejorar la calidad de investigación humanística en la Universidad?**

- a) Sí ( )
- b) No ( )
- c) No lo suficiente ( )



**Anexo 21:**  
**MATRIZ DE CONSISTENCIA**

<b>TÍTULO</b>	<b>Problema pregunta principal</b>	<b>Objetivo general</b>	<b>Hipótesis general</b>	<b>Variables e indicadores</b>	<b>Tipo y nivel de investigación</b>	<b>Campo de verificación</b>
<b>ANÁLISIS EPISTEMOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN HUMANÍSTICA REALIZADA POR LOS DOCENTES DE LA FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO- PUNO</b>	¿Cuáles son las teorías y aportes epistemológicos de la investigación humanística realizada por los docentes de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional del Altiplano de Puno?	Analizar las teorías y aportes epistemológicos de la investigación humanística realizada por los docentes de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional del Altiplano de Puno.	Es probable que el proceso de desarrollo de la investigación humanística realizada por los docentes de la Facultad de Ciencias Sociales, no proporcione un aporte significativo a la dimensión epistemológica que conlleva todo proceso de desarrollo investigativo y profesional.	<b>Variable independiente (X)</b>  La investigación humanística  <b>Indicadores:</b>  X1. Fundamentos, principios  X2. Teorías y enfoques modernos.  X3. Metodología utilizada	<b>Tipo de investigación:</b> Diseño básico  <b>Nivel:</b> Descriptiva-explicativa	<b>Ubicación espacial</b>  El estudio se va a realizar en la ciudad de Puno, concretamente en la Universidad Nacional del Altiplano, Facultad de Ciencias Sociales.  <b>Ubicación temporal</b>  La investigación se realizó durante 10 meses, desde el mes de octubre de 2020 hasta el mes de agosto de 2021.  <b>Unidades de</b>
	<b>Preguntas secundarias</b>  1. ¿Qué metodología de investigación humanística están utilizando los docentes de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional del Altiplano de Puno?	<b>Objetivos específicos</b>  1. Identificar la metodología de la investigación humanística utilizada por los docentes de la Facultad de Ciencias Sociales de la	<b>Hipótesis específicas</b>  1. Es posible que actualmente los docentes de la Facultad de Ciencias Sociales estén utilizando una metodología de investigación nueva y contribuyente a la investigación humanística	<b>Variable dependiente</b>  <b>Variable Dependiente (Y)</b>  Análisis epistemológico  <b>Indicadores:</b>  Y1. Filosofía y		

2. Con la investigación humanística realizada qué aportes y propuestas de solución a los problemas del hombre y la sociedad puneña pueden ser reconocidas como contribución profesional de los docentes de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional del Altiplano de Puno?

3.Cuál es la percepción que tienen los docentes de Ciencias Sociales, sobre las fortalezas, dificultades, limitaciones, y posibilidades de desarrollo, acerca de la investigación humanística en la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional del Altiplano de Puno?

Universidad Nacional del Altiplano de Puno

2. Describir los aportes y propuestas de la investigación humanística a la solución de los problemas del hombre y la sociedad puneña que puedan ser reconocidos como contribución profesional de los docentes de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional del Altiplano de Puno.

3. Examinar la percepción que tienen los docentes de la Facultad de Ciencias Sociales, acerca de las fortalezas, limitaciones, y posibilidades de desarrollo, de la investigación Humanística en la Facultad de Ciencias

en la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional del Altiplano de Puno

2. Si se reconocen de manera directa y objetiva los aportes y propuestas de solución a los problemas del hombre y la sociedad puneña en la investigación humanística, entonces serán reconocidas como una contribución profesional de los docentes de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional del Altiplano de Puno.

3. La percepción de los docentes de la Facultad de Ciencias, acerca de la investigación humanística y sus aportes teórico-prácticos, es deficiente y limitada por su desinterés y compromiso con la investigación humanística.

lógica

Y2. Principios teóricos

Y3. Aportes de aplicación

**Variable Interviniente (Z)**

Perfil del Docente

**Indicadores:**

Z1. Título y grados académicos

Z2. Estudios de perfeccionamiento docente.

Z3. Investigaciones

Z4. Publicaciones.

**estudio.**

Docentes de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional del Altiplano de Puno.

Sociales de la  
Universidad  
Nacional del  
Altiplano de Puno.

---



**Anexo 22**

**FICHA DE OBSERVACIÓN DOCUMENTAL APLICADA A LOS TRABAJOS DE DOCTORADO, MAESTRIA Y ARTICULOS DE INVESTIGACION DE LOS DOCENTES DE LA FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES.**

<b>TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN – DOCENTES FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES</b>			
<b>( TESIS DE DOCTORADO – MAESTRIA, OTROS )</b>			
<b>V. INDEPENDIENTE</b> (x)  <b>INVESTIGACIÓN</b> <b>HUMANISTICA</b>	<b>INDICADORES</b>		
	FUNDAMENTOS – PRINCIPIOS	TEORÍAS Y ENFOQUES MODERNOS	METODOLOGÍA
<b>V. DEPENDIENTE</b> (y)	<b>INDICADORES</b>		
	FILOSOSOFÍA Y LÓGICA	PRINCIPIOS TEÓRICOS	APORTES DE APLICACIÓN

ANÁLISIS  
ESPISTEMOLÓGICO



**Anexo 23:**

**FICHA DE FICHA DE OBSERVACIÓN DOCUMENTAL APLICADA A LOS TRABAJOS DE DOCTORADO, MAESTRÍA Y ARTÍCULOS DE INVESTIGACIÓN DE LOS DOCENTES DE LA FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**

<b>TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN – DOCENTES FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ( TESIS DE DOCTORADO – MAESTRIA, OTROS )</b>			
<b>V. INDEPENDIENTE (x) INVESTIGACIÓN HUMANISTICA</b>	<b>INDICADORES</b>		
	<b>FUNDAMENTOS – PRINCIPIOS</b>	<b>TEORÍAS Y ENFOQUES MODERNOS</b>	<b>METODOLOGÍA</b>
<b>V. DEPENDIENTE (y) ANÁLISIS EPISTEMOLÓGICO</b>	<b>INDICADORES</b>		
	<b>FILOSOSOFÍA Y LÓGICA</b>	<b>PRINCIPIOS TEÓRICOS</b>	<b>APORTES DE APLICACIÓN</b>

  
 Ricardo A. Ponce Arenas  
 Lic. en Sociología  
 Dr. en Ciencias Sociales

**Anexo 24:**

**MATRIZ DE CRITERIOS PARA LA SELECCIÓN DE TRABAJOS DE DOCTORADO, MAESTRÍA Y ARTÍCULOS DE INVESTIGACIÓN DE LOS DOCENTES DE LA FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**

CRITERIOS	TITULO/DIRECCIÓN WEB
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tesis de Maestría/Doctorado de los docentes de la Facultad de Ciencias Sociales que se encuentran en el repositorio de tesis de la UNA-PUNO</li> <li>• Investigaciones publicadas en la revista indexada de la Escuela de Ciencias de la Comunicación de la Facultad de Ciencias Sociales</li> <li>• Investigaciones publicadas en la revista cuestiones de Sociología: Investigación en ciencia y desarrollo de la Escuela de Sociología de la Facultad de Ciencias Sociales</li> <li>• Revista: International Journal of English Literature and Social Sciences</li> <li>• Tesis o investigaciones de los docentes publicados en otras universidades</li> <li>• Investigaciones vinculadas a la investigación humanística</li> <li>• Periodo de tiempo de las publicaciones año: 2010 - 2020</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="http://repositorio.unap.edu.pe/handle/UNAP/232">http://repositorio.unap.edu.pe/handle/UNAP/232</a></li> <li>• <a href="http://repositorio.unap.edu.pe/handle/UNAP/11437">http://repositorio.unap.edu.pe/handle/UNAP/11437</a></li> <li>• <a href="http://repositorio.unap.edu.pe/handle/UNAP/10721">http://repositorio.unap.edu.pe/handle/UNAP/10721</a></li> <li>• <a href="http://repositorio.unap.edu.pe/handle/UNAP/233">http://repositorio.unap.edu.pe/handle/UNAP/233</a></li> <li>• <a href="http://repositorio.unap.edu.pe/handle/UNAP/265">http://repositorio.unap.edu.pe/handle/UNAP/265</a></li> <li>• <a href="http://repositorio.unap.edu.pe/handle/UNAP/323">http://repositorio.unap.edu.pe/handle/UNAP/323</a></li> <li>• <a href="https://hdl.handle.net/20.500.12672/8915">https://hdl.handle.net/20.500.12672/8915</a></li> <li>• <a href="https://www.researchgate.net/publication/347999859_Collective_Self-Estimate_in_the_Aymaras_Communities_Puno-Peru">https://www.researchgate.net/publication/347999859_Collective_Self-Estimate_in_the_Aymaras_Communities_Puno-Peru</a></li> <li>• Revista Cuestiones de Sociología: Investigación en Ciencia y Desarrollo <i>Vol. 7 N°1: Enero - Diciembre – 2018</i></li> <li>• Revista COMUNI@CCIÓN-FAC.CC.SS.ESCUELA DE COMUNICACIÓN-UNA PUNO 2012-ISSN 2219-7168</li> </ul>