REPOSITORIO DE TESIS UCSM

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

Universidad Católica de Santa María

Facultad de Ingenierías Civil y del Ambiente

Escuela Profesional de Arquitectura

CENTRO TURÍSTICO RECREACIONAL DE USO FLEXIBLE EN EL DISTRITO DE APLAO - CASTILLA, DEPARTAMENTO DE AREQUIPA

Tesis presentada por las Bach.:

Lizárraga Zúñiga, Diana Karolina

Mamani Machaca, Clara Alexandra

para optar el Título Profesional de

Arquitecta

Asesor (a):

Arq. Zúñiga Alfaro, Álvaro

Arequipa – Perú

2022

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos

En su investigación no olvide referenciar esta tesis

UCSM-ERP

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

ARQUITECTURA

TITULACIÓN CON TESIS

DICTAMEN APROBACIÓN DE BORRADOR

Arequipa, 08 de Septiembre del 2022

Dictamen: 004025-C-EPA-2022

Visto el borrador del expediente 004025, presentado por:

2013202232 - LIZARRAGA ZUÑIGA DIANA KAROLINA
2013202422 - MAMANI MACHACA CLARA ALEXANDRA

Titulado:

CENTRO TURISTICO RECREACIONAL DE USO FLEXIBLE EN EL DISTRITO DE APLAO - CASTILLA, DEPARTAMENTO DE AREQUIPA

Nuestro dictamen es:

APROBADO

3042 - VILLANUEVA PAREDES KAREN SOLEDAD
DICTAMINADOR

3245 - IRURI RAMOS CARLA PATRICIA
DICTAMINADOR

3326 - CARRILLO PINTO ALEJANDRA
DICTAMINADOR

REPOSITORIO DE
TESIS UCSM

UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DE SANTA MARÍA

Dedicatorias

A Dios y la Virgencita de Peñas por guiar mis pasos y darme fortaleza en este largo camino, a mis padres por su constante apoyo, por inculcarme la perseverancia para cumplir mis metas y ser mi principal inspiración, a mis ángeles en el cielo que ayudaron a encontrar mi verdadera vocación, a mis abuelos y mi familia por estar siempre a mi lado y ser parte importante en este sueño.

A mi compañero de vida y mi pequeño Luis Rubén, por llegar a mi vida en el momento indicado y convertirse en mi motivación diaria para alcanzar los objetivos trazados y ser mejor cada día, por su compañía durante este proceso y por brindarme su amor y apoyo incondicional en todo momento.

Diana Karolina Lizárraga Zúñiga

En primer lugar, a la virgen de Copacabana y a la virgen de Guadalupe, que bajo la fe en ellas sigo mis metas y objetivos. A mis padres, Juan y Clara, por su apoyo incondicional en cada paso de mi vida, que gracias a su crianza me he formado como la persona y profesional que soy y me dieron todo para que yo cumpla mis sueños.

A mi hermana Blanca por siempre confiar en mí y ser mi compañera, a Copito por ser ese ser que me sacó sonrisas en los peores momentos. A mi corazón, Luis, que fue el que me motivó a empezar este camino y que siempre está apoyándome en cada decisión que tomó.

Clara Alexandra Mamani Machaca

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE
TESIS UCSM

Agradecimiento

A nuestro asesor, Arq. Álvaro Zúñiga por acompañarnos en cada momento para que esta investigación pueda perfeccionarse con el paso del tiempo, así como también a nuestras dictaminadoras por otorgarnos su tiempo.

A los docentes que formaron parte de nuestra formación académica y nos inculcaron la perseverancia que conlleva llegar a obtener el título de "Arquitecto"

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

RESUMEN

La presente investigación tiene como finalidad entender la importancia de la recreación para el desarrollo del ser humano y la búsqueda de espacios que logren satisfacer las necesidades recreativas de las personas en diferentes etapas de su vida. Entre las diferentes actividades que realizan las personas en su tiempo libre con fines recreativos, se encuentra también el turismo.

Así mismo se busca realizar un estudio sobre Arquitectura Flexible y su aplicación en el desarrollo de espacios que logren satisfacer diferentes necesidades recreativas. Como resultado se desarrolla el proyecto arquitectónico de un “Centro Turístico Recreacional de uso flexible" en un contexto destinado para dichos fines dentro del Plan Director vigente, albergando actividades del rubro turístico - recreacional, basado en los principios de la arquitectura contemporánea flexible, permitiendo de esta manera satisfacer las necesidades cotidianas de recreación de la población del lugar y también el desarrollo de actividades programadas de forma eventual para incentivar el turismo.

La propuesta arquitectónica se realiza en el distrito de Aplao, el cual posee variedad en atractivos tanto naturales como culturales, motivo por el cual se viene promoviendo iniciativas para la consolidación del sector turismo. Por otro lado, en la localidad se encuentra una deficiencia de espacios dedicados a la recreación, lo cual es vital por los diferentes beneficios que brinda el ocio y recreación a la sociedad.

Finalmente, los escasos estudios sobre Arquitectura flexible aplicada en espacios públicos harán de esta investigación una base para potenciar la aplicación de estos conceptos en proyectos arquitectónicos de nuestro país.

Palabras claves: *Recreación – Turismo*

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE
TESIS UCSM

UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DE SANTA MARÍA

ABSTRACT

The purpose of this research is to understand the importance of recreation for the development of the human being and the search for spaces that meet the recreational needs of people at different stages of their life. Among the different activities that people carry out in their free time for recreational purposes, there is also tourism.

Likewise, it seeks to carry out a study on Flexible Architecture and its application in the development of spaces that meet different recreational needs. As a result, the architectural project of a "Recreational Tourist Center for flexible use" is developed in a context destined for said purposes within the current Master Plan, housing activities of the tourist-recreational area, based on the principles of flexible contemporary architecture, allowing in this way to satisfy the daily needs of recreation of the population of the place and also the development of activities programmed eventually to encourage tourism.

The architectural proposal is made in the district of Aplao, which has a variety of natural and cultural attractions, which is why it has been promoting initiatives for the consolidation of the tourism sector. On the other hand, in the locality there is a deficiency of spaces dedicated to recreation, which is vital due to the different benefits that leisure and recreation provide to society.

Finally, the few studies on flexible architecture applied in public spaces will make this research a basis to enhance the application of these concepts in the architecture of our country.

Keywords: *Recreation - Tourism*

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

INDICE

RESUMEN ..... **v**

ABSTRACT ..... **vi**

TÍTULO **1**

Introducción 1
Motivación 3
Justificación 3
Justificación Teórica 3
Justificación Social 4
Justificación Económica 4
Planteamiento del Problema 5
Descripción y relevancia de la problemática 5
Árbol de Problemas 7
Identificación del problema 8
Objetivos 8
Objetivo General 8
Objetivos Específicos 8
Hipótesis 9
Variables 9
Variables Independientes 9
Variables Dependientes 9
Alcances Y Limitaciones De La Investigación 9
Alcances 9
Limitaciones 10
Tipo De Investigación 10
Aplicativa 10
Enfoque De La Investigación 11
Metodología 11
Técnicas e instrumentos 11
Metodología de la investigación 11
Desarrollo De Actividades 13
A. Etapa de investigación 13
B. Etapa de diseño 14
Fundamentación Teórica 17
Antecedentes 17

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

Estado de Arte 18
CAPÍTULO I 21
1. MARCO TEORICO 22
1.1. Recreación 22
1.1.1. Concepto de recreación. 22
1.1.2. Componentes de la recreación. 22
1.1.3. Clasificación de la recreación. 22
1.1.4. Beneficios de la recreación. 24
1.1.5. Espacio recreativo. 25
1.2. Turismo 29
1.2.1. Concepto de turismo 29
1.2.2. Componentes del turismo 29
1.2.3. Clasificación 30
1.2.4. Importancia del turismo 32
1.2.5. El espacio turístico 34
1.2.6. Tipologías de los centros turísticos. 34
1.3. Recreación y turismo 35
1.3.1. Demanda de recreación y el turismo de naturaleza. 36
1.3.2. Tipos de necesidades recreativas – turísticas. 37
1.4. Espacio colectivo y espacio público 37
1.4.1. Clases de espacio colectivo. 38
1.4.2. Dimensiones del espacio publico 39
1.4.3. Importancia del espacio público y colectivo 40
1.4.4. Equipamiento colectivo 41
1.4.5. Centros recreacionales – turísticos. 42
1.5. Flexibilidad 42
1.5.1. Flexibilidad, adaptabilidad y transformabilidad. 43
1.5.2. Flexibilidad y arquitectura. 43
1.5.3. Principios de la flexibilidad. 44
1.5.4. Estrategias para el diseño flexible. 45
1.5.5. Estructuras adaptables 46
1.5.6. Flexibilidad en espacios públicos. 48
1.6. Conclusiones capitulares 51
CAPÍTULO II 54
2. MARCO NORMATIVO 55

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

2.1. Normativa y políticas 55
2.1.1. Normas nacionales. 55
2.1.2. Referentes internacionales. 58
2.2. Reglamentación nacional y local 60
2.2.1. Sistema Nacional de Equipamiento. 60
2.2.2. Reglamento Nacional de Edificaciones RNE. 61
2.2.3. Plan De Desarrollo Urbano Rural 2008 – 2018 de Aplao 66
2.3. Conclusiones Capitulares 68
CAPÍTULO III 69
3. MARCO REFERENCIAL 70
3.1. Nacional: Centro Recreacional y Alojamiento para Colegio De Arquitectos – Tarapoto 70
3.2. Latinoamericana: Pabellones Temáticos Para La Expo 2023 – Argentina 74
3.3. Internacional: El Corazón De Ikast – Dinamarca 78
3.4. Conclusiones capitulares 81
CAPITULO IV 83
4. CONCLUSIONES PARCIALES 84
CAPÍTULO V 86
5. PREMISAS PARA EL DISEÑO DE CENTROS TURÍSTICO – RECREACIONALES DE USO FLEXIBLE 87
5.1. Premisa de diseño para espacios recreativos flexible 87
5.1.1. Premisas Formales: 87
5.1.2. Premisas Funcionales: 87
5.1.3. Premisas Espaciales: 88
5.1.4. Premisas Estructurales y/o tecnológicas: 88
5.2. Programa de necesidades y espacios 89
5.2.1. Determinación de usos y actividades 89
5.2.2. Determinación de espacios 90
5.3. Flexibilidad 91
5.3.1. Tipologías espaciales según los parámetros de flexibilidad 92
CAPÍTULO VI 103
6. MARCO REAL 104
6.1. Sistema Natural. 104
6.1.1. Ubicación geográfica. 104
6.1.2. Clima 105

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

6.1.3. Hidrografía....106
6.1.4. Flora. 107
6.2. Sistema Construido 107
6.2.1. Sistema de actividades. 107
6.2.2. Sistema de movimiento....112
6.2.3. Sistema de espacios abiertos. 116
6.2.4. Sistema de infraestructura. 121
6.3. Sistema Social....126
6.3.1. Características Demográficas. 126
6.3.2. Crecimiento Poblacional 128
6.3.3. Oferta y demanda de recreación. 128
6.4. Sistema Económico 130
6.4.1. Población Económicamente Activa (PEA)....130
6.4.2. Actividades Económicas. 130
6.4.3. Oferta y demanda de turismo....133
6.5. Análisis de sitio 144
6.5.1. Físico. 144
6.5.2. Clima 150
6.5.3. Vegetación....152
6.5.4. Visuales....153
6.5.5. Estado actual....154
6.6. Conclusiones capitulares 156
CAPITULO VII....158
7. PROYECTO ARQUITECTÓNICO....159
7.1. Objetivo 159
7.2. Usuario 159
7.2.1. Usuarios Permanentes: 159
7.2.2. Usuarios Temporales:....160
7.3. Programación 160
7.3.1. Determinación de necesidades y espacios 160
7.3.2. Organización funcional y Sistema normativo 162
7.3.3. Programa Cualitativo 164
7.3.4. Programa cuantitativo....174
7.4. Conceptualización 176
7.4.1. Concepto 176

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

7.4.2. Estrategias proyectuales....177
7.4.3. Zonificación....178
7.4.4. Diagrama de funcionamiento y flujos....180
7.4.5. Diagrama de estrategias de flexibilidad....180
7.4.6. Sistema Constructivo....182
7.4.7. Vegetación propuesta....186
7.5. Propuesta Arquitectónica....190
7.5.1. Zona de Recreación y Deportes....193
7.5.2. Zona de Diversión y Espectáculos....201
7.5.3. Zona de Comercio....208
7.5.4. Zona de Hospedaje....217
CAPITULO VIII....228
8. CONCLUSIONES GENERALES....229
REFERENCIA....231
ANEXOS....237

INDICE DE TABLAS

Tabla 1....24
Tabla 2....26
Tabla 3....38
Tabla 4....88
Tabla 5....91
Tabla 6....105
Tabla 7....129
Tabla 8....152
Tabla 9....161
Tabla 10....162
Tabla 11....164
Tabla 12....174

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

INDICE DE FIGURAS

Figura 1 7
Figura 2 12
Figura 3 14
Figura 4 15
Figura 5 16
Figura 6 22
Figura 7 27
Figura 8 60
Figura 9 60
Figura 10 63
Figura 11 64
Figura 12 66
Figura 13 67
Figura 14 70
Figura 15 72
Figura 16 73
Figura 17 73
Figura 18 74
Figura 19 75
Figura 20 76
Figura 21 77
Figura 22 78
Figura 23 79
Figura 24 80
Figura 25 81
Figura 26 93
Figura 27 94
Figura 28 95
Figura 29 96
Figura 30 97
Figura 31 98
Figura 32 99

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

Figura 33 100
Figura 34 101
Figura 35 102
Figura 36 104
Figura 37 106
Figura 38 106
Figura 39 110
Figura 40 112
Figura 41 113
Figura 42 113
Figura 43 114
Figura 44 115
Figura 45 116
Figura 46 118
Figura 47 118
Figura 48 119
Figura 49 120
Figura 50 120
Figura 51 121
Figura 52 124
Figura 53 126
Figura 54 127
Figura 55 127
Figura 56 128
Figura 57 134
Figura 58 136
Figura 59 136
Figura 60 137
Figura 61 137
Figura 62 138
Figura 63 138
Figura 64 139
Figura 65 139
Figura 66 141

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

Figura 67 142
Figura 68 143
Figura 69 143
Figura 70 146
Figura 71 148
Figura 72 150
Figura 73 150
Figura 74 151
Figura 75 176
Figura 76 177
Figura 77 177
Figura 78 178
Figura 79 178
Figura 80 179
Figura 81 180
Figura 82 180
Figura 83 182
Figura 84 183
Figura 85 184
Figura 86 185
Figura 87 186
Figura 88 187
Figura 89 188
Figura 90 189
Figura 91 189
Figura 92 190
Figura 93 191
Figura 94 192
Figura 95 192
Figura 96 194
Figura 97 194
Figura 98 195
Figura 99 195
Figura 100 196

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE
TESIS UCSM

UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DE SANTA MARÍA

Figura 101 196
Figura 102 197
Figura 103 198
Figura 104 198
Figura 105 199
Figura 106 200
Figura 107 200
Figura 108 201
Figura 109 202
Figura 110 203
Figura 111 203
Figura 112 204
Figura 113 205
Figura 114 206
Figura 115 206
Figura 116 207
Figura 117 208
Figura 118 208
Figura 119 209
Figura 120 210
Figura 121 210
Figura 122 211
Figura 123 211
Figura 124 212
Figura 125 212
Figura 126 213
Figura 127 213
Figura 128 214
Figura 129 215
Figura 130 215
Figura 131 216
Figura 132 217
Figura 133 218
Figura 134 219

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE
TESIS UCSM

Figura 135 219
Figura 136 220
Figura 137 221
Figura 138 221
Figura 139 222
Figura 140 223
Figura 141 224
Figura 142 225
Figura 143 225
Figura 144 226
Figura 145 226
Figura 146 227

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

TÍTULO

CENTRO TURÍSTICO RECREACIONAL DE USO FLEXIBLE EN EL DISTRITO DE APLAO - CASTILLA, DEPARTAMENTO DE AREQUIPA

Introducción

El crecimiento de las ciudades y el estilo de vida de la población genera diferentes problemas tanto en la sociedad como en la salud, es por ello que se tiene la necesidad de contar con espacios que satisfagan diferentes necesidades recreativas, las cuales pueden ser cotidianas o temporales; a pesar de ello se observa que los espacios existentes para estos fines no cubren la demanda de las personas.

Una de las actividades que contribuye a las necesidades recreativas de la población, es el turismo, por lo que en los últimos años el servicio turístico ha aumentado tanto a nivel nacional, como en la región de Arequipa.

Arequipa es una de las ciudades más visitadas en el Perú; en el 2016 recibió más de 1.3 millones de visitantes, incluyendo en dicha cifra a 234 mil turistas extranjeros, dentro de los cuales Francia es el mayor país emisor de turistas a dicho departamento (con el 14% de turistas), seguido de Estados Unidos (12%) y Chile (10%). Mientras que, en cuanto al turismo interno, la mayoría de visitantes proceden de la ciudad de Lima (55%), de Cusco (8%) y de Tacna (8%) (Calizaya Fernández G. et al., 2008).

Es por ello que en la provincia de Castilla se viene buscando la consolidación y crecimiento del sector turismo mediante iniciativas como: creación y promoción de Festivales Culturales, Gastronómicos, de Pisco, etc. por parte tanto de la Municipalidad Provincial y las Municipalidades Distritales y también mediante iniciativas por parte del sector privado, como es el caso del Proyecto Minero Zafranal, el cual como parte de su aporte social, viene desarrollando proyectos para la difusión de los potenciales turísticos de la Provincia, gracias a

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

éstas acciones, el índice de turistas que visitan la provincia, y en especial los distritos que conforman el Valle de Majes, se está incrementando y la infraestructura turística actual es deficiente.

El distrito de Aplao, forma parte del Valle de Majes y se caracteriza por ser una zona agrícola con clima privilegiado la mayor parte del año y con diferentes características como sus montañas, el río, la Ruta del Pisco, lugares turísticos, etc. los cuales son indicadores de un potencial natural, paisajista y recreativo. Sin embargo, en el ámbito urbano, no encontramos infraestructuras y/o lugares de esparcimiento que aprovechen estas potencialidades.

En consecuencia, tanto las actividades turísticas como recreativas tienen como objetivo generar bienestar en las personas en su tiempo libre, es por ello que se busca una arquitectura con características flexibles que pueda satisfacer a diferentes tipos de usuario y en diferentes momentos.

El termino de flexibilidad y/o adaptabilidad en arquitectura, se inició en el siglo XX, y se refiere como “las cuestiones relacionadas con la adaptación de una obra a las necesidades actuales del hombre” (Bubner, 1974, p. 26), por lo que relacionamos el termino flexibilidad con la multifuncionalidad de un espacio arquitectónico, el cual puede ser construido como también un espacio abierto o público. Esta multifuncionalidad nos garantiza una mayor vida útil en la arquitectura, ya que puede satisfacer necesidades de diferentes usuarios, en diferentes momentos.

El desarrollo de esta investigación busca identificar estrategias de diseño que deben aplicarse para generar un equipamiento flexible en el cual se desarrollen actividades eventuales, temporales y cotidianas para darle al poblador del lugar y al turista espacios que permitan el desarrollo de diferentes tipos de recreación y a la vez impulsar el turismo, contribuyendo de esta forma a la salud física y mental de la sociedad, y a la vez dar beneficios en términos económicos y de empleo.

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

Motivación

El presente trabajo de investigación nace a partir de la observación de una problemática constante en diferentes localidades: la carencia de espacios con fines recreativos para diferentes tipos de usuarios; por lo que se busca contribuir a la búsqueda de estrategias para evitar la subutilización de espacios públicos incorporando en los diseños urbano - arquitectónicos nuevos criterios y tendencias.

Además de ello se observa las potencialidades del Valle de Majes en cuanto a su clima privilegiado la mayor parte del año y sus atractivos para hacer de este lugar, un destino turístico a nivel regional y nacional; por lo que se busca la creación de un proyecto arquitectónico que albergue al turista de manera ocasional y a su vez sea utilizada de manera cotidiana para satisfacer las necesidades recreativas del poblador.

Finalmente, el proyecto propuesto busca ser un aporte en el contexto social y económico, utilizando la arquitectura como herramienta para mejorar la calidad de vida del poblador, contribuyendo a la salud física y mental y a su vez potenciando el turismo y generando ingresos económicos.

Justificación

Justificación Teórica

La tendencia actual en los diferentes tipos de espacios arquitectónicos, es la cual logra adaptarse a las diferentes necesidades del usuario, por lo tanto, la presente investigación busca estudiar el estudio del concepto Flexibilidad, los principios que se deben considerar para el diseño de Arquitectura con estas características y como poder aplicar dicha flexibilidad en diferentes tipos de proyectos.

Se busca también contribuir en la investigación sobre Arquitectura Flexible y determinar características, técnicas constructivas, materiales y parámetros, que den como

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

resultado su aplicación en proyectos urbanos y espacios públicos, para de esta manera potenciar la creación y desarrollo de la aplicación de estos conceptos en la arquitectura de nuestro país.

Justificación Social

La ejecución de proyectos urbano – arquitectónicos con las características planteadas, contribuye de manera social en su entorno: reduciendo la inseguridad en áreas periféricas, contribuyendo a la facilidad para que cada persona se apropie de los espacios arquitectónicos, desenvolviéndose en ellos de formas diferentes a lo largo del tiempo, logrando de esta manera identificarse con cada espacio creado y construido.

La salud mental y las iniciativas para incentivar las actividades físicas en la población ha cobrado valor en los últimos años, debido al estrés y los malos hábitos que adopta la población como consecuencia de las actividades diarias; por lo que es de vital importancia tener lugares que permitan la recreación, actividades física y de ocio; dichas necesidades pueden ser resueltas con la aplicación y desarrollo del presente proyecto de investigación; ya que las características de la tipología propuesta busca contribuir a la salud mental de niños, adultos y ancianos, facilita actividades para que la población mantenga un estado físico saludable y a su vez la flexibilidad del proyecto puede permitir un uso ocasional de albergue para diferentes grupos poblacionales.

Justificación Económica

La inversión pública y/o privada para la ejecución de un proyecto flexible, que alberga diferentes actividades y para diferentes tipos de usuarios, supone un ahorro en los sistemas de inversión, ya que se evita la creación de diferentes edificaciones con usos específicos que no logran una utilización eficiente por lo que tienden a deteriorarse y requieren mayor inversión en su mantenimiento.

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

Con la ejecución de proyectos bajo los parámetros planteados se complementa las características físicas y naturales que se encuentran en el contexto, potenciando de esta manera el turismo y generando un desarrollo económico para la población del lugar.

Planteamiento del Problema

Descripción y relevancia de la problemática

El mundo en que vivimos hoy se desarrolla bastante rápido y con los nuevos estilos de vida que aceleran su ritmo, surgen diferentes problemas tanto en la sociedad como en la salud; una de las necesidades que no es cubierta debido a la agitada vida de las personas es la recreación, puesto que estas actividades se desarrollan generalmente durante el tiempo libre, el cual se ve reducido como consecuencia de estas nuevas dinámicas; sumado a ello encontramos escasos espacios para estos fines ya que en diferentes lugares no se cubre la demanda de la población o los espacios no se encuentran al alcance de todos.

En diferentes lugares encontramos inversiones y proyectos destinados a actividades específicas que al cabo de un tiempo se convierten en espacios subutilizados o en estado de abandono y representan una especie de "agujeros negros" dentro de la estructura de la ciudad. Esta subutilización de espacios públicos, afecta tanto a la sociedad como a la ciudad, ya que conlleva al deterioro de estos espacios y desaprovechamiento de sus potencialidades lo cual puede ocasionar otros problemas como: malas inversiones públicas, malestar en la población, inseguridad, devaluación del costo del suelo, etc. Esta realidad que encontramos en diferentes ciudades y a diferentes escalas, se encuentra estrechamente relacionada con un mal estudio para el diseño arquitectónico: ya que comprender los espacios urbanos y el diseño apropiado del espacio es una forma para satisfacer las diferentes necesidades de cada ciudadano.

Por otro lado, existe carencia en el desarrollo de iniciativas y proyectos que busquen la relación entre recreación y turismo; ya que estas actividades no sólo se relacionan por tener

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

como objetivo la interacción social, sino que por medio de estas actividades se puede coadyuvar a desarrollar la cultura, la identidad, y el interés social por lo público. Entre dichas actividades existen grandes relaciones, por lo tanto, la flexibilidad y multifuncionalidad son principios fundamentales que deben emplearse para la creación de espacios de calidad que puedan generar múltiples oportunidades para diferentes tipos de usuarios.

Cuando un espacio no es capaz de responder a circunstancias cambiantes, es vulnerable a ser mal utilizado, es por ello que la rigidez en el diseño arquitectónico, por falta de conocimiento y/o interés, conlleva a diferentes problemas: sociales, económicos y políticos, ya que encontramos la ejecución de diversos proyectos que no contribuyen al desarrollo urbano de las ciudades. Este desconocimiento por parte de los profesionales, tienen a la sociedad alejados de las nuevas tendencias existentes que pueden satisfacer las necesidades de los usuarios de manera tanto individual como grupal.

Por lo tanto, según el Plan de Desarrollo Urbano – Rural del distrito de Aplao 2008 – 2018, en la realidad local se encuentra la desproporción del crecimiento de la población en relación a sus equipamientos y espacios públicos. Debido a ello se puede considerar que el desarrollo de las ciudades y centros poblados se ve acelerada, sin embargo no se consideran espacios de recreación y ocio que puedan encausar las necesidades de su población.

Además de lo visto en el párrafo anterior, los proyectos existentes en la localidad de Aplao se encuentran en mal estado debido a las deficiencias en la administración por parte de las autoridades encargadas y por la carencia de características que beneficien al usuario en su desarrollo, identidad y su salud; por lo que se evidencia que las dinámicas de la población cambian, y la vigencia de uso por dinámicas en determinado momento no son las mismas en un futuro, desencadenando así el desfase de la relación pertinencia, necesidad y uso – Arquitectura.

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

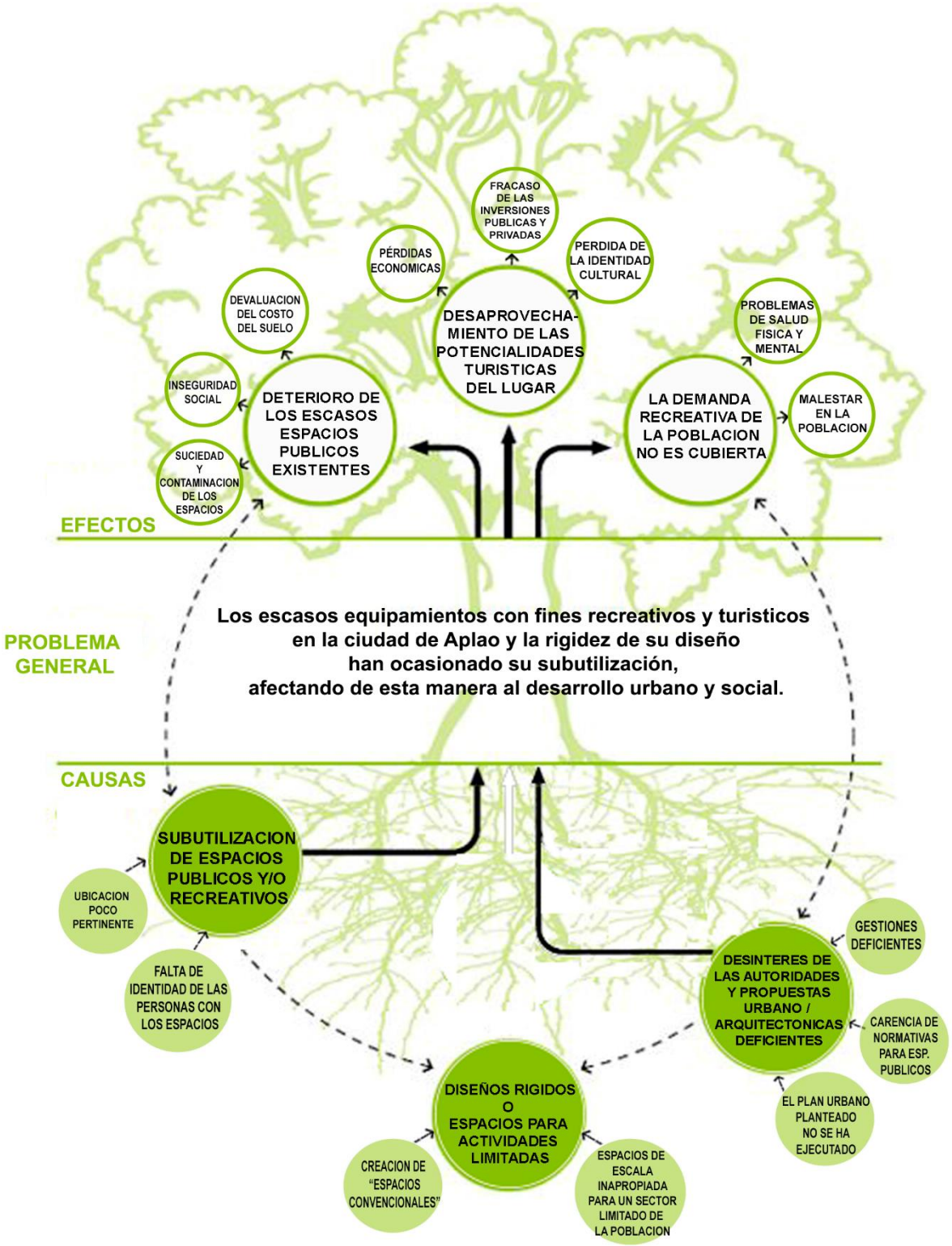
REPOSITORIO DE TESIS UCSM

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

Árbol de Problemas

Figura 1

Árbol de problemas



Nota: Elaboración propia.

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

Identificación del problema

Problema General.

Los escasos equipamientos con fines recreativos y turísticos en la ciudad de Aplao y la rigidez de su diseño han ocasionado su subutilización, afectando de esta manera al desarrollo urbano y social.

Problemas específicos

- La subutilización de espacios con fines recreativos y/o turísticos surge debido a las limitaciones que estos ofrecen, impidiendo la libertad y sentido de apropiación por parte de los usuarios.
- La rigidez en el diseño arquitectónico de espacios con fines recreativos no responde a las necesidades de cambio constante que se da en la población local y foránea.
- Escases de espacios colectivos públicos o privados que fomenten las dinámicas sociales y el crecimiento del turismo de Aplao.

Objetivos

Objetivo General

Diseñar un equipamiento turístico – recreativo aplicando principios de arquitectura flexible para cubrir las necesidades de los pobladores y visitantes en el distrito de Aplao, Provincia de Castilla, Arequipa.

Objetivos Específicos

- Identificar las necesidades recreativas y la demanda de nuevos espacios con fines recreativos y turísticos para el desarrollo urbano y social.
- Determinar premisas de diseño con la finalidad de obtener espacios colectivos con características de arquitectura flexibles
- Desarrollar el diseño arquitectónico de un equipamiento flexible que se adapte

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

a las necesidades recreativas de la población local y foránea.

Hipótesis

Definir un diseño arquitectónico flexible permitirá el planteamiento de proyectos con fines recreativos y de turismo que cubran las necesidades actuales de los pobladores y visitantes en la ciudad de Aplao, entonces contribuirá al desarrollo urbano, económico y social del lugar.

Variables

Variables Independientes

- Recreación
- Turismo
- Flexibilidad

Variables Dependientes

- Espacio Colectivo

Alcances Y Limitaciones De La Investigación

Alcances

- El presente estudio desarrollara una propuesta arquitectónica considerando espacios abiertos y cerrados en el sector de estudio.
- El proyecto de investigación se presenta como una alternativa de intervención contemporánea en zonas similares que requieran una solución a la subutilización de sus espacios con fines similares.
- El estudio se limitará a entender y aplicar la tendencia actual del uso de una arquitectura con características flexibles, mas no a técnicas constructivas para conseguirlo.

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

- El estudio se centrará en resolver un problema urbano arquitectónico teniendo en cuenta las características físicas, sociales y paisajísticas del lugar, de tal manera que la intervención sea coherente en su contexto, teniendo una influencia multi distrital en la parte baja de la provincia de Castilla.
- En el proyecto se plantearán espacios colectivos, ya sean de uso público o privado.

Limitaciones

- Se encuentra escasa información con respecto al lugar de intervención, así mismo existe dificultad para recolectar los datos in situ debido a la distancia.
- Se encuentra escasos referentes donde se apliquen los conceptos requeridos en el proyecto de investigación
- El proyecto no considerara un análisis económico específico del sector en cuanto a recreación y turismo.
- No se podrá comprobar el éxito del proyecto, ya que la mejor forma de ser comprobado sería una vez ejecutada.

Tipo De Investigación

Aplicativa:

El proyecto de investigación cuenta con una etapa teórica o investigativa en la cual a partir de una problemática se realiza la recopilación de información necesaria que sirva de sustento para el desarrollo de un proyecto arquitectónico.

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

Enfoque De La Investigación

El enfoque utilizado en la presente investigación es Mixta, priorizándose el enfoque cualitativo; se basará en la recolección de información de diferentes tipos de fuentes, la aplicación de Fichas, entrevistas, etc.

Metodología

Técnicas e instrumentos

La presente investigación acude a las siguientes técnicas de investigación para la recolección de información:

- Investigación documental: Para esta sección de la investigación se compila una diversidad de documentos, teorías e investigaciones previas y cuanta documentación sustente las variables planteadas.
- Investigación en campo: Se desarrolla en el lugar de intervención y en el contexto urbano. Se elabora un registro fotográfico, fichas técnicas y entrevistas

Posteriormente para el procesamiento de la información obtenida y presentación de resultados, se aplicarán las siguientes técnicas:

- Elaboración de Fichas, gráficos y/o apuntes: Se desarrolla la representación gráfica de las premisas de diseño
- Elaboración de diagramas arquitectónicos: Se desarrolla la elaboración de diagramas programáticos, funcionales, espaciales, etc.

Propuesta arquitectónica: Representación 2D y 3D del anteproyecto arquitectónico.

Metodología de la investigación

En la presente investigación se emplea una metodología cascada o secuencial; por lo que el desarrollo de cada etapa depende del resultado de la etapa que la precede.

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

Figura 2

Metodología de Investigación

Nota: Elaboración propia.

Dicha secuencia se conforma de dos etapas, las cuales se dividen en sub etapas:

Etapa de investigación: Se caracteriza por ser la base de la investigación para su posterior aplicación en el Proyecto

- ***Identificación:*** En esta primera etapa se explica la motivación para la realización de la investigación y la problemática observada. Seguidamente se logra determinar el problema, definir los objetivos e hipótesis; así mismo mediante la identificación de los alcances y limitaciones para la realización de la investigación, se plantea el tipo de investigación y metodología a aplicar.

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

Finalmente, los objetivos planteados y las Variables de estudio identificadas determinaran el desarrollo de las siguientes etapas.

- ***Investigación:*** Según las variables obtenidas se realiza la recopilación de información dividida en: Marco Teórico, Marco Normativo y Marco Referencial.

El resultado de los diferentes marcos analizados dará como resultado las conclusiones tanto capitulares como las conclusiones generales, las cuales serán el punto de partida para el desarrollo de la etapa de Diseño.

Etapa de diseño: Se caracteriza por ser la etapa en la cual se realiza la aplicación de los conocimientos obtenidos en la etapa de Investigación:

- ***Premisas:*** En base a la información recopilada se desarrolla la elaboración de premisas de diseño para su aplicación en proyectos con fines turístico – recreativos localizados en ámbitos similares.
- ***Propuesta Arquitectónica:*** Es la etapa final, en la cual se desarrolla un proyecto arquitectónico aplicando las premisas y conocimientos obtenidos.

Así mismo se realiza el estudio del Marco Real para determinar los factores sociales, físicos, urbanos, morfológicos, etc. que determinan para la realización de un diseño pertinente.

Seguidamente se desarrollan la conceptualización, programa y la elaboración de diagramas de zonificación, flujos, dominios, etc.

Finalmente se obtiene el desarrollo del Anteproyecto Arquitectónico.

Desarrollo De Actividades

A. Etapa de investigación:

Objetivo: Identificar las necesidades recreativas y la demanda de nuevos espacios con fines recreativos y turísticos para el desarrollo urbano y social.

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

Actividades:

Figura 3

Método de Investigación

Fuente: Elaboración propia.

B. Etapa de diseño

Objetivo: Determinar premisas de diseño con la finalidad de obtener espacios colectivos con características de arquitectura flexibles

Actividades:

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

En base a la información recopilada se desarrolla la elaboración de material gráfico y textual de una guía para el planteamiento de diferentes proyectos, ya que tiene como objetivo establecer las premisas a considerar durante la fase de diseño arquitectónico:

Figura 4

Método de Diseño

Fuente: Elaboración propia

Objetivo: Desarrollar el diseño arquitectónico de un equipamiento flexible que se adapte a las necesidades recreativas de la población local y foránea.

Actividades:

Se realiza un Método Proyectual, basado en la reinterpretación de la Metodología de Diseño Arquitectónico planteada por Beltran (2011) y complementariedad de diferentes

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

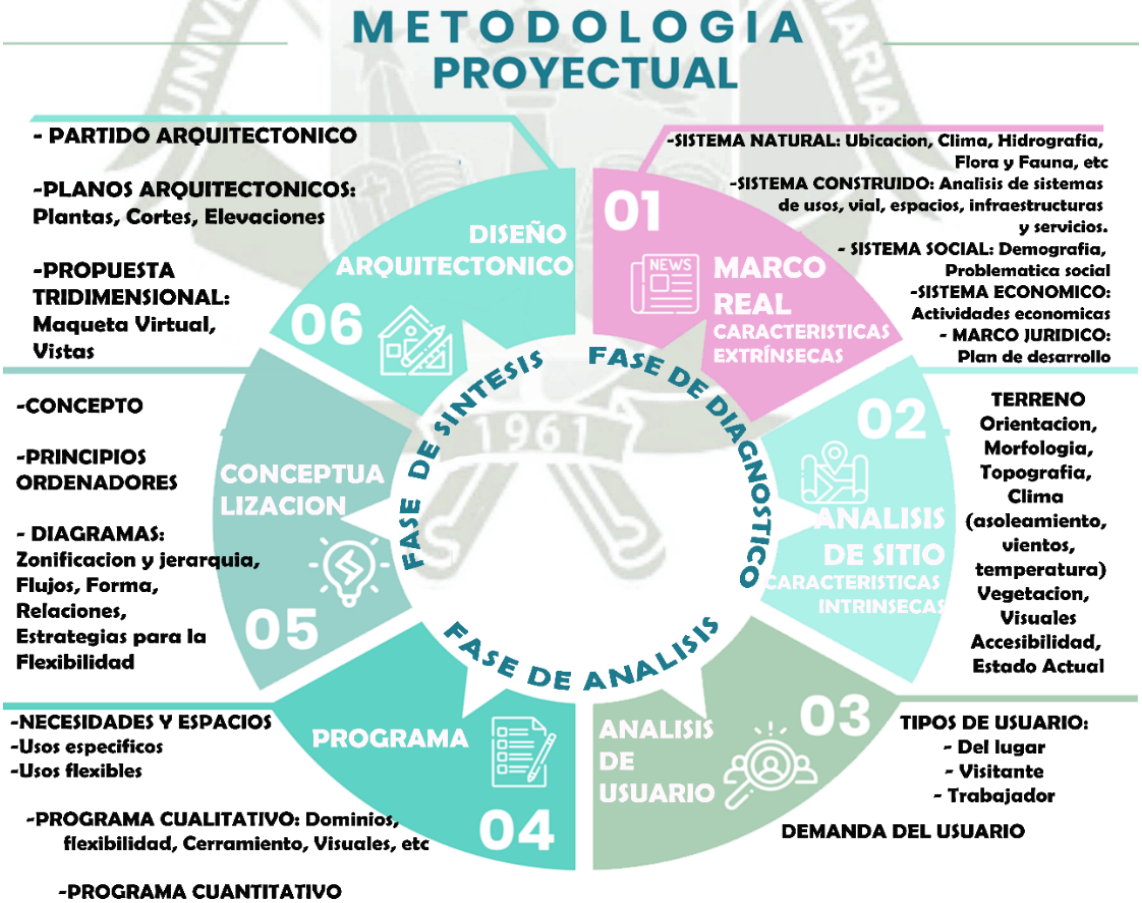
metodologías de diseño; teniendo en cuenta el pensamiento de Edwin Haramoto (2002), que se refiere a la identidad del arquitecto de la siguiente manera:

> Las características que diferencian al arquitecto de otros profesionales no están tanto en los conocimientos que pueda tener, sino en las capacidades que ha desarrollado en su formación, haciendo uso simultáneo de su dimensión racional y lógica, pero sobre todo su dimensión vivencial, sensible e intuitiva. (p.105)

Como resultado, se obtiene un método que busca aplicar los conocimientos obtenidos para el desarrollo de una propuesta arquitectónica pertinente en el contexto en el cual se emplaza:

Figura 5

Método Proyectual



Fuente: Elaboración propia.

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

Fundamentación Teórica

Antecedentes

Tanto el turismo como las actividades recreativas van en contra del estrés y el cansancio cotidiano, buscando brindar actividades de recreación y relajación para el bienestar de la sociedad, tanto de manera individual como grupal.

El desarrollo de equipamientos y espacios colectivos con fines recreativos y turísticos en las ciudades es muy importante debido a los aportes que estos generan para el desarrollo de la sociedad y la imagen de la ciudad.

Estos espacios pueden tener diferentes características y aportar diferentes beneficios; por ejemplo, los espacios de carácter recreativo desarrollan un papel importante para la salud física y mental de las personas: los espacios públicos como los parques, las explanadas, ciertas calles o avenidas son lugares usados para la recreación, es decir, son espacios donde los habitantes de una ciudad pueden expresarse de forma artística, deportiva y cultural. Las grandes ciudades que van creciendo, tanto en habitantes, como en espacios privados (casas, edificios, centros comerciales, etc.) provocan la reducción de los espacios libres para la recreación, lo que repercuten en la calidad de vida de sus habitantes. Aun así, muchos espacios de recreación no siempre son de carácter público, tal es el caso de clubes privados, complejos recreacionales, centros vacacionales, complejos deportivos; los cuales si bien son espacios privatizados permiten satisfacer las necesidades socio – colectivas de la población.

En el caso de los espacios con fines turísticos, estos son un gran aporte no solo de índole social, sino que también benefician a la economía: Tanto en el mundo como en el país, el turismo se consolida cada vez más como una de las más importantes fuentes generadoras de divisas. Llamado la “exportación invisible”. Según la Organización Mundial de Turismo, aporta en promedio 14% del PBI de los países. En el Perú genera aproximadamente 5,9% del

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

PBI y 3,1% de empleos directos, de acuerdo con la cuenta satélite de Comercio Exterior y Turismo (Mincetur).

Por otro lado, los espacios con fines recreativos, su arquitectura y la forma en que las personas los usan es un tema de interés para diferentes estudios socio-urbanos, y son abordados desde diferentes perspectivas como la urbanística, la cultural y la arquitectónica; por ello existen nuevas formas de reorganización de los espacios con estos fines en la ciudad, como resultado de una manera diferente de percibirlos, vivirlos e identificarse con ellos.

Sanei et al. (2018) indican que la adaptabilidad de los espacios puede ser una solución para que el espacio público brinde a la sociedad la posibilidad de desarrollar la necesidad de esparcimiento mediante actividades diferentes; también afirman que los espacios públicos son un conjunto de elementos que causan un estilo de vida social, y sus características más obvias son la necesidad de flexibilidad y evolución del espacio, tanto en características físicas como funcionales.

Estado de Arte

- Cherfaoui, D., & Djelal, N. (2019), mencionan en su artículo “Assessing the flexibility of public squares, the case of Grande Poste square in Algiers”, sobre los espacios públicos y en específico sobre la tipología: plazas públicas, cómo estas deben albergar múltiples usos y diferentes tipos de usuarios, llegando de esta manera a estudiar la flexibilidad de los espacios, entre uno de sus aportes nos indica que existen cuatro tipos de flexibilidad en arquitectura y urbanismo: la flexibilidad de extensión, la flexibilidad interna, la flexibilidad de uso y la flexibilidad de planificación

- Sanei, Khodadad, y Khodadad (2018), en su artículo “Flexible Urban Public Spaces and their Designing Principles. Scienceline Publication Journal of Civil Engineering

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

and Urbanism", abordan el tema de la flexibilidad, como una tendencia actual en la arquitectura, como elemento clave en los espacios públicos urbanos sostenibles, también describe como la flexibilidad se ha convertido en una herramienta para resolver los problemas sociales en los espacios urbanos y también para responder a las solicitudes de espacios en la sociedad, que va cambiando rápidamente.

Aporta criterios que se deben considerar durante las fases de diseño y gestión de un espacio público para aumentar la flexibilidad de un espacio público urbano.

- Ardeshiri, Esteghlal, y Etesam (2016), en su articulo Explaining the Concept of Flexibility in Urban Spaces. International Journal of Applied Arts Studies (IJAPAS), proponen la comprensión de los espacios urbanos y el diseño de los mismos, también nos ejemplifica como diferentes profesionales que estudian los espacios públicos y a la sociedad coinciden en algunas cualidades que pueden crear promoción y desarrollo del espacio urbano, incluyendo seguridad, capacidad de comodidad, inclusión, atractivo, durabilidad, buena gestión y flexibilidad. Contribuye para el entendimiento de la flexibilidad, su influencia en los espacios urbanos y como esta característica puede impulsar la definición y reutilización del espacio.

- En la tesis de grado Arquitectura Adaptable y su aplicación en un Parque Temático Cultural – Huancayo – Perú, Cesar Segura Ramírez (2015), presentan la tendencia a crear arquitectura adaptable ha cobrado importancia porque propone mejorar la calidad de los espacios públicos.

Los espacios adaptables son espacios versátiles y con capacidad de convertirse en nuevos espacios.

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

- En la tesis de grado: Centro de eventos y Convenciones de Ancón dentro del Marco del Megaproyecto de Centro Recreacional y Cultural de Ancón – Lima – Perú, Leslia María Talavera Guevara (2014), se estudia la problemática del déficit de lugares o equipamientos que puedan atraer turismo, actividades y por ende desarrollo económico. En efecto, el desarrollo de un equipamiento pertinente puede lograr revivir eventos y costumbres de gran envergadura, así como también la creación de nuevos eventos que revitalicen el lugar, logrando ser un elemento arquitectónico que responda a las necesidades no solo del lugar intervenido, sino también de su contexto.

- En su investigación Hacia una arquitectura móvil, Franco (2010) sostiene la idea de la adaptabilidad y flexibilidad arquitectónica a partir de estructuras móviles o adaptables, sostiene la hipótesis que el arquitecto no puede determinar un uso absoluto del espacio arquitectónico, sino que es el usuario quien se encarga de asignarle el carácter y uso a la edificación. Indicando que los edificios van a ser hechos y rehechos, que lenta y sutilmente serán cambiados por los usuarios, por lo que la adaptabilidad y capacidad de transformación es una necesidad de la sociedad misma, y que la arquitectura y el diseño actual deben dar respuesta a esta necesidad.

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE
TESIS UCSM

UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DE SANTA MARÍA

CAPÍTULO I

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

1. MARCO TEORICO

1.1.Recreación

1.1.1. Concepto de recreación.

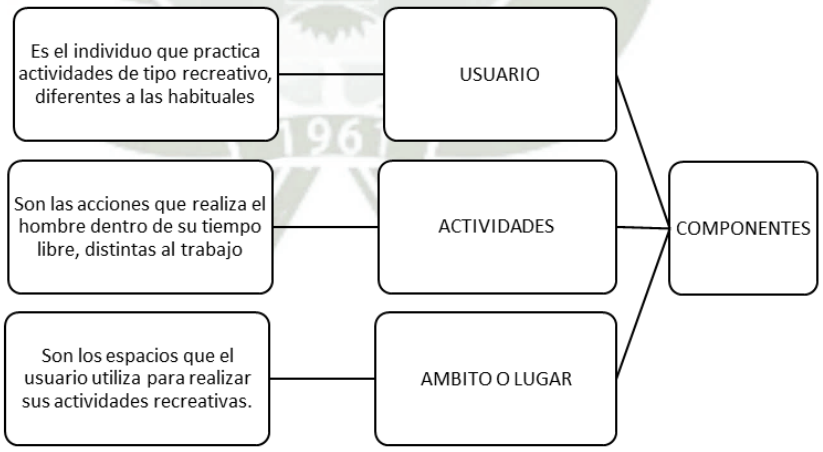
El término recreación es utilizado frecuentemente para referirse a la realización de diferentes actividades que suelen desarrollarse durante el tiempo libre de las personas. La recreación se define de varias maneras, entre una de sus definiciones se refiere: "como un conjunto de actividades, agradables y que producen gozo, actividades realizadas durante el tiempo libre, actividades de educación no formal y las actividades que contribuye con el desarrollo integral de las personas" (Salazar Salas, 2008, pág. 1).

1.1.2. Componentes de la recreación.

Los diferentes tipos de recreación tiene como componentes el usuario (quien lo realiza), las actividades (que se realiza) y el ámbito o lugar (donde se realiza).

Figura 6

Componentes de la recreación



Nota: Elaboración propia basada en Chávez (2016).

1.1.3. Clasificación de la recreación.

Existen diferentes maneras de clasificar la recreación y estas clasificaciones son:

A. Según el tipo de actividad

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

Recreación Pasiva: Actividades en las que el usuario satisface la necesidad de ocio, relajación y recreación sin realizar actividad y sin mayor esfuerzo físico.

Recreación Activa: Es la realización de actividades para fines recreativos en los que el ser humano requiere realizar esfuerzo físico, pueden ser: deportivas, sociales, culturales, manuales o artísticas.

B. Según la cantidad de personas

Individualmente, cuando la persona requiere recrearse y/o relajarse en busca de su privacidad, suele ser porque la actividad lo requiera o para poder reflexionar.

De manera grupal, Cuando varias personas se reúnen y recrean juntos o de forma simultánea.

C. Según la edad.

Niños, En esta etapa por lo general la recreación se da en forma dinámica, se puede dar de forma individual o grupo.

Jóvenes, en este grupo etario se prefieren actividades sociales y físicas, siendo común la tendencia a realizar actividades en grupo.

Adultos, generalmente buscan actividades intelectuales o artísticas. En esta etapa las personas buscan las actividades de ocio y recreación para liberar el stress del trabajo o las labores cotidianas.

Ancianos, después de los 60 años, el tiempo libre se limita al descanso y actividades sociales en pequeños grupos.

D. Según la frecuencia de su realización

Cotidiana: la cual se realiza como un hábito, generalmente el usuario que busca recreación cotidiana, vive próximo al espacio en el cual se realiza.

Temporal: Comprende las actividades recreativas programadas o realizadas en periodos de tiempo regulares.

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

Vacacional o cíclica: Se refiere a actividades que se realizan únicamente en ciertos periodos del año.

E. Según el lugar en que se desarrollan

Al Aire Libre, cuando el usuario busca un espacio abierto, generalmente para ponerse en contacto con la naturaleza o cuando el tipo de actividad lo requiere.

Cerrada, el usuario busca recrearse dentro de un área construida.

F. Por el tipo de actividad

Tabla 1

Clasificación de recreación según tipo de actividad

Tipo de actividad	Actividad predominante	Soporte físico
Recreativa social	• Reunión e interacción social. • Reunión para diversión grupal • Expectación de actividades deportivas tradicionales y/o de azar • Participación en juegos	• Clubes sociales, locales comunales. • Salones de reunión, restaurantes, café, bares, discotecas, etc. • Estadios, coliseos • Salones de juego
Recreativa cultural	Todo tipo de manifestación y observación artística: arte, música, arte escénico	• Auditorios, anfiteatros • Galerías de exposición • Teatros • Museos • Bibliotecas
Recreativa cívica	Actividades cívicas patrióticas o servicio comunal	• Plazas públicas • Locales comunales • Espacios públicos

Fuente: Elaboración propia basada en Arias (2017).

1.1.4. Beneficios de la recreación.

La recreación tiene múltiples beneficios que han sido comprobados a lo largo del tiempo, estos beneficios se dan tanto de forma individual como a nivel colectivo.

Los beneficios más conocidos son la contribución sobre el bienestar físico y mental de las personas y en los procesos de cohesión social.

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

A. Física: Muchas de las actividades que se desarrollan con la finalidad de recrearse, conlleva a la realización de actividades de carácter físico, por lo tanto, contribuyen a prevenir enfermedades relacionadas a la obesidad.

B. Mental: Distraerse de las exigencias, tanto laborales como de educación u otros, logra conseguir un alivio necesario para conllevar nuevamente, otra etapa de responsabilidades, con energías renovadas que permitirán un mejor resultado de ellas.

C. Social: Recrearse contribuye al bienestar físico y mental de las personas de manera individual y ayuda a desarrollar el carácter personal; así mismo las actividades realizadas en forma grupal favorece los vínculos entre personas, dando como resultado procesos de cohesión social.

1.1.5. Espacio recreativo.

Se conoce como espacio recreativo a los lugares ya sean abiertos y/o cerrados destinados para el ejercicio de actividades de ocio.

Estas actividades pueden ser: deportivas, recreativas, artístico-culturales, de esparcimiento, y en general para el uso y disfrute de la comunidad en diferentes momentos.

Los espacios recreativos en la ciudad son de vital importancia y es un factor de atracción; el uso de estos espacios está en relación con las realidades culturales socio económicas y políticas de cada lugar, así mismo de los segmentos etarios que se satisface (Rodriguez, 2015).

Existen muchos estudios y fuentes de información sobre el uso de los espacios recreativos, sin embargo son escasos los estudios que demuestren o enfaticen las investigaciones para determinar las preferencias de cada sector poblacional en cada lugar; lo cual es importante considerando que cada espacio es vivido, percibido, sentido y valorado de

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

distinta manera por los individuos, influyendo en estas preferencias el sector etario al que pertenecen, sus historias personales y sus impresiones individuales y colectivas.

A. Tipos de espacios recreativos.

Tabla 2

Tipos de espacios recreativos

Tipo	Descripción	Espacios
Activos	Son aquellos espacios destinados al desarrollo de actividades que generen el movimiento de las personas, siendo estas de carácter lúdico, artístico o deportivo.	Parques infantiles, parques gimnasio o físicos, campos y complejos deportivos
Pasivos	Son espacios destinados a la realización de actividades de carácter contemplativo cuya finalidad es el relajo, disfrute escénico y la salud mental.	Senderos peatonales, miradores paisajísticos, observatorios, etc.
Interactivos	Son espacios para satisfacer las necesidades relacionadas al entretenimiento y esparcimiento de diferentes grupos sociales. Estos permiten que el usuario disfrute de un tipo de diversión completa y variada.	Sitios de aventura, Parques temáticos, parques de diversión, etc

Fuente: Adaptada Ocampo (2008).

B. Elementos de diseño de espacios recreativos. En los diferentes tipos de espacios con fines recreativos, se encuentran una serie de elementos que determinan su funcionalidad:

Espacio. Es el terreno en el que se desarrolla, siendo el principal elemento de diseño ya que el diseño dependerá de las características del lugar en el cual se ubica.

Mobiliario urbano. Son los elementos determinantes para dotar al espacio del uso para el cual ha sido creado, debe responder a las necesidades del usuario y al tipo de actividades, siendo estos: las bancas, los basureros, paradas de autobuses, juegos, etc.

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

Pavimentos. Son los diferentes tipos de materiales aplicados en las superficies que se utilizan para reforzar el carácter de cada zona; mediante este elemento se puede diferenciar las funciones y usos de los espacios abiertos.

Los tipos de pavimento pueden ser duros o blandos: la piedra, el concreto, el asfalto, grava, adoquín, baldosas, grass, arena, etc.

Vegetación. Es un elemento indispensable en el diseño de espacios abiertos, por el sentido ambientalista. Estos elementos ayudan a contrarrestar la contaminación, también contribuyen al confort ambiental y a la estética del espacio de una manera natural.

Entre los tipos de vegetación se pueden encontrar a los arbustos, arboles, flores y plantas de jardín; los cuales pueden distribuirse de diferentes formas y estos pueden ser utilizados según la necesidad de cada zona: confort ambiental (sombra), configurando limites, brindando estética o conformando áreas verdes.

Alumbrado público. Es un elemento indispensable para el desarrollo y seguridad de actividades nocturnas.

Se requiere de ubicaciones estratégicas según el tipo de iluminación que demanda el espacio.

Señales. Son elementos visuales que ofrecen orientación, señalando direcciones, identificando lugares o actividades o indicando normas.

C. Cualidades de los espacios recreativos. Los espacios colectivos de uso recreativo requieren de cualidades básicas para ser aceptados y utilizados por los diferentes tipos de usuarios, así mismo, el éxito del espacio se logra cuando éste logra ser utilizado por los habitantes del lugar en el cual se emplazan, generando su activación y dinámica social.

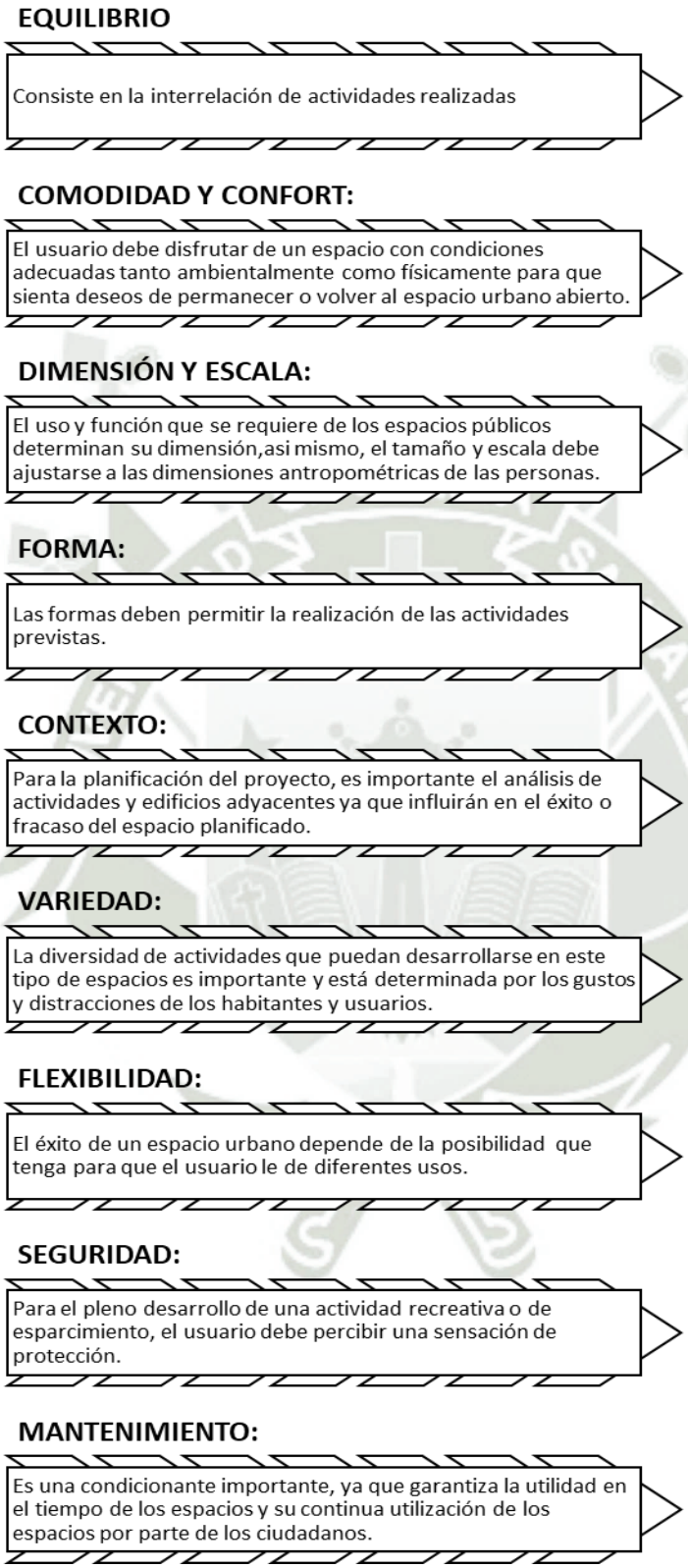
Estas cualidades básicas son:

Figura 7

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

Cualidades de equipamientos recreativos



Fuente: Adaptado de García (2008).

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

1.2. Turismo

1.2.1. Concepto de turismo

Para la Organización Mundial del Turismo (2007), el turismo es un fenómeno social, cultural y económico relacionado con el movimiento de las personas a lugares que se encuentran fuera de su lugar de residencia habitual por motivos personales o de negocios/profesionales. Estas personas se denominan visitantes y el turismo tiene que ver con sus actividades, de las cuales algunas implican un gasto turístico.

El turismo es, en la práctica, una forma particular de emplear el tiempo libre en búsqueda de la realización de actividades relacionadas al ocio, estudio, recreación en un lugar diferente al lugar en el cual reside la persona.

1.2.2. Componentes del turismo

En la actualidad existen diversidad en la realización de actividades con fines turísticos, sin embargo, los componentes que se repiten en todos los tipos de turismo son:

A. Lugar de residencia. Es el lugar conocido como el entorno habitual de la persona, es el origen de la actividad turística.

B. Visitante. Es la persona que se traslada desde su lugar de residencia hacia al lugar destino; este puede ser denominado excursionista (cuando el periodo es corto o no incluye el pernocte) o visitante (cuando se trata de un visitante que pernocta).

C. Destino. Es el lugar hacia el cual el visitante se dirige en búsqueda de conocer o realizar actividades diferentes a las habituales.

D. Motivo. El motivo por el cual se realiza un viaje con fines turísticos se define como el motivo sin el cual el viaje no habría sido realizado; los motivos para realizar un viaje de turismo pueden ser: negocios, trabajo, ocio, estudio, recreación, vacaciones, etc.

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

1.2.3. Clasificación

El turismo es una actividad que ha ido cambiando con el paso del tiempo, esto debido a las diferentes motivaciones que encuentra el visitante, los diferentes tipos de actividades que se realizan en el destino turístico, etc.

Entre los tipos de turismo más conocido, se encuentran las siguientes clasificaciones:

A. Según el lugar de residencia del visitante

Turismo interno o nacional. Es el que realizan los residentes de un país al interior del mismo. Su desarrollo ha ido en aumento en la actualidad

Turismo emisor o internacional. Es el que realizan los residentes de nuestro país al visitar países extranjeros.

Turismo receptivo. Es el que realizan las personas no residentes del país de destino. Su desarrollo se dé habitualmente en determinadas temporadas del año.

B. Según la modalidad.

Turismo convencional. Es la práctica tradicional en la que los programas son predeterminados por agencias que brindan servicios integrales como el alojamiento, el transporte, la alimentación y excursiones.

Turismo no convencional. Se le denomina a la práctica no tradicional del turismo y tiene un carácter especializado, el cual se dé según los intereses personales o de grupos pequeños.

C. Según la duración

Excursionista. Por lo general es el turismo nacional, ya que el viajero visita el lugar de destino sin necesidad de pernoctar en el

Turista. El viajero visita su destino con la intención de permanecer en el lugar durante días, semanas o incluso meses.

D. Según la motivación

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

Turismo de esparcimiento o recreación. Considerado el turismo tradicional, tiene como finalidad la relajación y distracción del visitante. Este tipo de turismo se realizaba por lo general en temporadas vacacionales, sin embargo, en la actualidad, se realiza tanto en periodo vacacional hacia destinos alejados como en periodos cortos (fines de semana o feriados) hacia destinos cercanos al lugar de residencia de las personas.

Turismo cultural. Es el turismo en el que se tiene como objetivo enriquecer los conocimientos ya adquiridos o adquirir más de ellos, por lo general se da en entornos diferentes. Según el interés específico por el cual se busca dicha experiencia se encuentran: Turismo gastronómico, turismo religioso, turismo estudiantil, etc.

Turismo deportivo y/o de aventura. Comprende actividades que tienen como finalidad la realización de actividades deportivas, observación de ciertas prácticas deportivas o los comúnmente denominados deportes de aventura, éste último aprovecha los recursos físicos del lugar de destino para fines recreativos.

Turismo natural. Tiene como finalidad el disfrute del visitante por medio del contacto con la naturaleza o el interés por los problemas ambientales y ecológicos. Promueve la conservación del entorno natural y la gestión sostenible de recursos.

Turismo rural o vivencial. Comprende toda actividad desarrollada en el medio rural de manera sostenible. El Perú, por sus características de país pluricultural, multilingüe, mega diverso, de variada geografía, y dotado de un gran patrimonio arqueológico y arquitectónico, reúne condiciones para favorecer el desarrollo de este tipo de turismo vivencial y participativo. Según se explica en el documento presentado por la SECTUR México (2017) “Turismo Alternativo: Una nueva forma de hacer turismo”, el Turismo Rural es el segmento más humano del Turismo Alternativo, ya que ofrece al turista la gran oportunidad de experimentar el encuentro con las diferentes formas de vivir de las comunidades que

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

cohabitan en un ambiente rural y además lo sensibiliza sobre el respeto y valor de su identidad cultural.

Turismo de convenciones o negocios. Suele ser el tipo de turismo con tiempo más limitado ya que se genera por periodos cortos, en general por la realización de las actividades afines de una empresa (o de trabajo). Dentro de sus itinerarios suele añadir reuniones de negocios, convenciones, etc.

1.2.4. Importancia del turismo

En la actualidad el turismo es una de las actividades económicas y culturales más importantes con las que puede contar un lugar.

La Organización Mundial de Turismo (2010) indica que el turismo al ser manejado de manera responsable y sostenible permite que se minimicen sus impactos negativos sobre el medioambiente y en el patrimonio cultural, además de que maximiza sus beneficios económicos y sociales. En este punto, el desarrollo de la conciencia medioambiental, cultural y social recae en los interesados en el turismo, ya que son los encargados de promover el desarrollo sostenible y responsable. El turismo puede contribuir con el objetivo de erradicar la pobreza, impulsando la participación de la población local en el desarrollo turístico alrededor de los patrimonios naturales y culturales, propiciando vínculos de negocios entre las pequeñas empresas proveedoras de bienes y servicios con las empresas de turismo. (pág. 4)

Según una reciente publicación en el Portal Informativo de la Cámara Nacional de Turismo del Perú (2019), en los últimos años, el sector turismo ha logrado consolidarse como un agente económico destacado, que aporta de manera significativa (4%) al Producto Bruto Interno del Perú (PBI). En el 2016 nuestro país recibió más de 3.7 millones de visitantes extranjeros, de los cuales la mayoría llegaron motivados por conocer los principales atractivos turísticos y culturales peruanos.

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

Considerando la cantidad de visitantes que recibe nuestro país anualmente, existe un crecimiento en el sector turismo, lo cual trae consigo diferentes beneficios.

Con la finalidad de dar a conocer la importancia del sector, la campaña "Peruanos Camiseta" del Ministerio de Comercio Exterior y Turismo (2017) elaboró una lista de los beneficios que vienen con el desarrollo de un turismo sostenible, sustentable y responsable:

a. Genera empleo local, tanto directo como indirecto.

b. Integra a las comunidades que integran el lugar de destino para la actividad turística, permitiéndoles beneficiarse de su desarrollo.

c. Atrae inversiones en el lugar de destino.

d. Oferta, valora y genera beneficios económicos de los recursos en beneficio de las comunidades locales del lugar de destino.

e. Promueve y valora las manifestaciones y riquezas artísticas, culturales, gastronómicas, etc.

f. Impulsa la creación de nuevos negocios y de empresas relacionadas al rubro turístico: agencias de viajes, transporte, alojamiento, etc.

g. Fomenta la mejora de la infraestructura de servicios para la práctica del turismo como: vías de comunicación, alcantarillado, agua potable, aeropuertos, entre otros.

h. Logra un desarrollo equilibrado con el medio ambiente, a través del monitoreo ambiental.

i. Promueve la restauración, conservación y uso responsable de las zonas arqueológicas y los monumentos arquitectónicos.

j. Mejora la calidad de vida de todos los peruanos y de los que nos visitan.

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

1.2.5. El espacio turístico

La mayor demanda de turismo a nivel mundial ha logrado que la arquitectura estudie las necesidades de este sector, generando de esta manera prestar atención a la arquitectura para la demanda turística, debido a las nuevas formas que está adquiriendo.

Según Boullón (2006) los diferentes tipos de espacios destinados a satisfacer necesidades turísticas han sido clasificados para de esta manera englobarlos en un subsistema al que se le denomina planta turística, que está integrado por algunos elementos:

A. El equipamiento: Referido a los establecimientos administrados de manera pública o privada, ofreciendo servicios básicos que pueden ser de: alojamiento, transporte, alimentación, esparcimiento, etc.

B. Las instalaciones: Son las construcciones especiales (distintas a las consignadas por el equipamiento) cuya función es facilitar la práctica de actividades especializadas y relacionadas netamente al sector turismo.

Estas instalaciones pueden ser de diferentes tipos: de agua, sombrillas, tiendas, carpas, miradores, circuitos, refugios, piscinas, vestuarios, juegos infantiles, juegos deportivos, etc.

C. Los atractivos o recursos: En esta categoría se encuentra la riqueza ya sea natural, cultural o histórica de cada lugar, estos atractivos pueden ser naturales o artificiales, entre los que pueden encontrarse: los sitios naturales, museos, manifestaciones culturales históricas, folklore, acontecimientos, etc. (pág. 40)

1.2.6. Tipologías de los centros turísticos.

De acuerdo con la función que desempeñan los centros turísticos Boullón (2006) nos indica que pueden ser de cuatro tipos:

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

A. Centros turísticos de distribución. Desde el conglomerado urbano que les sirve de base, los turistas visitan los atractivos incluidos en su radio de influencia y regresan a ellos para dormir.

B. Centros turísticos de estadía. Los turistas regresan todos los días al mismo atractivo a practicar su deporte o sus actividades preferidas, requieren de un equipo de esparcimiento mucho más diversificado, para ofrecer alternativas distintas durante todo el tiempo de la permanencia.

C. Centros turísticos de escala. Se dan en coincidencia con los nudos de las redes de transporte y con las etapas intermedias de los recorridos de larga distancia entre una plaza de mercado emisor y otra de mercado receptor, del mismo país o del extranjero.

D. Centros turísticos de excursión. Son los que reciben por menos de 24 horas turistas procedentes de otros centros. (pág. 74)

1.3.Recreación y turismo

Tanto la recreación como algunos tipos de turismo tienen como finalidad contribuir con el desarrollo social y generar bienestar en las personas ya que estas actividades se asocian al ocio, pero existe una diferencia entre el turismo y la recreación, ya que las actividades turísticas implican algún tipo de desplazamiento en el cual la persona se aleja de su lugar de residencia ya sea por un periodo de tiempo corto o largo; mientras que las actividades recreativas son el conjunto de actividades no lucrativas que se realizan en el tiempo libre; por lo tanto se puede decir que las actividades turísticas se realizan con mayor intensidad en fechas establecidas (vacaciones, fines de semana, eventos, etc), mientras que las actividades recreativas pueden realizarse cotidianamente y/o en cualquier momento del día.

La suma de estas dos necesidades se debe considerar e interpretar para crear espacios que satisfagan las motivaciones de las personas cuando hacen uso de su tiempo libre**.**

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

1.3.1. Demanda de recreación y el turismo de naturaleza.

Bell (2007), menciona que en la actualidad existen procesos tanto sociales como demográficos que vienen influyendo en el crecimiento de la demanda de espacios recreativos e interés por los destinos turísticos. Se puede decir que algunos fenómenos sociales, son los impulsores en la demanda de recreación al aire libre y el turismo de naturaleza:

A. Cambios demográficos. Los procesos demográficos, tales como envejecimiento de la población, reducción de la natalidad, migración, despoblación rural, etc. influyen en el comportamiento de diferentes grupos de personas y producen la variación de la demografía de las ciudades.

B. La sociedad y su economía. Al existir países desarrollados económicamente, las personas tienen mayores ingresos los cuales pueden ser destinados para su inversión en actividades de ocio y recreación. Esta tendencia también influye en la demanda de turismo, ya que el potencial consumidor posee opciones laborales que le permite utilizar el tiempo libre de manera más flexible.

C. La sociedad de la información. Los avances tecnológicos y la influencia de internet y redes sociales hacen que las personas pueden obtener información y hacer planes sobre su tiempo libre y recreativo de manera rápida.

D. Salud y Bienestar. Se refiere a la sociedad, que está cada vez más preocupada por mantener un buen estado físico y mental.

E. Conciencia ambiental. Las personas generalmente tienen una mayor conciencia del medio ambiente y sus problemas, por lo que las personas con tales intereses también quieren participar en la naturaleza o el ecoturismo.

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

1.3.2. Tipos de necesidades recreativas – turísticas.

Las necesidades tanto recreativas como turísticas están relacionadas al ocio y la utilización del tiempo libre de las personas, entre algunas necesidades tenemos:

A. Físicas: relacionadas a la necesidad de conservación de un buen estado físico de las personas, las cuales se logran mediante la movilidad y la realización de actividad física, en forma de contrarrestar la rutina sedentaria de gran parte de la población.

B. Emocionales: relacionadas a la necesidad de disfrute y desconexión de los problemas, debido a que las personas carecen de tiempo libre para liberar el stress de las actividades diarias lo que conlleva a una serie de problemas a su salud mental

C. Sociales: El ser humano es un ente social, por lo tanto, se requiere la realización de actividades grupales y afianzar las relaciones sociales para desarrollar sus cualidades humanas y combatir sus males a través de la recreación grupal.

1.4.Espacio colectivo y espacio público

El espacio colectivo de la ciudad puede ser definido como el sistema unitario de espacios y de edificios englobados en el territorio urbanizado que tienen una incidencia sobre la vida colectiva, que definen un uso común para amplios estratos de la población y que constituyen la sede y los lugares de su experiencia colectiva (Cerasi, 1990).

Entonces, el espacio colectivo es entendido como todas aquellas partes del entorno donde las personas tienen acceso libre, aunque en algunos casos no necesariamente sin restricciones; esto quiere decir que el acceso al espacio público puede estar controlado según su administración; el espacio colectivo engloba al espacio público, ya que se denomina espacio público solo a la parte del espacio de uso colectivo que posee dominio público. Por lo tanto, la otra parte del espacio colectivo seria de “dominio privado” y sólo una pequeña parte sería accesible de forma “libre” a los ciudadanos:

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

- Espacios de dominio privado: En el caso de los centros comerciales, clubes privados, campos feriales y otros semejantes, la gestión de estos influye enormemente, ya que pueden ser de propiedad y administración privada y, por lo tanto, estén sujetos a derechos como: restricción de acceso, horarios de atención, etc.
- Espacios públicos: Por otro lado, están todas las calles, plazas y otros espacios abiertos y parques; donde el acceso público no tiene restricciones (al menos durante las horas del día).

1.4.1. Clases de espacio colectivo.

Al igual que con la definición, su clasificación también permite un gran número de criterios de separación Matthew Carmona (2008), utiliza diferentes criterios para determinar categorías de espacios como configuración, grado de significación, propiedad, ubicación, emplazamiento, función, etc.

Tabla 3

Criterios de clasificación

Otros criterios de clasificacion	
Por la configuracion y dinamica: • Espacios punto/nodo • Espacios linea/flujo • Espacios linea/punto	**Por el grado de significacion:** • Significado focal
Por el regimen de propiedad: • Publicos • Privados • Publico – privados • Sin registro	**Por la forma** • Espacio Regular • Espacio Irregular • Espacio en trama • Espacio Organico
Por su emplazamiento: • Plano • Pendiente alta • Pendiente media	**Por el grado de intervencion:** • Planificado – diseñado • No planificado – No diseñado • Procedimiento mixto

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

Por su funcion: • Funcion Civica • Funcion Comercial • Funcion Religiosa • Funcion Conmemorativa • Funcion Transito • Funcion Ocio – uso espontaneo • Funcion Mixta • Funcion Complementaria	**Por sus componentes internos:** • Flora y Fauna • Agua • Equipamiento y mobiliario • Trama vial • Infraestructura de servicio • Componentes artisticos • Señalizacion y comunicación visual • Objetos tecnologicos movibles
Por el tipo de delimitacion: • Borde Continuo • Borde Discontinuo	**Por su pertenencia y tradicion urbanistica:** • Urbanismo estatal • Urbanismo privado • Urbanismo barrial

Fuente: Traducción y adaptado de Matthew Carmona (2008).

1.4.2. Dimensiones del espacio publico

Matthew Carmona (2008), configura un total de seis dimensiones a partir de las cuales se puede observar, analizar y evaluar el espacio público:

A. Dimensión Morfológica: Definida por su configuración urbana, el uso del suelo, su volumetría, sistema de espacios públicos, sistema vial, etc.

B. Dimensión Perceptual: Definida por las actividades que se organizan, significado y el simbolismo otorgado, sentido de identidad del lugar.

C. Dimensión Social: Definida por las relaciones entre el espacio y la sociedad a la que satisface, las relaciones entre dominio público y privado, seguridad y accesibilidad, etc.

D. Dimensión visual: Definida por las preferencias estéticas, cualidades espaciales, la arquitectura, estructura y elementos del paisaje urbano

E. Dimensión funcional: Definida por los usos, funcionamiento y grado de multifuncionalidad.

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

F. Dimensión temporal: Definida por los tiempos de las actividades.

Estas dimensiones nos confirman el vínculo casi indisociable entre espacio público y sociedad. (p.106)

1.4.3. Importancia del espacio público y colectivo

El espacio colectivo, ya sea de dominio público o privado; genera en las ciudades variedad de beneficios, entre los cuales pueden ser económicas, sociales, ambientales, etc. En forma particular, los espacios públicos pueden brindar a las ciudades diferentes aportes:

A. Economia:

- Influye de manera positiva en el costo del suelo
- La demanda de las personas asistente contribuye a la generación de diferentes tipos de comercio
- Ayuda a impulsar el desempeño económico de las ciudades

B. Salud:

- Muchos de los espacios públicos, buscan fomentar la realización de ejercicio con beneficios para la salud
- Las diferentes actividades que se realizan en dichos espacios contribuyen a la reducción del estrés y mejora la salud mental.

C. Sociedad:

- Los espacios pueden brindar beneficios a diferentes grupos etarios de la población: aprendizaje a los niños, juegos creativos, ocio a jóvenes y adultos, cohesión social e incentivar la calidad de vida de adultos mayores, etc.
- Promueve la cohesión social entre diferentes grupos sociales.
- Estos espacios pueden ser destinados a la realización de eventos sociales y costumbres de los barrios y/o ciudades

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

D. Ambientalmente:

- Puede fomentar el uso de modos de transporte sostenibles (uso de bicicleta)
- La inclusión de áreas naturales y con vegetación, mejora la calidad del aire, reduce los efectos de las islas de calor, la contaminación y la escorrentía del agua
- Crea oportunidades para concientizar y preservar la vida silvestre.

Por lo tanto, el espacio público tiene el potencial de influir de manera amplia: como una etapa para alentar la interacción social y construir capital social; como un lugar para el intercambio económico, las decisiones de inversión; como recurso ambiental e influencia directa sobre el uso de energía; y como un contribuyente importante a la habitabilidad o lugares urbanos e influencia en la salud y el bienestar de las poblaciones locales.

1.4.4. Equipamiento colectivo

La expresión equipamiento, en términos urbanos, se refiere a las intervenciones urbano-arquitectónicas que componen una parte importante del espacio urbano, teniendo en común el desarrollo de actividades cotidianas con un sentido colectivo. Estos pueden ser: edificios civiles, educativos, religiosos, médicos, zonas verdes, etc.

El autor que logra aproximarse a una mejor comprensión de la definición de los equipamientos colectivos es Maurice Cerasi (1990), quien, ante la complejidad y ambigüedad del tema, busca una definición a través de factores cuantitativos, culturales y espaciales-geográficos:

- **Factor Cuantitativo:** Refiriéndose a que el grado de importancia que alcanza el equipamiento depende del número de ciudadanos que lo utilizan y/o el periodo de tiempo que éstos satisfacen a las personas de un determinado entorno.

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

- **Factor cultural:** Determinado por el significado que tiene el equipamiento para la colectividad de índole histórica y social a lo colectivo sea entendido, como ya se dijo, como edificios, espacios o su conjunto.
- **Desde lo espacial y geográfico:** Se refiere a la ubicación con la que cuenta, la magnitud del espacio, el radio de influencia, la relación con otros espacios, etc.

1.4.5. Centros recreacionales – turísticos.

Se refiere a los espacios en los cuales los pobladores de un lugar y/o visitantes llevan a cabo diversas actividades de ocio. Este tipo de lugares cobran importancia, ya que permiten agrupar distintas actividades en un mismo lugar.

Zuasnabar Calvo (2018), menciona que, en la actualidad, el avance y evolución de los centros recreacionales turísticos ha sido fastuoso, la mayoría de las personas que residen en países de progreso y desarrollados tienen la entrada a viajar y hospedarse en establecimientos recreacionales turísticos para su beneficio, siendo esta las industrias más poderosas del mundo. (p. 39).

1.5.Flexibilidad

La Flexibilidad de un cuerpo u objeto se entiende como la susceptibilidad de este a deformarse o sufrir algún tipo de cambio.

El autor Robert Kronenburg (2007), en su libro “Flexible, arquitectura que integra el cambio” indica que:

> La arquitectura flexible se adapta a nuevos usos, responde a los cambios en lugar de estancarse y presenta elementos móviles, más que estáticos. Se trata de una forma de diseño que por su propia naturaleza resulta multidisciplinar y multifuncional (…) La

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

arquitectura flexible está compuesta por edificios diseñados para responder al cambio a lo largo de su vida. (pág. 91)

1.5.1. Flexibilidad, adaptabilidad y transformabilidad.

Según José Efraín Cardona Carrión (2005); "la flexibilidad de los espacios es el tomar conciencia de la adaptabilidad, de la movilidad y de la multifuncionalidad, de los componentes definidores del mismo en función de su habitante.

Por lo tanto, se puede decir que este tipo de arquitectura contribuye a que los edificios puedan responder a problemas que surjan posterior a su diseño, pudiendo ser problemas asociados a su uso, tecnología, cambio de usuario, cambios sociales y económicos.

Se han realizado diferentes estudios dedicados a profundizar los conceptos asociados a la flexibilidad de la arquitectura, por lo que las formas de flexibilidad de los espacios pueden dividirse en:

- ***Adaptabilidad o multifuncionalidad:*** Definida como el potencial o posibilidad de una edificación para albergar diferentes usuarios, usos, funciones y condiciones climáticas. La multifuncionalidad se relaciona al usuario y la forma de apropiación del espacio.
- ***Transformabilidad o variabilidad:*** Definida como la capacidad del edificio para cambiar su diseño mediante la alteración de la estructura ya sea por la movilidad, variación, suma o extracción de sus elementos, etc. El termino transformabilidad se relaciona a las tendencias tecnológicas, las cuales permiten la modificación del espacio en el tiempo sin necesidad de inversión económica.

1.5.2. Flexibilidad y arquitectura.

La flexibilidad en la arquitectura engloba a los diferentes elementos que componen el proceso de diseño de un hecho arquitectónico como el espacio, programa y usuarios.

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

Cada espacio es flexible en cierto modo porque las personas pueden usarlo de manera libre hasta cierto punto, en resumen, cualquier espacio puede usarse para cientos de propósitos.

Kim (2001) nos dice que el espacio debe ser capaz de acomodar varias condiciones, por lo que el espacio flexible debe diseñarse para cumplir los requisitos que dependen de las funciones que se supone que deben estar en el espacio.

1.5.3. Principios de la flexibilidad.

Russell (2001) en el Articulo "Assesing Building for Adaptability" menciona los diferentes conceptos relacionados a Flexibilidad, estableciendo también algunos principios clave que se aplican a todos los elementos de un edificio con la finalidad de asegurar su uso flexible a lo largo del tiempo:

A. Independencia: Integrar sistemas en la estructura de la edificación de manera que permita que las partes se eliminen o actualicen sin afectar el rendimiento de los sistemas conectados

B. Capacidad de actualización: Utilización de sistemas y componentes que puedan acomodar los posibles requisitos de mayor rendimiento.

C. Compatibilidad de por vida: Incluir componentes que tienen tiempos de vida más largos.

D. Mantenimiento de registros: La información sobre los componentes y sistemas del edificio deben estar disponibles y ser explícitos para uso futuro.

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

1.5.4. Estrategias para el diseño flexible.

Scuderi (2019), define estrategias para obtener flexibilidad y responder a la necesidad de los usuarios a largo plazo y con un método rentable, así mismo menciona estrategias capaces de permitir intervenciones adicionales a lo largo del tiempo con simples procesos:

A. Diseño de flexibilidad: arquitectura, sociedad y función.

- ***Complemento:*** Esta estrategia describe la posibilidad dada a un ocupante de expandir o cambiar un espacio uniendo una nueva parte, lo que aumenta la posibilidad de uso. Esta modificación puede darse de forma horizontal o vertical, y debe ser planificado.
- ***Suma y división:*** La técnica considera la posibilidad de conectar dos espacios adyacentes individuales para formar un mayor espacio, y viceversa.
- ***Habitación compartida:*** Dos espacios o módulos adyacentes pueden compartir un área no específica, negociando su uso, propiedad y responsabilidad a lo largo del tiempo en relación con las necesidades reales.
- ***Paredes móviles:*** El espacio puede organizarse y reconfigurarse rápida y fácilmente para nuevas funciones, diariamente o en una visión a largo plazo. El diseño de los elementos debe permitir cambios rápidos y fáciles.
- ***Elementos plegables:*** De forma que el habitante pueda cambiar el uso de un lugar a diario, ocultando elementos cuando no son utilizados o necesarios.
- ***Espacio inacabado:*** En este espacio, el uso no ha sido completamente determinado por el diseñador y puede ser alterado o utilizado por el usuario en cualquier fecha posterior. Este espacio posee la potencialidad de permitir diferentes posibilidades, por lo que el diseñador debe pensar en posibles formas en que se puede modificar el espacio.
- ***Espacio neutral:*** La estrategia se refiere a proporcionar habitaciones sin etiquetar. Los ocupantes pueden decidir el uso más beneficioso. de cada espacio.

B. Diseño de flexibilidad: estructura, tecnología y construcción

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

- ***Sistema constructivo:*** Un medio para obtener flexibilidad es la selección de sistemas de construcción en seco, que reducen el tiempo y costos de construcción, con menos impactos ambientales durante la construcción y al final de la vida útil del organismo constructor, gracias al alto porcentaje de recuperación de los componentes, ensamblados mecánicamente.

- ***Estructuras óptimas:*** Cada parte de una construcción debe cumplir una función bien definida y medible. Cada componente busca la optimización, mejorando la ligereza y la simplicidad de la estructura en su conjunto y explotando todo el potencial de las tecnologías, materiales y diseño

- ***Modulación (marcos y cuadrículas):*** Esta estrategia explota la tecnología para crear sistemas estructurales, en forma de cuadrícula, capaces de aceptar más cambios progresivos

- ***Elementos prefabricados:*** Dentro de este modelo, los desarrolladores trabajan para ofrecer soluciones personalizadas a individuos, los fabricantes se convierten en proveedores de componentes, constructores se convierten en instaladores y, finalmente, los usuarios se convierten en diseñadores de su propio espacio de vida único. (págs. 4 - 9)

1.5.5. Estructuras adaptables

También denominadas estructuras transformables, son un tipo de estructuras que se caracterizan por su habilidad de cambiar forma y por responder a estímulos tanto externos como internos.

Russell (2001) en el Articulo “Assesing Building for Adaptability” menciona que según el estudio realizado en el año 1996 por La Corporación Hipotecaria y de Vivienda de Canadá, de 10 edificios comerciales que se convirtieron en propiedades residenciales, todos los edificios compartieron una serie de características:

A. Transformabilidad:

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

- ***Plegabilidad:*** capacidad del sistema para desplazar sus elementos hacia líneas o puntos comunes en un periodo corto de tiempo, condensando sus elementos en paquetes compactos.
- ***Variabilidad:*** propiedad del sistema para cambiar su forma.

B. Transportabilidad: Capacidad que permite el trasladado y re instalación de elementos de una forma fácil y rápida.

C. **Liviandad:** las características relacionadas al peso de los elementos y/o sistemas determinan la posibilidad de su desplazamiento o esfuerzos necesarios para su modificación.

D. Minimalizacion: se refiere al empleo de las mínimas cantidades de energía para la construcción, funcionamiento y producción de los elementos.

E. Prefabricación: Se refiere a la utilización de subsistemas o elementos que son elaborados en serie en una fábrica, y que tienen la característica de lograr un montaje simple.

F. **Modulación:** se refiere a los elementos que pueden ser construido y ensamblados de una manera sistemática y rápida, a partir de elementos estándar, los cuales pueden ser prefabricados.

G. Industrialización: incluye el empleo de elementos de producción en serie y de programación.

H. Grado de libertad: se define como el reconocimiento de elementos necesarios para rigidizar el sistema estructural y los elementos que permiten la variabilidad formal del espacio.

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

1.5.6. Flexibilidad en espacios públicos.

En la actualidad se ha demostrado que los espacios públicos deben ser multifuncionales y adaptables a cambios rápidos e impredecibles para satisfacer a los usuarios y sus necesidades que cambian con el tiempo.

Según Cherfaoui D. & Djelal (2019) estos cambios tienen repercusiones en la planificación y el desarrollo de estos espacios. En este contexto, los planificadores introducen la flexibilidad de uso en la planificación urbana como una característica de la adaptación de espacios a cambios.

La flexibilidad de uso en espacios públicos considera la continuidad de los cambios que afectan las necesidades de los usuarios, la presencia de diferentes usuarios y grupos de interés, y la introducción de nuevos conceptos y aspectos técnicos en dichos espacios.

Considerando que tanto el entorno como la población tienen dicha tendencia al cambio, un uso flexible del espacio, funciones y actividades podría responder mejor a sus usuarios, que pueden variar incluso durante el día.

Mahyar Ardeshiria et. al (2016) estudian la flexibilidad aplicada en los espacios públicos concluyendo aspectos importantes para considerarse en el diseño de espacios urbanos y/o públicos flexibles:

A. Requisitos para lograr flexibilidad en espacios públicos.

Hacer espacios urbanos flexibles permite la provisión de muchas opciones para requisitos de las necesidades de los ciudadanos, incluyendo permeabilidad, versatilidad y legibilidad que influyen en diferentes dimensiones del poder ciudadano o procedimientos de selección.

- ***Permeabilidad:*** Los lugares disponibles para los ciudadanos son los únicos que otorgan los derechos de selección a las personas. La permeabilidad en esta interpretación significa formas potenciales para los entornos, que es el factor central para lograr espacios urbanos flexibles.

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

- ***Versatilidad:*** Los espacios versátiles son aquellos con fácil accesibilidad que dan dirección a las opciones sugeridas de espacio y experiencias en el flujo de implementación.

- ***Legibilidad:*** Cuando los ciudadanos tengan la oportunidad de utilizar los beneficios que brindan calidad, serían capaz de percibir la organización del lugar y lo que sucede allí.

B. Tipos de flexibilidad en espacios públicos.

Los espacios urbanos se han figurado en contextos urbanos en varios períodos que tienen relativamente buscado para satisfacer las necesidades y expectativas de las personas, resultando tres tipos que pueden lograr flexibilidad en su significado completo, y cada uno solo no puede ser reemplazado por el concepto de flexibilidad:

- ***Espacio urbano flexible multifunción:*** Los espacios que se pueden usar para diferentes propósitos ofrecen a sus usuarios más opciones que los lugares cuyo diseño se limita a un uso fijo.

- ***Convertibilidad del espacio:*** La característica de convertibilidad ocurre en un espacio urbano cuando este espacio puede incluir diferentes actuaciones frente a cambios en él y adaptarse a nuevas condiciones.

- ***Expansibilidad del espacio urbano****:* Al diseñar espacios urbanos expansibles, la característica de expansibilidad trata de considerar cambios al aire libre en espacios urbanos, que conducen a su expansión de acuerdo con el rendimiento, estructura y espacio, ayudando así a los ciudadanos a tener más opciones. La expansión se puede lograr horizontal y verticalmente. (págs. 84 - 89)

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

1.5.7. Principios para diseñar un espacio público urbano flexible.

En base a los diferentes estudios, se deben tener en cuenta diferentes criterios durante las fases tanto de diseño como de gestión de un espacio público para aumentar sus características de flexibilidad:

- Aumento de la permeabilidad entre espacios.
- Predecir la posibilidad de la realización de diferentes actividades en un mismo espacio.
- Crear la posibilidad de expansibilidad física del espacio.
- Estudio del programa arquitectónico: predecir los espacios necesarios para mantener diferentes eventos durante todo el año.
- Preveer la posibilidad de configurar eventos temporales (mercados callejeros o ferias en diferentes épocas).
- Uso de diversidad de mobiliario urbano: muebles estáticos o fijos y mobiliario multifuncional y/o variable con posibilidad de moverse, modificarse o quitarse.
- Crear fachadas activas guardando comunicación entre áreas construidas y el espacio público.
- Posibilidad de instalar coberturas móviles y techos en diferentes condiciones atmosféricas.
- Prever la accesibilidad: hacer que el lugar esté abierto al acceso público en diferentes épocas del día y año
- Usar espacios naturales variados y elementos que varían en diferentes épocas (vegetación).
- Uso de elementos de agua que permitan la variabilidad.
- Crear espacios adecuados para las artes callejeras y los deportes.

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

1.6.Conclusiones capitulares

Los espacios en los que se concentran diversas actividades de tipo recreativas, en contacto directo con la naturaleza y determinado por la necesidad y demanda turística son de suma importancia, ya que es necesario agrupar distintas actividades en un mismo lugar, ofertando diversos servicios con lo cual se generan ingresos económicos que van en beneficio de los propietarios y población en general del lugar.

Las diferentes tendencias sociales y demográficas en el mundo han contribuido a que la sociedad les dé una mayor importancia a las actividades relacionadas con el turismo y el desarrollo de diferentes tipos de actividades recreativas.

Los diferentes tipos de espacios con fines de recreación y turismo son de vital importancia porque dan en la sociedad diferentes beneficios:

- Económicos, dando un impacto positivo en la creación de actividades económicas además de contribuir en el valor del suelo y la generación de empleo.
- Para la salud tanto física como mental
- Socialmente, promoviendo la cohesión e interacción social
- Ambientalmente, concientizando a las personas

A pesar del conocimiento de la importancia de creación de espacios con dichos fines, se observa aun gran problemática en el desarrollo de proyectos, dicha problemática aunque se percibe en diferentes sociedades de diferentes formas, se agudiza en nuestra realidad local, tanto en ciudades pequeñas como en nuestro país en general; por lo tanto es importante tener un amplio conocimiento de las necesidades a satisfacer para que los espacios destinados a la recreación y el desarrollo turístico puedan cumplir con las expectativas de las personas a las que satisfacen.

Entre estas necesidades se tiene:

- Variedad de actividades

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

- Comodidad y confort de espacios
- Dimensión y escala pertinentes
- Formas que atraigan actividades del peatón.
- Relación con el contexto
- Flexibilidad en los espacios para brindar libertad al usuario de darle el uso que se necesite
- Seguridad necesaria
- Mantenimiento continuo de los espacios

Entre algunos de los temas que generan mayor confusión en el tema se refieren al dominio y la administración de los espacios, debatiéndose el límite entre lo público y privado de los espacios que albergan actividades colectivas. Esta confusión la encontramos en la cotidianeidad en una amplia gama de contextos que pueden considerarse "públicos".

Por estas razones, existe una controversia entre denominar espacio público a todas aquellas partes del entorno donde el público tiene acceso libre o a los espacios que el público tiene cierto grado de acceso, pero algún tipo de restricción o control.

Ahora, la tendencia y uno de los principios más importantes en el estudio y desarrollo de espacios colectivos con fines recreativos y turísticos es la de ser espacios adaptables que tengan características flexibles y transformables para el desarrollo de diferentes actividades, el espacio debe ser multifuncional y se debe adaptar a cambios rápidos e impredecibles para satisfacer a los usuarios y sus necesidades que cambian con el tiempo.

La flexibilidad de uso en espacios públicos considera las necesidades de los usuarios, la presencia de diferentes usuarios y grupos de interés, y la introducción de nuevos conceptos y aspectos técnicos a los espacios de uso colectivo.

Se enfatiza características que pueden lograr adaptabilidad en su significado completo:

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

- Flexibilidad
- Espacios multifunción que se pueden usar para diferentes propósitos y ofrecen a sus usuarios más opciones que los lugares cuyo diseño se limita a un solo uso fijo
- Transformabilidad
- Convertibilidad del espacio mediante la inclusión de diferentes actuaciones frente a cambios en él y adaptarse a nuevas condiciones.
- Expansibilidad del espacio urbano: Al diseñar espacios urbanos expansibles, la característica de expansibilidad trata de considerar cambios que conducen a su expansión de acuerdo con el rendimiento, estructura y espacio, ayudando así a los ciudadanos a tener más opciones

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE
TESIS UCSM

CAPÍTULO II

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

2. MARCO NORMATIVO

Se considera un marco Normativo en el cual se encuentra los parámetros y limitaciones de carácter normativo para la proyección del Centro Turístico Recreacional.

En este marco se encuentran políticas nacionales como un referente para establecer condiciones, características, influencia, etc. De espacios con fines similares y normativas nacionales para determinar la reglamentación del diseño de estos espacios; así mismo se evidencian algunos vacíos normativos y políticos para los cuales se considera normativa internacional relacionada con el tipo de equipamiento que se va a implementar en el sector, ya que a nivel internacional existen políticas de gran aporte para el desarrollo y mejora de espacios públicos (Estratégica, 2016) encontrándose Colombia como una de las realidades más próximas:

Por último, las normas locales nos brindaran los lineamientos directos para poder realizar la intervención y además las condicionantes para realizarlo.

2.1. Normativa y políticas

2.1.1. Normas nacionales.

Entre las leyes y normas vigentes en Perú, se tienen:

A. Ley N° 1311

Esta ley establece los principios generales para la administración y gestión de los espacios públicos y su importancia para la articulación ciudadana; en base a los principios de derecho a la ciudad, bienestar colectivo, sostenibilidad ambiental, protección del espacio público, etc.

Establece lineamientos para el mantenimiento y mejora de los espacios públicos, sin embargo, al no existir normas claras para los diferentes problemas tanto de la privatización

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

como de la cantidad de espacios públicos en nuestro país, esta ley no siempre es cumplida o se encuentra debatida entre las autoridades (Congreso de La Republica del Perú, 2016)

B. Ley N° 1312

Esta ley tiene por objeto establecer el marco normativo y lineamientos generales para la protección de los espacios públicos a nivel nacional y de esta manera contribuir con la protección, manejo y sostenibilidad de los espacios públicos como elementos esenciales para la mejora de la calidad de vida de las personas y del ambiente en la ciudad.

Establece los derechos y obligaciones del Estado, para que a través de otras entidades públicas se realicen actividades de implementación, habilitación, rehabilitación, mantenimiento y supervisión de dichas áreas públicas; también establece los derechos y obligaciones de los ciudadanos frente a los espacios públicos, garantizando que las municipalidades promuevan la participación ciudadana en el manejo sostenible y recuperación de espacios públicos (Congreso de La Republica del Perú, 2017)

C. Ley N° 29408

La ley de desarrollo de la actividad turística fue publicada el 18 de setiembre del 2009, esta ley tiene por objetivo el desarrollo de la actividad turística y determina algunas otras normas complementarias.

Algunos de los principales aportes y novedades de dicha ley son los siguientes:

- Se declara y reconoce de interés nacional al turismo, considerándolo como una política prioritaria del Estado.
- Con el objetivo de fortalecer a los gobiernos regionales y locales en el marco de la transferencia de funciones a su favor, esta ley establece que el MICENTUR, como encargado, debe orientarlos en materia de turismo, fomentando el turismo social y las estrategias para la facilitación turística y la inversión y promoción del turismo interno y receptivo, entre otros aspectos.

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

- Se plantea la promoción y facilitación del desarrollo sostenible de la actividad turística. En ese sentido, se busca desarrollar un turismo que recupere y conserve el patrimonio cultural y natural, pero que también contribuya a mejorar la calidad de vida de la población local y fortalezca su desarrollo social, económico y medioambiental.
- Se promueve claramente la inversión privada en turismo, pero condicionándola a que contribuya a mejorar la calidad de vida de la población local y a preservar los recursos turísticos para asegurar su sostenibilidad.
- Se incluye el concepto de recursos humanos en la actividad turística. Se promueve el desarrollo y perfeccionamiento de las capacidades de los recursos humanos en todos los niveles para mejorar la calidad de los servicios turísticos.
- Se incorpora también el principio de comercio justo en el turismo, el cual establece que el turismo debe promover una distribución equitativa de los beneficios económicos obtenidos y, principalmente, el bienestar de la población del destino turístico donde estos beneficios se generen.
- Con relación a la utilización de los recursos turísticos, la ley prevé dicha actividad de acuerdo con donde se encuentren ubicados, por ejemplo, en áreas naturales protegidas, o según su clasificación como patrimonio cultural de la nación.
- Se establece cuáles son las características para tomar en cuenta en una zona de desarrollo turístico prioritario, así como los requisitos con los que debe contar.
- Por último, establece cuáles son las actividades especializadas de guiado. Dispone que de no contar con guías oficiales o con licenciados en turismo en determinado ámbito circunscrito, estas actividades podrán ser ejercidas por el orientador turístico en su ámbito de competencia. En los demás casos, este podrá prestar servicios de manera conjunta (Congreso de La Republica del Perú, 2009)

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

2.1.2. Referentes internacionales.

A pesar de las deficiencias políticas y de gestión en algunos países, a nivel mundial existe un esfuerzo por el establecimiento de políticas que tienen como objetivo lograr espacios públicos de calidad, seguros y accesibles para diferentes grupos de su población en diferentes ciudades del mundo:

A. Los Objetivos de Desarrollo del Sostenible (ODS)

Los Objetivos de Desarrollo Sostenible según Naciones Unidas (2015), también conocidos como Objetivos Mundiales, son un llamado universal a la adopción de medidas para poner fin a la pobreza, proteger el planeta y garantizar que todas las personas gocen de paz y prosperidad. Los ODS se pusieron en marcha en enero de 2016 y seguirán orientando las políticas y la financiación del PNUD durante los próximos 15 años. En su calidad de organismo principal de las Naciones Unidas para el desarrollo, el PNUD está en una posición única para ayudar a implementar los Objetivos a través de trabajo en unos 170 países y territorios

El Objetivo N° 11 trata acerca de “lograr que las ciudades y los asentamientos humanos sean inclusivos, seguros, resilientes y sostenibles”. El inciso 3) de la meta establece que para el año 2030 se debe proporcionar acceso universal a zonas verdes y espacios públicos seguros, inclusivos y accesibles, en particular para las mujeres y los niños, las personas de mayor edad y con discapacidad.

Entre las normas y políticas internacionales encontradas están las políticas de espacios públicos y equipamientos implementadas en Colombia, tanto por las semejanzas de la problemática de ambos países como por el éxito en su aplicación.

Estas políticas han sido reconocidas por muchos profesionales y autoridades a nivel internacional; ya que su aplicación ha traído buenos resultados en el ámbito urbano y de igual manera ha contribuido en la mejora de muchos problemas sociales en zonas que

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

anteriormente generaban gran conflicto, estos beneficios sociales a través de principios urbano – arquitectónicos no se han conseguido en otros países como Perú por la ausencia de normas y políticas.

El éxito de estas políticas ha conllevado a que este país sea considerado uno de los países latinoamericanos que han alcanzado mayor importancia en los últimos años, por lo tanto, algunas de sus iniciativas son:

B. Medellín un hogar para la vida

La seguridad, parte integrante del programa de mejora de los barrios marginales; trata de un proyecto que forma parte del Plan de Desarrollo 2012 – 2015, el cual busca reforzar los resultados obtenidos en planes y políticas aplicadas anteriormente en Medellín en los que se analizó los principales problemas y se inició el desarrollo de proyectos mediante la acción de un buen gobierno acompañado de una sociedad participante.

En el marco del programa de mejora de los barrios marginales y equipamiento de nuevos barrios, Medellín ha construido una serie de espacios públicos y nuevas comisarías de policía.

C. Ley 388 de 1997, denominada Ley de Ordenamiento Territorial Colombia

Comúnmente llamada Ley de Reforma Urbana ha sufrido modificaciones expresas y tácitas, consagradas en las Leyes 2 de 1991, 3 de 1991 y 388 de 1997, entre otras. Estas modificaciones están contenidas, en la mayoría de los casos, en disposiciones claras que no hacen necesario recurrir a esfuerzos interpretativos.

El desarrollo urbano que experimenta actualmente el territorio desde que se puso en marcha la Constitución Política Nacional Colombiana de 1991 y se implementó el Ordenamiento Territorial bajo la Ley 388 de 1997 P.O.T, motiva que en los espacios urbanos se manejen dinámicas e implementen alternativas que involucren necesidades de disfrute y también de desarrollo territorial.

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

Los espacios públicos y equipamientos propuestos y ejecutados son la respuesta física ante las necesidades, relaciones e interacciones sociales, económicas y ambientales, entre tantos atributos que contiene la ciudad (El congreso de Colombia, 1997)

2.2. Reglamentación nacional y local

2.2.1. Sistema Nacional de Equipamiento.

En cuanto a los equipamientos recreativos el Ministerio de Vivienda, Construcción y Saneamiento (2011), en el Sistema Nacional de Equipamiento Urbano nos presenta parámetros según el área de influencia y la población servida para determinar la categoría del equipamiento a diseñar en el sector:

Figura 8

Categoría de parques y poblaciones servidas

Categorías de Parques	Población Servida
Jardín de Barrio	De 2500 a 7500 hab.
Parque de Sector	De 10 000 a 30 000 hab.
Parque Zonal	De 100 000 a 300 000 hab.
Parque Metropolitano	Más de 1000 000 hab.

Nota: Ministerio de Vivienda, Construcción y Saneamiento (2011).

Figura 9

Categoría de parques y área requerida

Categorías de Parques	Área Total Recomendada
Jardín de Barrio	0.5ha a 5 ha
Parque de Sector	2 ha a 6 ha
Parque Zonal	16 ha a 48 ha
Parque Metropolitano	Variable

Nota: Ministerio de Vivienda, Construcción y Saneamiento (2011).

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

2.2.2. Reglamento Nacional de Edificaciones RNE.

El Ministerio de Vivienda, Construcción y Saneamiento (2021) mediante este documento oficial, manifiesta todas las normas que las edificaciones deben cumplir en el Perú.

El proyecto de esta tesis debe estar acorde a las consideraciones generales (A. 010); y las Normas A. 100 Recreación y Deporte; A. 090 Servicios Comunales; A. 070 Comercio y A. 030 Hospedaje.

Los artículos más relevantes se explicarán a continuación:

A. Norma A.010: Condiciones generales de diseño. La presente norma abarca las características de diseño básicas con las que debe contar un edificio en el ámbito funcional y estético para responder a requisitos funcionales de las actividades que se realicen en él.

En esta norma se incluyen el dimensionamiento de accesos y circulaciones, escaleras, la dotación de servicios, el cálculo de ocupantes, salida de vehículos, relación con edificaciones colindantes, entre otros:

- La norma menciona que, para este caso de edificaciones de servicios comunales, de recreación y deportes, se pueden utilizar escaleras integradas, las cuales podrán abastecer hasta 3 niveles y de evacuación también hasta 3 niveles.
- El número de aparatos y servicios sanitarios para las edificaciones, están establecidos en las normas específicas según cada uso; así mismo estos servicios deben cumplir algunos requisitos, y se debe considerar los servicios sanitarios para discapacitados según está establecidos en la norma A.120 Accesibilidad para personas con discapacidad.
- El cálculo de ocupantes del equipamiento por tener diferentes usos se hará según los índices de ocupación para cada tipo, según las Normas A.020, A.030, A.040, A.050, A.060, A.070, A.080, A.090, A.100 y A.110.

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

- Se deben considerar estacionamientos para diferentes vehículos y efectuar los cálculos de espacios de estacionamiento y maniobras según sus características.

B. Norma A.100: Recreación y deportes. La norma abarca a las diferentes edificaciones para fines de Recreación y Deportes aquellas destinadas a las actividades de esparcimiento, recreación activa o pasiva, a la presentación de espectáculos artísticos, a la práctica de deportes o para concurrencia a espectáculos deportivos:

Dentro de las edificaciones que se incluyen en la norma están los siguientes tipos:

- **Centros de Diversión;** como Salones de baile, Discotecas, Pubs, etc
- **Salas de Espectáculos;** como Teatros, Cines, Salas de concierto
- **Edificaciones para Espectáculos Deportivos**; Estadios, Coliseos, Hipódromos, Polideportivos, Instalaciones Deportivas al aire libre.

Por lo cual se considerará las condiciones básicas para facilitar la realización de las funciones propias de dichas actividades, siendo algunas de estas características:

- Diferenciación de circulaciones de acuerdo con el uso y la capacidad, separando los de uso para público, y los de uso para personal.
- Dimensionamiento del número y dimensión de los accesos, según la cantidad de ocupantes de cada zona del equipamiento.
- Dotación de salidas de emergencia adicionales a los accesos de uso general en ambientes que tengan un aforo de 100 personas.
- Dotación de servicios sanitarios tanto para el público como para el personal según lo que se establece en la norma, lo cual está condicionado a la demanda en oficinas, ambientes de uso comercial como restaurantes o cafeterías, para deportistas y artistas y para personal de mantenimiento.

C. Norma A.090: Servicios Comunales. Se considera esta norma ya que se denomina edificaciones para servicios comunales a aquellas destinadas a desarrollar

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

actividades de servicios públicos complementarios a las viviendas, en permanente relación funcional con la comunidad, con el fin de asegurar su seguridad, atender sus necesidades de servicios y facilita el desarrollo de la comunidad.

En el artículo dos se menciona los edificios culturales que están comprendidos dentro de los alcances de la presente norma, son los siguientes tipos de edificaciones:

Servicios culturales:

- Museos
- Galerías de arte
- Bibliotecas
- Salones comunales

El Centro Turístico Recreacional contará con algunos ambientes para actividades de este tipo, por lo que se considera las siguientes condiciones de diseño:

- Se debe considerar los índices de ocupación de acuerdo con las actividades a realizarse para el dimensionamiento de salidas de emergencia, pasajes de circulación, ascensores y escaleras, etc.

Figura 10

Ocupación de habitabilidad y funcionalidad

Tabla de Ocupación de habitabilidad y funcionalidad	
Ambientes para oficinas administrativas	10.0 m2 por persona
Asilos y orfanatos	6.0 m2 por persona
Ambientes de reunión	1.0 m2 por persona
Área de espectadores de pie	0,25 m2 por persona
Recintos para culto	1.0 m2 por persona
Salas de exposición	3.0 m2 por persona
Bibliotecas. Área de libros	10.0 m2 por persona
Bibliotecas. Salas de lectura	4.5 m2 por persona
Estacionamientos de uso general	16,0 m2 por persona

Nota: Ministerio de Vivienda, Construcción y Saneamiento (2021).

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

- Se contará con servicios sanitarios para empleados, según el número requerido de acuerdo al uso.
- Para el cálculo del número de estacionamientos se tomará en cuenta la Cantidad de Estacionamientos por Persona/ Publico según lo indica la norma.
- Los montantes de instalaciones eléctricas, sanitarias, o de comunicaciones, estarán alojadas en ductos, de manera que pueda permitir su registro para mantenimiento, control y reparación con acceso directo desde un pasaje de circulación.

D. Norma A.070: Comercio. Están comprendidas dentro de los alcances de la presente norma los siguientes tipos de edificaciones

- Locales comerciales: Tienda, Conjunto de tiendas, Galería comercial, etc.
- Restaurantes: Restaurante, Cafetería, Bar

Considerándose algunos aspectos fundamentales en el diseño de la zona comercial del equipamiento a proyectar, en el que se contara con ambientes destinados a restaurantes y módulos flexibles para un uso de bar, snack, tienda u otros fines similares:

- El número de personas de la zona comercial se determinará de acuerdo con la siguiente tabla, en base al área de exposición de productos y/o con acceso al público:

Figura 11

Número de personas de una edificación comercial (Norma A070 Art.7)

Tienda independiente	5.0 m2 por persona
Galería comercial	2.0 m2 por persona
Restaurantes (área de mesas)	1.5 m2 por persona
Bares	1,0 m2 por persona
Tiendas	5.0 m2 por persona
Áreas de servicio (cocinas)	10.0 m2 por persona

Nota: Ministerio de Vivienda, Construcción y Saneamiento (2021).

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

- En el caso de áreas que contemplen usos diferentes o flexibles como es el caso del equipamiento propuesto se considerara el número de ocupantes más exigente.
- Las edificaciones para restaurantes estarán provistas de servicios sanitarios para empleados, según lo que se establece en la norma, considerando 10 m2 por persona.
- Adicionalmente a los servicios sanitarios para los empleados se proveerán servicios sanitarios para el público, en base al cálculo del número de ocupantes según el artículo 7 de esta norma.

E. Norma A.030: Hospedaje. La presente norma abarca a los establecimientos que prestan servicio y atención temporal de alojamiento a personas en condiciones de habitabilidad.

Las edificaciones destinadas a hospedaje, deben cumplir con los requisitos de infraestructura y servicios señalados en el «Reglamento de Establecimientos de Hospedajes», aprobado por la autoridad competente según haya sido clasificada y/o categorizada.

Los establecimientos de hospedaje se clasifican y/o categorizan en la siguiente forma: Hotel, Apart-hotel, Hostal, Resort, Ecolodge, Albergue; según esta categorización, el más cercano al área de alojamiento propuesta es la de Albergue ya que esta tipología se define como un establecimiento de hospedaje que presta servicio de alojamiento preferentemente en habitaciones comunes, a un determinado grupo de huéspedes que comparten uno o varios intereses y actividades afines, que determinarán la modalidad del mismo.

Se deberá asegurar que la edificación cumpla condiciones mínimas:

- El número de habitaciones debe ser de seis (6) o más; contar con un ingreso diferenciado para la circulación de los huéspedes y personal de servicio, contar con un área de recepción, el área total de los servicios higiénicos privados o comunes debe tener como mínimo 2 m2.

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

- La edificación debe guardar armonía con el entorno en el que se ubica
- Las edificaciones destinadas a hospedajes, se podrán ubicar en los lugares señalados en los Planes de Acondicionamiento Territorial y Desarrollo Urbano, dentro de las áreas urbanas, de expansión urbana, en zonas vacacionales o en espacios y áreas naturales protegidas en cuyo caso deberán garantizar la protección de dichas reservas.
- La infraestructura mínima para establecimientos de hospedaje clasificados como Albergue, es la contenida en el siguiente Anexo de la presente Norma:

Figura 12

Infraestructura mínima para un establecimiento de hospedaje clasificado como Albergue (Norma A030 Anexo 6)

Ambientes de alojamiento, con servicios higiénicos diferenciados para uso exclusivo de los huéspedes	Obligatorio
Recepción	Obligatorio
Ambientes de estar	Obligatorio
Ambientes de esparcimiento	Obligatorio
Comedor	Obligatorio
Cocina	Obligatorio
Servicios higiénicos públicos diferenciados por sexo, los cuales se ubicarán en el hall de recepción o en zonas adyacentes al mismo	Obligatorio
Equipo de seguridad contra incendios y siniestros	Obligatorio
Equipo de comunicación con zonas urbanas	Obligatorio

Nota: Ministerio de Vivienda, Construcción y Saneamiento (2021).

2.2.3. Plan De Desarrollo Urbano Rural 2008 – 2018 de Aplao

La Municipalidad Provincial de Castilla (2008) realiza la elaboración del Plan de Desarrollo Urbano Rural 2008 – 2018 de Aplao en el cual presenta y aborda diferentes retos, los cuales se apoyan en un conjunto de principios rectores que fundamentan los contenidos de Plan, y que deben orientar el ordenamiento urbanístico a promover, las condiciones

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

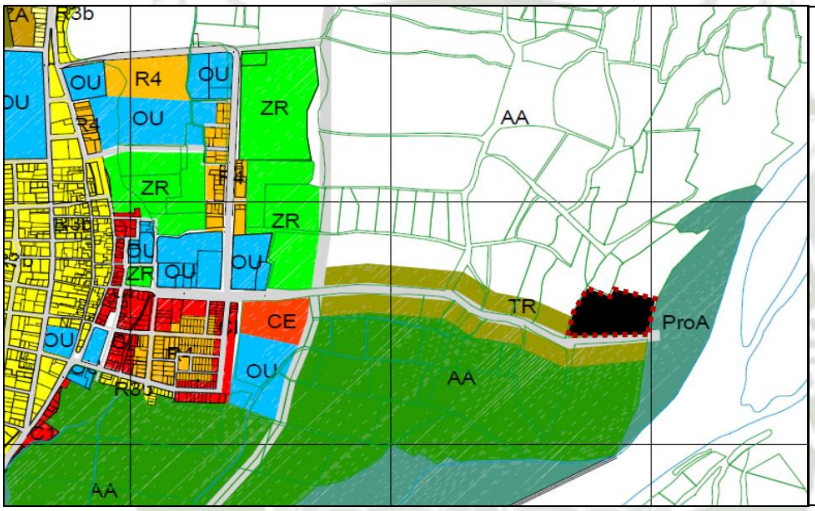
REPOSITORIO DE TESIS UCSM

necesarias, y establecer las normas pertinentes para hacer efectivos los principios normativos establecidos.

Para lograr que el proyecto de tesis sea una respuesta viable a los planteamientos y objetivos del Plan de Desarrollo, se analizará la actuación de la zona de intervención y su área de influencia, dentro de la envergadura del Plan:

Figura 13

Zonificación Urbana



Nota: Elaboración propia en base a "Plan de Desarrollo Urbano Rural 2008 – 2018 Aplao" Municipalidad Provincial de Castilla (2008).

La Zona Turístico-Recreativo (TR) ordena y localiza las actividades turísticas y recreativas en la zona del distrito con las mayores vocaciones para ello, convirtiéndose en un elemento dinamizador económico y social del área central del distrito; esta zona se encuentra en el denominado "Eje Recreativo turístico", correspondiendo a la prolongación de la Avenida 21 de Marzo, hacia puente sobre río Majes que conecta con el distrito de Huancarqui (vía existente), consolidándose esta vía con la propuesta de generar una actividad turístico recreativo en la ciudad de Aplao rematándola en una zona utilizada para el festival del camarón (cercana al río e intersección con enrocado).

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

Según las propuestas en el plan vigente correspondiente a las zonas Turístico - Recreativa y de Área Agrícola; las cuales son las zonas próximas al área de estudio; se utiliza criterios de sostenibilidad, equilibrio e integración a nivel espacial de las actividades urbano-rural, buscando los siguientes objetivos y estrategias:

- Preservación del área agrícola y de las áreas naturales de valor especial integrándolas a las actividades urbano-rurales y promocionando su uso social.
- Tratamiento especial de las áreas de transición urbano-agrícola y urbana natural como zonas de borde físico, a fin de mantener su condición como tales con fines agrícolas, de servicios y recreativos con adecuada provisión de infraestructura vial.
- Desarrollo de acciones ecológicas, orientadas a la prevención y mitigación de desastres naturales, identificando y manejando sustentablemente los cerros, las riberas del río Majes y cauces secos.

Desarrollo de un sistema patrimonial – natural, articulado a las actividades turísticas recreativas del distrito, incrementando la oferta de espacios culturales y turísticos para la población local, regional y nacional

2.3. Conclusiones Capitulares

En el Perú, el uso y disfrute adecuado de espacios públicos aún está lejos de concretarse, y esto se relaciona con la ausencia de ideas, políticas y normativas que contribuyan al desarrollo de nuevos espacios y mejora de los espacios existentes.

Mediante la indagación y análisis se observa que el ejemplo más cercano se encuentra en Colombia, donde las ciudades han experimentado un cambio y desarrollo importante, encontrando los espacios públicos como una herramienta de mejora para el desarrollo social, solucionando muchos problemas sociales, educativos y de seguridad mediante la creación, mejora y evolución de sus espacios públicos y equipamientos.

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE
TESIS UCSM

CAPÍTULO III

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

3. MARCO REFERENCIAL

Para el presente marco se presenta el análisis de proyectos confiables; los cuales son el resultado de una búsqueda exhaustiva de ejemplos arquitectónicos que permitan ofrecer conocimientos con características similares y que sirvan de referencia al proyecto; entre estas referencias se tienen hechos arquitectónicos construidos y proyectos ganadores de importantes concursos.

La selección de estos casos dá como resultado un referente Nacional, uno Latinoamericano y un Extranjero, de los cuales se hace un estudio arquitectónico funcional, formal, espacial y constructivo de cada uno de ellos.

Los principales indicadores analizados son: programa arquitectónico, relación entre arquitectura y espacio público, contexto, función, materialidad y criterios de flexibilidad.

3.1. Nacional: Centro Recreacional y Alojamiento para Colegio De Arquitectos – Tarapoto

A. Generalidades. El concurso planteado en la localidad es para la elaboración de un proyecto el cual tenga como principal objetivo reforzar la fuerte vocación turística del sector, debido a las condiciones climáticas y turísticas de la zona.

Dando como ganador al presente proyecto arquitectónico que plantea la construcción en base a materiales locales, basándose en un sistema modular flexible, ofreciendo de esta manera la posibilidad de lograr diferentes configuraciones y resultados.

B. Ficha técnica

Figura 14

Centro recreacional y alojamiento para colegio de arquitectos – Tarapoto

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

IMAGEN REFERENCIAL

ARQUITECTO:
Cheng Franco Arquitectos [Lorena Franco + Jorge Cheng]

TIPO DE EQUIPAMIENTO:
RECREACIONAL

UBICACIÓN	AREA:
Tarapoto, San Martin	**23,2 Ha**
AÑO DEL PROYECTO	NRO DE NIVELES:
2013	**1**

Nota: Elaboración propia basada en Cheng Franco Arquitectos (2013)

C. Programa El terreno cuenta con una extensión superficial de 23.2 ha. El desnivel del terreno -que sube desde el extremo sur oeste al extremo noreste- es de 160 metros (Cheng Franco Arquitectos , 2013).

El programa arquitectónico comprende:

- Área de accesos y recepción
- Módulos para bungalows
- Auditorio
- Sala multiusos
- Restaurant
- Terrazas
- Piscinas
- Plazas
- Área para actividades deportivas

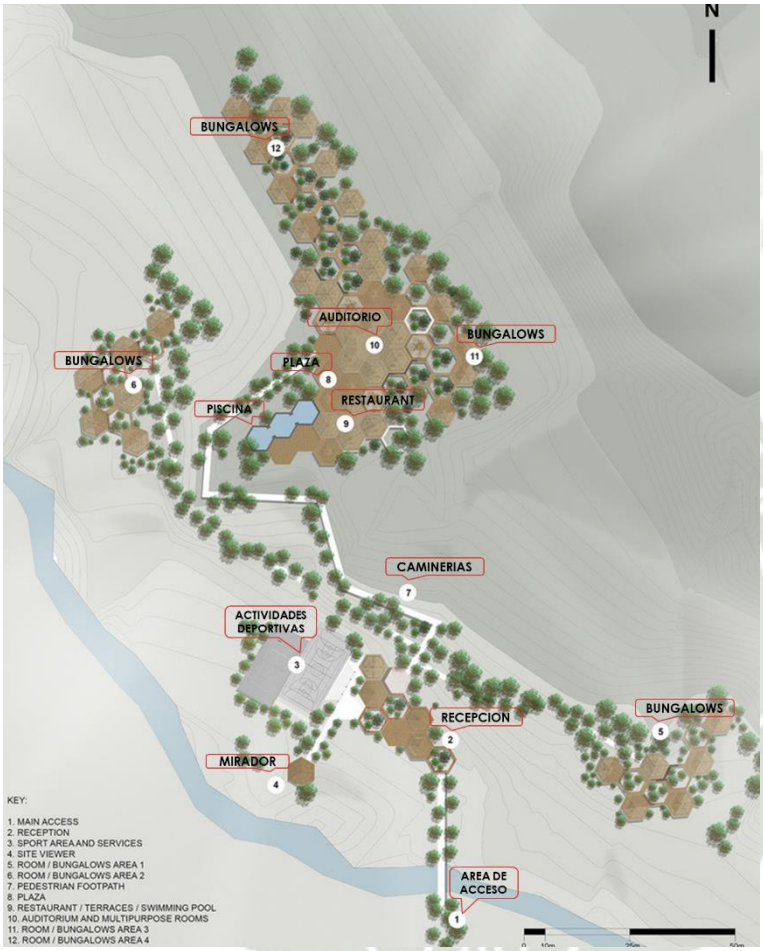
Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

- Camineras
- Mirador

Figura 15

Distribución del equipamiento



Fuente: Elaboración propia basada en Cheng Franco Arquitectos (2013)

D. Relación Espacios abiertos – cerrados. El proyecto propone un conjunto permeable ya que permite la continuidad del entorno natural, quedando de esta manera mimetizado en el bosque, del mismo modo esta permeabilidad permite circulaciones libres entre espacios, haciendo que el usuario transite a través del entorno natural para llegar a los diferentes puntos y de esta manera también aprovechar diferentes visuales.

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

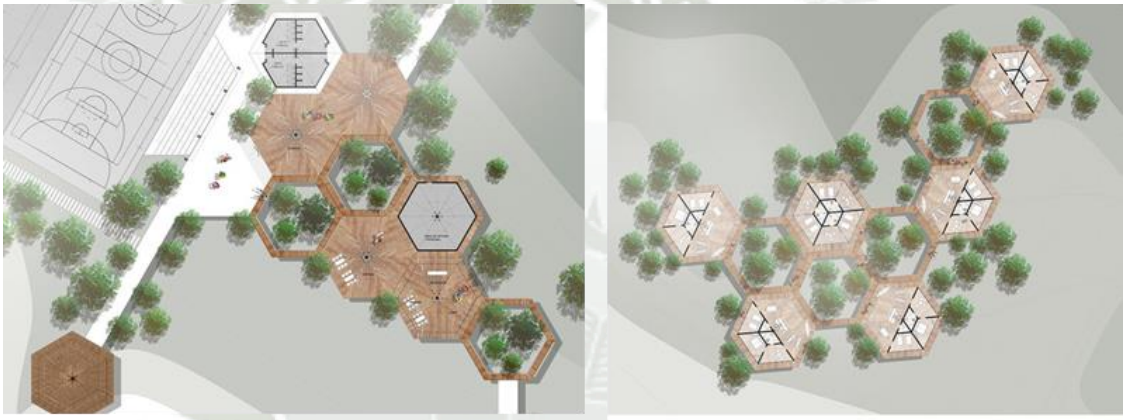
REPOSITORIO DE TESIS UCSM

E. Criterios de flexibilidad. Se propone un sistema compuesto por una serie de módulos que puedan cambiar, agruparse o transformarse y responder a condiciones y necesidades variables.

Este sistema evita que los espacios se configuren de una manera rígida con los módulos empleados, por el contrario, ofrece la opción de lograr diferentes configuraciones y resultados, permitiendo que dichos módulos creen espacios mediante el agrupamiento de 3 o más según la demanda de los usuarios.

Figura 16

Módulos arquitectónicos



Nota: Cheng Franco Arquitectos (2013)

F. Forma, función y materialidad. Su inserción en el entorno natural responde a la topografía existente, la ausencia de árboles y el paisaje natural conformado por cataratas y visuales importantes, permiten que la propuesta logre mimetizarse en el bosque.

La construcción de la propuesta de Cheng Franco Arquitectos (2013) se da mediante materiales locales y paneles prefabricados lo que genera una intervención responsable con el medio natural en el que se encuentra, además de significar un aporte económico al reducir su costo de fabricación.

Figura 17

Materialidad

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

Nota: Cheng Franco Arquitectos (2013).

3.2.Latinoamericana: Pabellones Temáticos Para La Expo 2023 – Argentina

A. Generalidades. El concurso para la construcción de estos pabellones tiene como finalidad proyectar dos pabellones a funcionar como áreas de exhibición en la Expo 2023, debiendo generar espacios para explorar las industrias creativas desde un modo educativo y entretenido.

El diseño contempla la posibilidad de desarrollar múltiples actividades de manera simultánea en un mismo espacio, potenciando la interrelación y dándole al visitante una experiencia integral (Robinshon, 2019).

B. Ficha técnica

Figura 18

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

Pabellones Temáticos para la expo 2023 - Argentina

Nota: Elaboración propia basada en Robinshon (2019).

C. Programa. El proyecto cuenta con dos Pabellones Temáticos, los cuales se ubican hacia los límites Este y Oeste del predio, creando y maximizando el espacio "entre edificios".

La distribución se desarrolla en tres niveles albergando no solo los pabellones, sino áreas de expansión o intermedias y estacionamientos, de esta manera la diferencia de niveles fue aprovechada creando balconeos entre hall y salas.

El espacio central entre los pabellones se transforma en un área pública, la cual posee una cubierta vidriada y apergolada configurando de esta manera un espacio que permite la expansión desde las cafeterías.

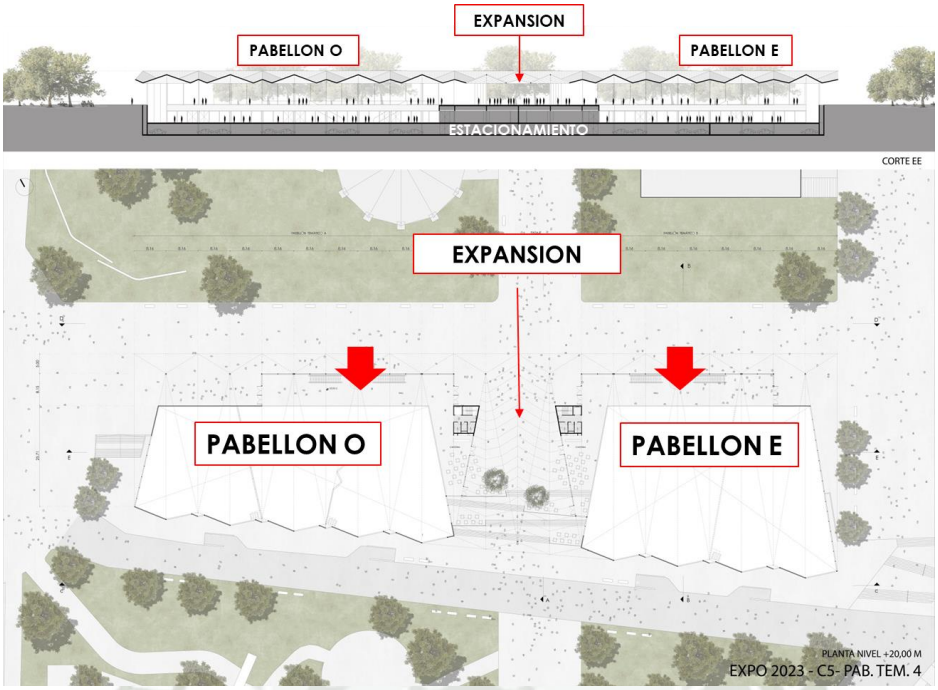
El estacionamiento situado en el sótano de los pabellones se conecta a los pabellones de manera directa en la parte central.

Figura 19

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

Distribución Pabellones Temáticos para la expo 2023 - Argentina



Fuente: Elaboración propia basada en Robinshon (2019).

D. Relación espacios abiertos – cerrados. El espacio configurado entre los dos pabellones genera una relación directa, y al contar con una cubierta permiten la expansión de las actividades que se desarrollen.

De la misma manera mediante el área construida se genera una galería a lo largo del Boulevard, de esta manera se amplían los espacios en los accesos funcionando como espacios de expansión de las plazas laterales hacia los interiores del edificio.

E. Criterios de flexibilidad. Las 2 grandes Salas de Exposición son un ejemplo de arquitectura adaptable, ya que admite diversos armados al subdividirse fácilmente en 2, 3, y hasta 4 salas medianas gracias a la transformabilidad (condición móvil de sus tabiques divisorios)

Figura 20

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

Flexibilidad del equipamiento

Fuente: Imágenes del proyecto de Robinshon (2019).

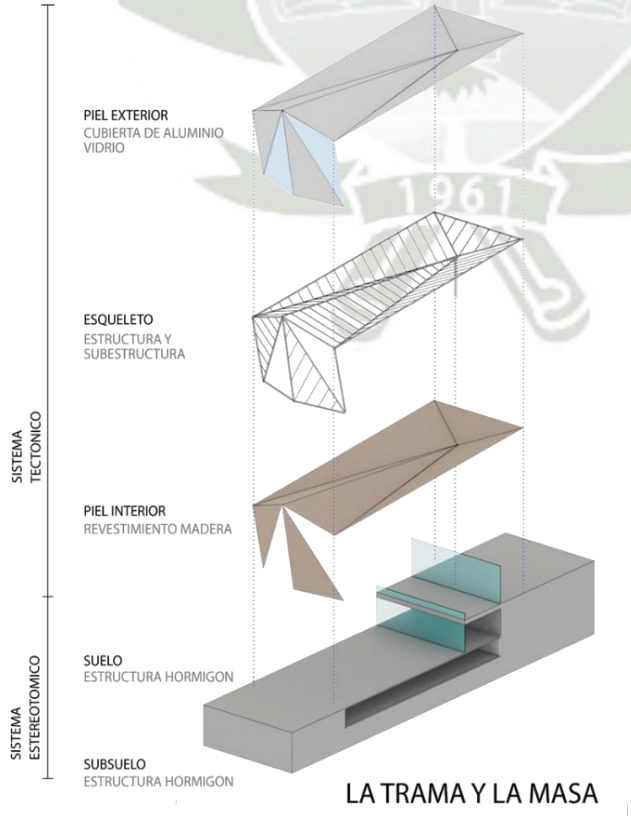
F. Forma, función y materialidad. La materialidad está compuesta por un revestimiento de madera

La cubierta empleada se pliega sobre si misma a modo de abanico de papel como una suerte de Origami metálico, dicha cubierta es vidriada y apergolada.

El tipo de cubierta define al sistema estructural, como una pieza tectónica posada delicadamente sobre un basamento macizo de hormigón.

Figura 21

Materialidad



Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

Nota: Imágenes del proyecto de Robinshon (2019).

3.3.Internacional: El Corazón De Ikast – Dinamarca

A. Generalidades. 'The Hjertet' (el Corazón), es un edificio multifunción que complementa el entorno en el cual se emplaza, ya que complementa a la existencia de un parque de actividades, y crea una nueva relación con la escuela de negocios vecina.

El proyecto combina educación, actividades, comunidad, ejercicio y actividades recreativas de nuevas maneras.

B. Ficha técnica

Figura 22

El Corazón de Ikast Dinamarca

Nota: Elaboración propia basada en C.F. Moller Architects (2018).

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

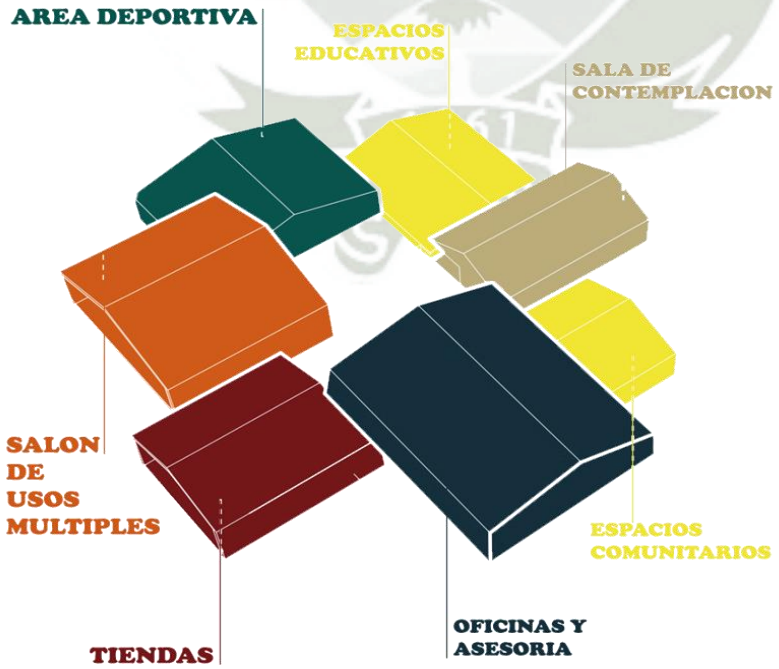
REPOSITORIO DE TESIS UCSM

C. Programa. El programa se desarrolla en torno a una plaza central que cuenta con un escenario para diferentes actividades, alrededor se cuenta con 7 ambientes de diferentes dimensiones y características:

- Salas de enseñanza, que en las tardes y noches se pueden cambiar a varias salas y talleres de arte
- Área deportes que está diseñado para conservar la sensación de estar al aire libre
- Cafetería con una cocina de servicio
- Área de tiendas de una iniciativa socioeconómica local
- Edificio múltiple con salas grandes y pequeñas para actividades relajadas, así como eventos.
- Servicios de asesoramiento

Figura 23

Distribución del equipamiento



Nota: Elaboración propia basada en C.F. Moller Architects (2018).

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

D. Relación espacios abierto – cerrado. La plaza central en torno a la cual se distribuye el equipamiento hace de este espacio un elemento importante, ya que a través de ella el usuario debe de dirigirse hacia diferentes ambientes; este tipo de distribución además permite una conexión interior – exterior acoplándose al contexto inmediato en el que se emplaza.

La materialidad que en este caso son elementos transparentes y celosías de madera refuerzan la idea de integración entre el interior y exterior

E. Criterios de flexibilidad. El edificio cuenta con diferentes instalaciones para la realización de actividades de forma simultánea, para que todos sus espacios se utilicen todo el tiempo, logrando de esta manera la activación constante del edificio.

La liberación de la planta en algunas de sus salas permite la apropiación del espacio, dando la libertad para la realización de diferentes actividades

La pertinencia en la colocación de elementos y/o mobiliario es otro método de lograr adaptabilidad en el espacio, siendo estos elementos multifuncionales y dando libertad a los usuarios para que dichos elementos sean utilizados de diversos modos.

Figura 24

Flexibilidad y espacialidad

Nota: Imágenes del proyecto de Moller Architects (2018).

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

F. Forma, función y materialidad. La distribución radial de las salas, refuerza la idea de simultaneidad de actividades, ya que la presencia de la plaza central cumple la función de dirigir al usuario hacia los diferentes salones.

La fuerza del material (concreto ladrillo) sumado a su forma, refuerzan el protagonismo del edificio en su lugar de emplazamiento. El recubrimiento y mobiliario en madera generan armonía espacial.

Figura 25

Forma y materialidad

Nota: Imágenes del proyecto C.F. Moller Architects (2018).

3.4.Conclusiones capitulares

En la actualidad los términos de adaptabilidad y flexibilidad han tomado gran importancia como conceptos arquitectónicos, por lo que existen variedad de concursos y proyectos, sin embargo, la mayoría de proyectos referenciales que aplican estos conceptos y han sido ejecutados son de vivienda, siendo escasos los hechos arquitectónicos de tipo recreativo y/o turístico.

Tomando de referencia ganadores de concursos importantes en los cuales los concursantes han logrado el desarrollo de proyectos exitosos en los que lograron en su

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

arquitectura espacios adaptables, flexibles y transformables se observan diferentes conceptos y estrategias para lograrlo:

La utilización de módulos:

- Espacialmente: espacios con características similares, que al agruparse o transformarse responden a diferentes necesidades.
- Estructuralmente: la modulación de la estructura permite la flexibilidad del espacio resultante

La amplitud y/o utilización de áreas libres permiten que estos espacios sean utilizados para diferentes actividades.

Las estructuras transformables, con capacidad de ser desmontadas, divididas, etc. permiten que el espacio se transforme según la necesidad.

La creación de elementos y/o mobiliario y la pertinencia en la colocación de los mismos es otro método de lograr adaptabilidad en el espacio, siendo estos elementos multifuncionales.

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE
TESIS UCSM

CAPITULO IV

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

4. CONCLUSIONES PARCIALES

Conforme a diferentes textos, estudios y experiencia; las diferentes tendencias sociales y demográficas contribuyen a que la sociedad les dé una mayor importancia a las actividades relacionadas con el turismo y el desarrollo de diferentes tipos de actividades recreativas.

Los espacios que concentran a grupos de personas y albergan diversas actividades de tipo recreativas, ya sean deportivas, de contacto con la naturaleza o fines turísticos; son de suma importancia porque conllevan a diferentes beneficios tanto para las personas de forma individual como para una comunidad: permite satisfacer necesidades individuales de esparcimiento, fortalecer el sentido de pertenencia e identidad con un lugar, el hecho de ofertar diversos servicios genera ingresos económicos que van en beneficio de la población circundante al espacio, mejora las relaciones sociales, etc.

Así mismo, entre algunos de los temas que generan mayor confusión en el tema se refieren al dominio y la administración de los espacios, debatiéndose el límite entre lo público y privado de los espacios que albergan actividades colectivas, existiendo una controversia en definir el espacio público como lugares donde el público tiene acceso libre o también a los espacios que el público tiene acceso, pero no necesariamente sin restricciones.

Sin embargo, a pesar del conocimiento de la importancia de creación de espacios con dichos fines, se observa en la realidad de nuestro país la ausencia de ideas, políticas y normativas que contribuyan al desarrollo de nuevos espacios y mejora de los espacios existentes para lograr satisfacer las necesidades recreativas y turísticas de la población.

Ahora, en paralelo a la realidad que se vive, existe una tendencia mundial: siendo uno de los principios más importantes en el estudio y desarrollo de espacios colectivos con fines recreativos y turísticos, el hecho de ser espacios adaptables que tengan características flexibles y transformables para el desarrollo de diferentes actividades, aportando de esta forma la idea básica en la que se afirma que el espacio debe ser multifuncional y se debe

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE
TESIS UCSM

adaptar a cambios rápidos e impredecibles para satisfacer a los usuarios y sus necesidades que cambian con el tiempo.

En algunas realidades del mundo, se observa un esfuerzo por añadir políticas y leyes que le den la importancia adecuada a las necesidad recreativas mencionadas, siendo el ejemplo más cercano a nuestro país, el caso de Colombia donde las ciudades han experimentado un cambio y desarrollo importante, encontrando los espacios públicos como una herramienta de mejora para el desarrollo social; así mismo se observa la que esta tendencia por espacios que albergan diferentes actividades y permiten a las personas una apropiación de cada espacio a lo largo de su vida según sus necesidades en cada etapa y en cada actividad, se concreta en proyectos de diferentes magnitudes: en la arquitectura de dichos proyectos se han ido innovando ideas y conceptos que se repiten y mediante los cuales se obtienen espacios que logran satisfacer las necesidades espaciales y funcionales de adaptabilidad .

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE
TESIS UCSM

CAPÍTULO V

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

5. PREMISAS PARA EL DISEÑO DE CENTROS TURÍSTICO – RECREACIONALES DE USO FLEXIBLE

En este capítulo buscamos determinar los elementos de la arquitectura flexible que influyen en la multifuncionalidad de espacios con fines recreativos y a su vez contribuyan a actividades turísticas; así mismo se busca establecer tipologías espaciales basadas en una programación para dichos fines.

Lo fundamental para que se logre un diseño de estas características parte por la idea de que el arquitecto no determina en concreto el uso y el carácter de la edificación, es el usuario quien decide el uso final que quiera darle a cada espacio, y las premisas nos ayudaran a que cualquiera sea el uso o actividad que se quiera dar a este espacio tenga las características para que sea factible sin que la arquitectura sea un obstáculo o impedimento.

5.1. Premisa de diseño para espacios recreativos flexible

Entendemos por premisa de diseño a los criterios que sirven de guía y deben considerarse para lograr un diseño que logre resolver las necesidades planteadas en términos arquitectónicos.

Estas premisas serán formuladas gráficamente a partir de diversos recursos como esquemas, bocetos, croquis y otros.

5.1.1. Premisas Formales:

Muestran cómo se debe plantear la morfología y volumetría del espacio.

5.1.2. Premisas Funcionales:

Se refieren a la organización de los sectores y la optimización de los recursos para garantizar el funcionamiento óptimo.

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

5.1.3. Premisas Espaciales:

Señalan la configuración del espacio y su relación tanto física y visual con su entorno. Así como su capacidad de ofrecer el mayor confort al usuario a partir de las condiciones de su entorno.

5.1.4. Premisas Estructurales y/o tecnológicas:

Nos indican los criterios estructurales o constructivos, y materiales a aplicarse.

Según esta clasificación de los principales tipos de premisas para el diseño, definimos la relación de éstas con las estrategias para lograr una arquitectura flexible:

Tabla 4

Clasificación de premisas

	FORMALES	FUNCIONALES	ESPACIALES	TECNOLOGICAS
ADAPATABILIDAD	Formas versátiles.	Versatilidad del espacio o multifuncionalidad Espacios de uso neutral Gestionar espacios interiores y exteriores para albergar escenarios cambiantes.	Permeabilidad, posibilidad de expansión Vegetación variable en el tiempo Adaptación al contexto y sus variaciones climáticas.	Elementos que varían. Ejm piletas
TRANSFORMABILIDAD	Modulación del espacio Fachadas activas	Mobiliario cambiante	Convertibilidad de elementos Posibilidad de modulación Mobiliario cambiante	Plegabilidad Transportabilidad de elementos livianos Instalación y desinstalación de coberturas Desplazamiento o o movimiento de sus elementos (paredes, cubiertas o pisos)

Nota: Elaboración propia

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

5.2. Programa de necesidades y espacios

5.2.1. Determinación de usos y actividades

La motivación del proyecto es el desarrollo de las actividades recreativas acompañadas de cultura, fomentando el turismo regional y nacional; por ello los equipamientos de este tipo tienen distintos componentes según el requerimiento de actividades recreativas y deportivas, artísticas, de espectáculos y/o exposición, actividades al aire libre, actividades comerciales de compra venta de artículos y/o comida, actividades de descanso como alojamiento, etc.

- **Actividades Recreativas:** La recreación se da en espacios diversos para los visitantes del lugar y del exterior: zona de juegos de niños, juegos para adultos de azar o mesa, zona de parrillas y pérgolas con fines pasivos a fin de esparcimiento.
- **Actividades Deportivas:** Espacios para diferentes tipos de actividades deportivas y/o de aventura: piscinas, cancha de juegos, alquiler de cuatrimotos y bicicletas, circuitos, información de deportes de aventura, etc.
- **Actividades Artísticas, espectáculos y/o exposición:** salas de usos múltiples con fines informativo, académicos, exposiciones, eventos, discoteca, ferias, desarrollo de actividades de tipo cultural, etc. Además, áreas al aire libre para los mismos fines.
- **Actividades Comerciales**: Los espacios comerciales tienen como objetivo la promoción de gastronomía y artesanía al turista y a la vez, satisfacer las diferentes necesidades del usuario y generar actividad en los espacios aledaños. Se ofrece espacios para restaurantes, alquiler de stands comerciales abiertos para los visitantes y/o población local, espacios para exposición y venta de artesanías y/o productos locales, etc
- **Actividades de Descanso:** El hospedaje se compone de módulos para uso de habitación con características flexibles y transformables para satisfacer la necesidad de diferentes usuarios, áreas para actividades en el exterior y servicios complementarios.

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

- **Actividades administrativas:** El área administrativa es necesaria para brindar información al usuario y permitir el correcto funcionamiento del equipamiento, se compone de actividades de tipo informativas, administrativas, contables y logísticas del servicio de alojamiento y de los servicios recreativos.
- **Zona mantenimiento:** El mantenimiento comprende los servicios para el personal de atención y servicio; además de áreas para asegurar el correcto funcionamiento, manteamiento y preservar el centro recreativo.

5.2.2. Determinación de espacios

Considerando la diversidad de actividades a desarrollarse en proyectos de este tipo, se plantean espacios que permitan la realización de más de una de estas actividades en diferentes momentos, según el requerimiento del usuario:

Espacios Deportivos y Recreativos

- Losa Multi - Deportiva
- Parques (acuático, gimnasio, infantil)
- Circuitos (caminerías, ciclo vías, motos y cuatrimotos)
- Plazas (acceso, encuentro, malecón)
- Espacios naturales (huertos, bosque, área para parrillas)

Espacios Artísticos / Espectáculos

- Explanadas (eventos o conciertos, ferias y exposiciones)
- Anfiteatro
- Salones (multifuncional, modulable)

Espacios Comerciales

- Restaurantes
- Módulos de venta menor

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

Espacios para el Alojamiento

- Alojamiento
- Zona camping

5.3. Flexibilidad

Tabla 5

Flexibilidad de espacios

	Espacio Fijo	Espacio Adaptable	Espacio Transformable	
			Mobiliario	Estructura
Espacios Deportivos y Recreativos				
Losa		x	x	x
Parques		x	x	
Circuitos	x		x	
Plazas		x		x
Espacios Naturales	x		x	
Espacios Artísticos / Espectáculos				
Explanadas		x	x	x
Anfiteatro		x		
Salones		x	x	x
Espacios comerciales				
Restaurantes		x		x
Módulos			x	x
Espacios para el Alojamiento				
Zona de descanso	x		x	x
Servicios complementarios		x	x	

Nota: Elaboración propia

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE
TESIS UCSM

UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DE SANTA MARÍA

5.3.1. Tipologías espaciales según los parámetros de flexibilidad

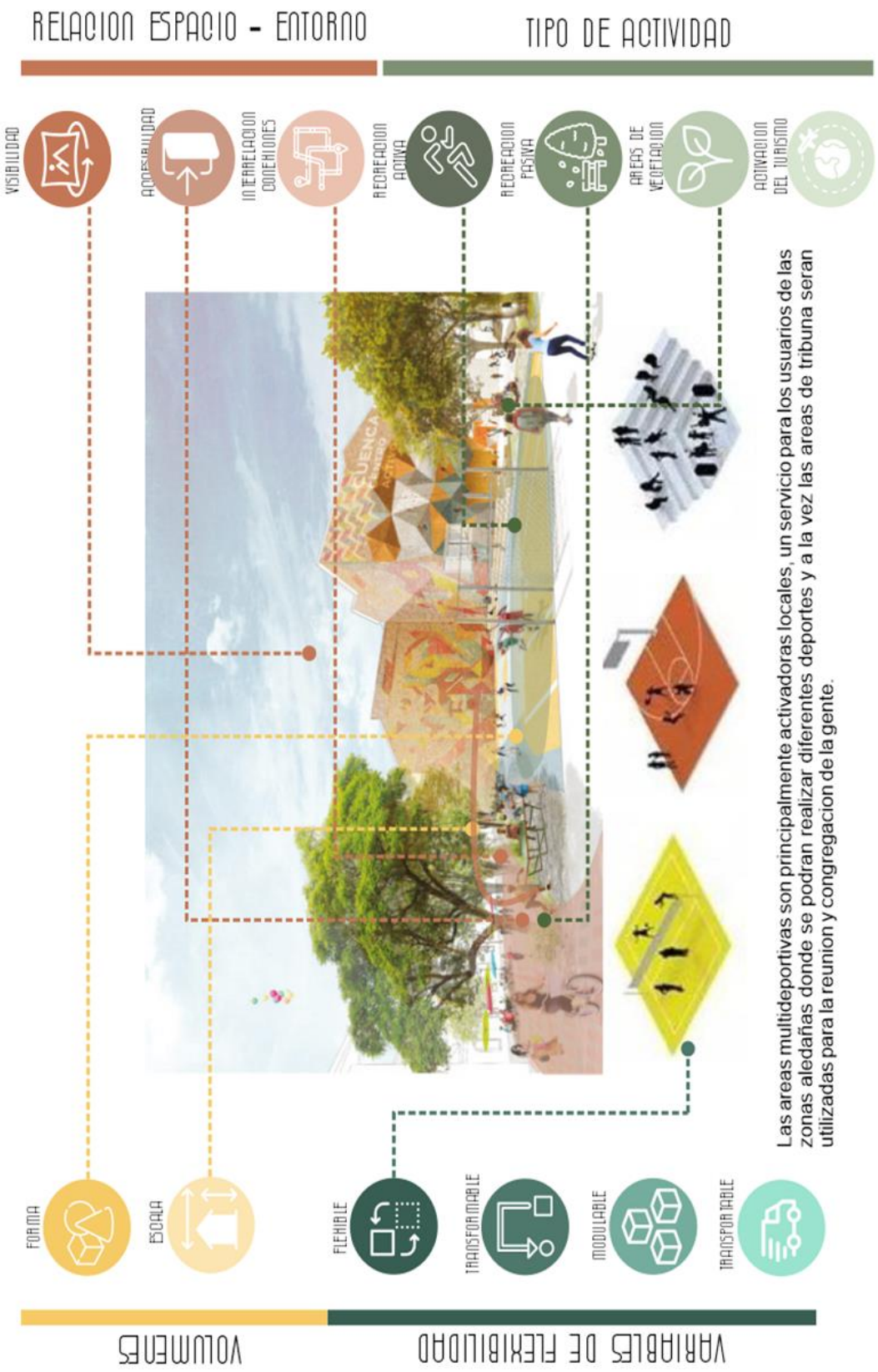
A partir de los tipos de flexibilidad podemos proponer tipologías espaciales de los espacios que respondan al requerimiento recreativo.

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

Figura 26

Losa Multideportiva



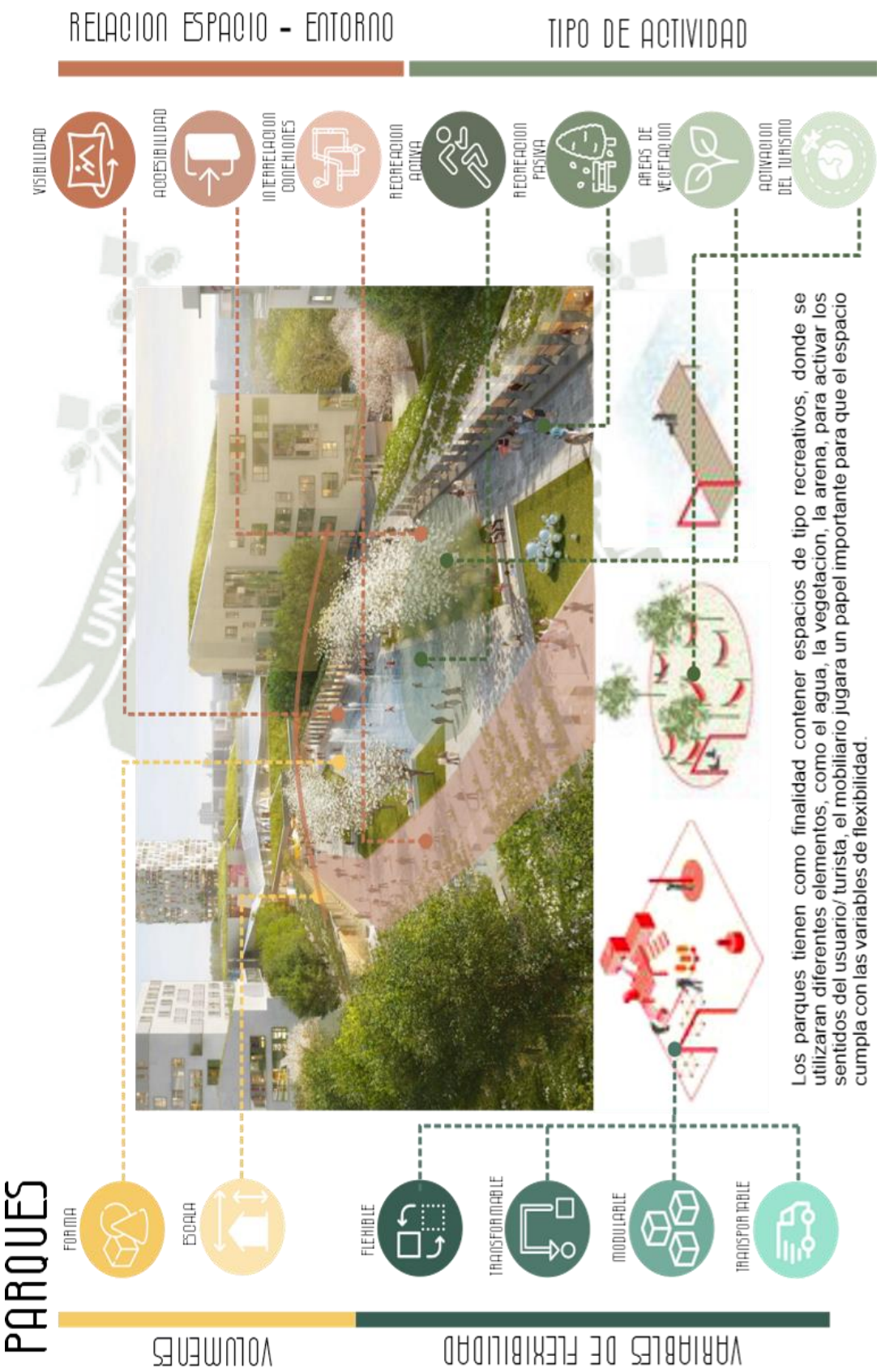
Nota: Elaboración propia

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

Figura 27

Parques



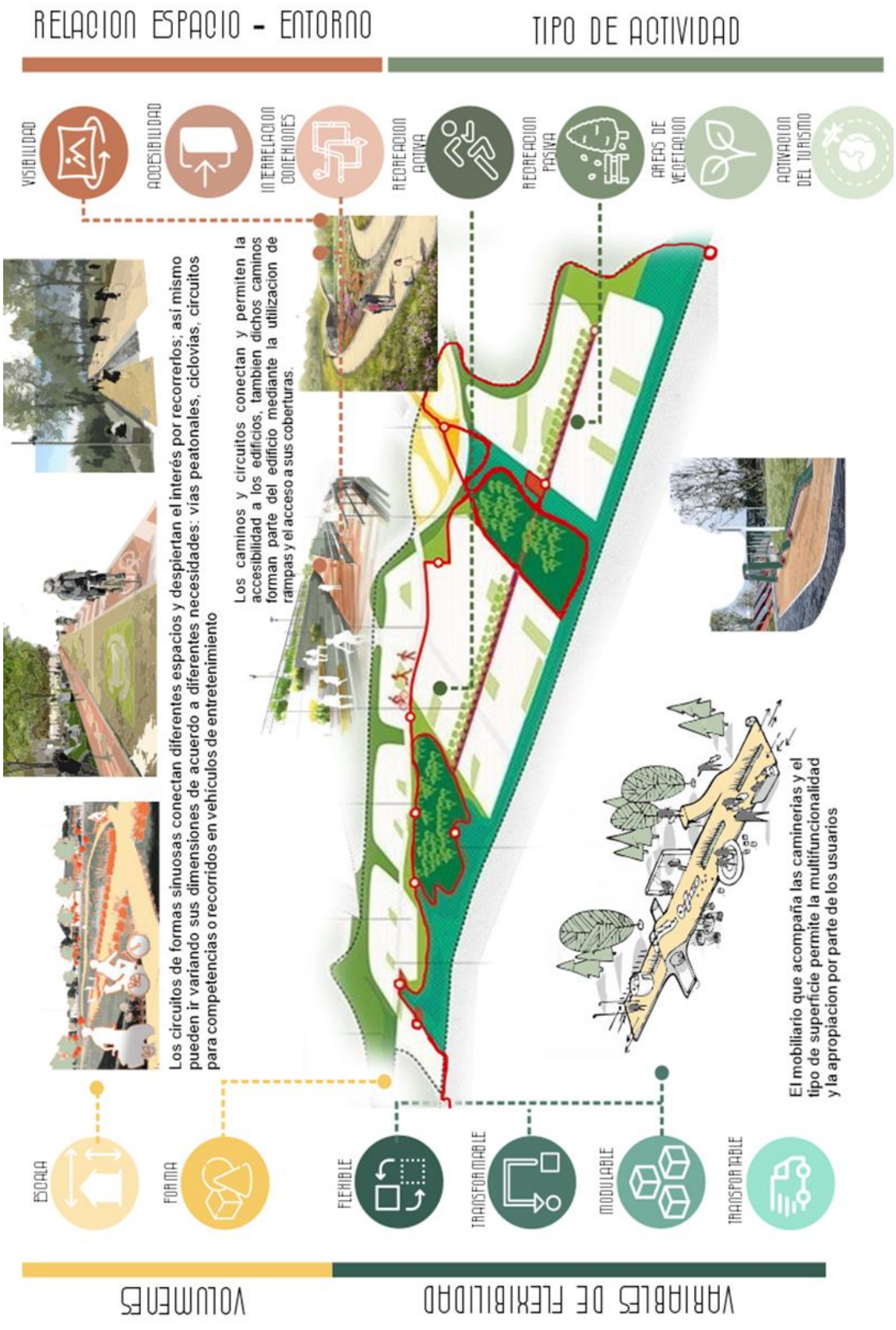
Nota: Elaboración propia

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

Figura 28

Caminerías y Ciclo vías



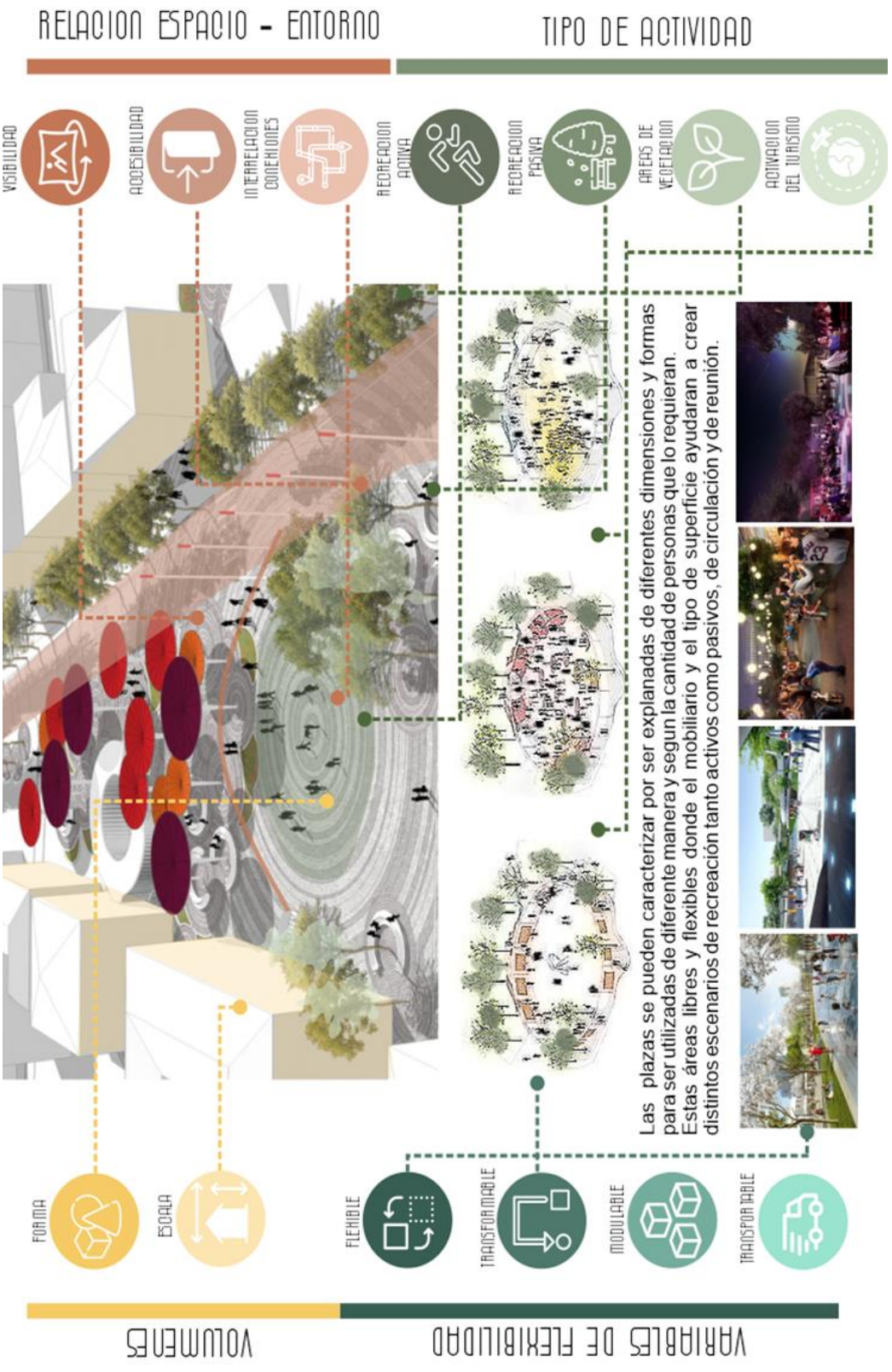
Nota: Elaboración propia

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

Figura 29

Plazas y Explanadas



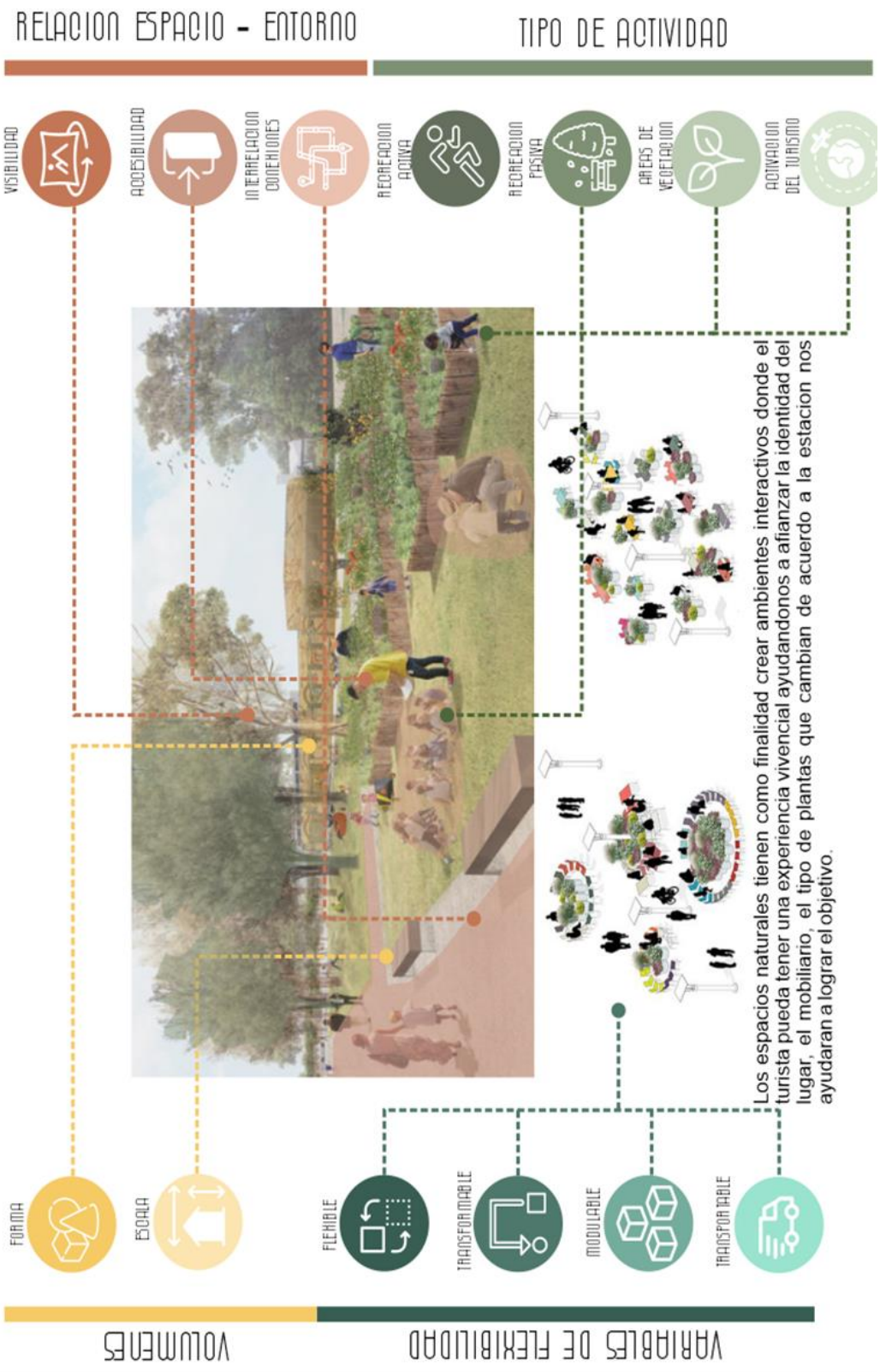
Nota: Elaboración propia

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

Figura 30

Espacios Naturales



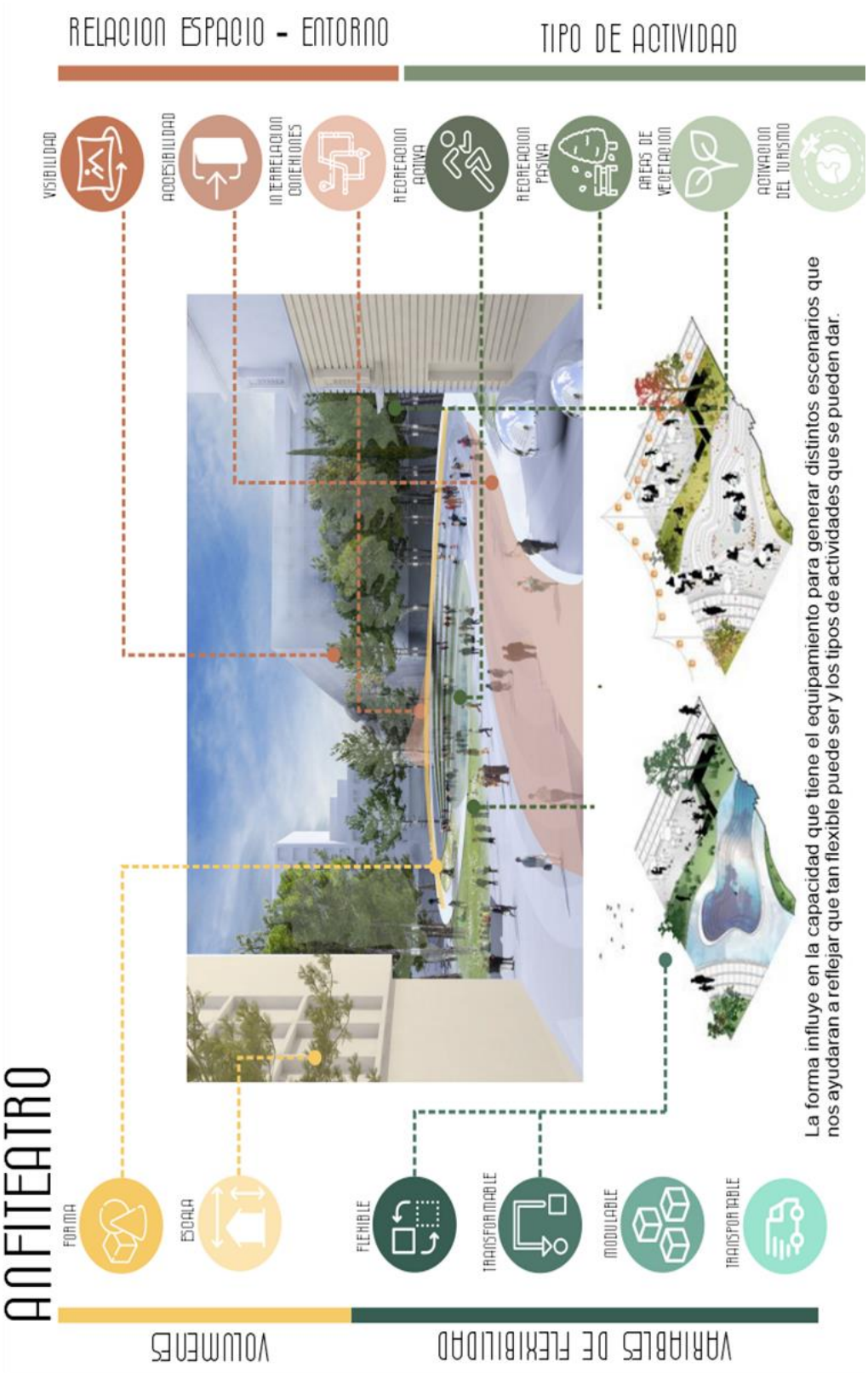
Nota: Elaboración propia

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

Figura 31

Anfiteatro



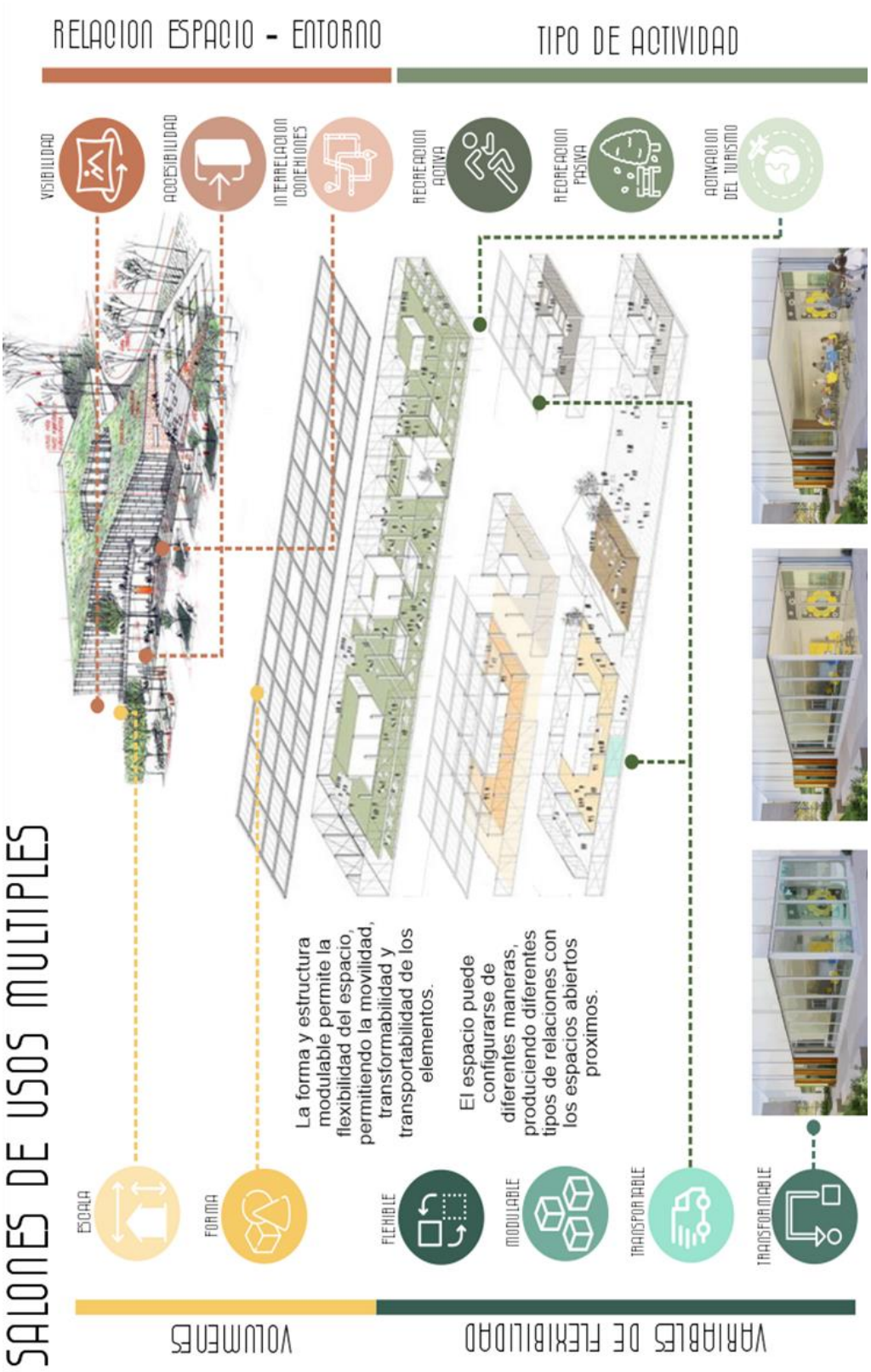
Nota: Elaboración propia

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

Figura 32

Salones



Nota: Elaboración propia

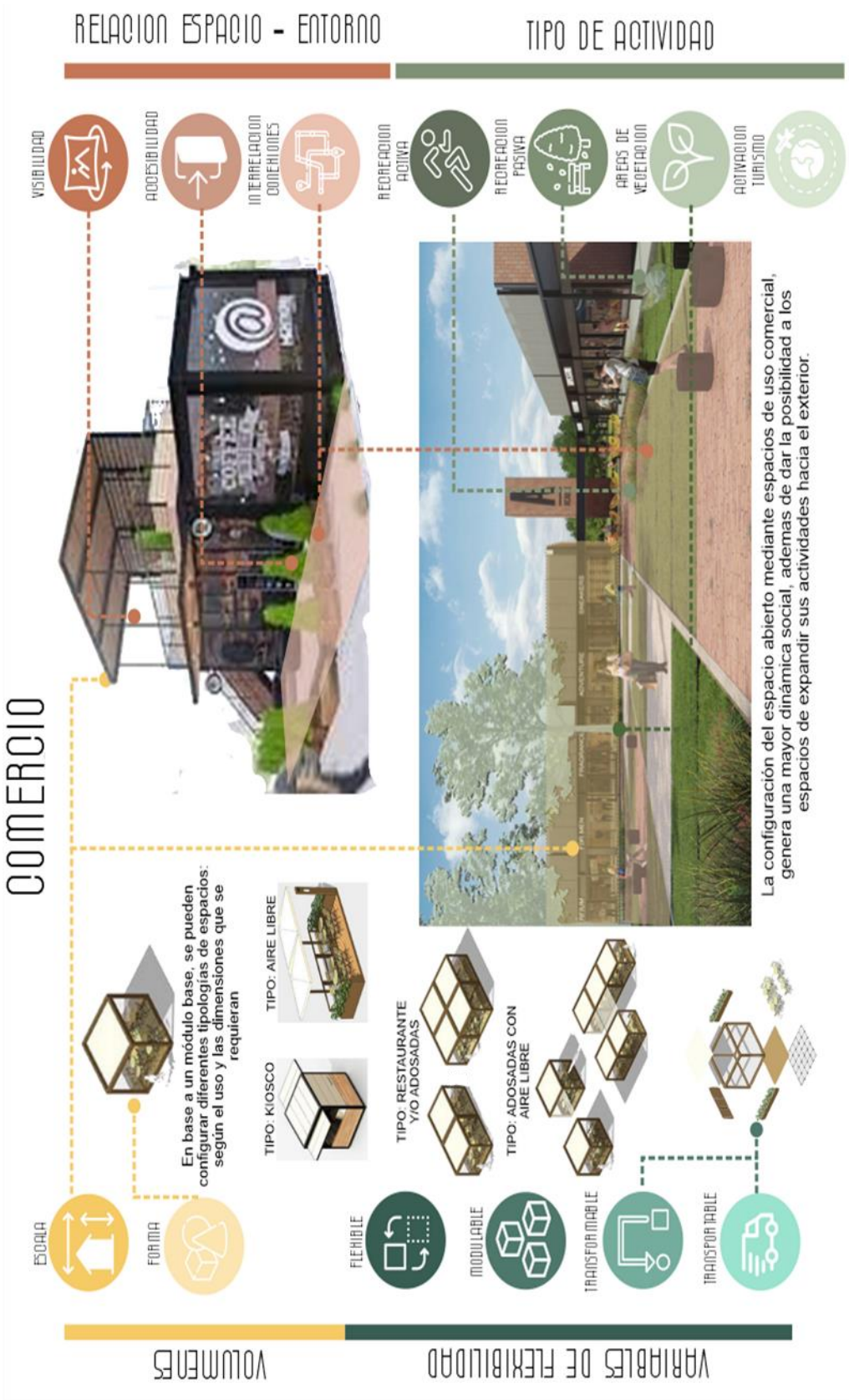
Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

Figura 33

Comercio



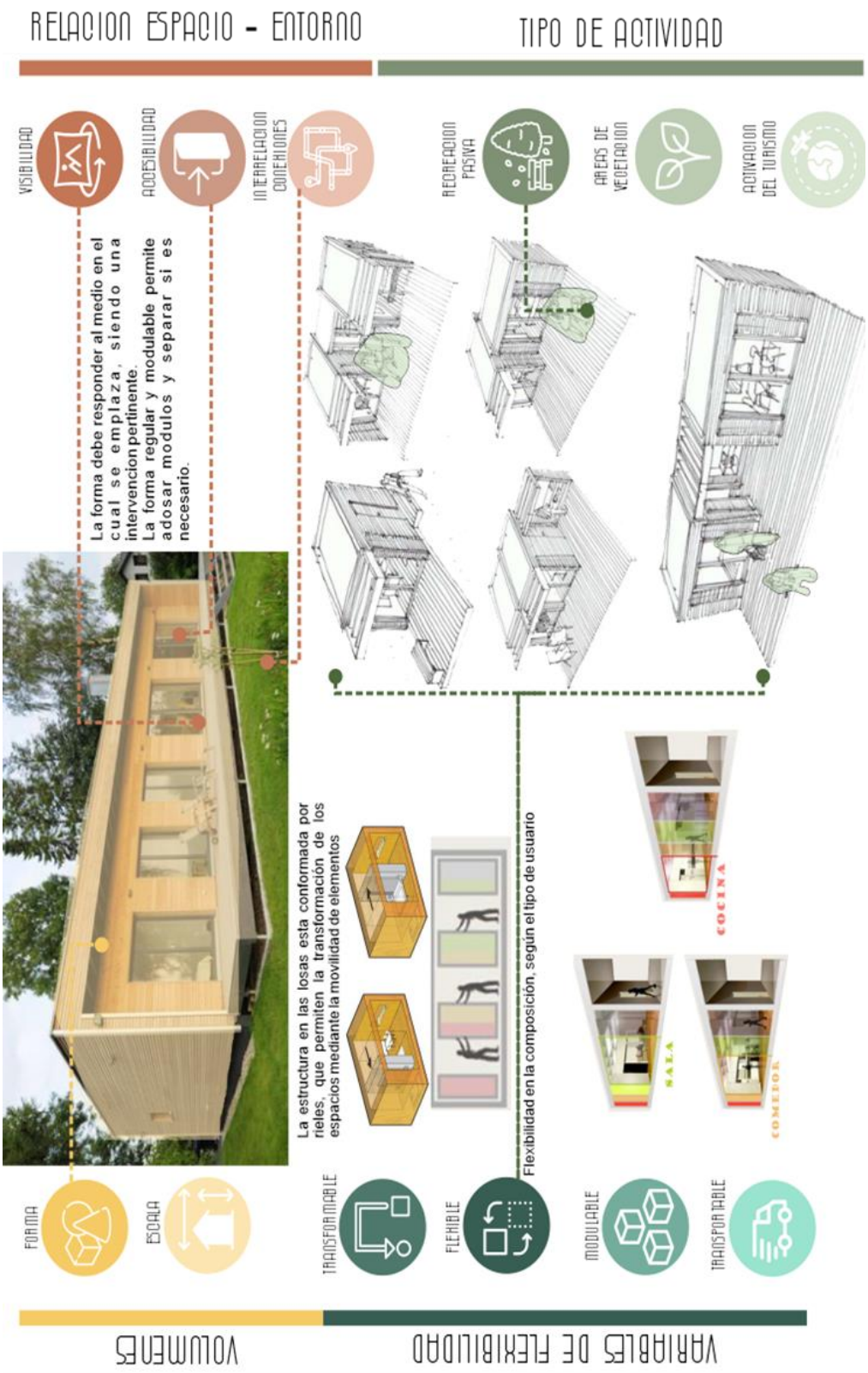
Nota: Elaboración propia

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

Figura 34

Alojamiento



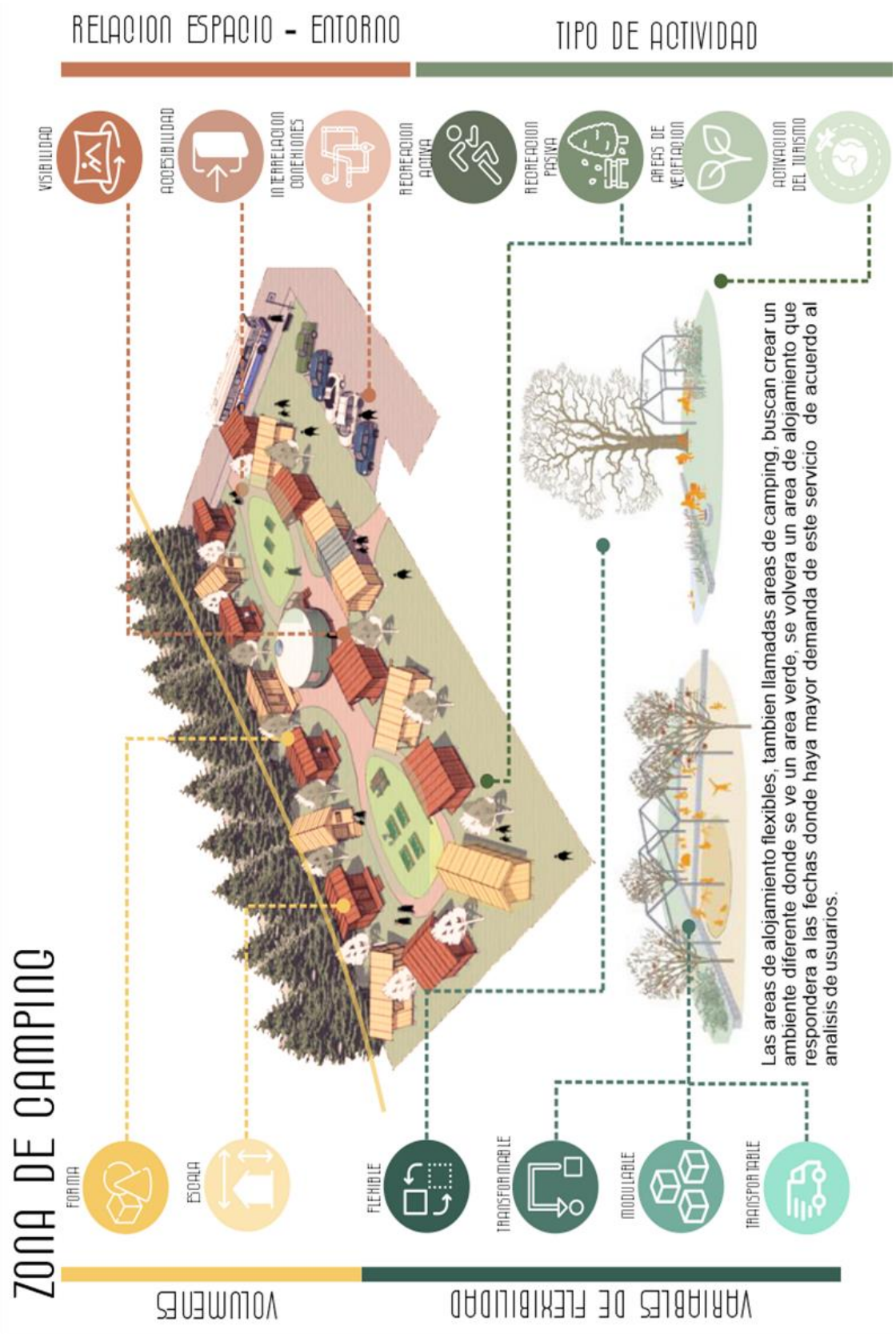
Nota: Elaboración propia

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

Figura 35

Zona de Camping



Nota: Elaboración propia

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE
TESIS UCSM

CAPÍTULO VI

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

6. MARCO REAL

6.1. Sistema Natural.

6.1.1. Ubicación geográfica.

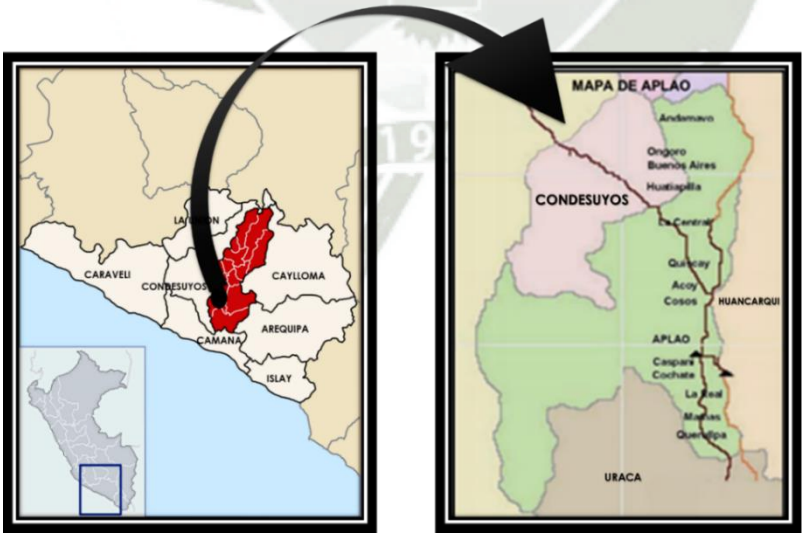
Según Calizaya Fernández G. et al. (2008) en el Plan de Desarrollo Urbano Rural 2008 - 2018 el distrito de Aplao, se encuentra ubicado en el departamento de Arequipa, en el sur del Perú; siendo uno de los catorce distritos que conforman la provincia de Castilla y es capital de la misma. Se sitúa sobre los 609 m.s.n.m. y se encuentra a una distancia de178 Km. de la ciudad de Arequipa.

Aplao es uno de los tres distritos que conforman el Valle de Majes; por lo que cuenta con un relieve predominantemente plano con pendientes hacia las montañas que forman el Valle.

Cuenta con una superficie territorial de 640.04 km2 que representa el 8,38% de la superficie total de la provincia de Castilla**.**

Figura 36

Ubicación geográfica



Fuente: Elaboración Propia

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

6.1.2. Clima

El valle de Majes, por su ubicación geográfica, posee un clima templado con sub - humedad.

Según SENAMHI (s.f.), en el mapa climático del Perú, el clima característico del Valle de Majes se trata de un clima denominado: Clima Templado Sub-Humedad (de Estepa y Valles Interandinos bajos), siendo este clima propio de la región de la sierra, correspondiendo a los valles interandinos bajos e intermedios.

Algunas de sus características son:

- Precipitación: Semiseco
- Temperatura: Semi frio
- Húmedo

En Aplao, la temperatura media anual es de 20.2 ° C., la precipitación media aproximada es de 18 mm.

El mes más seco es mayo, con 0 mm de lluvia. 4 mm, mientras que la caída media en enero, el mes en el que tiene las mayores precipitaciones del año. Febrero es el mes más cálido del año siendo la temperatura promedio 22.2 ° C y el mes más frío del año es agosto con una media de 18.1 °C.

Tabla 6

Tabla climática

	Ene	Feb	Mar	Abr	May	Jun	Jul	Ago	Set	Oct	Nov	Dic
Temperatura media (°C)	22	22.2	21.9	20.8	19.9	18.4	18.2	18.1	18.8	19.9	20.6	21.2
Temperatura mínima (°C)	16.8	17	16.6	15.5	14.6	13	12.8	12.6	13.3	14.3	15	15.8
Temperatura máxima (°C)	27.2	27.5	27.2	26.2	25.3	23.9	23.6	23.7	24.3	25.5	26.2	26.6
	4	4	2	1	0	1	0	1	1	1	1	2

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

Nota: Recopilado de la Web Climate.Data

6.1.3. Hidrografía

El distrito de Aplao, se halla cruzado por el río Majes, siendo uno de los más caudalosos de la vertiente del Pacífico.

El rio Majes alcanza una extensión de 380 Km, desde su nacimiento hasta su desembocadura en el mar y presenta un caudal máximo en estado de crecida, en los meses de enero, febrero y marzo (épocas de lluvia) de 600m3 y en los meses de abril a diciembre en estado de destiaje mantiene un promedio de 45m3/seg. (Juan, 2019, pág. 10)

Figura 37

Río Majes Estado Destiaje (Noviembre)

Nota: Elaboración Propia.

Figura 38

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

Rio Majes Estado Crecida (Enero)

Nota: Fotografía de elaboración Propia.

6.1.4. Flora.

Por ser un valle situado entre la costa y la sierra presenta una flora variada con importante producción de frutales como naranjos, mangos, paltos, caña de azúcar, durazno, almendro, ciruelo, chirimoyo, damasco, higuera, manzano, pero, granado, membrillo, etc.

También entre los principales cultivos, se produce maíz, papas, camote, yuca, alfalfa y toda clase de legumbres y plantas forrajeras; siendo la de arroz la de mayor producción en el valle.

6.2. Sistema Construido

6.2.1. Sistema de actividades.

A pesar del crecimiento sin planificación de la ciudad, se han realizado esfuerzos por mantener un orden territorial; así mismo en el aún vigente Plan de

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

Desarrollo Urbano Rural publicado por la Municipalidad Provincial de Castilla (2008) se detalla las zonas, vías e infraestructuras, las cuales actualmente se encuentran en proceso de consolidación:

A. Residencia.

- ***Zona residencial de Media-Alta Densidad (R4).*** Ubicada en el área continua a las zonas de mayor consolidación urbana del distrito.
- ***Zona Residencial de Media Densidad (R3u y R3b).*** Es el uso de mayor grado de consolidación y se ubica alrededor de las vías de tercer y cuarto grado. La zona R3b se ubica a lo largo del eje vial interprovincial (Calle Libertad), y la zona R3u representa el casco antiguo, ubicado entre dicho eje vial y la Plaza principal.

B. Comercio y Servicios.

- ***Zona Turístico-recreativo (TR).*** El Plan de Desarrollo propone la creación y consolidación de una zona para uso exclusivo de las actividades turísticas y recreativas, por ello la ubica en la zona del distrito con las mayores vocaciones para ello. Este eje turístico recreativo se ubica en la Vía que va hacia el río Majes desde la ciudad de Aplao, denominada prolongación de la Avenida 21 de marzo. Esta nueva zona además se refuerza por encontrarse ubicada en la vía que conecta al distrito de Huancarqui y por el planteamiento de un eje destinado a ciclovía en la defensa ribereña.
- ***Zona de Comercio Intensivo (CI).*** Se ubica en la zona este, a manera de barrera entre lo urbano y el área agrícola perpendicular al eje turístico-recreativo.
- ***Zona de Comercio Especializado (CE).*** Ubicado en la zona próxima a la plaza principal y en las calles 21 de Marzo y 03 de abril.
- ***Zona de Comercio Local (C1)***

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

C. Industria.

- ***Zona de Industria Ligera (l2).*** Esta zona se compone por molinos, producción de aguardiente de caña, piscos y vinos. Están constituidas por zonas en el eje vial longitudinal de interrelación distrital.

D. Patrimonio Heredado

- ***Zona de Reglamentación Especial.*** Conformados por las áreas arqueológicas. Integrándose al circuito turístico del distrito e interconectándose a circuitos turísticos de las provincias de Condesuyos y La Unión.

E. Recreación.

- ***Zona Recreativa.*** Se propone áreas para la recreación estructurando con el nuevo trazo del eje vial interprovincial e interdistrital en la ciudad de Aplao, detrás de la I.E. Libertador Ramón Castilla.
- ***Ciclo vía:*** Tratamiento en la vía parte baja de la localidad de Caspani en toda su longitud, en la parte superior del enrocado propuesto en la zona sur-este hacia el norte que bordea a la ciudad de Aplao en una longitud de 2 Km, se interseca con el eje turístico-recreativo como ciclo vía para incentivar el deporte en el distrito. Se plantea alrededor en la parte alta de la defensa ribereña.

F. Áreas Verdes y Naturales.

- ***Zona de Protección Ambiental.*** Conforman una barrera natural para utilizarse como áreas de forestación compatible con área recreativa pasiva, se propone

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

en áreas ganadas al río Majes en zona de la defensa ribereña al sur de la ciudad de Aplao.

- ***Zona de Tratamiento Especial y de Peligro.*** Identificadas como áreas de peligro en laderas de cerros inestables y quebradas, en Villa Aplao, Caspani, Acoy y donde se tiene construcciones en laderas de cerros
- ***Área de Parque Temático.*** Propuesta de un área verde temática del medio ambiente y recursos del distrito.
- ***Zona Agrícola (AA).*** Constituida por la zona verde de producción, que rodea a las áreas urbanas. Se propone su intangibilidad.
- ***Defensa Ribereña.*** Para proteger la zona agrícola de la crecida del río, generando a su vez en las áreas ganadas al río la zona de protección ambiental con forestación y en su superficie generar una ciclovía. (págs. 85 - 87)

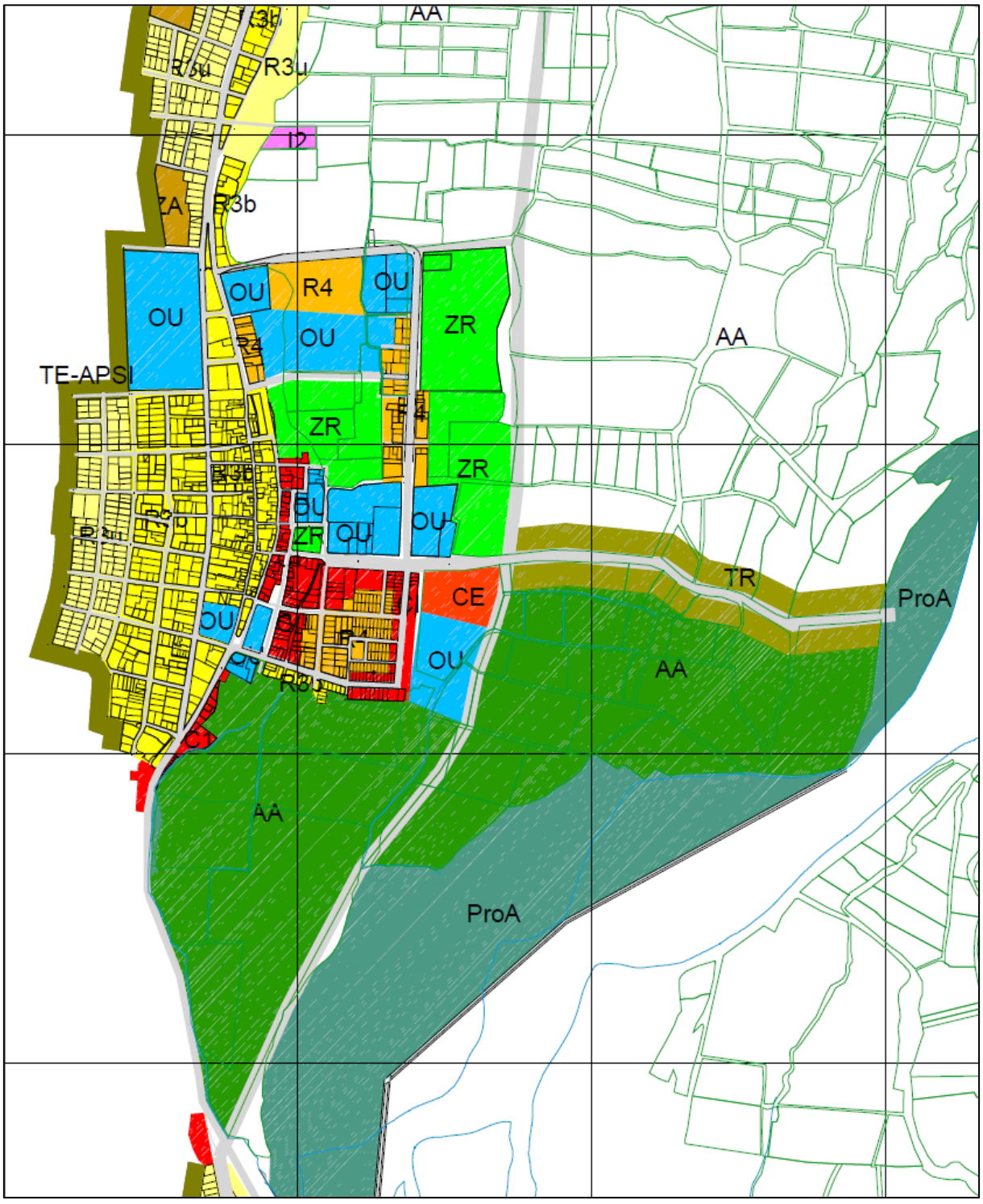
Figura 39

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE
TESIS UCSM

UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DE SANTA MARÍA

Zonificación



Nota: Extraído de Plan de Desarrollo Urbano Rural 2008 – 2018, Municipalidad Provincial de Castilla (2008)

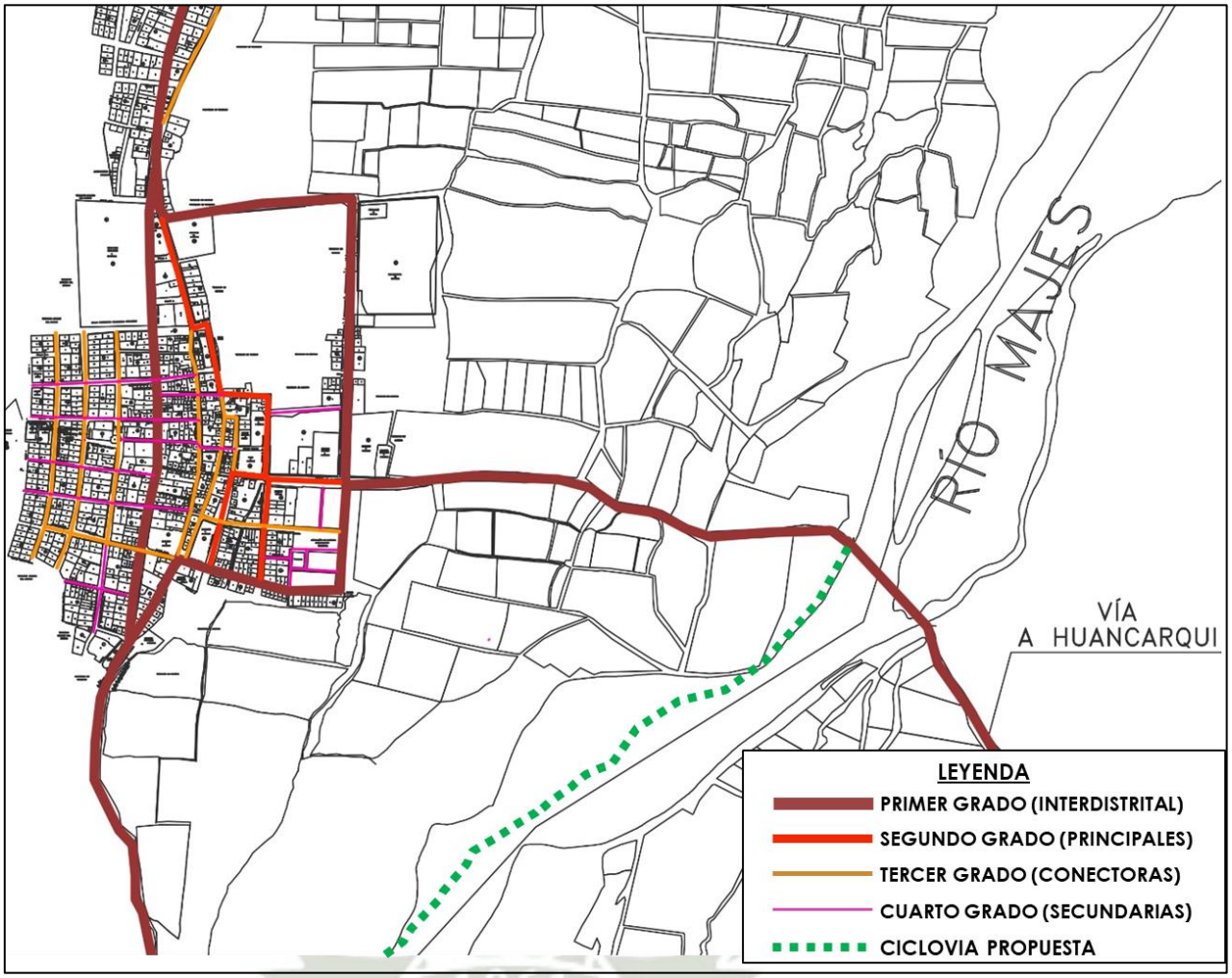
Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

6.2.2. Sistema de movimiento.

Figura 40

Sistema Vial



Nota: Elaboración Propia en base al Plan de Desarrollo Urbano Rural 2008 – 2018, Municipalidad Provincial de Castilla (2008)

A. Sistema vial. El sistema vial de Aplao, es el eje que articula a los centros poblados y anexos de la localidad.

La principal vía de interconexión es la carretera asfaltada que une Arequipa y la provincia hasta el distrito de Aplao y que constituye paso obligado para las provincias de Castilla, Condesuyos y La Unión; así mismo esta vía se une a la carretera que une

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

este circuito, con la vía a Huancarqui. Estas vías de interconexion son Calle Libertad, Calle Zela, Av. 3 de abril, Prolongación Av. 21 de marzo.

Las vías principales están conformadas por las calles ubicadas en el centro de la ciudad y las que conectan la plaza de la ciudad hacia la carretera que conecta a los anexos y centros poblados, estas vías son Av. 21 de marzo, Calle 8 de setiembre, Calle Jorge Chávez, Calle Castilla, Calle Progreso.

Las vías de tercer y cuarto grado tienen un menor carácter con un escaso flujo vehicular, entre ellas están las calles Juan Pablo Vizcardo y Guzmán, Calle Mariano Melgar, Calle Virginia Belaunde, etc.

Figura 41

Ingreso a la ciudad (Vía interdistrital)

Nota: Elaboración propia

Figura 42

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

Calle Libertad (Vía interdistrital)

Nota: Foto propia

Figura 43

Calle Castilla (Vía principal)

Nota: Fotografía de elaboración propia

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

Figura 44

Calle Progreso (Vía principal)

Nota: Foto propia

Problemas del sistema existente. La falta de planeamiento, respecto al sistema vial genera un conjunto de problemas que afectan el desarrollo de otras actividades y el crecimiento ordenado: entre los problemas principales se encuentra la ausencia de ciclovías y vías peatonales, para lo cual se propone la creación de un primer eje con ciclovía, aprovechando la defensa ribereña.

Otro de los problemas viales se da porque Aplao no cuenta con áreas suficientes para el estacionamiento de vehículos, razón por la cual han surgido estacionamientos informales en espacios no habilitados para tal fin, especialmente en la frontera que da al mercado central de Aplao, lo que evidencia la congestión vehicular y las consiguientes incomodidades para que los peatones puedan transitar de manera segura y sin riesgo.

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

B. Transporte público. El transporte público interdistrital y anexos de la localidad, se realiza por medio de colectivos, combis o couster; es decir no cuenta con un sistema eficiente de transporte público.

Servicio de transporte interprovincial: La ciudad cuenta actualmente con 3 terminales de transporte privados: Empresa de ómnibus Del Carpio, Terminal de servicios de minivan hacia la ciudad de Arequipa y Terminal de servicios de Minivan a la zona de El Pedregal; sin embargo, estos son insuficientes y la informalidad de otros servicios semejantes se dan en la avenida principal 3 de Abril, generando congestión vehicular.

6.2.3. Sistema de espacios abiertos.

La Plaza Buenos Aires de Aplao representa el principal espacio abierto de la localidad y de la Provincia, realizándose en ella la mayoría de eventos cívicos; a escasos metros también se encuentra la Plaza Juan Pablo Vizcardo y Guzman y la Plaza Casquina.

En el ámbito recreativo, el crecimiento del distrito de Aplao, se ha desarrollado sin previa planificación, en el orden de distribución espacial, razón por la cual el distrito, no cuenta con áreas verdes ni de recreación, a excepción de dos parques infantiles pequeños ubicados en la Urbanización Municipal y en la calle Libertad.

Figura 45

Diagrama de espacios abiertos

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

Nota: Elaboración Propia

Plaza Buenos Aires: Es la Plaza Principal de la ciudad y es de gran importancia a nivel provincial, cuenta con un área de 1908.13 m2 y está rodeada de otros equipamientos importantes como la Iglesia Principal, Municipalidad Provincial, Parroquia San Pedro de Aplao.

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

El diseño de esta permite la realización de diferentes actividades, albergando ocasionalmente eventos cívicos, ferias, conciertos, exposiciones, y actividades recreativas.

Figura 46

Plaza Buenos Aires

Nota: Elaboración propia

Parque Urbanización Municipal: Es el primer y principal parque recreativo realizado en la localidad, cuenta con juegos infantiles y tiene un área de 587.72 m2.

El área con la que cuenta resulta ser ineficiente, debido a la gran demanda de recreación que se cuenta actualmente.

Figura 47

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

Parque recreativo Urbanización Municipal

Nota: Recuperado de Google Earth

Parque Calle Libertad: El parque infantil ubicado en esta calle, tiene un área de 1335.77 m2.

Su ubicación alejada a la ciudad, la proximidad a una vía de alto tránsito (Calle Libertad) y su cercanía al cementerio hacen de este espacio recreativo, un lugar sub utilizado; el diseño, el cual fue condicionado por la pendiente de su topografía, significa muchas veces un peligro para los niños que lo utilizan.

Figura 48

Parque recreativo Calle Libertad

Nota: Elaboración propia

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

Plaza Juan Pablo Vizcardo y Guzmán: Cuenta con un área de 831.16 m2 y posee un diseño en base a jardines y piso duro, siendo un punto de encuentro para la zona residencial cercana.

Figura 49

Plaza Juan Pablo Vizcardo y Guzmán

Nota: Elaboración propia

Parque Casquina: Cuenta con un área de 458.82m2 y se encuentra ubicado en el límite entre Aplao y el anexo de Casquina.

Figura 50

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

Parque Casquina

Nota: Recuperado de Google Earth

6.2.4. Sistema de infraestructura.

A. Servicios Básicos

- ***Agua.*** El Servicio de Agua Potable, se encuentra bajo responsabilidad de SEDAPAR, empresa que administra y opera el sistema de agua y desagüe en las localidades de Aplao, también se cuenta con el sistema de dotación de agua mediante el bombeo de agua subterránea, la cual abastece a equipamientos públicos y servicios de la localidad como el Estadio Municipal, Hospital, Piscina Municipal y Hotel Municipal.

- ***Desagüe.*** Respecto a los sistemas de desagüé, la planta de tratamiento de Aguas Residuales se encuentra a 300 metros de la ribera del Rio Majes

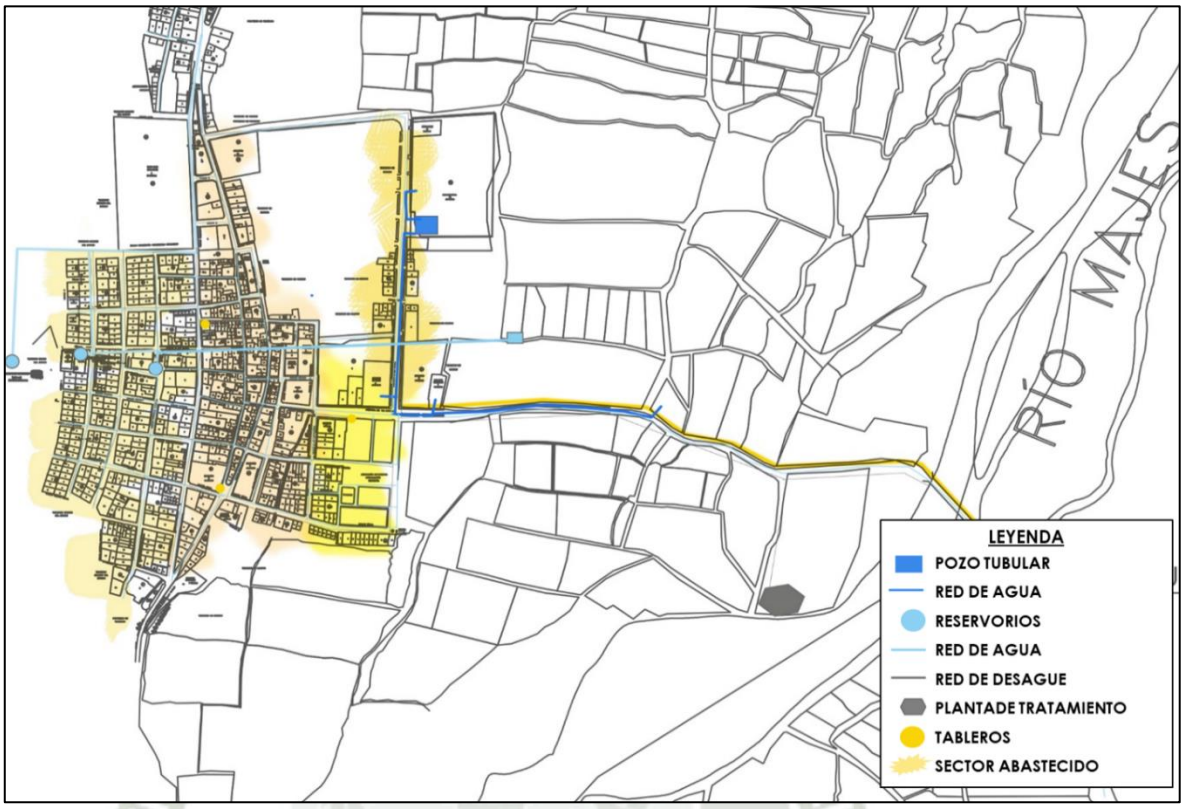
- ***Electrificación.*** La empresa encargada de brindar este servicio para Aplao es la Sociedad Eléctrica de Arequipa Ltda. (SEAL).

Figura 51

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

Diagrama de dotación de servicios básicos



Nota: Elaboración propia

B. Equipamientos y Servicios

- ***Educación.*** El servicio educativo de Aplao, al igual que el de toda la provincia de Castilla, se encuentra bajo responsabilidad de Unidad de Gestión Educativa Local Castilla (UGEL-Castilla), dependencia del Ministerio de Educación, en los niveles de inicial, primaria y secundaria. Los niveles técnico-superiores y CEPROS son directamente administrados por la Dirección Regional de Educación de Arequipa.

El distrito, cuenta con 33 locales destinados a Instituciones Educativas, los mismos que se encuentran distribuidos de la siguiente manera: 39.39% en Aplao donde se cuenta con 2 Instituciones Educativas integradas de los 3 niveles educativos, 2 Instituciones Educativas de Nivel Primario, 2 Instituciones Educativos de Nivel

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

Secundaria y 1 Institución Educativa de Nivel Inicial y los demás ubicados en algunos de sus anexos.

Con el propósito de brindar oportunidades de formación profesional para la juventud de la provincia de Castilla, actualmente existen tres instituciones de formación profesional una orientada a la formación de futuros docentes (magisterial) de carácter privado, otra de Formación de Técnicos de mando medio el mismo que es de carácter estatal, para profesiones relacionadas a la agricultura, contabilidad, enfermería; y un tercero con el nombre de CEPROS, que también está orientada a la formación de profesionales técnicos vinculados a ramas de importancia para la zona, si bien este es un aspecto positivo para la formación profesional aún no se aprecian sus resultados.

- ***Salud.*** La salud es un servicio del Estado orientado a satisfacer la calidad de vida: bienestar físico, mental, espiritual, emocional y social; para acercarse a este ideal la oferta de servicios de salud en Aplao, está vinculada al Ministerio de Salud (MINSA) y ESSALUD.

Actualmente, Aplao cuenta con un hospital de carácter interprovincial, sirviendo a los diferentes distritos de las provincias de Castilla, Condesuyos y La Unión, para la atención de pacientes en condición de hospitalizados, en el cual trabajan médicos, para los servicios de algunas especialidades.

También se encuentran los puestos de salud en distritos de Corire y Huancarqui y anexos, brindan servicios de consulta médica externa, visitas domiciliarias, programas maternos infantiles, medicina simplificada, vacunaciones y saneamiento ambiental. En los anexos alejados al distrito los servicios no satisfacen las demandas de la población, sea por el déficit de personal médico o por la carencia de implementos adecuados para las zonas.

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

- ***Deporte.*** Entre los equipamientos destinados al deporte, la ciudad de Aplao cuenta con Estadio Municipal, Piscina Municipal, Coliseo Polideportivo.

Dichos equipamientos brindan servicios a la población de forma eventual: el Estadio Municipal brinda servicios para campeonatos locales y provinciales, el Coliseo Polideportivo cumple la función de satisfacer las necesidades recreativas – deportivas en el Distrito de Aplao, sin embargo, por su administración, abastece solo en campeonatos locales; estos equipamientos se complementan con la ubicación de losas y canchas deportivas que se ubican en cada centro poblado.

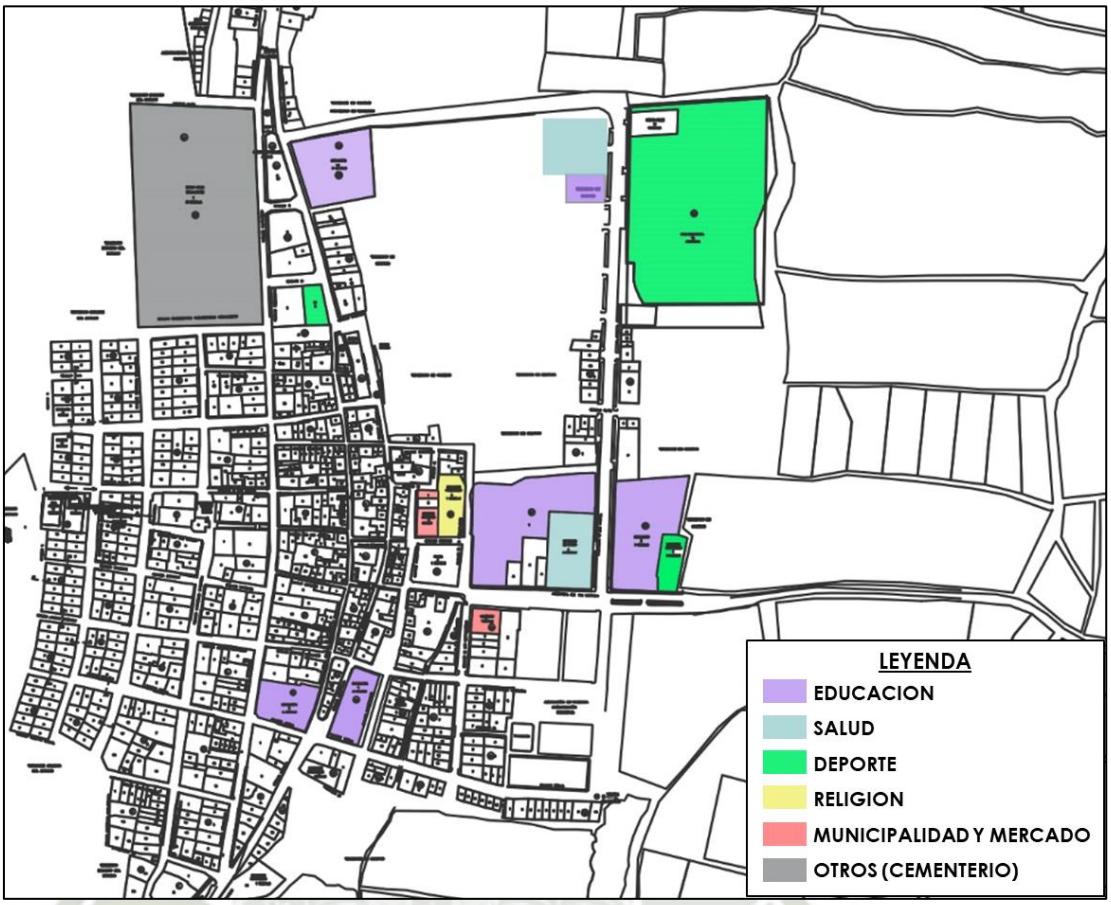
La Piscina Municipal, cuenta con 2 piscinas: 1 para niños y 1 semi olímpica; dicho equipamiento funciona únicamente durante los meses de verano.

Figura 52

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

Diagrama de equipamientos y servicios



Nota: Elaboración propia

C. ***Sistema de imagen.*** Los bordes que consolidan la ciudad de Aplao, se trata de bordes naturales, los cuales son los cerros que conforman el Valle de Majes.

El hito principal es la Iglesia, la cual se encuentra ubicada en la zona central.

El principal nodo existente es la Plaza Bs. Aires, la cual está contenida por equipamientos importantes como la iglesia, el municipio provincial, y la parroquia San Pedro; otros nodos importantes se ubican en la intersección de las vías más importantes de la ciudad.

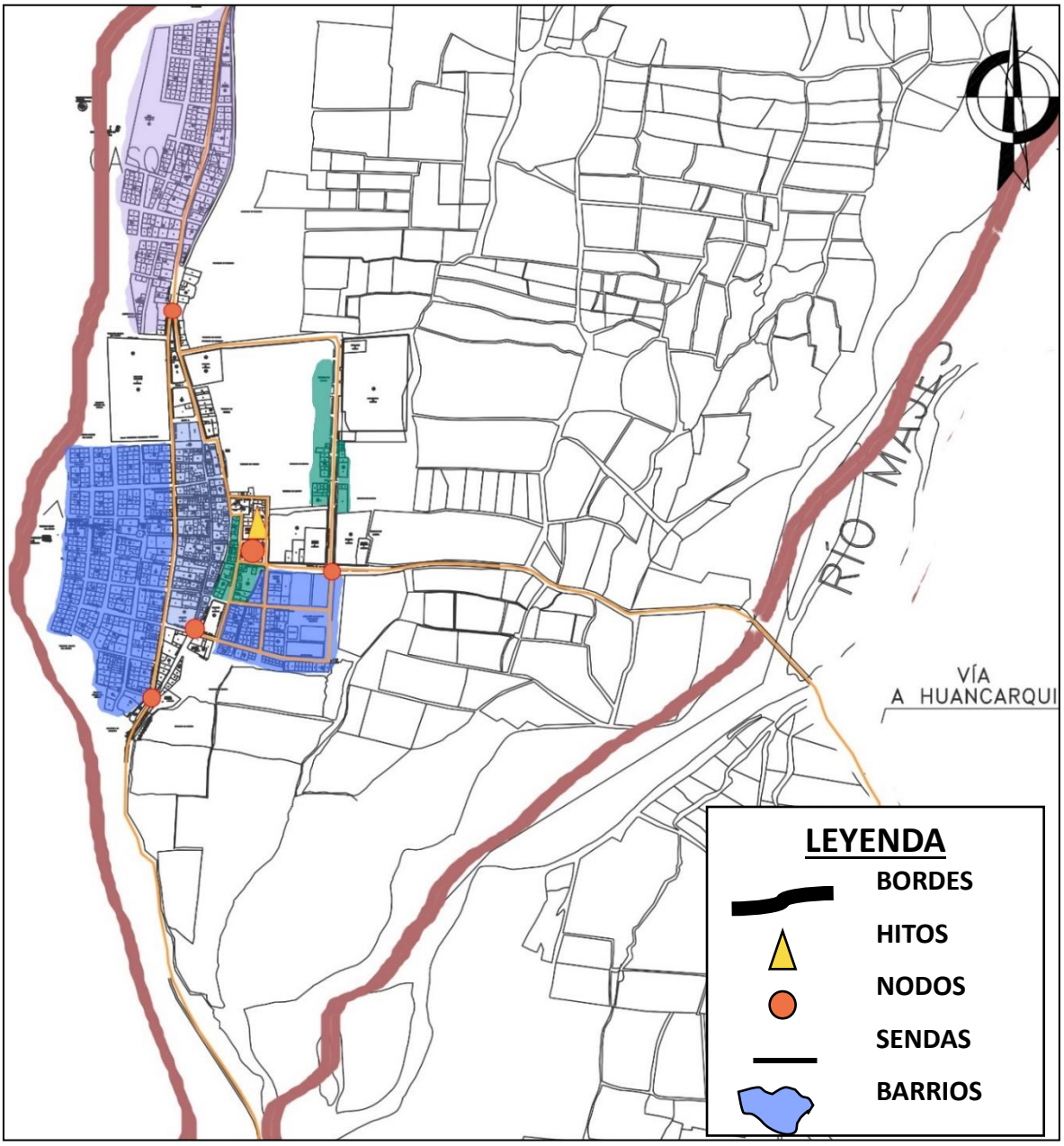
La traza de la ciudad es variada y en algunos casos orgánica, formando sendas de diferentes magnitudes y roles.

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

Figura 53

Diagrama Sistema de imagen



Nota: Elaboración Propia

6.3. Sistema Social

6.3.1. Características Demográficas.

La provincia de Castilla al año 2017, está constituida por 36,562 hab. de los cuales 9,251 viven en Aplao lo que representa el 25.30% del total de la población de la

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

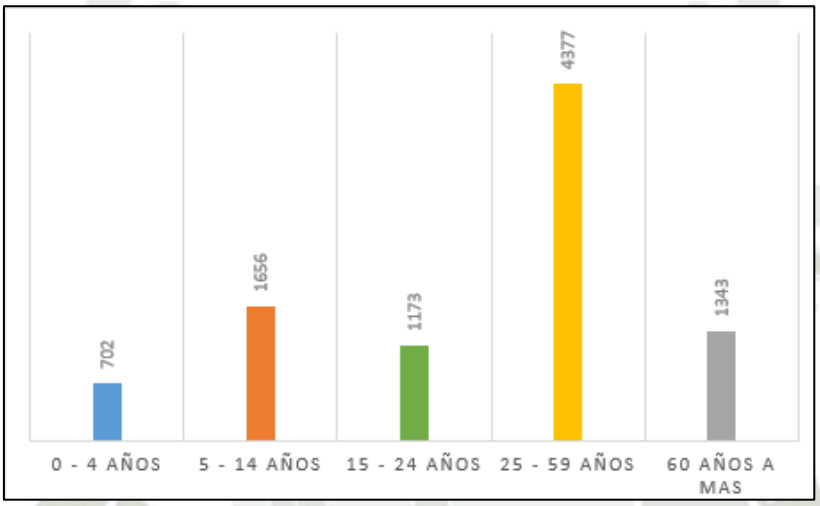
REPOSITORIO DE TESIS UCSM

provincia; y en relación con la población total de la Región Arequipa, la población de Aplao representa el 0,67%. (Plan de Desarrollo Urbano Rural 2008 - 2018, 2008, págs. 17 - 18)

Población según edad y sexo

Figura 54

Población de Aplao por edad

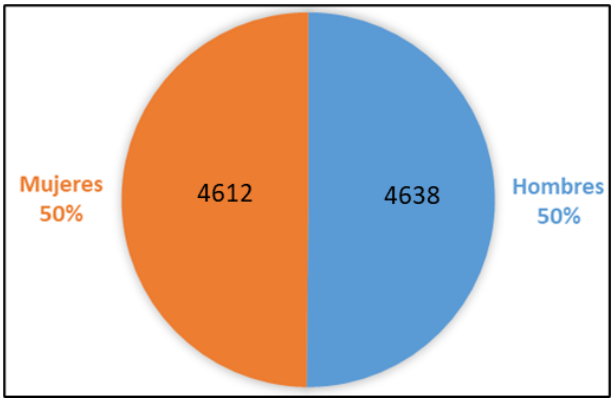


Nota: Elaboración Propia según datos INEI (2017).

La población predominante en Aplao es la población adulta, mientras que los infantes representan el menor grupo poblacional.

Figura 55

Población de Aplao por sexo



Nota: Elaboración Propia según datos INEI (2017).

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

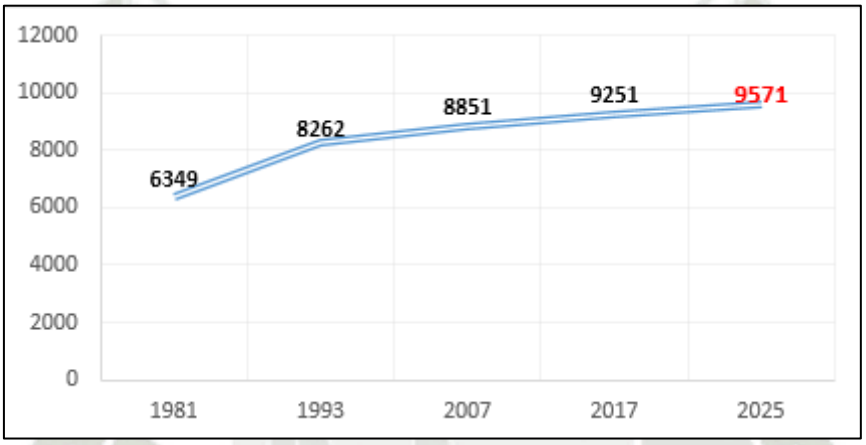
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

En términos generales la distribución por sexo en Aplao, expresa una mínima diferencia de 26 hombres más que mujeres.

6.3.2. Crecimiento Poblacional

Figura 56

Crecimiento poblacional de Aplao



Nota: Elaboración Propia en base a Datos Censales INEI (2007).

Según los últimos censos, Aplao presenta un crecimiento lento desde el año 1993, (aproximadamente 41 personas por año) por lo tanto, la proyección para el año 2025 sería de 9571 personas.

6.3.3. Oferta y demanda de recreación.

A. Oferta. En la actualidad en la ciudad de Aplao se cuenta únicamente con 4 plazas y 2 parques infantiles; los cuales sumados hacen un área de 5122.6. (Análisis propio)

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

Estos espacios públicos cuentan con un flujo alto de personas debido a la ausencia de más lugares con este carácter, sin embargo, otro de los factores que perjudican a la recreación es el mantenimiento de espacios.

Adicional a los espacios públicos, la localidad cuenta con servicios recreativos deportivos como: Estadio Municipal, Piscina Municipal, losas deportivas, Coliseo Polideportivo; los cuales, según su administración no siempre se encuentran disponibles para satisfacer las necesidades recreativas – deportivas de niños, jóvenes y adultos; es por ello que ocasionalmente la necesidad de la población los lleva a buscar opciones de recreación en establecimientos de carácter particular como: clubes deportivos privados, albergues, etc.

B. Demanda. Los espacios de uso recreativo son los elementos integradores sociales de la población, por lo tanto, se debe lograr una implementación de áreas verdes dentro del rango que indica la OMS, de 8 a 12 m/hab.

Tabla 7

Demanda de áreas verdes y recreativas

Población	Parques y Plazas	Área Verde	Área Total	Índice actual	Índice Mínimo	Área necesaria	Área a incrementar
9251	5122.6	16457.55	21580.15	2.33	8	74,008.00	52,427.85

Nota: Elaboración Propia

Según las áreas existentes, en Aplao se cuenta con un índice de 2.33 m/hab de áreas verdes, representando este índice, el 25% del índice mínimo necesario según la OMS.

Según el crecimiento que se viene dando en los últimos años, se debe gestionar la recuperación y creación de equipamientos recreativos, deportivos, etc para satisfacer

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

a la población tanto local, como de los distritos cercanos, considerando la importancia de la ciudad de Aplao para toda la provincia.

6.4. Sistema Económico

6.4.1. Población Económicamente Activa (PEA).

Los datos revelan que del total de la población de Aplao, 4330 pertenecen al PEA, personas se dedican a alguna actividad productiva o de servicios.

El 45.24% del total de pobladores se dedican a actividades como agricultura, ganadería y pesca siendo estas las actividades predominantes, siendo el comercio la segunda actividad más importante.

6.4.2. Actividades Económicas.

En la provincia de Castilla se realizan diversidad de actividades económicas; siendo las principales tanto en Aplao como a lo largo del Valle de Majes la agricultura, ganadería y pesca:

A. Agricultura: en el caso de Aplao la agricultura constituye la principal actividad productiva de la localidad que dinamiza la economía local; esta actividad se desarrolla en condiciones más o menos favorables por la presencia del recurso hídrico del río Majes, otro aspecto favorable para la agricultura es el factor climático, además de la excelente calidad del suelo.

Aplao, mantiene una histórica tradición agrícola diversa, en su mayoría se cultivan productos tradicionales no exportables debido al escaso volumen y cuya demanda solo se satisface en el mercado interno.

La superficie destinada a actividades vinculadas a la agricultura es de 4,231,57 hectáreas aprox.

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

B. Ganadería: La ganadería es también una de las principales fuentes de generación de ingresos para las poblaciones de las localidades de Ongoro, El Castillo, La Central, Huatiapilla, Luchea y Andamayo, en menor medida en otras localidades.

La crianza del ganado en su mayoría es de tipo criollo mejorado, destaca la ganadería lechera.

Las empresas nacionales contribuyen a la ganadería lechera aportando un ingreso a la población que vive de esta actividad.

C. Pesca: La pesca de camarones es una actividad a la que se dedica aproximadamente el 2% de la población, generando autoempleo.

Los pescadores se encuentran organizados en asociaciones de camaroneros, en las diferentes localidades; los mismos que luego de la captura los comercializan a través de intermediarios que los transportan a las ciudades de Arequipa y Lima. Conscientes de la escasez de este producto los mismos pescadores se organizan para vigilar y evitar su depredación y explotación irracional.

Esta actividad requiere de instrumentos especiales, como: máscaras, chinguillo e isangas.

D. Comercio: Es la actividad de mayor crecimiento en los últimos años, pasando a representar la segunda actividad en importancia después de la agricultura. Aplao se ha convertido en el área de mayor concentración comercial en la provincia, después de Corire; contando con el mercado central, pequeños centros comerciales, tiendas que ofertan una variedad de productos (abarrotes, insumos para la agricultura y ganadería, vestido, alimentos, servicios de telefonía, etc.)

Por otro lado, se observa en la ciudad la presencia de comercio ambulatorio, el mismo que se da en las inmediaciones de las calles aledañas al mercado central y a la Avenida principal 3 de abril.

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

E. Agroindustria: La agroindustria, actividad que permite aumentar y retener en las zonas, el valor agregado de la producción a través de actividades post cosecha en los productos procedentes de explotaciones agropecuarias, tales como la selección, el lavado, clasificación, almacenamiento, conservación, transformación, empaque, transporte y comercialización.

Su existencia se fundamenta en la posibilidad de aumentar y retener el valor de la producción agropecuaria; elevar ingresos y crear puestos de trabajo.

En el distrito, esta actividad es aún poco desarrollada, pero se viene avanzando en los últimos años.

- ***Producción de Arroz*:** La producción de arroz, es de mayor importancia para los productores de Aplao, siendo este de carácter regular; el promedio anual de 16,000 toneladas, el ciclo comprende el proceso desarrollado en las pequeñas y medianas industrias de transformación que se han constituido en el distrito.
- ***Producción de Derivados Lácteos*:** La producción de leche en menor medida, sirve para la transformación en queso y mantequilla el mismo que se realiza de manera artesanal.
- ***Producción de Vino, Pisco**:* En la actualidad la producción de uva se destina en mayor cantidad para la industrialización de pisco y vino. Así mismo la caña de azúcar sirve para el procesamiento de aguardiente; productos que son comercializados en el mercado local, regional y nacional.

La calidad del pisco y vino majeño, ha alcanzado un reconocimiento importante en el mercado nacional; parte de la comercialización local se expresa por medio del comercio informal de manera directa del productor al consumidor.

F. Minería: La provincia de Castilla ha sido famosa por el oro; en la provincia se explota el oro en rocas aluviales de algunos ríos y zonas aluvionales.

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

También se produce cobre, plata y plomo. La parte alta de la provincia de Castilla como Orcopampa, Chachas, Chilcaymarca posee yacimientos mineros. (Calizaya Fernández et al., 2008, págs. 23 - 29)

Actualmente el proyecto minero más importante es Zafranal, el cual fue descubierto en el año 2004 y al 2019 se encuentra en etapa de prefactibilidad, es una propuesta de proyecto minero de cobre y oro, el cual se encuentra ubicado en los distritos de Huancarqui y Lluta, en las provincias de Castilla y Caylloma.

Zafranal es un proyecto que, de llegar a construirse, comprendería un tajo abierto y una planta concentradora para producir concentrados de cobre, además de otras instalaciones para el manejo de desmontes y relaves, transporte de concentrados y gestión del agua.

Compañía Minera Zafranal (CMZ) es la operadora del proyecto, y como parte de su proyecto social, realiza iniciativas y actividades para la capacitación de los pobladores del valle, con el fin que se busque nuevas alternativas de comercio y desarrollo; asi mismo viene jugando un papel importante en la promoción de turismo en el valle.

6.4.3. Oferta y demanda de turismo.

La provincia de Castilla posee un gran número de atractivos turísticos que, a pesar de no ser muy visitados, configuran una oferta real debido a la distancia de la provincia con respecto a la ciudad de Arequipa y sumado a ello el clima prodigioso que posee el valle.

6.4.4. Oferta Turística. En la actualidad existe cierto desarrollo turístico en la zona, la cual puede definirse como «productos en formación»: Toro Muerto y el Valle de los Volcanes (Cornejo R. et al., 2008).

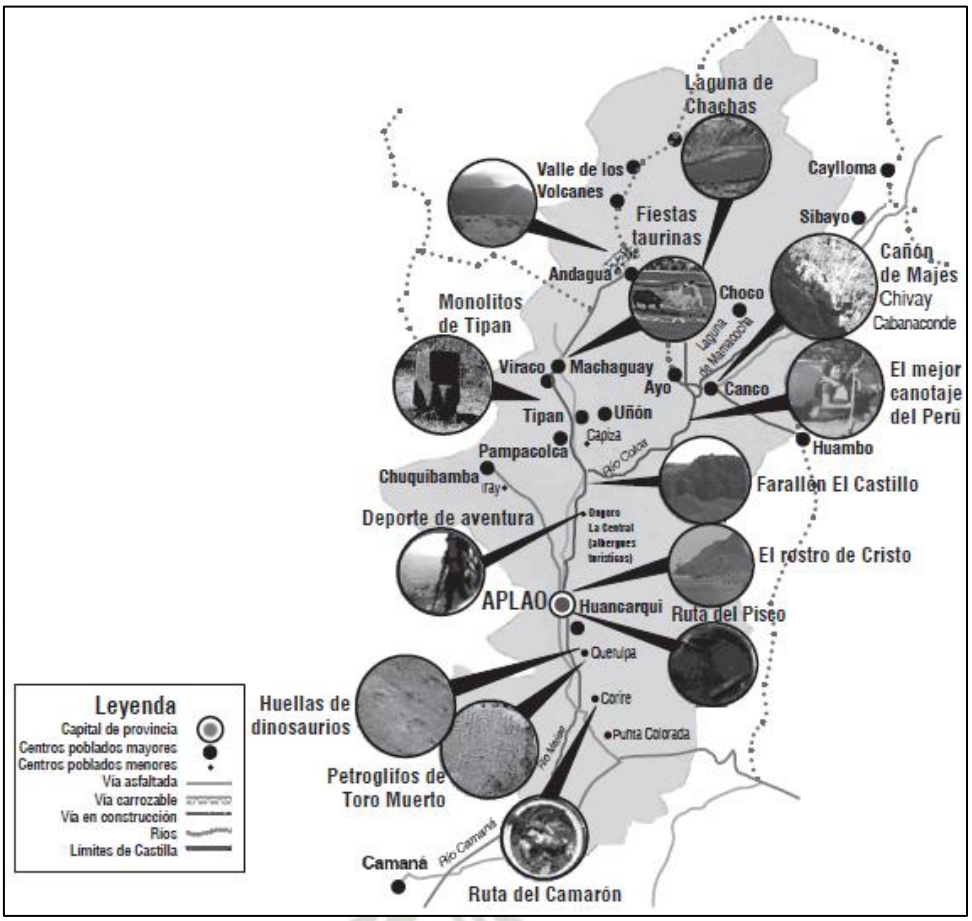
Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

La oferta turística de la provincia y específicamente del Valle de Majes está conformada por sus diferentes atractivos turísticos como son: paisajes naturales, zonas arqueológicas, gastronomía y la variedad de actividades:

Figura 57

Atractivos turísticos de la Provincia de Castilla



Nota: Recopilado de Plan de Desarrollo Turístico Castilla, Cornejo R. et al., (2008).

En cuanto a actividades, el Valle de Majes posee una gran riqueza cultural conocida a nivel regional, ofrece costumbres, eventos y deportes que se desarrollan en diferentes meses del año y que buscan ser revalorados y potenciados:

El clima que tiene el valle de Majes es propicio para efectuar canotaje en el río Majes, y este deporte es conocido en la región ya que en el valle existen familias que se

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

convirtieron en los promotores y propulsores del canotaje, que incluso ostentan récord internacional en competencias de canotaje.

La gastronomía majeña también es un factor que atrae visitantes al valle durante todo el año, ya que siempre ha sido símbolo de orgullo para cada uno de sus habitantes. Es una de la más extensa y exquisita de la región Arequipa. Cada día, representantes de nuestra cocina crean nuevas técnicas y variaciones de platillos preparados a base del camarón que deleitan el paladar de sus comensales.

Existen diferentes festividades religiosas que son parte de la riqueza cultural con la que cuenta los diferentes distritos y anexos que conforman la provincia y en especial el valle; también se celebran diferentes festivales como el Festival del Pisco en el mes de Julio, Festival del Pisco Sour en febrero, entre otros; sin embargo, el evento de mayor atracción que se celebra en el Valle es el Festival del Camarón.

- ***Festival del Camarón:*** Entre los principales eventos turísticos realizados en el Valle de Majes, que han logrado una influencia en el turismo a nivel regional y nacional están los conocidos Festivales del Camarón que se desarrollan en los distritos de Uraca y Aplao:

El festival del Camarón en la ciudad de Aplao fue producto de la iniciativa de las autoridades municipales de la Provincia de Castilla encabezados por su exalcalde el Sr. Edy Medina Collado, quien en el año de 1999 realizo por primera vez dicha actividad, abriendo las puertas del turismo a favor de esta provincia, al organizar el I Festival del Camarón en el estadio de Aplao.

A partir del año 2000 hasta la actualidad este certamen se organiza en una explanada que se prepara a orillas del río Majes, este espectáculo al ser trasladado a orillas del río Majes, con el transcurrir de los años se ubicó dentro de los más importantes de la Región. Sobre dicha explanada se arreglan ambientes cómodos

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

levantados con materiales rústicos propios de la zona (esteras), hasta donde cerca de 4 mil personas llegan a visitar la explanada durante los dos días que dura el festival, tiempo en el cual pueden disfrutar no solo del hermoso paisaje del lugar, sino de las cristalinas aguas del río y de las variadas actividades que se programan, como: Deportes de aventura (canotaje), futbol y vóley playa, concursos de nado, buceo y pesca de camarón, cata de piscos y vinos / degustación y concursos de la riquísima gastronomía elaborada a base de camarón, peleas de gallos, espectáculos artísticos y musicales y exhibición de danzas, caballos de paso, etc. (Municipalidad Provincial de Castilla, 2019)

Figura 58

Fútbol playa

Nota: Elaboración Propia

Figura 59

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

Voley playa

Nota: Elaboración Propia

Figura 60

Piscina natural para concursos

Nota: Elaboración Propia

Figura 61

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

Stand de concursos de gastronomía

Nota: Elaboración Propia

Figura 62

Peleas de gallos

Nota: Elaboración Propia

Figura 63

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

Espectáculo - Concierto

Nota: Recuperado de la Municipalidad Provincial de Castilla (2019).

Figura 64

Exhibición de caballos de paso

Nota: Elaboración Propia

Figura 65

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

Exhibición de danzas

Nota: Elaboración Propia

6.4.5. Oferta de Alojamiento. En cuanto a la oferta de servicios de alojamiento, en Aplao, encontramos: 4 albergues, 1 hotel, 9 hostales, 1 casa hospedaje; en un mínimo porcentaje se encuentran establecimientos que brinda servicios más completa: Alojamiento + Restaurante y actividades de aventura diversas.

En el distrito de Aplao hay 9 hostales y 1 hotel que presentan infraestructura moderna, los cuales están ubicados en su mayoría cerca de la plaza principal, y representan el 67% de habitaciones y 60% de las plazas de alojamiento del distrito. Los 4 albergues se encuentran localizados en zonas rurales, rodeados de naturaleza, 1 casa hospedaje está en el centro de Aplao y tiene infraestructura moderna. Entre ambos representan al 33% del total de habitaciones del distrito y 40% de las plazas disponibles de alojamiento. Según tipo de habitación, hay 39 habitaciones simples (representan el 22% del total de habitaciones), 102 dobles/matrimoniales (58%), 26 triples (15%), 6 cuádruples (3%), y otras 04 habitaciones (2%). En lo que respecta servicios adicionales garantizados por los establecimientos, se ofrecen: desayuno en 3 alojamientos

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

(representando el 20% del total de establecimientos), restaurante en 2 hospedajes (13%), bar en 3 hospedajes (20%), estacionamiento en 7 alojamientos (47%), áreas verdes en 4 alojamientos (27%), piscina en 4 alojamientos (27%), instalaciones deportivas en 2 alojamientos (13%). (Municipalidad Provincial de Castilla, 2019)

Figura 66

Oferta de hoteles en Aplao

HOTELES LOCALES (APLAO)

Establecimiento	Tipo	Acomodación
La Casa de Mauro	Albergue	Hab: 07 matri, 04 triples y 04 cuádruples. Total: 15 hab., 42 plazas
Majes River Lodge	Albergue	Hab: 06 dobles, 04 matrimoniales y 04 triples. Total: 14 hab. y 32 plazas
Hostal San Jorge	Hostal	Hab: 01 simple, 05 dob, 01 mat y 01 trip. Total: 08 hab. y 16 plazas
Fundo Yupaqui	Albergue	Hab: 01 simple, 04 dobles, 05 matri. y 02 fam. Total: 12 hab. y 29 plazas
Casalinda	Hospedaje	Hab: 01 doble, 02 mat y 01 cuádruple. Total: 04 hab. y 10 plazas
Samay Majes	Albergue	Hab: 07 dobles, 04 matri., 02 triples y 02 bung. Total: 15 hab. y 30 plazas
Hospedaje Municipal	Hotel	Hab: 07 simple, 07 dobles, 02 matri. y 04 triples. Total: 20 hab. y 37 plazas
Hostal Willy's	Hostal	Hab: 02 simple, 01 doble, 07 mat, 05 triple y 01 cuádruple. Total: 16 hab. y 37 plazas
Majestino	Hostal	Hab: 04 simples, 01 dob, 04 mat y 03 trip. Total: 12 hab. y 23 plazas
El Camarón	Hostal	Hab: 03 simples, 02 dob, 04 mat y 01 trip. Total: 10 hab. y 18 plazas
Hospedaje Cáceres	Hostal	Hab: 01 simples, 03 dobles y 02 triples. Total: 06 hab. y 13 plazas
Olimpo	Hostal	Hab: 05 simples, 02 dobles y 02 matrimoniales. Total: 09 hab. y 13 plazas
Hostal Secretos	Hostal	Hab: 06 simples, 03 dobles y 04 matrimoniales. Total: 13 hab. y 20 plazas
Hostal D' Astrid	Hostal	Hab: 09 simples y 02 dobles. Total: 11 hab. y 13 plazas
Hostal Romy's	Hostal	Hab: 03 dobles y 09 matrimoniales. Total: 12 hab. y 24 plazas

Nota: Recopilado de Plan de Desarrollo Turístico en el Valle de Majes 2018 – 2025, Proyecto Minero Zafranal (2018)

6.4.6. Demanda. Según el Plan de Desarrollo Turístico de Aplao 2018 – 2025 realizado por la empresa minera Zafranal, en estudios realizados entre los años 2015 –

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

2018 el Valle de Majes recibía no más de 4,000 visitantes nacionales y un promedio de 500 extranjeros al año; en su mayoría atraídos por la naturaleza y la oferta gastronómica de la zona.

Así mismo, la oferta de servicios turísticos era considerada aceptable, ya que se encuentra adecuadamente conectado con la ciudad de Arequipa, tiene una oferta de alojamiento variada y asequible a todos los bolsillos.

Otro atractivo importante del Valle de Majes es su diversidad de buenos piscos y bodegas, algunas ya preparadas para recibir visitantes. De acuerdo con las entrevistas realizadas en dicho plan a los visitantes, estos quedan satisfechos con los atractivos del Valle y más del 90% ha declarado que regresaría.

El mercado potencial al año 2018 era de más de 150 mil turistas arequipeños por mes, considerando la cifra reducida de visitantes que actualmente recibe la zona este es un mercado importante (Zafranal, 2018).

Sin embargo, en la actualidad la afluencia de visitantes nacionales se ha incrementado, ocasionando que en oportunidades los servicios turísticos (alojamiento, alimentación, etc) sea considerado insuficiente.

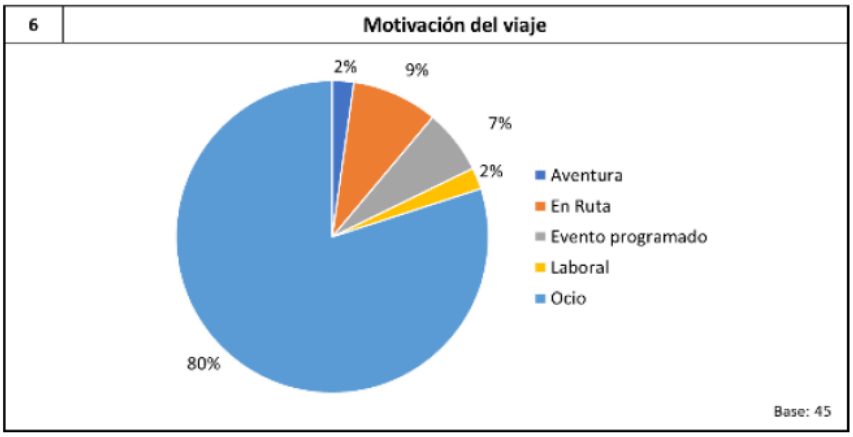
En las investigaciones realizadas para la realización del Plan de Desarrollo Turístico para el Valle de Majes 2018 – 2025 también se determinaron algunos factores importantes que determinan la demanda del turismo en el Valle de Majes:

Figura 67

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

Motivación del viaje

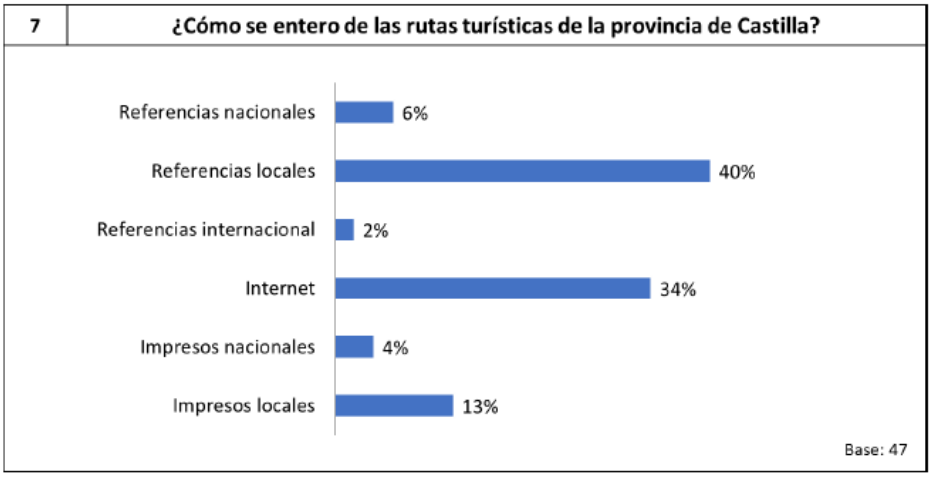


Nota: Recopilado de Plan de Desarrollo Turistico para el Valle de Majes 2018 – 2025

Gracias a los diferentes atractivos con lo que cuenta el valle, se determinó que el gran motivador de viaje a la zona es el **ocio**, que sería responsable del 80% de los viajes realizados.

Figura 68

Información de rutas turísticas de la provincia de Castilla



Nota: Recopilado de Plan de Desarrollo Turistico para el Valle de Majes 2018 – 2025

Las referencias locales corresponden al 40% e internet a un 34% son las fuentes de información más relevantes empleadas por los turistas.

Figura 69

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

Opiniones sobre una mejor experiencia en la provincia de Castilla

Nota: Recopilado de Plan de Desarrollo Turistico para el Valle de Majes 2018 – 2025

Según las encuestas realizadas, la mayoría de visitantes manifiestan que una mejor infraestructura mejoraría la calidad de servicios y de la experiencia turística dentro del valle, ya que actualmente existen escasos equipamientos, y los existentes no logran brindar las condiciones necesarias para satisfacer las necesidades del turista tanto nacional como extranjero.

6.5. Análisis de sitio

6.5.1. Físico.

A. Elección del terreno. Para la elección del terreno, se identificó inicialmente los Usos de Suelo propuestos en el Plan de Desarrollo vigente en la ciudad de Aplao, observando de esta manera que la Zona Turístico-Recreativo (TR) que pretende ordenar y localizar las actividades turísticas y recreativas se encuentra en la

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

prolongación de la Avenida 21 de Marzo hasta el Puente que une los distritos de Aplao y Huancarqui, sin embargo, actualmente no ha sido totalmente consolidad, encontrando únicamente 02 restaurantes y la mayoría de terrenos mantiene un uso agrícola.

Es por ello que, como resultado inicial, se obtiene amplitud de opciones para la elección de un terreno para la propuesta arquitectónica, sin embargo, se toma otros aspectos como: accesibilidad, paisaje y contexto.

De esta forma, al evaluar dichos aspectos en el terreno seleccionado, se convierten en ventajas que se pueden aprovechar al momento de diseñar:

- El terreno posee un acceso adecuado desde la vía principal asfaltada, adicional a ello se cuenta con una vía lateral con sección de 5.50 m aproximadamente en la cual se plantea también un eje de ciclovía, la cual se extiende a lo largo del eje de la defensa ribereña, permitiendo un acceso adicional y la posibilidad de integrar el circuito de ciclovía a un circuito interno en la propuesta arquitectónica.
- El paisaje en la zona permite el goce de visuales hacia la extensión del área plana de uso agrícola contenida por las montañas que conforman el Valle y el cauce del rio Majes; así mismo se puede observar desde el terreno el puente que conecta con el distrito de Huancarqui y las peculiares formaciones rocosas características del lugar.
- El contexto, al encontrarse bordeado de área agrícola y debido a la existencia de construcciones escasas y la ligera pendiente de su topografía permite una intervención que aproveche las diferentes visuales, sin llegar a alturas invasivas que dañen el paisaje; así mismo la cercanía al río y las distancias hacia el centro de la ciudad hacen que el lugar se encuentre liberado de contaminación acústica, dotando de sonidos naturales que producen sensaciones favorables para los usuarios.

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

B. Ubicación del terreno. El terreno se encuentra en la zona noroeste del distrito de Aplao. Se encuentra contiguo a la carretera que conecta al pueblo con el puente que une los distritos de Aplao y Huancarqui. Se emplaza en una zona con características que responden tanto a un medio rural como urbano; encontrándose en la zona algunas construcciones de material noble (destinadas al uso turístico), vías asfaltadas, e instalaciones de servicios, pero a su vez el terreno se encuentra rodeado de terrenos agrícolas, proximidad al rio y presencia de vías rurales y suelos sin tratamiento.

Figura 70

Ubicación del terreno

Nota: Elaboración Propia

C. Morfología. El terreno cuenta con una forma irregular, presentando su mayor cota paralela a la Vía Principal.

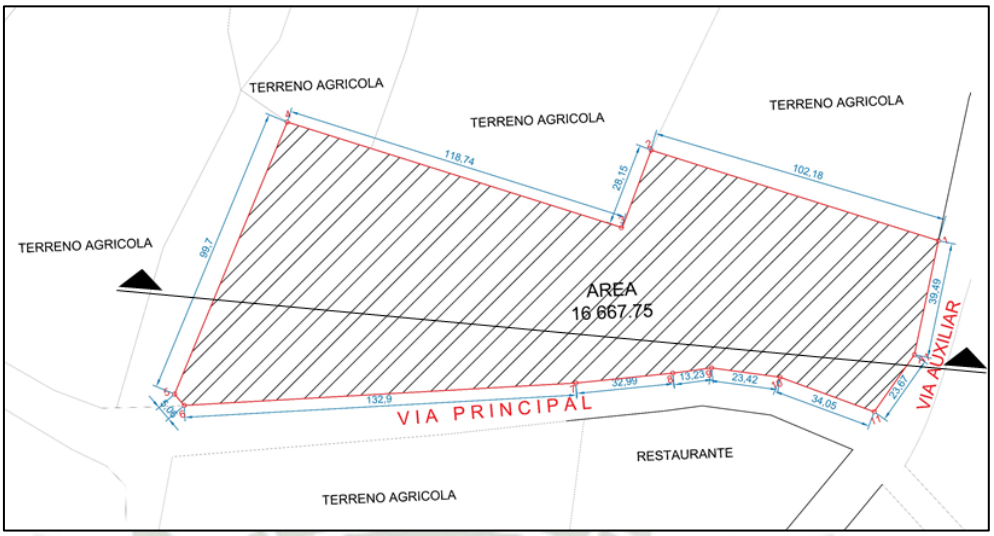
Tiene un área total de 16 503.57 m^2 y un perímetro de 650.42

Figura 71

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

Terreno



Nota: Elaboración Propia

D. Accesibilidad. El principal acceso al terreno es la vía interdistrital Prolongación 21 de Marzo, la cual se une al puente que conecta con el distrito de Huancarqui; dicha vía posee una sección de 12.00 m.; a pesar de su dimensión la vía se encuentra únicamente habilitada para el tránsito vehicular, por lo que ciclistas y transeúntes transitan poniéndose en peligro.

También cuenta con acceso lateral desde la trocha carrozable que se ubica en la parte superior del enrocado que separa el área agrícola del cauce del rio.

Así mismo se encuentra a escasos metros de la ciclo vía propuesta en la parte superior del enrocado para su posterior desarrollo.

Figura 72

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

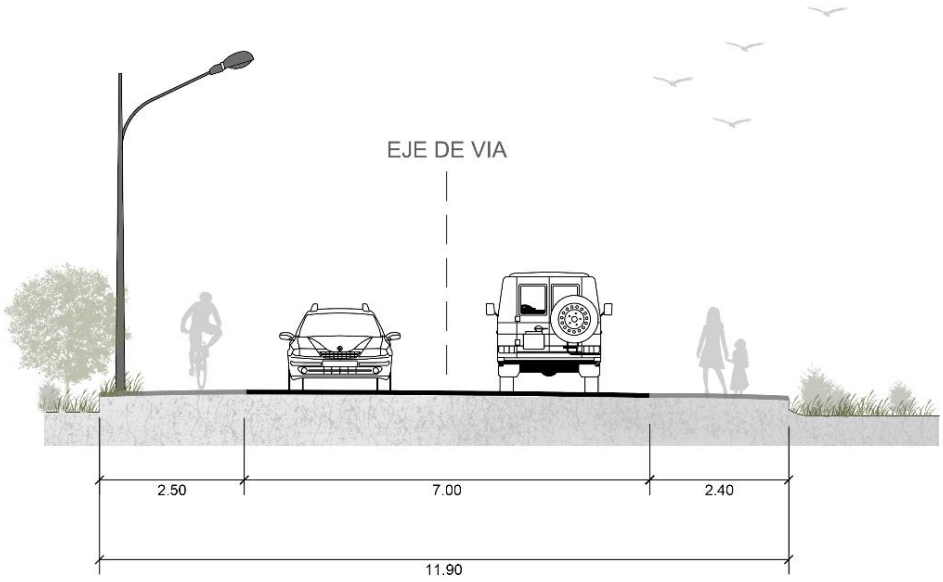
REPOSITORIO DE TESIS UCSM

Accesibilidad al terreno

Nota: Elaboración propia

Figura 73

Sección de vía "Vía interdistrital"



Nota: Elaboración propia

E. Topografía. La topografía del lugar asciende ligeramente desde la cota en la cual se encuentra el área urbana hacia la defensa ribereña que bordea el Rio, de

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

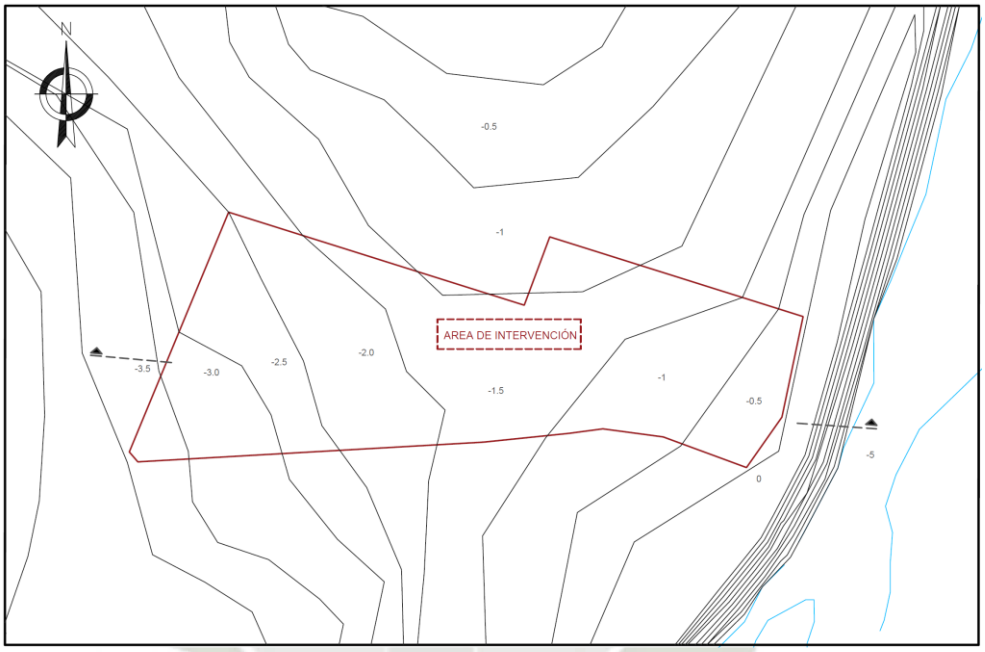
REPOSITORIO DE TESIS UCSM

esta manera el terreno a intervenir se ubica en la parte alta de dicha pendiente, y cuenta con una cota de 3.50m desde el punto más bajo hacia el más alto.

El terreno se encuentra ubicado aprox 6.00m sobre el nivel del cauce del Rio Majes

Figura 74

Levantamiento topográfico



Nota: Elaboración Propia

Figura 75

Corte esquemático

Nota: Elaboración Propia

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

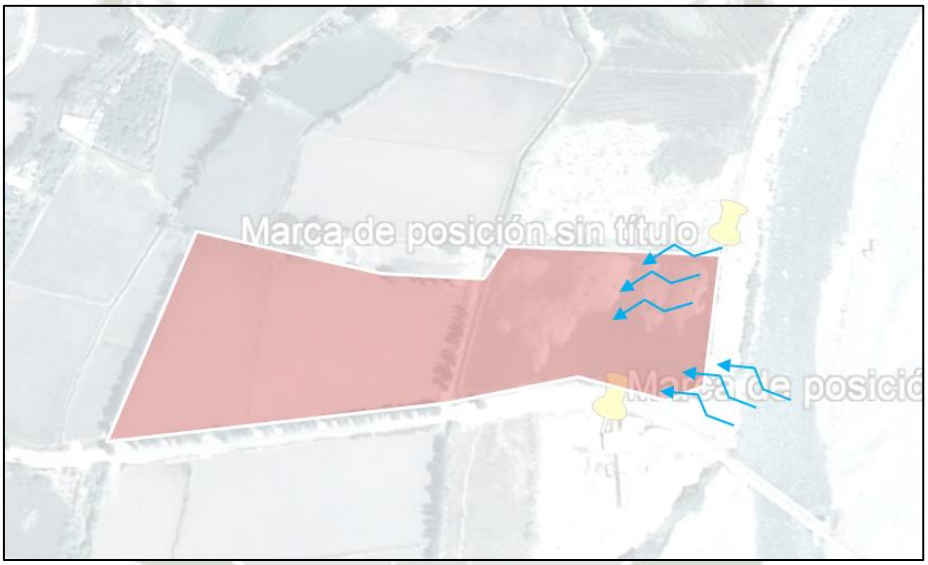
6.5.2. Clima

A. Vientos. La dirección de los vientos es principalmente desde el Noroeste y Oeste; intensificándose a partir de la 1:00 p.m.

La temporada con mayor intensidad de vientos se dá entre los meses de julio y agosto.

Figura 76

Diagrama de vientos



Nota: Elaboración Propia

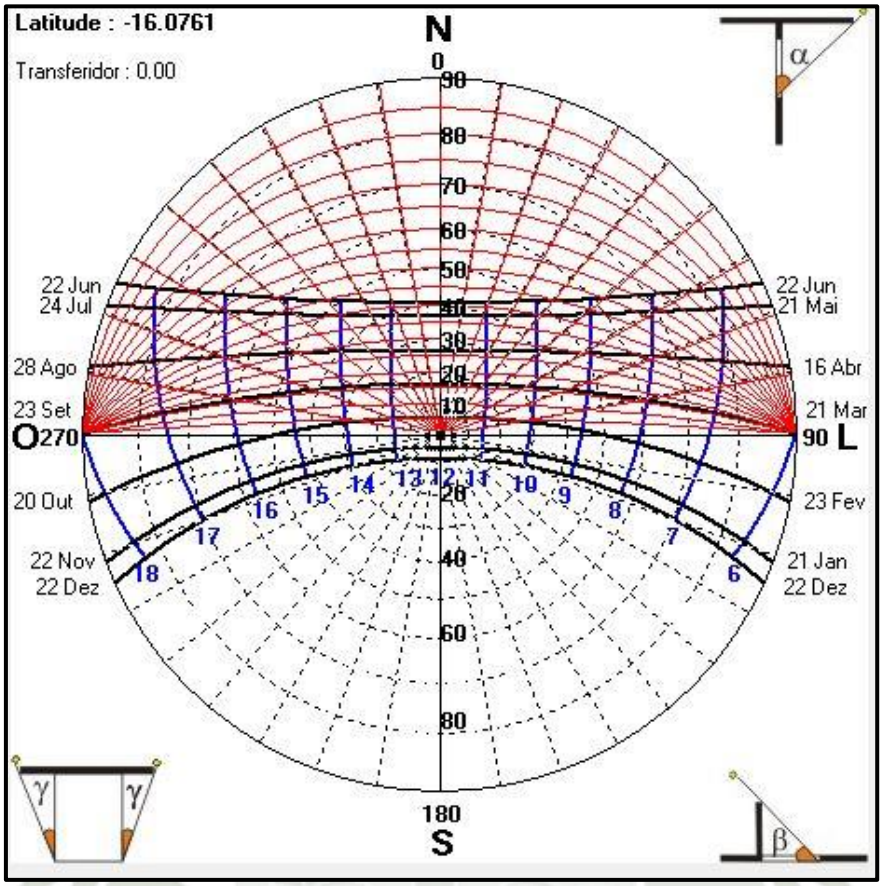
B. Asoleamiento. El nivel de asoleamiento en el terreno es favorable debido a factores como: ubicación elevada, carencia de edificaciones cercanas y al estar orientado hacia el noreste, posee incidencia solar durante todo el recorrido solar.

Figura 77

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

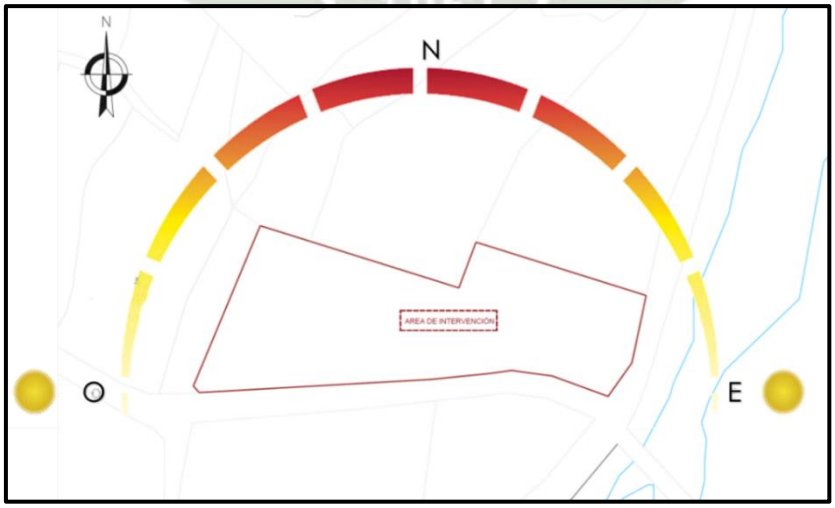
Carta estereográfica



Nota: Elaboración Propia a través del software SOL-AR

Figura 78

Diagrama de asoleamiento - I



Nota: Elaboración Propia

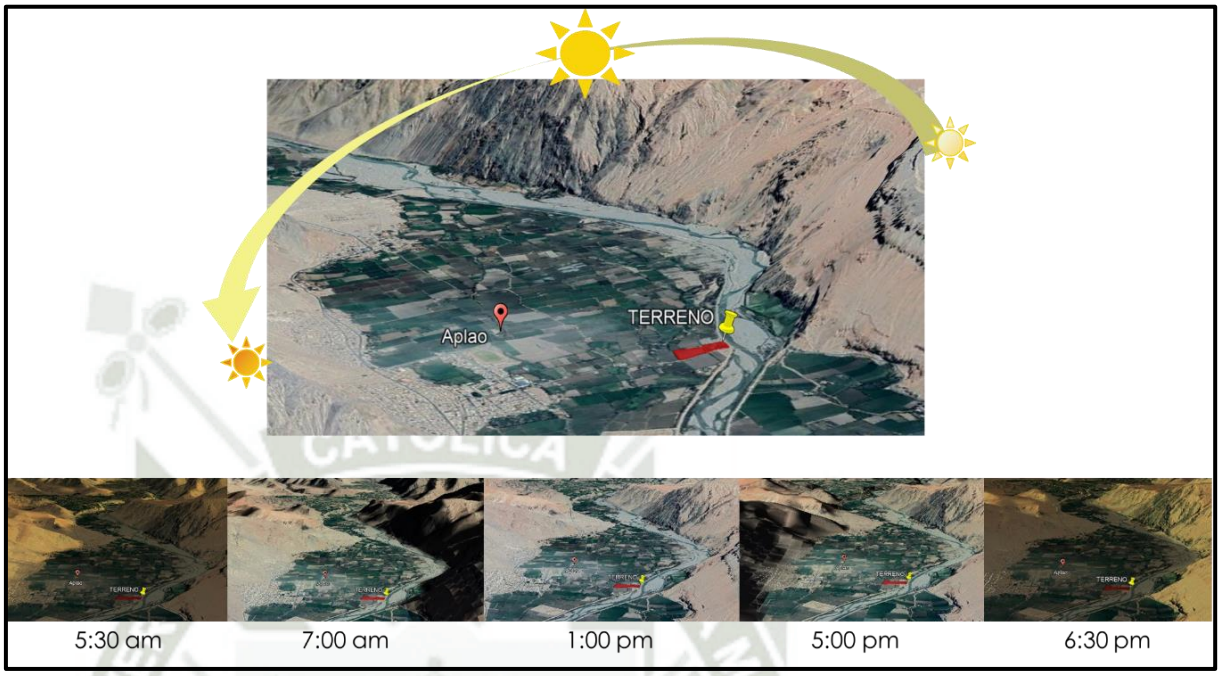
Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

Figura 79

Recorrido e incidencia solar



Nota: Elaboración Propia

6.5.3. Vegetación

Debido a factores como: el factor climático, calidad del suelo y la presencia del Rio Majes; en la zona encontramos cultivos de diferentes productos y diversas especies de árboles:

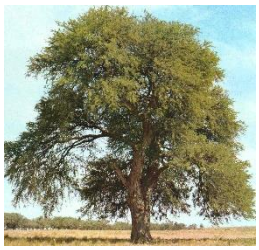
Tabla 8

Vegetación existente

	Ubicación	Usos	Medidas
Sauce	Se encuentra en los límites entre predios.	Cercos vivos	Alcanza 10 m aprox. Cuenta con una copa de 4 m aprox.

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

Huarango 	Se encuentra en algunos cercos y en algunos terrenos de la zona.	Brinda sombra y puede utilizarse en zonas de estancia.	5 – 6 m de altura
Chillca	Se encuentra en las zonas cercanas al rio	Este arbusto por su fácil crecimiento y medidas se puede utilizar para senderos y zonas de estancia.	Puede alcanzar 2 m. de altura y hasta 3 m. de ancho
Carrizo	Se encuentra en las zonas cercanas al rio	Por su forma puede servir de límite entre zonas	Logra crecer por lo general 2m
Árboles Frutales	Por el tipo de suelo, a lo largo del valle se produce diferentes frutas	Contribuyen al confort de ambientes, brindan sombra; además de aportar características de imagen a los lugares.	-

Nota: Elaboración Propia

Además de ello, se debe recalcar que en el Valle encontramos otras especies características, entre las cuales destaca el Ficus y diversidad de árboles de Acacia, los cuales se encuentran por lo general en espacios públicos.

6.5.4. Visuales

Figura 80

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

Visuales del terreno

En primer plano se puede visualizar las áreas agrícolas aledañas y el segundo plano se compone por los cerros que encierran al valle, insinuándose en el norte el final del valle.

En primer plano se encuentra la trocha carrosable de acceso, seguido de la vegetación que bordea el Rio Majes y en el fondo formaciones rocosas.

En primer plano se puede visualizarla principal via, que une los distritos de Aplao y Huancarqui, en segundo plano se encuentran las áreas agrícolas acompañado de algunas edificaciones existentes y por ultimo se encuentra los cerros que contienen el valle

Nota: Elaboración Propia

6.5.5. Estado actual

El terreno elegido es de propiedad particular, correspondiéndole al propietario el área de estudio y otras áreas colindantes.

Posee actualmente un uso agrícola; sin embargo, por la ubicación próxima a la via y en consideración de la nueva consolidación turística que se viene dando por la

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

presencia de restaurantes, es un punto estratégico para la elaboración de una nueva infraestructura.

Figura 81

Vista del terreno (desde el noreste)

Nota: Elaboración Propia

Figura 82

Vista del terreno (desde el sureste)

Nota: Elaboración Propia

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

Figura 83

Vista del terreno (desde el suroeste)

Nota: Elaboración Propia

6.6. Conclusiones capitulares

De acuerdo a la cantidad de población existente y al crecimiento proyectado para el año 2025, se observa que, no se ha dado un crecimiento paralelo en las áreas verdes y con fines recreativos para satisfacer la demanda de la población.

Entre las actividades económicas predominantes, se observa que el ámbito comercial ha ido en aumento en los últimos años; por lo que es importante el desarrollo turístico, ya que el incremento de flujo turístico en la ciudad, genera mayor dinámico en el sector comercial, beneficiando a los pobladores.

El medio físico, paisaje, recursos naturales y clima favorable del valle; agregados a los atractivos turísticos de la zona; hacen de esta zona, un destino importante para la ciudad de Arequipa.

Según el estudio de oferta y demanda tanto en servicios de recreación y turismo, el Valle de Majes y en especial la ciudad de Aplao cuenta con grandes atractivos de

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

diferentes tipos y actividades que se desarrollan actualmente, estas actividades y eventos como el Festival del Camarón, cuentan con potencialidad de ir en crecimiento y atraer mayor cantidad de turistas en la zona, por lo que es necesario en la ciudad de Aplao la implementación de áreas de dominio público y/o de administración privada que complemente a los equipamientos comunales, espacios públicos e infraestructuras privadas y satisfaga las necesidades de los habitantes del lugar y de los visitantes.

La ubicación del terreno elegido es estratégico, ya que se encuentra en el límite del área urbana y rural, aportando beneficios como fácil acceso además de la posibilidad de contar con importantes visuales a las zonas agrícolas y naturales. Además de ello, se encuentra en la ruta hacia el distrito de Huancarqui, siendo un paso obligado para los baños termales de Chancharay consolidando así la ruta turística del Valle.

Dicha ubicación, la forma y pendiente que posee el terreno, nos brinda diversas facilidades para aprovechar la accesibilidad desde diferentes puntos; además de ello se cuenta con la oportunidad de tener fachadas libres lo cual, sumado a la orientación noreste del terreno, permite libertad al momento de diseñar para el aprovechamiento de luz y ventilación.

A pesar de encontrarse en un área que actualmente tiene un uso agrícola, el terreno cuenta con acceso a los servicios básicos para abastecer las necesidades del proyecto. La ubicación del proyecto es adecuada, según el Plan de Desarrollo Urbano vigente, así mismo las características del contexto inmediato brinda condiciones adecuadas para la realización de actividades al aire libre, meditar, realizar deporte, etc.

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE
TESIS UCSM

UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DE SANTA MARÍA

CAPITULO VII

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

7. PROYECTO ARQUITECTÓNICO

7.1. Objetivo

Debido a la necesidad de ocio de las personas existe una demanda importante por cubrir, sobre todo al observar la necesidad de recreación de la población del lugar; por otro lado, existe una creciente actividad turística en el sector y también se considera que la ciudad requiere un lugar de eventos y convenciones que albergue las actividades existentes en la localidad durante el año.

El centro turístico recreacional es en esencia un lugar de esparcimiento con diversos usos como recreación y deportes, servicios comunales, comercio y hospedaje; el cual cuenta con características flexibles donde el usuario puede desenvolverse de manera espontánea y libre ya que se puede realizar actividades variadas; al mismo tiempo dichas actividades que se desarrollan en el proyecto siempre están relacionadas con su medio natural aprovechando su presencia. En dicho equipamiento de carácter colectivo se albergarán diferentes de actividades de relajamiento, para satisfacer las necesidades de los diferentes tipos de usuario.

7.2. Usuario

Esta propuesta tiene un público objetivo amplio y lo que trata de lograr es inclusión de los diferentes grupos sociales que conforman no solo a la población de la ciudad, sino también al turista y a los trabajadores de las diferentes instalaciones.

El usuario del centro turístico recreacional se clasifica en usuario permanente y usuario temporal:

7.2.1. Usuarios Permanentes:

- Personal de Mantenimiento: Se trata de las personas encargadas del mantenimiento, limpieza y funcionamiento del equipamiento.

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

- Personal de Administración: Se encargan de la parte administrativa legal y logística del equipamiento.
- Personal de Restaurantes: La componen los encargados de la administración, preparación de alimentos y atención en los módulos destinados a restaurant.
- Personal de Seguridad: Encargados del control y seguridad, ya que se requiere de vigilancia durante las 24 hrs.

7.2.2. Usuarios Temporales:

Compuesto por los visitantes turistas y del lugar que asisten al centro turístico recreacional en búsqueda de ocio y recreación:

- Turista temporal: visitantes que buscan hospedaje y/o un contacto cercano con los diferentes atractivos turísticos de la zona.
- Visitante Local: Personas que viven en Aplao o en los centros poblados aledaños, quienes hacen uso del equipamiento como área de esparcimiento.
- Visitante Comensal: Personas que viven en la localidad y visitan constantemente la zona destinada a Restaurantes y turistas que visitan el lugar con la finalidad de degustar la comida local.

7.3. Programación

7.3.1. Determinación de necesidades y espacios

Según los usos establecidos por las diferentes necesidades de los usuarios y del lugar, se requieren espacios en los que se puedan desarrollar diferentes actividades:

Para poder desarrollarlas, es necesario hacer una propuesta basada en las diferentes necesidades de la realidad actual del lugar y a su vez proponer nuevas

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

actividades que logren potenciar la multifuncionalidad e importancia del Centro Turístico Recreacional en la ciudad.

Entre las principales áreas se encuentra la Recreación, Deportes, Artísticas y de espectáculos, Comercio, Hospedaje, Administración, Mantenimiento y Control:

Tabla 9

Determinación de zonas

USO PREDOMINANTE	ACTIVIDADES	SUB ZONA
RECREACION Y DEPORTES	PRACTICAR DEPORTE, EJERCITARSE, REUNIRSE, BAILAR, EXPONER, EXPECTAR	ZONA DEPORTIVA
	VESTIRSE, DUCHARSE, GUARDAR ROPA	ZONA ACUATICA
	NADAR, COMPETIR, JUGAR	
	JUGAR	ZONA RECREACIONAL
	ENTRENAR	
	CAMINAR, CORRER, MANEJAR BICICLETA, COMPETIR, CONTEMPLAR	ZONA NATURAL
	SEMBRAR, CAMINAR, OBSERVAR, APRENDER, CONOCER Y VER ANIMALES Y PLANTAS DEL LUGAR	
	REUNIRSE, DESCANSAR	
DIVERSION Y ESPECTACULOS	REUNIRSE, EXPECTAR, BAILAR, JUGAR	ZONA DE CONVENCIONES
	PRESENTAR, EXPONER, CANTAR, BAILAR	
	EXPONER, ACTUAR, OBSERVAR, REUNIRSE, JUGAR, COSTUMBRES (GALLOS)	
	ESTACIONAR, REALIZAR FERIAS OCASIONALES	PLAZA / ALAMEDA
	ENSEÑAR, APRENDER, REUNIRSE, EXPONER, COMPRAR, VENDER	ZONA DE USOS MULTIPLES
	BAILAR, JUGAR, EJERCITARSE, CELEBRAR	
ADMINISTRACION	ATENDER AL PUBLICO, INFORMAR	ZONA ADMINISTRATIVA
	ADMINISTRAR	
	ADMINISTRAR, CONTROLAR	
COMERCIO	EXPONER, VENDER	MODULOS DE VENTA
	COCINAR, COMER, REUNIRSE	RESTAURANTES
HOSPEDAJE	PERNOCTAR, REUNIRSE, APRENDER, ENSEÑAR	ZONA DE DESCANSO Y/O ESTADIA
	RECEPCIONAR, REGISTRARSE, ATENDER	ZONA ADMINISTRATIVA

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

	COMPARTIR, COMER	SERVICIOS COMPLEMETARIOS
	PREPARAR ALIMENTOS	
	DESCANSAR, ACAMPAR, REUNIRSE	
MANTENIMIENTO Y CONTROL	REALIZAR NECESIDADES FISIOLOGICAS, ASEARSE	AREA DE PERSONAL
	REUNIRSE	
	GUARDAR ROPA	
	CONTROLAR, CUIDAR	AREA SEGURIDAD
	ALMACENAR	MANTENIMIENTO
	INSTALAR Y OPERAR GRUPOS ELECTROGENOS, CTOS DE MAQUINA, ETC	
	ALMACENAR RESIDUOS	
	ALMACENAR, LIMPIAR	

Nota: Elaboración propia

7.3.2. Organización funcional y Sistema normativo

Teniendo en cuenta los diferentes usos y aforos del equipamiento, las diferentes zonas deben cumplir con la proyección de diferentes espacios que tienen como objetivo el correcto funcionamiento tanto individualmente por zona como del conjunto completo.

Tabla 10

Calculo de Dotación de Servicios según RNE

SUB ZONA	ESPACIO	AFORO	CANT DE EMPLEADO	DOTACION DE SERVICIOS		ESTACIONAMIENTOS	
				PUBLICO	EMPLEADO	PUBLICO	EMPLEADO
ZONA DEPORTIVA	LOSA MULTIDEPORTE	20 - 100	2	H= 2L,2u,2I / M= 2L, 2I	1L,1u,1I	2	1
ZONA ACUÁTICA	PISCINA INFANTIL	20	3	Niños = 1L,1u,1I / Niñas= 1L, 1I		2	
	PISCINA ADULTOS	50		H= 2L,2u,2I / M= 2L, 2I			
	ZONA DE ESTAR	30					
ZONA RECREACIONAL	PARQUE INFANTIL	50	2	Niños = 1L,1u,1I / Niñas= 1L, 1I		2	
	GIMNASIO AIRE LIBRE	25		H= 1L,1u,1I / M= 1L, 1I			

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

	ZONA DE PARRILLAS	40					
ZONA DE CONVENCIONES	EXPLANADA	120 - 1000	4	H= 5L,5u,5I / M= 5L, 5I	1L,1u,1I	20	
	ANFITEATRO	6 - 120					
SALON MULTIUSOS		150		H= 2L,2u,2I / M= 2L, 2I		3	
SALON MODULABLE		120		H= 2L,2u,2I / M= 2L, 2I		2	
COMERCIO MODULAR FERIAL (9)	ÁREA DE VENTA	8	2	No requiere		No requiere	No requiere
RESTAURANTES (4)	COCINA	6	7	H= 3L,3u,3I / M= 3L, 3I	H= 2L,2u,2I / M= 2L, 2I	28	1
	ÁREA DE MESAS	140					
ÁREA DE ALOJAMIENTO (20)	MÓDULO DE USO FLEXIBLE	4	10	1L,1u,1I	H= 1L,1u,1I / M= 1L, 1I	7	1
ADMINISTRACIÓN	RECEPCIÓN	6		1L,1u,1I			
SERVICIOS COMUNES	COMEDOR / SUM	100		H= 1L,1u,1I / M= 1L, 1I			
	COCINA	3					
	ÁREA PARA ACAMPAR	12					
RECEPCIÓN		10	1	No requiere	1L,1u,1I	No requiere	
OFICINAS	ADMINISTRACIÓN	2	5				
	INFORMACIÓN Y TURISMO	2					
	SERVICIOS RECREATIVOS	2					
	SALA DE REUNIÓN	6					
		2281	**36**			**69**	

Nota: Elaboración propia

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

7.3.3. Programa Cualitativo

En base a las premisas de diseño estudiadas y determinadas, se realiza la programación cualitativa para determinar las características sobre las cualidades espaciales, funcionales, ambientales, etc. de los espacios del proyecto:

Tabla 11

Programa Cualitativo

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

SUB-ZONA	ESPACIO	CUALIDADES FUNCIONALES	CUALIDADES ESPACIALES	CUALIDADES TECNOLOGICAS
ZONA DEPORTIVA	LOSA MULTIDEPORTE	• UBICACION: Ubicación apartada dentro del equipamiento. • ESPACIOS REQUERIDOS: Debe contar con Servicios Higiénicos, Vestidores y Duchas cercanas, así mismo se puede complementar con el espacio destinado a gimnasio al aire libre. • CUALIDADES AMBIENTALES: Debe contar con una cobertura para garantizar una mejor sensación térmica.	• CARACTERISTICAS ESPECIALES: El espacio no debe presentar obstáculos ni elementos que interfieran la realización de múltiples actividades de carácter deportivo • MATERIALIDAD: Para la cobertura se utiliza materiales que controlen la radiación solar, el pavimento a utilizarse debe ser el recomendado para la práctica de diversos deportes.	• FLEXIBILIDAD Y TRANSFORMABILIDAD: La cobertura utilizada ocasionalmente poderse quitar y utilizar el espacio para otro tipo de actividades. Entre los usos que puede albergar están: espectáculos, ferias, campeonatos, práctica cotidiana de deportes (futbol, vóley, básquet, etc) • MOBILIARIO: Los elementos pueden modificarse y/o quitarse según se requiera. (arcos, tableros, mallas, etc)
	SERVICIOS	Se incluye una zona de servicios para damas y varones con baterías conformadas por 3 aparatos sanitarios que incluye: inodoros, duchas, vestidores y lavabos; respondiendo al requerimiento según el aforo. Se incorpora un SS. HH para personas discapacitadas.		
ZONA ACUATICA	PISCINA INFANTIL	• UBICACION: Ubicación protegida dentro del equipamiento, para garantizar la seguridad de los niños. • ESPACIOS REQUERIDOS: Debe estar próxima a la zona de estar de adultos para la seguridad y vigilancia. • CUALIDADES AMBIENTALES: Debe encontrarse en una zona protegida de corrientes de aire.	• VISUALES: Se considera un lugar privilegiado de visuales hacia las áreas naturales del contexto. • MATERIALIDAD: Las zonas próximas a la zona de piscinas, deberá poseer un pavimento antideslizante que evite accidentes de los bañistas, las piscinas deberán contar con superficies enchapadas en material cerámico o similar para garantizar su higiene.	• FLEXIBILIDAD Y TRANSFORMABILIDAD: El espacio programado en esta área no contara con características flexibles, sin embargo, puede utilizarse para recreación o competencias. • MOBILIARIO: Se dotará de mobiliario que pueda modificarse o cambiarse, que brinde condiciones para una recreación de tipo pasiva.
	PISCINA ADULTOS	• UBICACION: Ubicación protegida dentro del equipamiento, para garantizar la privacidad. • ESPACIOS REQUERIDOS: Debe contar con Servicios Higiénicos, Vestidores y Duchas cercanas. • CUALIDADES AMBIENTALES: Debe encontrarse en una zona protegida de corrientes de aire.		

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

	ZONA DE ESTAR	• UBICACION: Próximo a las piscinas • CUALIDADES AMBIENTALES: Debe encontrarse en una zona protegida de corrientes de aire, y contar con cubierta para protegerse de radiación solar.		
	SERVICIOS	Se incluye una zona de servicios para damas y varones con baterías conformadas por 3 aparatos sanitarios que incluye: inodoros, duchas, vestidores y lavabos; respondiendo al requerimiento según el aforo. Se incorpora un SS. HH para personas discapacitadas.		
ZONA RECREATIVA	**PARQUE INFANTIL**	• UBICACION: protegida dentro del equipamiento, para garantizar la seguridad de los niños. • ESPACIOS REQUERIDOS: Se complementa con la zona de estar de adultos para la seguridad y vigilancia, también debe ubicarse cerca al área de salones para poder complementarse y permitir la expansión de actividades. • CUALIDADES AMBIENTALES: Debe estar protegida de corrientes de aire y poseer elementos que mejoren el confort ambiental.	• VISUALES: El lugar permite recreación activa y pasiva por lo cual su ubicación debe contar con visuales y conexión con la naturaleza. • CARACTERISTICAS ESPECIALES: El espacio no debe presentar obstáculos ni elementos que pongan en riesgo a los niños. • MATERIALIDAD: Se utiliza vegetación para controlar la radicación solar de forma natural, se utiliza diferentes pavimentos de características blandas para evitar accidentes en los niños.	• FLEXIBILIDAD Y TRANSFORMABILIDAD: Se cumple el rol de flexibilidad, ya que el espacio también permite que se varie el tipo de recreación de activa a pasiva, empleando sus elementos de una forma diferente. • MOBILIARIO: Se considera la utilización de elementos que permitan la recreación de los niños de una forma más libre, evitando emplear juegos tradicionales.
	GIMNASIO AIRE LIBRE	• UBICACION: Ubicación apartada dentro del equipamiento, se localiza en el sector destinado a actividad física y deportes. • ESPACIOS REQUERIDOS: Debe contar con Servicios Higiénicos, Vestidores y Duchas cercanas. • CUALIDADES AMBIENTALES: Debe contar con vegetación y zonas con cobertura para garantizar una mejor sensación térmica a las personas que practican deporte.	• VISUALES: No se requiere visuales privilegiadas, sin embargo, el contacto con la naturaleza mejora el ambiente el cual tiene como objetivo la relajación. • CARACTERISTICAS ESPECIALES: El espacio no debe presentar obstáculos, debe contar con elementos que permitan la realización de ejercicios. • MATERIALIDAD: El pavimento a utilizarse debe ser el recomendado para la práctica de diversos deportes y para la colocación de máquinas de deporte.	• FLEXIBILIDAD Y TRANSFORMABILIDAD: Los elementos y mobiliario dificultan la flexibilidad del espacio, sin embargo, estos elementos pueden ser retirados eventualmente para transformar el espacio. • MOBILIARIO: Se utiliza mobiliario y elementos que puedan quitarse eventualmente.

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

	ZONA DE PARRILLAS	• CUALIDADES AMBIENTALES: Debe poseer elementos de protección solar que mejoren el confort ambiental, para garantizar una permanencia en la zona.	• VISUALES: Debe contar con visuales privilegiadas y conexión con la naturaleza.	• FLEXIBILIDAD Y TRANSFORMABILIDAD: El espacio puede utilizarse como lugar de encuentro o contemplación. • MOBILIARIO: Se emplean áreas para preparación de alimentos, y áreas de mesas en las cuales se pueden realizar otros tipos de actividades recreativas, como juegos de mesa, encuentro, etc.
	BOSQUE / HUERTO	• UBICACION: Se sitúa en un lugar alejado de ruidos para permitir actividades de recreación pasiva. Funciona como espacio límite con las propiedades vecinas. • CARACTERISTICAS ESPECIALES: Está enfocado en ser a su vez un lugar de aprendizaje, difundiendo las propiedades del suelo del lugar y sus productos. También permite contribuir al abastecimiento de los restaurantes.		
	PLAZAS DE INGRESO	• UBICACION: Se ubican en los extremos del terreno, próximos a la vía. Esta ubicación funciona como una apertura del área peatonal circundante, invitando de esta manera al ingreso y recorrido del complejo. • ESPACIOS REQUERIDOS: Deben estar contenidos y delimitados con el área construida en las cuales se ubican áreas de recepción, para brindar información necesaria a los visitantes. Así mismo las actividades de los edificios que las limitan deben proporcionar actividades que dinamizan el espacio público. • CUALIDADES AMBIENTALES: Debe contar con vegetación para garantizar una mejor sensación térmica a las personas que usan este espacio.	• VISUALES: Son espacios abiertos que conectan el complejo con el contexto, por lo cual las visuales y conexiones se dan hacia el área urbana o hacia los elementos del sistema vial • MATERIALIDAD: Pueden presentarse diferentes pavimentos, sin embargo, se prefiere los pavimentos duros, para fomentar que estas plazas sean lugar de encuentro y alberguen a más cantidad de personas.	• FLEXIBILIDAD Y TRANSFORMABILIDAD: Su flexibilidad radica en la posibilidad de albergar las actividades que se expanden desde el área construida más próxima. • MOBILIARIO: Se utilizará mobiliario para el descanso, encuentro, contemplación como asientos o bancas y vegetación para mejorar el confort ambiental.

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

ZONA DE CONVENCIONES	**EXPLANADA**	• UBICACION: Su ubicación debe estar en una zona en la cual alcance la mayor jerarquía, así mismo debe complementarse con espacios construidos que complementen sus funciones y permitan dinamizar constantemente el espacio. • ESPACIOS REQUERIDOS: El área construida que la delimita debe contener funciones y actividades afines, así mismo debe estar cercana al área de control y administrativa. Debido a que es el espacio con mayor aforo, debe tener cercanos espacios de SS.HH. para el público. • CUALIDADES AMBIENTALES: Debe contar con vegetación pertinente para garantizar una mejor sensación térmica a las personas que usan este espacio.	• VISUALES: Por el tipo de actividades de índole sociales y su necesidad de atracción del público, sus visuales deben ser hacia las vías de comunicación que conectan el complejo con el área urbana. • CARACTERISTICAS ESPECIALES: El espacio debe permitir el desarrollo de diferentes actividades. Su jerarquía se debe reflejar no necesariamente en su escala, sino también en sus características físicas, ubicación, etc. • MATERIALIDAD: El pavimento debe permitir la realización de actividades masivas, y a su vez debe delimitarse y permitir actividades cotidianas con menor cantidad de personas.	• FLEXIBILIDAD Y TRANSFORMABILIDAD: Entre los espacios públicos es el de mayor grado de flexibilidad, debido a su escala y elementos que lo conforman, su tipo de pavimento permite la realización de diversas actividades, su ubicación permite la expansión de actividades de diferente tipo como conciertos, ferias, festivales, etc. Así mismo tiene función lúdica con juegos de agua y comercial cotidiana, siendo la expansión de los restaurantes. • MOBILIARIO: Se utiliza elementos como geiser de agua que permiten un uso lúdico cotidiano, pudiendo dejar de funcionar para actividades que requieran mayor espacio para concentración de personas, el mobiliario aledaño a los restaurantes puede ser quitado para albergar otras actividades, etc.
	ANFITEATRO	• UBICACION: Su ubicación debe estar próxima a la explanada principal, para complementar las actividades y eventos de gran magnitud a realizarse • ESPACIOS REQUERIDOS: Debe estar cercana al área administrativa y SS.HH. para el público. • CUALIDADES AMBIENTALES: Debe contar con vegetación pertinente para garantizar una mejor sensación térmica a las personas que usan este espacio.	• CARACTERISTICAS ESPECIALES: El espacio y sus elementos debe permitir el desarrollo de diferentes actividades. • MATERIALIDAD: El pavimento debe permitir la realización de actividades masivas, y a su vez debe delimitarse y permitir actividades cotidianas con menor cantidad de personas.	• FLEXIBILIDAD Y TRANSFORMABILIDAD: Los elementos que lo conforman, permiten la realización de actividades grupales y personales, actividades de recreación activa o pasiva. • MOBILIARIO: Se utiliza elementos como geiser de agua que permiten un uso lúdico cotidiano, pudiendo dejar de funcionar para actividades que requieran mayor espacio, concentración de personas, etc. Las graderías pueden utilizarse como área de descanso, actividades educativas, recreación pasiva, etc.
	SERVICIOS	Se incluye una zona de servicios para damas y varones con baterías conformadas por 3 aparatos sanitarios que incluye: inodoros, duchas, vestidores y lavabos; respondiendo al requerimiento según el aforo. Se incorpora un SS. HH para personas discapacitadas.		

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

SALONES	**SALON FLEXIBLE**	• UBICACION: Su ubicación debe estar próxima a los diferentes espacios abiertos para permitir la expansión y complementación de diferentes actividades. • ESPACIOS REQUERIDOS: Debe contar con Área de Depósito, SS.HH.	• RELACIONES Y VISUALES: Tiene una relación directa con áreas de tipo recreativas. • CARACTERISTICAS ESPECIALES: El espacio debe ser fluido para permitir el desarrollo de diferentes actividades. • MATERIALIDAD: Su envolvente debe ser permeable visualmente y debe permitir una conexión directa mediante elementos corredizos y/o plegables.	• FLEXIBILIDAD Y TRANSFORMABILIDAD: Utilización de planta libre para la fluidez espacial y la utilización del espacio para diferentes actividades: eventos sociales, culturales, actividades educativas, etc.Los elementos que conforman su fachada son transformables, mediante puertas corredizas y/o plegables que permiten la expansión de actividades y celosías de madera que pueden dar diferentes cualidades al espacio. • MOBILIARIO: Los elementos pueden modificarse y/o quitarse, no se cuenta con mobiliario fijo.
	SERVICIOS	Se incluye una zona de servicios para damas y varones con baterías conformadas por 2 aparatos sanitarios que incluye: inodoros, duchas, vestidores y lavabos; respondiendo al requerimiento según el aforo.		
	SALON MODULABLE	• UBICACION: Su ubicación debe estar próxima a los diferentes espacios abiertos para permitir la expansión y complementación de diferentes actividades. Por sus funciones principales debe ubicarse próximo a la explanada principal, para la expansión de actividades. • ESPACIOS REQUERIDOS: Debe contar con área de depósito, SS.HH., y una pequeña zona de cocina y/o atención.	• RELACIONES Y VISUALES: Tiene una relación directa con el área de la explanada, permitiendo la realización de actividades que se expanden hacia el exterior. • CARACTERISTICAS ESPECIALES: El espacio debe ser fluido; internamente se debe de contar con un sistema de carriles para permitir la colocación de tabiques o elementos móviles Para permitir el desarrollo de diferentes actividades. • MATERIALIDAD: Su envolvente debe ser permeable visualmente y debe permitir una conexión directa mediante elementos corredizos y/o plegables.	• FLEXIBILIDAD Y TRANSFORMABILIDAD: Utilización de planta libre para la fluidez espacial, sistemas de rieles para permitir la modulación del espacio si así se requiere. Se pueden realizar actividades como: ferias, exposiciones, etc Los elementos que conforman su fachada son transformables, mediante puertas corredizas y/o plegables que permiten la expansión de actividades. • MOBILIARIO: Los elementos pueden modificarse, trasladarse y/o quitarse.
	SERVICIOS	Se incluye una zona de servicios para damas y varones con baterías conformadas por 2 aparatos sanitarios que incluye: inodoros, duchas, urinarios vestidores y lavabos; respondiendo al requerimiento según el aforo.		

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

AREA COMERCIAL	**MODULOS DE VENTA**	• UBICACION: Su ubicación debe estar próxima al área de comercio especializado (restaurantes), a su vez debe estar próximo al espacio público para atraer al usuario consumidor. • ESPACIOS REQUERIDOS: Debe contar con área pequeña de exhibición y atención.	• RELACIONES Y VISUALES: Se relaciona y conecta visualmente con áreas comunes y espacios públicos.	• FLEXIBILIDAD Y TRANSFORMABILIDAD: Los módulos de venta pueden usarse para la comercialización o exhibición de diferentes productos, así mismo pueden moverse y unirse si así se requiere.
	SERVICIOS	Se incluye una zona de servicios para damas y varones por nivel con baterías conformadas por 2 aparatos sanitarios que incluye: inodoros, duchas, vestidores y lavabos; respondiendo al requerimiento según el aforo. Se incorpora un SS. HH para personas discapacitadas.		
	AREA DE RESTAURANTES	• UBICACION: Su ubicación debe estar cerca al área de ingreso para facilitar su funcionamiento cotidiano, se deben ubicar de forma nuclearizada para facilitar su abastecimiento y áreas de servicio. • ESPACIOS REQUERIDOS: Debe contar con cocina en la cual se diferencian zonas de trabajo, preparación, cocina, lavado; también debe contar con área de almacenamiento, administración, atención y área de comensales • Debe contar con área para el personal de servicio y un flujo diferenciado para el área de abastecimiento y servicio.	• RELACIONES Y VISUALES: Pueden contar con zonas de expansión para el público hacia los principales espacios públicos. • CARACTERISTICAS ESPECIALES: El espacio para el público debe ser fluido y contar con características espaciales agradables • MATERIALIDAD: Su envolvente debe ser parcialmente permeable para la conexión con espacios abiertos, el área de cocina y almacenamiento debe tener materiales adecuados para el aseo y salubridad.	• FLEXIBILIDAD Y TRANSFORMABILIDAD: Las áreas destinadas a cocinas y áreas de servicio cumplen un uso establecido, sin embargo el área destinada para el público logra un grado de flexibilidad por la fluidez del espacio y los elementos que permiten la expansión de actividades hacia el espacio público. • MOBILIARIO: En áreas de servicio se cuenta con mobiliario fijo, el área de comensales permite mobiliario que pueda moverse, quitarse, etc.

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

AREA DE ALOJAMIENTO	**MODULOS**	• UBICACION: Se deben ubicar en una zona aislada y privada. • ESPACIOS REQUERIDOS: Los módulos deben de contar cada uno con SS.HH., pueden contar con áreas de estar, terrazas, etc.	• RELACIONES Y VISUALES: Deben tener visuales privilegiadas hacia el área agrícola y la naturaleza. Se relaciona con espacios semi públicos como áreas de estar, zonas de fogatas, etc. • MATERIALIDAD: Su envolvente debe garantizar la privacidad, pero a su vez permitir una conexión visual hacia áreas comunes y hacia las visuales. Se utiliza elementos traslucidos complementados con elementos de madera que brinden privacidad.	• FLEXIBILIDAD Y TRANSFORMABILIDAD: Los módulos de alojamiento tienen un único uso, sin embargo, el área permite adicionar al espacio espacios que puedan usarse como áreas de estar, pequeñas cocinas, terrazas, etc para poder albergar a diferentes tipos y cantidades de usuarios (de 1 a 3) • MOBILIARIO: Utilización de elementos corredizos o plegables para transformar el espacio y muebles convertibles.
	RECEPCION Y ADMINISTRACIÓN	• UBICACION: Se debe ubicar cerca a la vía principal, conectándose a través de la plaza de acceso. • ESPACIOS REQUERIDOS: Debe contar con áreas de estar o espera, recepción y oficinas administrativas.	• RELACIONES Y VISUALES: Debe conectarse visualmente a espacios públicos y al contexto del lugar. Tiene relación directa hacia la plaza de acceso, áreas comunes y hacia la zona destinada a descanso. • CARACTERISTICAS ESPECIALES: Debe contar con fluidez espacial, a su vez tener buena iluminación y características espaciales agradables para el usuario.	• FLEXIBILIDAD Y TRANSFORMABILIDAD: El área administrativa cuenta con elementos y tabiquería flexible que pueda ser modificada. • MOBILIARIO: Utilización de elementos corredizos o plegables para transformar el espacio.
	SERVICIOS Y AREA DE TRABAJADORES	Se incluye una zona de servicios para damas y varones por nivel con baterías conformadas por 2 aparatos sanitarios que incluye: inodoros, duchas, vestidores y lavabos; respondiendo al requerimiento según el aforo. Se incorpora un SS. HH para personas discapacitadas. Se incluye al área de servicios, área para lavandería, abastecimiento para el correcto funcionamiento del alojamiento. Los trabajadores cuentan con área de estar y/o reunión.		
	COCINA	• UBICACION: Se debe ubicar cerca al acceso para garantizar las facilidades necesarias para su abastecimiento. • ESPACIOS REQUERIDOS: Debe contar con área de acceso diferenciado para su abastecimiento, área de desinfección, zonas de trabajo, preparación, cocina, lavado; también debe contar con área de atención. • MATERIALIDAD: Debe tener materiales adecuados para garantizar el aseo y salubridad.		

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

	COMEDOR SUM	• UBICACION: Su ubicación debe estar entre el área de cocina y área de recepción. • ESPACIOS REQUERIDOS: Se debe complementar con área de SS.HH. según el aforo	• RELACIONES Y VISUALES: Puede guardar relación visual hacia los espacios públicos. • CARACTERISTICAS ESPECIALES: El espacio para el público debe ser fluido y contar con características espaciales agradables.	• FLEXIBILIDAD Y TRANSFORMABILIDAD: La fluidez del espacio permite una distribución interna flexible, así mismo puede albergar otras actividades como reuniones, fiestas, eventos, etc. • MOBILIARIO: El mobiliario especializado puede moverse, quitarse, etc.
	AREA PARA ACAMPAR / ESTAR	• UBICACION: Se sitúa en un lugar alejado de ruidos para permitir actividades de recreación pasiva y activa. Funciona como espacio límite con las propiedades vecinas. • RELACIONES Y VISUALES: Desde esta zona puede apreciarse el paisaje • CARACTERISTICAS ESPECIALES: Esta zona puede utilizarse eventualmente como lugar de encuentro, área de descanso (acampar), zona de fogatas, etc		
AREA ADMINISTRATIVA	**RECEPCIÓN**	• UBICACION: Su ubicación debe estar en una zona cercana a los principales espacios del complejo, debido a que en ella se brinda información para la utilización de los diferentes espacios. • ESPACIOS REQUERIDOS: Se debe complementar con área de SS. HH, y zonas de estar o espera.	• RELACIONES Y VISUALES: Al ser un espacio de recibimiento debe conectarse con diferentes espacios como zona de oficinas, espacios públicos, etc. • CARACTERISTICAS ESPECIALES: Debe contar con elementos que jerarquicen el espacio y brinden una experiencia espacial agradable.	• FLEXIBILIDAD Y TRANSFORMABILIDAD: Los elementos que configuran su fachada permiten la transformación visual del espacio, pudiendo plegarse o moverse su envolvente.
	OFICINAS	• UBICACION: Se ubican en una zona continua a la recepción, cerca de los salones y a las principales áreas libres. • ESPACIOS REQUERIDOS: Se debe complementar con área de SS.HH, y zonas de estar o espera. Las oficinas albergan al personal que garantice el funcionamiento de las zonas deportivas, de entretenimiento y recreación.	• RELACIONES Y VISUALES: Debe conectarse a la zona de recepción y zonas de estar. • CARACTERISTICAS ESPECIALES: Debe contar con iluminación pertinente para su correcto funcionamiento.	• FLEXIBILIDAD Y TRANSFORMABILIDAD: El área administrativa cuenta con elementos y tabiquería flexible que pueda ser modificada según el requerimiento. • MOBILIARIO: Utilización de elementos corredizos o plegables para transformar el espacio.

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

	TOPICO	El tópico al ser un espacio dedicado a la salud tendrá un mobiliario especializado como camillas, muebles metálicos para almacenar instrumental de enfermería, medicinas, etc. Su ubicación dentro del complejo se da en una zona céntrica, de preferencia cercana a los espacios que albergan una mayor cantidad de personas.
	SERVICIOS	Se incluye una zona de servicios para damas y varones con baterías conformadas por 5 aparatos sanitarios que incluye: inodoros, urinarios y lavabos; respondiendo al requerimiento según el aforo. En cumplimiento de la Normativa se incluye SS. HH para personas discapacitadas
ESTACIONAMIENTO	**ESTACIONAMIENTO ALOJAMIENTO**	Los estacionamientos son parte necesaria en el funcionamiento del complejo, según la Norma A.030 de Alojamiento, según la cantidad de módulos de alojamiento, se debe contar con 07 espacios. Se ubicará en la zona próxima al Alojamiento, aprovechando el ingreso lateral al complejo; su relación con la Alameda permite que esta área pueda tener flexibilidad de uso.
	ESTACIONAMIENTO PUBLICO	Los estacionamientos son parte necesaria en el funcionamiento del complejo, el cálculo de la cantidad necesaria se determina según la Norma A.100 y A070. Se ubicará en semisótano y su acceso se da mediante una rampa desde la Vía Principal. Se conecta verticalmente mediante elementos como escaleras y ascensores, los cuales se disponen según las distancias establecidas en la Normativa.

Nota: Elaboración propia

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

7.3.4. Programa cuantitativo

A partir de la determinación de espacios y el estudio funcional y normativo, se desarrolla la programación cuantitativa, en la que se precisa el área de los espacios del proyecto, así mismo a partir de ello se consigue determinar la cantidad de niveles en los cuales se desarrollara la propuesta para garantizar un porcentaje de área libre mayor.

Tabla 12

Programa Cuantitativo

ZONA	SUB ZONA	ESPACIO	AMBIENTE	AFORO	ÍNDICE	ÁREA PARCIAL	CANT DE ESPACIOS	SUBTOTAL	ÁREA TECHADA
RECREACION Y DEPORTES	ZONA DEPORTIVA	SERVICIOS	SS.HH. DAMAS	4	5.00	20.00	1	20.00	64.00
			SS.HH. VARONES	4	5.00	20.00	1	20.00	
			SS.HH. DISCAPACITADOS	1	6.00	6.00	1	6.00	
			VESTIDORES DAMAS	3	3.00	9.00	1	9.00	
			VESTIDORES VARONES	3	3.00	9.00	1	9.00	
	ZONA ACUATICA	SERVICIOS	GUARDADO DE TOALLAS E IMPLEMENTOS	1	-	6.00	1	6.00	70.00
			SS.HH. DAMAS	4	5.00	20.00	1	20.00	
			SS.HH. VARONES	4	5.00	20.00	1	20.00	
			SS.HH. DISCAPACITADOS	1	6.00	6.00	1	6.00	
			VESTIDORES DAMAS	3	3.00	9.00	1	9.00	
			VESTIDORES VARONES	3	3.00	9.00	1	9.00	
DIVERSION Y ESPECTACULOS	ZONA DE CONVENCIONES	SERVICIOS	SS.HH. DAMAS	5	5.00	25.00	1	25.00	66.00
			SS.HH. VARONES	5	5.00	25.00	1	25.00	
			SS.HH. DISCAPACITADOS	1	6.00	6.00	1	6.00	
			CTO DE LIMPIEZA			10.00	1	10.00	
	SALONES	SALON FLEXIBLE	SALON	170	3.00	510.00	1	510.00	562.00
			COCINETA Y DEPOSITO	4	8.00	32.00	1	32.00	
			SS.HH DAMAS	2	5.00	10.00	1	10.00	
			SS.HH. VARONES	2	5.00	10.00	1	10.00	
		SALON MODULABLE	SALON	120	3.00	360.00	1	360.00	370.00
			DEPOSITO			10.00	1	10.00	

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

COMERCIO	COMERCIO MODULAR FERIAL		ÁREA DE VENTA	4	3.70	14.80	9	14.80	133.20
	AREA DE RESTAURANTES	COCINA	COCINA	6	9.30	55.80	4	387.80	1551.20
			ALMACEN DE CONGELADOS			8.00			
			ALMACÉN			10.00			
		AREA DE COMENSALES	AREA DE MESAS	200	1.50	300.00			
		ADMINISTRACION	CAJA	2	7.00	14.00			
	SERVICIOS		SS.HH. DAMAS	4	5.00	20.00	1	46.00	46.00
			SS.HH. VARONES	4	5.00	20.00	1		
			SS.HH. DISCAPACITADOS	1	6.00	6.00	1		
ALOJAMIENTO	DORMITORIOS		MÓDULO DE USO FLEXIBLE	3	8.00	24.00	20	30.00	600.00
			SS.HH.	2	3.00	6.00			
	ADMINISTRACIÓN	RECEPCION	RECEPCION E INFORMES	15	3.00	45.00	1	105.00	195.00
			HALL	20	3.00	60.00	1		
		OFICINAS	ADMINISTRACION	3	10.00	30.00	1	90.00	
			OF. DE TURISMO	3	10.00	30.00	1		
			OF. ABASTECIMIENTO	3	10.00	30.00	1		
	SERVICIOS	COMEDOR SUM	COCINA	5	9.30	46.50	1	208.50	244.50
			ALMACEN			12.00	1		
			SALON	100	1.50	150.00	1		
		SERVICIOS	SS.HH. DAMAS	3	5.00	15.00	1	36.00	
			SS.HH. VARONES	3	5.00	15.00	1		
			SS.HH. DISCAPACITADOS	1	6.00	6.00	1		
		AREA DE TRABAJADORES		10	3.60	36.00	1	36.00	
ADMINISTRACION	RECEPCIÓN	RECEPCIÓN		2	3.00	6.00	1	30.00	90.00
		ÁREA DE ESPERA		8	3.00	24.00			
	OFICINAS	ADMINISTRACIÓN		2	10.00	20.00	1	20.00	
		SERVICIOS COMUNALES Y RECREATIVOS		2	10.00	20.00	1	20.00	
	SERVICIOS	TÓPICO		2	10.00	20.00	1	20.00	
ESTACIONAMIENTO, MANTENIMIENTO Y SEGURIDAD	ESTACIONAMIENTO	ESTACIONAMIENTO ALOJAMIENTO	PÚBLICO	7	16.00	112.00		128.80	2043.75
			MANIOBRAS	-	-	15.00%			
		ESTACIONAMIENTO PUBLICO	PÚBLICO	76	16.00	1216.00		1463.95	
			DISCAPACITADOS	3	19.00	57.00			
			MANIOBRAS	-	-	15.00%			
	ÁREA DEL PERSONAL	SERVICIOS	SS.HH. DAMAS	2	5.00	10.00	1	32.00	
			SS.HH. VARONES	2	5.00	10.00	1		
			LACTARIO	3	4.00	12.00	1		
		VESTIDORES	LOOCKERS	30	0.50	15.00	1	33.00	
			VESTIDORES	6	3.00	18.00	1		
		COMEDOR		30	1.00	30.00	1	30.00	
	SEGURIDAD	CONTROL DE ACCESO		3	8.00	24.00	1	24.00	
		AREA DE DESINFECCION		2	10.00	20.00	1	20.00	
	MANTENIMIENTO	DEPOSITOS	ALMACÉN DE ABASTECIMIENTO			60.00	1	280.00	
			DEPÓSITO GENERAL			200.00	1		
			ALMACÉN DE LIMPIEZA			20.00	1		
		CTO MÁQUINAS		-	-	20.00	1	20.00	
		GRUPO ELECTRÓGENO		-	-	12.00	1	12.00	
		CTO ACOPIO		-	-		1		

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

AREA CONSTRUIDA		**6035.65**
	NIVELES	**2**
	AREA OCUPADA	3017.825
	AREA TERRENO	16667.75
	% AREA LIBRE	**82%**

Nota: *Elaboración propia*

7.4. Conceptualización

7.4.1. Concepto

Figura 84

Concepto

Nota: Elaboración propia

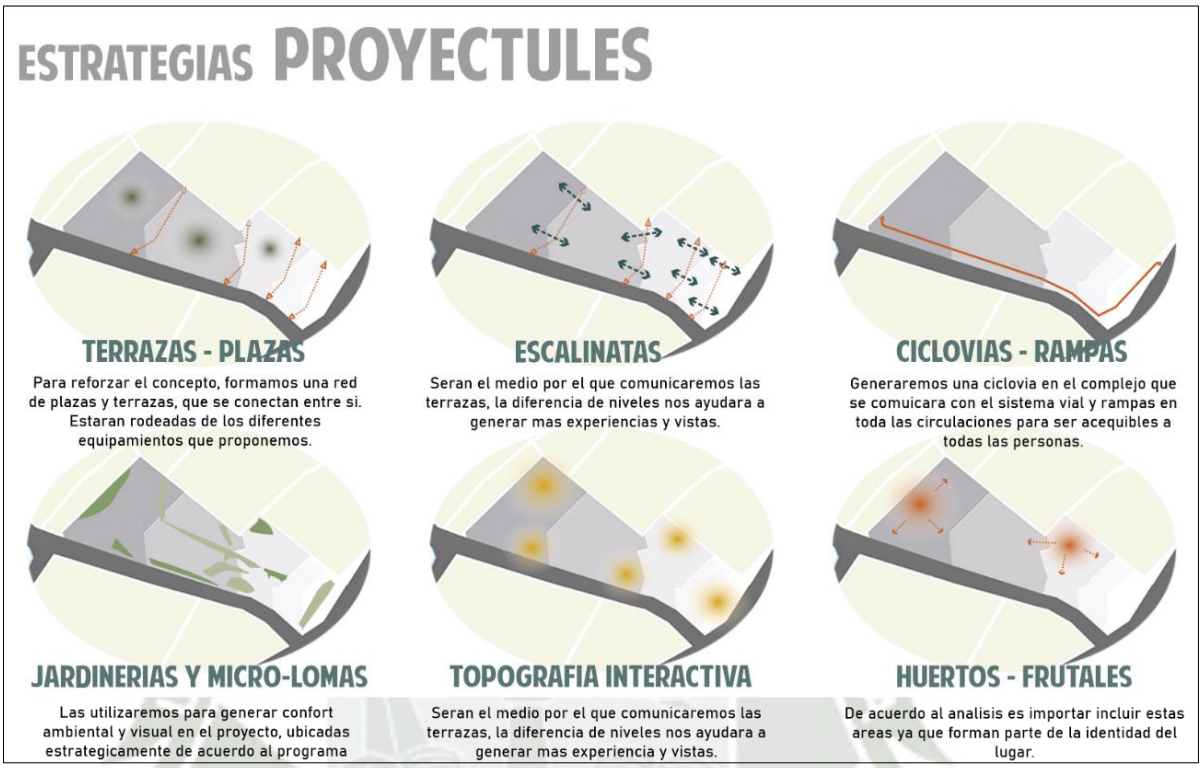
Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

7.4.2. Estrategias proyectuales

Figura 85

Estrategias Proyectuales

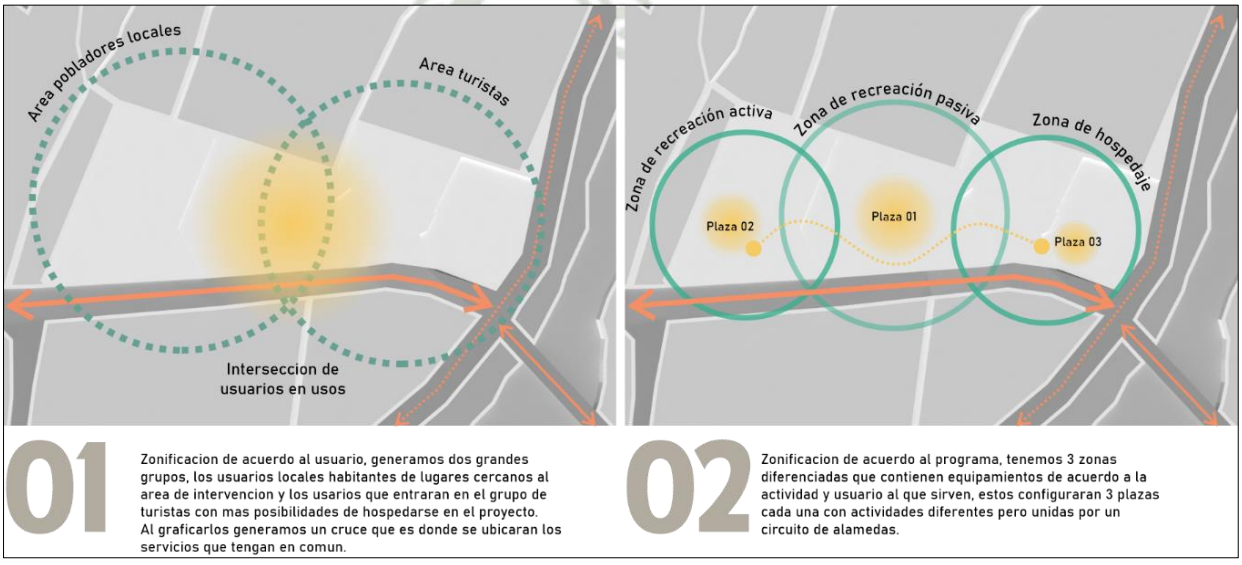


Nota: Elaboración propia

A. Aproximación a la idea

Figura 86

Aproximación



Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

Nota: Elaboración propia

B. Escenarios Relación Interior - Exterior

Figura 87

Escenarios Relación Interior Exterior

Nota: Elaboración propia

7.4.3. Zonificación

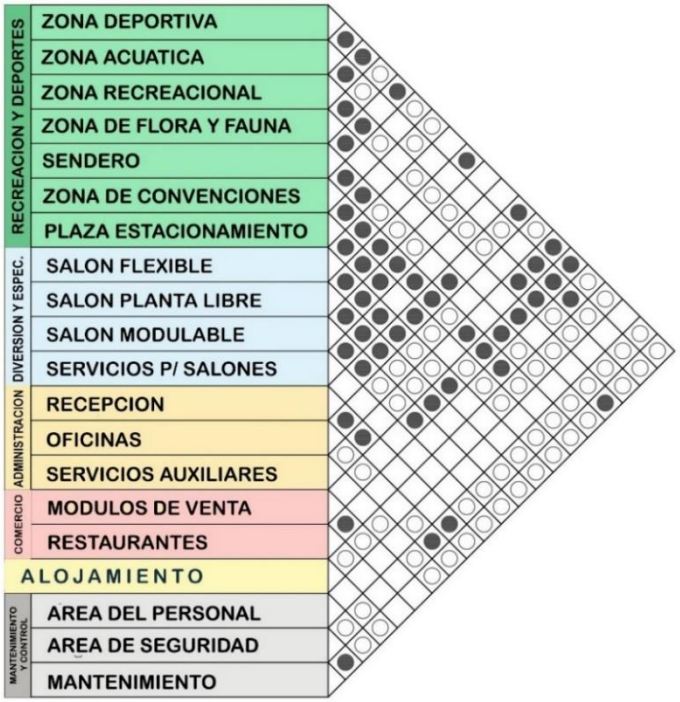
Teniendo en cuenta las relaciones se desarrollará la zonificación que infiere en la distribución física de la propuesta arquitectónica en el terreno y su relación con el entorno inmediato.

Figura 88

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

Relación entre zonas



-

Nota: Elaboración propia

Figura 89

Zonificación

Nota: Elaboración propia

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

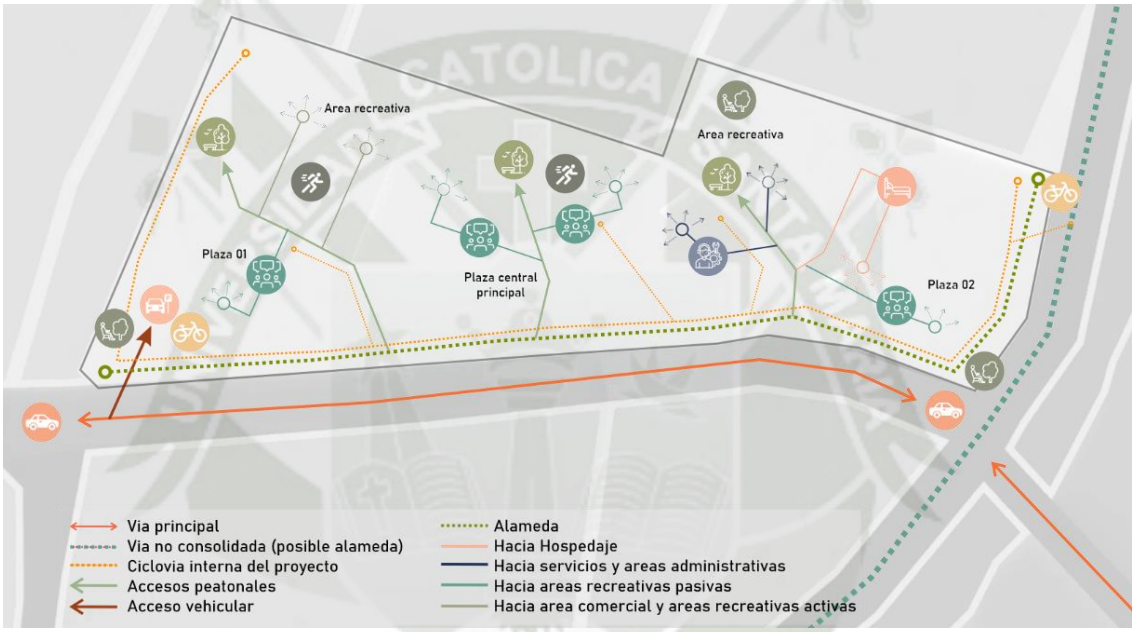
REPOSITORIO DE TESIS UCSM

7.4.4. Diagrama de funcionamiento y flujos

Considerando el funcionamiento del centro turístico – recreacional en diferentes momentos, la jerarquía de los espacios y el flujo de los diferentes tipos de usuario se debe garantizar la funcionalidad tanto del conjunto como individualmente de las diferentes zonas establecidas.

Figura 90

Diagrama de flujos



Nota: Elaboración propia

7.4.5. Diagrama de estrategias de flexibilidad

Figura 91

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

Diagrama de grados de flexibilidad

ZONA	SUB ZONA	ESPACIO	ADAPTABLE	TRANSFORMABLE	
				MOBILIARIO	ESTRUCTURA
RECREACIÓN Y DEPORTES	ZONA DEPORTIVA	LOSA MULTIDEPORTE	X		X
	ZONA ACUÁTICA	PISCINAS			
		ZONA DE ESTAR	X		
		SS.HH.			
	ZONA RECREACIONAL	PARQUE INFANTIL		X	
		PARQUE GIMNASIO	X	X	
		ZONA DE PARRILLAS	X		
	ZONA NATURAL	CICLOVIA, SENDEROS			
		HUERTA			
	PLAZA		X	X	
DIVERSION Y ESPECTACULOS	ZONA DE CONVENCIONES	EXPLANADA	X	X	X
		ANFITEATRO	X		
	ZONA DE DIVERSION Y ESPECTACULOS	SALON MODULABLE			X
		SALON MULTIUSOS	X	X	
COMERCIO	PUESTOS DE VENTA			X	X
	RESTAURANTES			X	X
HOSPEDAJE	ZONA DE DESCANSO Y/O ESTADÍA	ALOJAMIENTO		X	X
	ZONA ADMINISTRATIVA	RECEPCION			
	SERVICIOS COMPLEMETARIOS	SALON COMEDOR	X		
		COCINA			
		AREA PARA ACAMPAR	X		
MANTENIMIENTO Y CONTROL	ZONA ADMINISTRATIVA	RECEPCION			
		OFICINAS		X	
		SERVICIOS AUXILIARES			
	AREA DEL PERSONAL	AREA DE ESTAR			
		SS.HH. + LOOCKERS			
	ÁREA SEGURIDAD				
	MANTENIMIENTO	ALMACENES			X
		CUARTO DE MAQUINAS			
		CUARTO DE BASURA			
		ALMACEN DE LIMPIEZA			

Nota: Elaboración propia

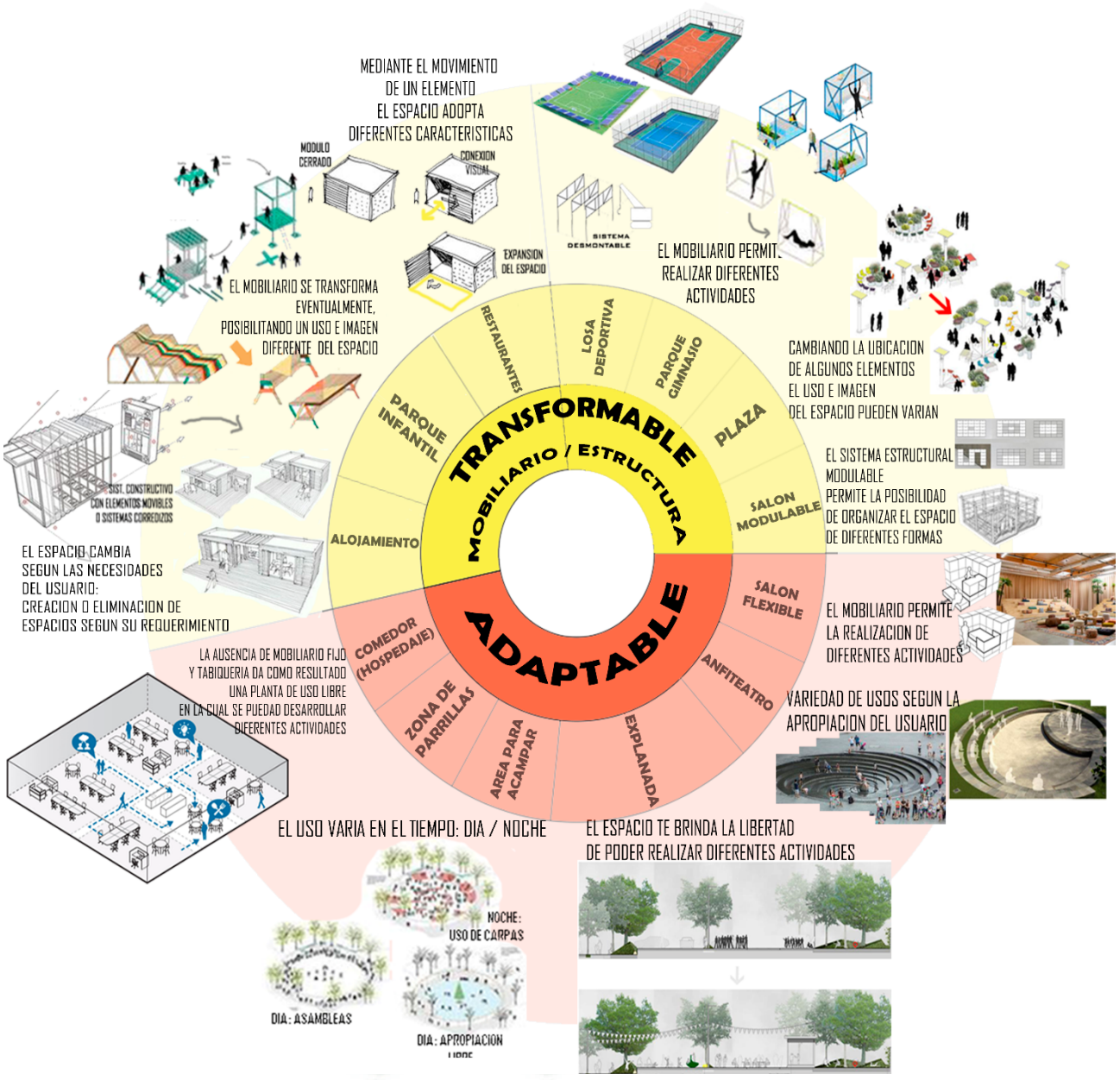
Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

Figura 92

Diagrama de estrategias de flexibilidad



Nota: Elaboración propia

7.4.6. Sistema Constructivo

El proyecto planteado distribuye los diferentes espacios en edificios de hasta dos pisos de altura, con diversas cualidades espaciales y sistemas de vanguardia para lograr espacios con características flexibles.

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

Entre los requerimientos principales para la elección del sistema constructivo, se encuentran las luces amplias y plantas libres; es por ello que se plantea una construcción de concreto armado.

El sistema estructural utilizado es aporticado, con columnas y/o placas según se requiera y losas nervadas.

A. LOSAS. En cuanto a las losas se utiliza el sistema HOLEDECK, el cual es un sistema de losas nervadas que se caracteriza por ser una estructura de hormigón armado óptima, ésta permite reducir hasta en un 20% los costos del edificio, debido a la economización de material. Debido a su modulación, el sistema está adaptado para aceptar instalaciones y elementos diseñados específicamente para techos modulares estándar.

Figura 93

Losa Reticular HOLEDECK

Losa HOLEDECK HoXL reticular

Nota: Imágenes de Catalogo para edificación en altura HOLEDECK (2017).

Entre las ventajas que posee este sistema estructural tenemos:

- Incorporación de las instalaciones dentro del espesor estructural, aumentando así la altura libre de espacios.

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

- No se requiere utilización de falso techo, por lo tanto, se facilita el mantenimiento de las instalaciones.
- Ahorros de materiales como hormigón y acero
- Espacialmente, el sistema reticular brinda al espacio una imagen innovadora.
- Estructuralmente aporta mayor rigidez en comparación a losas macizas o reticulares convencionales, reduciendo la posibilidad de pandeo.
- La tecnología HOLEDECK brinda entre sus productos, los moldes de diferentes dimensiones, según el requerimiento del proyecto.
- Este sistema, en sus diferentes modulaciones, permite luces libres de hasta 13m, facilitando así el diseño de plantas libres.

Figura 94

Características HOLEDECK

Nota: Imágenes de Catalogo para edificación en altura HOLEDECK,(2017).

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

B. TABIQUERIA FLEXIBLE. Para lograr la flexibilidad de espacios interiormente, se emplea tabiques móviles a través de rieles, y estructuras y/o paneles de metal, madera o vidrio.

Estas diferentes tabiquerías se utilizan según el requerimiento espacial siendo retractiles, plegables o corredizas.

Figura 95

Tabiquería flexible

Nota: Imágenes de Catalogo Pinterest (2022)

C. FACHADAS. La imagen de los edificios debe cumplir factores estéticos, climáticos, espaciales, etc; es por ello que se utiliza diferentes elementos como los son:

Sistema de mamparas de vidrio corredizo y/o plegable: Estos son aplicados en su mayoría en el primer nivel de los edificios para lograr una permeabilidad física y visual desde el espacio abierto, así mismo al ser corredizas o plegables permiten la expansión de actividades fortaleciendo de esta manera las características flexibles de espacios abiertos y construidos.

Sistema de paneles de madera: Estos elementos se aplican en el segundo nivel de la edificación, permitiendo una fachada flexible, ya que según el requerimiento climático y de actividades, estos paneles pueden cerrarse o girarse; variando de esta manera la imagen del edificio.

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

Muros de concreto: Estos elementos son utilizados en espacios que requieren mayor privacidad o su función requiere un mayor cerramiento.

7.4.7. Vegetación propuesta

La vegetación planteada en el proyecto es un elemento importante debido a que una de las principales características del Valle es su clima y tierra fértil, lo cual facilita el crecimiento de muchas especies.

El uso de vegetación se realizará con diferentes finalidades, como dar a conocer las especies características del lugar, mejorar la calidad del aire, establecer límites entre espacios y también perimetrales de una manera sutil, proveer un mejor confort ambiental debido a la temperatura que se registra en algunos meses y la incidencia solar durante el año, crear una mejor imagen agradable y respetuosa en el contexto inmediato. Entre las principales especies a utilizar tenemos:

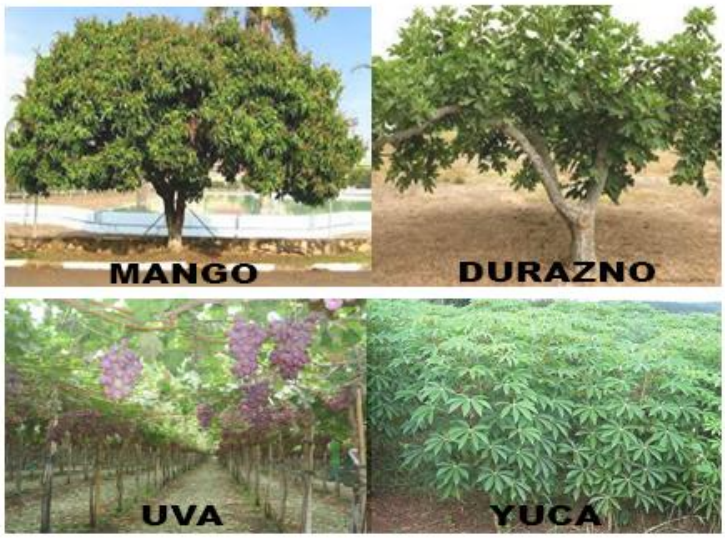
- **Árboles Frutales.** El Valle de Majes se caracteriza por su tierra fértil y por la producción de diferentes frutos, por lo que el proyecto cuenta con una zona destinada a la producción y exposición de arboles y los frutos característicos como mango, durazno, pacay, higos, ciruelas, paltos, chirimoya, membrillo y otras plantas como uva, yuca, camote, racacha, etc.

Figura 96

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

Árboles Frutales



Nota: Elaboración propia

- **Acacia.** Es un árbol nativo de la isla de Madagascar, ampliamente cultivado como ornamental en zonas tropicales y subtropicales. Su uso en espacios públicos es ornamental y también contribuye a mejorar el confort térmico, debido a su amplia copa, lo cual logra conseguir una mayor área de proyección de sombra (Flores.ninja, 2014); en el Valle de Majes encontramos este árbol en los diferentes espacios públicos como parques y plazas. También logra una imagen flexible de los espacios, ya que en la temporada en la cual la temperatura desciende, pierde sus flores brindando de esta forma una imagen diferente a los espacios. En el proyecto se utilizará en los espacios públicos principales para lograr sombras mediante elementos naturales.

Figura 97

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

Árbol de Acacia Roja

Nota: Extraído de página web https://www.flores.ninja/delonix-regia/ (2021).

- **Cítricos.** Son arboles de tamaño regular, por lo que en la actualidad no solo son usados por su producción sino también para un uso ornamental, se caracteriza por su copa redonda o piramidal.

  En el proyecto serán utilizados como arbustos de regular tamaño con finalidad ornamental.

Figura 98

Arboles cítricos

Nota: Elaboración propia

- **Maracuyá.** El maracuyá es una fruta tropical de una planta que crece en forma de enredadera (Como plantar.com, 2021), por lo que se utilizan en el proyecto en

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

las zonas perimetrales, en las cuales se requiere mayor protección con la finalidad de conseguir un cerco vivo.

Figura 99

Árbol de Maracuyá

Nota: Extraído de pagina web comoplantar.com (2021).

- **Cola de Caballo.** La cola de caballo es una planta que hace la función de filtro biológico. Se caracteriza por ser una planta que no logra tener gran altura, su crecimiento al principio forma una serie de chupones que alcanzan el metro de altura y luego aparecen ramificaciones que le dan un aspecto más denso (Guia de Jardineria, 2016). En la propuesta arquitectónica se utiliza en sectores perimetrales como cerco vivo, en zonas en las cuales se requiere generar un límite físico, mas no visual, por lo que la apariencia de la planta permite la visualización del paisaje.

Figura 100

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

Cola de caballo

Nota: Extraído de Guia de Jardineria (2016).

7.5. Propuesta Arquitectónica

Figura 101

Planimetría

Nota: Elaboración propia

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

El acceso principal al centro turístico recreacional de uso flexible se dé mediante la Plaza ubicada en el segundo nivel del estacionamiento; a este lugar de encuentro se accede desde la vía principal de forma peatonal y en bicicleta.

Figura 102

Aproximación desde Vía Principal: Prolongación Av. 21 de Marzo

Nota: Elaboración propia

Figura 103

Plaza de ingreso

Nota: Elaboración propia

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

Este espacio de recibimiento, invita al usuario al recorrido en el complejo, conectando la calle con la Zona Comercial, Zona deportiva y Zona recreativa.

Así mismo mediante elementos que forman parte del sistema de circulación, se puede llegar hacia la Zona de Espectáculos y a los diferentes espacios.

Figura 104

Plaza de ingreso – circulación hacia Zona de Espectáculos

Nota: Elaboración propia

Los diferentes niveles del complejo se conectan entre sí, mediante diferentes elementos como ciclovía, rampas peatonales, graderías, etc.

Figura 105

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

Circulación peatonal

Nota: Elaboración propia

7.5.1. Zona de Recreación y Deportes

Zona deportiva: La Zona destinada a actividades deportivas, se encuentra ubicada en la zona límite del terreno, su ubicación permite que se relacione con la Zona comercial y Zona recreativa.

Se puede acceder mediante la red de ciclovía del complejo, el cual llega al área destinada al aparcamiento de bicicletas y de forma peatonal.

El área deportiva permite la realización de actividades como: practica de deporte individual (maquinas deportivas) y deportes grupales como futbol, vóley, básquet. También se pueden realizar actividades menos tradicionales como: dinámicas de pausa activa, circuitos deportivos, danzas culturales, danza deportiva, etc. Entre los usos flexibles, esta zona puede adaptarse y generar un espacio para realización de ferias, actividades sociales, culturales.

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

Figura 106

Área deportiva

Nota: Elaboración propia

Figura 107

Área deportiva

Nota: Elaboración propia

Entre los elementos que permiten la flexibilidad espacial, está el uso de cobertura con posibilidad de retirarse, mobiliario deportivo con capacidad de remoción;

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

así como también los tipos de pavimento utilizado contribuyen a la realización de diferentes actividades.

Figura 108

Losa Multideportiva

Nota: Elaboración propia

Figura 109

Losa Multideportiva

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

Nota: Elaboración propia

La losa deportiva se complementa con un área destinada a la práctica de deporte individual, donde se ubican diferentes tipos de máquinas de musculación.

Figura 110

Parque Gimnasio

Nota: Elaboración propia

Zona acuática: En un área protegida de flujo alto por parte de los usuarios, se ubica la zona de piscinas, contando con 02 piscinas recreativas para uso de niños y adultos y se complementa con áreas de estar y descanso.

Mediante elementos naturales se dota el espacio de un mejor confort térmico.

El uso de estas piscinas se puede dar por el turista que utiliza únicamente el centro turístico y también personas que prefieren el área recreativa o usuarios del lugar.

Las piscinas cuentan con una vista privilegiada hacia las áreas agrícolas próximas, el rio y también hacia los elementos geográficos que conforman el Valle.

Figura 111

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

Área de Piscinas

Nota: Elaboración propia

Figura 112

Zona de estar piscinas

Nota: Elaboración propia

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

Figura 113

Zona de estar

Nota: Elaboración propia

Zona recreativa: Se ubica un área protegida, para garantizar la seguridad del área destinada a recreación infantil, complementándose con áreas de estar para adultos y zona de parrillas.

Se puede ingresar por el área lateral destinada a bosque, y también se accede desde el área de la explanada principal mediante una rampa.

Figura 114

Acceso a área recreativa

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

Nota: Elaboración propia

El área destinada a parque infantil cuenta con superficies de piso blandas, en los cuales se ubica diferentes juegos, los cuales permiten el desarrollo psicomotriz de los niños, pudiendo utilizarse libremente.

Figura 115

Área recreativa

Nota: Elaboración propia

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

Figura 116

Parque infantil

Nota: Elaboración propia

Zona natural: Desde el ingreso principal, se ubica hacia el lado izquierdo, el terreno vecino, por lo cual se plantea un área de bosque y huerto, funcionando como límite de propiedad. Esta área sirve a su vez como un área de exposición permanente, ya que sirve para conocer las principales especies que se cultivan en la zona. Los árboles frutales también, contribuyen al confort ambiental, brindando áreas de sombra en las cuales el usuario puede permanecer.

Figura 117

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

Bosque

Nota: Elaboración propia

7.5.2. Zona de Diversión y Espectáculos

Explanada Principal: Desde las plazas de acceso, se da un recorrido de tipo descendiente, el cual simboliza a la llanura o depresión de la superficie de un Valle.

La explanada principal, es el elemento de mayor jerarquía dentro del complejo, ya que las dimensiones permiten la realización de actividades características del lugar como Festivales del Camarón, Festivales Gastronómicos, Festivales culturales, etc.

Su dimensión permite la concentración de multitudes, así mismo se encuentra contenida con edificios de tipo Cultural o Usos Múltiples y del Edificio Comercial; permitiendo que las actividades puedan expandirse en este gran espacio.

Figura 118

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

Vista aérea Explanada Principal

Nota: Elaboración propia

Figura 119

Explanada Principal

Nota: Elaboración propia

El espacio se compone de diferentes pavimentos, los cuales permiten una zonificación de actividades y controlan la escala.

También cuenta con elementos que garanticen un confort térmico adecuado, el cual se logra con vegetación característica del lugar como Acacias, las cuales brindan espacios de sombra y funcionan de manera ornamental.

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

Otro elemento el cual agrega al espacio características particulares, es el planteamiento de una plaza húmeda, la cual funciona con géiseres de agua, permitiendo un uso lúdico cotidiano y a su vez, permite la posibilidad de apagarse y albergar otro tipo de eventos en los cuales se requiera mayor área para la concentración de personas.

Figura 120

Explanada principal

Nota: Elaboración propia

Anfiteatro: Se ubica a unos metros de la Explanada Principal, se repite la idea lúdica de la utilización de una plaza húmeda con características flexibles.

Este espacio complementa las actividades que se realizan en la Explanada Principal, así mismo puede albergar actividades de reunión, exposición, actividades educativas, culturales, etc.

Figura 121

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

Anfiteatro

Nota: Elaboración propia

Salón flexible: Se encuentra ubicado en el segundo nivel, del edificio de uso Administrativo, teniendo acceso desde el patio de dicha área mediante circulación vertical y un segundo acceso desde las áreas destinadas a Parque Infantil y Zona de parrillas, la conexión con estas áreas recreativas se dá mediante su envolvente permeable la cual puede lograr una apertura parcial para la expansión de actividades.

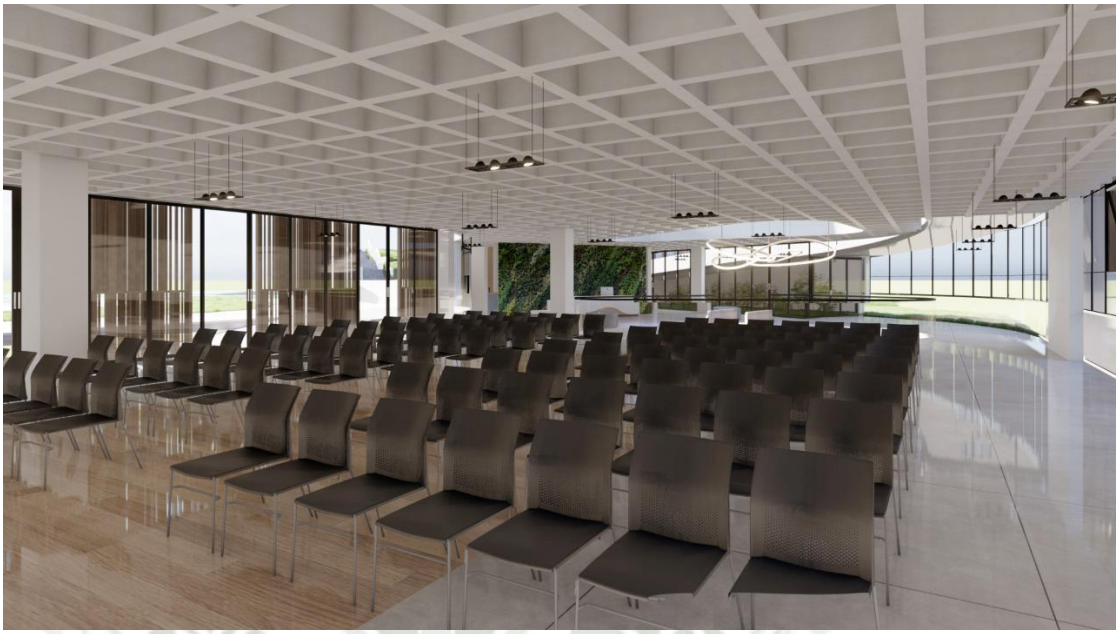
El espacio presenta una planta libre para facilitar su utilización para diferentes actividades como seminarios, eventos sociales, fiestas, exposiciones, etc. Cotidianamente también puede albergar actividades de tipo educativo o zona de estudios.

Figura 122

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

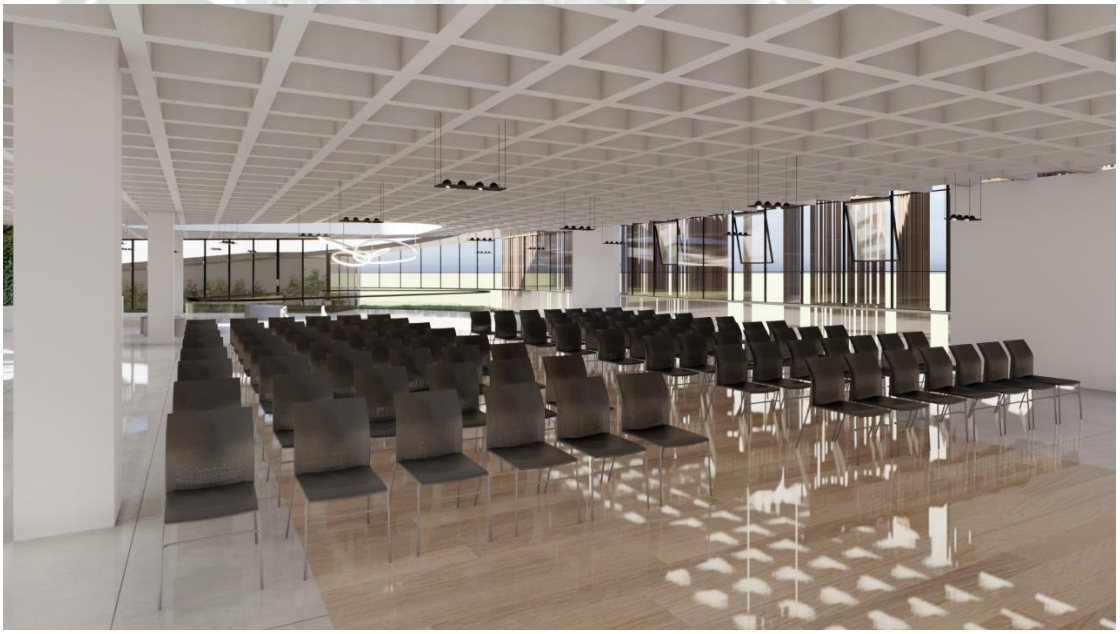
Salón Flexible



Nota: Elaboración propia

Figura 123

Salón Flexible



Nota: Elaboración propia

Su circulación vertical se da mediante una escalera de forma helicoidal, la cual es acompañada con iluminación cenital.

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

Así mismo cuenta con un área de despensa o deposito, y un área de barra de servicio y cocina para atender las diferentes necesidades de las actividades del espacio principal, también cuenta con módulos de Servicios Higiénicos.

Figura 124

Circulación vertical Área de Usos Múltiples y Espectáculos

Nota: Elaboración propia

Salón modulable: El ingreso principal a esta área se dá por la zona central en la cual se ubica la zona administrativa.

Figura 125

Ingreso Principal

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

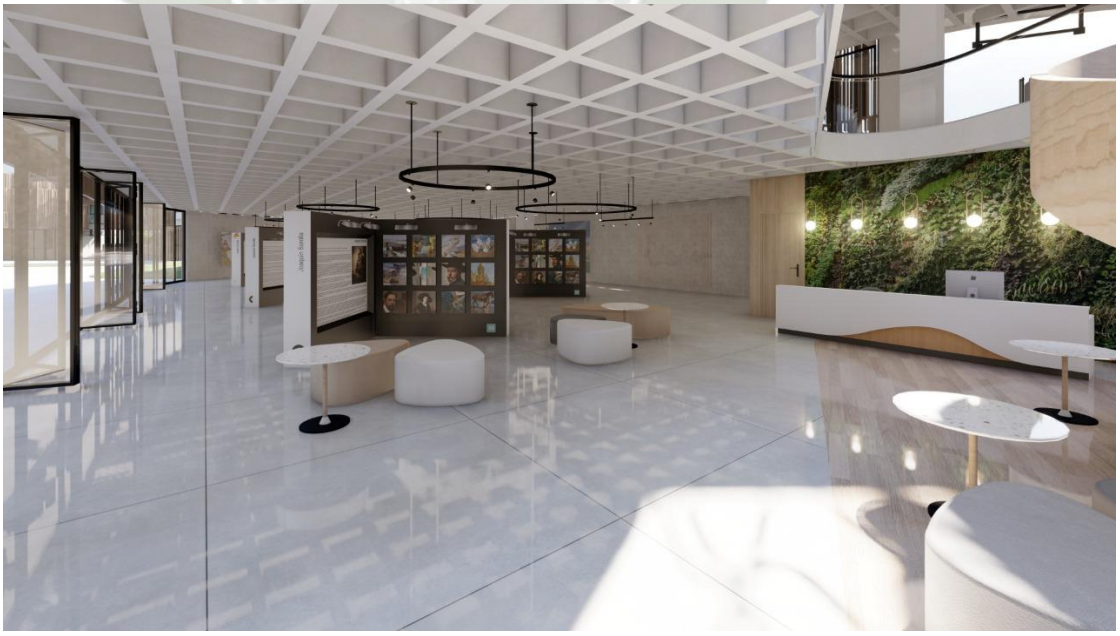
Nota: Elaboración propia

El Salón modulable tiene una distribución que posibilita la función de Usos Múltiples gracias a la planta libre que posee, sin embargo, también tiene la posibilidad de dividirse en espacios reducidos, mediante rieles en los cuales se da la incorporación de módulos o divisiones corredizas, que pueden tomar formas diversas y posibilitar las diferentes actividades.

La finalidad de este espacio es albergar actividades como: ferias, exposiciones, exhibiciones, etc. Dichas actividades pueden expandirse hacia la Explanada Principal, mediante la flexibilidad de la envolvente, la cual posee un sistema corredizo/plegable que permite una mejor conexión.

Figura 126

Salón Modulable



Nota: Elaboración propia

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

7.5.3. Zona de Comercio

El edificio destinado al comercio, se ubica al oeste del conjunto, contando con ingresos desde la explanada principal, desde la plaza de acceso y área de bosque y un acceso desde el área deportiva.

Figura 127

Expansión del área comercial

Nota: Elaboración propia

Se distribuye en dos niveles, los cuales se conectan mediante una circulación vertical en la cual también se pueden desarrollar actividades de estancia, debido a la riqueza espacial que brinda la materialidad, la presencia de elementos naturales, el mobiliario y el ingreso de luz natural.

Figura 128

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

Circulación Vertical – Zona Comercial

Nota: Elaboración propia

Figura 129

Vista superior de circulación vertical

Nota: Elaboración propia

Restaurantes: Se ubican en la zona oeste del conjunto, en la zona próxima al estacionamiento para garantizar su abastecimiento, por lo cual cuenta con una

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

circulación exclusiva de servicio, permitiendo este flujo de personal hacia los 4 restaurantes proyectados.

El principal ingreso para el público se da desde la explanada principal (para los 2 restaurantes ubicados en el nivel más bajo) y desde la plaza de ingreso (para los 2 restaurantes ubicados en la zona alta).

Cuentan con amplia área de mesas, para la fluidez del espacio y para permitir que el mobiliario pueda moverse o modificarse según el requerimiento.

La distribución del mobiliario se da en torno a vacíos con vegetación, que permiten el ingreso de luz natural para mejorar la experiencia espacial y garantizar el confort térmico.

Figura 130

Restaurante 1

Nota: Elaboración propia

Figura 131

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

Área de mesas – Restaurante 1

Nota: Elaboración propia

Figura 132

Patio central – Restaurante 1

Nota: Elaboración propia

Figura 133

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

Áreas de mesas – Restaurante 2

Nota: Elaboración propia

Figura 134

Áreas centrales con luz natural – Restaurante 2

Nota: Elaboración propia

Figura 135

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

Vegetación e iluminación natural – Restaurante 2

Nota: Elaboración propia

Figura 136

Restaurante 3

Nota: Elaboración propia

Figura 137

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

Restaurante 4

Nota: Elaboración propia

Figura 138

Área de mesas – Restaurante 4

Nota: Elaboración propia

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

Área de comercio menor: Se ubican en el segundo nivel del edificio comercial, el acceso a esta zona se dá desde la plaza de acceso, desde la zona del bosque y desde el área continua a la zona deportiva.

Se caracteriza por su mobiliario tipo quiosco, en los cuales se puede dar la venta de diferentes artículos, alimentos, etc. El uso de esta área también puede destinarse a pequeñas ferias itinerantes y exposición de productos.

Figura 139

Área de recepción

Nota: Elaboración propia

Figura 140

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

Área de quioscos

Nota: Elaboración propia

Figura 141

Patio central – Área comercial

Nota: Elaboración propia

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

7.5.4. Zona de Hospedaje

Figura 142

Área de alojamiento

Nota: Elaboración propia

La zona destinada al Hospedaje, se ubica en la zona este del conjunto, su ingreso se dá de manera directa desde la plaza de acceso, la cual se ubica en la intersección de la Vía Principal y la Calle Lateral. Esta plaza se configura como extensión de la calle e invita a los visitantes a aproximarse al complejo.

Su ubicación permite mantener un flujo exclusivo para los visitantes que llegan a pernoctar, cuenta con un estacionamiento propio, al cual se accede mediante la calle lateral.

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

Figura 143

Aproximación desde Puente Huancarqui

Nota: Elaboración propia

Figura 144

Plaza de Ingreso

Nota: Elaboración propia

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

La zona destinada al Hospedaje cuenta con estacionamiento propio el cual se ubica en la Vía lateral, formando una alameda de recibimiento vehicular, también cuenta con ciclovía y áreas de estar o permanencia.

Figura 145

Alameda

Nota: Elaboración propia

Figura 146

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

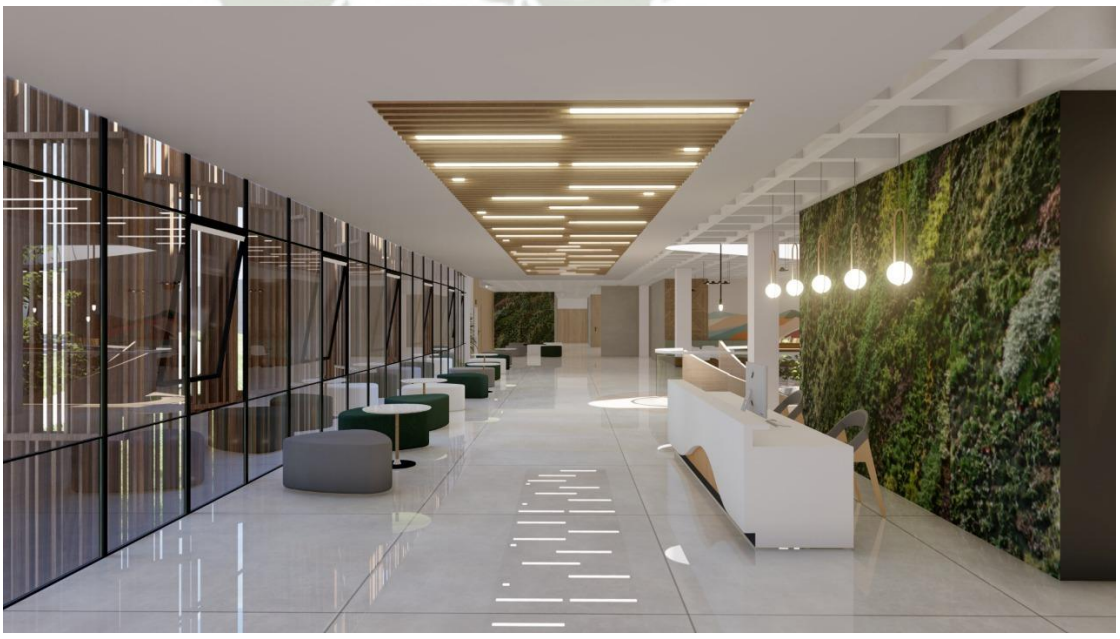
Alameda

Nota: Elaboración propia

El tipo de Hospedaje según la NORMA A.030 es la de hospedaje clasificado como Albergue; por lo tanto, entre sus áreas complementarias cuenta con: Recepción, Zona de estar o espera, Área administrativa, Área de servicios, Cocina, Comedor SUM.

Figura 147

Recepción y Área de estar



Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

Nota: Elaboración propia

Figura 148

Área de comedor

Nota: Elaboración propia

El área destinada a comedor, también funciona como Salón de Usos Múltiples para garantizar un espacio flexible que pueda satisfacer diferentes necesidades del Alojamiento.

Figura 149

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

Comedor flexible

Nota: Elaboración propia

Se cuenta con un vacío central para la iluminación natural, donde se ubica la circulación vertical mediante una escalera de forma helicoidal, la cual conecta el área de Servicios y Recepción con el Área de Dormitorios.

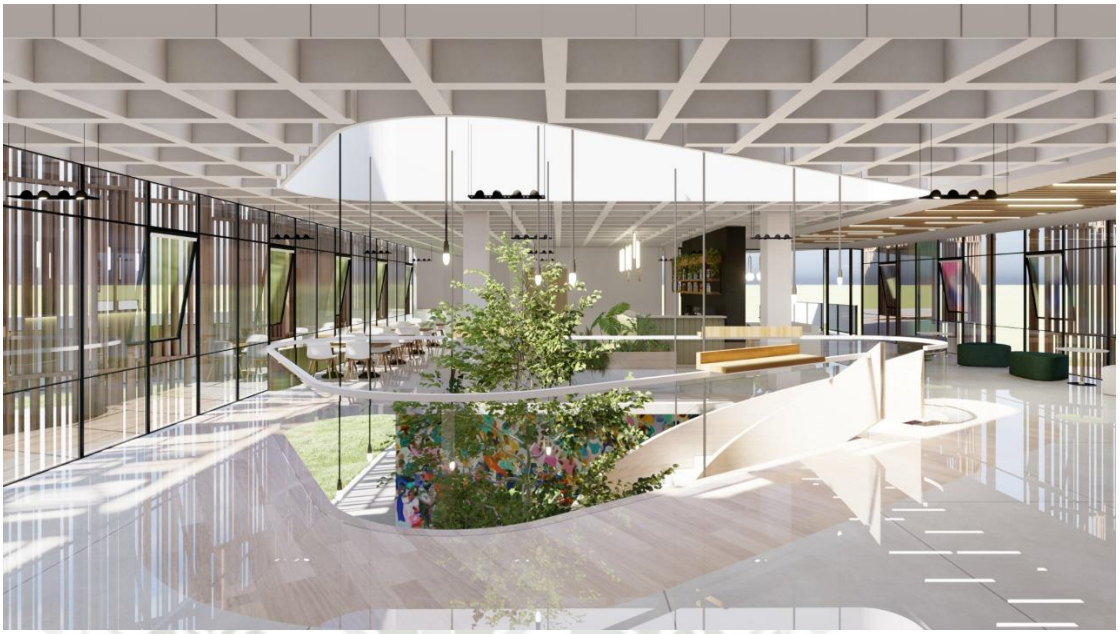
La forma de la escalera, busca en el usuario la sensación de introducirse en un área de mayor intimidad en la cual se busca estar en contacto con la naturaleza.

Figura 150

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

Circulación vertical



Nota: Elaboración propia

Figura 151

Vista inferior - Circulación vertical

Nota: Elaboración propia

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

Al descender por las escaleras, se ingresa a un primer patio semi techado para lograr una transición desde el área cerrada hacia los patios destinados a actividades del alojamiento como Fogatas y Zona para acampar.

El área de mayor privacidad, está representada por la zona de habitaciones, por lo cual está en un nivel inferior, sin embargo, desde su patio principal se puede disfrutar de las visuales hacia el área agrícola del contexto y el marco visual de la geografía del valle.

El complejo cuenta con un total de 20 habitaciones.

Para acceder hacia las habitaciones, se tiene un ingreso posterior mediante un pasillo; también debido a la tecnología constructiva empleada, todas las habitaciones cuentan con un sistema de puertas corredizas que permiten la transformación espacial, pudiendo contar con una terraza propia si así lo desea el usuario.

Figura 152

Área de Habitaciones

Nota: Elaboración propia

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

Se proyecta únicamente 2 tipologías de habitaciones, sin embargo, los elementos de cerramiento y su mobiliario permiten que todas las habitaciones puedan adaptarse a diferentes tipos de usuarios y a las diferentes necesidades.

Figura 153

Vista Habitación y Terraza

Nota: Elaboración propia

Figura 154

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

Vista interior - Habitación tipo 1

Nota: Elaboración propia

Figura 155

Vista interior – Habitacion tipo 1

Nota: Elaboración propia

Figura 156

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

Habitación tipo 2

Nota: Elaboración propia

Figura 157

Habitaciones con Terraza Flexible

Nota: Elaboración propia

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE
TESIS UCSM

UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DE SANTA MARÍA

CAPITULO VIII

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

8. CONCLUSIONES GENERALES

La mayor virtud de un hecho arquitectónico radica en las vivencias que ésta alberga y como el ser humano se apropia del espacio; es por ello que esta investigación cumple la función de recopilar información, analizar y proponer un tipo de arquitectura amigable con el usuario, en la cual las personas satisfagan sus diferentes necesidades recreativas.

Conforme a las variables estudiadas y los análisis realizados; existe una tendencia por el reconocimiento de la importancia del ocio y recreación para la población, motivo por el cual también, las actividades relacionadas con el turismo han tomado un lugar protagónico en las ciudades.

Sumado a ello, en la arquitectura a nivel mundial, se viene reforzando la idea de lograr espacios e infraestructuras flexibles que tengan características adaptables y transformables para de esta manera lograr un mejor aprovechamiento de las inversiones, logrando de esta manera que la arquitectura creada permita el desarrollo de diferentes actividades y también posea la posibilidad de variar a lo largo del tiempo, aportando de esta forma la idea básica en la que se afirma que el espacio debe ser multifuncional y se debe adaptar a cambios rápidos e impredecibles para satisfacer a los usuarios y sus necesidades que cambian con el tiempo.

En consecuencia, el proyecto enfoca su desarrollo bajo el concepto de la arquitectura flexible, aplicando métodos que brindan a los espacios la espontaneidad de albergar diferentes tipos de actividades tanto individuales como para grupos diversos de personas, permitiendo que sus espacios puedan ser parcialmente modificados según la necesidad de la actividad a desarrollarse.

Por lo tanto, y debido al análisis de la localidad de Aplao: sus necesidades, problemas actuales y sus potencialidades; se realiza el desarrollo de un equipamiento

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

que logra satisfacer diferentes necesidades recreativas de los pobladores en el día a día (realización de actividades al aire libre, práctica de deportes, contacto con la naturaleza, realización de talleres, etc) y a su vez permite atender la demanda del sector turístico; además de ello contribuye a la realización de eventos y promoción turística mediante la realización de conocidas actividades a nivel nacional como el Festival del Camarón, Festival del Pisco y Vino, etc.; permitiendo también que debido a las condiciones que brinda la infraestructura se logre el desarrollo de nuevos eventos culturales y artísticos para el desarrollo económico y social del lugar.

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

REFERENCIA

Abramovic, V., & Achten, H. (2016). Flexible, Interactive Structures for Future Visions: A Case Study. International Journal of Contemporary Architecture "The New ARCH", 3(3), 34–42. https://doi.org/10.14621/tna.20160305

Archdaily.pe. (2013). https://www.archdaily.pe/pe/02-329413/centro-recreacional-en-peru-se-adapta-a-su-entorno-natural-a-traves-de-un-sistema-modular-flexible

Ardeshiri M. Esteghlal A. & Etesam, I. (2016). *Explaining the Concept of Flexibility in Urban Spaces. International Journal of Applied Arts Studies (IJAPAS), 1(1), 79–91*. http://www.ijapas.org/index.php/ijapas/article/view/33

Arias, Y. A. (2017). Complejo Ecoturistico Recreacional ára fortalecer el turismo en la provincia de Candarave Tacna.

Arquitectura Viva. (2018). http://www.arquitecturaviva.com/es/Info/News/Details/13183

Bell, S. T. (2007). *Outdoor Recreation and Nature Tourism: A European Perspective. Living Reviews in Landscape* . https://doi.org/10.12942/lrlr-2007-2

Boullón, R. C. (2006). *Planificacion del espácio turístico. 3°ed. México, Trillas.* http://www.aptae.pe/archivos_up/0107-planificacion-del-espacio-turistico-roberto-c-ballon.pdf

Carvajal Endara, E. A., Batallas González, I. D., Almeida Yépez, S. E., & Calderón Aconda, V. Y. (2018). "Feasibility study for a recreational Tourist Center." *Sathiri*, *13*(1), 292. https://doi.org/10.32645/13906925.538

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

Municipalidad Provincial de Castilla (2019). Oficina de Turismo. (D. Lizarraga, Entrevistador)

CEPAL, N. U. (2015). Objetivos de Desarrollo Sostenible.

Chávez, R. &. (2016). Proyecto De Equipamiento Recreativo Y Servicios Turisticos En El “ Balneario De Pojpoquella ” - Ayaviri.

Cherfaoui D. & Djelal, N. (Mayo de 2019). *Assessing the flexibility of public squares the case of Grande Poste square in Algiers. Cities, 93(May), 164–176.* https://doi.org/10.1016/j.cities.2019.04.017

Como plantar.com. (2021). https://como-plantar.com/maracuya/

Comunitario, T. R. (2018). *Estancia vivencial*.

Congreso de la republica de Perú. (2009, 17 de setiembre). Ley N° 29408. Diario oficial del Bicentenario El Peruano. Obtenido de https://busquedas.elperuano.pe/normaslegales/ley-que-modifica-los-articulos-11-12-y-24-de-la-ley-29408-ley-n-30753-1637667-1/

Congreso de la Republica de Perú. (2016, 30 de diciembre). Ley N° 1311. Diario oficial del bicentenario El Peruano. Obtenido de https://busquedas.elperuano.pe/normaslegales/decreto-legislativo-que-modifica-el-codigo-tributario-decreto-legislativo-n-1311-1469390-2/

Congreso de la republica de Perú. (2017, 01 de enero). Ley N° 1312. Diario Oficial del Bicentenario El Peruano. Obtenido de https://busquedas.elperuano.pe/normaslegales/decreto-legislativo-que-modifica-la-ley-del-impuesto-a-la-re-decreto-legislativo-n-1312-1469407-1/

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

Contreras Chavez, B. V. (2015). *Centro recreativo y cultural, COMUNIDAD LOS SINEYES, SAN JUAN SACATEPEQUEZ*. Universidad de San Carlos de Guatemala.

Cornejo, R., Mendez, M., Pastor, J., Perea, J., & Valdivia, G. (2008). *Plan de Desarrollo Turistico para la provincia de Castilla* (Universidad ESAN). Retrieved from www.esan.edu.pe

Data, C. (s.f.). *Datos Climaticos Mundiales*. CLIMATE DATA FOR CITIES WORLDWIDE: https://es.climate-data.org/

El congreso de Colombia. (1997, 18 de julio). Ley 388. Decreto Nacional de Colombia

Estratégica, C. d. (2016). CGLU - DOCUMENTO MARCO DE POLÍTICAS DE ESPACIO PÚBLICO. Ciudades y Gobiernos Locales Unidos, 15 - 17.

Fabian Barrios, F. (2014). *Espacios Flexibles Contemporaneos*. Universidad Catolica de la Plata.

Flores.ninja. (2014). https://www.flores.ninja/delonix-regia/

ganadores-del-concurso-internacional-pabellones-tematicos-para-la-expo-2023-en-argentina. (s.f.). *archadaily.pe*. https://www.archdaily.pe/pe/925244/los-ganadores-del-concurso-internacional-pabellones-tematicos-para-la-expo-2023-en-argentina

Fallis, A. . (2013). *Journal of Chemical Information and Modeling*, *53*(9), 1689–1699. https://doi.org/10.1017/CBO9781107415324.00

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

Febres Tala, S., & Larco Calle, C. (2017). *"CENTRO ECO -TURISTICO Y RECREATIVO E N CORIRE , VALLE DE MAJES ."* UCSM.

Física, E. De. (2009). *Instituto Tecnológico de Costa Rica*. 2009.

Fonseca Rodriguez, J. (2015). La importancia y la apropiación de los espacios públicos en las ciudades. *PAAKAT: Revista de Tecnología y Sociedad*, *7*(4). Retrieved from http://www.udgvirtual.udg.mx/paakat/index.php/paakat/article/view/222/329

FOUNDATION, E. M. (2019). *DESIGNING BUILDINGS FOR ADAPTABLE USE, DURABILITY, AND POSITIVE IMPACT*. (March).

Franco, R. (2010). *HACIA-UNA-ARQUITECTURA-MOVIL*. Bogota.

García, S. (2008). *Diseño y propuesta constructiva de parque urbano y recreativo.* http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/02/02_2187.pdf

Guia de Jardineria. (2016). https://www.guiadejardineria.com/plantas-que-nos-pueden-ayudar-en-el-diseno-del-jardin/

HOLEDECK. (2017). https://holedeck.com/

Juan, D. C. (2019). *El valle de Majes, Origen e Historia.*

Kim, Y. (2001). Organism of Options : A Design Strategy for Flexible Space.

Kronenburg, R. (2007). Flexible. "Arquitectura que integra el cambio". Barcelona Blume.

Majes, V. D. E. (2018). *Plan de Desarrollo Turistico Valle de Majes 2018-2025*.

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

Matthew Carmona, C. d. (2008). *Public Space The Management Dimension.* Routledge Taylor y Frnacis Group.

Mogollon Soler, A. F. (2016). *ARQUITECTURA ADAPTABLE, FLEXIBLE Y COLECTIVA; VIVIENDA EN CONSTANTE DESARROLLO PARA LOS HABITANTES DE LA CLASE MEDIA EN LA CIUDAD DE BOGOTÁ.* PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA.

Muñoz Rivera, M. (2014). *Aniversario Provincia de Castilla 160 años*. 23. Retrieved from http://www.ghbook.ir/index.php?name=فرهنگ و رسانه های نوین&option=com_dbook&task=readonline&book_id=13650&page=73&chkhashk=ED9C9491B4&Itemid=218&lang=fa&tmpl=component

Nakib, F. (2010). Toward an Adaptable Architecture Guidelines to integrate Adaptability in the Building. *CIB 2010 World Congress Proceedings: Building a Better World*, 276–286. https://doi.org/10.1111/j.1467-8624.1997.tb01950.x

Ocampo, D. (2008). Los espacios urbanos recreativos como herramienta de productividad. . En D. Ocampo.

OMT. (2007). *Organismo Mundial de Turismo*. https://www.unwto.org/es

Organización Mundial de Turismo. (2010). Tourism and the Millenium Development Goals.

Peña, W. M., & Parshall, S. a. (2001). *Problem Seeking*. 249.

Plan De Desarrollo Urbano Rural 2008 – 2018. (2008). Aplao.

Reglamento Nacional de Edificaciones. (2021).

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

Russell, P. &. (Noviembre de 2001). Assessing Buildings for Adaptability: IEA Annex 31 Energy-Related Environmental Impact of Buildings.

Salazar Salas, C. G. (2008). Recreacion. En C. G. Salazar Salas.

Sanei, M., Khodadad, S., & Khodadad, M. (2018). Flexible Urban Public Spaces and their Designing Principles. *Scienceline Publication Journal of Civil Engineering and Urbanism*, *8*(4), 39–43. Retrieved from www.ojceu.ir

Scuderi, G. (2019). *Designing Flexibility and Adaptability: The Answer to Integrated Residential Building Retrofit. Designs.* https://doi.org/10.3390/designs3010003

Sistema Nacional de Equipamiento Urbano. (2011).

Vallecilla, J. C. (n.d.). *LA FLEXIBILIDAD DE LOS ESPACIOS ARQUITECTONICOS*.

Vanegas Montes, G. M. (2006). *ECOTURISMO INSTRUMENTO DE DESARROLLO SOSTENIBLE* (Universidad de Antioquia). Retrieved from http://www.ghbook.ir/index.php?name=فرهنگ و رسانه های نوین&option=com_dbook&task=readonline&book_id=13650&page=73&chkhashk=ED9C9491B4&Itemid=218&lang=fa&tmpl=component

Yan Beltrán, (2011) metodología del diseño arquitectónico, obtenido de revista amorfa de arquitectura.

Zuasnabar Calvo, A. A. (2018). *Centro Turistico Recreacional Hatun Izcuchaca Huancavelica (Universidad Continental).* https://doi.org/10.1017/CBO9781107415324.004

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

Anexo A Matriz de consistencia – Parte I

Titulo	Resumen	Palabras Clave	Definiciones Operacionales	Problemática	Alcances y Limitaciones
"CENTRO TURISTICO RECREACIONAL DE USO FLEXIBLE EN EL DISTRITO DE APLAO - CASTILLA, DEPARTAMENTO DE AREQUIPA"	La presente investigación tiene como finalidad entender la importancia de la recreación y la búsqueda de espacios que logren satisfacer esta necesidad en diferentes etapas de su vida. Entre las diferentes actividades que realizan las personas en su tiempo libre con fines recreativos, se encuentra también el turismo.Asi mismo se busca realizar un estudio sobre Arquitectura Flexible y su aplicación en el desarrollo de espacios que logren satisfacer las necesidades recreativas. Como resultado se desarrolla el proyecto arquitectónico de un "Centro Turistico Recreacional de uso flexible", basado en los principios de la arquitectura contemporánea flexible, permitiendo de esta manera satisfacer las necesidades cotidianas de recreacion de la población del lugar y también el desarrollo de actividades programadas de forma eventual para incentivar el turismo. . Finalmente, los escasos estudios sobre Arquitectura flexible aplicada en espacios públicos harán de esta investigacion una base para potenciar la aplicación de estos conceptos en la arquitectura de nuestro pais.	Recreación Turismo Flexibilidad	**Recreación:** el término recreación se aplica a divertir, entretener o alegrar, a un determinado grupo de personas por medio de actividades que distraen de las obligaciones cotidianas. La recreación por lo tanto es una actividad que se puede considerar terapia para el cuerpo y la mente, aunque el ocio es relajación, pueden estar relacionados. **Turismo:** es un fenómeno social, cultural y económico relacionado con el movimiento de las personas a lugares que se encuentran fuera de su lugar de residencia habitual generalmente durante su tiempo libre. **Arquitectura Flexible:** La flexibilidad en la arquitectura es la posibilidad que posee un ambiente, de admitir diferentes usos. Se refiere a cualquier disposición constructiva o formal que permita cierta adecuación en las maneras de ocupación.	El mundo en que vivimos hoy se desarrolla bastante rápido y con los nuevos estilos de vida que aceleran su ritmo, surgen diferentes problemas tanto en la sociedad como en la salud; una de las necesidades que no es cubierta debido a la agitada vida de las personas es la recreación, puesto que las actividades recreativas se desarrollan generalmente durante el tiempo libre, el cual se ve reducido como consecuencia de estas nuevas dinámicas; sumado a ello encontramos escasos espacios para estos fines lo cual no cubre la demanda de la población o no se encuentra al alcance de todos. En diferentes lugares encontramos grandes inversiones y proyectos destinados a actividades especificas que al cabo de un tiempo terminan siendo espacios subutilizados o en estado de abandono y representan una especie de "agujeros negros" dentro de la estructura de la ciudad. Esta subutilización de espacios publicos, afecta tanto a la sociedad como a la ciudad.	**Alcances** • El presente estudio desarrollara una propuesta arquitectónica considerando espacios abiertos y cerrados en el sector de estudio. • El estudio se centrara en resolver un problema urbano arquitectónico teniendo en cuenta las caracteristicas fisicas, sociales y paisajisticas del lugar, de tal manera que la intervención sea coherente en su contexto, teniendo una influencia multi distrital en la parte baja de la provincia de Castilla. • El proyecto de investigación se presenta como una alternativa de intervención contemporánea en zonas similares que requieran una solución a la subutilización de sus espacios con fines similares. • El estudio se limitara a entender y aplicar la tendencia actual del uso de una arquitectura con caracteristicas flexibles, mas no a técnicas constructivas para conseguirlo. **Limitaciones** • Se encuentra escasa información con respecto al lugar de intervención, asi mismo existe dificultad para recolectar los datos in situ debido a la distancia. • Se encuentra escasos referentes donde se apliquen los conceptos requeridos en el proyecto de investigación • El proyecto no considerara un análisis económico especifico del sector en cuanto a recreación y turismo. • No se podrá comprobar el éxito del proyecto, ya que la mejor forma de ser comprobado seria una vez ejecutado

Fuente: Elaboración Propia

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

Anexo B Matriz de consistencia – Parte II

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES
PROBLEMA GENERAL	**OBJETIVO GENERAL:**	Definir un diseño arquitectónico flexible permitirá el planteamiento de proyectos con fines recreativos y de turismo que cubran las necesidades actuales de los pobladores y visitantes en la ciudad de Aplao, entonces contribuirá al desarrollo urbano, económico y social del lugar.	Recreacion Turismo Flexibilidad
Los escasos equipamientos con fines recreativos y turisticos en la ciudad de Aplao y la rigidez de su diseño han ocasionado su subutilización, afectando de esta manera al desarrollo urbano y social.	Diseñar un equipamiento turístico – recreativo aplicando principios de arquitectura flexible para cubrir las necesidades de los pobladores y visitantes en el distrito de Aplao, Provincia de Castilla, Arequipa.		
PROBLEMAS ESPECÍFICOS:	**OBJETIVOS ESPECÍFICOS:**		
La subutilización de espacios con fines recreativos y/o turísticos surge debido a las limitaciones que estos ofrecen, impidiendo la libertad y sentido de apropiación por parte de los usuarios.	**Identificar** las necesidades recreativas y la demanda de nuevos espacios con fines recreativos y turísticos para el desarrollo urbano y social del lugar.		
La rigidez en el diseño arquitectónico de espacios con fines recreativos no responde a las necesidades de cambio constante que se da en la población local y foránea.	**Determinar** premisas de diseño con la finalidad de obtener espacios colectivos con características flexibles		

Fuente: Elaboración propia

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

Anexo C Operacionalización de variables

Variables	Sub-Variable especifica	Indicadores	Índices
RECREACION	RECREACION	● Tipos de actividad recreativa	● Predominantemente Activa, predominantemente pasiva
		● Realización de actividades recreativas	● Predominantemente Individual, predominantemente colectiva
		● Tipos de recreación según la edad del usuario	● Infantil, Juvenil, Adulta, Mixta
		● Tipos de recreación según el lugar	● Al aire libre, Cerrada, Mixta
		● Por sus beneficios	● Social, Salud, Psicologico
		● Frecuencia	● Cotidiana, Semanal, Vacacional
	ESPACIO RECREATIVO	● Tipos	● E. Activos, E. Pasivos, E. Interactivos, E. Múltiples
		● Elementos	● Vegetación, mobiliario, pavimento, cobertura, iluminación,etc
		● Por el tipo de mobiliario	● Mobiliario ergonómico, mobiliario flexible, mobiliario limitante
		● Variedad de actividades	● Funciones establecidas, función libre
		● Por su grado de cerramiento	● Abierto, Cerrado
		● Contexto y relación	● Urbano, Rural
TURISMO	TURISMO	● Modalidad	● Aventura, ecoturismo, rural, místico, gastronómico, etc
		● Por el tipo de desplazamiento	● Receptivo, Doméstico, Emisor
	ARQUITECTURA TURISTICA	● Tipología	● Complejo turístico, unidad turística, conjunto turístico, corredor turístico
		● Tipo de servicios	● Hotel, camping, restaurante, snack, quiosco, comedor, discoteca, bar, cine o teatro, comercio, otros.
		● Tipo de Hospedaje	● Hotel, Hostal, Albergue, Resort

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

FLEXIBILIDAD	USO FLEXIBLE	● Funcionalidad	● Único uso, 2-3 usos (limitada), Multiusos
		● Caracteristicas del espacio	● Variable, invariable
	ELEMENTOS / ESTRUCTURA	● Plegabilidad de elementos	● Plegable, Parcialmente plegable, fijo
		● Mobiliario	● Fijo, movil
		● Transportabilidad	● Transportable, Intransportable
		● Liviandad	● Liviano, pesado
		● Posibilidad de expansión	● Expandible, Medianamente expandible, No expandible
ESPACIO COLECTIVO	ESPACIO PUBLICO	● Funcionalidad	● Multifunción, Única función
		● Tipos	● Calle, Plaza, Parque, etc
		● Por su accesibilidad	● Público, De ingreso controlado, Privado

Fuente: Elaboración propia

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE
TESIS UCSM

UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DE SANTA MARÍA

Anexo D Planos del Proyecto

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

N

	FACULTAD DE ARQUITECTURA E INGENIERIAS CIVIL Y DEL AMBIENTE
	ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

PROYECTO DE TESIS:
CENTRO TURISTICO RECREACIONAL DE USO FLEXIBLE EN EL DISTRITO DE APLAO - CASTILLA, DEPARTAMENTO DE AREQUIPA

DISEÑO:
BACH. DIANA KAROLINA LIZARRAGA ZUÑIGA / BACH. CLARA ALEXANDRA MAMANI MACHACA

ASESORIA:
ARQ. ALVARO ZUÑIGA ALFARO

PLANO:
PLOT PLAN

LÁMINA
PP-01

FECHA:
JUNIO DEL 2022

ESCALA:
INDICADA

Universidad Católica de Santa María	FACULTAD DE ARQUITECTURA E INGENIERIAS CIVIL Y DEL AMBIENTE	
	ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA	
PROYECTO DE TESIS: CENTRO TURISTICO RECREACIONAL DE USO FLEXIBLE EN EL DISTRITO DE APLAO - CASTILLA, DEPARTAMENTO DE AREQUIPA		
DISEÑO: BACH. DIANA KAROLINA LIZARRAGA ZUÑIGA / BACH. CLARA ALEXANDRA MAMANI MACHACA		
ASESORIA: ARQ. ALVARO ZUÑIGA ALFARO	PLANO: SEMI SOTANO	LÁMINA P-01
FECHA: JUNIO DEL 2022	ESCALA: 1/250	

Universidad Católica de Santa María	FACULTAD DE ARQUITECTURA E INGENIERIAS CIVIL Y DEL AMBIENTE
	ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

PROYECTO DE TESIS:
CENTRO TURISTICO RECREACIONAL DE USO FLEXIBLE EN EL DISTRITO DE APLAO - CASTILLA, DEPARTAMENTO DE AREQUIPA

DISEÑO:
BACH. DIANA KAROLINA LIZARRAGA ZUÑIGA / BACH. CLARA ALEXANDRA MAMANI MACHACA

ASESORIA:
ARQ. ALVARO ZUÑIGA ALFARO

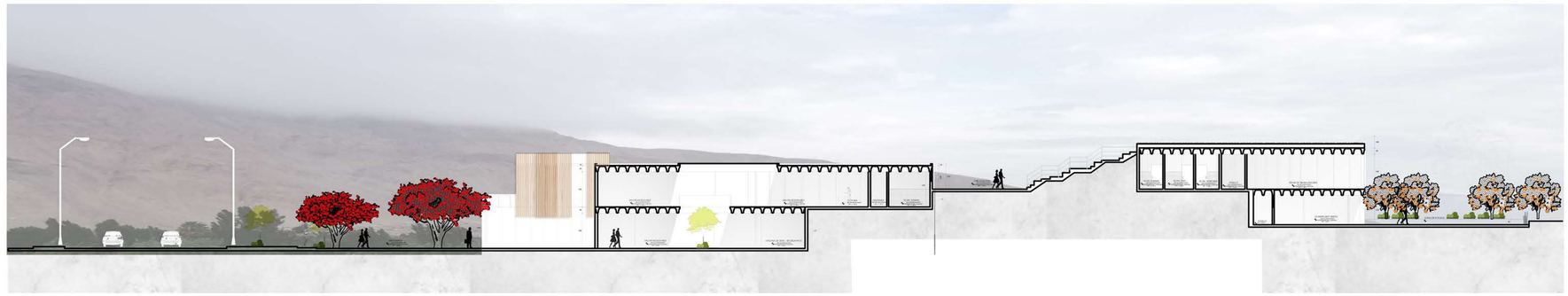
PLANO:
PRIMER NIVEL

LÁMINA
P-02

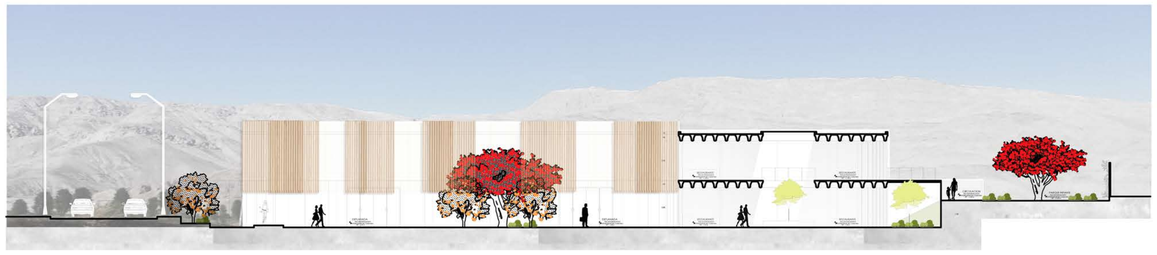
FECHA:
JUNIO DEL 2022

ESCALA:
1/250

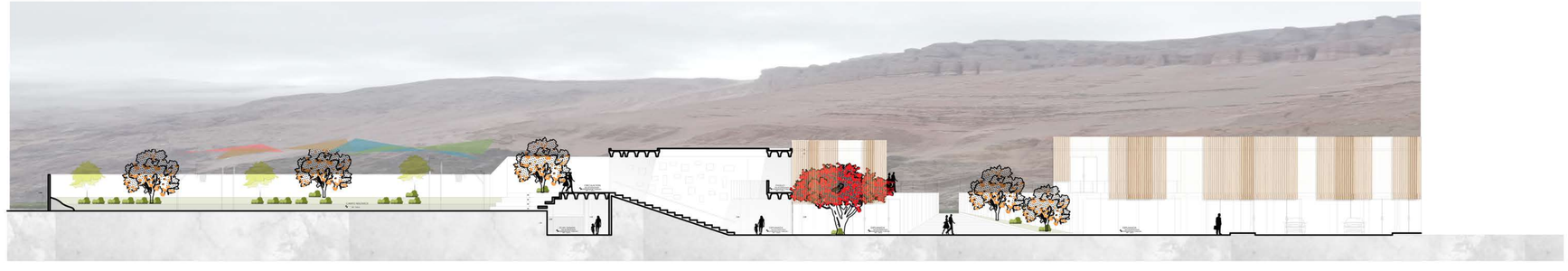
AR | SECCION: CORTE A-A
ESCALA: 1|250



AR | SECCION: CORTE B-B
ESCALA: 1|250



AR | SECCION: CORTE C-C
ESCALA: 1|250



AR | SECCION: CORTE D-D
ESCALA: 1|250

Universidad Católica de Santa María	FACULTAD DE ARQUITECTURA E INGENIERIAS CIVIL Y DEL AMBIENTE
	ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA
PROYECTO DE TESIS: CENTRO TURISTICO RECREACIONAL DE USO FLEXIBLE EN EL DISTRITO DE APLAO - CASTILLA, DEPARTAMENTO DE AREQUIPA	
DISEÑO: BACH. DIANA KAROLINA LIZARRAGA ZUÑIGA / BACH. CLARA ALEXANDRA MAMANI MACHACA	
ASESORIA: ARQ. ALVARO ZUÑIGA ALFARO	PLANO: CORTES — LÁMINA: P-03
FECHA: JUNIO DEL 2022 — ESCALA: 1/250	

AR | ELEVACION BLOQUE REST.
ESCALA: 1|250

AR | ELEVACION BLOQUE SUM - HOTEL
ESCALA: 1|250

AR | ELEVACION BLOQUE CENTRAL REST..
ESCALA: 1|250

Universidad Católica de Santa María	FACULTAD DE ARQUITECTURA E INGENIERIAS CIVIL Y DEL AMBIENTE
	ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

PROYECTO DE TESIS:
CENTRO TURISTICO RECREACIONAL DE USO FLEXIBLE EN EL DISTRITO DE APLAO - CASTILLA, DEPARTAMENTO DE AREQUIPA

DISEÑO:
BACH. DIANA KAROLINA LIZARRAGA ZUÑIGA / BACH. CLARA ALEXANDRA MAMANI MACHACA

ASESORIA:
ARQ. ALVARO ZUÑIGA ALFARO

FECHA:	ESCALA:	PLANO:	LÁMINA
JUNIO DEL 2022	1/250	ELEVACIONES	P-04

N

LOCALIZACION ESC: 1/1000

CUADRO DE VANOS			
PUERTAS			
TIPO	**ANCHO**	**ALTO**	**ESPECIFICACIONES**
PC-1	10.00	3.10	Puerta ingreso principal flexible
P-1	1.00	2.20	Puerta interior batiente
P-2	2.00	2.20	Puerta doble batiente
VENTANAS Y MAMPARAS			
TIPO	**ANCHO**	**ALTO**	**ALFEIZAR**
V-1	2.70	1.00	Ventana de servicio para vent.

CUADRO DE ACABADOS

ACABADOS / AMBIENTES	PISOS: Cemento pulido f'c 175 kg/cm2 Tipo: Cemex/Sol	PISOS: Cemento pulido antideslizante f'c 210 kg/cm2	ZOCALOS: Porcelanato Madera Haya 0.10 x 0.60	ZOCALOS: Porcelanato gris cemento 0.10 x 0.60	PAREDES: Pintura color blanco	PAREDES: Porcelanato Madera Haya 0.10 x 0.60	PAREDES: Porcelanato gris cemento 0.10 x 0.60	PUERTAS: Tratado para enchape	PUERTAS: Puerta pequeña / corrediza Puerta batiente Estructura de madera y vidrio templado	PUERTAS: Puerta batiente con Marco de madera y vidrio templado	VENTANAS/ MAMPARAS: Mampara Sistema Aluminio y Vidrio templado	VENTANAS/ MAMPARAS: Mampara Sistema Aluminio y Vidrio templado	VENTANAS/ MAMPARAS: Mampara Sistema Aluminio y Vidrio templado	MOBILIARIO: Mobiliario Mv: Mesa Sillas Sillones Mobiliario	MOBILIARIO: Mobiliario Mv: Mesa Sillas Sillones Mobiliario	MOBILIARIO: Mobiliario Mv: Mesa Sillas Sillones Mobiliario
ZONA COMERCIAL																
Area de mesas		●	●		●	●		●	●						●	
Patio - graderia	●			●			●			●						●
Caja - Administracion		●			●			●			●				●	
Cocina		●			●				●		●			●		
Almacen Cocina		●			●				●		●			●		
SS.HH. Varones		●			●				●		●			●		
SS.HH. Damas		●			●				●		●			●		
SS.HH. Discapacitados		●			●				●		●			●		
ESTACIONAMIENTO																
Patio de estacionamiento											●					
ZONA DEPORTIVA																
SS.HH. Varones		●			●				●		●			●		
SS.HH. Damas		●			●				●		●			●		
SS.HH. Discapacitados		●			●				●		●			●		
SERVICIOS																
Almacen	●			●		●					●					
Cuarto de maquinas y Sub estacion	●			●		●					●					
Cuarto de acopio	●			●		●					●					
Almacen de abastecimiento	●			●		●					●					
Area de desinfeccion	●			●		●					●					
Centro de control	●			●		●					●					
Vestidores	●			●		●					●					
Oficina de mantenimiento	●			●		●					●					
SS.HH. Trabaj. Damas		●			●				●		●			●		
SS.HH. Trabaj. Varones		●			●				●		●			●		
Lactario para trabajadores		●			●				●		●			●		
Comedor para trabajadores			●			●		●			●					●
Escaleras de evacuacion	●			●		●					●					

Universidad Católica de Santa María

FACULTAD DE ARQUITECTURA E INGENIERIAS CIVIL Y DEL AMBIENTE

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

PROYECTO DE TESIS:

CENTRO TURISTICO RECREACIONAL DE USO FLEXIBLE EN EL DISTRITO DE APLAO - CASTILLA, DEPARTAMENTO DE AREQUIPA

DISEÑO: BACH. DIANA KAROLINA LIZARRAGA ZUÑIGA / BACH. CLARA ALEXANDRA MAMANI MACHACA

ASESORIA: ARQ. ALVARO ZUÑIGA ALFARO

PLANO: ARQUITECTURA

BLOQUE 01: COMERCIO

NIVEL: SEMISOTANO

FECHA: JUNIO DEL 2022

ESCALA: 1/100

LÁMINA A-01

LOCALIZACION ESC: 1/750

RECEPCION

RESTAURANTE 3

RESTAURANTE 4

PANELES MOVILES/GIRATORIOS DE MADERA 22mm

CUADRO DE VANOS			
PUERTAS			
TIPO	ANCHO	ALTO	ESPECIFICACIONES
P-1	1.00	2.20	Puerta interior batiente
P-2	2.00	2.20	Puerta doble batiente

VENTANAS Y MAMPARAS			
TIPO	ANCHO	ALTO	ALFEIZAR
V-1	1.80	1.00	Ventana de servicio p/ ventilacion
M-01	2.00	3.10	Mampara para ingreso principal

CUADRO DE ACABADOS

ACABADOS / AMBIENTES	PISOS			ZOCALOS			PAREDES				PUERTAS				VENTANAS/ MAMPARAS		MOBILIARIO		
	Porcelanato gris 0.60 x 0.60	Porcelanato antideslizante 0.60 x 0.60	Madera Haya 0.15 x 0.60	Porcelanato gris comercial	Porcelanato blanco	Porcelanato Madera Haya	Muro junto vertical plaka	Tarrajeado, empastado con pintura latex comercial	Enchape loseta mosaico	Tarrajeo para enchape	Puerta ingreso / comercio Aluminio y Vidrio Laminado	Puerta interior Aluminio y Vidrio Laminado	Puerta de servicio Madera y Vidrio Laminado	Mampara principal Aluminio y Vidrio Templado	Mampara oficina Aluminio y Vidrio templado	Ventana de ventilacion	Panel movil, Bar, cafeteria	Tablero ajedrez/damas	Mesa de madera
ZONA COMERCIAL																			
Area de mesas		●	●		●	●		●							●				
Patio - graderia	●			●			●		●				●						
Caja - Administracion		●			●			●											
Cocina		●			●						●			●					●
Almacen Cocina		●			●						●			●					●
Recepcion			●			●	●	●											
Area de comercio menor		●			●			●							●				
Terrazas	●		●	●		●		●								●			
SERVICIOS																			
SS.HH. Varones		●			●						●			●			●		●
SS.HH. Damas		●			●						●			●			●		●
SS.HH. Discapacitados		●			●						●			●			●		●

Universidad Católica de Santa María

FACULTAD DE ARQUITECTURA E INGENIERIAS CIVIL Y DEL AMBIENTE

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

PROYECTO DE TESIS:

CENTRO TURISTICO RECREACIONAL DE USO FLEXIBLE EN EL DISTRITO DE APLAO - CASTILLA, DEPARTAMENTO DE AREQUIPA

DISEÑO:

BACH. DIANA KAROLINA LIZARRAGA ZUÑIGA / BACH. CLARA ALEXANDRA MAMANI MACHACA

ASESORIA:

ARQ. ALVARO ZUÑIGA ALFARO

PLANO:

ARQUITECTURA

BLOQUE 01: COMERCIO

NIVEL: PRIMER NIVEL

LÁMINA

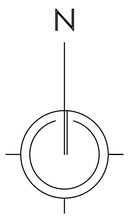
A-02

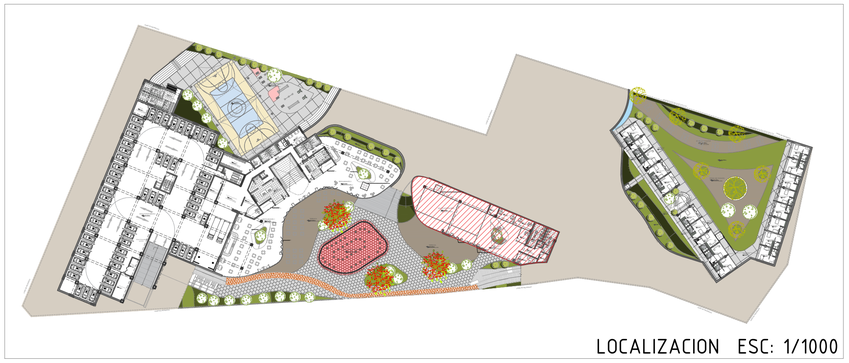
FECHA:

JUNIO DEL 2022

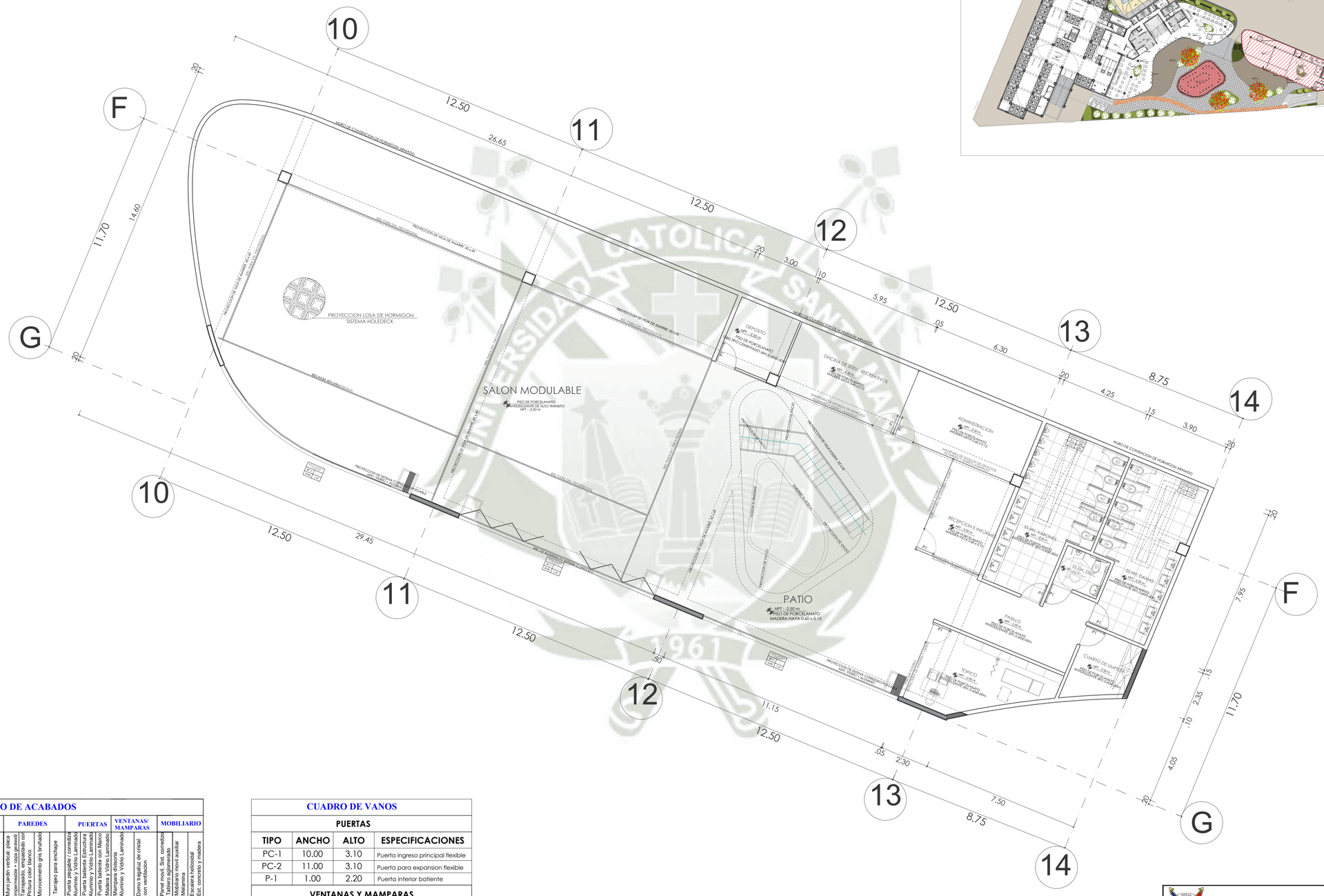
ESCALA:

1/100





LOCALIZACION ESC: 1/1000



CUADRO DE ACABADOS

AMBIENTES \ ACABADOS	PISOS				ZOCALOS		PAREDES					PUERTAS				VENTANAS/ MAMPARAS			MOBILIARIO		
	Porcelanato gris 0.60 x 0.60 Tipo Comercial	Porcelanato antideslizante 0.60 x 0.60	Porcelanato Madera Haya 0.15 x 0.60	Porcelanato gris cementado	Porcelanato blanco	Porcelanato Madera Haya	Muro jardin vertical, placa impermeable + capa gotaseli	Tarrajeado, empastado con Pintura color blanco	Microcemento gris brunitado	Tarrajeo para enchape	Puerta plegable / corrediza Aluminio y Vidrio Laminado	Puerta batiente Estructura Aluminio y Vidrio Laminado	Puerta batiente con Marco Madera y Vidrio Laminado	Mampara Aluminio y Vidrio Laminado	Aluminio y Vidrio Laminado	Domo tragaluz de cristal con ventilacion	Pintado	Panel movil, Sist. corredizo Tablero aglomerado	Mobiliario movil auxiliar Melamina	Mobiliario fijo Est. concreto y madera
USOS MULTIPLES																					
Salon Modulable		●	●		●						●							●	●		
Deposito	●			●					●			●									
ZONA ADMINISTRATIVA																					
Patio			●			●	●	●				●			●						●
Oficina			●			●	●	●				●	●		●			●	●		
Administración			●			●	●	●				●	●		●			●	●		
Recepción e Informes			●			●	●	●				●			●				●		
SERVICIOS																					
SS.HH. Varones		●			●					●		●					●				
SS.HH. Damas		●			●					●		●					●				
SS.HH. Discapacitados		●			●					●		●									
Topico		●			●					●			●							●	
Cuarto de limpieza	●			●						●	●	●									

CUADRO DE VANOS

PUERTAS

TIPO	ANCHO	ALTO	ESPECIFICACIONES
PC-1	10.00	3.10	Puerta ingreso principal flexible
PC-2	11.00	3.10	Puerta para expansion flexible
P-1	1.00	2.20	Puerta interior batiente

VENTANAS Y MAMPARAS

TIPO	ANCHO	ALTO	ALFEIZAR
V-1	3.75	0.50	Ventana cenital

Universidad Católica de Santa María

FACULTAD DE ARQUITECTURA E INGENIERIAS CIVIL Y DEL AMBIENTE

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

PROYECTO DE TESIS:

CENTRO TURISTICO RECREACIONAL DE USO FLEXIBLE EN EL DISTRITO DE APLAO - CASTILLA, DEPARTAMENTO DE AREQUIPA

DISEÑO:

BACH. DIANA KAROLINA LIZARRAGA ZUÑIGA / BACH. CLARA ALEXANDRA MAMANI MACHACA

ASESORIA:

ARQ. ALVARO ZUÑIGA ALFARO

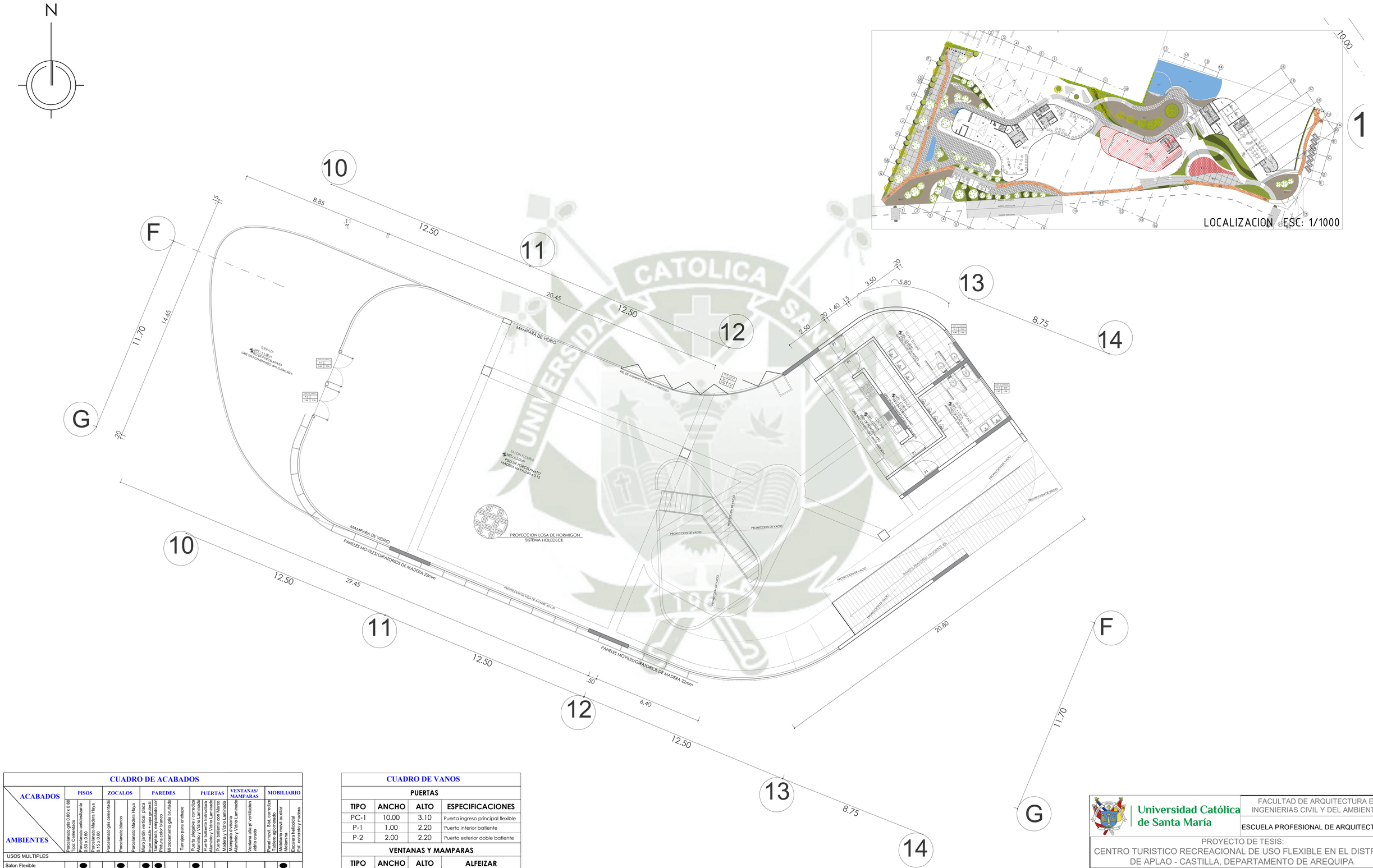
PLANO: ARQUITECTURA

BLOQUE 02: USOS MULTIPLES
NIVEL: SEMISOTANO

LÁMINA A-03

FECHA: JUNIO DEL 2022

ESCALA: 1/100



CUADRO DE ACABADOS

AMBIENTES \ ACABADOS	PISOS				ZOCALOS		PAREDES				PUERTAS			VENTANAS/ MAMPARAS		MOBILIARIO			
	Porcelanato gris 0.60 x 0.60 Tipo: Cementado	Porcelanato antideslizante 0.60 x 0.60	Porcelanato Madera Haya 0.15 x 0.60	Porcelanato gris cementado	Porcelanato blanco	Porcelanato Madera Haya	Muro jardin vertical, placa fenolica, con especies	Tarrajeado, empastado con Pintura color blanco	Microcemento gris brunado	Tarrajeo para enchape	Puerta plegable / corrediza Aluminio y Vidrio Laminado	Puerta Vaivén Aluminio y Vidrio Laminado	Puerta batiente con Marco Madera y Vidrio Laminado	Mampara divisoria Aluminio y Vidrio Laminado	Ventana alta p/ ventilacion vidrio crudo	Pisar movil, Sist. corredizo	Tablero aglomerado	Mobiliario movil auxiliar	Melamina	Escalera helicoidal	Est. concreto y madera
USOS MULTIPLES																					
Salon Flexible		●			●			●	●			●							●		
Cocina - Despensa / Deposito	●				●						●						●				
Terraza	●				●																
SERVICIOS																					
SS.HH. Varones		●				●					●		●			●					
SS.HH. Damas		●				●					●		●			●					

CUADRO DE VANOS

PUERTAS

TIPO	ANCHO	ALTO	ESPECIFICACIONES
PC-1	10.00	3.10	Puerta ingreso principal flexible
P-1	1.00	2.20	Puerta interior batiente
P-2	2.00	2.20	Puerta exterior doble batiente

VENTANAS Y MAMPARAS

TIPO	ANCHO	ALTO	ALFEIZAR
V-1	0.90	1.00	Ventana de servicio p/ ventilacion
V-2	2.85	1.00	Ventana de servicio p/ ventilacion

Universidad Católica de Santa María

FACULTAD DE ARQUITECTURA E INGENIERIAS CIVIL Y DEL AMBIENTE

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

PROYECTO DE TESIS:

CENTRO TURISTICO RECREACIONAL DE USO FLEXIBLE EN EL DISTRITO DE APLAO - CASTILLA, DEPARTAMENTO DE AREQUIPA

DISEÑO: BACH. DIANA KAROLINA LIZARRAGA ZUÑIGA / BACH. CLARA ALEXANDRA MAMANI MACHACA

ASESORIA: ARQ. ALVARO ZUÑIGA ALFARO

FECHA: JUNIO DEL 2022

ESCALA: 1/100

PLANO: ARQUITECTURA

BLOQUE 02: USOS MULTIPLES
NIVEL: PRIMER NIVEL

LÁMINA A-04

LOCALIZACION ESC: 1/1000

CUADRO DE ACABADOS

AMBIENTES / ACABADOS	PISOS			ZOCALOS			PAREDES				PUERTAS				VENTANAS/ MAMPARAS		MOBILIARIO			
	Porcelanato gris 0.60 x 0.60 Tipo Cerámica	Porcelanato antideslizante 0.60 x 0.60	Porcelanato Madera Haya 0.15 x 0.60	Porcelanato gris cementado	Porcelanato blanco	Porcelanato Madera Haya	Muro jardin vertical: placa tricemedela + capa geotextil	Tarrajeado, empastado con Pintura latex vinilico	Enchape listones madera	Tarrajeo para enchape	Puerta plegable / corrediza Aluminio y Vidrio Laminado	Puerta batiente Estructura Aluminio y Vidrio Laminado	Puerta batiente Madera y Vidrio Laminado	Dome tragaluz de cristal con ventilacion	Ventana alta p/ ventilacion vidrio crudo		Panel movil, Sist. corredizo Melamina sobre madera	Mobiliario movil auxiliar Melamina	Escalera helicoidal Est. concreto y madera	
Zona de Alojamiento																				
Modulos																				
Dormitorio		●			●					●	●						●			
Terraza		●			●						●									
SS.HH.	●			●						●		●			●					
Patio y pasillos	●			●			●					●								

CUADRO DE VANOS

PUERTAS

TIPO	ANCHO	ALTO	ESPECIFICACIONES
P-1	1.00	2.20	Puerta interior batiente
P-2	0.80	2.20	Puerta interior de servicio

VENTANAS Y MAMPARAS

TIPO	ANCHO	ALTO	ALFEIZAR
V-1	1.40	1.60	Ventana de servicio p/ ventilacion
V-C	2.10	0.50	Ventana cenital p/ ventilacion

Universidad Católica de Santa María

FACULTAD DE ARQUITECTURA E INGENIERIAS CIVIL Y DEL AMBIENTE

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

PROYECTO DE TESIS:
CENTRO TURISTICO RECREACIONAL DE USO FLEXIBLE EN EL DISTRITO DE APLAO - CASTILLA, DEPARTAMENTO DE AREQUIPA

DISEÑO:
BACH. DIANA KAROLINA LIZARRAGA ZUÑIGA / BACH. CLARA ALEXANDRA MAMANI MACHACA

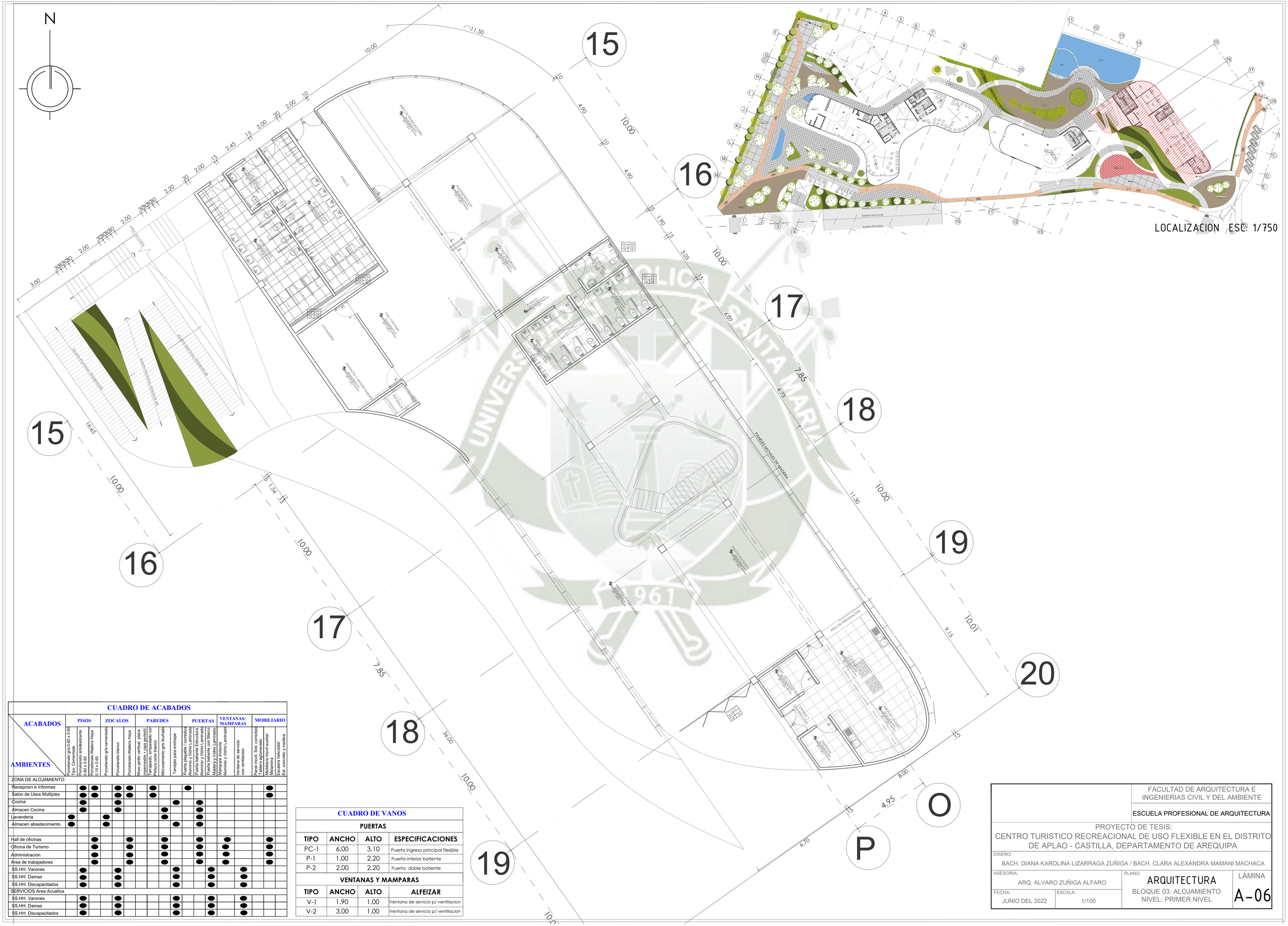
ASESORIA:
ARQ. ALVARO ZUÑIGA ALFARO

FECHA: JUNIO DEL 2022

ESCALA: 1/100

PLANO: ARQUITECTURA
BLOQUE 03: ALOJAMIENTO
NIVEL: SEMISOTANO

LÁMINA A-05



CUADRO DE ACABADOS

AMBIENTES \ ACABADOS	PISOS			ZOCALOS			PAREDES			PUERTAS			VENTANAS/ MAMPARAS			MOBILIARIO		
	Porcelanato gris 0.60 x 0.60 Tipo: Cementado	Porcelanato antideslizante 0.60 x 0.60	Porcelanato Madera Haya 0.15 x 0.60	Porcelanato gris cementado	Porcelanato blanco	Porcelanato Madera Haya	Muro jardin vertical: placa impermeable + capa geotextil	Tarrajeado, empastado con Pintura color blanco Mate	Microcemento gris bruñido	Tarrajeo para enchape	Puerta plegable / corrediza Aluminio y Vidrio Laminado	Puerta batiente Estructura Aluminio y Vidrio Laminado	Puerta batiente Estructura Madera y Vidrio Laminado	Mamparo divisoria Aluminio y Vidrio Laminado	Ventana de servicio con ventilacion	Panel movil, Sist. corredizo Melamina recubierta	Mobiliario movil auxiliar Melamina	Escalera helicoidal Est. concreto y madera
ZONA DE ALOJAMIENTO:																		
Recepcion e Informes		●	●		●	●		●			●						●	
Salon de Usos Multiples		●	●		●	●		●									●	
Cocina		●			●					●			●					
Almacen Cocina		●			●					●			●					
Lavanderia	●			●						●			●					
Almacen abastecimiento	●			●						●			●					
Hall de oficinas			●			●				●			●		●		●	
Oficina de Turismo			●			●				●			●		●		●	
Administracion			●			●				●			●		●		●	
Area de trabajadores			●			●				●			●		●		●	
SS.HH. Varones		●			●						●			●		●		
SS.HH. Damas		●			●						●			●		●		
SS.HH. Discapacitados		●			●						●			●		●		
SERVICIOS Area Acuatica																		
SS.HH. Varones		●			●						●			●		●		
SS.HH. Damas		●			●						●			●		●		
SS.HH. Discapacitados		●			●						●			●		●		

CUADRO DE VANOS

PUERTAS

TIPO	ANCHO	ALTO	ESPECIFICACIONES
PC-1	6.00	3.10	Puerta ingreso principal flexible
P-1	1.00	2.20	Puerta interior batiente
P-2	2.00	2.20	Puerta doble batiente

VENTANAS Y MAMPARAS

TIPO	ANCHO	ALTO	ALFEIZAR
V-1	1.90	1.00	Ventana de servicio p/ ventilacion
V-2	3.00	1.00	Ventana de servicio p/ ventilacion

FACULTAD DE ARQUITECTURA E INGENIERIAS CIVIL Y DEL AMBIENTE

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

PROYECTO DE TESIS:

CENTRO TURISTICO RECREACIONAL DE USO FLEXIBLE EN EL DISTRITO DE APLAO - CASTILLA, DEPARTAMENTO DE AREQUIPA

DISEÑO: BACH. DIANA KAROLINA LIZARRAGA ZUÑIGA / BACH. CLARA ALEXANDRA MAMANI MACHACA

ASESORIA: ARQ. ALVARO ZUÑIGA ALFARO

FECHA: JUNIO DEL 2022

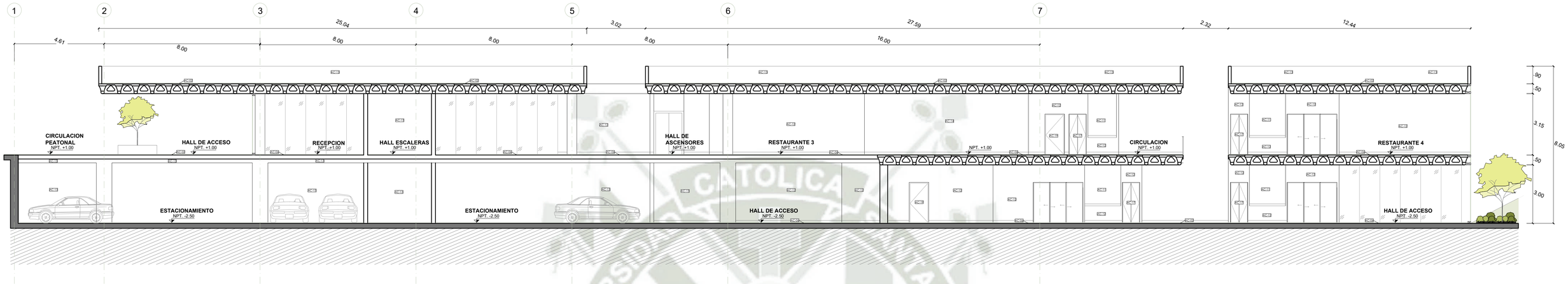
ESCALA: 1/100

PLANO: ARQUITECTURA

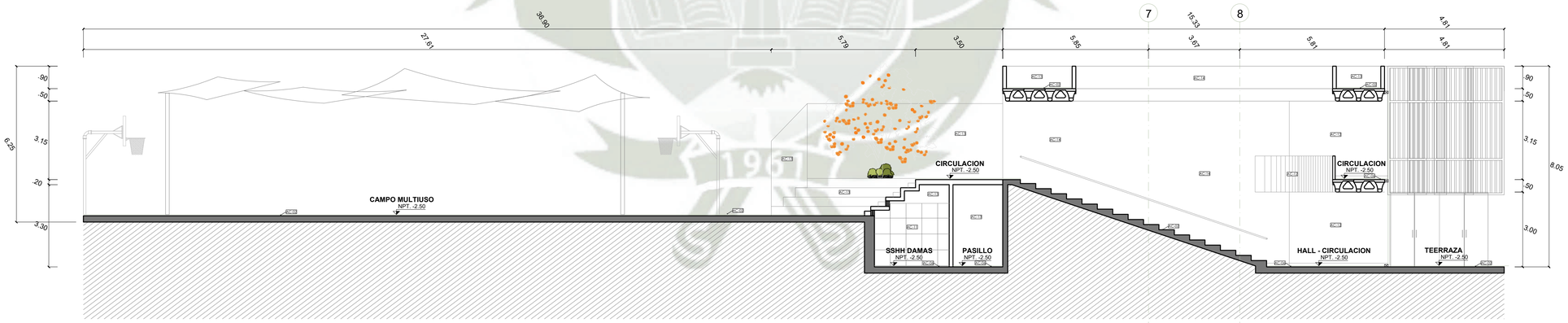
BLOQUE 03: ALOJAMIENTO

NIVEL: PRIMER NIVEL

LÁMINA A-06



AR | SECCION: CORTE A-A
ESCALA: 1 / 100



AR | SECCION: CORTE B-B
ESCALA: 1 / 100

LEYENDA DE ACABADOS

	PISOS
AC-01	Cemento Frotachado
AC-02	Cemento Pulido
AC-03	Terrazo Lavado o ceramico rugoso o similar
AC-04	Tierra vegetal de chacra
AC-05	Porcelanato rectificado
AC-06	Porcelanato o ceramico
AC-07	Piedra chancada o canto rodado (naturaleza muerta)
	CONTRAZOCALOS / ZOCALOS
AC-08	Cemento Pulido h=10 cm
AC-09	Terrazo Lavado o ceramico rugoso o similar
AC-10	Porcelanato o ceramico
AC-11	Zocalo de Mayolica o ceramico h=2.10 m baños , h=1.20 lavanderia
	PAREDES
AC-12	Tarrajeo (para base de pintura)
AC-13	Microcemento gris bruñado
AC-14	Tarrajeo para enchape
	CIELOS RAZO
AC-15	Tarrajeo (para base de pintura)
AC-16	Cielo Razo de Drywall
	PUERTAS
AC-17	Puerta Principal de Fierro marco en fierro tubular de 2"pulg.
AC-18	Puerta de madera macisa o contrapacada con enchape en madera
AC-19	MDF Rutadas contrapacada pintada al duco blanco
	VENTANAS
AC-20	Vidrio crudo incoloro con marco de aluminio
AC-21	Vidrio crudo incoloro tipo sistema
	PINTURAS
AC-22	Pintura latex para paredes (2 manos)
AC-23	Pintura latex para cielo raso (2 manos)
	APARATOS SANITARIOS
AC-24	Lavatorio
AC-25	Inodoro
AC-26	Lavadero 1 poza acero inoxidable
AC-27	Lavadero 1 poza granito
AC-28	Griferia Trebol o vainsa

FACULTAD DE ARQUITECTURA E INGENIERIAS CIVIL Y DEL AMBIENTE

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

PROYECTO DE TESIS:
CENTRO TURISTICO RECREACIONAL DE USO FLEXIBLE EN EL DISTRITO DE APLAO - CASTILLA, DEPARTAMENTO DE AREQUIPA

DISEÑO:
BACH. DIANA KAROLINA LIZARRAGA ZUÑIGA / BACH. CLARA ALEXANDRA MAMANI MACHACA

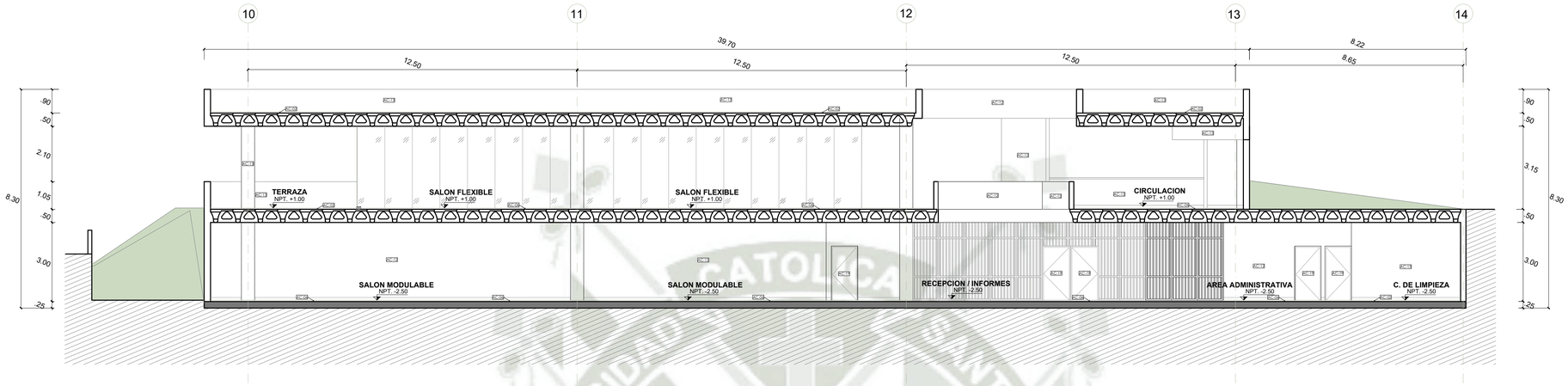
ASESORIA:
ARQ. ALVARO ZUÑIGA ALFARO

PLANO:
ARQUITECTURA
BLOQUE 01
CORTES A-A' Y B- B'

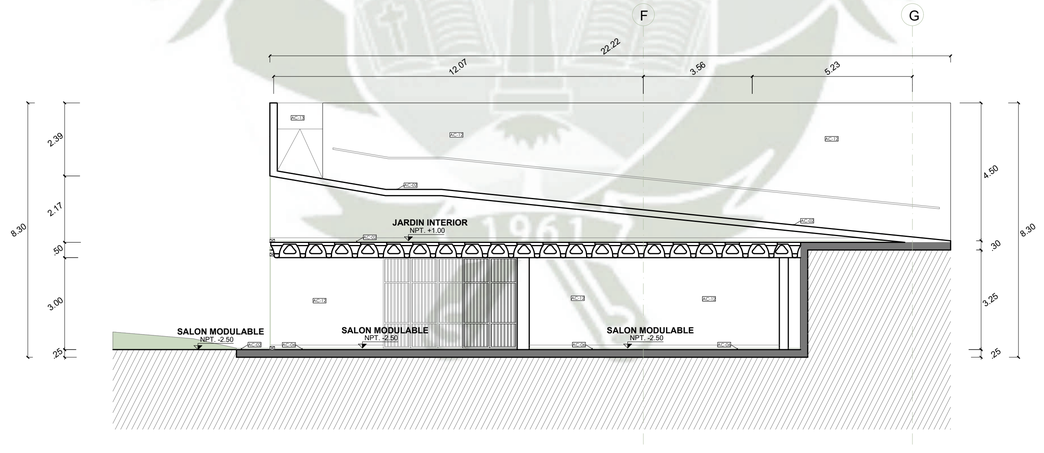
LÁMINA
A-03

FECHA:
JUNIO DEL 2022

ESCALA:
1/100



AR | SECCION: CORTE C-C
ESCALA: 1 / 100



AR | SECCION: CORTE D-D
ESCALA: 1 / 100

LEYENDA DE ACABADOS	
PISOS	
AC-01	Cemento Frotachado
AC-02	Cemento Pulido
AC-03	Terrazo Lavado o ceramico rugoso o similar
AC-04	Tierra vegetal de chacra
AC-05	Porcelanato rectificado
AC-06	Porcelanato o ceramico
AC-07	Piedra chancada o canto rodado (naturaleza muerta)
CONTRAZOCALOS / ZOCALOS	
AC-08	Cemento Pulido h=10 cm
AC-09	Terrazo Lavado o ceramico rugoso o similar
AC-10	Porcelanato o ceramico
AC-11	Zocalo de Mayolica o ceramico h=2.10 m baños , h=1.20 lavanderia
PAREDES	
AC-12	Tarrajeo (para base de pintura)
AC-13	Microcemento gris bruñado
AC-14	Tarrajeo para enchape
CIELOS RAZO	
AC-15	Tarrajeo (para base de pintura)
AC-16	Cielo Razo de Drywall
PUERTAS	
AC-17	Puerta Principal de Fierro marco en fierro tubular de 2"pulg.
AC-18	Puerta de madera macisa o contrapacada con enchape en madera
AC-19	MDF Rutadas contrapacada pintada al duco blanco
VENTANAS	
AC-20	Vidrio crudo incoloro con marco de aluminio
AC-21	Vidrio crudo incoloro tipo sistema
PINTURAS	
AC-22	Pintura latex para paredes (2 manos)
AC-23	Pintura latex para cielo raso (2 manos)
APARATOS SANITARIOS	
AC-24	Lavatorio
AC-25	Inodoro
AC-26	Lavadero 1 poza acero inoxidable
AC-27	Lavadero 1 poza granito
AC-28	Griferia Trebol o vainsa

FACULTAD DE ARQUITECTURA E INGENIERIAS CIVIL Y DEL AMBIENTE

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

PROYECTO DE TESIS:
CENTRO TURISTICO RECREACIONAL DE USO FLEXIBLE EN EL DISTRITO DE APLAO - CASTILLA, DEPARTAMENTO DE AREQUIPA

DISEÑO:
BACH. DIANA KAROLINA LIZARRAGA ZUÑIGA / BACH. CLARA ALEXANDRA MAMANI MACHACA

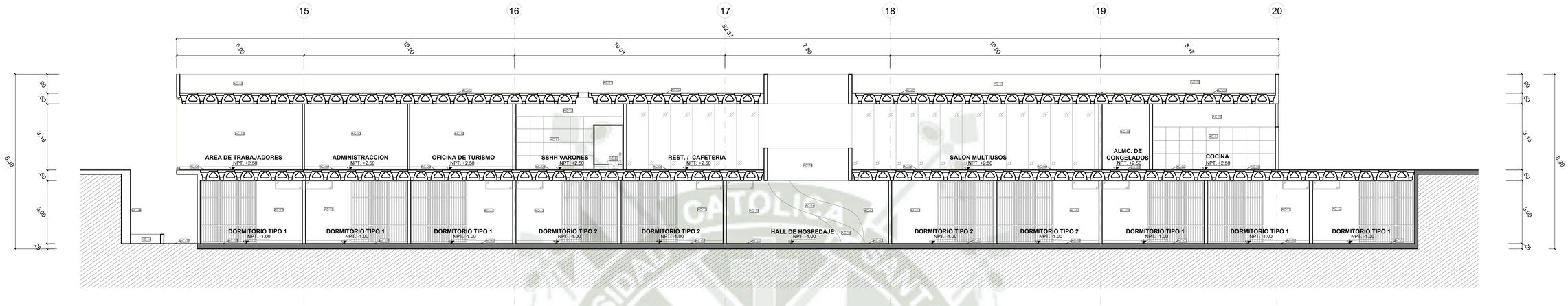
ASESORIA:
ARQ. ALVARO ZUÑIGA ALFARO

PLANO:
ARQUITECTURA
BLOQUE 02
CORTES C-C' Y D-D'

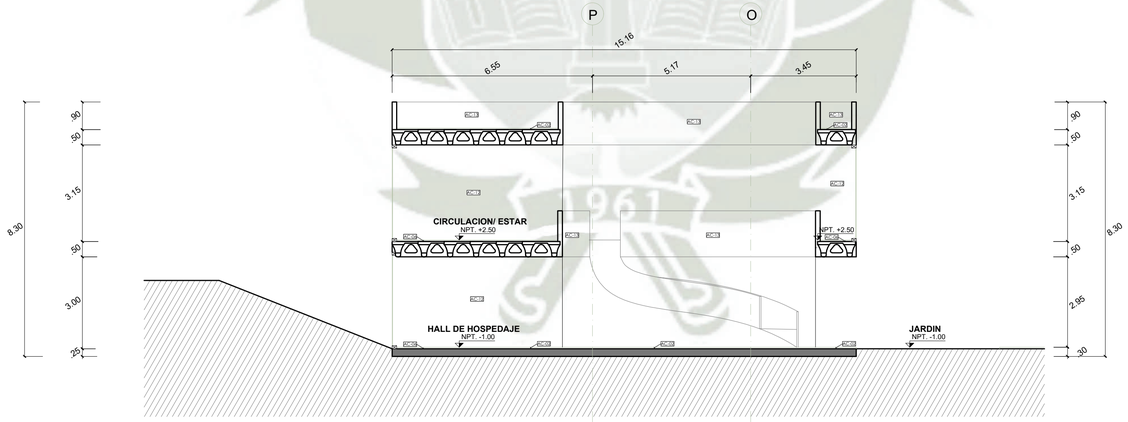
LÁMINA
A-03

FECHA:
JUNIO DEL 2022

ESCALA:
1/100



AR | SECCION: CORTE E-E
ESCALA: 1 / 100



AR | SECCION: CORTE F-F
ESCALA: 1 / 100

LEYENDA DE ACABADOS

PISOS	
AC-01	Cemento Frotachado
AC-02	Cemento Pulido
AC-03	Terrazo Lavado o ceramico rugoso o similar
AC-04	Tierra vegetal de chacra
AC-05	Porcelanato rectificado
AC-06	Porcelanato o ceramico
AC-07	Piedra chancada o canto rodado (naturaleza muerta)
CONTRAZOCALOS / ZOCALOS	
AC-08	Cemento Pulido h=10 cm
AC-09	Terrazo Lavado o ceramico rugoso o similar
AC-10	Porcelanato o ceramico
AC-11	Zocalo de Mayolica o ceramico h=2.10 m baños , h=1.20 lavanderia
PAREDES	
AC-12	Tarrajeo (para base de pintura)
AC-13	Microcemento gris bruñado
AC-14	Tarrajeo para enchape
CIELOS RAZO	
AC-15	Tarrajeo (para base de pintura)
AC-16	Cielo Razo de Drywall
PUERTAS	
AC-17	Puerta Principal de Fierro marco en fierro tubular de 2'pulg.
AC-18	Puerta de madera macisa o contrapacada con enchape en madera
AC-19	MDF Rutadas contrapacada pintada al duco blanco
VENTANAS	
AC-20	Vidrio crudo incoloro con marco de aluminio
AC-21	Vidrio crudo incoloro tipo sistema
PINTURAS	
AC-22	Pintura latex para paredes (2 manos)
AC-23	Pintura latex para cielo raso (2 manos)
APARATOS SANITARIOS	
AC-24	Lavatorio
AC-25	Inodoro
AC-26	Lavadero 1 poza acero inoxidable
AC-27	Lavadero 1 poza granito
AC-28	Griferia Trebol o vainsa

FACULTAD DE ARQUITECTURA E INGENIERIAS CIVIL Y DEL AMBIENTE

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

PROYECTO DE TESIS:
CENTRO TURISTICO RECREACIONAL DE USO FLEXIBLE EN EL DISTRITO DE APLAO - CASTILLA, DEPARTAMENTO DE AREQUIPA

DISEÑO:
BACH. DIANA KAROLINA LIZARRAGA ZUÑIGA / BACH. CLARA ALEXANDRA MAMANI MACHACA

ASESORIA:
ARQ. ALVARO ZUÑIGA ALFARO

PLANO:
ARQUITECTURA
BLOQUE 01
CORTES E-E' Y F-F'

LÁMINA
A-03

FECHA:
JUNIO DEL 2022

ESCALA:
1/100

LOCALIZACION ESC: 1/1000

N

MURO DE CONTENCION DE HORMIGON ARMADO
MALLA DE ACERO DE 1/2" @ 30CM

PROYECCION DE VIGA DE AMARRE

PROYECCION DE VIGA SOLERA .45 x.45

ESTACIONAMIENTO
NPT : -2.50 m

ESTACIONAMIENTO MOTOS

SUB ESTACION Y GRUPOS
NPT : -2.50 m

CUARTO DE MAQUINAS
NPT : -2.50 m

RESTAURANTE 1
NPT : -2.50 m

RESTAURANTE 2
NPT : -2.50 m

JARDIN

RAMPA PENDIENTE 10%

RAMPA VEHICULAR PENDIENTE 8%

CUADRO DE COLUMNAS

	C1	C2	P1	P2	P3
b x t	0.80 X 0.80	0.50 X 0.50	1.60 X 0.40	2.40 X 0.40	2.50 X 0.40
Ø	4Ø5/8"	4Ø1/2"	4Ø5/8" 2Ø3/4"	8Ø5/8"	4Ø5/8" 2Ø3/4"

C-1 C-2 P-1 P-2 P-3

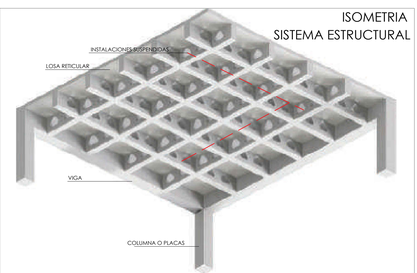
CUADRO DE VIGAS

	VIGA SOLERA	VIGA DE AMARRE
b x t	0.45 X 0.45	0.45 X 0.60
Ø	4Ø5/8"	4Ø5/8"

VIGA SOLERA

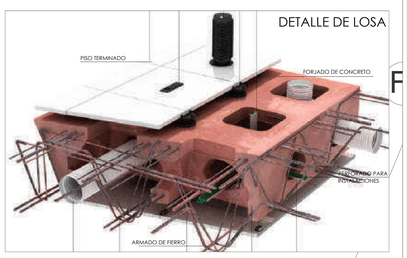
VIGA DE AMARRE

ISOMETRIA
SISTEMA ESTRUCTURAL



Losa HOLEDECK HoXL reticular

DETALLE DE LOSA



Universidad Católica de Santa María

FACULTAD DE ARQUITECTURA E INGENIERIAS CIVIL Y DEL AMBIENTE

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

PROYECTO DE TESIS:
CENTRO TURISTICO RECREACIONAL DE USO FLEXIBLE EN EL DISTRITO DE APLAO - CASTILLA, DEPARTAMENTO DE AREQUIPA

DISEÑO:
BACH. DIANA KAROLINA LIZARRAGA ZUÑIGA / BACH. CLARA ALEXANDRA MAMANI MACHACA

ASESORIA:
ARQ. ALVARO ZUÑIGA ALFARO

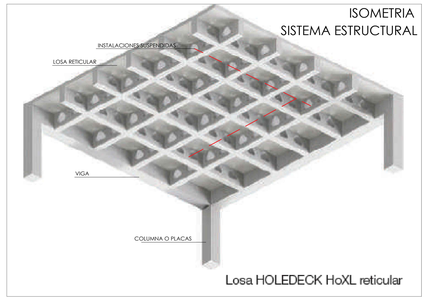
PLANO:
ESTRUCTURAS
BLOQUE 01: COMERCIO
NIVEL: SEMISOTANO

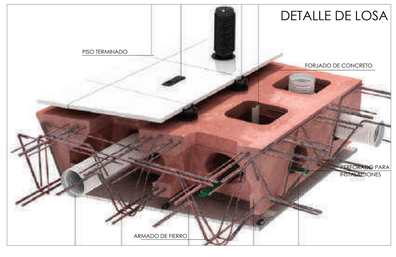
LÁMINA
E-01

FECHA: JUNIO DEL 2022

ESCALA: 1/100

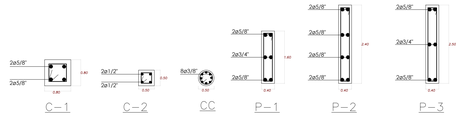
LOCALIZACION ESC: 1/750





CUADRO DE COLUMNAS

	C1	C2	CC	P1	P2	P3
b x t	0.80 X 0.80	0.50 X 0.50	D: 0.50	1.60 X 0.40	2.40 X 0.40	2.50 X 0.40
Ø	40Ø/8"	40Ø/2"	8Ø3/8"	40Ø/8" 2Ø3/4"	80Ø/8"	40Ø/8" 2Ø3/4"



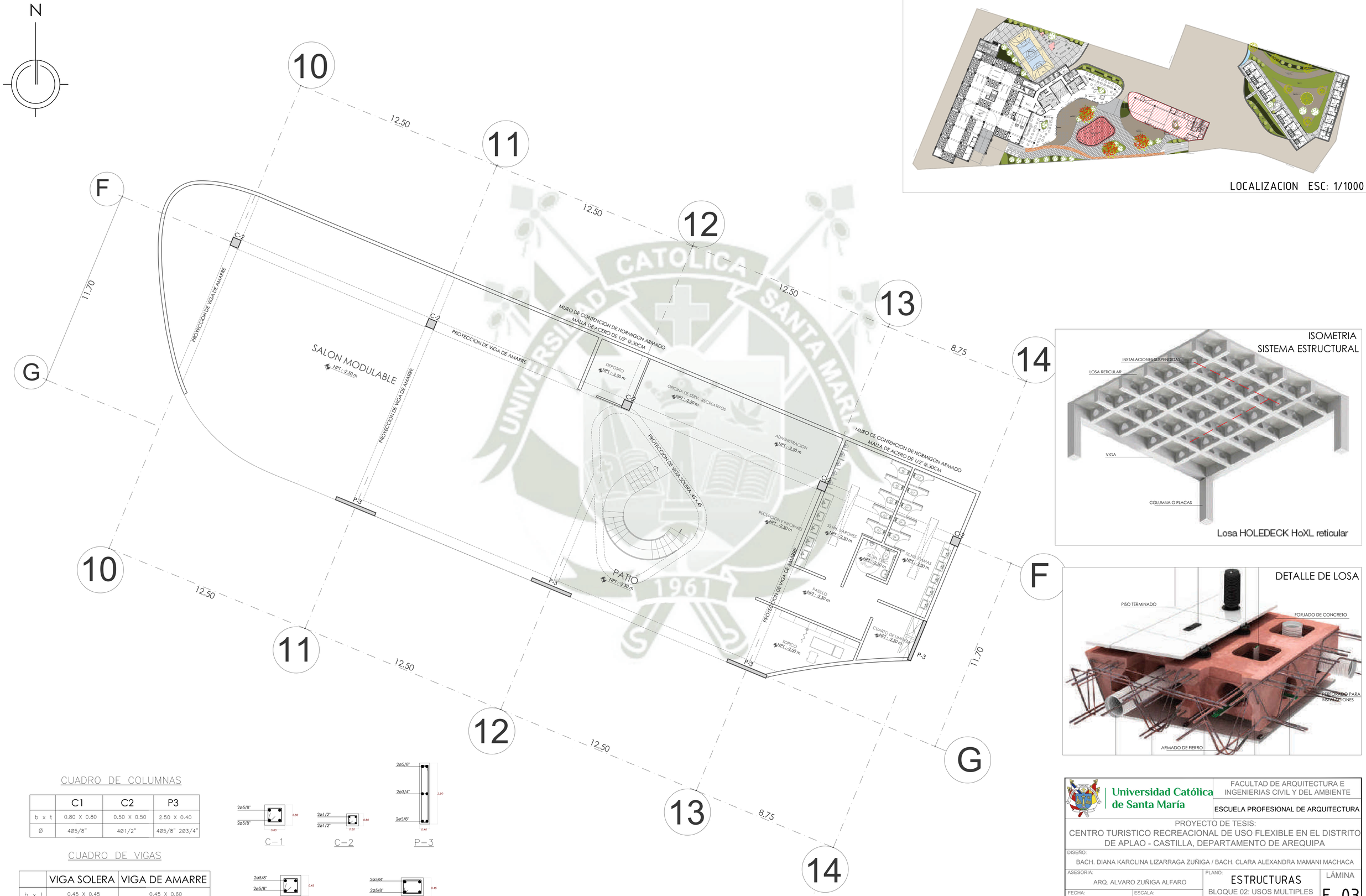
CUADRO DE VIGAS

	VIGA SOLERA	VIGA DE AMARRE
b x t	0.45 X 0.45	0.45 X 0.60
Ø	4Ø5/8"	4Ø5/8"

VIGA SOLERA

VIGA DE AMARRE

	FACULTAD DE ARQUITECTURA E INGENIERIAS CIVIL Y DEL AMBIENTE
	ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA
PROYECTO DE TESIS:	CENTRO TURISTICO RECREACIONAL DE USO FLEXIBLE EN EL DISTRITO DE APLAO - CASTILLA, DEPARTAMENTO DE AREQUIPA
DISEÑO:	BACH. DIANA KAROLINA LIZARRAGA ZUÑIGA / BACH. CLARA ALEXANDRA MAMANI MACHACA
ASESORIA:	ARQ. ALVARO ZUÑIGA ALFARO
FECHA:	JUNIO DEL 2022
ESCALA:	1/100
PLANO:	ESTRUCTURA BLOQUE 01: COMERCIO NIVEL: PRIMER NIVEL
LÁMINA	E-02



LOCALIZACION ESC: 1/1000

ISOMETRIA
SISTEMA ESTRUCTURAL

Losa HOLEDECK HoXL reticular

DETALLE DE LOSA

CUADRO DE COLUMNAS

	C1	C2	P3
b x t	0.80 X 0.80	0.50 X 0.50	2.50 X 0.40
Ø	40Ø5/8"	40Ø1/2"	40Ø5/8" 20Ø3/4"

CUADRO DE VIGAS

	VIGA SOLERA	VIGA DE AMARRE
b x t	0.45 X 0.45	0.45 X 0.60
Ø	40Ø5/8"	40Ø5/8"

Universidad Católica de Santa María

FACULTAD DE ARQUITECTURA E INGENIERIAS CIVIL Y DEL AMBIENTE

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

PROYECTO DE TESIS:

CENTRO TURISTICO RECREACIONAL DE USO FLEXIBLE EN EL DISTRITO DE APLAO - CASTILLA, DEPARTAMENTO DE AREQUIPA

DISEÑO: BACH. DIANA KAROLINA LIZARRAGA ZUÑIGA / BACH. CLARA ALEXANDRA MAMANI MACHACA

ASESORIA: ARQ. ALVARO ZUÑIGA ALFARO

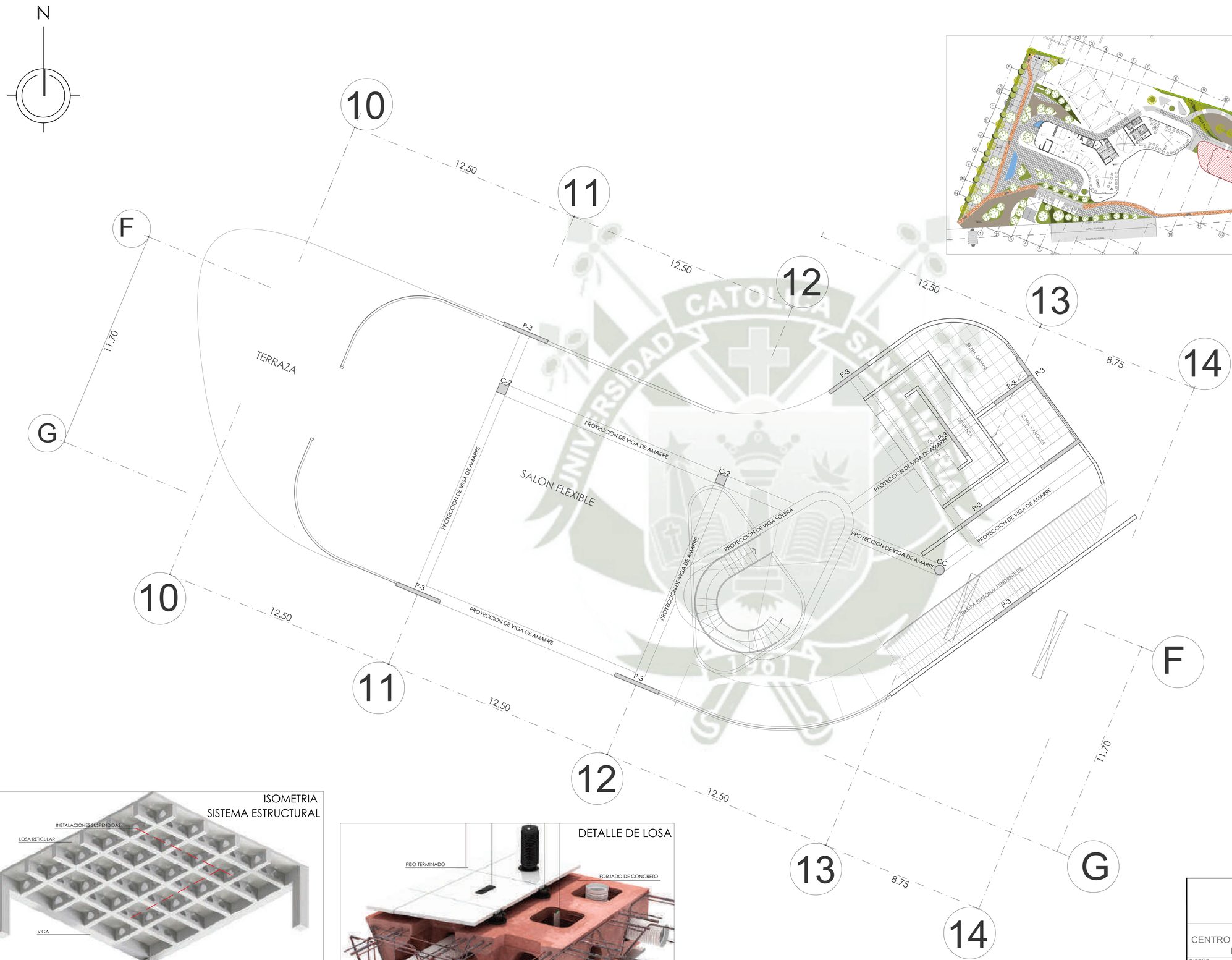
FECHA: JUNIO DEL 2022

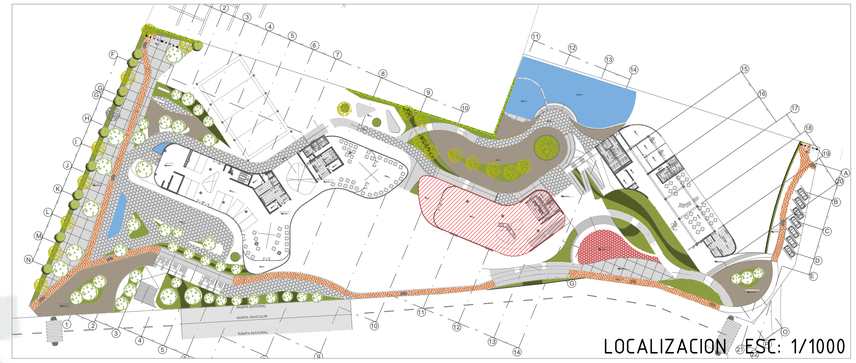
ESCALA: 1/100

PLANO: ESTRUCTURAS

BLOQUE 02: USOS MULTIPLES
NIVEL: SEMISOTANO

LÁMINA E-03



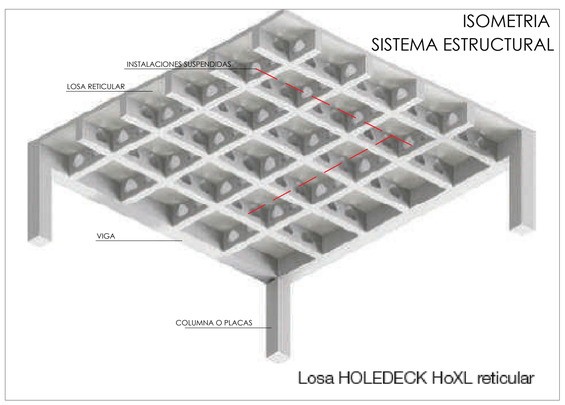


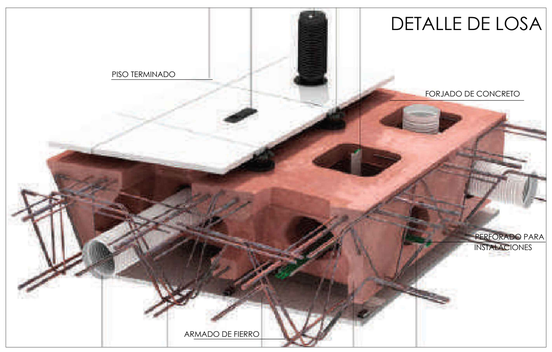
CUADRO DE COLUMNAS

	C1	C2	P3
b x t	0.80 X 0.80	0.50 X 0.50	2.50 X 0.40
Ø	4Ø5/8"	4Ø1/2"	4Ø5/8" 2Ø3/4"

CUADRO DE VIGAS

	VIGA SOLERA	VIGA DE AMARRE
b x t	0.45 X 0.45	0.45 X 0.60
Ø	4Ø5/8"	4Ø5/8"





FACULTAD DE ARQUITECTURA E INGENIERIAS CIVIL Y DEL AMBIENTE

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

PROYECTO DE TESIS:
CENTRO TURISTICO RECREACIONAL DE USO FLEXIBLE EN EL DISTRITO DE APLAO - CASTILLA, DEPARTAMENTO DE AREQUIPA

DISEÑO:
BACH. DIANA KAROLINA LIZARRAGA ZUÑIGA / BACH. CLARA ALEXANDRA MAMANI MACHACA

ASESORIA:
ARQ. ALVARO ZUÑIGA ALFARO

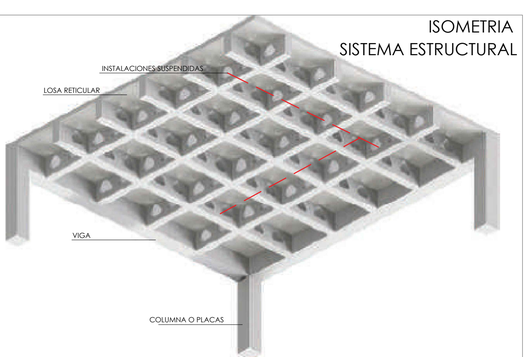
FECHA: JUNIO DEL 2022

ESCALA: 1/100

PLANO: ESTRUCTURA
BLOQUE 02: USOS MULTIPLES
NIVEL: PRIMER NIVEL

LÁMINA E-04

LOCALIZACION ESC: 1/1000



Losa HOLEDECK HoXL reticular

CUADRO DE COLUMNAS

	C2
b x t	0.50 X 0.50
Ø	4Ø1/2"

2ø1/2" / 2ø1/2" — 0.50 / 0.50

C-2

CUADRO DE VIGAS

	VIGA SOLERA	VIGA DE AMARRE
b x t	0.45 X 0.45	0.45 X 0.60
Ø	4Ø5/8"	4Ø5/8"

2ø5/8" / 2ø5/8" — 0.45 / 0.45

VIGA SOLERA

2ø5/8" / 2ø5/8" — 0.45 / 0.60

VIGA DE AMARRE

Universidad Católica de Santa María	FACULTAD DE ARQUITECTURA E INGENIERIAS CIVIL Y DEL AMBIENTE
	ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

PROYECTO DE TESIS:
CENTRO TURISTICO RECREACIONAL DE USO FLEXIBLE EN EL DISTRITO DE APLAO - CASTILLA, DEPARTAMENTO DE AREQUIPA

DISEÑO:
BACH. DIANA KAROLINA LIZARRAGA ZUÑIGA / BACH. CLARA ALEXANDRA MAMANI MACHACA

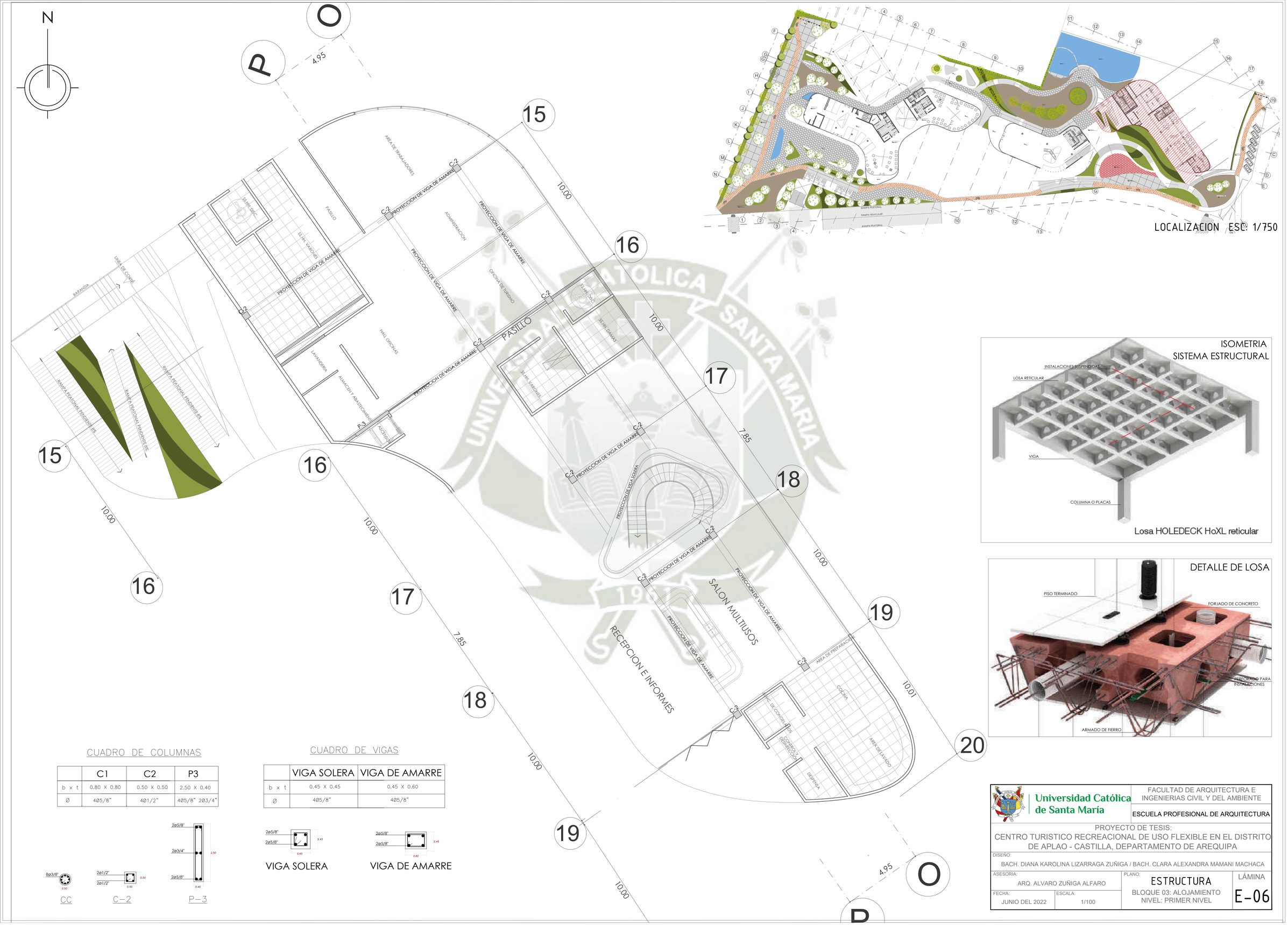
ASESORIA:
ARQ. ALVARO ZUÑIGA ALFARO

FECHA: JUNIO DEL 2022

ESCALA: 1/100

PLANO: ESTRUCTURAS
BLOQUE 03: ALOJAMIENTO
NIVEL: SEMISOTANO

LÁMINA E-05



LOCALIZACION ESC: 1/750

ISOMETRIA
SISTEMA ESTRUCTURAL

Losa HOLEDECK HoXL reticular

DETALLE DE LOSA

CUADRO DE COLUMNAS

	C1	C2	P3
b x t	0.80 X 0.80	0.50 X 0.50	2.50 X 0.40
Ø	4Ø5/8"	4Ø1/2"	4Ø5/8" 2Ø3/4"

CUADRO DE VIGAS

	VIGA SOLERA	VIGA DE AMARRE
b x t	0.45 X 0.45	0.45 X 0.60
Ø	4Ø5/8"	4Ø5/8"

CC C-2 P-3

VIGA SOLERA VIGA DE AMARRE

Universidad Católica de Santa María

FACULTAD DE ARQUITECTURA E INGENIERIAS CIVIL Y DEL AMBIENTE

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

PROYECTO DE TESIS:
CENTRO TURISTICO RECREACIONAL DE USO FLEXIBLE EN EL DISTRITO DE APLAO - CASTILLA, DEPARTAMENTO DE AREQUIPA

DISEÑO:
BACH. DIANA KAROLINA LIZARRAGA ZUÑIGA / BACH. CLARA ALEXANDRA MAMANI MACHACA

ASESORIA:
ARQ. ALVARO ZUÑIGA ALFARO

FECHA:
JUNIO DEL 2022

ESCALA:
1/100

PLANO:
ESTRUCTURA
BLOQUE 03: ALOJAMIENTO
NIVEL: PRIMER NIVEL

LÁMINA
E-06

LOCALIZACION ESC: 1/1000

LEYENDA

(SEGUN INDICADO EN EL CAPITULO 010 DEL TITULO III DEL CODIGO "CNE SUMINISTRO PARA EDIFICACIONES")

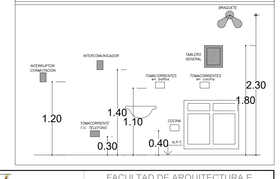
SIMBOLO	DESCRIPCION
	MEDIDOR DE LUZ
	CENTRO DE LUZ (OCTOGONAL Ø = 4")
	SALIDA PARA ARTEFACTO FLUORESCENTE EN TECHO
	SALIDA PARA BRAQUET
	SALIDA PARA DICROICOS
	SALIDA PARA COLGANTE
	SALIDA LUCES DE EMERGENCIA h=2.10 m
	SALIDA TOMA CORRIENTE DOBLE PITIERRA, h = 0.40
	SALIDA TOMACORRIENTE SIMPLE PITIERRA, h = 1.10
	SALIDA TOMACORRIENTE PITIERRA SIMPLE, h = 1.80
S	SALIDA INTERRUPTOR UNIPOLAR, h 1.40
2 S (o,b)	SALIDA INTERRUPTOR DE BIPOLAR
3 S (o,b,c)	SALIDA INTERRUPTOR DE TRIPOLAR
Sc	SALIDA INTERRUPTOR DE CONMUTACION
	TABLERO GENERAL
	TABLERO DE DISTRIBUCION

LEYENDA

(SEGUN INDICADO EN LAS NORMAS TECNICAS DEL CODIGO "CNE SUMINISTRO PARA EDIFICACIONES")

SIMBOLO	DESCRIPCION
	INTERRUPTOR AUTOMATICO DEL TIPO TERMOMAGNETICO TIPO RIEL DIN
Tx	INTERCOMUNICADOR (EMISOR)
Rx	INTERCOMUNICADOR (RECEPTOR)
TV	SALIDA PRA T.V. (CABLE) h = 1.80 y h = 0.40
	PUNTO DE ACCESO PARA EMISIÓN SISTEMA "WI-FI" (ras de muro) PXEMISIÓN WI-FI INTERNET INALAMBRICOh=2.30 manyó.
	SALIDA PARA TELEFONO
	CAJA DE INTERCONEXION TELEFONICA
	CAJA DE PASO CUADRADA 15 x 15
	CAJA DE PASO OCTOGONAL Ø 4"
	RED EMPOTRADA EN TECHO o PAREO
	RED EMPOTRADA EN PISO o PARED
	ELECTRODUCTO POR PISO o PARED TELEFONO
	CONDUCTO POR PISO o PARED TV. CABLE
	CONDUCTO POR PISO o PARED INTERNET
	RED EMPOTRADA POR PISO INTERCOMUNICADOR Y TIMBRE
	POZO DE TIERRA
	SALIDA PARA CAMARA DE SEGURIDAD 100x53x50 mm.
	SALIDA PARA CAJA DE PASO EN TECHO O MURO (CAJA Pa PVC OCTOGONAL CON TAPA CIEGA)

DETALLE DE SALIDAS



FACULTAD DE ARQUITECTURA E INGENIERIAS CIVIL Y DEL AMBIENTE

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

PROYECTO DE TESIS:

CENTRO TURISTICO RECREACIONAL DE USO FLEXIBLE EN EL DISTRITO DE APLAO - CASTILLA, DEPARTAMENTO DE AREQUIPA

DISEÑO:
BACH. DIANA KAROLINA LIZARRAGA ZUÑIGA / BACH. CLARA ALEXANDRA MAMANI MACHACA

ASESORIA:
ARQ. ALVARO ZUÑIGA ALFARO

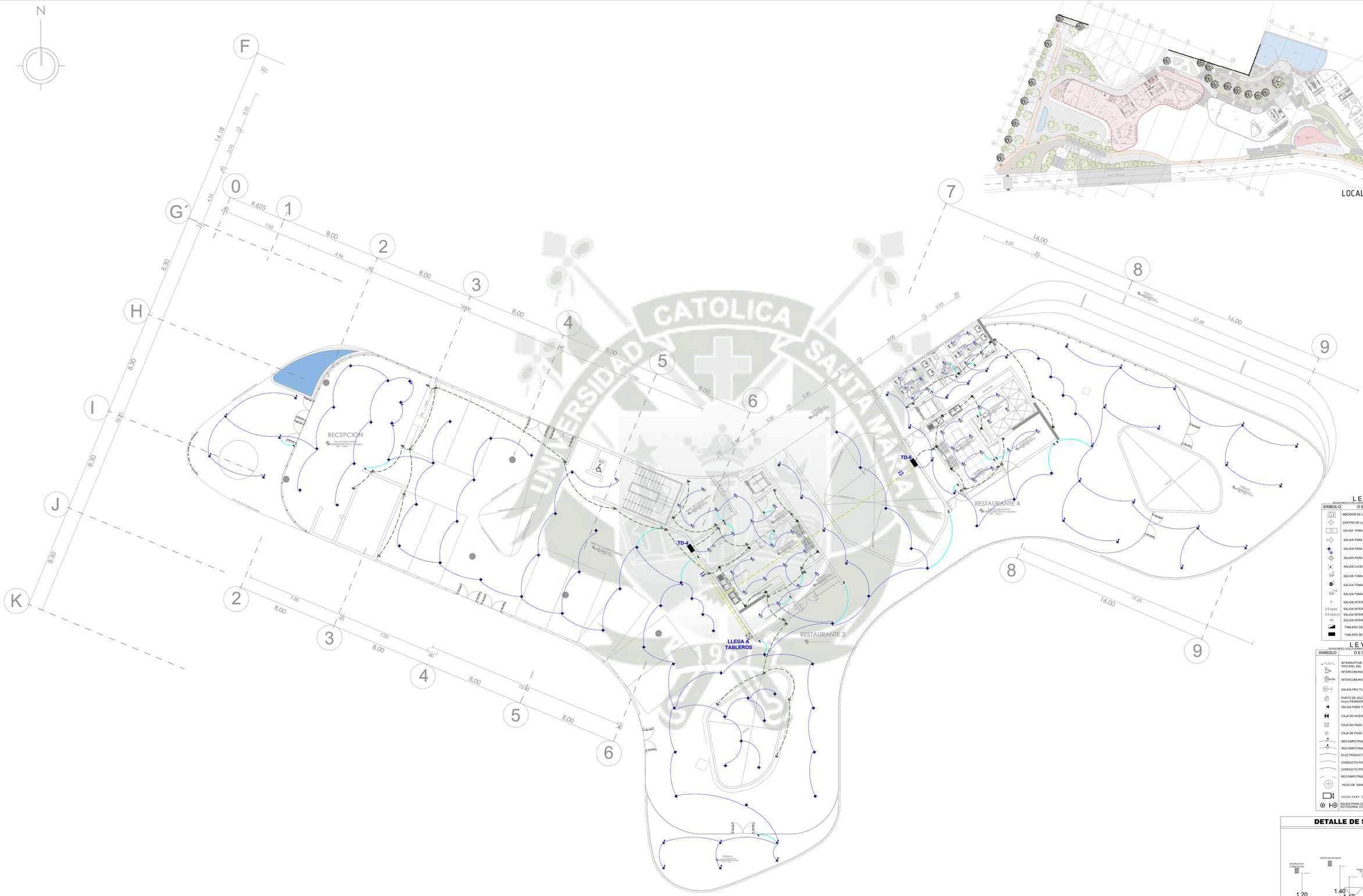
PLANO:
INST. ELECTRICAS
BLOQUE 01: COMERCIO
NIVEL: SEMISOTANO

LÁMINA
IE-01

FECHA:
JUNIO DEL 2022

ESCALA:
1/100

LOCALIZACION ESC: 1/750



LEYENDA

(SEGUN INDICADO EN LA NORMA EC.010 DEL ELECTRICAS PARA EDIFICACIONES"

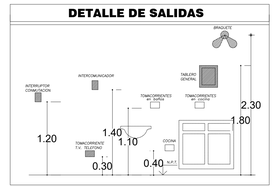
SIMBOLO	DESCRIPCION
	MEDIDOR DE LUZ
	CENTRO DE LUZ (OCTOGONAL Ø = 4")
	SALIDA PARA ARTEFACTO FLUORESCENTE EN TECHO
	SALIDA PARA BRAQUET
	SALIDA PARA DICROICOS
	SALIDA PARA COLGANTE
	SALIDA LUCES DE EMERGENCIA h=2.10 m
	SALIDA TOMA CORRIENTE DOBLE PITIERRA, h = 0.40
	SALIDA TOMACORRIENTE SIMPLE PITIERRA, h = 1.10
	SALIDA TOMACORRIENTE PITIERRA SIMPLE, h = 1.80
.S	SALIDA INTERRUPTOR UNIPOLAR, h 1.40
2 S (o,b)	SALIDA INTERRUPTOR DE BIPOLAR
3 S (o,b,c)	SALIDA INTERRUPTOR DE TRIPOLAR
.Sc	SALIDA INTERRUPTOR DE CONMUTACION
	TABLERO GENERAL
	TABLERO DE DISTRIBUCION

LEYENDA

(SEGUN INDICADO EN LA NORMA EC.010 DEL ELECTRICAS PARA EDIFICACIONES"

SIMBOLO	DESCRIPCION
	INTERRUPTOR AUTOMATICO DEL TIPO TERMOMAGNETICO TIPO RIEL DIN
Tx	INTERCOMUNICADOR (EMISOR)
Rx	INTERCOMUNICADOR (RECEPTOR)
TV	SALIDA PRA T.V. (CABLE) h = 1.80 y h = 0.40
	PUNTO DE ACCESO PARA EMISIÓN SISTEMA "WI-FI" (tres de mano) P/EMISIÓN WI-FI INTERNET INALAMBRICO(h=2.30 mont)
	SALIDA PARA TELEFONO
	CAJA DE INTERCONEXION TELEFONICA
	CAJA DE PASO CUADRADA 15 x 15
	CAJA DE PASO OCTOGONAL Ø 4"
	RED EMPOTRADA EN TECHO o PARED
	RED EMPOTRADA EN PISO o PARED
	ELECTRODUCTO POR PISO o PARED TELEFONO
	CONDUCTO POR PISO o PARED TV. CABLE
	CONDUCTO POR PISO o PARED INTERNET
	RED EMPOTRADA POR PISO INTERCOMUNICADOR Y TIMBRE
	POZO DE TIERRA
	SALIDA PARA CAMARA DE SEGURIDAD 100x53x50 mm.
	SALIDA PARA CAJA DE PASO EN TECHO O MURO (CAJA Pa PVC OCTOGONAL CON TAPA CIEGA)

DETALLE DE SALIDAS



FACULTAD DE ARQUITECTURA E INGENIERIAS CIVIL Y DEL AMBIENTE

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

PROYECTO DE TESIS:
CENTRO TURISTICO RECREACIONAL DE USO FLEXIBLE EN EL DISTRITO DE APLAO - CASTILLA, DEPARTAMENTO DE AREQUIPA

DISEÑO:
BACH. DIANA KAROLINA LIZARRAGA ZUÑIGA / BACH. CLARA ALEXANDRA MAMANI MACHACA

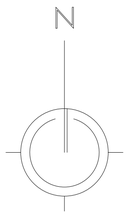
ASESORIA:
ARQ. ALVARO ZUÑIGA ALFARO

PLANO:
INST. ELECTRICAS
BLOQUE 01: COMERCIO
NIVEL: PRIMER NIVEL

LÁMINA
IE-02

FECHA:
JUNIO DEL 2022

ESCALA:
1/100



LOCALIZACION ESC: 1/1000

LEYENDA

SEGUN ANEXO 10 DE LA NORMA EM.010 "INSTALAC. ELECTRICAS PARA EDIFICACIONES"

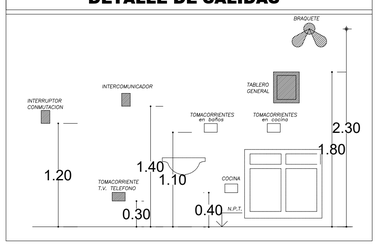
SIMBOLO	DESCRIPCION
	MEDIDOR DE LUZ
	CENTRO DE LUZ (OCTOGONAL Ø = 4")
	SALIDA PARA ARTEFACTO FLUORESCENTE EN TECHO
	SALIDA PARA BRAQUET
	SALIDA PARA DICROICOS
	SALIDA PARA COLGANTE
	SALIDA LUCES DE EMERGENCIA h=2.10 m
T	SALIDA TOMA CORRIENTE DOBLE P/TIERRA, h = 0.40
T	SALIDA TOMACORRIENTE SIMPLE P/TIERRA, h = 1,10
T-V	SALIDA TOMACORRIENTE P/TIERRA SIMPLE, h = 1,80
S	SALIDA INTERRUPTOR UNIPOLAR, h 1,40
2 S (a,b)	SALIDA INTERRUPTOR DE BIPOLAR
3 S (a,b,c)	SALIDA INTERRUPTOR DE TRIPOLAR
Sc	SALIDA INTERRUPTOR DE CONMUTACION
	TABLERO GENERAL
	TABLERO DE DISTRIBUCION

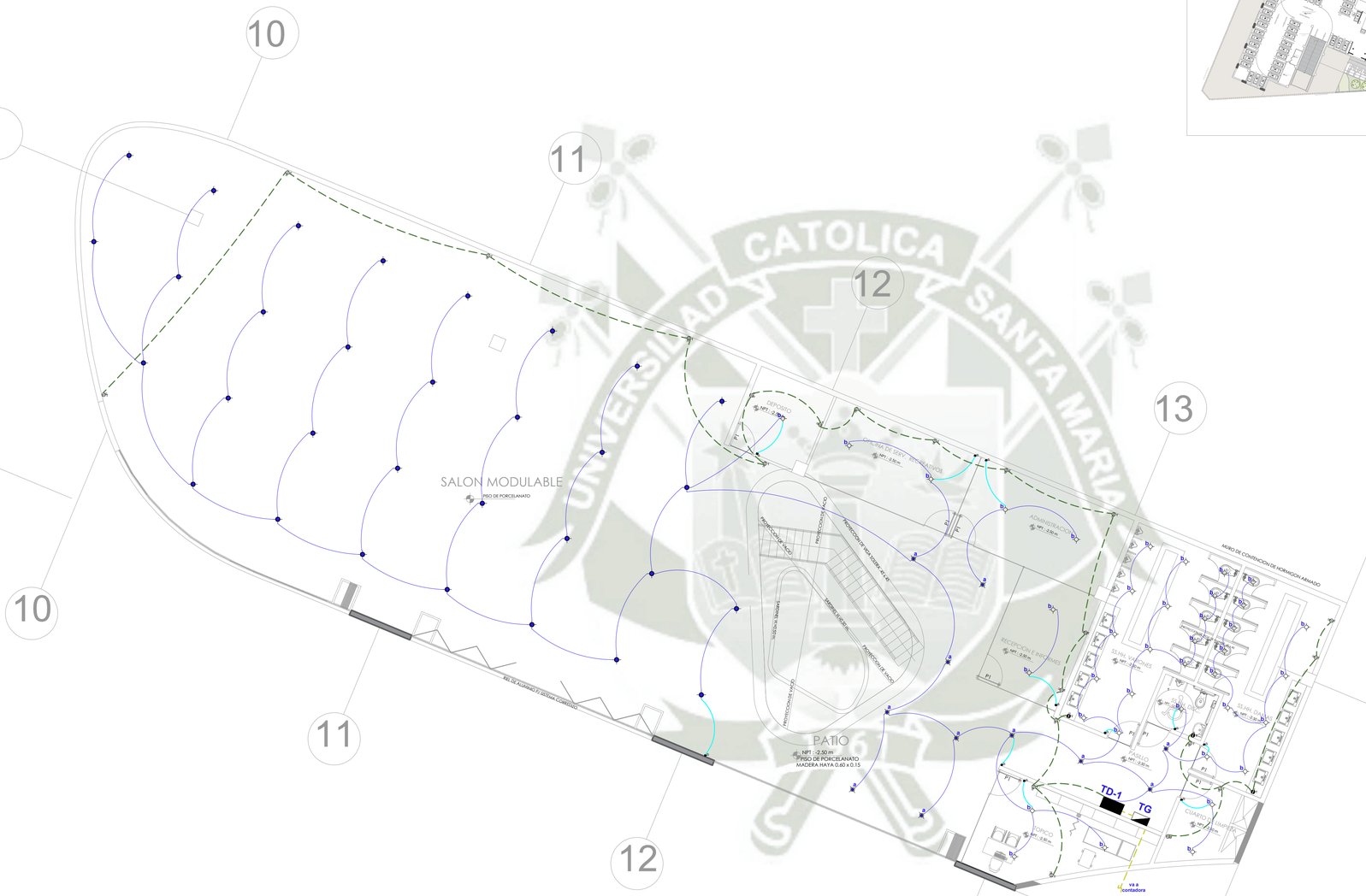
LEYENDA

SEGUN ANEXO 10 DE LA NORMA EM.010 "INSTALAC. ELECTRICAS PARA EDIFICACIONES"

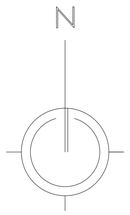
SIMBOLO	DESCRIPCION
	INTERRUPTOR AUTOMATICO DEL TIPO TERMOMAGNETICO TIPO RIEL DIN
Ie	INTERCOMUNICADOR (EMISOR)
Ie Rx	INTERCOMUNICADOR (RECEPTOR)
TV	SALIDA PRA TV. (CABLE) h = 1,80 y h = 0,40
	PUNTO DE ACCESO PARA EMISIÓN SISTEMA "WI-FI" (ras de muro) P/EMISIÓN WI-FI INTERNET INALÁMBRICO(h=2.30 msnpt).
	SALIDA PARA TELEFONO
	CAJA DE INTERCONEXION TELEFONICA
	CAJA DE PASO CUADRADA 15 x 15
P	CAJA DE PASO OCTOGONAL Ø 4"
	RED EMPOTRADA EN TECHO ó PARED
	RED EMPOTRADA EN PISO ó PARED
	ELECTRODUCTO POR PISO ó PARED TELEFONO
	CONDUCTO POR PISO ó PARED TV. CABLE
	CONDUCTO POR PISO ó PARED INTERNET
	RED EMPOTRADA POR PISO INTERCOMUNICADOR Y TIMBRE
	POZO DE TIERRA
	SALIDA PARA CAMARA DE SEGURIDAD 100x55x50 mm.
	SALIDA PARA CAJA DE PASO EN TECHO O MURO (CAJA Pa PVC OCTOGONAL CON TAPA CIEGA)

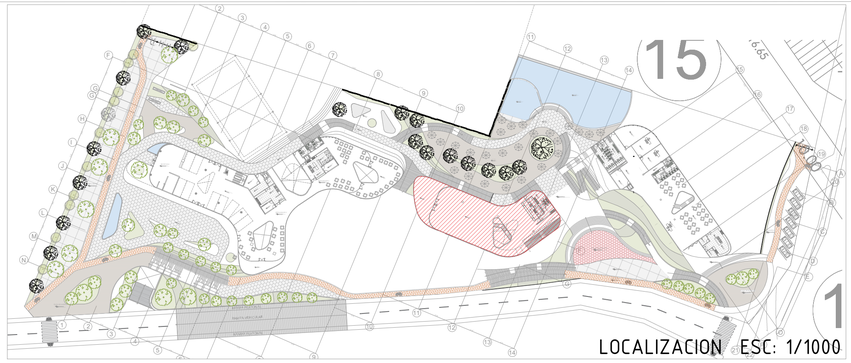
DETALLE DE SALIDAS





FACULTAD DE ARQUITECTURA E INGENIERIAS CIVIL Y DEL AMBIENTE	
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA	
PROYECTO DE TESIS: CENTRO TURISTICO RECREACIONAL DE USO FLEXIBLE EN EL DISTRITO DE APLAO - CASTILLA, DEPARTAMENTO DE AREQUIPA	
DISEÑO: BACH. DIANA KAROLINA LIZARRAGA ZUÑIGA / BACH. CLARA ALEXANDRA MAMANI MACHACA	
ASESORIA: ARQ. ALVARO ZUÑIGA ALFARO	PLANO: INST. ELECTRICAS BLOQUE 02: USOS MULTIPLES NIVEL: SEMISOTANO
FECHA: JUNIO DEL 2022 / ESCALA: 1/100	LÁMINA IE-03





LEYENDA

SEGUN ANEXO 10 DE LA NORMA EM.010 "INSTALAC. ELECTRICAS PARA EDIFICACIONES"

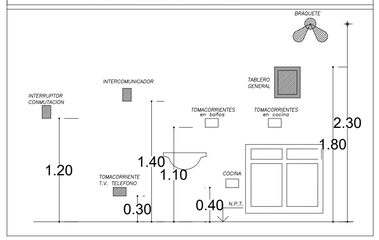
SIMBOLO	DESCRIPCION
	MEDIDOR DE LUZ
	CENTRO DE LUZ (OCTOGONAL Ø = 4")
	SALIDA PARA ARTEFACTO FLUORESCENTE EN TECHO
	SALIDA PARA BRAQUET
	SALIDA PARA DICROICOS
	SALIDA PARA COLGANTE
	SALIDA LUCES DE EMERGENCIA h=2.10 m
T	SALIDA TOMA CORRIENTE DOBLE P/TIERRA, h = 0.40
T	SALIDA TOMACORRIENTE SIMPLE P/TIERRA, h = 1,10
T.V	SALIDA TOMACORRIENTE P/TIERRA SIMPLE, h = 1,80
S	SALIDA INTERRUPTOR UNIPOLAR, h 1,40
2 S (a,b)	SALIDA INTERRUPTOR DE BIPOLAR
3 S (a,b,c)	SALIDA INTERRUPTOR DE TRIPOLAR
Sc	SALIDA INTERRUPTOR DE CONMUTACION
	TABLERO GENERAL
	TABLERO DE DISTRIBUCION

LEYENDA

SEGUN ANEXO 10 DE LA NORMA EM.010 "INSTALAC. ELECTRICAS PARA EDIFICACIONES"

SIMBOLO	DESCRIPCION
	INTERRUPTOR AUTOMATICO DEL TIPO TERMOMAGNETICO TIPO RIEL DIN
Ie	INTERCOMUNICADOR (EMISOR)
Ie Rx	INTERCOMUNICADOR (RECEPTOR)
TV	SALIDA PRA TV. (CABLE) h = 1,80 y h = 0.40
	PUNTO DE ACCESO PARA EMISIÓN SISTEMA "WI-FI" (ras de muro) P/EMISIÓN WI-FI INTERNET INALÁMBRICO(h=2.30 msnpt).
	SALIDA PARA TELEFONO
	CAJA DE INTERCONEXION TELEFONICA
	CAJA DE PASO CUADRADA 15 x 15
P	CAJA DE PASO OCTOGONAL Ø 4"
	RED EMPOTRADA EN TECHO ó PARED
	RED EMPOTRADA EN PISO ó PARED
	ELECTRODUCTO POR PISO ó PARED TELEFONO
	CONDUCTO POR PISO ó PARED TV. CABLE
	CONDUCTO POR PISO ó PARED INTERNET
	RED EMPOTRADA POR PISO INTERCOMUNICADOR Y TIMBRE
	POZO DE TIERRA
	SALIDA PARA CAMARA DE SEGURIDAD 100x55x50 mm.
	SALIDA PARA CAJA DE PASO EN TECHO O MURO (CAJA Pa F°G° OCTOGONAL CON TAPA CIEGA)

DETALLE DE SALIDAS



	FACULTAD DE ARQUITECTURA E INGENIERIAS CIVIL Y DEL AMBIENTE
	ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA
PROYECTO DE TESIS:	CENTRO TURISTICO RECREACIONAL DE USO FLEXIBLE EN EL DISTRITO DE APLAO - CASTILLA, DEPARTAMENTO DE AREQUIPA
DISEÑO:	BACH. DIANA KAROLINA LIZARRAGA ZUÑIGA / BACH. CLARA ALEXANDRA MAMANI MACHACA
ASESORIA:	ARQ. ALVARO ZUÑIGA ALFARO
FECHA:	JUNIO DEL 2022
ESCALA:	1/100
PLANO:	INST. ELECTRICAS BLOQUE 02: USOS MULTIPLES NIVEL: PRIMER NIVEL
LÁMINA	IE-04

LOCALIZACION ESC: 1/1000

LEYENDA

SEGUN ANEXO 10 DE LA NORMA EM.010 "INSTALAC. ELECTRICAS PARA EDIFICACIONES"

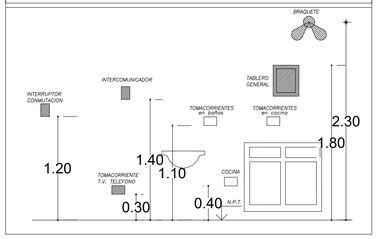
SIMBOLO	DESCRIPCION
	MEDIDOR DE LUZ
	CENTRO DE LUZ (OCTOGONAL Ø = 4")
	SALIDA PARA ARTEFACTO FLUORESCENTE EN TECHO
	SALIDA PARA BRAQUET
	SALIDA PARA DICROICOS
	SALIDA PARA COLGANTE
	SALIDA LUCES DE EMERGENCIA h=2.10 m
T	SALIDA TOMA CORRIENTE DOBLE P/TIERRA. h = 0,40
T	SALIDA TOMACORRIENTE SIMPLE P/TIERRA. h = 1,10
T-V	SALIDA TOMACORRIENTE P/TIERRA SIMPLE. h = 1,80
.S	SALIDA INTERRUPTOR UNIPOLAR, h 1,40
.2 S (a,b)	SALIDA INTERRUPTOR DE BIPOLAR
.3 S (a,b,c)	SALIDA INTERRUPTOR DE TRIPOLAR
.Sc	SALIDA INTERRUPTOR DE CONMUTACION
	TABLERO GENERAL
	TABLERO DE DISTRIBUCION

LEYENDA

SEGUN ANEXO 10 DE LA NORMA EM.010 "INSTALAC. ELECTRICAS PARA EDIFICACIONES"

SIMBOLO	DESCRIPCION
	INTERRUPTOR AUTOMATICO DEL TIPO TERMOMAGNETICO TIPO RIEL DIN
Ie	INTERCOMUNICADOR (EMISOR)
Ie Rx	INTERCOMUNICADOR (RECEPTOR)
TV	SALIDA PRA TV. (CABLE) h = 1,80 y h = 0,40
	PUNTO DE ACCESO PARA EMISIÓN SISTEMA "WI-FI" (ras de muro) P/EMISIÓN WI-FI INTERNET INALÁMBRICO(h=2.30 msnpt).
	SALIDA PARA TELEFONO
	CAJA DE INTERCONEXION TELEFONICA
	CAJA DE PASO CUADRADA 15 x 15
P	CAJA DE PASO OCTOGONAL Ø 4"
	RED EMPOTRADA EN TECHO ó PARED
	RED EMPOTRADA EN PISO ó PARED
	ELECTRODUCTO POR PISO ó PARED TELEFONO
	CONDUCTO POR PISO ó PARED TV. CABLE
	CONDUCTO POR PISO ó PARED INTERNET
	RED EMPOTRADA POR PISO INTERCOMUNICADOR Y TIMBRE
	POZO DE TIERRA
	SALIDA PARA CAMARA DE SEGURIDAD 100x55x50 mm.
	SALIDA PARA CAJA DE PASO EN TECHO O MURO (CAJA Pa F°G° OCTOGONAL CON TAPA CIEGA)

DETALLE DE SALIDAS



FACULTAD DE ARQUITECTURA E INGENIERIAS CIVIL Y DEL AMBIENTE	
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA	
PROYECTO DE TESIS: CENTRO TURISTICO RECREACIONAL DE USO FLEXIBLE EN EL DISTRITO DE APLAO - CASTILLA, DEPARTAMENTO DE AREQUIPA	
DISEÑO: BACH. DIANA KAROLINA LIZARRAGA ZUÑIGA / BACH. CLARA ALEXANDRA MAMANI MACHACA	
ASESORIA: ARQ. ALVARO ZUÑIGA ALFARO	PLANO: INST. ELECTRICAS BLOQUE 03: ALOJAMIENTO NIVEL: SEMISOTANO
FECHA: JUNIO DEL 2022 / ESCALA: 1/100	LÁMINA IE-05

LOCALIZACION ESC: 1/750

LEYENDA

SEGUN ANEXO 10 DE LA NORMA EM.010 "INSTALAC. ELECTRICAS PARA EDIFICACIONES"

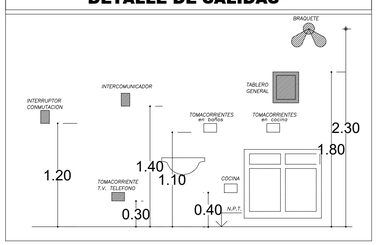
SIMBOLO	DESCRIPCION
	MEDIDOR DE LUZ
	CENTRO DE LUZ (OCTOGONAL Ø = 4")
	SALIDA PARA ARTEFACTO FLUORESCENTE EN TECHO
	SALIDA PARA BRAQUET
	SALIDA PARA DICROICOS
	SALIDA PARA COLGANTE
	SALIDA LUCES DE EMERGENCIA h=2.10 m
T	SALIDA TOMA CORRIENTE DOBLE P/TIERRA, h = 0,40
T	SALIDA TOMACORRIENTE SIMPLE P/TIERRA, h = 1,10
T.V	SALIDA TOMACORRIENTE P/TIERRA SIMPLE, h = 1,80
.S	SALIDA INTERRUPTOR UNIPOLAR, h 1,40
.2 S (a,b)	SALIDA INTERRUPTOR DE BIPOLAR
.3 S (a,b,c)	SALIDA INTERRUPTOR DE TRIPOLAR
.Sc	SALIDA INTERRUPTOR DE CONMUTACION
	TABLERO GENERAL
	TABLERO DE DISTRIBUCION

LEYENDA

SEGUN ANEXO 10 DE LA NORMA EM.010 "INSTALAC. ELECTRICAS PARA EDIFICACIONES"

SIMBOLO	DESCRIPCION
	INTERRUPTOR AUTOMATICO DEL TIPO TERMOMAGNETICO TIPO RIEL DIN
Ip	INTERCOMUNICADOR (EMISOR)
Ip Rx	INTERCOMUNICADOR (RECEPTOR)
TV	SALIDA PRA TV. (CABLE) h = 1,80 y h = 0,40
C	PUNTO DE ACCESO PARA EMISIÓN SISTEMA "WI-FI" (ras de muro) P/EMISIÓN WI-FI INTERNET INALÁMBRICO(h=2.30 msnpt).
	SALIDA PARA TELEFONO
	CAJA DE INTERCONEXION TELEFONICA
	CAJA DE PASO CUADRADA 15 x 15
P	CAJA DE PASO OCTOGONAL Ø 4"
	RED EMPOTRADA EN TECHO ó PARED
	RED EMPOTRADA EN PISO ó PARED
	ELECTRODUCTO POR PISO ó PARED TELEFONO
	CONDUCTO POR PISO ó PARED TV. CABLE
	CONDUCTO POR PISO ó PARED INTERNET
	RED EMPOTRADA POR PISO INTERCOMUNICADOR Y TIMBRE
	POZO DE TIERRA
	SALIDA PARA CAMARA DE SEGURIDAD 100x55x50 mm.
	SALIDA PARA CAJA DE PASO EN TECHO O MURO (CAJA Pa FºGº OCTOGONAL CON TAPA CIEGA)

DETALLE DE SALIDAS



FACULTAD DE ARQUITECTURA E INGENIERIAS CIVIL Y DEL AMBIENTE

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

PROYECTO DE TESIS:

CENTRO TURISTICO RECREACIONAL DE USO FLEXIBLE EN EL DISTRITO DE APLAO - CASTILLA, DEPARTAMENTO DE AREQUIPA

DISEÑO:

BACH. DIANA KAROLINA LIZARRAGA ZUÑIGA / BACH. CLARA ALEXANDRA MAMANI MACHACA

ASESORIA:

ARQ. ALVARO ZUÑIGA ALFARO

FECHA: JUNIO DEL 2022

ESCALA: 1/100

PLANO: INST. ELECTRICAS

BLOQUE 03: ALOJAMIENTO

NIVEL: PRIMER NIVEL

LÁMINA IE-06

N

LOCALIZACION ESC: 1/1000

ø1 1/4"

ø1 1/4"

ø1 1/4"

N

LOCALIZACION ESC: 1/750

LEYENDA DESAGUE

SIMBOLOGIA	DESCRIPCION
	TUBERIA PVC DESAGUE
	CODO DE 45°
	YEE SIMPLE DE 45°
	REGISTRO ROSCADO DE BRONCE
	TRAMPA P
	CAJA DE REGISTRO
	SUMIDERO

LEYENDA AGUA

DESCRIPCION	SIMBOLOGIA
MEDIDOR DE AGUA	
TUBERIA DE AGUA FRIA	
TUBERIA AGUA CALIENTE	
CODO DE 90°	
CODO DE 90° SUBE	
CODO DE 90° BAJA	
TEE	
TEE RECTA CON SUBIDA	
TEE RECTA CON BAJADA	
UNION UNIVERSAL	
VALVULA CHECK	
VALVULA FLOTADOR	
GRIFO DE RIEGO	
VALVULA VERTICAL	
VALVULA HORIZONTAL	
CALENTADOR DE AGUA	Th

Universidad Católica de Santa María

FACULTAD DE ARQUITECTURA E INGENIERIAS CIVIL Y DEL AMBIENTE

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

PROYECTO DE TESIS:
CENTRO TURISTICO RECREACIONAL DE USO FLEXIBLE EN EL DISTRITO DE APLAO - CASTILLA, DEPARTAMENTO DE AREQUIPA

DISEÑO:
BACH. DIANA KAROLINA LIZARRAGA ZUÑIGA / BACH. CLARA ALEXANDRA MAMANI MACHACA

ASESORIA:
ARQ. ALVARO ZUÑIGA ALFARO

PLANO:
INSTALACIONES SANITARIAS
BLOQUE 01: COMERCIO
NIVEL: PRIMER NIVEL

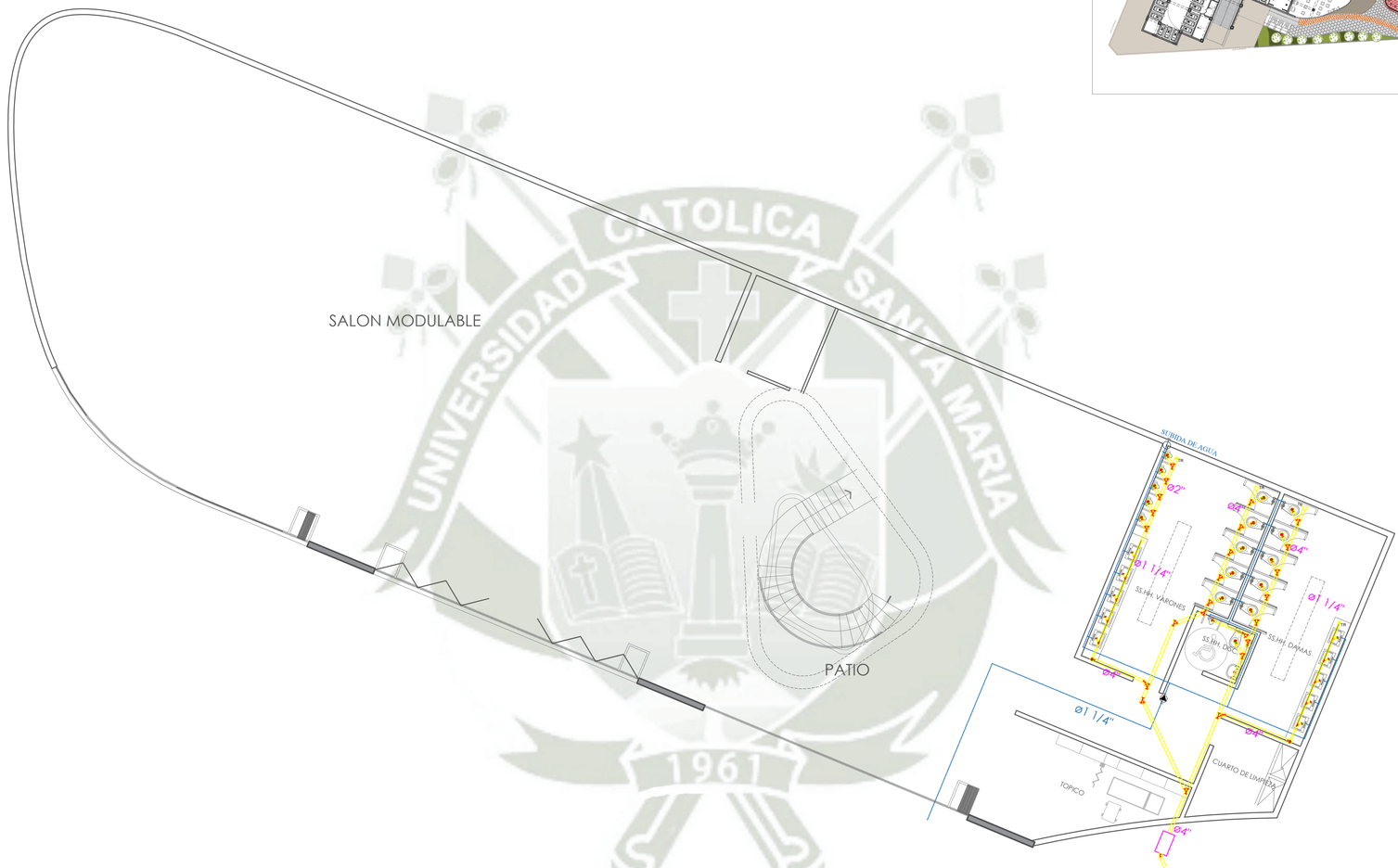
LÁMINA
IS-02

FECHA:
JUNIO DEL 2022

ESCALA:
1/100

N

LOCALIZACION ESC: 1/1000



LEYENDA AGUA

DESCRIPCION	SIMBOLOGIA
MEDIDOR DE AGUA	
TUBERIA DE AGUA FRIA	
TUBERIA AGUA CALIENTE	
CODO DE 90º	
CODO DE 90º SUBE	
CODO DE 90º BAJA	
TEE	
TEE RECTA CON SUBIDA	
TEE RECTA CON BAJADA	
UNION UNIVERSAL	
VALVULA CHECK	
VALVULA FLOTADOR	
GRIFO DE RIEGO	
VALVULA VERTICAL	
VALVULA HORIZONTAL	
CALENTADOR DE AGUA	Th

LEYENDA DESAGUE

SIMBOLOGIA	DESCRIPCION
	TUBERIA PVC DESAGUE
	CODO DE 45°
	YEE SIMPLE DE 45°
	REGISTRO ROSCADO DE BRONCE
	TRAMPA P
	CAJA DE REGISTRO
	SUMIDERO

Universidad Católica de Santa María

FACULTAD DE ARQUITECTURA E INGENIERIAS CIVIL Y DEL AMBIENTE

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

PROYECTO DE TESIS:
CENTRO TURISTICO RECREACIONAL DE USO FLEXIBLE EN EL DISTRITO DE APLAO - CASTILLA, DEPARTAMENTO DE AREQUIPA

DISEÑO:
BACH. DIANA KAROLINA LIZARRAGA ZUÑIGA / BACH. CLARA ALEXANDRA MAMANI MACHACA

ASESORIA:
ARQ. ALVARO ZUÑIGA ALFARO

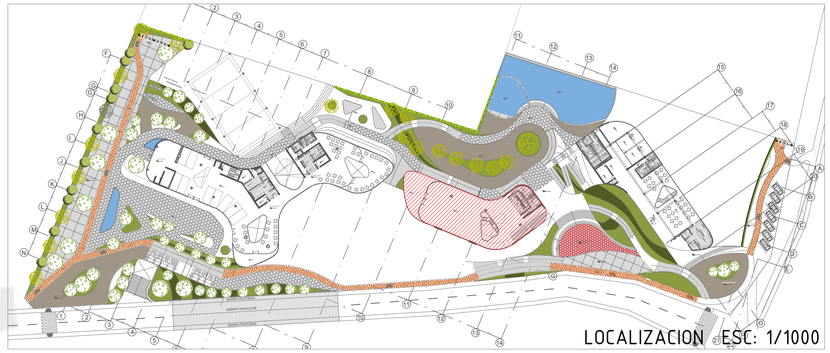
PLANO:
INSTALACIONES SANITARIAS
BLOQUE 02: USOS MULTIPLES
NIVEL: SEMISOTANO

LÁMINA
IS-03

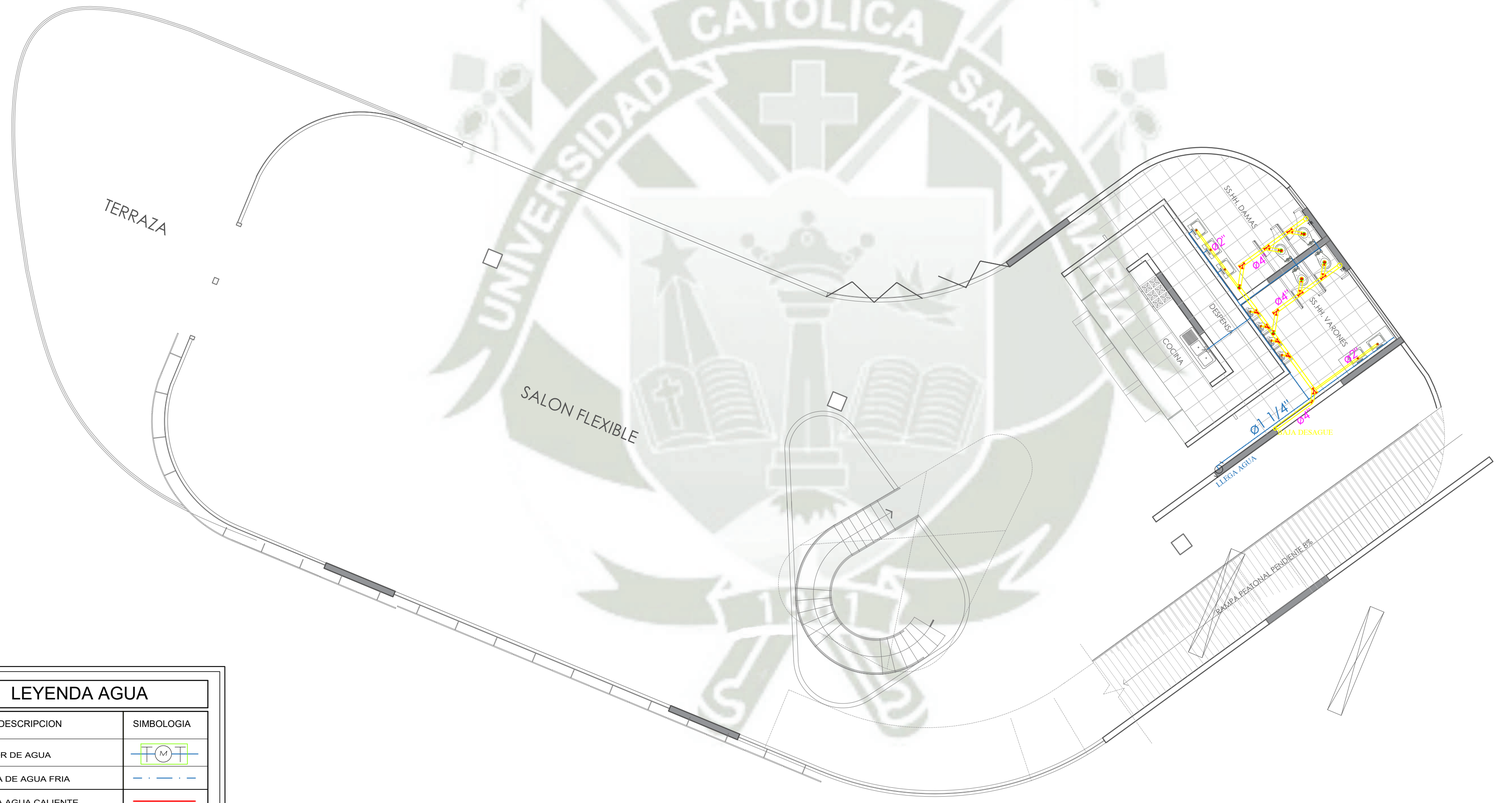
FECHA:
JUNIO DEL 2022

ESCALA:
1/100

N



LOCALIZACION ESC: 1/1000



LEYENDA DESAGUE

SIMBOLOGIA	DESCRIPCION
	TUBERIA PVC DESAGUE
	CODO DE 45°
	YEE SIMPLE DE 45°
	REGISTRO ROSCADO DE BRONCE
	TRAMPA P
	CAJA DE REGISTRO
	SUMIDERO

LEYENDA AGUA

DESCRIPCION	SIMBOLOGIA
MEDIDOR DE AGUA	
TUBERIA DE AGUA FRIA	
TUBERIA AGUA CALIENTE	
CODO DE 90°	
CODO DE 90° SUBE	
CODO DE 90° BAJA	
TEE	
TEE RECTA CON SUBIDA	
TEE RECTA CON BAJADA	
UNION UNIVERSAL	
VALVULA CHECK	
VALVULA FLOTADOR	
GRIFO DE RIEGO	
VALVULA VERTICAL	
VALVULA HORIZONTAL	
CALENTADOR DE AGUA	

Universidad Católica de Santa María

FACULTAD DE ARQUITECTURA E INGENIERIAS CIVIL Y DEL AMBIENTE

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

PROYECTO DE TESIS:
CENTRO TURISTICO RECREACIONAL DE USO FLEXIBLE EN EL DISTRITO DE APLAO - CASTILLA, DEPARTAMENTO DE AREQUIPA

DISEÑO:
BACH. DIANA KAROLINA LIZARRAGA ZUÑIGA / BACH. CLARA ALEXANDRA MAMANI MACHACA

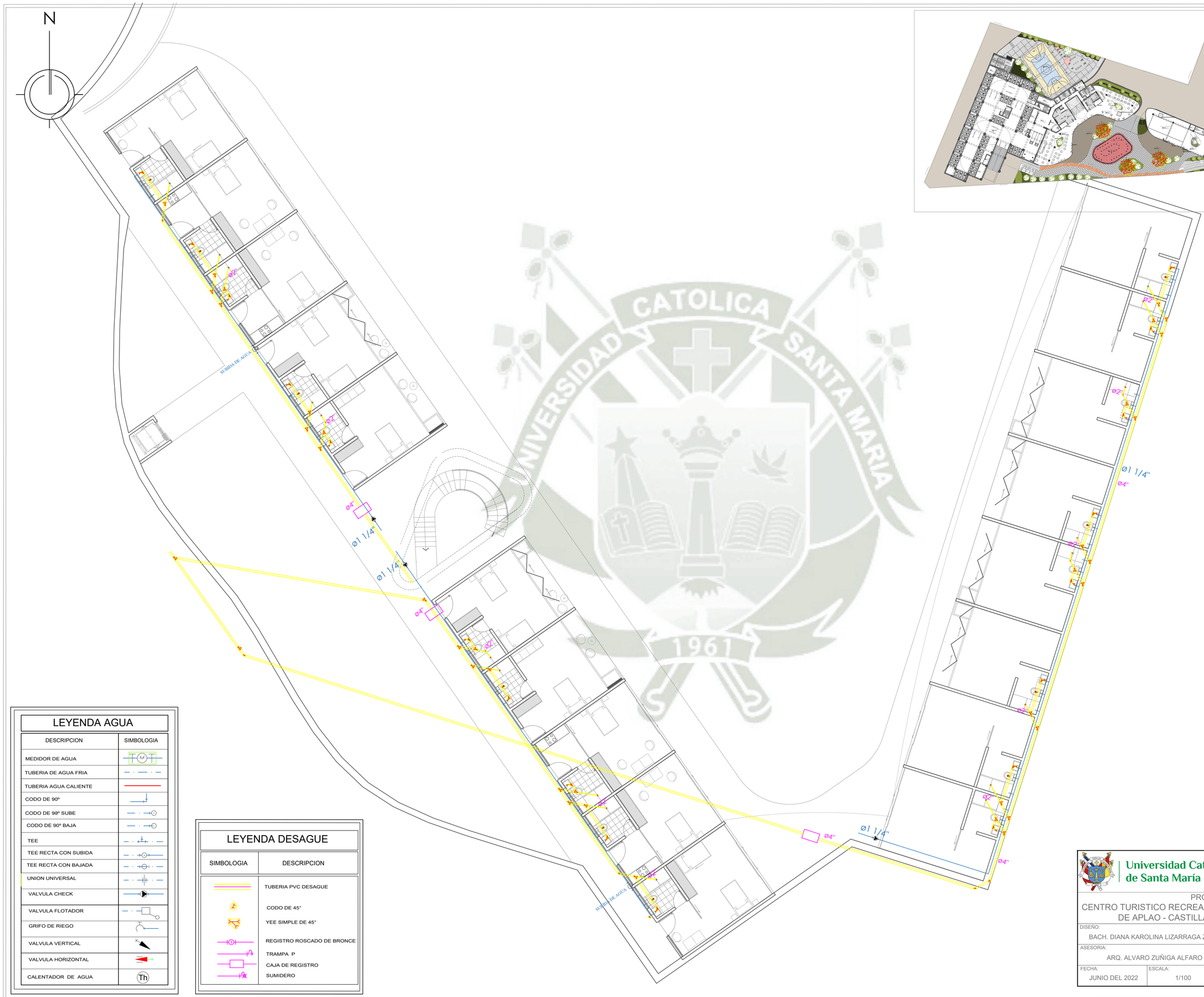
ASESORIA:
ARQ. ALVARO ZUÑIGA ALFARO

FECHA:
JUNIO DEL 2022

ESCALA:
1/100

PLANO:
INSTALACIONES SANITARIAS
BLOQUE 02: USOS MULTIPLES
NIVEL: PRIMER NIVEL

LÁMINA
IS-04



LEYENDA AGUA

DESCRIPCION	SIMBOLOGIA
MEDIDOR DE AGUA	
TUBERIA DE AGUA FRIA	
TUBERIA AGUA CALIENTE	
CODO DE 90º	
CODO DE 90º SUBE	
CODO DE 90º BAJA	
TEE	
TEE RECTA CON SUBIDA	
TEE RECTA CON BAJADA	
UNION UNIVERSAL	
VALVULA CHECK	
VALVULA FLOTADOR	
GRIFO DE RIEGO	
VALVULA VERTICAL	
VALVULA HORIZONTAL	
CALENTADOR DE AGUA	

LEYENDA DESAGUE

SIMBOLOGIA	DESCRIPCION
	TUBERIA PVC DESAGUE
	CODO DE 45°
	YEE SIMPLE DE 45°
	REGISTRO ROSCADO DE BRONCE
	TRAMPA P
	CAJA DE REGISTRO
	SUMIDERO

Universidad Católica de Santa María

FACULTAD DE ARQUITECTURA E INGENIERIAS CIVIL Y DEL AMBIENTE

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

PROYECTO DE TESIS:

CENTRO TURISTICO RECREACIONAL DE USO FLEXIBLE EN EL DISTRITO DE APLAO - CASTILLA, DEPARTAMENTO DE AREQUIPA

DISEÑO: BACH. DIANA KAROLINA LIZARRAGA ZUÑIGA / BACH. CLARA ALEXANDRA MAMANI MACHACA

ASESORIA: ARQ. ALVARO ZUÑIGA ALFARO

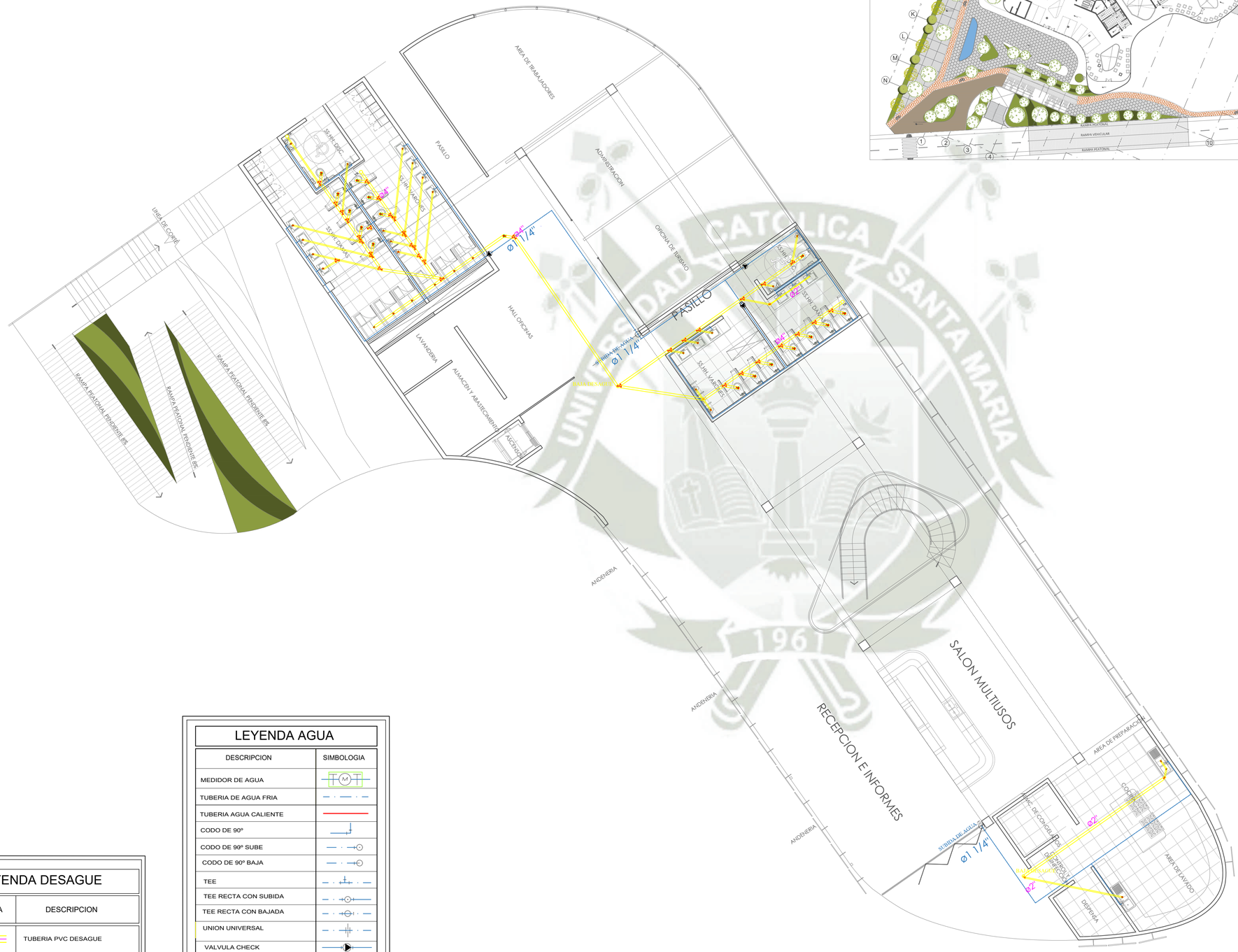
FECHA: JUNIO DEL 2022

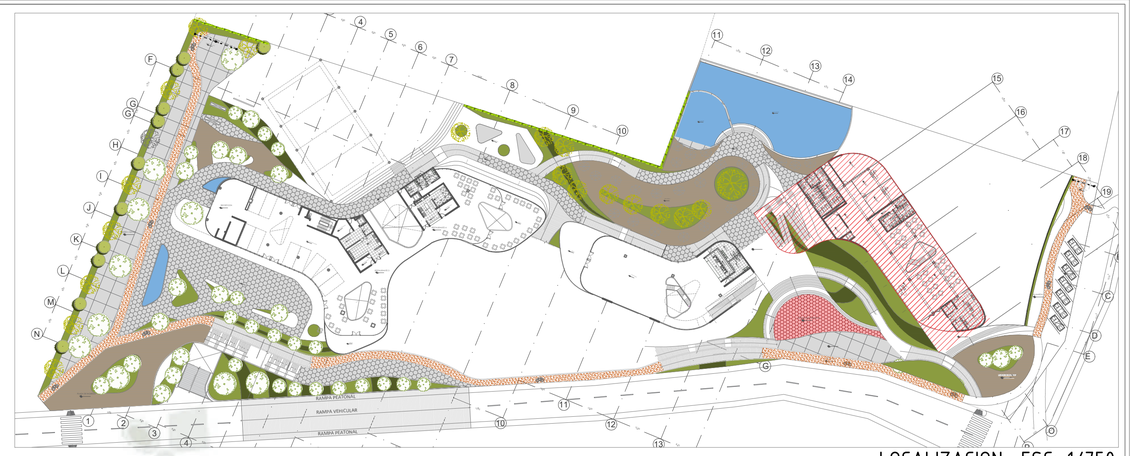
ESCALA: 1/100

PLANO: INSTALACIONES SANITARIAS
BLOQUE 03: ALOJAMIENTO
NIVEL: SEMISOTANO

LÁMINA IS-05

N





LOCALIZACION ESC: 1/750

LEYENDA AGUA

DESCRIPCION	SIMBOLOGIA
MEDIDOR DE AGUA	
TUBERIA DE AGUA FRIA	
TUBERIA AGUA CALIENTE	
CODO DE 90º	
CODO DE 90º SUBE	
CODO DE 90º BAJA	
TEE	
TEE RECTA CON SUBIDA	
TEE RECTA CON BAJADA	
UNION UNIVERSAL	
VALVULA CHECK	
VALVULA FLOTADOR	
GRIFO DE RIEGO	
VALVULA VERTICAL	
VALVULA HORIZONTAL	
CALENTADOR DE AGUA	

LEYENDA DESAGUE

SIMBOLOGIA	DESCRIPCION
	TUBERIA PVC DESAGUE
	CODO DE 45°
	YEE SIMPLE DE 45°
	REGISTRO ROSCADO DE BRONCE
	TRAMPA P
	CAJA DE REGISTRO
	SUMIDERO

Universidad Católica de Santa María

FACULTAD DE ARQUITECTURA E INGENIERIAS CIVIL Y DEL AMBIENTE

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

PROYECTO DE TESIS:
CENTRO TURISTICO RECREACIONAL DE USO FLEXIBLE EN EL DISTRITO DE APLAO - CASTILLA, DEPARTAMENTO DE AREQUIPA

DISEÑO: BACH. DIANA KAROLINA LIZARRAGA ZUÑIGA / BACH. CLARA ALEXANDRA MAMANI MACHACA

ASESORIA: ARQ. ALVARO ZUÑIGA ALFARO

FECHA: JUNIO DEL 2022

ESCALA: 1/100

PLANO: INSTALACIONES SANITARIAS
BLOQUE 03: ALOJAMIENTO
NIVEL: PRIMER NIVEL

LÁMINA IS-06