


Universidad Católica de Santa María

## Facultad de Ciencias Sociales y Humanidades

## Escuela Profesional de Educación

# Aplicación del programa "Juego moviendo todo mi cuerpo" utilizando material Pikler, para el pleno desarrollo de la motricidad gruesa en niños y niñas de tres años de edad, de la Institución Educativa Cuna-Jardín Milagritos Arequipa-2024.

Tesis presentada por:

**Cardenas Paredes, Anapaula**

**ORCID: 0009-0008-4054-5159**

**Zeballos Landa, Johana Leonor Emma**

**ORCID: 0009-0004-0233-5098**

para optar el Título Profesional de Licenciada en Educación con mención en Educación Inicial

Asesora:

**Dra. Montesinos Chávez, Marcela Candelaria**

**ORCID: 0000-0001-8876-5320**

Arequipa- Perú

2026

UCSM-ERP

**UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA**

**EDUCACIÓN**

**PROGRAMA DE ESTUDIOS: EDUCACION INICIAL**

**TITULACIÓN CON TESIS**

**DICTAMEN APROBACIÓN DE BORRADOR**

Arequipa, 10 de Septiembre del 2025

**Dictamen: 011513-C-EPE-2025**

Visto el borrador del expediente 011513, presentado por:

**2019800502 - ZEBALLOS LANDA JOHANA LEONOR EMMA**

**2019241302 - CARDENAS PAREDES ANAPAULA**

Titulado:

**APLICACIÓN DEL PROGRAMA "JUEGO MOVIENDO TODO MI CUERPO" UTILIZANDO MATERIAL PIKLER, PARA EL PLENO DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD GRUESA EN NIÑOS Y NIÑAS DE TRES AÑOS DE EDAD, DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA CUNA-JARDÍN MILAGRITOS**

**AREQUIPA-2024.**

Nuestro dictamen es:

**APROBADO**

Título Profesional/Titulo de Segunda Especialidad/Grado Académico a optar:

**LICENCIADA EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN EDUCACIÓN INICIAL**

**29315618 - CATERIANO CHAVEZ TATIANA JACQUELINE DICTAMINADOR**

**41326910 - CARDENAS LLAMOSAS LUCILA EVELINA DICTAMINADOR**

**40299514 - LIZARRAGA PEREZ MARIANYELA PAOLA**

**DICTAMINADOR**

# APLICACIÓN DEL PROGRAMA "JUEGO MOVIENDO TODO MI CUERPO" UTILIZANDO MATERIAL PI EL PLENO DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD GRUESA EN NIÑOS Y NIÑAS DE TRES AÑOS DE EDA INSTITUCIÓN EDUCATIVA

INFORME DE ORIGINALIDAD

| 20% | 20% | 9% | 7% |
|---|---|---|---|
| INDICE DE SIMILITUD | FUENTES DE INTERNET | PUBLICACIONES | TRABAJOS DEL ESTUD |

FUENTES PRIMARIAS

| | | |
|---|---|---|
| 1 | tesis.ucsm.edu.pe | Fuente de Internet |
| 2 | hdl.handle.net | Fuente de Internet |
| 3 | core.ac.uk | Fuente de Internet |
| 4 | Submitted to Universidad Cesar Vallejo | Trabajo del estudiante |
| 5 | ried.website | Fuente de Internet |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Excluir citas | Apagado | Excluir coincidencias | < 1% |
| Excluir bibliografía | Apagado | | |

*Dedicatoria*

*A Dios, por ser mi sustento en esta gran etapa de mi vida*

*A mis padres, John y Leonor, porque nunca dejaron de confiar en mí y darme todo su apoyo.*

*A mi hermano, Freddy, porque donde estemos siempre seremos uno solo, apoyándonos incondicionalmente.*

*A mis sobrinas, Khendra y Janick que son mi impulso para seguir adelante*

*A mi abuela, Georgina, que desde el cielo está guiando mis pasos.*

*Johana Zeballos Landa*

*A mis padres, Karin y Marcos, por ser mi mayor fortaleza, ejemplo de amor y esfuerzo.*

*A mis hermanos, María José y Jurgen, por su compañía y apoyo incondicional.*

*A mis profesores, por inspirarme en este camino con su paciencia y pasión.*

*A la Universidad Católica Santa María, por formarme integralmente.*

*Y a los niños, razón de mi vocación y motor de este sueño.*

*Anapaula Cárdenas Paredes*

*Agradecimientos*

*A miUniversidad Católica Santa María, por abrirme las puertas y convertirse en el espacio donde no solo adquirí conocimientos, sino también valores y experiencias que me formaron integralmente.*
*A mis profesores, por compartir su sabiduría con entrega y paciencia, dejando en mí aprendizajes que llevaré a lo largo de mi vida profesional.*
*A mis padres, Karin y Marcos, por estar presentes en mi formación, dándome todo su apoyo y confianza inquebrantables.*
*Y a todas las personas que, de distintas maneras, contribuyeron con su tiempo, conocimiento y aliento, haciendo que pueda culminar esta gran etapa.*

*Anapaula Cárdenas Paredes*

*A Dios, porque sin él nada de esto hubiese sido posible, mi guía, mi fortaleza y mi resiliencia.*

*A mi familia, por ser quienes me motivaron a seguir adelante y no rendirme ante las adversidades.*

*A mis profesores, que me impartieron sus conocimientos y soy la profesional de ahora, y sobre todo el valor que tiene la paciencia.*

*A la Universidad Católica Santa María, por convertirse en mi segundo hogar y brindarme un espacio para ser mejor profesionalmente y llenarme de valores.*

*Johana Zeballos Landa*

*Epígrafe*

*"Cuanto más observemos la infancia más comprenderemos a nuestra humanidad"*

*Pikler*

## RESUMEN

En el presente trabajo de investigación, que lleva por título Aplicación del programa “Juego moviendo todo mi cuerpo” utilizando material Pikler, para el pleno desarrollo de la motricidad gruesa en niños y niñas de tres años de edad, de la Institución Educativa Cuna-Jardín Milagritos, Arequipa – 2024, se tuvo como objetivo general establecer la efectividad del programa “Juego moviendo todo mi cuerpo”.

La población de estudio fue de 30 niños y niñas de tres años. El nivel de la presente investigación fue de tipo preexperimental. El instrumento que se utilizó fue la lista de cotejo, la cual constó de un pre y post test, teniendo como escala de calificación tres niveles: inicio, en proceso y logro. Se tuvo como variables el programa “Juego moviendo todo mi cuerpo”, utilizando material Pikler, y el desarrollo de la motricidad gruesa. La aplicación del programa tuvo una duración de 10 semanas, desarrollando tres sesiones por semana

Para poder obtener el análisis de los datos recolectados por medio de, la lista de cotejo, se utilizó el software IBM SPSS Statistics versión 30, empleando la prueba de rangos con signo de Wilcoxon, lo que nos otorgó comparar los resultados del antes y después de la aplicación y evidenciar las diversas diferencias estadísticamente significativas.

Se ha obtenido como efecto, en el pretest, que gran parte de niños y niñasque fueron parte de esta investigación se localizaban entre el nivel de inicio y escasamente en proceso. Luego de realizar la aplicación, se observó un progreso significativo en los niños y niñas evaluados. Se verificó la eficacia del programa “Juego moviendo todo mi cuerpo”; por ende, se pudo cerciorar que la hipótesis y los objetivos tuvieron los resultados estimados..



Palabras claves: Programa “Juego moviendo todo mi cuerpo”, Material Emmi Pikler, motricidad gruesa

**ABSTRACT**

This research project, entitled "Application of the 'Playing My Whole Body' Program Using Pikler Materials for the Full Development of Gross Motor Skills in Three-Year-Old Boys and Girls at the Milagritos Nursery School, Arequipa – 2024," aimed to establish the effectiveness of the "Playing My Whole Body" program.

The study population consisted of 30 three-year-old boys and girls. The research was pre-experimental in nature. The instrument used was a checklist, which included a pre-test and post-test, with a three-level rating scale: beginning, developing, and achieving. The variables considered were the "Playing My Whole Body" program using Pikler materials and the development of gross motor skills. The program was implemented over a period of 10 weeks, with three sessions per week.

To analyze the data collected using the checklist, IBM SPSS Statistics version 30 was used, employing the Wilcoxon signed-rank test. This allowed us to compare the results before and after the program and identify the statistically significant differences.

The pre-test revealed that most of the children participating in this study were at the beginning or barely developing level. After the program's implementation, significant progress was observed in the children evaluated. The effectiveness of the "Playing by Moving My Whole Body" program was verified; therefore, it was confirmed that the hypothesis and objectives achieved the expected results.

Keywords: "Playing by Moving My Whole Body" program, Emmi Pikler materials, gross motor skills

# ÍNDICE

DEDICATORIA

AGRADECIMIENTOS

EPÍGRAFE

RESUMEN

ABSTRACT

INTRODUCCIÓN ..... 1

CAPÍTULO I ..... 3

MARCO TEÓRICO ..... 4

1. Objetivo de estudio ..... 4

2. Marco teórico ..... 7

2.1. Concepto de Motricidad Gruesa ..... 7

2.2. Desarrollo de la motricidad gruesa ..... 8

2.3. Estrategias para fomentar el desarrollo de la motricidad gruesa ..... 9

3. Hitos del desarrollo del niño de 3 años en motricidad gruesa ..... 14

3.1. Metodología Emmi Pickler ..... 14

3.2. Principios básicos del movimiento libre ..... 16

3.3. Principios fundamentales de la metodología de Emmi Pikler ..... 17

4. Antecedentes investigativos ..... 23

4.1. Antecedentes Internacionales ..... 23

4.2. Antecedentes nacionales ..... 25

4.3. Antecedentes Locales ..... 26

5. Hipótesis, variables e indicadores....26
5.1. Hipótesis....26
5.2. Cuadro de análisis de variable(s) e indicador(es)....26
CAPÍTULO II....28
MARCO METODOLÓGICO....29
6. Técnica....29
7. Instrumento....29
8. Campo de verificación....29
8.1. Ámbito geográfico....29
9. Unidades de estudio....29
9.1. Universo cualitativo....29
9.2. Universo cuantitativo....29
9.3. Ubicación temporal....29
9.4. Cuadro de unidades de estudio....30
10. Ejecución de la recolección de datos....30
10.1. Organización....30
10.2. Validación del instrumento....31
10.3. Manejo estadístico....31
10.4. Cuadro de consistencia....32
CAPÍTULO III....34
RESULTADOS....36
11. Sistematización, análisis e interpretación de resultados....36
11.1. Gatea de manera autónoma y de forma correcta (S1)....38

11.2. Camina dando pasos firmes (S2) ..... 39

11.3. Camina libremente siguiendo indicaciones como “caminar rápido” o “caminar” (S5) ..... 41

11.4. Arrastra objetos que tengan ruedas o sonido (S10) ..... 43

11.5. Se desplaza identificando los obstáculos que hay en el camino (S6) ..... 44

11.6. Imita acciones tales como “pararse”, “echarse”, “sentarse”, etc. (S8) ..... 46

11.7. Imita acciones tales como “moverse hacia adelante” y “moverse hacia atrás” (S9) ..... 47

11.8. Patea pelotas pequeñas, de tela o plástico (S4) ..... 49

11.9. Estira sus piernas para llegar a un objeto utilizando sus pies (S11) ..... 51

11.10. Salta dentro de un ula ula imitando al adulto (S14) ..... 52

11.11. Realiza movimientos libres sobre un papelote dejando sus huellas (S15) ..... 53

11.12. Mantiene el equilibrio sujetando objetos en sus manos (S3) ..... 55

11.13. Mantiene el equilibrio encima de una pelota con ayuda de un adulto (S7) ..... 57

11.14. Se desplaza de un lado al otro llevando distintos materiales, evitando que caigan (S12) ..... 58

11.15. Camina encima de líneas rectas o curvas manteniendo el equilibrio (S13) ..... 60

CONCLUSIONES ..... 62

SUGERENCIAS ..... 63

REFERENCIAS ..... 64

# ÍNDICE DE TABLAS

**Tabla 1:** Operacionalización de variables.....26

**Tabla 2:** Cuadro de unidades de estudio.....30

**Tabla 3:** Relación de expertos validadores del instrumento.....31

**Tabla 4:** Cuadro de consistencia.....32

**Tabla 5:** Resultados de pre-test y post-test para el desarrollo de motricidad gruesa.....36

**Tabla 6:** Estadísticos descriptivos para el pre-test y post-test del ítem S1: Gatea de manera autónoma y de forma correcta.....38

**Tabla 7:** Prueba de rangos con signo de Wilcoxon para el pre-test y post-test del ítem S1: Gatea de manera autónoma y de forma correcta.....39

**Tabla 8:** Estadísticos de prueba Wilcoxon para el pre-test y post-test del ítem S1: Gatea de manera autónoma y de forma correcta.....39

**Tabla 9:** Estadísticos descriptivos para el pre-test y post-test del ítem S2: Camina dando pasos firmes.....39

**Tabla 10:** Prueba de rangos con signo de Wilcoxon para el pre-test y post-test del ítem S2: Camina dando pasos firmes.....40

**Tabla 11:** Estadísticos de prueba Wilcoxon para el pre-test y post-test del ítem S2: Camina dando pasos firmes.....41

**Tabla 12:** Estadísticos descriptivos para el pre-test y post-test del ítem S5: Camina libremente siguiendo indicaciones como “caminar rápido” o “caminar”.....41

**Tabla 13:** Prueba de rangos con signo de Wilcoxon para el pre-test y post-test del ítem S5: Camina libremente siguiendo indicaciones como “caminar rápido” o “caminar”.....42

**Tabla 14:** Estadísticos de prueba Wilcoxon para el pre-test y post-test del ítem S5: Camina libremente siguiendo indicaciones como “caminar rápido” o “caminar”.....42

**Tabla 15:** Estadísticos descriptivos para el pre-test y post-test del ítem S10: Arrastra objetos que tengan ruedas o sonido.....43

**Tabla 16:** Prueba de rangos con signo de Wilcoxon para el pre-test y post-test del ítem S10: Arrastra objetos que tengan ruedas o sonido ..... 44

**Tabla 17:** Estadísticos de prueba Wilcoxon para el pre-test y post-test del ítem S10: Arrastra objetos que tengan ruedas o sonido..... 44

**Tabla 18:** Estadísticos descriptivos para el pre-test y post-test del ítem S6: Se desplaza identificando los obstáculos que hay en el camino ..... 44

**Tabla 19:** Prueba de rangos con signo de Wilcoxon para el pre-test y post-test del ítem S6: Se desplaza identificando los obstáculos que hay en el camino ..... 45

**Tabla 20:** Estadísticos de prueba Wilcoxon para el pre-test y post-test del ítem S6: Se desplaza identificando los obstáculos que hay en el camino ..... 45

**Tabla 21:** Estadísticos descriptivos para el pre-test y post-test del ítem S8: Imita acciones tales como “pararse”, “echarse”, “sentarse”, etc ..... 46

**Tabla 22:** Prueba de rangos con signo de Wilcoxon para el pre-test y post-test del ítem S8: Imita acciones tales como “pararse”, “echarse”, “sentarse”, etc ..... 47

**Tabla 23:** Estadísticos de prueba Wilcoxon para el pre-test y post-test del ítem S8: Imita acciones tales como “pararse”, “echarse”, “sentarse”, etc ..... 47

**Tabla 24:** Estadísticos descriptivos para el pre-test y post-test del ítem S9: Imita acciones tales como “moverse hacia adelante” y “moverse hacia atrás” ..... 47

**Tabla 25:** Prueba de rangos con signo de Wilcoxon para el pre-test y post-test del ítem S9: Imita acciones tales como “moverse hacia adelante” y “moverse hacia atrás” ..... 48

**Tabla 26:** Estadísticos de prueba Wilcoxon para el pre-test y post-test del ítem S9: Imita acciones tales como “moverse hacia adelante” y “moverse hacia atrás” ..... 49

**Tabla 27:** Estadísticos descriptivos para el pre-test y post-test del ítem S4: Patea pelotas pequeñas, de tela o plástico ..... 49

**Tabla 28:** Prueba de rangos con signo de Wilcoxon para el pre-test y post-test del ítem S4: Patea pelotas pequeñas, de tela o plástico..... 50

**Tabla 29:** Estadísticos de prueba Wilcoxon para el pre-test y post-test del ítem S4: Patea pelotas pequeñas, de tela o plástico..... 50

**Tabla 30:** Estadísticos descriptivos para el pre-test y post-test del ítem S11: Estira sus piernas para llegar a un objeto utilizando sus pies ..... 51

**Tabla 31:** Prueba de rangos con signo de Wilcoxon para el pre-test y post-test del ítem S11: Estira sus piernas para llegar a un objeto utilizando sus pies ..... 52

**Tabla 32:** Estadísticos de prueba Wilcoxon para el pre-test y post-test del ítem S11: Estira sus piernas para llegar a un objeto utilizando sus pies ..... 52

**Tabla 33:** Estadísticos descriptivos para el pre-test y post-test del ítem S14: Salta dentro de un ula ula imitando al adulto ..... 52

**Tabla 34:** Prueba de rangos con signo de Wilcoxon para el pre-test y post-test del ítem S14: Salta dentro de un ula ula imitando al adulto ..... 53

**Tabla 35:** Estadísticos de prueba Wilcoxon para el pre-test y post-test del ítem S14: Salta dentro de un ula ula imitando al adulto ..... 53

**Tabla 36:** Estadísticos descriptivos para el pre-test y post-test del ítem S15: Realiza movimientos libres sobre un papelote dejando sus huellas ..... 53

**Tabla 37:** Prueba de rangos con signo de Wilcoxon para el pre-test y post-test del ítem S15: Realiza movimientos libres sobre un papelote dejando sus huellas ..... 54

**Tabla 38:** Estadísticos de prueba Wilcoxon para el pre-test y post-test del ítem S15: Realiza movimientos libres sobre un papelote dejando sus huellas ..... 55

**Tabla 39:** Estadísticos descriptivos para el pre-test y post-test del ítem S3: Mantiene el equilibrio sujetando objetos en sus manos ..... 55

**Tabla 40:** Prueba de rangos con signo de Wilcoxon para el pre-test y post-test del ítem S3: Mantiene el equilibrio sujetando objetos en sus manos ..... 56

**Tabla 41:** Estadísticos de prueba Wilcoxon para el pre-test y post-test del ítem S3: Mantiene el equilibrio sujetando objetos en sus manos ..... 56

**Tabla 42:** Estadísticos descriptivos para el pre-test y post-test del ítem S7: Mantiene el equilibrio encima de una pelota con ayuda de un adulto ..... 57

**Tabla 43:** Prueba de rangos con signo de Wilcoxon para el pre-test y post-test del ítem S7: Mantiene el equilibrio encima de una pelota con ayuda de un adulto ..... 58

**Tabla 44:** Estadísticos de prueba Wilcoxon para el pre-test y post-test del ítem S7: Mantiene el equilibrio encima de una pelota con ayuda de un adulto ..... 58

**Tabla 45:** Estadísticos descriptivos para el pre-test y post-test del ítem S12: Se desplaza de un lado al otro llevando distintos materiales, evitando que caigan ..... 58

**Tabla 46:** Prueba de rangos con signo de Wilcoxon para el pre-test y post-test del ítem S12: Se desplaza de un lado al otro llevando distintos materiales, evitando que caigan .... 59

**Tabla 47:** Estadísticos de prueba Wilcoxon para el pre-test y post-test del ítem S12: Se desplaza de un lado al otro llevando distintos materiales, evitando que caigan ..... 59

**Tabla 48:** Estadísticos descriptivos para el pre-test y post-test del ítem S13: Camina encima de líneas rectas o curvas manteniendo el equilibrio ..... 60

**Tabla 49:** Prueba de rangos con signo de Wilcoxon para el pre-test y post-test del ítem S13: Camina encima de líneas rectas o curvas manteniendo el equilibrio ..... 61

**Tabla 50:** Estadísticos de prueba Wilcoxon para el pre-test y post-test del ítem S13: Camina encima de líneas rectas o curvas manteniendo el equilibrio ..... 61

## ÍNDICE DE FIGURAS

**Figura 1:** Gráfico comparativo del desarrollo de la motricidad gruesa (Pre-test vs Post-test) ..... 36

**Figura 2:** Comparación de resultados pre-test y post-test del ítem S1: Gatea de manera autónoma y de forma correcta ..... 38

**Figura 3:** Comparación de resultados pre-test y post-test del ítem S2: Camina dando pasos firmes ..... 40

**Figura 4:** Comparación de resultados pre-test y post-test del ítem S5: Camina libremente siguiendo indicaciones como "caminar rápido" o "caminar" ..... 41

**Figura 5:** Comparación de resultados pre-test y post-test del ítem S10: Arrastra objetos que tengan ruedas o sonido ..... 43

**Figura 6:** Comparación de resultados pre-test y post-test del ítem S6: Se desplaza identificando los obstáculos que hay en el camino ..... 44

**Figura 7:** Comparación de resultados pre-test y post-test del ítem S8: Imita acciones tales como "pararse", "echarse", "sentarse", etc ..... 46

**Figura 8:** Comparación de resultados pre-test y post-test del ítem S9: Imita acciones tales como "moverse hacia adelante" y "moverse hacia atrás" ..... 48

**Figura 9:** Comparación de resultados pre-test y post-test del ítem S4: Patea pelotas pequeñas, de tela o plástico ..... 49

**Figura 10:** Comparación de resultados pre-test y post-test del ítem S11: Estira sus piernas para llegar a un objeto utilizando sus pies ..... 51

**Figura 11:** Comparación de resultados pre-test y post-test del ítem S14: Salta dentro de un ula ula imitando al adulto ..... 52

**Figura 12:** Comparación de resultados pre-test y post-test del ítem S15: Realiza movimientos libres sobre un papelote dejando sus huellas ..... 54

**Figura 13:** Comparación de resultados pre-test y post-test del ítem S3: Mantiene el equilibrio sujetando objetos en sus manos ..... 55

**Figura 14:** Comparación de resultados pre-test y post-test del ítem S7: Mantiene el equilibrio encima de una pelota con ayuda de un adulto ..... 57

**Figura 15:** Comparación de resultados pre-test y post-test del ítem S12: Se desplaza de un lado al otro llevando distintos materiales, evitando que caigan ..... 59

**Figura 16:** Comparación de resultados pre-test y post-test del ítem ítem S13: Camina encima de líneas rectas o curvas manteniendo el equilibrio ..... 60

# ÍNDICE DE ANEXOS

**Anexo 1:** Instrumento de validación ..... 68

**Anexo 2:** Validación del Instrumento ..... 71

**Anexo 3:** Permiso para la aplicación del programa ..... 77

**Anexo 4:** Sesiones del programa ..... 78

**Anexo 5:** Matriz de datos ..... 98

**Anexo 6:** Evidencias del programa" Juego moviendo todo mi cuerpo" ..... 99

# INTRODUCCIÓN

Tras pasar por una pandemia (COVID-19), fue notable el impacto significativo en el crecimiento general de los niños y niñas, destacando especialmente en el área de la motricidad gruesa. Durante el confinamiento, los niños fueron drásticamente privados de la posibilidad de explorar y moverse en su entorno social. Como consecuencia, se vio afectado el desarrollo de habilidades como saltar, correr, coordinar movimientos, trepar y reptar de manera cómoda y libre. Esta situación también tuvo una repercusión en su desarrollo social y emocional.

Como respuesta a esta problemática, la Institución Milagritos de Arequipa implementó en el año 2024 el programa "Juego Moviendo Todo Mi Cuerpo", con la intención de impulsar el crecimiento motor mediante actividades de motricidad gruesa. Este programa se basa en la metodología Pikler, la cual promueve la autonomía y el movimiento libre en los niños. A través de esta propuesta, se fortalecen sus capacidades motrices, mejorando el equilibrio, la coordinación, el fortalecimiento muscular y las habilidades emocionales.

Este programa no solo responde a la necesidad de recuperar y fortalecer el desarrollo físico post pandemia, sino también busca fomentar la confianza en sí mismos, mejorar las interacciones sociales y desarrollar habilidades emocionales.

Durante el confinamiento, también se vio afectada, en gran medida, la capacidad de compartir, colaborar y resolver conflictos de manera pacífica. Estas competencias serán trabajadas a través del programa, fortaleciendo así el desarrollo integral de los niños, abarcando tanto sus competencias sociales como motrices, para que puedan enfrentar los desafíos sociales y escolares con mayor preparación.

Los materiales Pikler como la rampa, la escalera, el cubo y otros elementos brindan a los niños la oportunidad de examinar una extensa escala de movimientos motores de forma autónoma, segura y controlada. Esto favorece el desarrollo de su independencia, pensamiento crítico, toma de decisiones y confianza en sí mismos.

El presente trabajo busca analizar los efectos del programa en el ámbito emocional, psicomotor y social, contribuyendo a la construcción de habilidades fundamentales que fueron afectadas tras el periodo de COVID.

La vigente investigación está organizada en III capítulos. En el *Capítulo I: Marco teórico*, se expone los fundamentos conceptuales enlazados con la motricidad gruesa, la metodología Pikler, los hitos del crecimiento en niños de tres años, los antecedentes investigativos y la formulación de la hipótesis, variables e indicadores. En el *Capítulo II: Marco metodológico*, se explica las técnicas e instrumentos empleados, el campo de verificación, las unidades de estudio y el proceso de recolección y análisis de información. En el *Capítulo III: Resultados*, se expone la sistematización, análisis e interpretación de los datos obtenidos, al igual que las conclusiones y sugerencias originadas del estudio realizado. Finalmente, se introduce la referencia oportuna que sostiene la investigación.

# CAPÍTULO I

# MARCO TEÓRICO

## 1. Objetivo de estudio

La investigación: Aplicación del Programa Juego Moviendo Todo Mi Cuerpo Utilizando Material Pikler, para el Pleno Desarrollo de la Motricidad Gruesa en Niños y Niñas de Tres Años de Edad, de la Institución Educativa Cuna-Jardín Milagritos Arequipa-2024 corresponde al campo de las ciencias sociales, precisamente en el ámbito de la educación con un enfoque más preciso en desarrollo motriz infantil, donde estamos buscando medir el impacto directo con del programa Juego Moviendo Todo Mi Cuerpo, utilizando material Pikler, sobre el desarrollo de la motricidad gruesa en niños y niñas de tres años de edad. Del mismo modo**,** el objetivo principal es observar que las sesiones programadas donde se incluye el material Pikler está fortaleciendo las habilidades motoras en los niños y niñas en su primera etapa de vida, la cual se quiere generar evidencia practica que está influyendo satisfactoriamente en el crecimiento físico y motor de los niños.

La importancia social de esta investigación es indudable, ya que, se está centrando en el desarrollo motor de niños y niñas de la Institución Milagritos de Arequipa. Ellos serán beneficiados de forma directa en un enfoque educativo que va a favorecer su desarrollo emocional, social y físico. Al reforzar su motricidad gruesa, esto va a contribuir a sus habilidades físicas y mejorar su equilibrio y coordinación, también tiene un impacto significativo en la autoconfianza y que hay a una mejora en la interacción con sus compañeros. Esto es sumamente importante, dado que la motricidad gruesa, es esencial en las habilidades comunes de los niños como, saltar, trepar, correr y explorar de forma autónoma su entorno.

Además, por intermedio del juego libre, los niños van a realizar valores tanto como el respeto, resolución de conflictos, que son fundamentales para su día a día para obtener un buen crecimiento emocional y buena integración en la sociedad.

En el aspecto práctico, El estudio tendrá lugar en un contexto que dispone de los recursos necesarios y así como los medios requeridos para llevarla a cabo. La Institución Educativa Cuna-Jardín Milagritos de Arequipa Ha manifestado un gran compromiso con la realización del programa, lo que garantiza la total implicación de los maestros en las actividades y en el seguimiento del desarrollo motor de los niños. En términos metodológicos, se empleará la observación, una técnica que facilitará la obtención de datos cualitativos y cuantitativos sobre las reacciones de los niños frente a las actividades motrices diseñadas en el programa. Como instrumento para la recolección de información, se utilizará una lista de cotejos, que servirá para registrar de manera sistemática los avances y logros de los niños en términos de sus habilidades motrices gruesas. A través de este enfoque será posible realizar una evaluación rigurosa del impacto del programa, registrando el crecimiento de los niños en el trayecto previo, durante y posterior a su implementación

En el ámbito teórico, este análisis tiene gran capacidad para ampliar los horizontes del saber en la disciplina de la formación infantil y el crecimiento psicomotor. Por medio de la aplicación del programa, Se aspira a incrementar el entendimiento acerca de la efectividad de este método en el desarrollo motor grueso durante el inicio de su edad. La propuesta metodológica Pikler, centrada en el movimiento autónomo y el respeto por el crecimiento individual, ha probado su efectividad en diferentes ámbitos, no obstante, su uso particular en niños de tres años en Arequipa aún no ha sido debidamente investigado. De esta manera, esta investigación ofrece una oportunidad para suplir esa carencia de conocimiento. aportando una base de datos consistente que puede ser empleada por educadores y profesionales del campo educativo para implementar enfoques pedagógicos similares. Los datos obtenidos servirán para enriquecer el conocimiento sobre las

metodologías que impulsan el desarrollo motriz infantil, y pueden establecer un precedente para intervenciones futuras en ámbitos educativos y otros contextos vinculados.

Para el desarrollo del presente trabajo se plantearon las siguientes

**INTERROGANTES:**

¿Cuál es la eficacia del programa Juego moviendo todo mi cuerpo utilizando material Pikler para el desarrollo de la motricidad gruesa en niños y niñas de tres años de edad, de la Institución Educativa Cuna-jardín Milagritos?

¿Cuál es el nivel de desarrollo de la motricidad gruesa en los niños de tres años de la Institución Educativa Cuna-jardín Milagritos antes de la aplicación del programa Juego moviendo todo mi cuerpo?

¿Cuál es el nivel de desarrollo de la motricidad gruesa en los niños de tres años de la Institución Educativa Cuna-Jardín Milagritos después de la aplicación del programa Juego moviendo todo mi cuerpo?

Estas interrogantes responden de forma sistemática a los objetivos de la investigación, los cuales son:

**OBJETIVOS**:

Identificar la eficacia del programa Juego moviendo todo mi cuerpo utilizando material Pikler, para el pleno desarrollo de la psicomotricidad gruesa en niños y niñas de tres años de edad, de la Institución Educativa Cuna-Jardín Milagritos, 2024.

Precisar el desarrollo de la motricidad gruesa en los niños y niñas de 3 años de edad, de la Institución Educativa Cuna-Jardín Milagritos antes de la aplicación del programa Juego moviendo todo mi cuerpo utilizando material Pikler.

Determinar el desarrollo de la motricidad gruesa en los niños y niñas de tres años de edad, de la Institución Educativa Cuna-Jardín Milagritos después de la aplicación del programa Juego moviendo todo mi cuerpo utilizando material Pikler.

## 2. Marco teórico

### 2.1. Concepto de Motricidad Gruesa

La motricidad gruesa nos permitie realizar movimientos de amplio recorrido y distancia, aquí encontraremos la participación del equilibrio, el movimiento de diferentes músculos, la fuerza, la agilidad y sobre todo la velocidad que implica al hacer el movimiento.

CONDE, José (2007 pág., 2) comenta que "La motricidad gruesa abarca todo el conjunto que tenga relación con el crecimiento sucesivo progresivo de los niños, poniéndole más énfasis en el crecimiento de su organismo y de las destrezas psicomotrices con relación al juego y a la idoneidad motrices en brazos, extremidades, etc.

Según (Fernandez, 2010) nos relata que esto va de la mano con todos los movimientos coordinados del cuerpo, esto conlleva a favorecer a que los grupos musculares grandes puedan coordinar, aquí se dan diversos mecanismos como: equilibrio, desplazamientos y control postural.

El niño a los dos meses de edad empieza a tener un balance cefálico, lo que quiere decir es que ya tiene el mayor control de su cabeza, nos dice que él bebe ya debe de tener la capacidad de mover y levantar su cabeza, gracias a esto el niño va a poder fomentar la fuerza en su espalda y cuello, también lograra tener mayor fuerza en sus manos.

## 2.2. Desarrollo de la motricidad gruesa

BRITO, Luis (2009) considera, que la motricidad gruesa, es la acción de mover el cuerpo según el acto que deseamos, es un acto consiente y sobre todo una habilidad, constituye la construcción y ejecución de la competencia motriz.

Dentro del desarrollo motriz hay que tener en cuenta dos patrones para poder alcanzar los estándares esperados:

Primero el patrón céfalo caudal: Nos habla de que el niño primero tiene el control de la testera, posteriormente, del torso, en seguida, el remo más delante de las extremidades inferiores y por último pies y falanges.

Segundo: el patrón próximo distal: Nos indica que las destrezas motrices se dan primero de los costados, primeramente, la pertenencia de la masa encefálica y el torso, como segundo las extremidades superiores, tercero las manos y por último los falanges.

Estos patrones observados sonden suma importancia, porque de esa forma vamos a poder entender el desarrollo evolutivo de los niños, y así planificar nuestras sesiones de aprendizaje.

***Concepto de diversos autores según las habilidades motoras**:*

Jean Piaget: Este psicólogo suizo, durante su carrera ha realizado investigación sobre el pleno desarrollo infantil y motricidad gruesa. Se basa en la teoría del desarrollo motor y cognitivo, estas influyen en el conocimiento de como el niño se desarrolla motor mente.

Lev Vygotsky: Este psicólogo ruso, nos habla que el hizo aportes significativos en el estudio integral del desarrollo infantil y motricidad gruesa. Se enfoca en el aprendizaje colaborativo e

interacción social, en esto influye la comprensión que le debemos tener a los niños cuando obtienen sus habilidades motoras, mediante la interacción de otro.

Bernard Aucouturier: Es conocido por su interacción educativa con la psicomotricidad, no dice que la psicomotricidad es el vínculo de la razón y el organismo, él tiene como instrumento los programas educativos y terapias, donde también incluye habilidades emocionales de los niños.

Helen Bee y Denise Boyd: El Estadounidense ha escrito diversos libros sobre la psicología donde hablan sobre el desarrollo infantil y la motricidad gruesa.

Gallahue y Ozmun: Estos dos autores también emprendieron sus obras sobre la educación física y la motricidad gruesa y cada etapa que pasa el niño y cómo podemos acompañarlas.

### 2.3. Estrategias para fomentar el desarrollo de la motricidad gruesa

(Aristizábal et al., 2018) Se conoce que, en su primer infancia, el desarrollo psicomotor es fundamental para que los infantes investiguen y comprendan lo que realmente los relacio en su entorno Así pues, la motricidad gruesa tiene un papel significativo en las planificaciones educativas, dado que su evolución interviene en el desempeño escolar de los alumnos. Esto es, la capacidad de usar diferentes músculos para realizar actividades que involucran el dominio corporal, ubicación espacial, la parataxis y la estabilidad.

Los infantes en sus primeros años de vida absorben información y conocimiento de su entorno, también, hay periodos en los que los niños tiene la facilidad de desarrollar diferentes aptitudes de manera sencilla y ágil; estos periodos tienen un tiempo de duración y una vez que pasa el tiempo, los niños no tienen otra oportunidad para experimentarlo una vez más. En la primera infancia la habilidad motriz es importante para el desarrollo social, emocional y escolar.

El desarrollo motor de los niños evoluciona por medio de etapas, en las cuales las habilidades motrices básicas se desarrollan antes que las complejas. Dichas etapas comprenden la estabilidad y orientación corporal, el movimiento, la manipulación de objetos y el desarrollo de habilidades locomotrices. También se menciones la importancia de la interacción de los alumnos con su entorno social, cultura y físico para que exista un buen desarrollo motor.

**A. Desplazamiento:**

La guía de estimulación y psicomotricidad en la educación infantil (2012, p.8-9-12) el movimiento está presente durante toda la vida humana, desde el momento de la fecundación hasta las distintas etapas del desarrollo. Sin embargo, señala que la psicomotricidad no interviene en el periodo prenatal ni en los primeros días posteriores al nacimiento; esta comienza cuando el niño inicia desplazamientos espontáneos que contribuyen a la construcción de su vida psíquica.

La maduración del sistema neurológico se organiza siguiendo dos principios fundamentales: la ley céfalo–caudal, que describe el control progresivo del cuerpo desde la cabeza hacia la región pélvica, y la ley próximo–distal, que explica cómo el dominio corporal avanza desde el eje central hacia las extremidades. En este proceso, los patrones motores emergen y evolucionan de manera ordenada y secuencial.

Para expresar sus creencias, es fundamental que el niño domine su cuerpo. Ayuda al desarrollo intelectual, de concentración y creativo del niño. ajuste personal y desarrollo competencial de controlar las emociones. fortalece las relaciones personales con sus amigos y familiares. Mejor posición y equilibrio. A nivel motor, le brindará la oportunidad de comprender su propio cuerpo y sus habilidades, controlar sus movimientos, adquirir habilidades de lateralidad y desarrollar su esquema corporal. La agilidad, la coordinación, la tonicidad y la flexibilidad se desarrollan. A nivel cognitivo: ayuda a los niños a mejorar la audición, la visión, como la memorización, la

atención sostenida, el enfoque y la capacidad creativa, En la dimensión social y emocional: Facilitará que los niños comprender su entorno y desarrollar las habilidades necesarias para interactuar con él, aprender, superar dificultades y miedos. adquiera una idea de sí mismo. El niño/a socializa y se relaciona con los demás, lo que facilita la comunicación expresiva y receptiva

**B. Coordinación óculo-podal**

Es la habilidad de coordinar movimientos entre la percepción ocular y la base podal. Esta habilidad es esencial para actividades que requieren precisión, equilibrio y coordinación, como caminar, correr, saltar, chutar una pelota o realizar actividades deportivas específicas.

La coordinación óculo-podal es crucial en la infancia porque es una habilidad que se mejora con el tiempo y la práctica. Los niños aprenden a utilizar sus ojos para dirigir sus movimientos, como cuando miran una pelota y patean con precisión hacia ella.

Además, en actividades más complejas, como deportes de equipo (fútbol, baloncesto) y actividades de equilibrio y destreza, como el baile o la gimnasia, la coordinación óculo-podal también es importante.

En el ámbito deportivo y en la vida cotidiana, mejorar la coordinación óculo-podal puede ser beneficioso porque mejora el rendimiento físico y la seguridad al realizar actividades que requieren movimientos precisos y equilibrio.

La ubicación espacial en la motricidad gruesa se refiere a la habilidad de comprender y utilizar el espacio físico al realizar movimientos amplios y coordinados con el cuerpo.

Por ejemplo, los niños aprenden a ubicar su cuerpo en relación con otros objetos y personas, a comprender términos como arriba, abajo, adelante, atrás, izquierda y derecha, y en adaptar sus movimientos a las necesidades de su entorno.

Esta habilidad es esencial para tareas como el equilibrio, la coordinación y el desarrollo de habilidades motoras como correr, saltar o trepar.

En los niños de tres años, la ubicación espacial en la motricidad gruesa es un componente crucial del progreso motor y cognitivo en esta etapa temprana. Los niños adquieren una comprensión más sólida del espacio y su cuerpo en relación con él a los tres años. Algunas de las habilidades de ubicación espacial en la motricidad gruesa que se desarrollan en esta edad incluyen:

- **Coordinación motora:** Los niños de 3 años están mejorando su coordinación al realizar movimientos gruesos como correr, saltar, trepar y lanzar. Comienzan a moverse con más agilidad y control.
- **Orientación espacial:** A esta edad, los niños comienzan a comprender conceptos básicos de espacio, como arriba, abajo, adelante, atrás, izquierda y derecha. Pueden usar comandos como "salta hacia adelante" o "corre hacia la izquierda" para operar.
- **Exploración del entorno**: Los niños han esta edad disfrutan explorando su entorno. Esto les ayuda a desarrollar una comprensión más amplia del espacio y cómo moverse dentro de él.
- **Juegos y actividades**: Jugar juegos que implican saltar, correr, trepar y moverse en el espacio puede ayudar a desarrollar su motricidad gruesa y ubicación espacial.

Es fundamental que los niños tengan oportunidades de practicar estas habilidades a través del juego y la actividad física estructurada. Estimular su desarrollo de la motricidad gruesa y espacial en esta fase contribuirá en un crecimiento saludable y en una mejor comprensión de su entorno.

**C. Equilibrio:**

El equilibrio en la motricidad gruesa hace un hincapié a la facilidad de establecer una postura inalterable y morigerar el movimiento del cuerpo en actividades que implican grandes grupos musculares, como caminar, correr, saltar o mantenerse de pie. El sistema vestibular y la percepción sensorial es un plus para mantener este equilibrio coordinado.

El desarrollo del equilibrio en la motricidad gruesa es básico ante el crecimiento y el desarrollo de los niños porque les permite realizar actividades físicas de manera segura y eficiente. Además, un equilibrio saludable ayuda a prevenir caídas y lesiones, por lo que es crucial para personas de todas las edades.

**D. Autonomía:**

La autonomía en la motricidad gruesa se enlaza con la suficiencia de un ser humano para ejecutar actividades físicas sin problemas significativos de movimiento y equilibrio. Esta habilidad es esencial para realizar tareas cotidianas como caminar, subir escaleras, levantarse de una silla o moverse de manera segura por el entorno.

La autonomía en la motricidad gruesa es especialmente crucial durante la infancia, cuando los niños aprenden a controlar su cuerpo y moverse por sí mismos. A medida que crecen, los niños desarrollan autonomía en la motricidad gruesa. Esto se puede ver en hitos del desarrollo motor como gatear, caminar y correr.

Para vivir una vida activa e independiente, los adultos deben mantener la autonomía en la motricidad gruesa. Para mantener esta autonomía a lo largo del tiempo, se pueden fortalecer los músculos y mejorar la coordinación mediante ejercicios regulares.

En resumen, la autonomía en la motricidad gruesa es la capacidad de moverse de forma independiente y es esencial para la vida diaria en todas las edades.

## 3. Hitos del desarrollo del niño de 3 años en motricidad gruesa

- Generalmente los niños pueden:
- Correr y detenerse de repente
- Pedalear
- Saltar de una grada baja
- Subir y bajar escaleras (alternando los pies, sujetándose de la baranda)
- Lanzar una pelota hacia arriba con una mano
- Coger una pelota con las dos manos extendiendo los brazos
- Balancearse en un columpio, realizando movimiento con las piernas

### 3.1. Metodología Emmi Pickler

Emmi Pikler, fue una pedíatra húngara, ella menciona que existes dos ejes primordiales para el desarrollo pleno,placentero e integral de los infantes, permitiéndole a los niños crecer equilibrado tales como la libertad de movimiento y los cuidados individuales.

Desarrolló un modelo educativo en relación al juego libre, su modelo va apunta a actividades autoinducidas por los niños si este se encuentra en un entorno equipado adecuadamente con objetos

o juguetes los cuales deben de provocar placer en los niños para que favorezcan potencialmente el juego infantil, según el interés de los niños.

Menciona que los niños y niñas son capaces de iniciar su propia actividad de juego, para empezar dicha actividad autónoma se comienza colocando un objeto cerca del niño que pueda llamarle la atención, este a pesar de no tener un resultado esperado como la interacción con el objeto, dicha reacción supone un aprendizaje, porque mediante la observación los niños también pueden aprender.

Ella pasó su infancia en un ambiente donde los niños jugaban de forma libre y natural, sin la intervención constante de un adulto. Esta experiencia despertó su interés por observar cómo se desenvolvían los niños que vivían en contextos vulnerables, con recursos económicos muy limitados. A pesar de estas carencias, notó que mantenían intactas sus posibilidades de juego gracias a su imaginación y creatividad.

A partir de estas observaciones, comprendió que un entorno inestable podía generar experiencias traumáticas para los niños y afectar negativamente su desarrollo integral. Desde esta reflexión, Pikler decide intervenir aplicando un modelo sustentado en criterios médicos y psicológicos, al que incorpora intuitivamente elementos pedagógicos, aun sin formación formal en esa área. Su preocupación por la distancia afectiva entre los niños y sus madres —que podía traer consecuencias severas— la motivó a buscar alternativas que atendieran las necesidades biológicas, emocionales y sociales de los pequeños.

Asimismo, estudió diferentes propuestas educativas europeas y reconoció el valor del enfoque de María Montessori, especialmente en lo relacionado con una educación basada en el respeto y el afecto como base para un desarrollo integral positivo. Pikler adoptó estos principios y

los articuló con nuevas estrategias de intervención, resaltando que el respeto hacia el niño es un componente esencial para su formación y aprendizaje. De esta manera, integró diversas teorías y modelos, entre ellos los aportes montessorianos y la teoría del apego, que subraya la importancia de establecer vínculos seguros desde el nacimiento hasta los tres años.

### 3.2. Principios básicos del movimiento libre

**1) Autonomía Pikler**

El niño puede aprender por sí mismo mientras se mueve libremente, y el suelo es el mejor lugar para desarrollar todas sus habilidades. Las superficies extremadamente suaves dificultan el movimiento.

Para que esté en el suelo, debe estar limpio y desinfectado. No debe haber ningún objeto que impida que se mueva libremente. Nuestro deber como educadores, padres y madres es brindar apoyo sin intervenir.

**2) Respeto y apego, una relación amorosa**

Una figura de apego que permita sentirse amado y valorado es esencial. Cubriendo sus necesidades afectivas, el adulto promueve la seguridad emocional. Así es como el niño descubre el entorno en el que se encuentra, conoce su cuerpo y los objetos con libertad de esta manera.

La relación debe basarse en el respeto por sus tiempos, necesidades y el niño. Para conocerlos en profundidad, es fundamental conversar, pronosticar nuestros movimientos y observar. De esta manera, podremos determinar cuándo es necesario intervenir en su movimiento libre.

**3) Cuidar su seguridad afectiva a diario**

Cubrir las necesidades y cuidados básicos para su desarrollo físico, emocional y psíquico. Hay que realizar acciones con el niño con cuidado, tranquilidad, con paciencia, y con un tono de voz amable, entre otras cualidades. Las emociones del niño van de la mano con nuestra actitud.

**4) Necesidad del infante de tomar conciencia de sí mismos y de su entorno**

Cuando el niño dispone de un espacio preparado y un adulto que le transmite confianza mediante una relación estable y respetuosa, va a desarrollar la seguridad necesaria para explorar de manera autónoma. Este proceso favorece no solo la adquisición de habilidades motrices, sino también la construcción de la autoconfianza y de una imagen positiva de sí mismo**.**

### 3.3. Principios fundamentales de la metodología

**1) Valor del dinamismo independientes:**

Mónica Santana (2020) considera los siguientes principios:

a) Valor de la actividad autónoma:

La independencia en las actividades es clave para la educación de los niños, porque les ayuda a construir las bases de un desarrollo intelectual adecuado o cognoscitivo mediante la interacción con actividades de la vida diaria, desarrollando una postura inventiva, imaginativa, responsable y placentera. Es fundamental ofrecer a los niños las circunstancias propicias para que descubran el disfrute de hacer algo por su propia cuenta o aprendizaje directo. Es esencial que el niño impulse su actividad a partir de su propia motivación para que resulte significativa. A causa de esto, se les facilita la movilidad sin limitaciones (siempre cuidando su integridad) y se restringe notablemente la intervención del adulto.

Esto no sugiere que el adulto no colabore, ya que apoya la actividad motriz indirectamente, mediante palabras de aliento, destacando los éxitos y promoviendo la comprensión de los progresos alcanzados.

De igual manera, el adulto actúa teniendo en cuenta el ritmo particular de las habilidades motrices de cada niño, ofreciéndoles materiales diversos acordes a sus gustos y nivel de desarrollo.

b) Valor de un nexo afectivo sobresaliente:

El Instituto Lóczy destaca y resalta la importancia de proporcionar al niño la posibilidad de desarrollar una relación emocional significativa y permanente con un adulto fijo. En consecuencia, es fundamental y prioritario limitar el número de adultos encargados del mismo grupo de niños para asegurar una presencia constante durante todo el tiempo que el niño pase en el centro. Al realizar las actividades de forma lo más individual posible, el equipo establece un vínculo real, que se forma principalmente durante las actividades diarias de atención personalizada. Para alcanzar esto, el trato se realizará de manera inmediata y cercana durante los momentos de comida, sueño y cuidado personal, y de forma transversal y a distancia durante las demás actividades de atención.

Para cumplir con esto, la atención se brindará de forma directa y cercana durante los momentos de alimentación, descanso e higiene, y de forma indirecta y a distancia en la culminación de las actividades de cuidado personal. Puesto que la actividad independiente, divertida y satisfactoria les da la oportunidad de reducir, en parte, la interacción constante con los adultos, al crear una relación auténtica y cálida se evita fomentar una demanda afectiva demasiado alta. La directriz del centro es: "Puesto que están en una institución, no se les debe hacer promesas que no se puedan cumplir, pero lo que se les da debe ser constante y confiable".

c) Conciencia de sí mismo

Es necesario que el niño desarrolle una percepción de su identidad y del entorno que lo rodea. Se asiste al niño para que entienda quién es, qué le sucede, qué le ejercen, quién se encarga de él y quien está en su entorno, mediante un trato individualizado y en los momentos de cuidados diarios. Se le facilita el proceso de autopercepción, autoconocimiento, auto entendimiento y autoafirmación como persona, promoviendo su participación y motivando a que se exprese. Es fundamental recordar que el desarrollo de la capacidad de participación en el niño es esencial para sus futuras decisiones; es importante tratarlos como sujetos activos, comenzando con su perspectiva al realizar actividades que fomenten un pensamiento crítico.

d) Programa “Juego moviendo todo mi cuerpo”

El programa "Juego Moviendo Todo Mi Cuerpo" está diseñado específicamente para niños de tres años y tiene como ecuánime primordial es el completo desarrollo de la motricidad gruesa, utilizando el material Pikler. Este programa pretende establecer un clima en el que los niños tengan la libertad moverse sin restricciones, explorar sus habilidades físicas y adquirir competencias motrices esenciales como la estabilidad, el vigor y coordinamiento. Con el juego autónomo y las actividades supervisadas, se fomenta no solo el desarrollo físico, sino también la autonomía, la imaginación y la exploración personal.

El material Pikler, que incluye estructuras destinadas a incentivar el movimiento libre de los niños, permite que cada uno progrese a su propio ritmo, escalando, gateando y experimentando de manera segura. Esta estrategia honra la individualidad y apoya el avance progresivo de las habilidades motoras sin presionar en el aprendizaje. Las propuestas en el programa están configuradas para que los niños exploren el entorno a través de movimientos amplios, desafiando y perfeccionando sus habilidades físicas de manera amena.

El programa tiene un enfoque aplicado y está organizado en sesiones regulares que favorecen el uso del cuerpo de diferentes maneras, integrando tanto el aprendizaje estructurado como el juego libre. Con estas experiencias, los niños no solo desarrollan sus habilidades motoras, sino que también fomentan un sentido de autoconfianza y seguridad en sus acciones. En su totalidad, el programa "Juego Moviendo Todo Mi Cuerpo" brinda un espacio cuidadosamente estructurado para potenciar el desarrollo motor, equipando a los niños con las herramientas necesarias para un crecimiento sano y equilibrado.

Según Myrtha Chokler (2021) Los materiales deben contar con diversas características, como no restringir nunca los movimientos del niño y deben emplearse de manera correcta. Los materiales Pikler habitualmente están construidos con materiales de calidad, no tóxicos, como la madera, prescindiendo del plástico; son robustos y están pensados para que los niños puedan moverse sin restricciones.

- El material debe ir acorde al ritmo, evolución y condiciones del niño. Por lo tanto, deberíamos posponer la compra si el niño aún no está listo para "trepar, subir, escalar o gatear". No tiene sentido presionarlo.

- Elige materiales de alta calidad, elaborados con madera maciza en vez de contrachapado y con características técnicas adaptadas especialmente para niños.

- Que tenga un peso adecuado para impedir que se desplace con facilidad.

e) Beneficios del material Pikler

El enfoque de Pikler cuenta con numerosas ventajas. Un beneficio esencial es que promueve el movimiento autónomo y libre a través del aprendizaje, sin dejar de lado la relación de apego seguro entre el adulto y el bebé. También, una de sus bases principales es el respeto por las capacidades

y el crecimiento del niño que se sostiene en la confianza en la conexión con el adulto y en el desarrollo del autoconocimiento y la regulación, lo que potencia su seguridad y autoestima.

Los niños con un apego seguro, que también incentiva el movimiento independiente y la autonomía, aumentarán su autoestima y confianza al llegar a la edad adulta.

f) Edad para utilizar material Pikler

Muchos de los materiales inspirados en la filosofía de Pikler son adecuados para usarse desde el inicio de la infancia. El momento ideal es cuando el bebé empieza a moverse.

Por consiguiente, es esencial preparar el entorno de manera adecuada y fomentar y valorar su movimiento libre. Podemos contribuir a que logre los objetivos correspondientes a su desarrollo y edad asegurándole ropa y materiales cómodos.

Andrea Szők (2018) menciona que, es crucial que los espacios educativos incorporen recursos que estimulen el juego y posibiliten múltiples actividades de exploración y experimentación. Es esencial que el niño experimente interés por lo que ve y tenga la capacidad de lograr sus objetivos y lo que está a su alcance, dentro de un proceso de autodescubrimiento y conocimiento del mundo y de los demás.

El propósito principal no es solo que el adulto proporcione un estímulo específico con la intención de generar o promover el aprendizaje, sino que disponga y organice el espacio y se integre en él, porque, según lo plantea Pikler, el desarrollo del niño ocurre de manera natural en interacción con su entorno, y el aprendizaje se genera cuando hay un espacio adecuado para explorar libre y autónomamente. La trascendencia del juego libre se pone de manifiesto al destacar la oportunidad del niño de efectuar una actividad por su cuenta, con independencia, y comprobar si es correcta. Según lo expuesto, el espacio y los materiales desempeñan un punto esencial en la evolución del

niño en el ambiente armónico propuesto por Pikler e igualmente, el entorno debe otorgar al niño cierta autonomía, ser seguro y favorecer la exploración independiente del bebé, “salvaguardándolo no solo de incidentes, sino también de las intervenciones activas de los adultos que obstaculicen o frenen su capacidad de moverse espontáneamente para descubrir y experimentar”

Bajo esta perspectiva, resaltamos la importancia del Triángulo de Pikler, una herramienta desarrollada según la filosofía Pikler, puede proporcionar en cuanto a indagación libre y movimiento autónomo, respetando los principios básicos de esta metodología educativa. Este objeto, fabricado en madera de origen natural, tiene una configuración triangular con componentes cilíndricos que facilitan la instalación de elementos adicionales como una rampa de madera.

La gama de indagaciones y aprendizajes sensoriomotores puede incentivar, cuyo sentido de la percepción y entendimiento espacial, esto implica, la percepción de conceptos de posición y perspectivas; la interacción social, que incluye la comunicación no verbal apoyada por la interacción visual, a través del contacto visual entre los niños; y la percepción y entendimiento de conceptos de espacio y perspectivas es uno de los elementos más relevantes y característicos de la propuesta Pikler.

g) Materiales

**1) Triángulo Pikler**

Uno de los recursos más reconocidos de esta metodología es el triángulo Pikler, conocido también como escalera o pirámide Pikler. Presenta diversas oportunidades de juego, además de escalar y descender. Puede funcionar como un tipo de casa; para evitar dificultades de espacio, el triángulo de Pikler debe ser plegable.

### 2) Rampa Pikler

Se suele acompañar de un triángulo o cubo Pikler. De hecho, a menudo se comercializa en conjunto cuando se trata de fabricación. Las rampas de madera sólida amplían las posibilidades de juego cuando se combinan con el triángulo de Pikler. Pueden servir como rampas, toboganes, etc.

### 3) Cubo Pikler

El cubo Pikler es otro componente esencial de los materiales Pikler. Presenta caras diferentes con partes que favorecen la motricidad gruesa, como barras, agujeros y un lado liso. Asimismo, presenta muchas alternativas de juego, sobre todo si se combina con un conjunto de Pikler (rampa o triángulo Pikler).

### 4) Balancín Pikler

El balancín Pikler es un recurso extra que puede no ser tan conocido. Está hecho de madera de pino maciza y es una adición valiosa. Aunque se pueden agregar colores para hacerlo más visualmente atractivo, ofrece múltiples opciones de juego: como balancín, para leer o descansar, como puente, mostrador, mesa de juego, entre otros.

## 4. Antecedentes investigativos

### 4.1. Antecedentes Internacionales

Mosquera (2014) realizó una investigación titulada "¿Cuál es el acercamiento más apropiado para el desarrollo de niños de 0 a 5años? estudio comparativo: Reggio Emilia, Pikler y Montessori.", en Quito. Esta investigación se enfocará en analizar tres enfoques pedagógicos de enseñanza–aprendizaje que se consideran especialmente pertinentes para la educación de niños entre 0 y 5 años. Se presentará una revisión del origen histórico de cada propuesta, así como de sus principales fundamentos y del papel que cumple el adulto para que estas metodologías se desarrollen

adecuadamente. Los modelos seleccionados para el estudio son: Reggio Emilia, Pikler y Montessori. En los tres casos, se concibe al niño como un sujeto competente, con la capacidad de construir aprendizajes de manera autónoma, otorgando una importancia central al ambiente como parte activa del proceso educativo.

El enfoque Reggio Emilia destaca por su énfasis en la comunicación y las diversas formas de expresión infantil. Montessori, por su parte, se sustenta en el uso de materiales diseñados específicamente para favorecer aprendizajes según los periodos sensibles del desarrollo. En tanto, Pikler prioriza la calidad del vínculo entre el adulto acompañante y el niño, con el propósito de generar un entorno seguro que permita un desenvolvimiento libre y armónico.

Los hallazgos de esta revisión evidencian que no existe un único método que pueda considerarse universalmente adecuado para promover el desarrollo infantil. La elección del enfoque más pertinente dependerá de las características y necesidades de cada niño, así como del contexto familiar y educativo. En síntesis, se reconoce que estas metodologías comparten principios que convergen en el respeto por el desarrollo infantil, aunque su aplicación varía según múltiples factores contextuales.

Castro (2016) desarrollo una investigación denominada “Propuesta de intervención en el aula de lactantes basada en la importancia de la libertad de movimiento para el desarrollo motriz y emocional según la metodología Pikler-Lòczy, en Barcelona. El estudio tuvo como propósito principal elaborar una propuesta de intervención fundamentada en la Metodología Pikler-Lòczy, orientada a favorecer el desarrollo autónomo del movimiento en niños del Primer Ciclo de Educación Infantil, específicamente entre los 4 y 15 meses de edad. La investigación inicia con una revisión teórica y documental sobre los postulados esenciales de este enfoque.

A partir de ello, se presentan diversas sesiones en las que el aprendizaje surge del movimiento espontáneo de cada niño, permitiéndoles avanzar en su desarrollo motor y transitar por distintas posturas intermedias a su propio ritmo. La intervención se concibe desde una perspectiva no directiva, en la que el rol del adulto consiste en acompañar desde la observación, evitando interferencias innecesarias, en coherencia con los principios de la Metodología Pikler-Lòczy que promueve una motricidad libre, autónoma y significativa.

Finalmente, la evaluación del progreso de los niños se realiza mediante procedimientos de observación sistemática y el uso de registros estructurados.

Herrán (2013) aplico una investigación donde educar es el comienzo de cuidar, en el país de España, su intención era saber cuál es la metodología Emmi Pikler y como se aplicaba en el Instituto Lóczy, teniendo como resultados que hubo un desarrollo sano, armonioso con los 60 años de aplicación, en el Instituto tiene un ambiente humano, corporal y excelente, donde fomenta el desarrollo pleno en su primera infancia, teniendo como modelo una crianza cooperativa, teniendo como raíz dos ejes: el vínculo afectivo y afirmativo que tiene con un adulto, los hacen ciudadanos ejemplares y máxima calidad.

### 4.2. Antecedentes nacionales

Gimeno (2018) hizo una indagación con niños con base de 0 a 3 años utilizando la metodología Pikler, dandoce en la ciudad de Lima, tenía como resultado, darle hincapié e importancia a la libertad y autonomía que tiene el niños al jugar, tener movimientos libres, espontáneos, dando pie a que tenga una buena psicomotricidad, el trabajo de investigación parcialmente tuvo como bases teóricas la teoría de Emmi, teniendo como ayuda diversas teorías relacionadas a la educación.

### 4.3. Antecedentes Locales

No se encuentran antecedentes locales

## 5. Hipótesis, variables e indicadores

### 5.1. Hipótesis

Dado que en la primera infancia se procura el desarrollo de la motricidad gruesa en los niños/as de acuerdo con su evolución y así potenciar sus aprendizajes, es probable que los niños/as de 3 años de la Institución Educativa Cuna-jardín Milagritos demuestran un mejor desarrollo de su motricidad gruesa debido a la efectividad del programa “Juego moviendo todo mi cuerpo” utilizando material Pikler.

### 5.2. Cuadro de análisis de variable(s) e indicador(es)

**Tabla 1**

*Operacionalización de variables*

| Variables | Indicadores | Subindicadores |
|---|---|---|
| Variable Dependiente: Desarrollo de la Motricidad Gruesa | • Desplazamiento | • Camina firmemente al pasar diversos circuitos<br>• Camina libremente siguiendo indicaciones como "caminar rápido" o "caminar lento".<br>• Arrastra objetos que tengan ruedas o sonido.<br>• Se desplaza identifican do los obstáculos que hay en el camino. |
| | • Ubicación Espacial | • Imita acciones tales como "pararse", "echarse", "sentarse", etc.<br>• Imita acciones tales como "moverse hacia adelante" y "moverse hacia atrás".<br>• Patea pelotas pequeñas, de tela o plástico. |
| | • Coordinación óculo- | • Estira sus piernas para llegar completar el circuito exitosamente<br>• Realiza movimiento coordinados al subir la rampa.<br>• Realiza movimiento os libres sobre un papelote dejando sus huellas. |

| | | |
|---|---|---|
| | podal | • Mantiene el equilibrio sujetando objetos en sus manos. |
| | • Equilibrio | • Mantiene el equilibrio encima del balancín con ayuda de un adulto.<br>• Se desplaza de un lado al otro llevando distintos materiales, evitando que caigan al suelo.<br>• Camina encima de líneas rectas o curvas manteniendo o el equilibrio. |
| Variable independiente: Programa "Juego moviendo todo mi cuerpo" utilizando material Pikler | • El camino de aventuras | • Desplazamiento: Camina firmementeal pasar diversos circuitos |
| | • Siguiendo el ritmo | • Desplazamiento: Camina libremente siguiendo indicaciones como "caminar rápido" o "caminar lento". |
| | • Circuito en ruedas | • Desplazamiento: Arrastra objetos que tengan ruedas o sonido. |
| | • Atravesando obstáculos | • Desplazamiento: Se desplaza identifican do los obstáculos que hay en el camino. |
| | • Simón dice… | • Ubicación Espacial: Imita acciones tales como "pararse", "echarse", "sentarse", etc. |
| | • Adelante y atrás | • Ubicación Espacial: Imita acciones tales como "moverse hacia adelante" y "moverse hacia atrás". |
| | • La pelota divertida | • Ubicación Espacial: Patea pelotas pequeñas, de tela o plástico. |
| | • Circuito elástico | • Coordinación óculo-podal: Estira sus piernas para llegar completar el circuito exitosamente |
| | • Subiendo la montaña | • Coordinación óculo-podal: Realiza movimiento coordinados al subir la rampa. |
| | • Dejando huellas | • Coordinación óculo-podal: Realiza movimiento os libres sobre un papelote dejando sus huellas. |
| | • Equilibrista | • Coordinación óculo-podal: Mantiene el equilibrio sujetando objetos en sus manos. |
| | • Probando mi equilibrio | • Equilibrio: Mantiene el equilibrio encima del balancín con ayuda de un adulto. |
| | • De un lado a otro | • Equilibrio: Se desplaza de un lado al otro llevando distintos materiales, evitando que caigan al suelo. |
| | • Camino a lo loco | • Equilibrio. Camina encima de líneas rectas o curvas manteniendo o el equilibrio. |

# CAPÍTULO II

# MARCO METODOLÓGICO

## 6. Técnica

Se empleó la técnica de observación estructurada, ya que facilito registrar de forma objetiva y sistemática el desarrollo de habilidades motrices gruesas en los niños, antes y después de aplicar el programa.

## 7. Instrumento

El instrumento utilizado fue el "Lista de cotejo sobre desarrollo motor pre y post test Programa Juego moviendo todo mi cuerpo" validado acorde al juicio de tres expertos. Tabla 2 Expertos validadores

## 8. Campo de verificación

### 8.1. Ámbito geográfico

La Cuna Jardín Milagritos se encuentra en Urb. Monterrico Mz A Lote 6, José Luis Bustamante y Rivero, Arequipa, el cual al nivel inicial: cuenta con dos aulas de 3 años, un aula de 2 años, un aula de 4 años y un aula de 5 años; con un total de 30 niños y niñas.

## 9. Unidades de estudio

### 9.1. Universo cualitativo

La investigación se llevó a cabo con niños y niñas de 3 años, tanto niñas como niños.

### 9.2. Universo cuantitativo.

Los niños que fueron parte de la investigación corresponden a un total de 30.

### 9.3. Ubicación temporal

La investigación se aplicara cabo durante los meses entre septiembre de 2024 a noviembre del 2024.

### 9.4. Cuadro de unidades de estudio

**Tabla 2**

*Cuadro de unidades de estudio*

| Edad | Grado | Sección | Total | Niñas | Niños |
|---|---|---|---|---|---|
| 3 años | Inicial | "A" | 30 | 16 | 14 |

## 10. Ejecución de la recolección de datos

### 10.1. Organización

Se obtiene la aprobación de la dirección de la Cuna-Jardín "Milagritos" para llevar a cabo este estudio. Se realizan reuniones previas para discutir los objetivos y el enfoque del programa con los padres y el personal docente, asegurando una comprensión clara y el consentimiento para la participación de los niños. Luego se coordinan las fechas, estableciendo fechas específicas para la ejecución del programa y la tasación de los progresos en la motricidad gruesa de los niños.

Estas fechas fueron acordadas en coordinación al calendario académico de la institución para minimizar la interrupción de las actividades escolares regulares. Posteriormente, se aplica el programa utilizando material Pikler, conocido por fomentar el desarrollo motor autónomo, permitiendo a los niños explorar y moverse libremente. El material incluye rampas, escaleras y estructuras para trepar, adaptadas para la seguridad y el tamaño de los niños pequeños.

El programa se lleva a cabo en sesiones semanales, donde los niños participan en actividades diseñadas para mejorar su equilibrio, coordinación y fuerza. Cada sesión comienza con una explicación clara de las instrucciones y objetivos, seguida de tiempo para la exploración y el juego libre con los materiales Pikler. En cuanto a la recolección de datos, se realizan observaciones sistemáticas de los niños durante las sesiones para evaluar su interacción con el material Pikler y

registrar el progreso en sus habilidades motoras. Se aplica una escala de desarrollo motriz antes y después de la implementación del programa para medir los cambios en la motricidad gruesa.

### 10.2. Validación del instrumento

Juicio de expertos

El instrumento de la investigación lista de cotejo ha sido validado por 3 docentes expertos, los documentos de validación están en el anexo N° 02.

**Tabla 3**

*Relación de expertos validadores del instrumento*

| EXPERTOS VALIDADORES | GRADO DE INSTRUCCIÓN | DICTAMEN RESPECTO AL INSTRUMENTO |
|---|---|---|
| Maria Alejandra Mejia Romero | Lic. En Educación Especial | Aplicable |
| Lucila Evelina Cardenas Llamosas | Magister En Educación Superior | Aplicable |
| Olga Samos Rivera | Lic, En Educación Inicial | Aplicable |

### 10.3. Manejo estadístico

Para el estudio de los datos recolectados mediante la lista de cotejo, se empleó el software IBM SPSS Statistics versión 30. Inicialmente, los datos fueron codificados en una escala ordinal, asignando valores numéricos a cada nivel de logro observado (1 = Inicio, 2 = En proceso, 3 = Logro).

Los datos no presentan una distribución norma. Esta prueba da la facilidad de comparar los resultados del pre-test y post-test aplicados a los mismos participantes, con el objetivo de

determinar si existían diferencias estadísticamente significativas después de la implementación del programa “Juego moviendo todo mi cuerpo”.

Los resultados obtenidos fueron procesados en gráficos y tablas para su interpretación, permitiendo identificar con claridad los avances alcanzados por los niños y niñas en el desarrollo de la motricidad gruesa.

## Cuadro de consistencia

**Tabla 4**

*Cuadro de consistencia*

**10.4.**

| PROBLEMA | OBJETIVOS | HIPÓTESIS | VARIABLES | TÉCNICA | INSTRUMENTO | ITEMS |
|---|---|---|---|---|---|---|
| ¿Cuál es la eficacia del programa Juego moviendo todo mi cuerpo utilizando material Pikler para el desarrollo de la motricidad gruesa en niños y niñas de tres años de edad, de la Institución | Identificar la eficacia del programa Juego moviendo todo mi cuerpo utilizando material Pikler, para el pleno desarrollo de la psicomotricidad gruesa en niños y niñas de tres años. | Es probable que los niños/as de 3 años de la Institución Educativa demuestren un mejor desarrollo de su motricidad gruesa debido a la efectividad del programa Juego moviendo todo mi | Variable Independiente: Programa Juego moviendo todo mi cuerpo utilizando material Pikler<br><br>Variable Dependiente: Desarrollo de la motricidad gruesa | Observación estructurada | Lista de cotejo pre y post test | Ítems relacionados a todos los indicadores mencionados |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Educativa Cuna-Jardín Milagritos? | | cuerpo utilizando material Pikler. | | | | |
| ¿Cuál es el nivel de desarrollo de la motricidad gruesa en los niños de tres años de la I.E. Cuna-jardín Milagritos antes de la aplicación del programa? | Precisar el desarrollo de la motricidad gruesa en los niños y niñas de 3 años antes de la aplicación del programa. | - | Variable Dependiente: Desarrollo de la motricidad gruesa | Observación estructurada | Lista de cotejo (pre test) | Ítems de desplazamiento, equilibrio, ubicación espacial, coordinación óculo-podal |
| ¿Cuál es el nivel de desarrollo de la motricidad gruesa en los niños de tres años de la I.E. Cuna-jardín Milagritos después de la aplicación del programa? | Determinar el desarrollo de la motricidad gruesa en los niños y niñas de 3 años después de la aplicación del programa. | - | Variable Dependiente: Desarrollo de la motricidad gruesa | Observación estructurada | Lista de cotejo (post test) | Ítems de desplazamiento, equilibrio, ubicación espacial, coordinación óculo-podal |

# CAPÍTULO III

# RESULTADOS

## 11. Sistematización, análisis e interpretación de resultados

Seguidamente, se muestran los resultados recolectados a partir de la aplicación del programa Juego moviendo todo mi cuerpo, en relación al desarrollo de la motricidad gruesa de los niños y niñas de tres años. Se exponen los datos del pre-test y post-test mediante tablas y gráficos, acompañados de su respectiva descripción porcentual e interpretación.

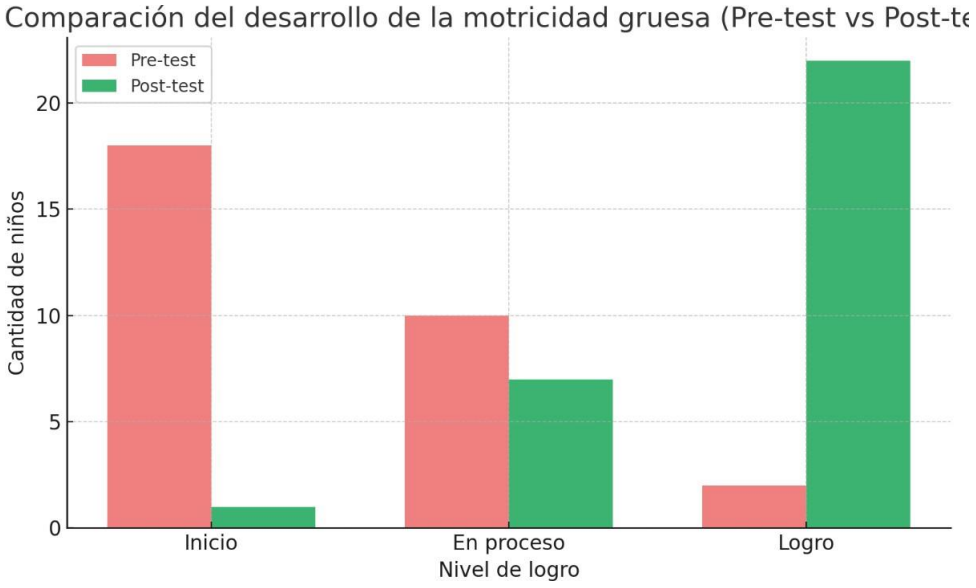
**Tabla 5**

*Resultados de pre-test y post-test para el desarrollo de motricidad gruesa*

| Nivel de logro | Pre-test | Post-test |
|---|---|---|
| Inicio | 18 | 1 |
| En proceso | 10 | 7 |
| Logro | 2 | 22 |

**Figura 1**

*Gráfico comparativo del desarrollo de la motricidad gruesa (Pre-test vs Post-test)*



Alo largo del pre-test, el 60% de los niños (18) se encontraban en el nivel de inicio, el 33% (10) en proceso y solo un 7% (2) alcanzaron el nivel de logro. En contraste, en el post-test, apenas un 3% (1) se mantuvo en inicio, el 23% (7) en proceso y un 74% (22) logró alcanzar el nivel de logro.

Los resultados evidencian un avance significativo en el desarrollo de la motricidad gruesa tras la aplicación del programa. El estudio estadístico mediante la prueba de Wilcoxon reflejó una distinción significativa entre los resultados del pre-test y post-test ($p < 0.001$), lo cual confirma la efectividad del programa “Juego moviendo todo mi cuerpo”.

**Análisis estadístico**

Los datos obtenidos del programa “Juego moviendo todo mi cuerpo” son de naturaleza nominal, lo que significa que no siguen una adjudicación normal y por ello se consideran datos no paramétricos. Por esto, y con el fin de precisar la eficiencia del programa mediante un análisis del tipo no paramétrico, los datos se transformaron en una escala ordinal, es decir, a cada niño se le asignó un valor en función de su nivel de respuesta en cada indicador evaluado durante el pre-test y post-test: el valor 1 (uno) fue asignado a los niños que registren como "inicio", 2 (dos) para "en proceso”, y 3 (tres) para "logro".

Tras este arreglo, se aplicó la prueba de Wilcoxon (Prueba de los rangos con signo de Wilcoxon) para muestras pareadas utilizando el software “IBM SPSS Statistics” en su versión 30. Esta prueba estadística permite evaluar si hay diferencias relevantes entre los valores medios de dos grupos cuyo único supuesto a cumplir es la dependencia entre ambos grupos. En este caso, los resultados obtenidos cumplen la dependencia al ser obtenidos desde la respuesta de un mismo individuo a un pre-test y post-test.

Cumpliendo los requisitos necesarios, la prueba de Wilcoxon se aplicó comparando el desempeño de los niños antes y después de participar en el programa según las siguientes hipótesis:

- Hipótesis nula: No existe diferencia significativa entre los resultados pre-test y post-test del programa "Juego moviendo todo mi cuerpo"

- Hipótesis alternativa: Existe una diferencia significativa entre los resultados pre-test y post-test del programa "Juego moviendo todo mi cuerpo"

Bajo esta configuración, los resultados obtenidos individualmente para cada uno de los indicadores evaluados son los siguientes:

### 11.1. Gatea de manera autónoma y de forma correcta (S1)

**Tabla 6**

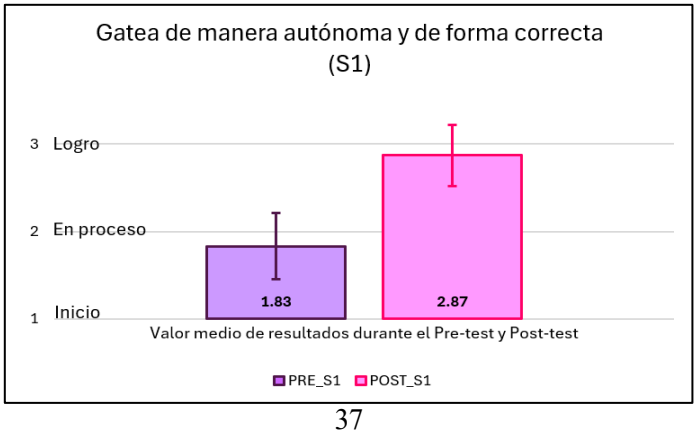
*Estadísticos descriptivos para el pre-test y post-test del ítem S1: Gatea de manera autónoma y de forma correcta.*

| | N | Media | Desv. estándar | Mínimo | Máximo |
|---|---|---|---|---|---|
| **PRE_S1** | 30 | 1.83 | .379 | 1 | 2 |
| **POST_S1** | 30 | 2.87 | .346 | 2 | 3 |

*Nota: Datos extraídos del proceso SPSS.*

**Figura 2**

*Comparación de resultados pre-test y post-test del ítem S1: Gatea de manera autónoma y de forma correcta.*



En el ítem S1, “Gatea de manera autónoma y de forma correcta”, se demostró un avance notable; los niños y niñas del indicador “en proceso” se aproximan al indicador de “logro”. Esta mejora se evidencia en su psicomotricidad gruesa, teniendo a su favor la autonomía y la exploración de entorno, esto nos da una demostración de que las estrategias que se están aplicando están siendo muy significativas en su desarrollo psicomotriz.

**Tabla 7. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon para el pre-test y post-test del ítem S1: Gatea de manera autónoma y de forma correcta.**

| | | N | Rango promedio | Suma de rangos |
|---|---|---|---|---|
| **POST_S1 - PRE_S1** | **Rangos negativos** | 0[a] | .00 | .00 |
| | **Rangos positivos** | 30[b] | 15.50 | 465.00 |
| | **Empates** | 0[c] | | |
| | **Total** | 30 | | |
| a. POST_S1 < PRE_S1 | | | | |
| b. POST_S1 > PRE_S1 | | | | |
| c. POST_S1 = PRE_S1 | | | | |

*Nota: Datos extraídos del proceso SPSS.*

**Tabla 8. Estadísticos de prueba Wilcoxon para el pre-test y post-test del ítem S1: Gatea de manera autónoma y de forma correcta.**

| | POST_S1 - PRE_S1 |
|---|---|
| Z | -5.396 |
| Sig. asin. (bilateral) | **<.001** |

*Nota: Datos extraídos del proceso SPSS.*

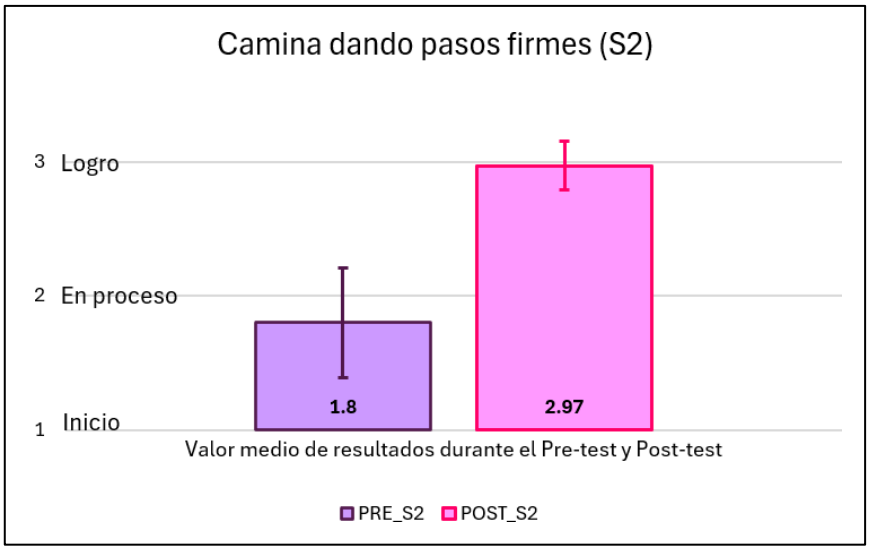
### 11.2. Camina dando pasos firmes (S2)

**Tabla 9 Estadísticos descriptivos para el pre-test y post-test del ítem S2: Camina dando pasos firmes**

| | N | Media | Desv. estándar | Mínimo | Máximo |
|---|---|---|---|---|---|
| **PRE_S2** | 30 | 1.80 | .407 | 1 | 2 |
| **POST_S2** | 30 | 2.97 | .183 | 2 | 3 |

**Figura 3**

*Comparación de resultados pre-test y post-test del ítem S2: Camina dando pasos firmes*




En el ítem S2, se detecta un avance inminente: los niños y niñas se encontraban en el indicador de logro de manera intermedia, después de su aplicación se detectó un avance elocuente, esto da a entender que en la habilidad evaluada hubo una mejora significativa, y por ende está contribuyendo directamente en seguridad corporal y desarrollo psicomotriz.

**Tabla 10**

**Prueba de rangos con signo de Wilcoxon para el pre-test y post-test del ítem S2: Camina dando pasos firmes**

| | | N | Rango promedio | Suma de rangos |
|---|---|---|---|---|
| **POST_S2 - PRE_S2** | **Rangos negativos** | 0a | .00 | .00 |
| | **Rangos positivos** | 30b | 15.50 | 465.00 |
| | **Empates** | 0c | | |
| | **Total** | 30 | | |
| a. POST_S2 < PRE_S2 | | | | |
| b. POST_S2 > PRE_S2 | | | | |
| c. POST_S2 = PRE_S2 | | | | |

*Nota: Datos extraídos del proceso SPS*

**Tabla 11**

**Estadísticos de prueba Wilcoxon para el pre-test y post-test del ítem S2: Camina dando pasos firmes**

| | POST_S2 - PRE_S2 |
|---|---|
| **Z** | -5.152[b] |
| **Sig. asin. (bilateral)** | **<.001** |

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos negativos.

*Nota: Datos extraídos del proceso SPS*

**Camina libremente siguiendo indicaciones como "caminar rápido" o "caminar" (S5)**

**Tabla 12**

**Estadísticos de prueba Wilcoxon para el pre-test y post-test del ítem S2: Camina dando pasos firmes**

| | POST_S2 - PRE_S2 |
|---|---|
| **Z** | -5.152[b] |
| **Sig. asin. (bilateral)** | **<.001** |

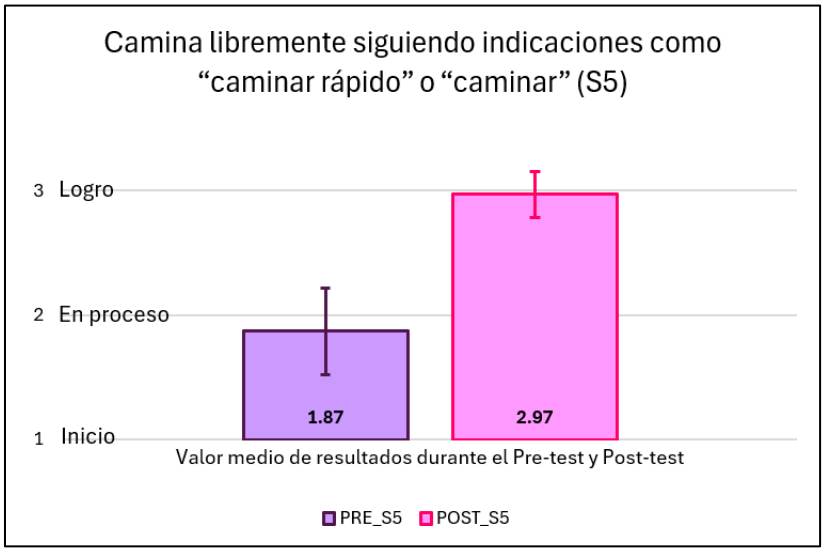
a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos negativos.

*Nota: Datos extraídos del proceso SPS*

**Figura 4**

*Comparación de resultados pre-test y post-test del ítem S5: Camina libremente siguiendo indicaciones como "caminar rápido" o "caminar"*



Reiteradamente hubo un cambio relevante para el ítem S5, iniciaron en el indicador de procesos y después de la aplicación de la estrategia, se llegó al nivel esperado que es el de logro, mostrando su eficacia y llegando a todos los niños y niñas.

**Tabla 13 Prueba de rangos con signo de Wilcoxon para el pre-test y post-test del ítem S5: Camina libremente siguiendo indicaciones como "caminar rápido" o "caminar"**

| | | N | Rango promedio | Suma de rangos |
|---|---|---|---|---|
| **POST_S5 - PRE_S5** | **Rangos negativos** | 0[a] | .00 | .00 |
| | **Rangos positivos** | 29[b] | 15.00 | 435.00 |
| | **Empates** | 1[c] | | |
| | **Total** | 30 | | |

a. POST_S5 < PRE_S5

b. POST_S5 > PRE_S5

c. POST_S5 = PRE_S5

*Nota: Datos extraídos del proceso SPS*

**Tabla 14 Estadísticos de prueba Wilcoxon para el pre-test y post-test del ítem S5: Camina libremente siguiendo indicaciones como "caminar rápido" o "caminar"**

| | POST_S5 - PRE_S5 |
|---|---|
| **Z** | -5.109[b] |
| **Sig. asin. (bilateral)** | **<.001** |

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos negativos.

*Nota: Datos extraídos del proceso SPS*

### 11.3. Arrastra objetos que tengan ruedas o sonido (S10)

**Tabla 15**

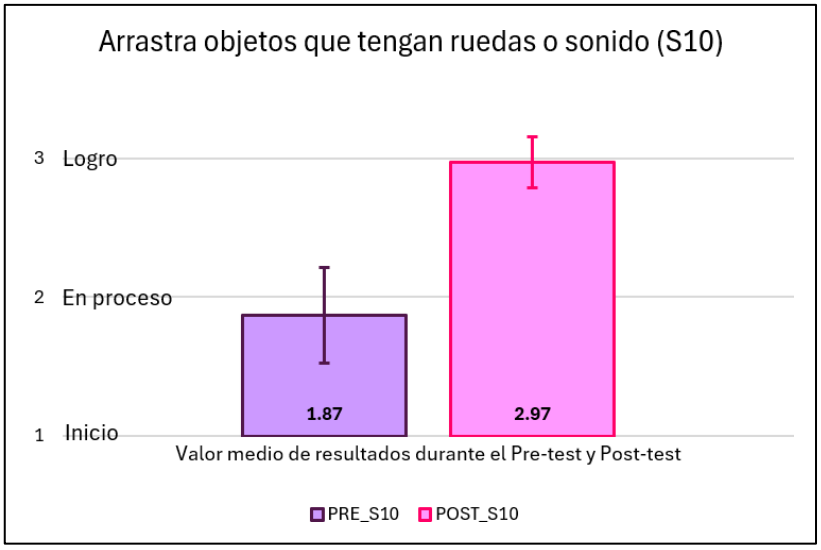
*Estadísticos descriptivos para el pre-test y post-test del ítem S10: Arrastra objetos que tengan ruedas o sonido*

| | N | Media | Desv. estándar | Mínimo | Máximo |
|---|---|---|---|---|---|
| **PRE_S10** | 30 | 1.87 | .346 | 1 | 2 |
| **POST_S10** | 30 | 2.97 | .183 | 2 | 3 |

*Nota: Datos extraídos del proceso SPSS.*

**Figura 5**

*Comparación de resultados pre-test y post-test del ítem S10: Arrastra objetos que tengan ruedas o sonido*




De la misma manera, el programa tuvo resultados muy notorios en este ítem, la gran mayoría de niños se encontraban en el nivel de proceso y después de la aplicación llegaron al nivel de logro, teniendo en cuenta que desde un inicio había niños en distinto nivel, al final se logro poner a toditos en un mismo rango.

**Tabla 16**

**Prueba de rangos con signo de Wilcoxon para el pre-test y post-test del ítem S10: Arrastra objetos que tengan ruedas o sonido**

| | | N | Rango promedio | Suma de rangos |
|---|---|---|---|---|
| POST_S10 - PRE_S10 | Rangos negativos | 0[a] | .00 | .00 |
| | Rangos positivos | 29[b] | 15.00 | 435.00 |
| | Empates | 1[c] | | |
| | Total | 30 | | |

a. POST_S10 < PRE_S10

b. POST_S10 > PRE_S10

c. POST_S10 = PRE_S10

*Nota: Datos extraídos del proceso SPSS.*

**Tabla 17**

**Estadísticos de prueba Wilcoxon para el pre-test y post-test del ítem S10: Arrastra objetos que tengan ruedas o sonido**

| | POST_S10 - PRE_S10 |
|---|---|
| Z | -5.109[b] |
| Sig. asin. (bilateral) | <.001 |

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos negativos.

*Nota: Datos extraídos del proceso SPSS.*

### 11.4. Se desplaza identificando los obstáculos que hay en el camino (S6)

**Tabla 18**

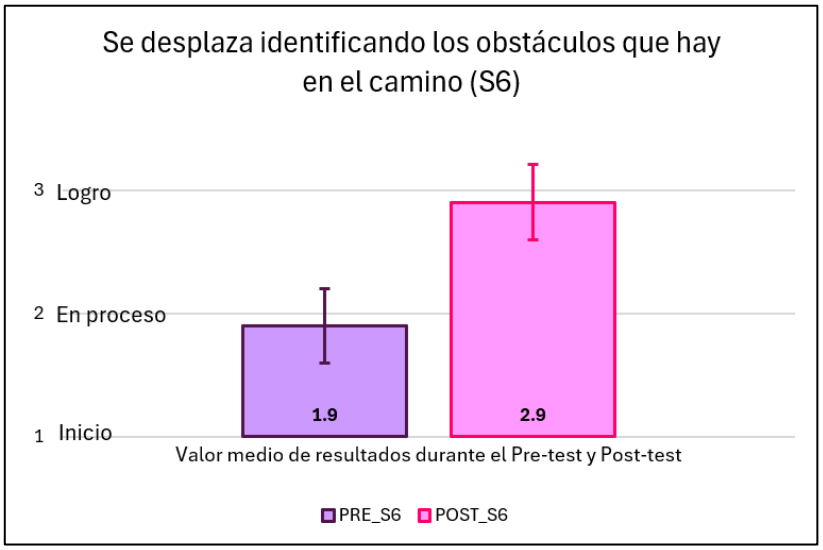
**12. Estadísticos descriptivos para el pre-test y post-test del ítem S6: Se desplaza identificando los obstáculos que hay en el camino**

| | N | Media | Desv. estándar | Mínimo | Máximo |
|---|---|---|---|---|---|
| PRE_S6 | 30 | 1.90 | .305 | 1 | 2 |
| POST_S6 | 30 | 2.90 | .305 | 2 | 3 |

*Nota: Datos extraídos del proceso SPSS.*

**Figura 6**

*Comparación de resultados pre-test y post-test del ítem S6: Se desplaza identificando los obstáculos que hay en el camino*




En este ítem, si se compara el pretest y post test notamos un cambio significativo y uniforme, la mayoría de los niños estaban en proceso y lograron alcanzar el nivel logro, de una forma general. Obteniendo como resultados un fortalecimiento en la habilidad que se está trabajando.

**Tabla 19**

**Prueba de rangos con signo de Wilcoxon para el pre-test y post-test del ítem S6: Se desplaza identificando los obstáculos que hay en el camino**

| | | N | Rango promedio | Suma de rangos |
|---|---|---|---|---|
| **POST_S6 - PRE_S6** | **Rangos negativos** | 0[a] | .00 | .00 |
| | **Rangos positivos** | 27[b] | 14.00 | 378.00 |
| | **Empates** | 3[c] | | |
| | **Total** | 30 | | |
| a. POST_S6 < PRE_S6 | | | | |
| b. POST_S6 > PRE_S6 | | | | |
| c. POST_S6 = PRE_S6 | | | | |

*Nota: Datos extraídos del proceso SPSS.*

**Tabla 20**

**Estadísticos de prueba Wilcoxon para el pre-test y post-test del ítem S6: Se desplaza identificando los obstáculos que hay en el camino**

| | POST_S6 - PRE_S6 |
|---|---|
| **Z** | -4.973[b] |
| **Sig. asin. (bilateral)** | **<.001** |
| a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon | |
| b. Se basa en rangos negativos. | |

*Nota: Datos extraídos del proceso SPSS.*

### 12.1. Imita acciones tales como “pararse”, “echarse”, “sentarse”, etc. (S8)

**Tabla 21**

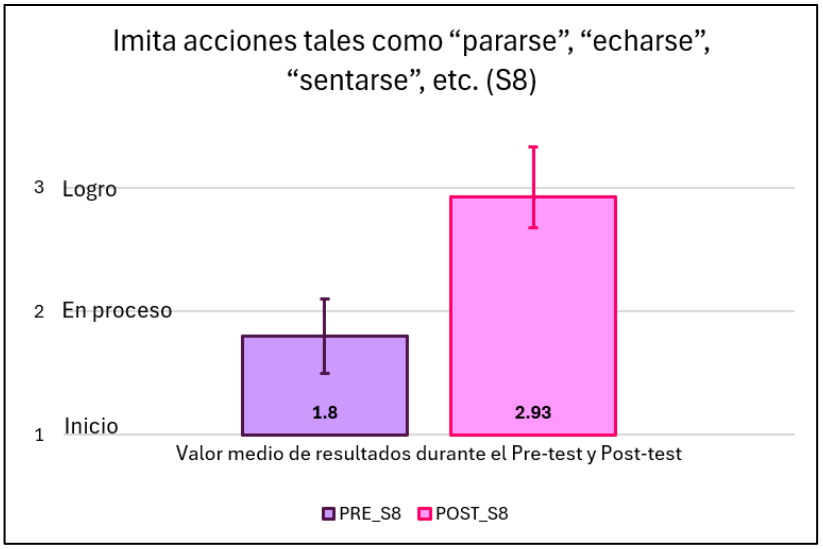
**Estadísticos descriptivos para el pre-test y post-test del ítem S8: Imita acciones tales como “pararse”, “echarse”, “sentarse”, etc.**

| | N | Media | Desv. estándar | Mínimo | Máximo |
|---|---|---|---|---|---|
| **PRE_S8** | 30 | 1.80 | .407 | 1 | 2 |
| **POST_S8** | 30 | 2.93 | .254 | 2 | 3 |

*Nota: Datos extraídos del proceso SPSS.*

**Figura 7**

***Comparación de resultados pre-test y post-test del ítem S8: Imita acciones tales como “pararse”, “echarse”, “sentarse”, etc.***




Este ítem de igual forma tuvo un avance muy sólido, los niños empezaron no siguiendo indicaciones tales como pararse, sentarse, etc, pero gracias al programa de una manera lúdica se logro hacer que los niños sigan indicaciones y tengan una buena comprensión auditiva.

**Tabla 22**

**Prueba de rangos con signo de Wilcoxon para el pre-test y post-test del ítem S8: Imita acciones tales como "pararse", "echarse", "sentarse", etc.**

| | | N | Rango promedio | Suma de rangos |
|---|---|---|---|---|
| POST_S8 - PRE_S8 | Rangos negativos | 0[a] | .00 | .00 |
| | Rangos positivos | 28[b] | 14.50 | 406.00 |
| | Empates | 2[c] | | |
| | Total | 30 | | |

a. POST_S8 < PRE_S8

*Nota: Datos extraídos del proceso SPSS.*

**Tabla 23**

**Estadísticos de prueba Wilcoxon para el pre-test y post-test del ítem S8: Imita acciones tales como "pararse", "echarse", "sentarse", etc.**

| | POST_S8 - PRE_S8 |
|---|---|
| Z | -4.919[b] |
| Sig. asin. (bilateral) | <.001 |

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos negativos.

*Nota: Datos extraídos del proceso SPSS.*

### 12.2. Imita acciones tales como "moverse hacia adelante" y "moverse hacia atrás" (S9)

**Tabla 24**

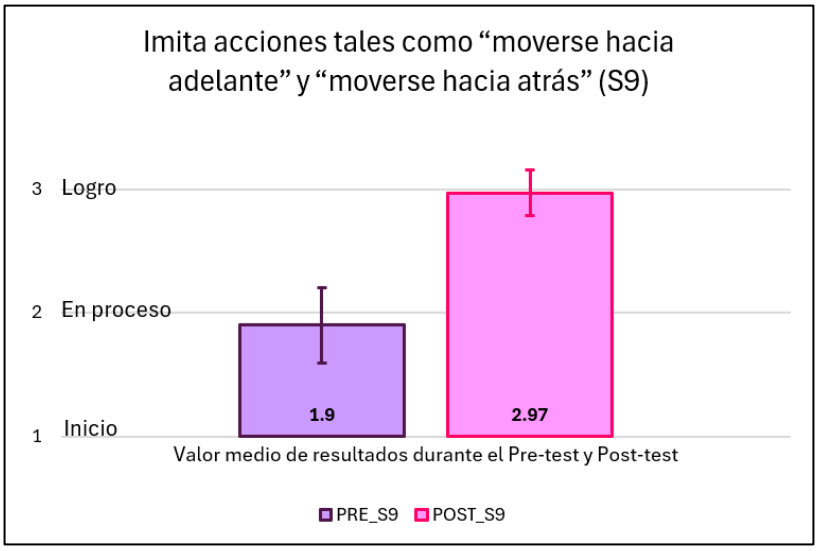
**Estadísticos descriptivos para el pre-test y post-test del ítem S9: Imita acciones tales como "moverse hacia adelante" y "moverse hacia atrás"**

| | N | Media | Desv. estándar | Mínimo | Máximo |
|---|---|---|---|---|---|
| PRE_S9 | 30 | 1.90 | .305 | 1 | 2 |
| POST_S9 | 30 | 2.97 | .183 | 2 | 3 |

*Nota: Datos extraídos del proceso SPSS.*

**Figura 8**

***Comparación de resultados pre-test y post-test del ítem S9: Imita acciones tales como "moverse hacia adelante" y "moverse hacia atrás"***




Observamos que la gran mayoría de niños comenzó en el nivel de proceso, teniendo una noción sobre direccionalidad, pero con cierta incertidumbre en su decisión, gracias a la aplicación del programa los niños tuvieron más firmeza al tomar decisiones cuando se les daba alguna indicación.

**Tabla 25**

**Prueba de rangos con signo de Wilcoxon para el pre-test y post-test del ítem S9: Imita acciones tales como "moverse hacia adelante" y "moverse hacia atrás"**

| | | N | Rango promedio | Suma de rangos |
|---|---|---|---|---|
| POST_S9 - PRE_S9 | Rangos negativos | 0[a] | .00 | .00 |
| | Rangos positivos | 29[b] | 15.00 | 435.00 |
| | Empates | 1[c] | | |
| | Total | 30 | | |

a. POST_S9 < PRE_S9

b. POST_S9 > PRE_S9

c. POST_S9 = PRE_S9

*Nota: Datos extraídos del proceso SPSS*

**Tabla 26**

**Estadísticos de prueba Wilcoxon para el pre-test y post-test del ítem S9: Imita acciones tales como "moverse hacia adelante" y "moverse hacia atrás"**

| | POST_S9 - PRE_S9 |
|---|---|
| **Z** | -5.166[b] |
| **Sig. asin. (bilateral)** | **<.001** |

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos negativos.

*Nota: Datos extraídos del proceso SPSS*

### 12.3. Patea pelotas pequeñas, de tela o plástico (S4)

**Tabla 27**

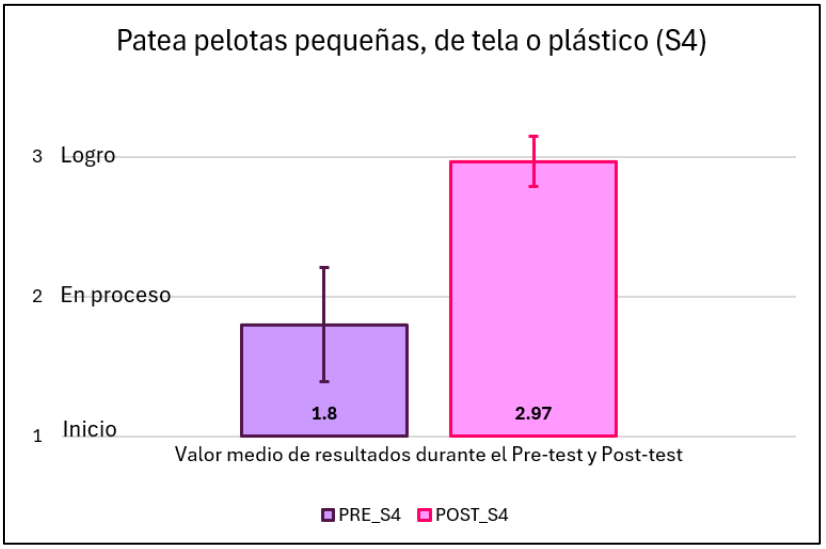
**13. . Estadísticos descriptivos para el pre-test y post-test del ítem S4: Patea pelotas pequeñas, de tela o plástico**

| | N | Media | Desv. estándar | Mínimo | Máximo |
|---|---|---|---|---|---|
| **PRE_S4** | 30 | 1.80 | .407 | 1 | 2 |
| **POST_S4** | 30 | 2.97 | .183 | 2 | 3 |

*Nota: Datos extraídos del proceso SPSS*

**Figura 9**

*Comparación de resultados pre-test y post-test del ítem S4: Patea pelotas pequeñas, de tela o plástico*



En este ítem evaluado, los niños en un inicio pateaban pelotas, pero no con la precisión que se deseaba, teniendo ese equilibrio y firmeza, pero después de la aplicación del programa y de una manera lúdica se logró obtener resultados favorables, los niños mostrando firmeza y concreción al momento de patear la pelota.

**Tabla 28**

**. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon para el pre-test y post-test del ítem S4: Patea pelotas pequeñas, de tela o plástico**

| | | N | Rango promedio | Suma de rangos |
|---|---|---|---|---|
| **POST_S4 - PRE_S4** | **Rangos negativos** | 0[a] | .00 | .00 |
| | **Rangos positivos** | 29[b] | 15.00 | 435.00 |
| | **Empates** | 1[c] | | |
| | **Total** | 30 | | |

a. POST_S4 < PRE_S4

b. POST_S4 > PRE_S4

c. POST_S4 = PRE_S4

*Nota: Datos extraídos del proceso SPSS*

**Tabla 29**

**Estadísticos de prueba Wilcoxon para el pre-test y post-test del ítem S4: Patea pelotas pequeñas, de tela o plástico**

| | POST_S4 - PRE_S4 |
|---|---|
| **Z** | -5.014[b] |
| **Sig. asin. (bilateral)** | **<.001** |

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos negativos.

*Nota: Datos extraídos del proceso SPSS*

### 13.1. Estira sus piernas para llegar a un objeto utilizando sus pies (S11)

**Tabla 30**

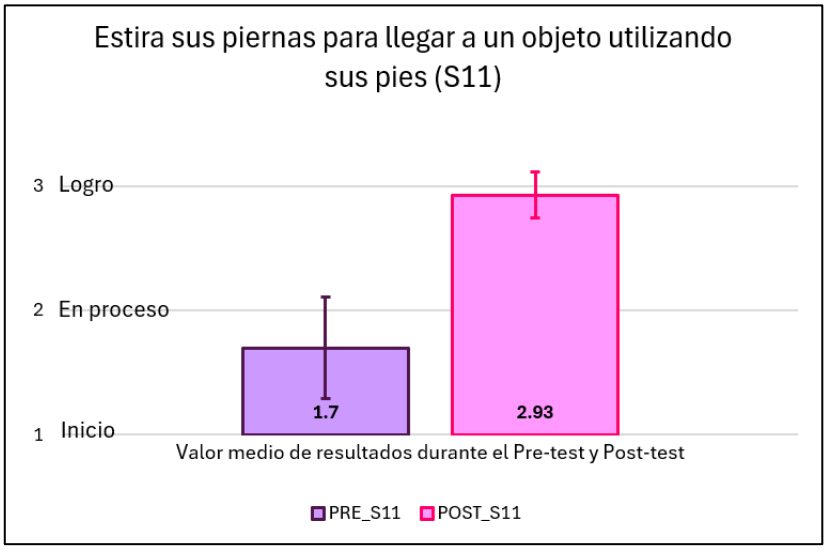
**14. Estadísticos descriptivos para el pre-test y post-test del ítem S11: Estira sus piernas para llegar a un objeto utilizando sus pies**

| | N | Media | Desv. estándar | Mínimo | Máximo |
|---|---|---|---|---|---|
| **PRE_S11** | 30 | 1.70 | .466 | 1 | 2 |
| **POST_S11** | 30 | 2.93 | .254 | 2 | 3 |

*Nota: Datos extraídos del proceso SPSS*

**Figura 10**

*Comparación de resultados pre-test y post-test del ítem S11: Estira sus piernas para llegar a un objeto utilizando sus pies*




En este ítem, se observó notoriamente la evolución que tuvieron los niños, al inicio, sus piernas no tenían la fuerza ni la precisión para trasladar objetos, se les dificultaba, haciendo que intenten más de una vez, ya después del programa, casi el 100% de los niños lo hacían desde la primera oportunidad.

**Tabla 31**

**Prueba de rangos con signo de Wilcoxon para el pre-test y post-test del ítem S11: Estira sus piernas para llegar a un objeto utilizando sus pies**

| | | N | Rango promedio | Suma de rangos |
|---|---|---|---|---|
| POST_S11 - PRE_S11 | Rangos negativos | 0[a] | .00 | .00 |
| | Rangos positivos | 29[b] | 15.00 | 435.00 |
| | Empates | 1[c] | | |
| | Total | 30 | | |

a. POST_S11 < PRE_S11

b. POST_S11 > PRE_S11

c. POST_S11 = PRE_S11

*Nota: Datos extraídos del proceso SPSS*

**Tabla 32**

**Estadísticos de prueba Wilcoxon para el pre-test y post-test del ítem S11: Estira sus piernas para llegar a un objeto utilizando sus pies**

| | POST_S11 - PRE_S11 |
|---|---|
| Z | -4.944[b] |
| Sig. asin. (bilateral) | <.001 |

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos negativos.

*Nota: Datos extraídos del proceso SPSS*

### 14.1. Salta dentro de un ula ula imitando al adulto (S14)

**Tabla 33**

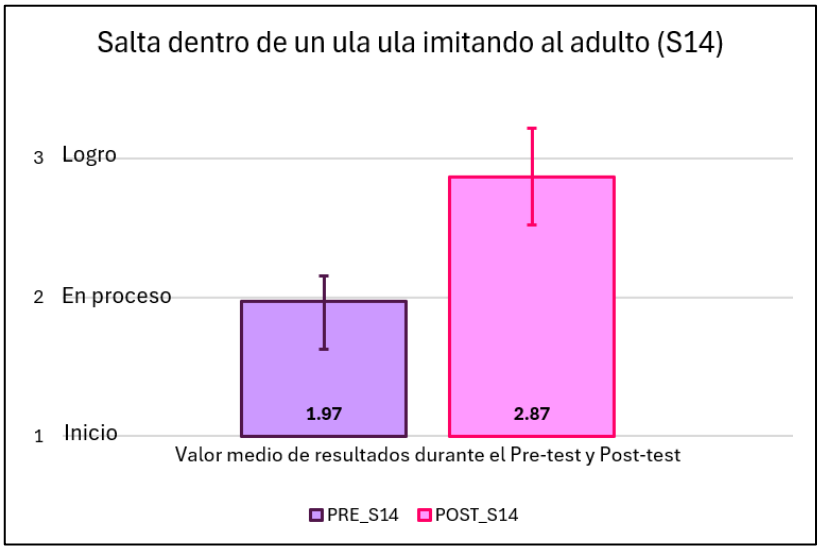
**15. Estadísticos descriptivos para el pre-test y post-test del ítem S14: Salta dentro de un ula ula imitando al adulto**

| | N | Media | Desv. estándar | Mínimo | Máximo |
|---|---|---|---|---|---|
| PRE_S14 | 30 | 1.97 | .183 | 1 | 2 |
| POST_S14 | 30 | 2.87 | .346 | 2 | 3 |

*Nota: Datos extraídos del proceso SPSS*

**Figura 11**

*Comparación de resultados pre-test y post-test del ítem S14: Salta dentro de un ula ula imitando al adulto.*




Podemos observar que los niños empezaron con un salto desigual al entrar al ula ula, notándose un desequilibrio, timidez e inestabilidad el saltar, después de poner en práctica el programa a los niños se les hizo una actividad muy sencilla y divertida de hacer, teniendo resultados muy favorables.

**Tabla 34**

**Prueba de rangos con signo de Wilcoxon para el pre-test y post-test del ítem S14: Salta dentro de un ula ula imitando al adulto**

| | | N | Rango promedio | Suma de rangos |
|---|---|---|---|---|
| **POST_S14 - PRE_S14** | **Rangos negativos** | 0[a] | .00 | .00 |
| | **Rangos positivos** | 26[b] | 13.50 | 351.00 |
| | **Empates** | 4[c] | | |
| | **Total** | 30 | | |

a. POST_S14 < PRE_S14

b. POST_S14 > PRE_S14

c. POST_S14 = PRE_S14

*Nota: Datos extraídos del proceso SPSS*

**Tabla 35**

**Estadísticos de prueba Wilcoxon para el pre-test y post-test del ítem S14: Salta dentro de un ula ula imitando al adulto**

| | **POST_S14 - PRE_S14** |
|---|---|
| **Z** | -5.014[b] |
| **Sig. asin. (bilateral)** | **<.001** |

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos negativos.

*Nota: Datos extraídos del proceso SPSS*

### 15.1. Realiza movimientos libres sobre un papelote dejando sus huellas (S15)

**Tabla 36**

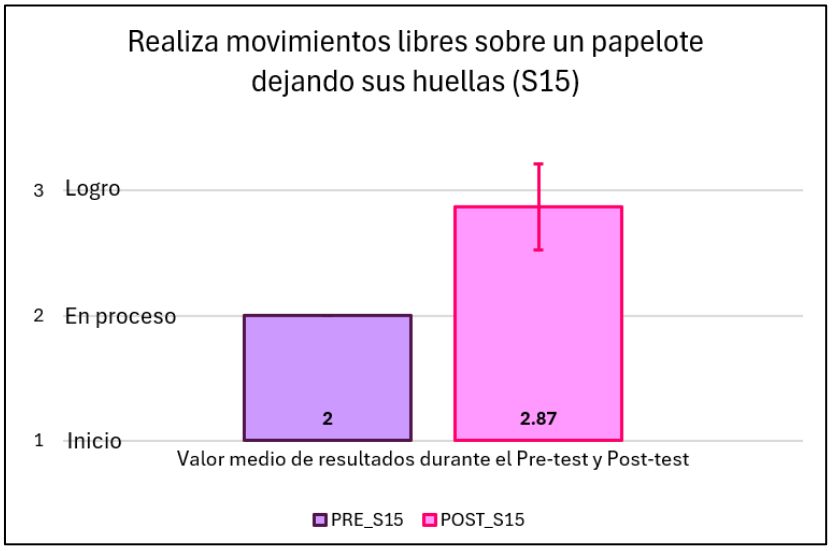
**Estadísticos descriptivos para el pre-test y post-test del ítem S15: Realiza movimientos libres sobre un papelote dejando sus huellas**

| | N | Media | Desv. estándar | Mínimo | Máximo |
|---|---|---|---|---|---|
| **PRE_S15** | 30 | 2.00 | .000 | 2 | 2 |
| **POST_S15** | 30 | 2.87 | .346 | 2 | 3 |

***Nota: Datos extraídos del proceso SPSS***

Figura 12

*Comparación de resultados pre-test y post-test del ítem S15: Realiza movimientos libres sobre un papelote dejando sus huellas*




En este ítem hubo mucho apoyo por parte de los niños, haciendo que en el pre test salga como resultado todos dentro del rango de proceso, la actividad ayuda a que el niño tenga esa seguridad y espontaneidad, mostrándose de esa manera en los últimos resultados teniendo un porcentaje completo de manera satisfactoria.

**Tabla 37**

**Prueba de rangos con signo de Wilcoxon para el pre-test y post-test del ítem S15: Realiza movimientos libres sobre un papelote dejando sus huellas**

| | | N | Rango promedio | Suma de rangos |
|---|---|---|---|---|
| POST_S15 - PRE_S15 | Rangos negativos | 0[a] | .00 | .00 |
| | Rangos positivos | 26[b] | 13.50 | 351.00 |
| | Empates | 4[c] | | |
| | Total | 30 | | |

a. POST_S15 < PRE_S15

b. POST_S15 > PRE_S15

c. POST_S15 = PRE_S15

*Nota: Datos extraídos del proceso SPSS*

**Tabla 38**

**Estadísticos de prueba Wilcoxon para el pre-test y post-test del ítem S15: Realiza movimientos libres sobre un papelote dejando sus huellas**

| | POST_S15 - PRE_S15 |
|---|---|
| **Z** | -5.099[b] |
| **Sig. asin. (bilateral)** | **<.001** |

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos negativos.

*Nota: Datos extraídos del proceso SPSS*

### 15.2. Mantiene el equilibrio sujetando objetos en sus manos (S3)

**Tabla 39**

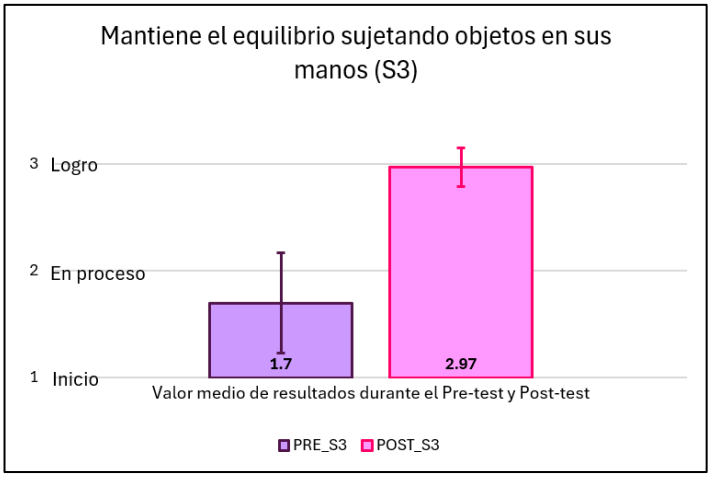
**16. Estadísticos descriptivos para el pre-test y post-test del ítem S3: Mantiene el equilibrio sujetando objetos en sus manos**

| | N | Media | Desv. estándar | Mínimo | Máximo |
|---|---|---|---|---|---|
| **PRE_S3** | 30 | 1.70 | .466 | 1 | 2 |
| **POST_S3** | 30 | 2.97 | .183 | 2 | 3 |

*Nota: Datos extraídos del proceso SPSS*

**Figura 13**

*Comparación de resultados pre-test y post-test del ítem S3: Mantiene el equilibrio sujetando objetos en sus manos*




Este ítem tenía un valor de complejidad muy grande, viéndose reflejado en la primera sesión, los niños no podían mantener el equilibrio y mostraban una amplia inseguridad en sus pasos y mucho temor por hacer caer los objetos, pero después de hacerlo y de darle indicaciones, cruzar el circuito en varias ocasiones, pero evaluando otros indicadores y el apoyo de sus compañeros, los resultados fueron favorables.

**Tabla 40**

**Prueba de rangos con signo de Wilcoxon para el pre-test y post-test del ítem S3: Mantiene el equilibrio sujetando objetos en sus manos**

| | | N | Rango promedio | Suma de rangos |
|---|---|---|---|---|
| **POST_S3 - PRE_S3** | **Rangos negativos** | 0[a] | .00 | .00 |
| | **Rangos positivos** | 29[b] | 15.00 | 435.00 |
| | **Empates** | 1[c] | | |
| | **Total** | 30 | | |

a. POST_S3 < PRE_S3

b. POST_S3 > PRE_S3

c. POST_S3 = PRE_S3

*Nota: Datos extraídos del proceso SPSS*

**Tabla 41 Estadísticos de prueba Wilcoxon para el pre-test y post-test del ítem S3: Mantiene el equilibrio sujetando objetos en sus manos**

| | POST_S3 - PRE_S3 |
|---|---|
| **Z** | -4.916[b] |
| **Sig. asin. (bilateral)** | **<.001** |

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos negativos.

*Nota: Datos extraídos del proceso SPSS*

### 16.1. Mantiene el equilibrio encima de una pelota con ayuda de un adulto (S7)

**Tabla 42**

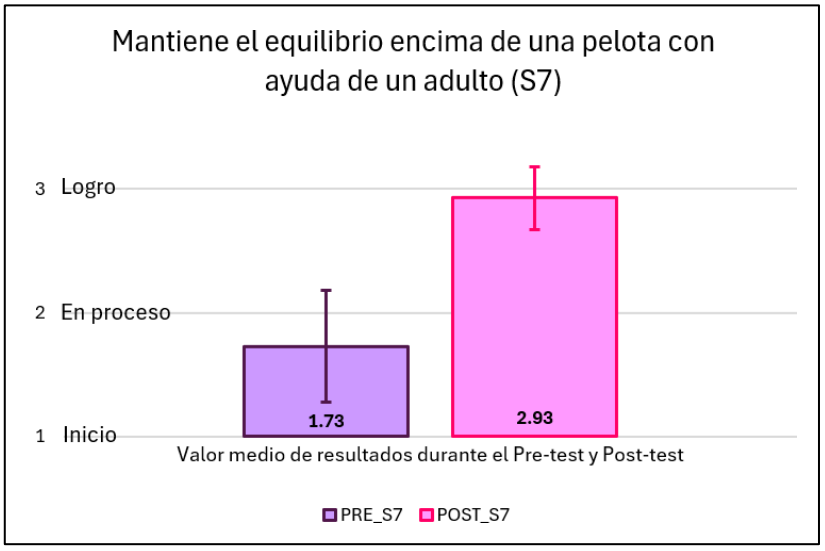
**17. Estadísticos descriptivos para el pre-test y post-test del ítem S7: Mantiene el equilibrio encima de una pelota con ayuda de un adulto**

| | N | Media | Desv. estándar | Mínimo | Máximo |
|---|---|---|---|---|---|
| **PRE_S7** | 30 | 1.73 | .450 | 1 | 2 |
| **POST_S7** | 30 | 2.93 | .254 | 2 | 3 |

*Nota: Datos extraídos del proceso SPSS*

**Figura 14**

*Comparación de resultados pre-test y post-test del ítem S7: Mantiene el equilibrio encima de una pelota con ayuda de un adulto*




Los resultados iniciales de este ítem eran muy bajos, ya que la gran mayoría de los niños se encontraban en una situación de poca seguridad en sí mismos, después de su aplicación y tener un mejor vínculo con los niños se logró tenerlos por más tiempo encima de la pelota controlando su cuerpo y equilibrio.

**Tabla 43**

**Prueba de rangos con signo de Wilcoxon para el pre-test y post-test del ítem S7: Mantiene el equilibrio encima de una pelota con ayuda de un adulto**

| | | N | Rango promedio | Suma de rangos |
|---|---|---|---|---|
| POST_S7 - PRE_S7 | Rangos negativos | 0[a] | .00 | .00 |
| | Rangos positivos | 29[b] | 15.00 | 435.00 |
| | Empates | 1[c] | | |
| | Total | 30 | | |

a. POST_S7 < PRE_S7

b. POST_S7 > PRE_S7

c. POST_S7 = PRE_S7

*Nota: Datos extraídos del proceso SPSS*

**Tabla 44**

**Estadísticos de prueba Wilcoxon para el pre-test y post-test del ítem S7: Mantiene el equilibrio encima de una pelota con ayuda de un adulto**

| | POST_S7 - PRE_S7 |
|---|---|
| Z | -4.976[b] |
| Sig. asin. (bilateral) | <.001 |

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos negativos.

*Nota: Datos extraídos del proceso SPSS*

Finalmente, la baja significancia de la prueba Wilcoxon, afirma una diferencia significativa de mejora en el ítem S7: "Mantiene el equilibrio encima de una pelota con ayuda de un adulto" tras la aplicación del programa "Juego moviendo todo mi cuerpo".

### 17.1. Se desplaza de un lado al otro llevando distintos materiales, evitando que caigan (S12)

**Tabla 45**

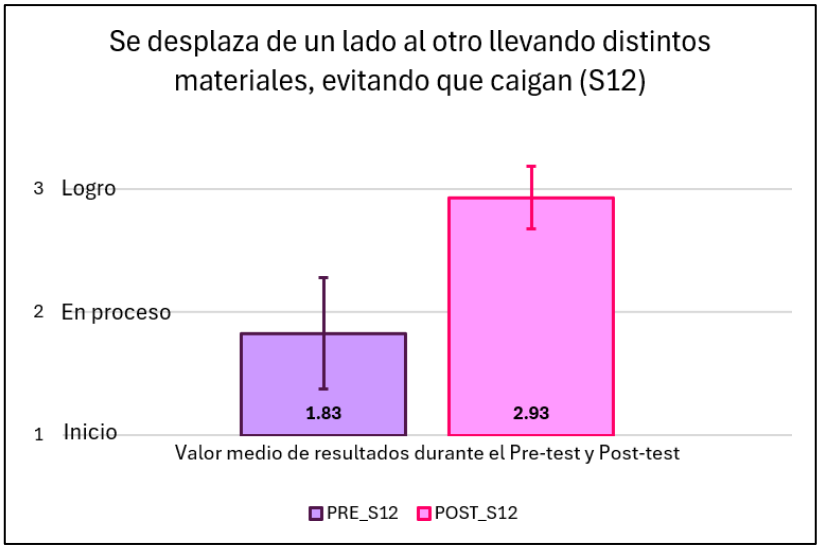
**Estadísticos descriptivos para el pre-test y post-test del ítem S12: Se desplaza de un lado al otro llevando distintos materiales, evitando que caigan**

| | N | Media | Desv. estándar | Mínimo | Máximo |
|---|---|---|---|---|---|
| PRE_S12 | 30 | 1.83 | .379 | 1 | 2 |
| POST_S12 | 30 | 2.93 | .254 | 2 | 3 |

*Nota: Datos extraídos del proceso SPSS*

**Figura 15**

*Comparación de resultados pre-test y post-test del ítem S12: Se desplaza de un lado al otro llevando distintos materiales, evitando que caigan*




Podemos observar el gran avance que hubo del pre test al post test alcanzando lo estimado, los niños seguían las indicaciones establecidas superando el reto que era que no se caigan los objetos mientras se desplazaban nuevamente vemos la e4efectividad de nuestro programa.

**Tabla 46**

**Prueba de rangos con signo de Wilcoxon para el pre-test y post-test del ítem S12: Se desplaza de un lado al otro llevando distintos materiales, evitando que caigan**

| | | N | Rango promedio | Suma de rangos |
|---|---|---|---|---|
| **POST_S12 - PRE_S12** | **Rangos negativos** | 0[a] | .00 | .00 |
| | **Rangos positivos** | 28[b] | 14.50 | 406.00 |
| | **Empates** | 2[c] | | |
| | **Total** | 30 | | |
| a. POST_S12 < PRE_S12 | | | | |
| b. POST_S12 > PRE_S12 | | | | |
| c. POST_S12 = PRE_S12 | | | | |

*Nota: Datos extraídos del proceso SPSS*

**Tabla 47**

**. Estadísticos de prueba Wilcoxon para el pre-test y post-test del ítem S12: Se desplaza de un lado al otro llevando distintos materiales, evitando que caigan**

| | POST_S12 - PRE_S12 |
|---|---|
| **Z** | -4.963[b] |
| **Sig. asin. (bilateral)** | **<.001** |
| a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon | |
| b. Se basa en rangos negativos. | |

*Nota: Datos extraídos del proceso SPSS*

### 17.2. Camina encima de líneas rectas o curvas manteniendo el equilibrio (S13)

**Tabla 48**

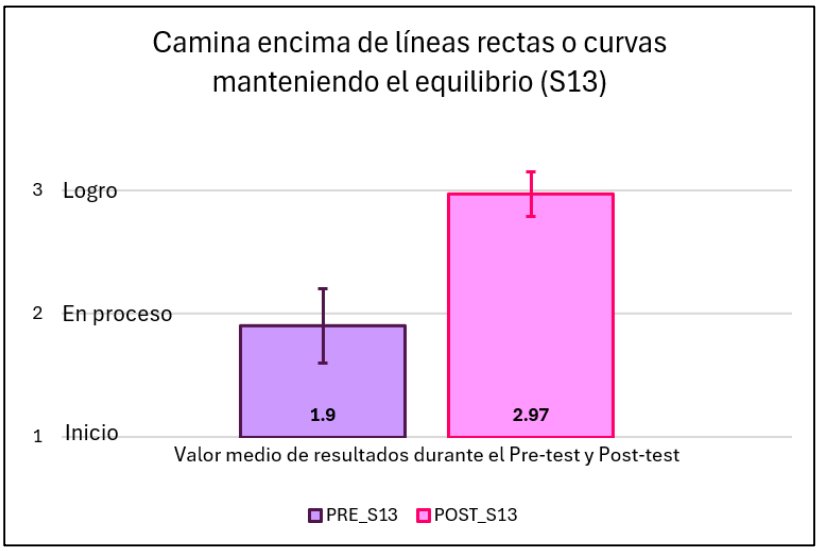
**Estadísticos descriptivos para el pre-test y post-test del ítem S13: Camina encima de líneas rectas o curvas manteniendo el equilibrio**

| | N | Media | Desv. estándar | Mínimo | Máximo |
|---|---|---|---|---|---|
| **PRE_S13** | 30 | 1.90 | .305 | 1 | 2 |
| **POST_S13** | 30 | 2.97 | .183 | 2 | 3 |

*Nota: Datos extraídos del proceso SPSS*

**Figura 16**

*Comparación de resultados pre-test y post-test del ítem S13: Camina encima de líneas rectas o curvas manteniendo el equilibrio*




Al iniciar con este ítem se les dificultaba mucho pasar por líneas rectas o curvas sin salirse de ellas, buscaban el apoyo de una persona adulta, pero después de pasar por nuestro circuito eso hizo que tenga más equilibrio, seguridad y autonomía, teniendo los resultados esperados.

**Tabla 49**

**Prueba de rangos con signo de Wilcoxon para el pre-test y post-test del ítem S13: Camina encima de líneas rectas o curvas manteniendo el equilibrio**

| | | N | Rango promedio | Suma de rangos |
|---|---|---|---|---|
| **POST_S13 - PRE_S13** | **Rangos negativos** | 0[a] | .00 | .00 |
| | **Rangos positivos** | 29[b] | 15.00 | 435.00 |
| | **Empates** | 1[c] | | |
| | **Total** | 30 | | |

a. POST_S13 < PRE_S13

b. POST_S13 > PRE_S13

c. POST_S13 = PRE_S13

*Nota: Datos extraídos del proceso SPSS*

**Tabla 50**

**Estadísticos de prueba Wilcoxon para el pre-test y post-test del ítem S13: Camina encima de líneas rectas o curvas manteniendo el equilibrio**

| | **POST_S13 - PRE_S13** |
|---|---|
| **Z** | -5.166[b] |
| **Sig. asin. (bilateral)** | **<.001** |
| a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon | |
| b. Se basa en rangos negativos. | |

*Nota: Datos extraídos del proceso SPSS*

## CONCLUSIONES

Este trabajo de investigación ha concluido lo siguiente:

PRIMERA: La implementación del programa “Juego moviendo todo mi cuerpo”, utilizando material Pikler, generó un impacto positivo en el desarrollo de la motricidad gruesa en niños y niñas de tres años de edad, fortaleciendo habilidades como el equilibrio, la coordinación y el desplazamiento.

SEGUNDA: Antes de la aplicación del programa, la mayoría de los niños se encontraban en niveles básicos de ejecución motriz, sin embargo, luego de las 10 semanas de intervención se evidenció una mejora significativa en los niveles de logro, según lo demostrado en los resultados del post-test.

TERCERA: La utilización del material Pikler promovió el movimiento libre y autónomo, lo cual favoreció no solo el desarrollo físico, sino también el fortalecimiento de la seguridad emocional, la independencia y la autoconfianza de los niños participantes.

CUARTA: El enfoque lúdico del programa permitió que los niños exploraran sus capacidades de forma activa y espontánea, mejorando su interacción con el entorno y promoviendo aprendizajes significativos en contextos reales.

QUINTA: La metodología aplicada resulta efectiva para fomentar el desarrollo integrado en la primera infancia, a lo cual se recomienda su implementación en programas educativos orientados a potenciar las habilidades motrices en edades tempranas.

## SUGERENCIAS

1. Se sugiere a la Institución Educativa continuar aplicando el programa “Juego moviendo todo mi cuerpo” utilizando material Pikler, guiándose de las programaciones preparadas y convocando personal capacitado.

2. Dar una motivación continua a los tutores de familia y proseguir otorgándoles información para que continúen acrecentando y aplicando las propuestas de acción del programa “Juego moviendo todo mi cuerpo” teniendo así, una mejora significativa y continua en el desarrollo motor grueso de los niños y niñas.

3. El programa “Juego moviendo todo mi cuerpo” ha sido elaborado para adaptarse a las necesidades de los PP.FF y docentes, por ser una herramienta netamente pedagógica, creada para el desarrollo de la motricidad gruesa en niños y niñas de 3 años.

**REFERENCIAS**


De, D., Psicomotricidad, L. A., & Morán, P. (s/f). *Facultad de educación y humanidades escuela profesional de educación*. Edu.pe. Recuperado el 2 de octubre de 2023, de http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/28191/COORDINACION_DESARROLLO_DEL_%20RIO_%20REYES_JULISSA_%20HILDA.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Inicial, E. (s/f). *Guía de estimulación y psicomotricidad en la*. Gob.mx. Recuperado el 2 de octubre de 2023, de https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/106809/guia-edu-inicial.pdf

Oscar, L. R. (2018). *Habilidades motoras gruesas y el desarrollo de la autonomía en los niños de tres años*. https://hdl.handle.net/20.500.12692/31894

Sánchez, L. E. Q. (s/f). *SEGUNDO AÑO DE FORMACIÓN*. Guao.org. Recuperado el 2 de octubre de 2023, de https://guao.org/sites/default/files/portafolio%20docente/Psicomotricidad%20gruesa.pdf

Iturra, K. C., & Sadradin, D. R. (s/f). *"METODOLOGÍA DE TRABAJO QUE UTILIZA LA SALA DE ATENCIÓN TEMPRANA CHILE CRECE CONTIGO DE LA COMUNA DE SAN JOAQUÍN", DESDE LA PEDAGOGÍA DE EMMI PIKLER*. Ugm.cl. https://repositorio.ugm.cl/bitstream/handle/20.500.12743/1117/Tesis%20final%20final%21%20.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Zagirre, E. H. E. (s/f). *Metodología Observacional en la Escuela Infantil Pikler de Budapest*. Piklerloczy.org. Recuperado el 4 de octubre de 2023, de https://www.piklerloczy.org/sites/default/files/documentos/elena_herran_metodologia_observacional_en_la_escuela_infantil_pikler_de_budapest.pdf

García Rozo, Marina, Villegas, Ma. Margarita, & González, Fredy. (2015). La noción del espacio en laprimera infancia: Un análisis desde los dibujos infantiles. *Paradígma*, *36*(2), 223-245.

Recuperado en 12 de mayo de 2023, de http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1011-22512015000200011&lng=es&tlng=es

(S/f). Researchgate.net. *Pratica-educativa-supervisionada-em-creche-Uma-experiencia-pikleriana-em-contexto-portugues-Supervised-educational-practice-in-daycare-A-piklerian-experience-in-a-portuguese-context* https://www.researchgate.net/profile/SaraAraujo_7/publication/352652461_Pratica_educativa_supervisionada_em_creche_Uma_experiencia_pikleriana_em_contexto_portugues_Supervised_educational_practice_in_daycare_A_piklerian_experience_in_a_portuguese_context/links/61a761276864311d939 00f32/

Olmedo Rodríguez, E. P. ., Guamán Vélez, J. A. ., Torres Pesántez, M. Y. ., Martínez Guerrero, A. K. ., & Carrera Encalada, R. V. . (2023). *Estrategias para fomentar el desarrollo de la motricidad gruesa en niños de cuarto grado de Educación General Básica. Revista InveCom / ISSN En línea: 2739-0063*, *3*(2), 1–16. https://doi.org/10.5281/zenodo.8056866

Programa “me Gusta Mover Mi Cuerpo”, aplicación. (s/f). *Universidad Católica de Santa María*. Edu.pe. Recuperado el 25 de Marzo de 2024, de https://repositorio.ucsm.edu.pe/server/api/core/bitstreams/52bfa3fd-0565-4426-a0c4-22f4030d1c0b/content

Szőke, A. (2018). *Autónomo, pero no abandonado a su suerte. El apoyo de la actividad autónoma en la escuela infantil 0-3*. *5*, 41–46. https://www.piklerloczy.org/sites/default/files/documentos/andrea_szoke_autonomo_pero_no_abandonado_a_su_suerte._el_apoyo_de_la_actividad_autonoma_en_la_escuela_infantil_0-3_reladei_volumen_5.3_septiembre_2016.pdf

Pedagogía, G. E. N. (s/f). *UNIVERSIDAD DE BURGOS*. Ubu.es.de https://riubu.ubu.es/bitstream/handle/10259/4384/Garc%c3%ada_Salinero.pdf?sequence=1&isAllowed=y

(S/f). Piklerloczy.org. Recuperado el 25 de agosto de 2024, de https://www.piklerloczy.org/sites/default/files/documentos/noemi_beneito_desde_wallon_y_winnicott_hasta_pikler.pdf

(S/f-b). Navarra.es. Recuperado el 15 de julio de 2024, de http://caps.educacion.navarra.es/infantil/attachments/article/21/Pikler_Loczy.pdf

Español, P. en. (s/f). *RECOPILACIÓN deDOCUMENTACIÓNPIKLER- LÓCZY*. Piklerloczy.org. Recuperado el 19 de junio de 2024, de https://www.piklerloczy.org/sites/default/files/documentos/relacion_de_documentacion_pikler-loczy_publicada_en_espanol_actualizacion_2018.pdf

(S/f-c). Piklerloczy.org. de https://www.piklerloczy.org/sites/default/files/documentos/myrtha_chokler_el_concepto_de_autonomia_en_el_des._infantil.pdf

Zagirre, E. H. E. (s/f). *Metodología Observacional en la Escuela Infantil Pikler de Budapest*. Piklerloczy.org, de https://www.piklerloczy.org/sites/default/files/documentos/elena_herran_metodologia_observacional_en_la_escuela_infantil_pikler_de_budapest.pdf

Kelemen, J. (2018). *El trayecto profesional de una cuidadora pikleriana*. *5*, 36–40. https://www.piklerloczy.org/sites/default/files/documentos/jutka_kelemen_el_trayecto_profesional_de_una_cuidadora_pikleriana.pdf

Eszter Mózes 2017 (s/f). *La observación en la Pedagogía Pikler*. Piklerloczy.org, de https://www.piklerloczy.org/sites/default/files/documentos/eszter_mozes_la_observacion_en_la_pedagogia_pikler.pdf

In-fan-cia : educar de 0 a 6 años : revista de la Associació de Mestres Rosa Sensat. 2003, n. 81, septiembre-octubre ; p. 26-3, de https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/8927/D-TESIS_CAPITULO_2.pdf

# ANEXOS

## Anexo 1: Instrumento de validación

### Lista de cotejo sobre desarrollo motor pre y post test Programa"Juego moviendo todo mi cuerpo"

| Comp. | Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Capacidades | Comprende su cuerpo. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Se expresa corporalmente. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Desplazamiento | | | | | | | | | | | | Ubicación Espacial | | | | | | | | | Coordinación óculo-podal | | | | | | | | | | | | Equilibrio | | | | | | | | | | | |
| Items a evaluar | Gatea de manera autónoma. | | | Camina dando pasos firmes | | | Camina libremente siguiendo indicaciones como "caminar rápido" o "caminar lento". | | | Arrastra objetos que tengan ruedas o sonido. | | | Se desplaza identifican do los obstáculos que hay en el camino. | | | Imita acciones tales como "pararse", "echarse", "sentarse", etc. | | | Imita acciones tales como "moverse hacia adelante" y "moverse hacia atrás" | | | Patea pelotas pequeñas, de tela o plástico. | | | Estira sus piernas para llegar a un objeto utilizando sus pies. | | | Salta dentro de un ula ula imitando al adulto. | | | Realiza movimient os libres sobre un papelote dejando sus huellas. | | | Mantiene el equilibrio sujetando objetos en sus manos. | | | Mantiene el equilibrio encima de una pelota con ayuda de un adulto. | | | Se desplaza de un lado al otro llevando distintos materiales, evitando que caigan al suelo | | | Camina encima de líneas rectas o curvas manteniend o el equilibrio. | | |
| | S1 | | | S2 | | | S5 | | | S10 | | | S6 | | | S8 | | | S9 | | | S4 | | | S11 | | | S14 | | | S15 | | | S3 | | | S7 | | | S12 | | | S13 | | |
| Nº de orden | L | E | I | L | E | I | L | E | I | L | E | I | L | E | I | L | E | I | L | E | I | L | E | I | L | E | I | L | E | I | L | E | I | L | E | I | L | E | I | L | E | I | L | E | I |
| 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 9 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 10 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 11 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 12 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| **Comp.** | **Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **Capacidades** | Comprende su cuerpo. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Se expresa corporalmente. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Desplazamiento | | | | | | | | | | | | Ubicación Espacial | | | | | | | | | Coordinación óculo-podal | | | | | | | | | | | | Equilibrio | | | | | | | | | | | |
| **Items a evaluar** | Gatea de manera | | | Camina dando pasos firmes. | | | Camina libremente siguiendo indicacione s como "caminar rápido" o "caminar | | | Arrastra objetos que tengan ruedas o sonido. | | | Se desplaza identifican do los obstáculos que hay en el camino. | | | Imita acciones tales como "pararse", "echarse", "sentarse", etc. | | | Imita acciones tales como "moverse hacia adelante" y "moverse hacia | | | Patea pelotas pequeñas, de tela o plástico. | | | Estira sus piernas para llegar a un objeto utilizando sus pies. | | | Salta dentro de un ula ula imitando al adulto. | | | Realiza movimient os libres sobre un papelote dejando sus huellas. | | | Mantiene el equilibrio sujetando objetos en sus | | | Mantiene el equilibrio encima de una pelota con ayuda de un adulto. | | | Se desplaza de un lado al otro llevando distintos materiales, evitando que caigan | | | Camina encima de líneas rectas o curvas manteniend o el equilibrio. | | |
| | S1 | | | S2 | | | S5 | | | S10 | | | S6 | | | S8 | | | S9 | | | S4 | | | S11 | | | S14 | | | S15 | | | S3 | | | S7 | | | S12 | | | S13 | | |
| **N° de orden** | Logro | En proceso | Inicio | Logro | En proceso | Inicio | Logro | En proceso | Inicio | Logro | En proceso | Inicio | Logro | En proceso | Inicio | Logro | En proceso | Inicio | Logro | En proceso | Inicio | Logro | En proceso | Inicio | Logro | En proceso | Inicio | Logro | En proceso | Inicio | Logro | En proceso | Inicio | Logro | En proceso | Inicio | Logro | En proceso | Inicio | Logro | En proceso | Inicio | Logro | En proceso | Inicio |
| 13 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 14 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 15 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 16 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 17 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 18 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 19 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 20 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 21 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 22 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 23 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 24 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 25 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 26 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 27 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 28 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 29 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| Comp. | 1.- Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Capacidades | Comprende su cuerpo. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Se expresa corporalmente. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Desplazamiento | | | | | | | | | Ubicación Espacial | | | | | | Coordinación óculo-podal | | | | | | | Equilibrio | | | | | | | |
| Items a evaluar | Gatea de manera autónoma. | | | Camina dando pasos firmes | | | Camina libremente siguiendo indicaciones como "caminar rápido" o "caminar lento". | | | Arrastra objetos que tengan ruedas o sonido. | | | Se desplaza identificando los obstáculos que hay en el camino. | | | Imita acciones tales como "pararse", "echarse", "sentarse", etc. | | | Imita acciones tales como "moverse hacia adelante" y "moverse hacia atrás". | | | Patea pelotas pequeñas, de tela o plástico. | | | Estira sus piernas para llegar a un objeto utilizando sus pies. | | | Salta dentro de un aula imitando al adulto. | | | Realiza movimientos libres sobre un papelote dejando sus huellas. | | | Mantiene el equilibrio sujetando objetos en sus manos. | | | Mantiene el equilibrio encima de una pelota con ayuda de un adulto. | | | Se desplaza de un lado al otro llevando distintos materiales, evitando que caigan al suelo. | | | Camina encima de líneas rectas o curvas manteniendo el equilibrio. | | |
| | S1 | | | S2 | | | S5 | | | S10 | | | S6 | | | S8 | | | S9 | | | S4 | | | S11 | | | S14 | | | S15 | | | S3 | | | S7 | | | S12 | | | S13 | | |
| N° de orden | Logro | En proceso | Inicio | Logro | En proceso | Inicio | Logro | En proceso | Inicio | Logro | En proceso | Inicio | Logro | En proceso | Inicio | Logro | En proceso | Inicio | Logro | En proceso | Inicio | Logro | En proceso | Inicio | Logro | En proceso | Inicio | Logro | En proceso | Inicio | Logro | En proceso | Inicio | Logro | En proceso | Inicio | Logro | En proceso | Inicio | Logro | En proceso | Inicio | Logro | En proceso | Inicio |
| 30 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

## Anexo 2. Validación del Instrumento

### VALIDEZ DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN
### JUICIO DE EXPERTO

**Nombre de la Investigación:** "APLICACIÓN DEL PROGRAMA "ME GUSTA MOVER MI CUERPO" MEDIANTE LA PLATAFORMA VIRTUAL IDUKAY, PARA EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD GRUESA EN NIÑOS/AS DE 1 A 2 AÑOS EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA CUNA JARDÍN ESSALUD, AREQUIPA 2021"

**Responsable:** María Daniela Márquez Alcázar/Luciana Paola Blanco Terán

**Nombre del instrumento:** Lista de cotejo sobre desarrollo motor: pre y post test

**NOTA:** Para cada criterio considere la escala de 1 a 5 donde:

| 1. Muy poco | 2. Poco | 3. Regular | 4. Aceptable | 5. Muy aceptable |
|---|---|---|---|---|

| Criterio de Validez | Puntuación | | | | | Argumento | Observaciones y/o sugerencias |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | | |
| Validez de Contenido | | | | | X | | |
| Validez de Criterio Metodológico | | | | | X | | |
| Validez de intención y objetividad de medición y observación | | | | | X | Consideran ítems que aseguran la construcción de aprendizajes significativos. | |
| Presentación y formalidad del instrumento | | | | X | | | |
| Total Parcial | | | | 4 | 15 | | |
| TOTAL: | 19 | | | | | | |

Puntuación:

| | |
|---|---|
| De 4 a 11: No válida, reformular | |
| De 12 a 14: No válido, modificar | |
| De 15 a 17: Válido, mejorar | |
| De 18 a 20: Válido, aplicar | X |

| | |
|---|---|
| Apellidos y Nombres | Mejía Romero, Mana Alejandra |
| Grado Académico | Licenciada en Educación Especial |
| Mención | Especialidad: Retardo Mental |

Firma

| Graduado | Grado o Título | Institución |
|---|---|---|
| **MEJÍA ROMERO, MARÍA ALEJANDRA**<br>**DNI 70615416** | **BACHILLER EN EDUCACIÓN**<br><br>Fecha de diploma: 31/08/17<br>**Modalidad de estudios: PRESENCIAL**<br><br>**Fecha matrícula: 16/03/2010**<br>**Fecha egreso: 20/12/2014** | **UNIVERSIDAD FEMENINA DEL SAGRADO CORAZÓN**<br>*PERU* |
| **MEJÍA ROMERO, MARÍA ALEJANDRA**<br>**DNI 70615416** | **LICENCIADA EN EDUCACIÓN ESPECIAL ESPECIALIDAD: RETARDO MENTAL**<br><br>Fecha de diploma: 18/04/18<br>**Modalidad de estudios: PRESENCIAL** | **UNIVERSIDAD FEMENINA DEL SAGRADO CORAZÓN**<br>*PERU* |

## VALIDEZ DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN
## JUICIO DE EXPERTO

**Nombre de la Investigación:** "APLICACIÓN DEL PROGRAMA ''ME GUSTA MOVER MI CUERPO'' MEDIANTE LA PLATAFORMA VIRTUAL IDUKAY, PARA EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD GRUESA EN NIÑOS/AS DE 1 A 2 AÑOS EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA CUNA JARDÍN ESSALUD, AREQUIPA 2021"

**Responsable:** María Daniela Márquez Alcázar/Luciana Paola Blanco Terán

**Nombre del instrumento:** Lista de cotejo sobre desarrollo motor: pre y post test

**NOTA:** Para cada criterio considere la escala de 1 a 5 donde:

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 1. Muy poco | 2. Poco | 3. Regular | 4. Aceptable | 5. Muy aceptable |

| Criterio de Validez | Puntuación | | | | | Argumento | Observaciones y/o sugerencias |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | | |
| Validez de Contenido | | | | | x | Consideran ítems importantes, necesarios a evaluar en el desarrollo de la motricidad gruesa. | |
| Validez de Criterio Metodológico | | | | | x | | |
| Validez de intención y objetividad de medición y observación | | | | | x | Los ítems permiten recolectar información relevante sobre la motricidad gruesa de los niños. | |
| Presentación y formalidad del instrumento | | | x | | | Los ítems están claros, tiene semántica y sintaxis adecuada. Pero no se aprecia la introducción y presentación del instrumento en el documento en Excel adjunto. Falta corregir la palabra moverse ( dice miverse) | |
| Total Parcial | | | 3 | | 15 | | |
| TOTAL: | 18 | | | | | | |

Puntuación:

| | |
|---|---|
| De 4 a 11: No válida, reformular | |
| De 12 a 14: No válido, modificar | |
| De 15 a 17: Válido, mejorar | |
| De 18 a 20: Válido, aplicar | x |

| | |
|---|---|
| Apellidos y Nombres | Lucila Evelina Cárdenas Llamosas |
| Grado Académico | Magister en Educación Superior |
| Mención | |

L. Cárdenas

Firma

| Graduado | Grado o Título | Institución |
|---|---|---|
| **CARDENAS LLAMOSAS, LUCILA EVELINA**<br>**DNI 41326910** | **MAGISTER EN EDUCACION SUPERIOR**<br><br>Fecha de diploma: 17/03/2011<br>**Modalidad de estudios: -**<br><br>**Fecha matrícula: Sin información (***)**<br>**Fecha egreso: Sin información (***)** | **UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA**<br>*PERU* |
| **CARDENAS LLAMOSAS, LUCILA EVELINA**<br>**DNI 41326910** | **LICENCIADO EN EDUCACION INICIAL INICIAL INICIAL**<br><br>Fecha de diploma: 16/09/2004<br>**Modalidad de estudios: -** | **UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA**<br>*PERU* |
| **CARDENAS LLAMOSAS, LUCILA EVELINA**<br>**DNI 41326910** | **BACHILLER EN CIENCIAS DE LA EDUCACION**<br><br>Fecha de diploma: 30/01/2004<br>**Modalidad de estudios: -**<br><br>**Fecha matrícula: Sin información (***)**<br>**Fecha egreso: Sin información (***)** | **UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA**<br>*PERU* |

## VALIDEZ DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN
## JUICIO DE EXPERTO

**Nombre de la Investigación:** "APLICACIÓN DEL PROGRAMA ''ME GUSTA MOVER MI CUERPO'' MEDIANTE LA PLATAFORMA VIRTUAL IDUKAY, PARA EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD GRUESA EN NIÑOS/AS DE 1 A 2 AÑOS EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA CUNA JARDÍN ESSALUD, AREQUIPA 2021"

**Responsable:** María Daniela Márquez Alcázar/Luciana Paola Blanco Terán

**Nombre del instrumento:** Lista de cotejo sobre desarrollo motor: pre y post test

**NOTA:** Para cada criterio considere la escala de 1 a 5 donde:

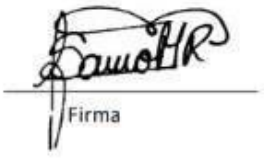
| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 1. Muy poco | 2. Poco | 3. Regular | 4. Aceptable | 5. Muy aceptable |

| Criterio de Validez | Puntuación | | | | | Argumento | Observaciones y/o sugerencias |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | | |
| Validez de Contenido | | | | | X | El contenido presentado es trascendente ya que en primera infancia el niño percibe el mundo a través del movimiento de su cuerpo. | |
| Validez de Criterio Metodológico | | | | | X | El criterio metodológico utilizado va acorde con la etapa de desarrollo evaluada. | |
| Validez de intención y objetividad de medición y observación | | | | X | | Algunos ítems contienen 2 criterios de evaluación. | Es importante revisar detalladamente los ítems de evaluación ya que al evaluar 2 acciones en un solo criterio podrían llevar al error. ya que el niño o niña podría realizar una de las acciones y la otra no.<br>Se sugiere agregar un ítem sobre el movimiento libre al compás de la música. |
| Presentación y formalidad del instrumento | | | X | | | | Es importante revisar algunos verbos utilizados para determinar específicamente el objetivo del ítem a evaluar. |
| Total Parcial | | | 3 | 4 | 10 | | |
| TOTAL: | 17 | | | | | | |

Puntuación:

| | |
|---|---|
| De 4 a 11: No válida, reformular | |
| De 12 a 14: No válido, modificar | |
| De 15 a 17: Válido, mejorar | X |
| De 18 a 20: Válido, aplicar | |

| | |
|---|---|
| Apellidos y Nombres | Samos Rivera Olga |
| Grado Académico | Lic. en Educación Inicial |
| Mención | |



Firma

| Graduado | Grado o Título | Institución |
| --- | --- | --- |
| **SAMOS RIVERA, OLGA**<br>**DNI 45893283** | **LICENCIADA EN EDUCACION INICIAL INICIAL**<br>**INICIAL**<br><br>Fecha de diploma: 28/01/2010<br>**Modalidad de estudios: -** | **UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA**<br>*PERU* |
| **SAMOS RIVERA, OLGA**<br>**DNI 45893283** | **BACHILLER EN CIENCIAS DE LA EDUCACION INICIAL**<br><br>Fecha de diploma: 21/01/2009<br>**Modalidad de estudios: -**<br><br>**Fecha matrícula: Sin información (***)**<br>**Fecha egreso: Sin información (***)** | **UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA**<br>*PERU* |

**Anexo 3. Permiso para la aplicación del programa**

Solicitud a la Institución

**SOLICITO: Permiso para realizar el Proyecto de Investigación**

**SEÑORA GLADYS BUSTAMANTE RAMÍREZ**
**DIRECTORA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA CUNA- JARDÍN MILAGRITOS**

Nosotras, Cárdenas Paredes Anapaula, identificada con DNI N°72291100 con domicilio Calle Puente Amao 1609 Miraflores y Zeballos Landa Johana Leonor Emmacon DNI N°71403959 con domicilio Rsd El Golf Mz-G Lt-04 del Distrito de Socabaya. Ante Ud. Respetuosamente nos presentamos y exponemos:

Que, habiendo culminado nuestra carrera profesional de EDUCACIÓN en la Universidad Católica de Santa María, solicitamos a Ud.

Permiso para realizar nuestro Proyecto de Investigación sobre "Juego moviendo todo mi cuerpo" UTILIZANDO MATERIAL PIKLER, PARA EL PLENO DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD GRUESA EN NIÑOS Y NIÑAS DE TRES AÑOS DE EDAD, DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA CUNA-JARDÍN "MILAGRITOS", 2024. para optar el Título profesional en Educación Inicial.

**JOHANA ZEBALLOS**
DNI N°71403959

**ANAPAULA CÁRDENAS**
DNI N°72291160

**POR LO EXPUESTO:**

Rogamos a usted acceder a mi solicitud.

Arequipa, 18 de agosto de 2024

Gladys Bustamante Ramírez
DIRECTORA

**GLADYS BUSTAMANTE**
DNI N°29694960

## Anexo 4: Sesiones del programa

**SESIÓN N° 1**
**"EL CAMINO DE AVENTURAS"**

**SECCIÓN Y EDAD DE LOS NIÑOS: 3 años**

**INTERESES Y NECESIDADES DE LOS NIÑOS Y NIÑAS**
- Dominar sus movimientos corporales

**Propósito:** Desplazamiento

**ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO Y MATERIALES**
- Determinar el espacio para la psicomotricidad
- Materiales: balancín, triangulo, rampa y cubo Pikler
- Se configura el espacio para el taller psicomotor

**SECUENCIA METODOLOGICA**

**INICIO:**
- Los niños se dirigen al espacio delimitado para la actividad motriz
- Forman asamblea y están atentos a la docente
- Conoce el material que se va a utilizar
- Recordamos las normas del taller
  - Jugar en el espacio determinado
  - Usar el material con cuidado
  - Respetar el juego del amigo
- Hacemos el calentamiento jugando "¿Qué movimiento hace el niño?"

**DESARROLLO:**
- Los niños juegan libremente con el material
- A continuación, se realizarán un circuito primero irán al;

Balancín Pikler: Cruzan manteniendo el equilibrio, luego pasan:
Triángulo Pikler: Suben y bajan, posteriormente:
Rampa Pikler: Conectamos al triángulo y se deslizan y luego al cubo Pikler, suben y saltan desde el cubo, así caminan y pasan firmemente el circuito.

- Los niños observan el circuito armado y se les pregunta, ¿cómo se podrá realizar? Pedimos un voluntario para que realice el circuito para que todos los niños observen
- Los niños realizan el circuito.
- Se anuncia 5 minutos antes la finalización del juego: "Niños faltan 5 minutos para terminar de jugar"
- A la señal guardan los materiales en su sitio y se forman en círculo para hacer ejercicios de respiración
- Los niños van recuperando su ritmo cardiaco al realizar los ejercicios de respiración (soy un cohete)

**CIERRE:**

| |
|---|
| • Posteriormente nos sentaremos en forma de asamblea y dialogaremos con los niños sobre su experiencia psicomotriz, se le hace preguntas:<br>✓ ¿Les gustó el taller?<br>✓ ¿Cómo se sintieron?<br>✓ ¿Qué movimientos realizamos?<br>✓ ¿Les gustaría hacer otro taller?<br>• Se les propone enseñar en casa lo realizado hoy en el taller<br>• Ordenadamente regresan al salón |
| **OBSERVACIONES DEL TALLER:** |
| |

**SESIÓN N° 2**
**"SIGUIENDO EL RITMO"**

**SECCIÓN Y EDAD DE LOS NIÑOS: 3 años**

**INTERESES Y NECESIDADES DE LOS NIÑOS Y NIÑAS**
- Dominar sus movimientos corporales

**Propósito:** Desplazamiento

**ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO Y MATERIALES**
- Determinar el espacio para la psicomotricidad
- Materiales: balancín, triangulo, rampa y cubo Pikler
- Se configura el espacio para el taller psicomotor

**SECUENCIA METODOLOGICA**

**INICIO:**
- Los niños se dirigen al espacio delimitado para la actividad motriz
- Forman asamblea y están atentos a la docente
- Conoce el material que se va a utilizar
- Recordamos las normas del taller
- ➢ Jugar en el espacio determinado
- ➢ Usar el material con cuidado
- ➢ Respetar el juego del amigo
- Hacemos el calentamiento jugando "¿Qué movimiento hace el niño?"

**DESARROLLO:**
- Los niños juegan libremente con el material
- A continuación, se realizarán un circuito primero pasaran por el balancín Pikler, allí mantendrán el equilibrio al cruzar el balancín, segundo pasaran por el cubo Pikler, deberán Subir y bajar por el cubo, tercero pasaran por el triángulo Pikler van a Escalar el triángulo y deslizarse por la rampa y finalmente la Rampa Pikler tendrán que subir por la rampa invertida.
- Los niños observan el circuito armado y se les pregunta, ¿cómo se podrá realizar? Pedimos un voluntario para que realice el circuito para que todos los niños observen
- Los niños realizan el circuito.
- Se anuncia 5 minutos antes la finalización del juego: "Niños faltan 5 minutos para terminar de jugar"
- A la señal guardan los materiales en su sitio y se forman en círculo para hacer ejercicios de respiración
- Los niños van recuperando su ritmo cardiaco al realizar los ejercicios de respiración (soy un cohete)

**CIERRE:**
- Posteriormente nos sentaremos en forma de asamblea y dialogaremos con los niños sobre su experiencia psicomotriz, se le hace preguntas:
- ✓ ¿Les gustó el taller?

| |
|---|
| ✓ ¿Cómo se sintieron?<br>✓ ¿Qué movimientos realizamos?<br>✓ ¿Les gustaría hacer otro taller?<br>• Se les propone enseñar en casa lo realizado hoy en el taller<br>• Ordenadamente regresan al salón |
| **OBSERVACIONES DEL TALLER:** |
| |

| **SESIÓN N° 3**<br>**"CIRCUITO EN RUEDAS"** | |
|---|---|
| **SECCIÓN Y EDAD DE LOS NIÑOS: 3 años** | |
| **INTERESES Y NECESIDADES DE LOS NIÑOS Y NIÑAS**<br>• Dominar sus movimientos corporales | **Propósito:** Desplazamiento |
| **ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO Y MATERIALES**<br>• Determinar el espacio para la psicomotricidad<br>• Materiales: balancín, triangulo, rampa y cubo Pikler, carrito de compras<br>• Se configura el espacio para el taller psicomotor | |
| **SECUENCIA METODOLOGICA** | |
| **INICIO:**<br>• Los niños se dirigen al espacio delimitado para la actividad motriz<br>• Forman asamblea y están atentos a la docente<br>• Conoce el material que se va a utilizar<br>• Recordamos las normas del taller<br>➢ Jugar en el espacio determinado<br>➢ Usar el material con cuidado<br>➢ Respetar el juego del amigo<br>• Hacemos el calentamiento jugando "¿Qué movimiento hace el niño?" | |
| **DESARROLLO:**<br>• Los niños juegan libremente con el material<br>• A continuación, se realizarán un circuito primero irán al cubo Pikler van a trepar al cubo y saltar desde él, segundo a la rampa Pikler ahí van a usar la rampa como tobogán, tercero irán al triángulo Pikler allí van a subir y descender por ambos lados, por último, al balancín Pikler allí van a balancearse de un | |

| |
|---|
| lado al otro. Para complementar el circuito al final habrá un carrito de compras que tendrá que rodarlo hasta llegar al cono naranja, logrando estabilidad.<br>• Los niños observan el circuito armado y se les pregunta, ¿cómo se podrá realizar? Pedimos un voluntario para que realice el circuito para que todos los niños observen<br>• Los niños realizan el circuito.<br>• Se anuncia 5 minutos antes la finalización del juego: "Niños faltan 5 minutos para terminar de jugar"<br>• A la señal guardan los materiales en su sitio y se forman en círculo para hacer ejercicios de respiración<br>• Los niños van recuperando su ritmo cardiaco al realizar los ejercicios de respiración (soy un cohete) |
| **CIERRE:**<br>• Posteriormente nos sentaremos en forma de asamblea y dialogaremos con los niños sobre su experiencia psicomotriz, se le hace preguntas:<br>✓ ¿Les gustó el taller?<br>✓ ¿Cómo se sintieron?<br>✓ ¿Qué movimientos realizamos?<br>✓ ¿Les gustaría hacer otro taller?<br>• Se les propone enseñar en casa lo realizado hoy en el taller<br>• Ordenadamente regresan al salón |
| **OBSERVACIONES DEL TALLER:** |
| |

| **SESIÓN N° 4**<br>**"ATRAVESANDO OBSTÁCULOS"** | |
|---|---|
| **SECCIÓN Y EDAD DE LOS NIÑOS: 3 años** | |
| **INTERESES Y NECESIDADES DE LOS NIÑOS Y NIÑAS**<br>• Dominar sus movimientos corporales | **Propósito:** Desplazamiento |
| **ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO Y MATERIALES**<br>• Determinar el espacio para la psicomotricidad<br>• Materiales: balancín, triangulo, rampa y cubo Pikler, diversos objetos<br>• Se configura el espacio para el taller psicomotor | |
| **SECUENCIA METODOLOGICA** | |
| **INICIO:**<br>• Los niños se dirigen al espacio delimitado para la actividad motriz<br>• Forman asamblea y están atentos a la docente | |

- Conoce el material que se va a utilizar
- Recordamos las normas del taller
  - Jugar en el espacio determinado
  - Usar el material con cuidado
  - Respetar el juego del amigo
- Hacemos el calentamiento jugando "¿Qué movimiento hace el niño?"

**DESARROLLO:**

- Los niños juegan libremente con el material
- A continuación, se realizarán un circuito primero irán al; triángulo Pikler tendrán que escalar el triángulo y deslizarse por la rampa, segundo irán al cubo Pikler deben pasar por debajo del cubo, tercero pasaran por rampa Pikler deberán subir y bajar por la rampa, cuatro será el balancín Pikler deben cruzar el balancín manteniendo el equilibrio, al terminar el circuito irán por un camino que habrá regados diversos objetos, cada que pasen por encima de ellos tendrán que decir cómo se llaman, hasta llegar al último.
- Los niños observan el circuito armado y se les pregunta, ¿cómo se podrá realizar? Pedimos un voluntario para que realice el circuito para que todos los niños observen
- Los niños realizan el circuito.
- Se anuncia 5 minutos antes la finalización del juego: "Niños faltan 5 minutos para terminar de jugar"
- A la señal guardan los materiales en su sitio y se forman en círculo para hacer ejercicios de respiración
- Los niños van recuperando su ritmo cardiaco al realizar los ejercicios de respiración (soy un cohete)

**CIERRE:**

- Posteriormente nos sentaremos en forma de asamblea y dialogaremos con los niños sobre su experiencia psicomotriz, se le hace preguntas:
  - ✓ ¿Les gustó el taller?
  - ✓ ¿Cómo se sintieron?
  - ✓ ¿Qué movimientos realizamos?
  - ✓ ¿Les gustaría hacer otro taller?
- Se les propone enseñar en casa lo realizado hoy en el taller
- Ordenadamente regresan al salón

**OBSERVACIONES DEL TALLER:**

**SESIÓN N° 5**
**"SIMÓN DICE…"**

**SECCIÓN Y EDAD DE LOS NIÑOS: 3 años**

| | |
|---|---|
| **INTERESES Y NECESIDADES DE LOS NIÑOS Y NIÑAS**<br>• Dominar sus movimientos corporales | **Propósito:** Ubicación Espacial |

**ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO Y MATERIALES**

- Determinar el espacio para la psicomotricidad
- Materiales: balancín, triangulo, rampa y cubo Pikler, silla.
- Se configura el espacio para el taller psicomotor

**SECUENCIA METODOLOGICA**

**INICIO:**

- Los niños se dirigen al espacio delimitado para la actividad motriz
- Forman asamblea y están atentos a la docente
- Conoce el material que se va a utilizar
- Recordamos las normas del taller
  - ➢ Jugar en el espacio determinado
  - ➢ Usar el material con cuidado
  - ➢ Respetar el juego del amigo
- Hacemos el calentamiento jugando "¿Qué movimiento hace el niño?"

**DESARROLLO:**

- Los niños juegan libremente con el material
- A continuación, se realizarán un circuito primero irán al; Balancín Pikler deben Cruzar el balancín lentamente, segundo la rampa Pikler deben subir por la rampa y deslizarse, tercero el triángulo Pikler deberán Escalar y descender, cuarto el cubo Pikler deberán subir y saltar desde el cubo, al final habrá una silla donde jugaremos Simón dice con las siguientes acciones: parase, sentarse, pararse…
- Los niños observan el circuito armado y se les pregunta, ¿cómo se podrá realizar? Pedimos un voluntario para que realice el circuito para que todos los niños observen
- Los niños realizan el circuito.
- Se anuncia 5 minutos antes la finalización del juego: "Niños faltan 5 minutos para terminar de jugar"
- A la señal guardan los materiales en su sitio y se forman en círculo para hacer ejercicios de respiración
- Los niños van recuperando su ritmo cardiaco al realizar los ejercicios de respiración (soy un cohete)

**CIERRE:**

- Posteriormente nos sentaremos en forma de asamblea y dialogaremos con los niños sobre su experiencia psicomotriz, se le hace preguntas:
  - ✓ ¿Les gustó el taller?
  - ✓ ¿Cómo se sintieron?
  - ✓ ¿Qué movimientos realizamos?
  - ✓ ¿Les gustaría hacer otro taller?
- Se les propone enseñar en casa lo realizado hoy en el taller

| |
|---|
| • Ordenadamente regresan al salón |
| **OBSERVACIONES DEL TALLER:** |
| |

| **SESIÓN N° 6**<br>**"ADELANTE Y ATRÁS"** | |
|---|---|
| **SECCIÓN Y EDAD DE LOS NIÑOS: 3 años** | |
| **INTERESES Y NECESIDADES DE LOS NIÑOS Y NIÑAS**<br>• Dominar sus movimientos corporales | **Propósito:** Ubicación Espacial |
| **ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO Y MATERIALES**<br>• Determinar el espacio para la psicomotricidad<br>• Materiales: balancín, triangulo, rampa y cubo Pikler, peluche<br>• Se configura el espacio para el taller psicomotor | |
| **SECUENCIA METODOLOGICA** | |
| **INICIO:**<br>• Los niños se dirigen al espacio delimitado para la actividad motriz<br>• Forman asamblea y están atentos a la docente<br>• Conoce el material que se va a utilizar<br>• Recordamos las normas del taller<br>➢ Jugar en el espacio determinado<br>➢ Usar el material con cuidado<br>➢ Respetar el juego del amigo<br>• Hacemos el calentamiento jugando "¿Qué movimiento hace el niño?" | |
| **DESARROLLO:**<br>• Los niños juegan libremente con el material<br>• A continuación, se realizarán un circuito primero irán al; Rampa Pikler deberán subir y deslizarse, segundo el cubo Pikler donde van a escalar el cubo y saltar desde él, luego pasaron por el Triángulo Pikler lo cual van a Subir y cruzar la cima, posteriormente el balancín Pikler ahí tendrán que mantener el equilibrio al cruzar, luego encontrara un peluche y al final jugaremos la gallinita ciega donde tendrá que buscar a un peluche mientras sus amigos le dicen para que dirección tiene que ir.<br>• Los niños observan el circuito armado y se les pregunta, ¿cómo se podrá realizar? Pedimos un voluntario para que realice el circuito para que todos los niños observen<br>• Los niños realizan el circuito.<br>• Se anuncia 5 minutos antes la finalización del juego: "Niños faltan 5 minutos para terminar de jugar"<br>• A la señal guardan los materiales en su sitio y se forman en círculo para hacer ejercicios de respiración | |

| |
|---|
| • Los niños van recuperando su ritmo cardiaco al realizar los ejercicios de respiración (soy un cohete) |
| **CIERRE:**<br>• Posteriormente nos sentaremos en forma de asamblea y dialogaremos con los niños sobre su experiencia psicomotriz, se le hace preguntas:<br>✓ ¿Les gustó el taller?<br>✓ ¿Cómo se sintieron?<br>✓ ¿Qué movimientos realizamos?<br>✓ ¿Les gustaría hacer otro taller?<br>• Se les propone enseñar en casa lo realizado hoy en el taller<br>• Ordenadamente regresan al salón |
| **OBSERVACIONES DEL TALLER:** |
| |

| | |
|---|---|
| **SESIÓN N° 7**<br>**LA PELOTA DIVERTIDA** | |
| **SECCIÓN Y EDAD DE LOS NIÑOS: 3 años** | |
| **INTERESES Y NECESIDADES DE LOS NIÑOS Y NIÑAS**<br>• Dominar sus movimientos corporales | **Propósito:** Ubicación Espacial |
| **ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO Y MATERIALES**<br>• Determinar el espacio para la psicomotricidad<br>• Materiales: balancín, triangulo, rampa y cubo Pikler, latas y pelotas de trapo<br>• Se configura el espacio para el taller psicomotor | |
| **SECUENCIA METODOLOGICA** | |
| **INICIO:**<br>• Los niños se dirigen al espacio delimitado para la actividad motriz<br>• Forman asamblea y están atentos a la docente<br>• Conoce el material que se va a utilizar<br>• Recordamos las normas del taller<br>➢ Jugar en el espacio determinado<br>➢ Usar el material con cuidado<br>➢ Respetar el juego del amigo<br>• Hacemos el calentamiento jugando "¿Qué movimiento hace el niño?" | |

**DESARROLLO:**

- Los niños juegan libremente con el material
- A continuación, se realizarán un circuito primero irán al; Triángulo Pikler aquí deberán escalar y descender, segundo será el cubo Pikler donde van a trepar y saltar, por siguiente será la rampa Pikler ahí van a subir y deslizarse, continúan con el balancín Pikler, allí van a cruzar el balancín con pasos pequeños, terminando el circuito encontrara una torre de latas que deberán derrumbar con una pelota de trapo.
- Los niños observan el circuito armado y se les pregunta, ¿cómo se podrá realizar? Pedimos un voluntario para que realice el circuito para que todos los niños observen
- Los niños realizan el circuito.
- Se anuncia 5 minutos antes la finalización del juego: "Niños faltan 5 minutos para terminar de jugar"
- A la señal guardan los materiales en su sitio y se forman en círculo para hacer ejercicios de respiración
- Los niños van recuperando su ritmo cardiaco al realizar los ejercicios de respiración (soy un cohete)

**CIERRE:**

- Posteriormente nos sentaremos en forma de asamblea y dialogaremos con los niños sobre su experiencia psicomotriz, se le hace preguntas:

✓ ¿Les gustó el taller?
✓ ¿Cómo se sintieron?
✓ ¿Qué movimientos realizamos?
✓ ¿Les gustaría hacer otro taller?

- Se les propone enseñar en casa lo realizado hoy en el taller
- Ordenadamente regresan al salón

**OBSERVACIONES DEL TALLER:**

**SESIÓN N° 8**
**"CIRCUITO ELÁSTICO"**

**SECCIÓN Y EDAD DE LOS NIÑOS: 3 años**

| **INTERESES Y NECESIDADES DE LOS NIÑOS Y NIÑAS** | **Propósito:** Coordinación Óculo podal |
|---|---|
| • Dominar sus movimientos corporales | |

**ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO Y MATERIALES**

- Determinar el espacio para la psicomotricidad
- Materiales: balancín, triangulo, rampa y cubo Pikler
- Se configura el espacio para el taller psicomotor

**SECUENCIA METODOLOGICA**

**INICIO:**

- Los niños se dirigen al espacio delimitado para la actividad motriz
- Forman asamblea y están atentos a la docente
- Conoce el material que se va a utilizar
- Recordamos las normas del taller
  - ➢ Jugar en el espacio determinado
  - ➢ Usar el material con cuidado
  - ➢ Respetar el juego del amigo
- Hacemos el calentamiento jugando, de esa forma realizaremos previos estiramientos para que pueda pasar el circuito con éxito.

**DESARROLLO:**

- Los niños juegan libremente con el material
- A continuación, se realizarán un circuito primero irán a escalar y pasar por el cubo, luego el triángulo Pikler donde van a escalar y deslizarse por la rampa, luego será el balancín Pikler allí van a cruzar manteniendo el equilibrio, por último, pasaran la rampa Pikler ahí van a subir y bajar varias veces.
- Los niños observan el circuito armado y se les pregunta, ¿cómo se podrá realizar? Pedimos un voluntario para que realice el circuito para que todos los niños observen
- Los niños realizan el circuito.
- Se anuncia 5 minutos antes la finalización del juego: "Niños faltan 5 minutos para terminar de jugar"
- A la señal guardan los materiales en su sitio y se forman en círculo para hacer ejercicios de respiración
- Los niños van recuperando su ritmo cardiaco al realizar los ejercicios de respiración (soy un cohete)

**CIERRE:**

- Posteriormente nos sentaremos en forma de asamblea y dialogaremos con los niños sobre su experiencia psicomotriz, se le hace preguntas:
  - ✓ ¿Les gustó el taller?
  - ✓ ¿Cómo se sintieron?
  - ✓ ¿Qué movimientos realizamos?
  - ✓ ¿Les gustaría hacer otro taller?
- Se les propone enseñar en casa lo realizado hoy en el taller
- Ordenadamente regresan al salón

**OBSERVACIONES DEL TALLER:**

**SESIÓN N° 9**
**"SUBIENDO LA MONTAÑA"**

**SECCIÓN Y EDAD DE LOS NIÑOS: 3 años**

**INTERESES Y NECESIDADES DE LOS NIÑOS Y NIÑAS**

- Dominar sus movimientos corporales

**Propósito:** Coordinación Óculo podal

**ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO Y MATERIALES**

- Determinar el espacio para la psicomotricidad
- Materiales: balancín, triangulo, rampa y cubo Pikler
- Se configura el espacio para el taller psicomotor

**SECUENCIA METODOLOGICA**

**INICIO:**

- Los niños se dirigen al espacio delimitado para la actividad motriz
- Forman asamblea y están atentos a la docente
- Conoce el material que se va a utilizar
- Recordamos las normas del taller
  - ➢ Jugar en el espacio determinado
  - ➢ Usar el material con cuidado
  - ➢ Respetar el juego del amigo
- Hacemos el calentamiento jugando "¿Qué movimiento hace el niño?"

**DESARROLLO:**

- Los niños juegan libremente con el material
- A continuación, se realizarán un circuito primero irán a la rampa Pikler Subir en zic zac y deslizarse, luego irán al balancín Pikler ahí tendrán que mantener el equilibrio, por consiguiente al triángulo Pikler ahí van a Subir y cruzar ahí se encontraran con el Cubo Pikler, que van a saltar y trepar y saltar.
- Los niños observan el circuito armado y se les pregunta, ¿cómo se podrá realizar? Pedimos un voluntario para que realice el circuito para que todos los niños observen
- Los niños realizan el circuito.
- Se anuncia 5 minutos antes la finalización del juego: "Niños faltan 5 minutos para terminar de jugar"
- A la señal guardan los materiales en su sitio y se forman en círculo para hacer ejercicios de respiración
- Los niños van recuperando su ritmo cardiaco al realizar los ejercicios de respiración (soy un cohete)

**CIERRE:**

- Posteriormente nos sentaremos en forma de asamblea y dialogaremos con los niños sobre su experiencia psicomotriz, se le hace preguntas:
  - ✓ ¿Les gustó el taller?
  - ✓ ¿Cómo se sintieron?

- ✓ ¿Qué movimientos realizamos?
- ✓ ¿Les gustaría hacer otro taller?
- Se les propone enseñar en casa lo realizado hoy en el taller
- Ordenadamente regresan al salón

**OBSERVACIONES DEL TALLER:**

**SESIÓN N° 10**
**"DEJANDO HUELLAS"**

**SECCIÓN Y EDAD DE LOS NIÑOS: 3 años**

**INTERESES Y NECESIDADES DE LOS NIÑOS Y NIÑAS**
- Dominar sus movimientos corporales

**Propósito:** Coordinación Óculo podal

**PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:**

**ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO Y MATERIALES**
- Determinar el espacio para la psicomotricidad
- Materiales: balancín, triangulo, rampa y cubo Pikler, papelotes y temperas
- Se configura el espacio para el taller psicomotor

**SECUENCIA METODOLOGICA**

**INICIO:**
- Los niños se dirigen al espacio delimitado para la actividad motriz
- Forman asamblea y están atentos a la docente
- Conoce el material que se va a utilizar
- Recordamos las normas del taller
- ➢ Jugar en el espacio determinado
- ➢ Usar el material con cuidado
- ➢ Respetar el juego del amigo
- Hacemos el calentamiento jugando "¿Qué movimiento hace el niño?"

**DESARROLLO:**
- Los niños juegan libremente con el material
- A continuación, se realizarán un circuito primero irán al; cubo Pikler allí deberán subir y pasar por encima, luego por la rampa Pikler ahí van a deslizarse, tercero pasaran por el balancín Pikler van a Cruzar el balancín al final irán por el triángulo Pikler debe subir y bajar, al finalizar se sacarán sus

zapatos y encontraran con un piso de pintura y tendrán que pasar por una pista que esta forrada de papelotes

- Los niños observan el circuito armado y se les pregunta, ¿cómo se podrá realizar? Pedimos un voluntario para que realice el circuito para que todos los niños observen
- Los niños realizan el circuito.
- Se anuncia 5 minutos antes la finalización del juego: "Niños faltan 5 minutos para terminar de jugar"
- A la señal guardan los materiales en su sitio y se forman en círculo para hacer ejercicios de respiración
- Los niños van recuperando su ritmo cardiaco al realizar los ejercicios de respiración (soy un cohete)

**CIERRE:**

- Posteriormente nos sentaremos en forma de asamblea y dialogaremos con los niños sobre su experiencia psicomotriz, se le hace preguntas:

✓ ¿Les gustó el taller?
✓ ¿Cómo se sintieron?
✓ ¿Qué movimientos realizamos?
✓ ¿Les gustaría hacer otro taller?

- Se les propone enseñar en casa lo realizado hoy en el taller
- Ordenadamente regresan al salón

**OBSERVACIONES DEL TALLER:**

**SESIÓN N° 11**
**"SOY UN EQUILIBRISTA"**

**SECCIÓN Y EDAD DE LOS NIÑOS: 3 años**

| **INTERESES Y NECESIDADES DE LOS NIÑOS Y NIÑAS** | **Propósito:** Coordinación Óculo podal |
|---|---|
| • Dominar sus movimientos corporales | |

**ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO Y MATERIALES**

- Determinar el espacio para la psicomotricidad
- Materiales: balancín, triangulo, rampa y cubo Pikler, pañoleta
- Se configura el espacio para el taller psicomotor

**SECUENCIA METODOLOGICA**

**INICIO:**

- Los niños se dirigen al espacio delimitado para la actividad motriz
- Forman asamblea y están atentos a la docente

- Conoce el material que se va a utilizar
- Recordamos las normas del taller
  - Jugar en el espacio determinado
  - Usar el material con cuidado
  - Respetar el juego del amigo
- Hacemos el calentamiento jugando "¿Qué movimiento hace el niño?"

**DESARROLLO:**

- Los niños juegan libremente con el material
- A continuación, se realizarán un circuito primero irán al; triángulo Pikler deberá escalar y deslizarse, luego deberá ir por el cubo Pikler donde va a subir y saltar, posteriormente el balancín Pikler ahí tendrá que mantener el equilibrio, por consiguiente, será la rampa Pikler aquí deberá subir y deslizarse, todo esto tendrá que pasarlo con una pañoleta en su mano la cuál no podrá soltarla y mantener el equilibrio.
- Los niños observan el circuito armado y se les pregunta, ¿cómo se podrá realizar? Pedimos un voluntario para que realice el circuito para que todos los niños observen
- Los niños realizan el circuito.
- Se anuncia 5 minutos antes la finalización del juego: "Niños faltan 5 minutos para terminar de jugar"
- A la señal guardan los materiales en su sitio y se forman en círculo para hacer ejercicios de respiración
- Los niños van recuperando su ritmo cardiaco al realizar los ejercicios de respiración (soy un cohete)

**CIERRE:**

- Posteriormente nos sentaremos en forma de asamblea y dialogaremos con los niños sobre su experiencia psicomotriz, se le hace preguntas:
  - ✓ ¿Les gustó el taller?
  - ✓ ¿Cómo se sintieron?
  - ✓ ¿Qué movimientos realizamos?
  - ✓ ¿Les gustaría hacer otro taller?
- Se les propone enseñar en casa lo realizado hoy en el taller
- Ordenadamente regresan al salón

**OBSERVACIONES DEL TALLER:**

**SESIÓN N° 12**
**"PROBANDO MI EQUILIBRIO"**

**SECCIÓN Y EDAD DE LOS NIÑOS: 3 años**

**INTERESES Y NECESIDADES DE LOS NIÑOS Y NIÑAS**

- Dominar sus movimientos corporales

**Propósito:** Equilibrio

**ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO Y MATERIALES**

- Determinar el espacio para la psicomotricidad
- Materiales: balancín, triangulo, rampa y cubo Pikler
- Se configura el espacio para el taller psicomotor

**SECUENCIA METODOLOGICA**

**INICIO:**

- Los niños se dirigen al espacio delimitado para la actividad motriz
- Forman asamblea y están atentos a la docente
- Conoce el material que se va a utilizar
- Recordamos las normas del taller
  - ➢ Jugar en el espacio determinado
  - ➢ Usar el material con cuidado
  - ➢ Respetar el juego del amigo
- Hacemos el calentamiento jugando "¿Qué movimiento hace el niño?"

**DESARROLLO:**

- Los niños juegan libremente con el material
- A continuación, se realizarán un circuito primero irán al; Rampa Pikler deberá subir y deslizarse, luego irán al triángulo Pikler, deberá escalar y descender, posteriormente cubo Pikler Trepar y saltar, continuamos con Balancín Pikler deberán cruzar manteniendo el equilibrio y tendrá que sostenerse de una persona y tener equilibrio por 2 min
- Los niños observan el circuito armado y se les pregunta, ¿cómo se podrá realizar? Pedimos un voluntario para que realice el circuito para que todos los niños observen
- Los niños realizan el circuito.
- Se anuncia 5 minutos antes la finalización del juego: "Niños faltan 5 minutos para terminar de jugar"
- A la señal guardan los materiales en su sitio y se forman en círculo para hacer ejercicios de respiración
- Los niños van recuperando su ritmo cardiaco al realizar los ejercicios de respiración (soy un cohete)

**CIERRE:**

- Posteriormente nos sentaremos en forma de asamblea y dialogaremos con los niños sobre su experiencia psicomotriz, se le hace preguntas:
  - ✓ ¿Les gustó el taller?
  - ✓ ¿Cómo se sintieron?
  - ✓ ¿Qué movimientos realizamos?
  - ✓ ¿Les gustaría hacer otro taller?
- Se les propone enseñar en casa lo realizado hoy en el taller

| |
|---|
| • Ordenadamente regresan al salón |
| **OBSERVACIONES DEL TALLER:** |
| |

| **SESIÓN N° 13**<br>**"DE UN LADO A OTRO"** | |
|---|---|
| **SECCIÓN Y EDAD DE LOS NIÑOS: 3 años** | |
| **INTERESES Y NECESIDADES DE LOS NIÑOS Y NIÑAS**<br>• Dominar sus movimientos corporales | **Propósito:** Equilibrio |
| **ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO Y MATERIALES**<br>• Determinar el espacio para la psicomotricidad<br>• Materiales: balancín, triangulo, rampa y cubo Pikler, distintos objetos de su agrado<br>• Se configura el espacio para el taller psicomotor | |
| **SECUENCIA METODOLOGICA** | |
| **INICIO:**<br>• Los niños se dirigen al espacio delimitado para la actividad motriz<br>• Forman asamblea y están atentos a la docente<br>• Conoce el material que se va a utilizar<br>• Recordamos las normas del taller<br>➢ Jugar en el espacio determinado<br>➢ Usar el material con cuidado<br>➢ Respetar el juego del amigo<br>• Hacemos el calentamiento jugando "¿Qué movimiento hace el niño?" | |
| **DESARROLLO:**<br>• Los niños juegan libremente con el material<br>• A continuación, se realizarán un circuito primero irán al; cubo Pikler deberá subir y pasar por encima, segundo al balancín Pikler, ahí tendrán que mantener el equilibrio, tercero irán al triángulo Pikler y van a escalar y deslizarse, por último, Rampa Pikler que van a subir y bajar, y tendrán que pasar 3 veces el circuito y traspasar 3 objetos diferentes.<br>• Los niños observan el circuito armado y se les pregunta, ¿cómo se podrá realizar? Pedimos un voluntario para que realice el circuito para que todos los niños observen<br>• Los niños realizan el circuito.<br>• Se anuncia 5 minutos antes la finalización del juego: "Niños faltan 5 minutos para terminar de jugar" | |

- A la señal guardan los materiales en su sitio y se forman en círculo para hacer ejercicios de respiración
- Los niños van recuperando su ritmo cardiaco al realizar los ejercicios de respiración (soy un cohete)

**CIERRE:**

- Posteriormente nos sentaremos en forma de asamblea y dialogaremos con los niños sobre su experiencia psicomotriz, se le hace preguntas:

✓ ¿Les gustó el taller?
✓ ¿Cómo se sintieron?
✓ ¿Qué movimientos realizamos?
✓ ¿Les gustaría hacer otro taller?

- Se les propone enseñar en casa lo realizado hoy en el taller
- Ordenadamente regresan al salón

**OBSERVACIONES DEL TALLER:**

**SESIÓN N° 14**
**"CAMINO A LO LOCO"**

**SECCIÓN Y EDAD DE LOS NIÑOS: 3 años**

**INTERESES Y NECESIDADES DE LOS NIÑOS Y NIÑAS**
- Dominar sus movimientos corporales

**Propósito:** Equilibrio

**ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO Y MATERIALES**
- Determinar el espacio para la psicomotricidad
- Materiales: balancín, triangulo, rampa y cubo Pikler
- Se configura el espacio para el taller psicomotor

**SECUENCIA METODOLOGICA**

**INICIO:**
- Los niños se dirigen al espacio delimitado para la actividad motriz
- Forman asamblea y están atentos a la docente
- Conoce el material que se va a utilizar
- Recordamos las normas del taller

➢ Jugar en el espacio determinado
➢ Usar el material con cuidado
➢ Respetar el juego del amigo

- Hacemos el calentamiento jugando "¿Qué movimiento hace el niño?"

**DESARROLLO:**

- Los niños juegan libremente con el material
- A continuación, se realizarán un circuito primero irán al; triángulo Pikler deberán escalar y descender luego por la rampa Pikler van a subir y deslizarse, tercero el balancín Pikler el cual deben de cruzar Cubo Pikler van a trepar y saltar, al pasar el circuito tendrán que pasar diversos trazos, teniendo equilibrio.
- Los niños observan el circuito armado y se les pregunta, ¿cómo se podrá realizar? Pedimos un voluntario para que realice el circuito para que todos los niños observen
- Los niños realizan el circuito.
- Se anuncia 5 minutos antes la finalización del juego: "Niños faltan 5 minutos para terminar de jugar"
- A la señal guardan los materiales en su sitio y se forman en círculo para hacer ejercicios de respiración
- Los niños van recuperando su ritmo cardiaco al realizar los ejercicios de respiración (soy un cohete)

**CIERRE:**

- Posteriormente nos sentaremos en forma de asamblea y dialogaremos con los niños sobre su experiencia psicomotriz, se le hace preguntas:

✓ ¿Les gustó el taller?
✓ ¿Cómo se sintieron?
✓ ¿Qué movimientos realizamos?
✓ ¿Les gustaría hacer otro taller?

- Se les propone enseñar en casa lo realizado hoy en el taller
- Ordenadamente regresan al salón

**OBSERVACIONES DEL TALLER:**

**SESIÓN N° 15**
**"JUEGO LIBREMENTE"**

**SECCIÓN Y EDAD DE LOS NIÑOS: 3 años**

**INTERESES Y NECESIDADES DE LOS NIÑOS Y NIÑAS**

- Dominar sus movimientos corporales

**Propósito:** Equilibrio

**ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO Y MATERIALES**

- Determinar el espacio para la psicomotricidad
- Materiales: balancín, triangulo, rampa y cubo Pikler
- Se configura el espacio para el taller psicomotor

**SECUENCIA METODOLOGICA**

**INICIO:**

- Los niños se dirigen al espacio delimitado para la actividad motriz
- Forman asamblea y están atentos a la docente
- Conoce el material que se va a utilizar
- Recordamos las normas del taller
  - ➢ Jugar en el espacio determinado
  - ➢ Usar el material con cuidado
  - ➢ Respetar el juego del amigo
- Hacemos el calentamiento jugando "¿Qué movimiento hace el niño?"

**DESARROLLO:**

- Los niños juegan libremente con el material
- A continuación, se realizarán un circuito primero irán al; A continuación, se realizarán un circuito primero pasaran por el balancín Pikler, allí mantendrán el equilibrio al cruzar el balancín, segundo pasaran por el cubo Pikler, deberán Subir y bajar por el cubo, tercero pasaran por el triángulo Pikler van a Escalar el triángulo y deslizarse por la rampa y finalmente la Rampa Pikler tendrán que subir por la rampa invertida.
- Los niños observan el circuito armado y se les pregunta, ¿cómo se podrá realizar? Pedimos un voluntario para que realice el circuito para que todos los niños observen
- Los niños realizan el circuito.
- Se anuncia 5 minutos antes la finalización del juego: "Niños faltan 5 minutos para terminar de jugar"
- A la señal guardan los materiales en su sitio y se forman en círculo para hacer ejercicios de respiración
- Los niños van recuperando su ritmo cardiaco al realizar los ejercicios de respiración (soy un cohete)

**CIERRE:**

- Posteriormente nos sentaremos en forma de asamblea y dialogaremos con los niños sobre su experiencia psicomotriz, se le hace preguntas:
  - ✓ ¿Les gustó el taller?
  - ✓ ¿Cómo se sintieron?
  - ✓ ¿Qué movimientos realizamos?
  - ✓ ¿Les gustaría hacer otro taller?
- Se les propone enseñar en casa lo realizado hoy en el taller
- Ordenadamente regresan al salón

**OBSERVACIONES DEL TALLER:**

## Anexo 5: Matriz de datos

| Niño/a | S1: Gatea (Pre) | S1: Gatea (Post) | S2: Camina firme (Pre) | S2: Camina firme (Post) | S5: Camina según indicación (Pre) | S5: Camina según indicación (Post) | S10: Arrastra objetos (Pre) | S10: Arrastra objetos (Post) | S6: Esquiva obstáculos (Pre) | S6: Esquiva obstáculos (Post) | S8: Imitación básica (Pre) | S8: Imitación básica (Post) | S9: Imitación desplazamiento (Pre) | S9: Imitación desplazamiento (Post) | S4: Patea pelota (Pre) | S4: Patea pelota (Post) | S11: Estira piernas (Pre) | S11: Estira piernas (Post) | S14: Salta (Pre) | S14: Salta (Post) | S15: Huellas (Pre) | S15: Huellas (Post) | S3: Equilibrio con objeto (Pre) | S3: Equilibrio con objeto (Post) | S7: Equilibrio con ayuda (Pre) | S7: Equilibrio con ayuda (Post) | S12: Lleva objetos (Pre) | S12: Lleva objetos (Post) | S13: Camina líneas (Pre) | S13: Camina líneas (Post) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Niño 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 |
| Niño 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 1 | 2 |
| Niño 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 2 | 3 |
| Niño 4 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 |
| Niño 5 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 |
| Niño 6 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 |
| Niño 7 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 2 | 3 |
| Niño 8 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 |
| Niño 9 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 |
| Niño 10 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 |
| Niño 11 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 |
| Niño 12 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 1 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 1 | 2 |
| Niño 13 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 1 | 2 |
| Niño 14 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 1 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 |
| Niño 15 | 2 | 3 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 |
| Niño 16 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 |
| Niño 17 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 |
| Niño 18 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 |
| Niño 19 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 |
| Niño 20 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 |
| Niño 21 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 |
| Niño 22 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 1 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 |
| Niño 23 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 |
| Niño 24 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 |
| Niño 25 | 2 | 3 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 |
| Niño 26 | 2 | 3 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 1 | 2 |
| Niño 27 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 1 | 2 |
| Niño 28 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 |
| Niño 29 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 |
| Niño 30 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 |

## Anexo 6: Evidencias del programa" Juego moviendo todo mi cuerpo"

Imagen N°1: Evidencia de la sesión N°1 del programa "Juego moviendo todo mi cuerpo"




Imagen N°2: Evidencia de la sesión N°2 del programa "Juego moviendo todo mi cuerpo"



Imagen N°3: Evidencia de la sesión N°3 del programa "Juego moviendo todo mi cuerpo"



Imagen N°4: Evidencia de la sesión N°4 del programa “Juego moviendo todo mi cuerpo”



Imagen N°5: Evidencia de la sesión N°5 del programa “Juego moviendo todo mi cuerpo”



Imagen N°6: Evidencia de la sesión N°6 del programa “Juego moviendo todo mi cuerpo”



Imagen N°7: Evidencia de la sesión N°7 del programa “Juego moviendo todo mi cuerpo”



Imagen N°8: Evidencia de la sesión N°8 del programa “Juego moviendo todo mi cuerpo”



Imagen N°9: Evidencia de la sesión N°9 del programa "Juego moviendo todo mi cuerpo"



Imagen N°10: Evidencia de la sesión N°10 del programa "Juego moviendo todo mi cuerpo"



Imagen N°11: Evidencia de la sesión N°11 del programa "Juego moviendo todo mi cuerpo"



Imagen N°12: Evidencia de la sesión N°12 del programa "Juego moviendo todo mi cuerpo"



Imagen N°13: Evidencia de la sesión N°13 del programa "Juego moviendo todo mi cuerpo"



Imagen N°14: Evidencia de la sesión N°14 del programa "Juego moviendo todo mi cuerpo"



Imagen N°15: Evidencia de la sesión N°15 del programa "Juego moviendo todo mi cuerpo"

