REPOSITORIO DE
TESIS UCSM

UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DE SANTA MARÍA

Universidad Católica de Santa María

Facultad de Ciencias y Tecnologías Sociales y Humanidades

Escuela Profesional de Educación

APLICACIÓN DEL PROGRAMA VIRTUAL "UNA DIVERSIÓN EN CASA" PARA PROMOVER LAS COMPETENCIAS EMOCIONALES EN NIÑOS DE 5 AÑOS FRENTE AL COVID-19 - AREQUIPA 2020

Tesis presentada por la Bachiller

Huanque Parra, Shirley Danakeith

Para optar el Título Profesional de:

Licenciada en Educación Inicial

Asesora:

Dra. Arias Messa, Frigia Lucila

Arequipa – Perú

2021

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE
TESIS UCSM

UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DE SANTA MARÍA

UCSM-ERP

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

EDUCACION

TITULACIÓN CON TESIS

DICTAMEN APROBACIÓN DE BORRADOR

Arequipa, 30 de Enero del 2021

Dictamen: 001546-C-EPE-2021

Visto el borrador del expediente 001546, presentado por:

2015201822 - HUANQUE PARRA SHIRLEY DANAKEITH

Titulado:

APLICACIÓN DEL PROGRAMA VIRTUAL UNA DIVERSIÓN EN CASA PARA PROMOVER LAS COMPETENCIAS EMOCIONALES EN NIÑOS DE 5 AÑOS FRENTE AL COVID-19 - AREQUIPA 2020

Nuestro dictamen es:

APROBADO

2708 - MONTESINOS CHAVEZ DE TORREBLANCA MARCELA
DICTAMINADOR

3219 - ANDIA GONZALES BRIZAIDA GUADALUPE
DICTAMINADOR

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE
TESIS UCSM

UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DE SANTA MARÍA

Al Divino Niño Jesús y a la Virgen de Guadalupe por permitirme terminar esta carrera.

A mis padres Lucio y Edith por su apoyo incondicional, por su compañía durante mis cinco años de carrera profesional y sus palabras de aliento.

A Jeampierre por su ejemplo que siempre me demostró como hermano mayor y sus consejos para salir adelante y a mi hermano Luciano por su amor e inocencia que me demostró para conmigo y la fortaleza que me da para ser su ejemplo a seguir.

A mi esposo Luis por su comprensión y aliento cuando ya no podía continuar.

Por ustedes hoy quiero concluir mi hermosa carrera la cual sin su ayuda no hubiera sido posible

Danakeith.

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE
TESIS UCSM

UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DE SANTA MARÍA

Agradezco a la Dra. Milena Jaime Zavala directora de la Escuela Profesional de Educación, a la Dra. Brizaida Andía Gonzales, a la Dra. Marcela Montesinos Chávez de Torreblanca y a la Dra. Frigia Arias Messa por su apoyo incondicional en lo largo de la preparación y culminación de esta tesis, con sus consejos y enseñanzas.

A todos mis docentes de esta hermosa carrera que me brindaron sus conocimientos para que sea una buena docente.

Por ultimo a mi casa de estudios la Universidad Católica de Santa María por formar profesionales de éxito.

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE
TESIS UCSM

UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DE SANTA MARÍA

“Conocernos a nosotros mismos es saber lo que nos pasa por dentro”

Rafael Bisquerra

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE
TESIS UCSM

UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DE SANTA MARÍA

RESUMEN

El presente trabajo de investigación lleva como título: Aplicación del programa virtual "Una diversión en casa" para promover las competencias emocionales en niños de cinco años frente al COVID-19 en la ciudad de Arequipa 2020. El cual tiene como objetivo general determinar la eficacia del programa virtual "Una diversión en casa" para promover las competencias emocionales en niños de cinco años frente al COVID-19. La población con la que se trabajó fue de 15 estudiantes; 7 niños y 8 niñas de 5 años de edad que fueron convocados mediante un anuncio vía redes sociales en las cuales se ofrecía este programa de manera gratuita, el nivel de la investigación es pre- experimental, el instrumento empleado para la recolección de datos es la ficha de observación de competencias emocionales; también se ha utilizado un programa virtual de 20 sesiones.

Los resultados que se obtuvieron en el Pre-test, fue que la mayoría de los niños tenía un nivel regular y deficiente desarrollando las competencias emocionales. Sin embargo, gracias al desarrollo del programa virtual se logró comprobar la eficacia del mismo, ya que la mayoría de niños obtuvo un nivel bueno en el desarrollo de las competencias emocionales de la conciencia emocional, regulación emocional, autonomía emocional, habilidad social y habilidades de vida y bienestar; frente a la coyuntura vivida por el virus del COVID-19 donde los niños estaban aislados en casa y con una educación virtual.

Por lo que finalmente se comprobó la hipótesis y los objetivos fueron cumplidos.

Palabras clave: Programa virtual, competencias emocionales, COVID - 19

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE
TESIS UCSM

UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DE SANTA MARÍA

ABSTRACT

The title of this dissertation is the application of the virtual program "A fun at home" in order to promote emotional competencies in five-year-old boys and girls against COVID-19 in Arequipa 2020. The general objective is to determine the effectiveness of the virtual program "A fun at home" to promote the emotional competencies for five-year-old children against COVID-19. We worked with a population of 15 students; 7 boys and 8 girls who were chosen through an advertisement on social networks, the program was offered freely, the type of this dissertation is pre-experimental, an “Observation Sheet for Emotional Competences” was used as an instrument to collect data; 20 virtual sessions were also used. The results obtained in the Pre-test were the following: most of the children had a regular level with the previous knowledge about emotional competencies, and at the same time there were other children who presented a poor level. However, when the virtual program was applied, its effectiveness was very good, most of the children got a good level in the development of emotional competencies in the current situation of COVID-19 where children were isolated at home and with a virtual education. So the hypothesis was finally tested and the objectives were achieved.

Keywords: Virtual program, emotional competencies, COVID - 19

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

INTRODUCCIÓN

Este trabajo de investigación titulado Aplicación del programa virtual "Una diversión en casa" para promover las competencias emocionales en niños de cinco años frente al COVID-19 se basó en la realidad que se vive a nivel mundial por un virus "Coronavirus" debido a que se convirtió en una pandemia mundial llevándonos a todos a un aislamiento social obligatorio, siendo así que tuvimos que estar en casa, esto hizo que todas las Instituciones Educativas Privadas o Públicas, de Educación Básica o Superior y/o técnica; cambien la metodología de enseñanza mediante un sistema virtual, utilizando: radios, televisores, computadoras, laptops, tabletas y/o celulares; para que por ese medio se puedan realizar las sesiones ya previstas sin perjudicar a nuestros niños en su aprendizaje y así poder continuar con la enseñanza durante todo este tiempo.

Es por ello que debido a esta coyuntura la mayoría, por no decir todas las Instituciones se preocuparon por no perder un año académico con aprendizajes cognitivos, dejando de lado las emociones de los niños del nivel inicial, que fue donde se realizó la investigación.

Bisquerra (2003) afirma que las competencias emocionales son de suma importancia, "estas se componen del saber, saber hacer y saber ser, lo cual pone en manifiesto la necesidad que tiene todo ser humano de desarrollar competencias, más allá de aquellas que son explicitadas con un miramiento más técnico profesional a futuro, entre ellas hablamos de las competencias emocionales, como una de las habilidades necesarias para la vida". (Musiera, 2020)

Con esto comprendemos que son indispensables que los niños lo conozcan desde los primeros años de enseñanza y sobre todo en estas situaciones que estamos viviendo ya que a los niños se les privo de la libertad de compartir juegos en aula, en parques, en los recreos; es más algunos no podían ver a sus padres con libertad ya que muchos trabajaban de manera normal, como: los policías, médicos, enfermeras, mayoristas que tenían que seguir haciéndolo y por miedo al contagio no se acercaban a sus menores hijos.

Se trabajó con 5 competencias básicas según Bisquerra (2007): Conciencia emocional donde uno mismo reconoce sus emociones y las consecuencias que puede traer; regulación emocional aquí hablamos sobre la capacidad que podemos lograr para controlar nuestras emociones y las de los demás; autonomía emocional somos capaces de poder ser autónomos, responsables con las emociones que uno presenta; competencias social para que se puedan

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE
TESIS UCSM

UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DE SANTA MARÍA

relacionar con otras personas; competencias para la vida y bienestar con esto queremos que sean capaces de buscar soluciones a problemas de manera ordenada y satisfactoria.

Esta investigación está estructurada en capítulos:

Capítulo I planteamiento teórico donde se desarrolló los fundamentos teóricos de la investigación y se detallaron los antecedentes investigativos que guardan alguna relación con el objeto de investigación, la hipótesis y variables.

Capítulo II planteamiento operacional donde se explicó la técnica e instrumento que se utilizó en el programa, así mismo el ámbito geográfico, las unidades de estudio y las estrategias de recolección de datos.

Capítulo III resultados sistematización de resultados del pre y pos test del programa virtual "Una diversión en casa" y la resolución de conclusiones y recomendaciones del mismo.

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

ÍNDICE

DICTAMEN APROBATORIO

DEDICATORIA

AGRADECIMIENTO

RESUMEN

ABSTRACT

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO TEÓRICO 14

1. Objeto de estudio 14

Objetivo General 14

Objetivos Específicos 14

2. Conceptos básicos 15

2.1. Programa Virtual "Una diversión en casa" 15

2.1.1. Juego 15

2.1.2. Teorías del juego 16

2.1.3. Características del juego infantil 17

2.1.4. Juegos Reguladores 17

2.1.5. Juegos Autónomas 17

2.2. Competencias emocionales 18

2.2.1. Emociones 18

2.2.2. Competencias Emocionales 19

Conciencia Emocional 20

Regulación Emocional 20

Autonomía Emocional 21

Habilidad Social 21

Habilidades de vida y bienestar 22

2.2.3. Componentes de la Emoción 23

2.2.4. Inteligencia Emocional 23

2.2.5. Educación Emocional 24

2.3. COVID-19 24

2.3.1. ¿Afecta el COVID-19 en la edad infantil? 25

2.3.2. ¿Cómo afectó la educación el COVID-19? 25

3. Antecedentes investigativos 25

4. Hipótesis, variable(s) e indicador(es) 27

4.1. Hipótesis: 27

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

4.2. Operacionalización de Variables 27

CAPÍTULO II

PLANTEAMIENTO OPERACIONAL **28**

1. Técnicas e instrumentos de verificación: 28

1.1. Técnica 28

1.2. Instrumento: 28

2. Campo de verificación 28

2.1. Ámbito geográfico: 28

2.2. Unidades de Estudio: 28

2.3. Ubicación Temporal: 29

3. Estrategias de recolección de datos 29

CAPÍTULO III

RESULTADOS 30

CONCLUSIONES **56**

RECOMENDACIONES **57**

REFERENCIAS **58**

ANEXOS **60**

Anexo: 1 – Instrumento “competencias emocionales” 61

..... 61

Anexo: 2 – Cronograma del Programa virtual “Una diversión en casa” 63

Anexo: 3 – Programa virtual “Una diversión en casa” 64

Anexo: 4 - Sesiones del programa virtual “Una diversión en casa” 65

Anexo: 5 - Matriz de datos del Pre- Test 87

Anexo: 6 - Matriz de datos Post- Test 89

Anexo: 7 - Panel fotográfico 91

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE
TESIS UCSM

UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DE SANTA MARÍA

INDICE DE TABLAS

Tabla 1: Identifica sus propias emociones 30
Tabla 2: Expresa sus emociones a través del lenguaje oral. 31
Tabla 3: Expresa sus emociones a través del lenguaje corporal 32
Tabla 4: Señala a través de imágenes cómo se siente emocionalmente 33
Tabla 5: Percibe las emociones y sentimientos de sus compañeros 34
Tabla 6: Manifiesta su estado emocional 35
Tabla 7: Demuestra control emocional ante una frustración. 36
Tabla 8: Pone en práctica algunas estrategias para regular sus emociones con apoyo de un adulto 37
Tabla 9: Se deja abrazar y acariciar por sus padres cuando está molesto 38
Tabla 10: Expresa cualidades de sí mismo. 39
Tabla 11: Se motiva para conseguir un objetivo. 40
Tabla 12: Toma decisiones por sí mismo. 41
Tabla 13: Asume responsabilidades en casa en forma autónoma 42
Tabla 14: Mantiene actitudes de amabilidad y respeto a los demás 43
Tabla 15: Sabe escuchar a los demás 44
Tabla 16: Respeta las ideas de sus compañeros (as) 45
Tabla 17: Presta atención a su maestra. 46
Tabla 18: Inicia y mantiene el hilo de las conversaciones con compañeros(as) 47
Tabla 19: Comparte sus sentimientos y emociones hacia sus compañeros(as) 48
Tabla 20: Resuelve los problemas y conflicto inesperados 49
Tabla 21: Toma decisiones en situaciones personales 50
Tabla 22: Pide ayuda cuando lo necesita a su maestra. 51
Tabla 23: Pide ayuda a sus padres cuando lo necesita. 52
Tabla 24: Busca su bienestar en su entorno (casa). 53
Tabla 25: PRE-TEST 54
Tabla 26: POST TEST 55

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE
TESIS UCSM

UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DE SANTA MARÍA

INDICE DE FIGURAS

Figura 1: Identifica sus propias emociones 30
Figura 2: Expresa sus emociones a través del lenguaje oral. 31
Figura 3: Expresa sus emociones a través del lenguaje corporal 32
Figura 4: Señala a través de imágenes cómo se siente emocionalmente 33
Figura 5: Percibe las emociones y sentimientos de sus compañeros 34
Figura 6: Manifiesta su estado emocional 35
Figura 7: Demuestra control emocional ante una frustración 36
Figura 8: Pone en práctica algunas estrategias para regular sus emociones con apoyo de un adulto 37
Figura 9:Se deja abrazar y acariciar por sus padres cuando está molesto 38
Figura 10: Expresa cualidades de sí mismo. 39
Figura 11: Se motiva para conseguir un objetivo. 40
Figura 12: Toma decisiones por sí mismo. 41
Figura 13: Asume responsabilidades en casa en forma autónoma 42
Figura 14: Mantiene actitudes de amabilidad y respeto a los demás 43
Figura 15: Sabe escuchar a los demás 44
Figura 16: Respeta las ideas de sus compañeros (as) 45
Figura 17: Presta atención a su maestra 46
Figura 18: Inicia y mantiene el hilo de las conversaciones con compañeros(as) 47
Figura 19: Comparte sus sentimientos y emociones hacia sus compañeros(as) 48
Figura 20: Resuelve los problemas y conflicto inesperados 49
Figura 21: Toma decisiones en situaciones personales 50
Figura 22: Pide ayuda cuando lo necesita a su maestra. 51
Figura 23: Pide ayuda a sus padres cuando lo necesita 52
Figura 24: Busca su bienestar en su entorno (casa). 53
Figura 25: PRE- TEST: 54
Figura 26: POST- TEST 55

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO TEÓRICO

1. Objeto de estudio

La presente investigación lleva como título aplicación del programa virtual "Una diversión en casa" para promover las competencias emocionales en niños de 5 años frente al COVID-19 - Arequipa 2020; está situado en el campo de las Ciencias Sociales, en el área de Educación, siendo su línea de investigación Personal Social. Es una investigación de nivel pre-experimental, asimismo, corresponde al tipo de campo.

Esta investigación está orientada a la creación de un programa virtual, basado en las competencias emocionales, la intención es que con este programa virtual que fue rediseñado especialmente para esta investigación sirva para promover las competencias ya mencionadas en los niños de 5 años.

Por todas estas razones se planteó las siguientes interrogantes:

¿Cuál es la eficacia del programa virtual "Una diversión en casa" para promover las competencias emocionales niños de 5 años frente al COVID-19?

¿Qué competencias emocionales presentan los niños antes y después de aplicar el programa virtual para niños de 5 años?

En tal sentido, las interrogantes planteadas dieron lugar a los siguientes objetivos:

Objetivo General

Determinar la eficacia del programa virtual "Una diversión en casa" para promover las competencias emocionales niños de 5 años frente al COVID-19

Objetivos Específicos

Especificar las competencias emocionales que presentan los niños antes de la aplicación del programa virtual "Una diversión en casa".

Establecer las competencias emocionales que presentan los niños después de la aplicación del programa virtual "Una diversión en casa".

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

2. Conceptos básicos

2.1. Programa Virtual "Una diversión en casa"

Este programa fue realizado para poder promover las competencias emocionales de los niños de nivel inicial frente a la situación actual que vivimos por la pandemia mundial del COVID-19, ya que los niños tienen una educación virtual frente a una laptop, Tablet, celular, televisor, etc. Debido a esto es que se presentan varias anomalías en los estados emocionales por que no salen de sus hogares hacia sus colegios, parques, fiestas; y por ende no pueden interactuar con sus pares causando que los niños se sientan tristes, enojados, aburridos, etc. Siendo lo peor que ni ellos ni sus padres puedan reconocer estas emociones. Es por ello que con este programa se desea apoyar y ayudar con sesiones totalmente didácticas donde jugaremos, cantaremos, bailaremos, dibujaremos, para no causar aburrimiento o estrés en los niños.

Para este programa nos centraremos en niños de 5 años del nivel inicial los cuales serán convocados por una propaganda Vía Facebook, este programa se realizará de manera gratuita Vía Zoom, y por sesión tendrá una duración de 45min.

En total todo el programa tendrá una duración de mes y medio (20 sesiones) en el cual se realizará una lista de observación antes de empezar el programa y al finalizar todas las sesiones del programa se volverá a hacer la misma lista de observación para poder saber la efectividad que tuvo el programa.

Se trabajarán con diferentes juegos denominados juegos reguladores y autónomos.

2.1.1. Juego

Se complica mucho poder dar una definición exacta al término "juego" ya que muchos autores trataron de explicarlo desde diferentes precepciones, pero hay características que resaltan entre todos.

Citando a Lanos (2019) se puede mostrar los siguientes conceptos:

- **Necesidad innata en ser humano** puesto a que siempre estuvo presente desde las antiguas culturas.
- **Actividad inherente al ser humano** porque cubre las necesidades del niño y también causa satisfacción en él.

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

- **Se practica en todas las etapas de la vida** ya que ayuda a liberar el estrés y también es una actividad lúdica que realizamos a manera de entretenimiento.

2.1.2. Teorías del juego

Estas teorías son modelos que pretenden explicar las interrogantes sobre este comportamiento tan natural que es el juego.

TEORIAS CLASICAS: Estas teorías son las que duraron desde la antigüedad aproximadamente desde el siglo XIX, antiguamente el juego estaba muy relacionado con la pedagogía y la filosofía, de acuerdo a Venegas & García (2018) presenta las siguientes teorías:

- TEORIA METAFISICA: Esta teoría es defendida por Platón y Aristóteles

  Platón dice que el juego es una fuente de placer y un instrumento que prepara a los niños para la vida adulta, ya que para él la socialización y la trasmisión de valores estaba implícito por el juego.

  Aristóteles dice que el juego ayuda a que los niños se habitúen jugando a todas las actividades que harán cuando sean grandes; también hace hincapié que el juego es medicinal pues afirma que gracias a él se obtiene descanso y relajo.
- TEORIA DEL RECREO: Schiller (1990) Habla que el juego va de la mano con el placer que se puede sentir porque va relacionado con el exceso de energía que se utiliza.
- TEORIA DE LA ENERGIA SOBRANTE: Spencer (1955) manifiesta que se trata de liberar toda la energía que tenemos acumulada. Esta teoría conduce a estudios posteriores del juego motor, ya que se consume bastante energía.
- TEORIA DEL DESCANZO: Lázarus (1883) afirma que el juego es la compensación que se tiene luego de alguna actividad pesada o fatigosa, es decir que los niños luego de estar cansados realizan el juego a manera de descanso.
- TEORIA DEL TRABAJO: Wunt (1887) manifiesta que el niño aprende en el juego a poder emplear las fuerzas para su trabajo en su vida adulta

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

y que poco a poco considera la aplicación de energía como una fuente de gozo.

2.1.3. Características del juego infantil

Algunas de las características que nosotros como docentes tenemos que tener en cuenta para poder utilizarlos de forma eficiente y de manera profesional son:

- Es una actividad libre y espontánea donde logramos satisfacer las necesidades de los niños.
- Se auto promueve, ya que despierta el interés y entretiene y no los aburre.
- Tiene función educativa porque impulsa al aprendizaje, descubrimiento, exploración etc. de la realidad.
- Favorece la integración social y se adapta a las diversas características de los niños y niñas.
- Función terapéutica, ya que ayuda a poder relajarse y liberar tensiones.
- Actividad creativa que estimula a la imaginación.

2.1.4. Juegos Reguladores

Con estos juegos trabajaremos la regulación emocional y la conciencia emocional; nos ayudaremos de diferentes recursos o herramientas, por ejemplo: El semáforo donde su primer objetivo es poder "identificar la ira, de cierta manera los colores representan las etapas de la gestión emocional y es recomendable que se utilice con niños a partir de los 3 a 4 años porque a esa edad ya conocen el semáforo y la función que tiene en la educación vial". (Sánchez, 2020)

Conociéndome en el espejo donde su objetivo es reconocer sus gestos que demuestra depende de la emoción que siente, entre otros, con ello trataremos de que el niño pueda controlar y reconocer sus emociones que puede presentar en diferentes momentos de su vida diaria y entender el ¿Por qué? De esa emoción y si necesita una solución ¿Cuál sería?

2.1.5. Juegos Autónomas

Aquí trabajaremos autonomía emocional para que cada niño pueda sentir, pensar y tomar decisiones por si solos y ser consecuentes de los mismos; habilidad social ya que la adaptación de los niños en los diferentes entornos ayudan a su

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

desenvolvimiento (en casa, colegio, grupo de pares); habilidad para la vida y bienestar para que los niños puedan desenvolverse de forma eficaz en los problemas que se presenten, trataremos que cada niño se valore, que valore a los demás y reconocimiento de las emociones de sus pares o entorno familiar, que pueda ayudar y apoyar a sus compañeros respecto a sus emociones; nos ayudaremos de cuentos, bailes, dibujos, etc.

2.2. Competencias emocionales

2.2.1. Emociones

Goleman (2010) nos dice que "las emociones son muy poderosas y cuando una persona las llega a dominar tiene una inteligencia emocional", "estas son estados evaluativos ya sean positivos o negativos que lo conforman elementos fisiológicos, neurológicos y cognitivos" (Lawler, 1999).

Podemos decir que el expresar las emociones es de manera involuntaria y es por ellos que reaccionamos de distintas maneras, cuando estamos felices, reímos; cuando estamos tristes, lloramos y así tenemos distintas maneras de reaccionar frente a las emociones que presentemos.

Las expresiones de las emociones no se aprenden, son innatas, al igual que las emociones, es por ello que estas se regulan y se llegan a dominar desde pequeños y así poder tener una inteligencia emocional efectiva frente a diferentes situaciones que se presenten.

Las expresiones faciales no solo expresan las emociones, también pueden ser por movimientos corporales, tono de voz, etc. La gran mayoría de niños expresa sus emociones con el rostro, hasta que llegan a entender el porqué de las emociones y ya saben lo que cada una significa.

Fuentes (2014) afirma que las emociones son las que van a ayudar a las personas a adaptarse al entorno del que son rodeados o en el que se encuentran desenvueltos o se desenvuelven, el control de estas ayudará a conseguir una mejor relación con sus semejantes. Asimismo, las emociones son el impulso que hacen caminar a las personas, provocando muchas veces que los sueños puedan convertirse en realidad.

"La psicología positiva surge en el año 2000 y es además una referencia de la connotación científica de la palabra "positiva". Cuando se eligió "psicología positiva" se pensó muy bien la denominación para que tuviera la connotación claramente científica. Se denominan emociones positivas, porque tienen presencia de

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

bienestar, y se denominan emociones negativas porque, aunque son funcionales y necesarias no tenemos bienestar cuando las experimentamos". (Bisquerra, 2003)

Por ello que se discute mucho esta terminología de positivo y negativo, porque decimos positivo (bueno), negativo (malo), cuando no es así y es por ello que siempre debemos de tener bien en claro los significados de las palabras a utilizar antes de poder sacar las conclusiones.

Sin embargo, muchos otros autores solo catalogan a las emociones como primarias, básicas, derivadas, morales, sociales a las emociones propiamente dichas como positivas y negativas. En 1970 el psicólogo Paul Ekman según su investigación identifico que existen 6 emociones básicas que son: Miedo, tristeza, ira, alegría, sorpresa y asco.

Las emociones secundarias o complejas son derivadas de las emociones básicas, por ejemplo, arrepentimiento, amor, envidia, vergüenza, frustración; y seguido de estas siguen otras clasificaciones.

Tomás (2020) afirma que para poder utilizar las emociones tenemos que percibir las mismas pudiendo catalogar a las emociones con alguna expresión verbal, comprender que sentimos y el porqué del mismo, poder regular nuestras emociones de manera positiva.

2.2.2. Competencias Emocionales

"Las competencias emocionales están definidas como el conjunto de capacidades y habilidades articuladas que una persona necesita para poder adaptarse y desarrollarse en un ambiente cambiante" (Saarni, 1999).

Este término fue popularizado por Goleman en varias de sus investigaciones y también nos afirmó que "la competencia emocional es algo que se crea y fortalece a través de las experiencias subjetivas en la infancia y el temperamento innato". (Goleman, 2013)

Por lo que estas competencias emocionales en niños son muy importantes para desarrollarlas en el I ciclo y el II ciclo de Educación Inicial.

"Estas competencias son agrupadas en cinco bloques, con la intención de revisar y actualizar estudios anteriores" (Bisquerra, 2003), las competencias de estos bloques se pueden expresar en los términos siguientes:

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

Conciencia Emocional

Es la capacidad que tenemos los seres humanos para poder reconocer e identificar nuestras emociones y también las emociones de los demás, podemos decir que se dividen en tres aspectos importantes para poder describir esta competencia.

- Tomar conciencia de nuestras emociones: Es poder percibir nuestras emociones y sentimientos y poderlos identificar con precisión, así podemos etiquetarlos de manera adecuada.
- Dar nombre a las emociones: Tener un reconocimiento del vocabulario emocional donde podamos nombrar las emociones con el verdadero nombre de acuerdo a lo que una persona siento en el momento.
- Comprender emociones de los demás: Ser empáticos con los demás pudiendo reconocer e identificar sus emociones que muestran con diferentes actitudes verbales o no verbales; podemos decir ponerse en el lugar de la otra persona y ser conscientes de sus vivencias emocionales.

Regulación Emocional

Es la capacidad de poder utilizar las emociones de manera adecuada y poder tomar conciencia de la relación que existe entre las emociones, conocimiento y la conducta; para poder tener habilidades y buscar soluciones para afrontar ciertas situaciones emocionales que se presentan, son cinco los aspectos que mencionaremos:

- Conciencia de la interacción entre emoción, conocimiento y conducta: Todos los estados emocionales caen en la conducta y los mismos sobre las emociones, pero estos dos se regulan con el conocimiento pudiendo razonar y tener conciencia de los mismos.
- Expresión emocional: Destreza para poder manifestar las emociones de manera efectiva y entender que los estados emocionales que sentimos de forma interna no siempre son expresados de manera externa hacia los demás, con mayor madurez y habilidad podremos mostrarnos uno mismo hacia los demás.
- Regulación emocional: Cada uno debe regular sus propios sentimientos y emociones, pero dentro de ellos tenemos otras regulaciones que también van de la mano como la impulsividad, frustración y buscar las soluciones a las diferentes dificultades.

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

- Habilidad de afrontamiento: La capacidad de poder enfrentar emociones como la ira, miedo, tristeza con pericia y poder mejorar todos los estados emocionales que se presenten.
- Competencia para auto gestionar bienestar: Podemos decir que las emociones de alegría, amor, nos ayudan de cierta manera a poder gozar de la vida y mejorar la calidad de vida.

Autonomía Emocional

Tiene un amplio concepto que incluyen un conjunto de características y elementos relacionados con la autogestión de uno mismo, encontramos:

- Autoestima: Aprecio positivo de uno mismo con una imagen positiva, estar contento de sí mismo y tener buenas relaciones con uno mismo.
- Automotivación: Es cuando uno mismo puede darse las razones o motivos para seguir adelante a pesar de los problemas.
- Actitud positiva: Es poder sentirnos optimistas y saber afrontar todos los retos que se nos presente en la vida daría.
- Responsabilidad: Ser consciente de las obligaciones y poder hacerlas sin obligación.
- Auto-eficacia emocional: Poder tener la capacidad de lograr los objetivos frente a diferentes emociones con nuestros valores morales.
- Análisis crítico de normas sociales: Evaluarnos de manera crítica según la sociedad, cultura.

Habilidad Social

Es la destreza de una persona para poder relacionarse con otras personas, esto quiere decir que debemos llegar a controlar las habilidades sociales por ejemplo tener una comunicación efectiva, demostrar respeto; dentro de la competencia social tenemos:

- Dominar habilidades básicas: Sabes escuchar, saludar, despedirse, dar gracias; podemos decir demostrar valores básicos para con las personas.
- Respeto por los demás: Considerar, aceptar y apreciar las diferencias de las personas o grupo de personas.

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

- Comunicación receptiva: Poder atender a las demás personas con una comunicación verbal o no verbal y llegar a entender todo lo que se nos comunica.
- Comunicación expresiva: Habilidad de poder comenzar y continuar con las conversaciones ya sean verbales o no verbales.
- Compartir emociones: Expresar las emociones, sentimientos y pensamientos con claridad
- Comportamiento pre-social y cooperación: Ser amable y respetuoso con los demás, poder participar en situaciones de grupo.
- Asertividad: Tener un equilibrio entre lo agresivo y lo pasivo, por ejemplo, cuando hacemos una negación que sea contundente y que se mantenga esa posición, enfrentar las diferentes presiones de grupo que se presenten.
- Prevención y solución de conflictos: Poder reconocer, adelantar o enfrentar conflictos y problemas; podemos utilizar la negociación como una solución a conflictos.
- Gestionar situaciones emocionales: Es la capacidad para poder regular emociones en las demás personas.

Habilidades de vida y bienestar

Disposición para poder aceptar la conducta apropiada y responsable para poder buscar soluciones a los desafíos que nos presenta la vida, nos ayuda a arreglar nuestras vidas de manera ordenada para tener satisfacción.

Bisquerra (2007) presenta las siguientes competencias.

- Fijar objetivos adaptivos: Tener objetivos claros, que sean de realidad y positivos.
- Toma de decisiones: Ya sean personales, sociales o profesionales que se producen de manera natural a lo largo de la vida y por ello aceptar las decisiones que uno tome así sean erróneas.
- Buscar ayuda y recursos: Poder pedir ayuda cuando uno lo necesite.
- Ciudadanía, responsable, crítica y comprometida: Donde uno reconoce sus derechos y el de los demás en la sociedad.
- Bienestar subjetivo: Gozar del bienestar personal y poder trasmitirlo a las demás personas con las que se relacionan en su entorno.

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

- Fluir: Poder producir experiencias optimas en la vida.

2.2.3. Componentes de la Emoción

Según Bisquerra (2003) manifiesta que los componentes de la emoción son tres: neurofisiológico, conductual y cognitiva.

- Neurofisiológico: Este componente tiene diferentes manifestaciones como sudoraciones, taquicardias, respiración rápida, exaltación; todas las manifestaciones son de manera involuntaria, pero esto no quiere decir que no se puedan controlar porque si uno tiene técnicas apropiadas de relajación puede controlarlo.
- Conductual: Es el componente del comportamiento que es observado de diferentes maneras como el tono de voz, expresiones fáciales, etc.; pero a diferencia de la neurofisiológica este se puede disimular, cuando podemos regular las expresiones de las emociones tenemos un gran equilibrio emocional y madurez.
- Cognitiva: Este componente es lo que comúnmente conocemos como los sentimientos: sentimos temor, rabia y otras emociones, pero el componente cognitivo nos hace que podemos etiquetar y calificar las emociones de manera adecuada.

2.2.4. Inteligencia Emocional

Según Goleman (2013) indica que la inteligencia emocional es la habilidad de reconocer nuestras emociones y de los demás y poder regularlos.

Los docentes de Educación somos los encargados de poder ayudar a nuestros niños a poder desarrollar la inteligencia emocional desde la primera infancia, con ayuda de técnicas y metodologías.

Según Turuel (2000) dice que la inteligencia emocional tiene cinco ámbitos:

- Reconocer las emociones que se presenten.
- Controlar las emociones y encaminarlos de forma correcta.
- Tener motivación hacia uno mismo.
- Ponernos en el lugar del otro y entender los diferentes puntos de vista.
- Tener habilidades sociales para mejorar las relaciones con los demás.

En la Educación Infantil tenemos que tener presentes estos ámbitos ya que son la base para poder tener un buen desarrollo emocional, si conseguimos que nuestros

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

niños desarrollen con eficacia estos ámbitos tendremos niños con valores, clima de confianza y afecto.

2.2.5. Educación Emocional

Bisquerra (2003) afirma que la educación emocional es un proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo de las competencias emocionales como elemento esencial del desarrollo integral de la persona, con objeto de capacitarlos para la vida. Todo ello tiene como finalidad aumentar el bienestar personal y social

En las Instituciones tenemos que centrarnos en las emociones al igual que nos centramos en el aprendizaje cognitivo, que es un error que a la actualidad vivimos en muchas Instituciones por no decir en la mayoría, que solo enseñan a los niños matemática, comunicación, personal social, ciencia y ambiente que si bien es cierto son áreas curriculares que se encuentran dentro del DCN pero la educación emocional tiene la misma importancia en los niños.

Los objetivos generales de la educación emocional según Bisquerra (2003)son:

- Tener un mejor conocimiento de las propias emociones.
- Reconocer las emociones de los demás.
- Desarrollar la capacidad para regular las propias emociones.
- Prevenir los efectos nocivos de las emociones negativas.
- Desarrollar la habilidad para generar emociones positivas.
- Desarrollar la habilidad de auto motivarse.
- Adoptar actitudes positivas ante la vida.
- Aprender a fluir.

2.3. COVID-19

El COVID-19 comúnmente llamado coronavirus es un conjunto de virus asociados que causan enfermedad, en el 2019 en China se originó esta cepa, este síndrome causa la insuficiencia respiratoria aguda. En marzo del 2020 la Organización Mundial de la Salud (OMS) declaro que este brote del COVID-19 es una pandemia Mundial. El 16 marzo del 2020 el actual Presidente del Perú Martin Vizcarra Cornejo expuso las medidas preventivas que se tomarían en nuestro país debido al incremento de contagiados y de mortalidad en nuestro país; comenzando por una cuarentena Nacional, donde todos los peruanos teníamos que permanecer en nuestros hogares y

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

solo se podía atender los centros de primera necesidad como: Salud, alimentos o centros de abasto, los trabajos de servicio público eran con normalidad. Después de la primera cuarentana, se amplió debido a que la suma de contagiados y de mortalidad seguían aumentando.

2.3.1. ¿Afecta el COVID-19 en la edad infantil?

El COVID-19 afecta a todos, los más vulnerables son las personas mayores o personas que sufren de alguna enfermedad crónica, sin embargo, esto no quiere decir que los niños no puedan ser contagiados, por ellos se tomaron las medidas preventivas que los niños no se expongan al salir de sus hogares. Pero si se enseñó la higiene que deberíamos tener todos incluyendo los niños como maneras preventivas que son el lavado constante de manos durante 20 segundos aproximadamente, uso de mascarilla en caso salieran, usar alcohol para la desinfección.

2.3.2. ¿Cómo afectó la educación el COVID-19?

Debido a esto es que la educación que antes era de manera presencial se volvió virtual con una educación sincrónica y asincrónica, desde el mes de abril las Instituciones, los docentes, padres de familia y los estudiantes tomaron el desafío de la educación virtual, esta educación se dio por diferentes plataformas como: televisión nacional TV Perú, radio, WhatsApp; Zoom, Meet, WhatsApp, Class Room, etc. En las Instituciones del sector publico hubo sesiones para regular las emociones ya que en la actualidad que se vivía era de suma importancia, pero en las de sector privado se observó presión hacia los estudiantes mostrando preocupación por el aprendizaje cognitivo, dejando de lado lo emocional.

3. Antecedentes investigativos

Antecedentes Nacionales:

- González Arboleda, Luciana Leticia y Valega Mires, Luciana - Actividades sensoriales para el desarrollo de la expresión de emociones en los niños de 5 años de una institución educativa en San Isidro (PUCP) 2018. Quienes llegaron a concluir que se logró diseñar una propuesta de mejora para los niños de 5 años en cuanto a la expresión emocional a través de actividades sensoriales que le permitirán al niño desarrollarse de forma integral. (Gonzales y Valega, 2018)

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

- Porta Chanco, Teresa - Efecto del programa "Educación emocional infantil" para el desarrollo de las competencias emocionales en niños de 5 años (UCV)- 2018. Según los resultados que se obtuvieron en la fase estadística, se determinó que se evidencia un efecto significativo de la variable independiente educación emocional en la variable dependiente las competencias emocionales; En ese sentido se concluye que la hipótesis nula se rechaza, aceptando la hipótesis alterna, de este modo se logró alcanzar el objetivo general que es determinar el efecto del programa "Educación emocional infantil" para el desarrollo de las competencias emocionales en los niños de 5 años del II ciclo del Nivel Inicial de la I.E.I. N° 109 Niño Jesús de San Juan de Lurigancho - 2018. (Porta, 2018)
- Quiroz Caceda, Pascuala Isabel - Programa de actividades lúdico - recreativas "Psemoc", basado en el modelo de inteligencia emocional de bizquera, para desarrollar las habilidades socioemocionales en los niños y niñas de 05 años de educación inicial de la I.E.I. nº 1639 de Chepén, 2017 (UNL). Se evidenció que existe problemas de desarrollo de las habilidades socio emocionales de los niños de 5 años de edad del nivel inicial de la I.E.I. Nº 1639. Se diagnosticó, que el 58% se ubica en el nivel bajo y el 42% presentan un nivel de desarrollo medio. (Quiróz, 2017)
- Rojas Ramírez, María Elena - La inteligencia emocional en niños y niñas del nivel inicial (UNT) – 2019. La función afectiva de la familia es de suma importancia y tiene mucha repercusión social, ya que cuando sus componentes se reflejan de forma positiva en el grupo familiar, es posible ejercer una correcta autoridad sobre los menores hijos. (Rojas, 2019)
- Bocanegra Málaga, Roció Janet - Programa educativo basado en la teoría de Daniel Goleman para mejorar la inteligencia emocional de los niños de 5 años de la institución educativa privada jean Piaget de nuevo Chimbote (UNSC) 2019. El programa educativo basado en la Teoría de Daniel Goleman si mejora la inteligencia emocional de los niños de 5 años de la Institución Educativa Jean Piaget.

  Los niveles de inteligencia emocional de los niños cinco años, se simplifican en uno solo, con un nivel alto, esto quiere decir que el programa ha tenido una relevante importancia y muy significativa en la construcción de su inteligencia emocional de los niños cinco años. (Bocanegra, 2019)

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

Antecedentes Locales:

- Chávez Aucapure, Roxana Marlene - Repercusión de un programa de identificación de emociones "me conozco jugando" en el desarrollo de las habilidades sociales en niños de 3 a 5 años del centro de atención "Chávez de la Rosa" (UCSM) 2018. Concluyen que los niños y niñas, después de la aplicación del programa mostraron cambios estadísticos significativos que nos permiten afirmar que los objetivos de la investigación se han cumplido y que la hipótesis ha sido demostrada parcialmente. (Chávez, 2018)

4. Hipótesis, variable(s) e indicador(es)

4.1. Hipótesis:

Dado que las competencias emocionales son un cúmulo de habilidades clave en la vida de las personas, que ayuda al manejo y control de las emociones, esta se genera y fortalece a través de las experiencias sociales desde la infancia; es probable que con la Aplicación del Programa Virtual "Una diversión en casa" se promueva de manera efectiva las competencias emocionales en niños de 5 años frente al COVID – 19.

4.2. Operacionalización de Variables

VARIABLE(S)	INDICADOR(ES)
Variable Independiente: • Programa Virtual "Una diversión en casa"	• Juegos Reguladores • Juegos Autónomos
Variable Dependiente: • Competencias emocionales	• Conciencia Emocional • Regulación Emocional • Autonomía Emocional • Habilidad Social • Habilidades de vida y bienestar

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

CAPÍTULO II

PLANTEAMIENTO OPERACIONAL

1. Técnicas e instrumentos de verificación:

1.1. Técnica

En la presente investigación se determinó emplear la técnica de la observación porque se ajusta a las variables y permitió una mejor recolección de datos del trabajo de investigación.

1.2. Instrumento:

Para la recolección de datos se utilizó una ficha de observación denomina "Ficha de Observación de Competencias Emocionales" con las variables ya mencionadas.

Este instrumento fue aplicado en la tesis titulada: Efecto del programa "Educación Emocional Infantil" para el desarrollo de las competencias emocionales en niños de 5 años, 2018 de la Licenciada Teresa Porta Chanco que estaba referido para hacer evaluado en aula; por la coyuntura actual, en el trabajo de investigación se adaptó algunos aspectos de la redacción.

Se utilizaron 20 sesiones que fueron adaptadas del programa "Educación emocional infantil" de la Universidad Cesar Vallejo y del programa Educativo basado en la teoría de Daniel Goleman para mejorar la inteligencia emocional de la Universidad de Chimbote.

2. Campo de verificación

2.1. Ámbito geográfico:

La investigación se realizó en la ciudad de Arequipa, Perú.

2.2. Unidades de Estudio:

Las unidades de estudio están constituidas por 15 participantes de cinco años, 8 niñas y 7 niños que viven la realidad de una educación sincrónica frente a la situación presentada por el COVID – 19.

Se convocó a padres de familia que tuvieran niños de 5 años para que accedan al programa voluntariamente en las plataformas Facebook e Instagram con una propaganda llamativa a lo que respondieron con agrado y compromiso 15 familias.

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

Se capacitó a los padres de familia para ingresen a la plataforma virtual Zoom de manera puntual y continua de acuerdo a un horario y que sirvan de apoyo a sus menores hijos para que accedan a las sesiones participativas, para que se realizara una evaluación permanente y eficiente, a lo cual accedieron.

2.3. Ubicación Temporal:

Esta investigación se realizó en el periodo comprendido entre los meses de setiembre, octubre y noviembre del 2020.

3. Estrategias de recolección de datos

- Se presentó una propaganda Vía Facebook e Instagram donde se ofrecía este programa de manera virtual y gratuita.
- Se solicitó el permiso de cada padre de familia para poder aplicar el instrumento a sus menores hijos y la observación continua.
- Se organizó el grupo que se trabajaría, quedando con los padres de familia el horario de 16:00 a 16:45 horas, los días a trabajar lunes, miércoles y viernes con responsabilidad y compromiso.
- Se evaluó a los niños y niñas de manera grupal e individual aplicando el instrumento establecido como pre y post test.
- Se desarrollaron las 20 sesiones del programa virtual "Una diversión en casa"

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

CAPÍTULO III

RESULTADOS

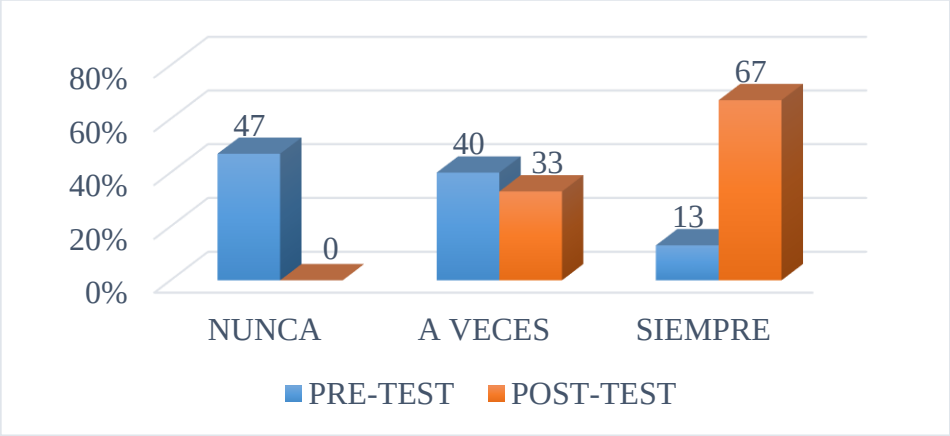
En este capítulo se detalla el resultado de los dos test aplicados en los niños de cinco años, uno se realizó al inicio de la investigación con la intención de observar a los niños con que competencias emocionales comienzan y el otro al terminar el programa para observar la eficacia del mismo, se elaboró una comparación:

Tabla 1: Identifica sus propias emociones

	NUNCA		A VECES		SIEMPRE	
	F	**%**	**F**	**%**	**F**	**%**
PRE-TEST	7	47	6	40	2	13
POST-TEST	0	0	5	33	10	67

FUENTE: Propia

Figura 1: Identifica sus propias emociones



En la tabla y figura N°1 observamos que: En el pre-test un 47% nunca identificaba sus emociones, en el pos-test quedo en 0%; en el pre-test un 40% a veces identifica sus emociones, quedando aún el 33% en el post-test; el 13% en el pre-test siempre identifican sus emociones y en el post test el 67% logro hacerlo.

Se obtuvo una gran diferencia entre el pre y post test, los niños lograron identificar sus emociones frente a sus compañeros y a la docente pudiendo reconocer las emociones básicas (alegría, tristeza, ira, miedo, asco, sorpresa), mediante el uso de cuentos y canciones en las sesiones programadas. Podemos afirmar la eficacia del programa "Una diversión en casa".

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

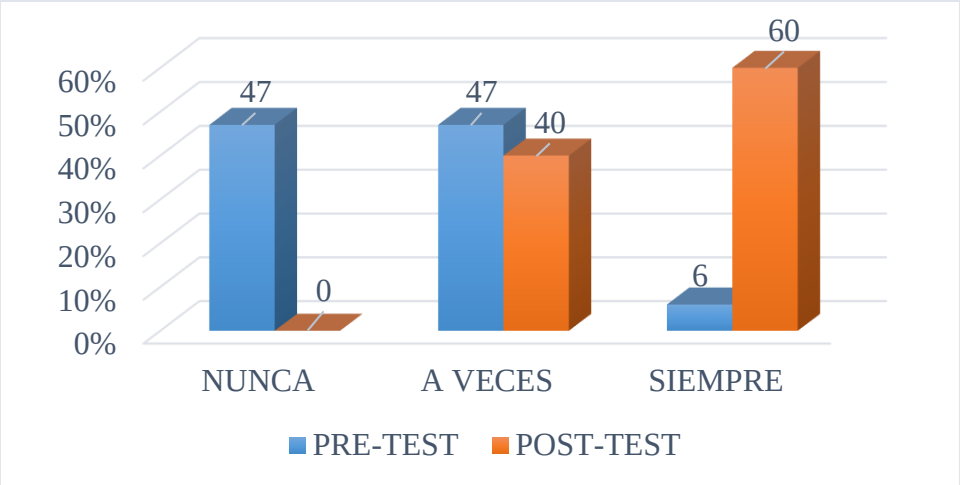
REPOSITORIO DE TESIS UCSM
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

Tabla 2: Expresa sus emociones a través del lenguaje oral.

	NUNCA		A VECES		SIEMPRE	
	F	**%**	**F**	**%**	**F**	**%**
PRE-TEST	7	47	7	47	1	6
POST-TEST	0	0	6	40	9	60

FUENTE: Propia

Figura 2: Expresa sus emociones a través del lenguaje oral.



En la tabla y figura N°2 tenemos que: En el pre-test existe un empate del 47% en nunca expresa sus emociones a través del lenguaje oral y a veces expresa sus emociones a través del lenguaje oral, mientras que en el post test se obtuvo un 0% en nunca y queda aún 40% en el a veces; en el pre-test un 6% siempre expresa sus emociones a través del lenguaje oral y en el post-test hubo un incremento al 60%.

Los niños con ayuda de las sesiones del programa como el de las caretas emocionales que realizamos pudieron reconocer las emociones de la maestra y de sus compañeros expresando correctamente el nombre de la emoción que se presentaba. Esto demuestra un beneficio del programa presentado.

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

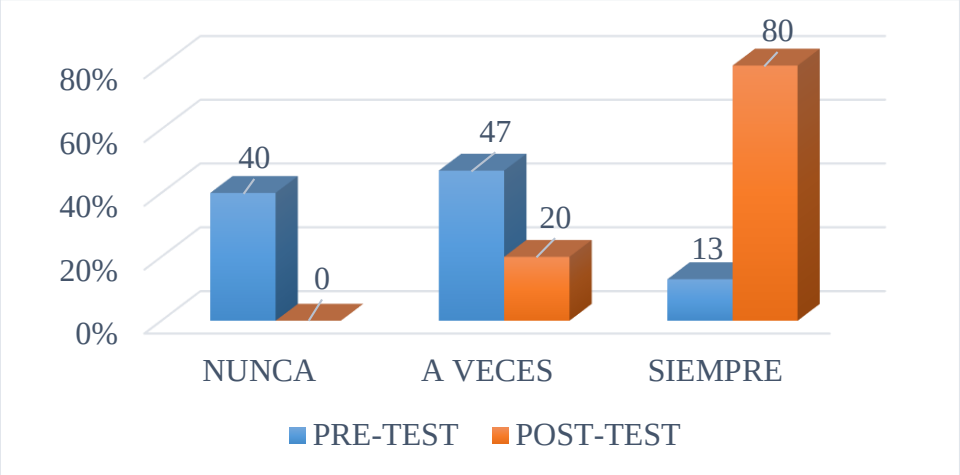
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

Tabla 3: Expresa sus emociones a través del lenguaje corporal

	NUNCA		A VECES		SIEMPRE	
	F	**%**	**F**	**%**	**F**	**%**
PRE-TEST	6	40	7	47	2	13
POST-TEST	0	0	3	20	12	80

FUENTE: Propia

Figura 3: Expresa sus emociones a través del lenguaje corporal



En la tabla y figura N° 3 observamos que: En el pre-test un 40% nunca expresa sus emociones a través del lenguaje corporal, en el post-test tuvimos un 0%; en el pre-test un 47% de los niños a veces expresaba sus emociones a través del lenguaje corporal y en el post test bajo a un 20%; en el pre-test un 13% siempre expresa sus emociones a través del lenguaje corporal, pero en post-test subió a un 80%.

Se pudo observar durante el programa que en las sesiones donde los niños bailaban, explicaban las emociones, utilizaban el lenguaje corporal para mostrarlo (si hablaban de la alegría se mostraban sonriendo) entendieron así que los gestos también van de la mano con la emoción que sentimos en el momento. Las sesiones que se trabajaron fueron muy motivadoras

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

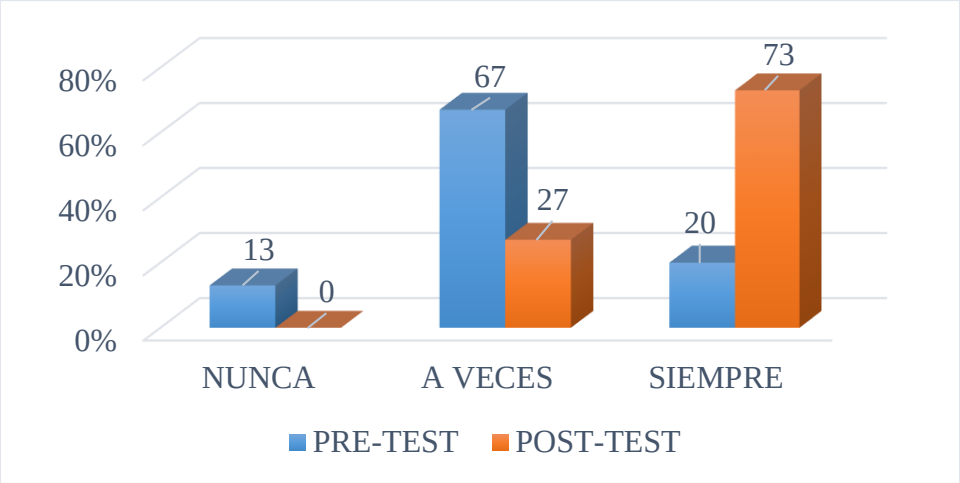
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

Tabla 4: Señala a través de imágenes cómo se siente emocionalmente

	NUNCA		A VECES		SIEMPRE	
	F	**%**	**F**	**%**	**F**	**%**
PRE-TEST	2	13	10	67	3	20
POST-TEST	0	0	4	27	11	73

FUENTE: Propia

Figura 4: Señala a través de imágenes cómo se siente emocionalmente



En la tabla y figura N° 4 analizamos que: En el pre-test un 13% nunca señala a través de imágenes como se sienten emocionalmente, en el post-test bajo a un 0%; en el pre-test un 67% a veces señalaban con imágenes como se sentían y en el post-test un 27%; en el pre-test un 20% siempre señalaba a través de imágenes como se sentía, en el post test subió a un 73%.

Los niños utilizando diferentes siluetas o imágenes pudieron reconocer las emociones de las que se trabajaron en las sesiones y teniendo en cuenta la importancia que es reconocer las emociones para poder lograr una buena competencia de la conciencia emocional en los niños, comprobando la eficacia del programa.

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

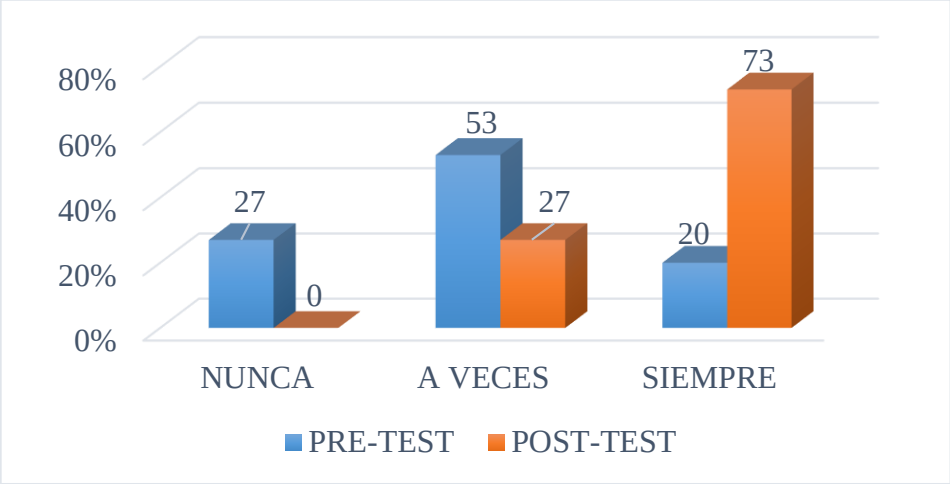
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

Tabla 5: Percibe las emociones y sentimientos de sus compañeros

	NUNCA		A VECES		SIEMPRE	
	F	**%**	**F**	**%**	**F**	**%**
PRE-TEST	4	27	8	53	3	20
POST-TEST	0	0	4	27	11	73

FUENTE: Propia

Figura 5: Percibe las emociones y sentimientos de sus compañeros



En la tabla y figura N° 5 tenemos que: En el pre-test un 27% nunca percibe las emociones y sentimientos de sus compañeros, en post-test se redujo a un 0%; en el pre-test un 53% a veces perciben las emociones y sentimientos de los demás, en el post-test se obtuvo un 27%; en el pres-test un 20% siempre percibía las emociones o sentimientos de sus compañeros, en el post test un 73% logro siempre percibir las emociones o sentimientos de sus compañeros.

Se demostró la mejoría de los niños gracias al programa “Una diversión en casa”, porque al principio los niños eran tímidos y no se conocían entre ellos lo que causaba que no puedan reconocer las emociones de sus compañeros, también algunos de ellos no sabían todas las emociones y al no poder reconocer en uno mismo las emociones se les complicaba poder reconocer en el otro par, consiguiendo que las sesiones ayuden a promover las competencias emocionales del programa “Una diversión en casa”.

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

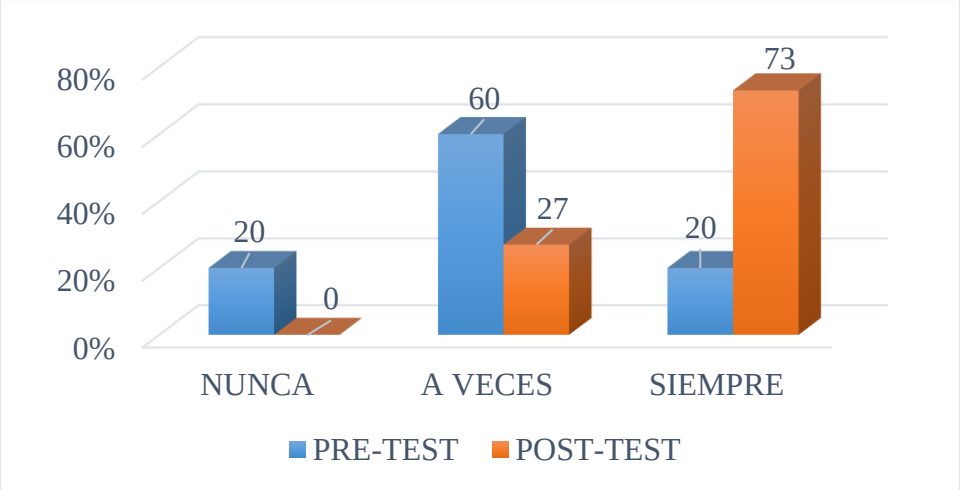
REPOSITORIO DE TESIS UCSM
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

Tabla 6: Manifiesta su estado emocional

	NUNCA		A VECES		SIEMPRE	
	F	**%**	**F**	**%**	**F**	**%**
PRE-TEST	3	20	9	60	3	20
POST-TEST	0	0	4	27	11	73

FUENTE: Propia

Figura 6: Manifiesta su estado emocional



En la tabla y figura N° 6 observamos que: En el pre-test un 20% nunca manifiesta su estado emocional y el post-test bajo a un 0%; en el pre test un 60% de los niños a veces manifiesta su estado emocional y bajo a un 27% en el pos-test; en el pre-test un 20% siempre manifiesta su estado emocional y en el post-test se obtuvo un 73%.

Los niños manifestaban su estado emocional de diferentes maneras la mayoría lo hacía verbalmente, sin embargo, existían dos niños que preferían hacerlo corporalmente o con gestos ya que aún existía cierta timidez en ellos que no les permitía expresarlo verbalmente. Esto demostró la eficacia del programa.

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

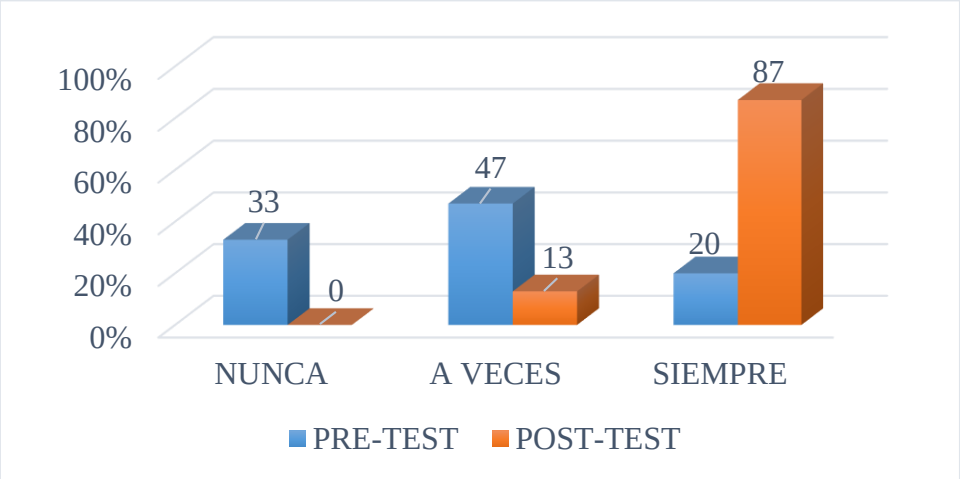
REPOSITORIO DE TESIS UCSM
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

Tabla 7: Demuestra control emocional ante una frustración.

	NUNCA		A VECES		SIEMPRE	
	F	**%**	**F**	**%**	**F**	**%**
PRE-TEST	5	33	7	47	3	20
POST-TEST	0	0	2	13	13	87

FUENTE: Propia

Figura 7: Demuestra control emocional ante una frustración



En la tabla y figura N° 7 percibimos que: Un 33% nunca demuestra control emocional frente a una frustración, en el pos-test se logró reducir el porcentaje al 0%; un 47% en el pre-test a veces demostraba control emocional ante una frustración y en el post-test un 13%; en el pre-test un 20% siempre demostraba control frente a una frustración, en el post-test se logró un 87%.

En el programa "Una diversión en casa" se enseñaron diferentes métodos y técnicas para que los niños puedan controlar sus emociones frente a una frotación como es un ejemplo "el semáforo" y la gran mayoría entendió que tenían que controlar las emociones que sentían porque también se habló sobre las consecuencias que puede traer el actuar sin pensar. Siendo así de gran ayuda las sesiones que se trabajaron.

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

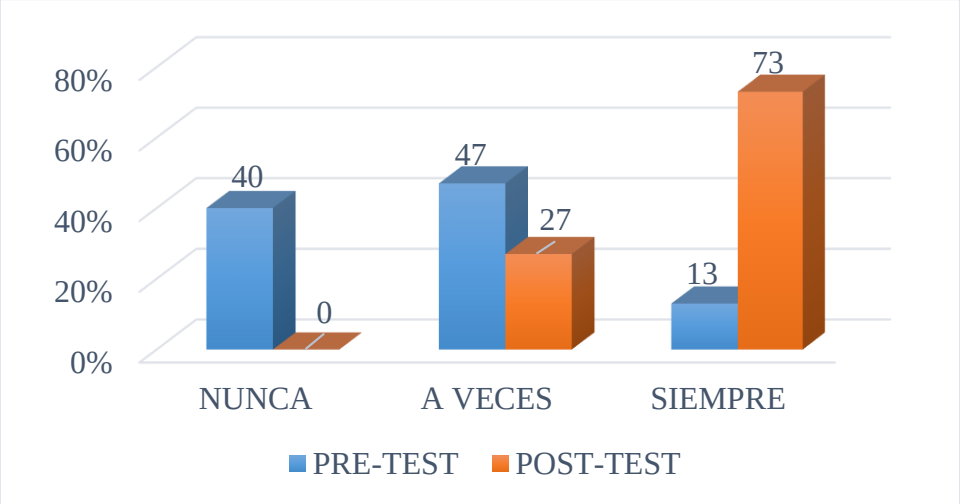
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

Tabla 8: Pone en práctica algunas estrategias para regular sus emociones con apoyo de un adulto

	NUNCA		A VECES		SIEMPRE	
	F	**%**	**F**	**%**	**F**	**%**
PRE-TEST	6	40	7	47	2	13
POST-TEST	0	0	4	27	11	73

FUENTE: Propia

Figura 8: Pone en práctica algunas estrategias para regular sus emociones con apoyo de un adulto



En la tabla y figura N° 8 tenemos que: Un 40% en el pre-test nunca pone en práctica algunas estrategias para poder regular sus emociones con apoyo de un adulto, en el post-test se redujo este porcentaje en su totalidad teniendo un 0%; un 47% en el pre-test a veces ponía en práctica algunas estrategias para poder regular sus emociones con apoyo de un adulto y en el pos-test aun existían un porcentaje del 27%; en el pre test un 13% siempre pone en práctica algunas estrategias para poder regular sus emociones con apoyo de un adulto, en el post-test este porcentaje subió a un 73%.

Con ayuda de los padres de familia se enseñó técnicas de relajación donde podían utilizarlo en algún momento de frustración y eso ayudaba a los niños a que puedan conversar y pensar antes de actuar y los padres asumían una gran responsabilidad en este acto, ya que algunos solo dejaban que sus menores hagan berrinche y luego que se calmen. Logrando que el programa sea bueno para los niños.

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

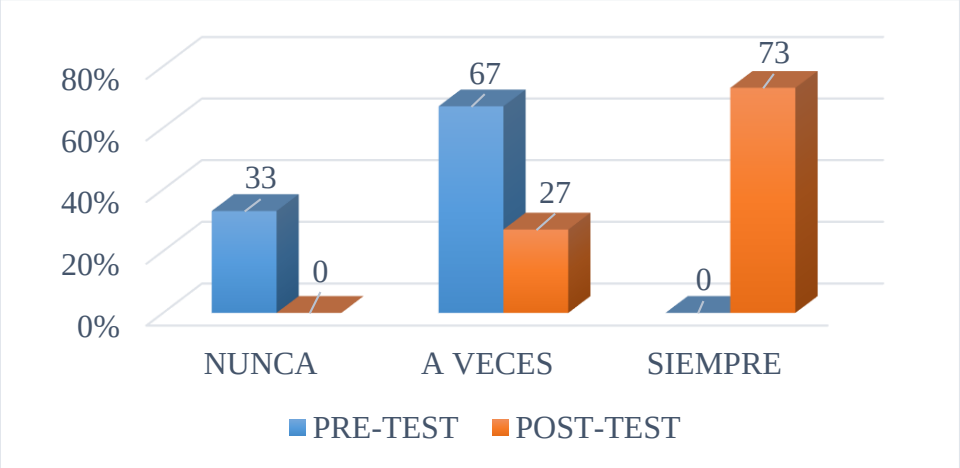
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

Tabla 9: Se deja abrazar y acariciar por sus padres cuando está molesto

	NUNCA		A VECES		SIEMPRE	
	F	**%**	**F**	**%**	**F**	**%**
PRE-TEST	5	33	10	67	0	0
POST-TEST	0	0	4	27	11	73

FUENTE: Propia

Figura 9:Se deja abrazar y acariciar por sus padres cuando está molesto



En la tabla y figura N° 9 observamos que: En el pre-test un 33% nunca se deja abrazar y acariciar por sus padres cuando está molesto, en el post-test se redujo a un 0%; en el pre-test un 67% a veces se dejaba abrazar o acariciar por sus padres cuando estaba molesto, en el pos-test aún se tenía un 27%; en el pre-test ningún niño se dejaba abrazar siempre por sus padres cuando estaba molesto, en el post test se subió a un 73%.

Esto se logró igualmente con ayuda de los padres de familia ya que antes de empezar el programa se explicó todas las sesiones a los padres de familia y lo importante que sería su ayuda para cumplir con los objetivos; los niños al finalizar el programa lograron entender la importancia que es hablar con una persona adulta y que esta lo escuche y muestre afecto para poder calmar la ira que sienten en el momento, siendo así de gran ayuda este programa para los niños.

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

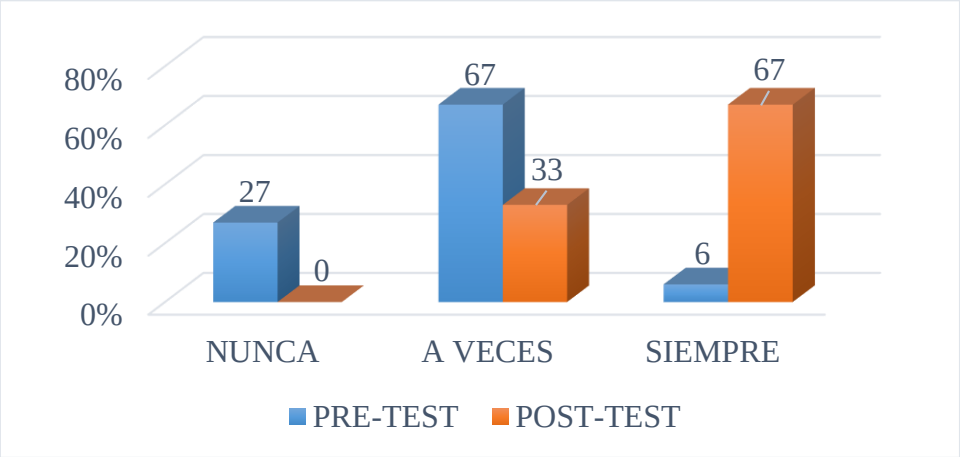
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

Tabla 10: Expresa cualidades de sí mismo.

	NUNCA		A VECES		SIEMPRE	
	F	**%**	**F**	**%**	**F**	**%**
PRE-TEST	4	27	10	67	1	6
POST-TEST	0	0	5	33	10	67

FUENTE: Propia

Figura 10: Expresa cualidades de sí mismo.



En la tabla y figura N° 10 percibimos que: En el pre-test un 27% nunca expresa cualidades de sí mismo, en el post-test bajo a un 0%; en el pre-test un 67% a veces expresaban cualidades de sí mismos, en el post-test se obtuvo un 33%, en el pre-test un 6% siempre expresaban sus cualidades y en el post-test un 67% logro siempre expresar sus cualidades de sí mismo.

En este ítem no se logró un porcentaje tan alto como en los demás ya que algunos niños a pesar de las sesiones se les complica mucho expresar sus cualidades porque se confundían con sus características personales. Con ayuda de un espejo se logró que cada uno pueda ver sus características y así no confundirlas con las cualidades. Gracias a las sesiones se entendió la diferencia entre ellos donde con un ejemplo de la docente cada niño pudo expresar sus cualidades, resaltando que la gran mayoría fue sincero y también pudieron entender sus defectos y reconocerlos.

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

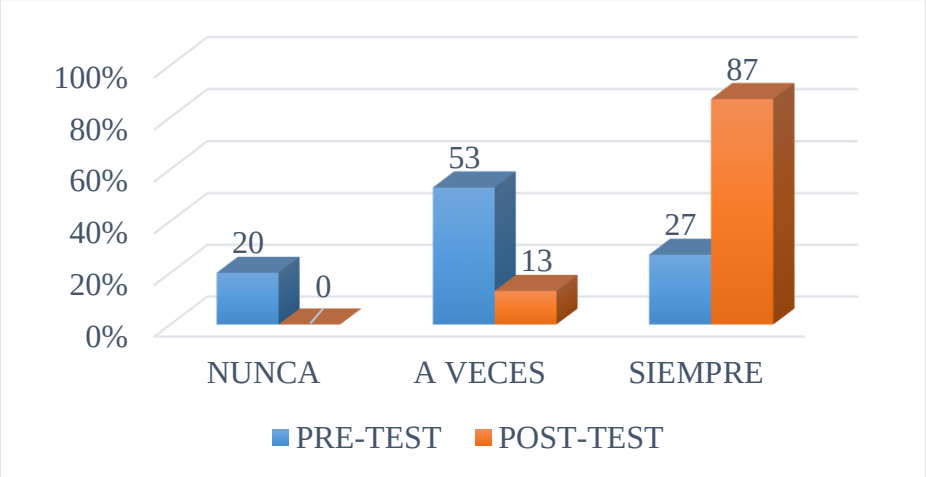
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

Tabla 11: Se motiva para conseguir un objetivo.

	NUNCA		A VECES		SIEMPRE	
	F	%	F	%	F	%
PRE-TEST	3	20	8	53	4	27
POST-TEST	0	0	2	13	13	87

FUENTE: Propia

Figura 11: Se motiva para conseguir un objetivo.



En la tabla y figura N° 11 observamos que: En el pre-test un 20% nunca se motivaba para conseguir un objetivo, en el post test se logró bajar totalmente el porcentaje a un 0%, un 53% en el pre-test a veces se motivaba para cumplir un objetivo, en el post-test un 13%; un 27% en el pre-test siempre se motiva para conseguir un objetivo y en el pos-test se tuvo un 87%.

Se comprobó la efectividad del programa; ya que se explicó la importancia que tenía que cada uno se motive de manera personal sin necesidad de la obligación de los padres o del castigo que este pueda ejecutar, ya que la satisfacción se lo llevara el niño de manera personal y esto se realizó con ayuda de juegos donde cada uno tenía que poder de su parte para lograr ganar.

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

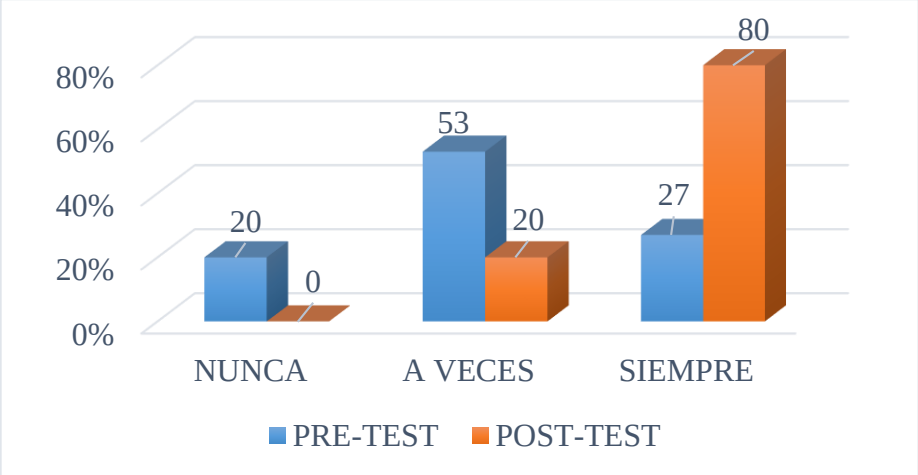
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

Tabla 12: Toma decisiones por sí mismo.

	NUNCA		A VECES		SIEMPRE	
	F	**%**	**F**	**%**	**F**	**%**
PRE-TEST	3	20	8	53	4	27
POST-TEST	0	0	3	20	12	80

FUENTE: Propia

Figura 12: Toma decisiones por sí mismo.



En la tabla y figura N° 12 tenemos que: Un 20% en el pre-test nunca toma decisiones por sí mismo, en el post test se redujo en su totalidad con un 0%, un 53% a veces tomaban sus decisiones, en el post-test un 20%; un 27% en el pre-test siempre tomaban sus decisiones por si solos y en el post test un 80%.

En el pre test se notó que los padres eran los que tomaban las decisiones por sus hijos para evitar renegar, esto se daba por la coyuntura actual en la que se vivía, los niños y sus padres entendieron que tiene que aprender a tomar decisiones ya sean buenas o malas para que se puedan equivocar y aprender de ello. De igual manera se necesitó ayuda de los padres. Podemos afirmar la eficacia del programa "Una diversión en casa".

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

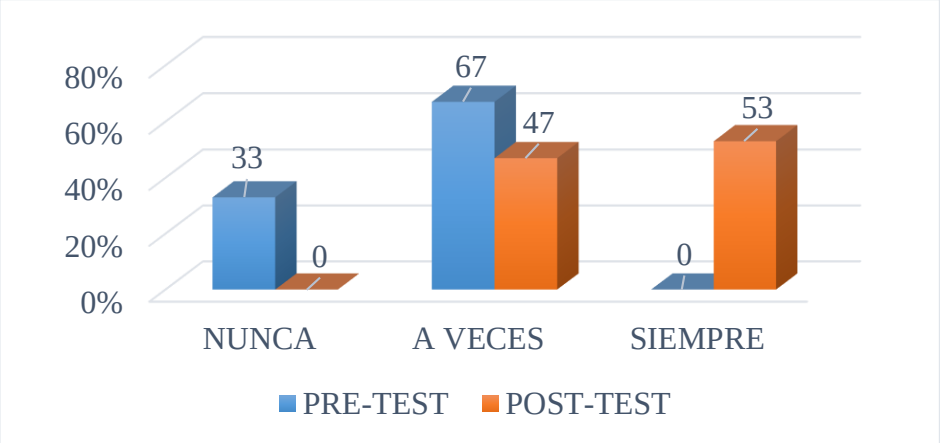
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

Tabla 13: Asume responsabilidades en casa en forma autónoma

	NUNCA		A VECES		SIEMPRE	
	F	**%**	**F**	**%**	**F**	**%**
PRE-TEST	5	33	10	67	0	0
POST-TEST	0	0	7	47	8	53

FUENTE: Propia

Figura 13: Asume responsabilidades en casa en forma autónoma



En la tabla y figura N° 13 observamos que: En el pre-test un 33% nunca asume responsabilidades en casa de forma autónoma, en el post-test se redujo el porcentaje a un 0%; un 67% en el pre-test a veces asumía responsabilidades de forma autónoma, en el post-test se redujo a un 47%; en el pre-test se obtuvo un 0% en siempre cumple con sus responsabilidades y en el post-test se logró subir el porcentaje a un 53%.

Esta coyuntura actual en casa, hizo que las padres de familia no tengan la paciencia suficiente los primeros meses con las clases virtuales, por lo tanto para no se estresen más se observó dos detalles: Los adres hacían los trabajos de los niños y al principio eran muy pocos los niños que realizaban labores en casa y la respuesta de muchos fue "que eran pequeños" teniendo en cuenta que existe una tabla de labores de casa según Montessori donde explica lo que cada niño tendría que hacer de acuerdo a la edad que presentaba en este caso que era 5 años los niños por lo menos tenían que: Hacer la cama, dar de comer a las mascotas, doblar su ropa, ayudar a poner la mesa y en este caso antes del programa no lo realizaban, y al concluir logramos realizar un horario donde ayudaba a los niños a poder organizarse y ayudar en casa.

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

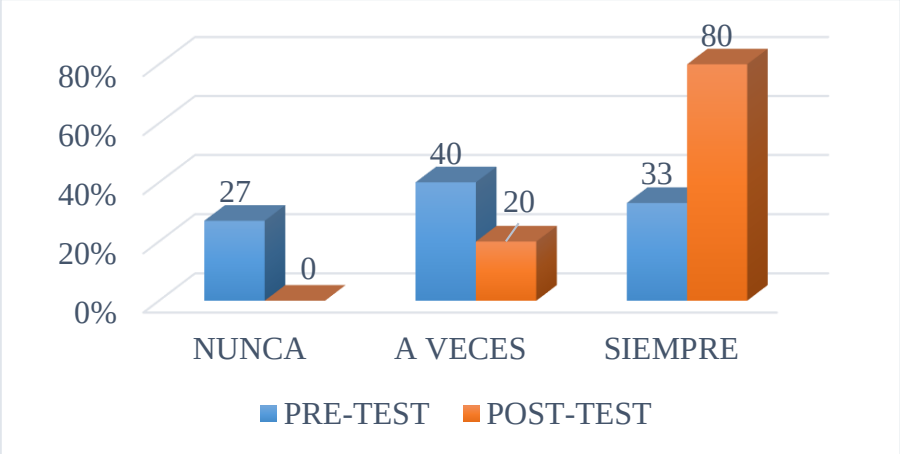
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

Tabla 14: Mantiene actitudes de amabilidad y respeto a los demás

	NUNCA		A VECES		SIEMPRE	
	F	%	F	%	F	%
PRE-TEST	4	27	6	40	5	33
POST-TEST	0	0	3	20	12	80

FUENTE: Propia

Figura 14: Mantiene actitudes de amabilidad y respeto a los demás



En la tabla y figura N° 14 tenemos que: En el pre-test un 27% nunca mantiene actitudes de amabilidad y respeto a los demás, en el post-test se bajó a un 0%; un 40% en el pre-test a veces mantenía actitudes de amabilidad y respeto hacia los demás, en el post-test se bajó el porcentaje teniendo un 20%; un 33% en el pre-test siempre mantenía actitudes de amabilidad y respeto a los demás y en el post-test se obtuvo un 80%.

Se realizaron actividades como ¿Alo? ¿Quién es? Donde los niños hablaban a un compañero y el otro no le prestaba atención y ellos se sentían frustrados y se molestaban, así pudieron entender que lo mismo que sintieron sienten los demás cuando no somos amables o respetuosos al momento de saludar o despedirnos. Haciendo las sesiones más divertidas y efectivas para el programa.

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

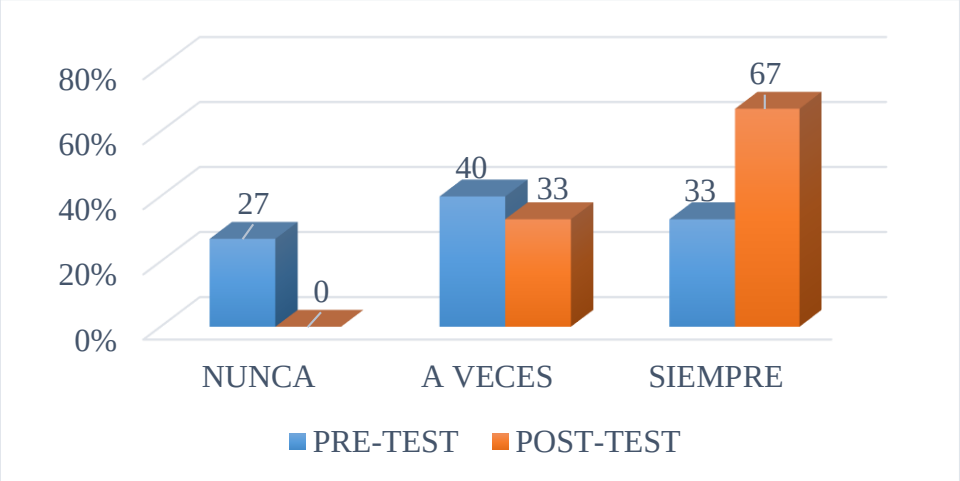
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

Tabla 15: Sabe escuchar a los demás

	NUNCA		A VECES		SIEMPRE	
	F	%	F	%	F	%
PRE-TEST	4	27	6	40	5	33
POST-TEST	0	0	5	33	10	67

FUENTE: Propia

Figura 15: Sabe escuchar a los demás



En la tabla y figura N° 15 percibimos que: Un 27% en el pre-test nunca escuchan a los demás, en el pos-test se tuvo un porcentaje de 0%; en el pre-test un 40% a veces escucha a los demás, en el pos-test se bajó a un 33%; un 33% del total en pre-test siempre escuchan a los demás y en el post-test se logró un 67%.

Y esto estaba relacionado con el anterior sub-indicador ya que con la misma actividad se dieron cuenta que para ser escuchados tienen que aprender a escuchar a sus demás compañeros. Dándonos cuenta que todas las sesiones del programa están relacionadas entre para poder promover las competencias emocionales.

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

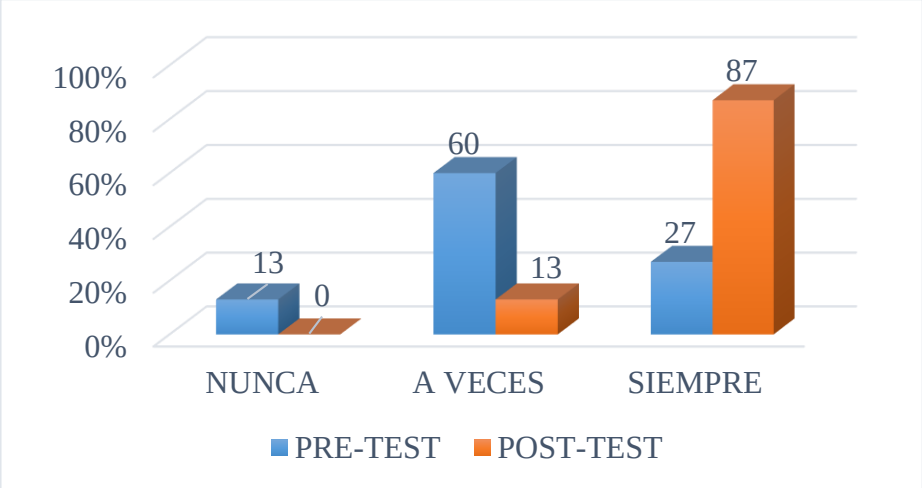
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

Tabla 16: Respeta las ideas de sus compañeros (as)

	NUNCA		A VECES		SIEMPRE	
	F	**%**	**F**	**%**	**F**	**%**
PRE-TEST	2	13	9	60	4	27
POST-TEST	0	0	2	13	13	87

FUENTE: Propia

Figura 16: Respeta las ideas de sus compañeros (as)



En la tabla y figura N° 16 observamos que: Que en el pre test un 13% del total nunca respeta las ideas de sus compañeros, en el pos-test se bajó el porcentaje a un 0%; un 60% en el pre-test a veces respetaba las ideas de sus compañeros, en el pos-test un 13% a veces respetaba las ideas de sus compañeros; en el pre-test un 27% siempre respetaba las ideas de sus compañeros y en el post-test se logró subir a un 87%.

En la competencia social entendemos que tenemos que convivir con los nuestros de la mejor manera y se pudo lograr creando cuentos donde cada uno podía participar y todos respetaban lo que el compañero decía y se formaron cuentos muy interesantes. Haciendo muy efectivo el programa "Una diversión en casa".

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

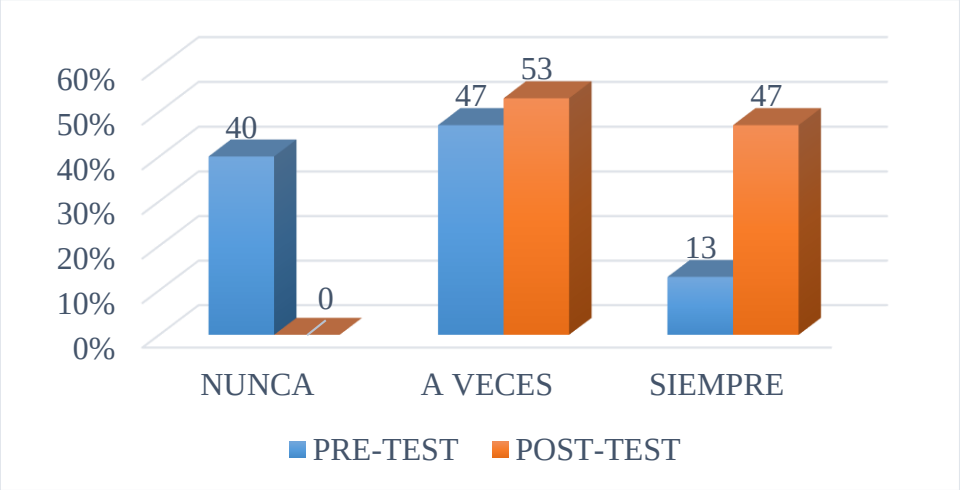
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

Tabla 17: Presta atención a su maestra.

	NUNCA		A VECES		SIEMPRE	
	F	**%**	**F**	**%**	**F**	**%**
PRE-TEST	6	40	7	47	2	13
POST-TEST	0	0	8	53	7	47

FUENTE: Propia

Figura 17: Presta atención a su maestra



En la tabla y figura N° 17 tenemos que: En el pre-test un 40% del total nunca presta atención a la maestra, en el post-test se redujo con un 0%; en el pre-test un 47% a veces prestaba atención a su maestra, en el post-test aumento a un 53%, un 13% en pre-test siempre prestaba atención a su maestra y en el post-test aumento a un 47% preste atención a su maestra.

Con sesiones más dinámicas y creativas se logró que los niños que nunca prestaban atención lo puedan hacer a veces y los niños que prestaban atención a veces lo hacían siempre, también se utilizaron juegos que son de suma importancia en la edad infantil para poder captar la atención de los niños. Siendo así eficaz el programa.

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

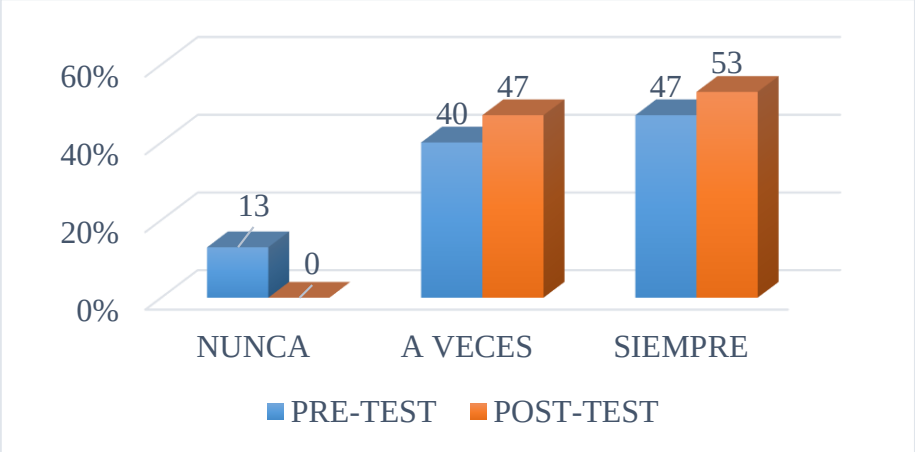
REPOSITORIO DE TESIS UCSM
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

Tabla 18: Inicia y mantiene el hilo de las conversaciones con compañeros(as)

	NUNCA		A VECES		SIEMPRE	
	F	**%**	**F**	**%**	**F**	**%**
PRE-TEST	2	13	6	40	7	47
POST-TEST	0	0	7	47	8	53

FUENTE: Propia

Figura 18: Inicia y mantiene el hilo de las conversaciones con compañeros(as)



En la tabla y figura N° 18 percibimos que: Que el 13% en el pre-test nunca inicia ni mantiene el hilo de las conversaciones con sus compañeros, en el post-test se redujo a un 0%, un 40% a veces mantiene el hilo de las conversaciones con sus compañeros, en el post-test se observa un ligero incremento en el porcentaje del 47%, en el pre-test un 47% siempre mantiene el hilo de las conversaciones con sus compañeros y en el post-test un 53%.

En el pre test los niños eran tímidos y no se conocían entre ellos para poder entablar conversaciones, sin embargo, en el post test ya los niños se conocían para ellos se realizaron conversaciones entre pares y en estas sesiones se observó que existían niños que entablaban amistad y socializaban rápidamente logrando una comunicación eficaz en el programa.

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

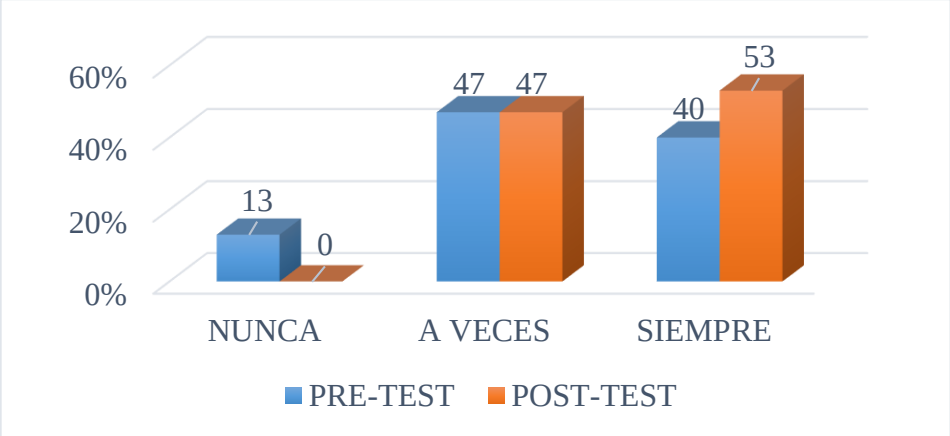
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

Tabla 19: Comparte sus sentimientos y emociones hacia sus compañeros(as)

	NUNCA		A VECES		SIEMPRE	
	F	**%**	**F**	**%**	**F**	**%**
PRE-TEST	2	13	7	47	6	40
POST-TEST	0	0	7	47	8	53

FUENTE: Propia

Figura 19: Comparte sus sentimientos y emociones hacia sus compañeros(as)



En la tabla y figura N° 19 observamos que: Un 13% en el pre-test nunca compartía sus sentimientos y emociones hacia sus compañeros, en el post-test se obtuvo un 0%, en el pre-test y post test se obtuvo un empate del 47% en a veces comparte sus sentimientos y emociones hacia sus compañeros; un 40% en el pre-test siempre compartía sus sentimientos y emociones hacia sus compañeros y en el post-test hubo un ligero incremento con un 53%.

La comunicación entre pares se daba de manera efectiva, sin embargo, no podían expresar sus emociones hacia sus compañeros por dos motivos, el primero porque al inicio no se conocían y el segundo porque al inicio la mayoría no reconocían sus emociones, al finalizar existían algunos que preferían quedarse con sus emociones sin expresarlas, pero era la minoría.

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

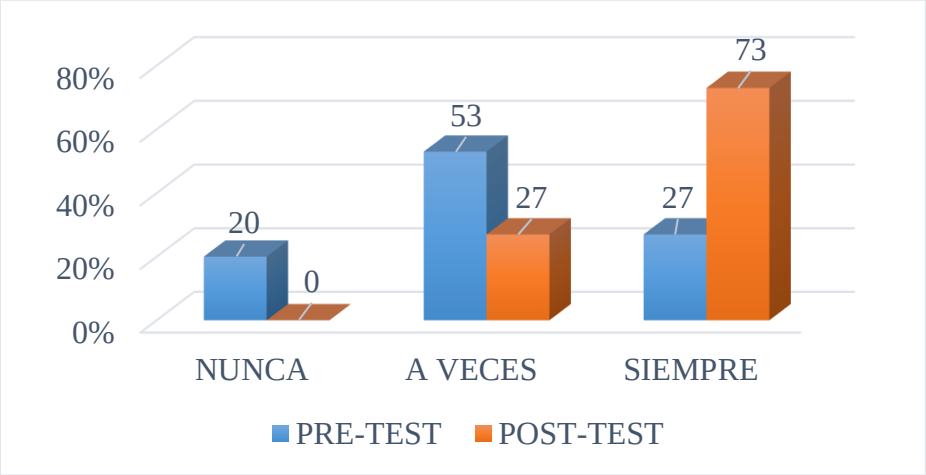
REPOSITORIO DE TESIS UCSM
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

Tabla 20: Resuelve los problemas y conflicto inesperados

	NUNCA		A VECES		SIEMPRE	
	F	%	F	%	F	%
PRE-TEST	3	20	8	53	4	27
POST-TEST	0	0	4	27	11	73

FUENTE: Propia

Figura 20: Resuelve los problemas y conflicto inesperados



En la tabla y figura N° 20 tenemos que: Un 20% de total de niños nunca resuelve los problemas y conflictos inesperados, en el post test esto se logró reducir con un porcentaje de 0%; en el pre-test se obtuvo un 53% en a veces resuelve problemas y conflictos inesperados, en el post-test se obtuvo un 27%; en el pre test un 27% siempre resolvía los problemas y conflictos inesperados, en el post-test subió a un 73%

Las sesiones que se realizaron ayudaron a los niños en poder resolver sus problemas de manera autónoma buscando soluciones. Una técnica que se utilizó y que ayudo fue la del "semáforo" donde los niños buscaban soluciones de manera efectiva.

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

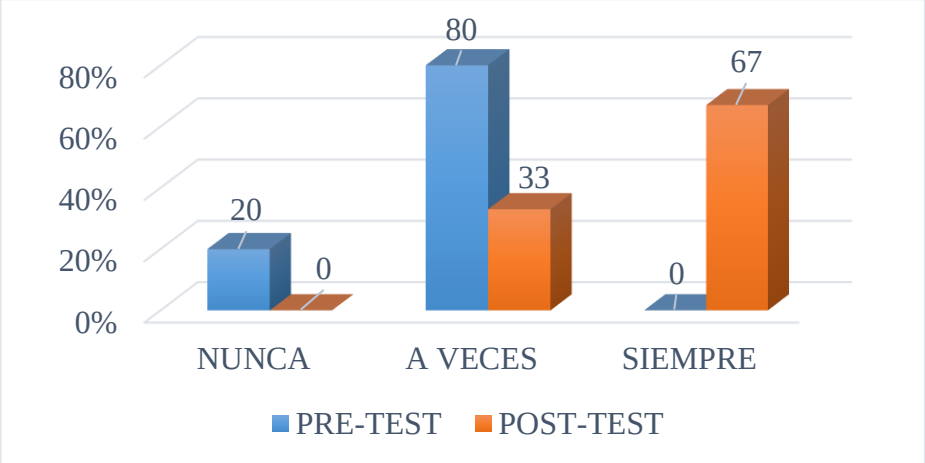
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

Tabla 21: Toma decisiones en situaciones personales

	NUNCA		A VECES		SIEMPRE	
	F	**%**	**F**	**%**	**F**	**%**
PRE-TEST	3	20	12	80	0	0
POST-TEST	0	0	5	33	10	67

FUENTE: Propia

Figura 21: Toma decisiones en situaciones personales



En la tabla y figura N° 21 percibimos que: En el pre-test un 20% nunca toma decisiones en situaciones personales, en el post test se redujo a un 0%, un 80% de los niños a veces toma decisiones en situaciones personales, en el post-test se obtuvo un 33%, en el pre-test se obtuvo un porcentaje del 0% en siempre toma decisiones en situaciones personales y en el post-test se incrementó a un 67%.

Terminando el programa algunos niños aun no siempre tomaban decisiones porque los padres intervenían por ellos, esto se debía a la coyuntura actual para que no estén renegando.

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

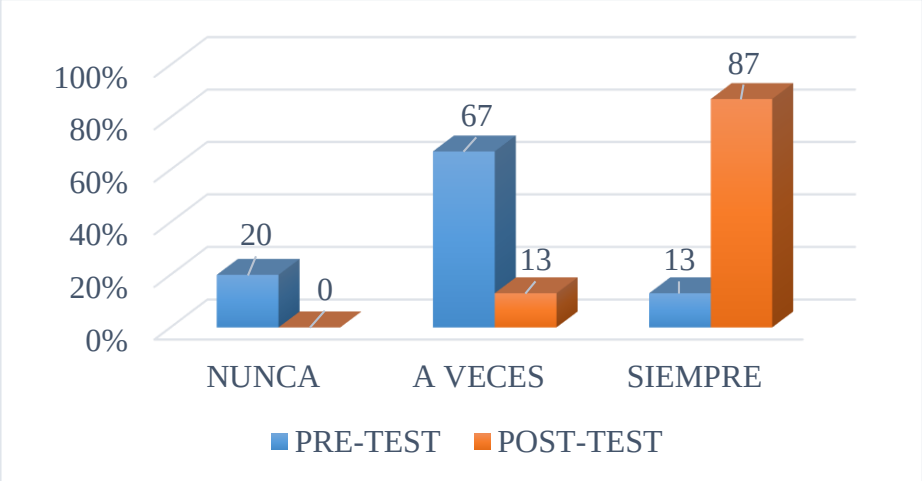
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

Tabla 22: Pide ayuda cuando lo necesita a su maestra.

	NUNCA		A VECES		SIEMPRE	
	F	**%**	**F**	**%**	**F**	**%**
PRE-TEST	3	20	10	67	2	13
POST-TEST	0	0	2	13	13	87

FUENTE: Propia

Figura 22: Pide ayuda cuando lo necesita a su maestra.



En la tabla y figura N° 22 observamos que: Que en el pre-test un 20% nunca pedía ayuda a su maestra cuando lo necesitaba, en el post-test se obtuvo un porcentaje del 0%; un 67% a veces pedía ayuda en el pre test, en el post-test se bajó a un 13%, en el pre-test un 13% siempre pedía ayuda a la maestra cuando lo necesitaba y en el post-test se subió el porcentaje a un 87%.

En el pre-test los niños no conocían a la maestra por ende no pedían ayuda ni preguntaban cuando tenían dudas, mientras se fue avanzando el programa los niños conocieron a la maestra y ya hablaban con más confianza, las sesiones se dictaron de forma didáctica y dinámica.

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

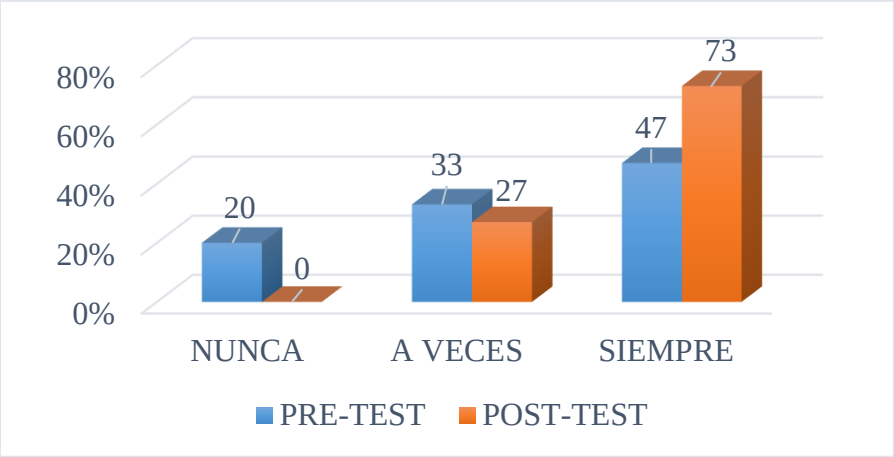
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

Tabla 23: Pide ayuda a sus padres cuando lo necesita.

	NUNCA		A VECES		SIEMPRE	
	F	**%**	**F**	**%**	**F**	**%**
PRE-TEST	3	20	5	33	7	47
POST-TEST	0	0	4	27	11	73

FUENTE: Propia

Figura 23: Pide ayuda a sus padres cuando lo necesita



En la tabla y figura N° 23 tenemos que: Que un 20% nunca pide ayuda a sus padres cuando lo necesita, el porcentaje bajó a 0% en el post-test, un 33% a veces pedía ayuda a sus padres cuando lo necesitaba, en el post-test se obtuvo un 27%, en el pre-test un 47% siempre pedía ayuda a sus papas cuando lo necesitaba y en el post-test subió el porcentaje a un 73%.

Los niños entendieron que cuando no podemos hacer algo solo tenemos que pedir ayuda a algún adulto para que no pase ningún accidente y sabiendo que nuestros padres siempre estarán ahí apoyándolos en lo que ellos necesiten, Logrando la eficacia del programa.

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

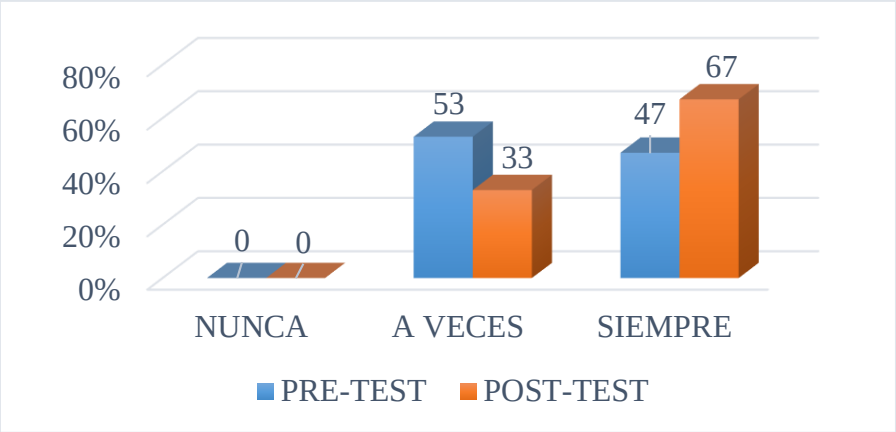
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

Tabla 24: Busca su bienestar en su entorno (casa).

	NUNCA		A VECES		SIEMPRE	
	F	**%**	**F**	**%**	**F**	**%**
PRE-TEST	0	0	8	53	7	47
POST-TEST	0	0	5	33	10	67

FUENTE: Propia

Figura 24: Busca su bienestar en su entorno (casa).



En la tabla y figura N° 24 observamos que: En pre-test y el post-test se obtuvo un porcentaje de 0% en nunca busca el bienestar de su entorno, en el pre test un 53% a veces busca el bienestar en su entorno, en el post-test se bajó a un 33%, en el pre-test un 47% siempre busca el bienestar de su entorno incrementando este porcentaje en el post-test con un 67%.

Debido a la pandemia cuando se empezó el programa se pudo notar que las familias se unieron por ende los niños querían la tranquilidad en casa y se lo hacían saber a sus padres y ellos comprendían, por lo tanto, con el programa ayudamos a reducir el a veces en un siempre.

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

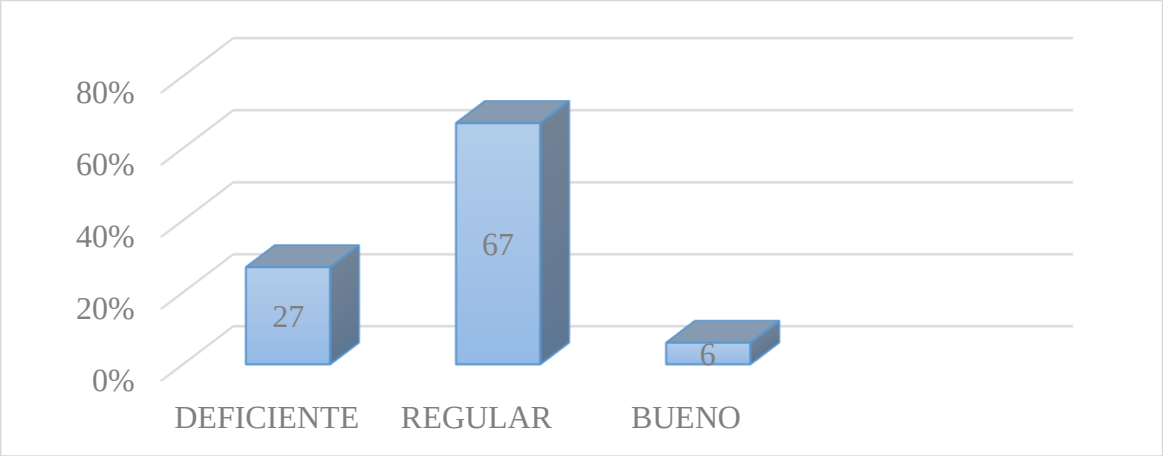
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

Finalmente, estos fueron los resultados finales del pre test y el post test:

Tabla 25: PRE-TEST

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
DEFICIENTE	4	27
REGULAR	10	67
BUENO	1	6
Total	**15**	**100**

Figura 25: PRE- TEST:



En la tabla 25 observamos que, en el pre test, antes de aplicar el Programa virtual "Una diversión en casa", encontramos que el 27% de los niños tenía un nivel deficiente con respecto a las competencias emocionales, el 67% un nivel regular siendo así más de la mitad y solo tuvimos un niño (6%) tenía buenas competencias emocionales.

Esto nos indica que en el pre test los niños presentaban un nivel regular y deficiente frente a las competencias emocionales, nos mostraba que las instituciones educativas del nivel inicial no estaban prestando atención al desarrollo de las competencias emocionales.

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

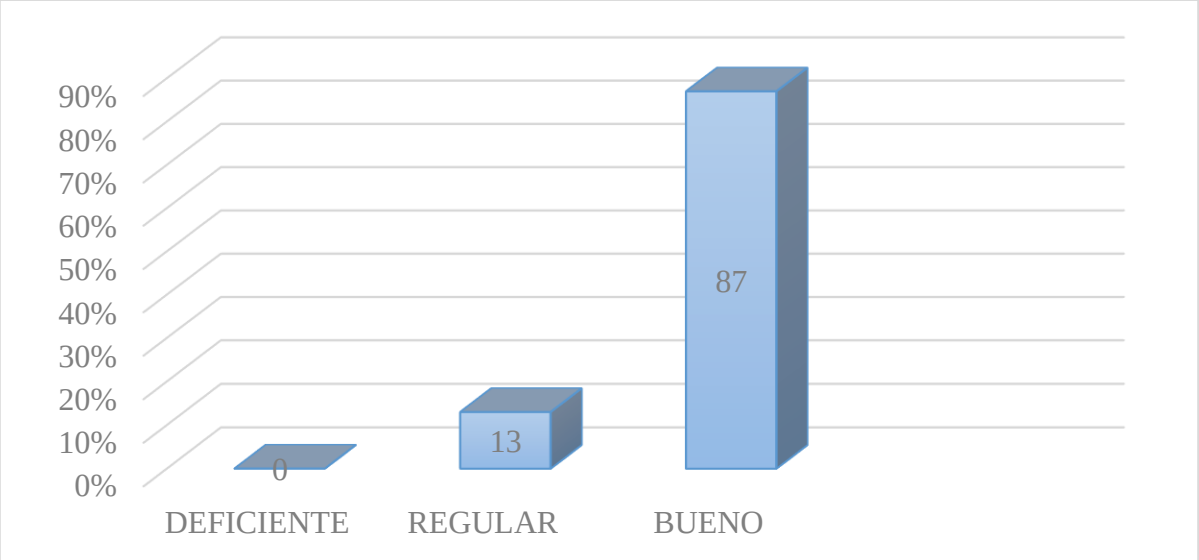
REPOSITORIO DE TESIS UCSM

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

Tabla 26: POST TEST

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
DEFICIENTE	0	0
REGULAR	2	13
BUENO	13	87
Total	**15**	**100**

Figura 26: POST- TEST



En la tabla 26 observamos en el post test, terminando el Programa virtual "Una diversión en casa", el 13% de los niños tenía un nivel regular en relación a las competencias emocionales y la mayoría 87% obtuvieron un nivel bueno.

La aplicación del programa "Una diversión en casa" permitió que los niños en un alto porcentaje se ubiquen en el nivel bueno y con la continuidad del programa se podría llegar a que el 100% logre sus competencias emocionales en forma efectiva como corresponde a su edad.

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE
TESIS UCSM

UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DE SANTA MARÍA

CONCLUSIONES

PRIMERA. A través de los resultados obtenidos después de la aplicación del programa virtual "Una diversión en casa", se puedo comprobar que este ha sido eficiente, ya que al comparar los resultados del antes y después es notoria la mejora en todos los indicadores propuestos en la investigación a pesar de la actual coyuntura.

SEGUNDA. En el pre test notamos que la gran mayoría de niños eran tímidos y también que debido a la coyuntura vivida en la actualidad frente al COVID-19 existían padres ausentes por el trabajo que desempeñaban dejando de lado las emociones de sus menores al igual que en las instituciones los docentes no estaban prestando atención a las competencias emocionales que los niños deberían desarrollar a la edad infantil en la que presentaban.

TERCERA. En el post test pudimos desarrollar con efectividad todas las competencias emocionales en los niños logrando que con el programa se entienda la importancia de poder regular las emociones, de tener una buena autonomía emocional, donde los niños comprendieron la conciencia emocional y las habilidades sociales de vida y bienestar, resaltando que en todos los indicadores mencionados se logró con efectividad un alto incremento en comparación al pre test.

Revisando los resultados obtenido y contrastando con la hipótesis propuesta podemos afirmar que esta se ha comprobado y que los objetivos fueron cumplidos.

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE
TESIS UCSM

UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DE SANTA MARÍA

RECOMENDACIONES

1. Es recomendable que en las Instituciones los docentes utilicen este programa de manera virtual o presencial “Una diversión en casa” para seguir promoviendo las competencias emocionales ya que es de suma importancia en el desarrollo infantil de nuestros niños.

2. Es recomendable que los padres de familia se informen sobre la importancia que tiene las competencias emocionales en nuestros niños desde muy pequeños y así poder apoyarlos de manera particular a que estos lo desarrollen de manera correcta.

3. Se recomienda estimular a los niños desde pequeños con estas competencias emocionales como son la Conciencia emocional, regulación emocional, autonomía emocional, habilidad social y habilidades para la vida y bienestar.

4. Es recomendable que para próximas investigaciones se realicen sesiones para padres de familia, ya que es necesario que ellos apoyen a sus menores hijos en este proceso para promover las competencias emocionales.

5. Se recomienda que este grupo y a todos los grupos donde se aplique este programa tenga un seguimiento continuo para así poder tener mejoras continuas.

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

REFERENCIAS

Bisquerra, R. (2003). Educacion emocional y Competencias para la vida. *Investigacion Educativa*, 13-14-27.

Bisquerra, R. (2013). *¿Existen emociones positivas y negativas?. Barcelona: RIEEB.* Obtenido de: https://rieeb.com/emociones-positivas-negativas/#:~:text=Se%20denominan%20emociones%20positivas%2C%20por,tenemos%20bienestar%20cuando%20las%20experimentamos.

Bisquerra, R. (2007). Las Competencias Emocionales. *Universidad Nacional de Educación a Distancia*, 11-15.

Bocanegra, R. (2019). *Programa educativo basado en la teoría de Daniel Goleman para mejorar la inteligencia emocional de los niños de 5 años de la Institución Educativa Privada Jean Piaget de Nuevo Chimbote 2015, Tesis de maestría.* Chimbote: Repositorio de la Universidad Nacional del Santa. recuperado de:

http://repositorio.uns.edu.pe/bitstream/handle/UNS/3404/49260.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Chávez, R. (2018). *Repercusión de un programa de identificación de emociones "Me Conozco Jugando" en el desarrollo de las habilidades sociales en niños de 3 a 5 años del Centro de Atención Cháves de la Rosa,Tesis de maestría.* Arequipa: Repositorio de la Universidad Católica de santa María. recuperrado de: http://tesis.ucsm.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/UCSM/7346/G1.1627.MG.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Gestionando hijos. (2020). *Ocho lecciones de Daniel Goleman sobre inteligencia emocional*. Obtenido de: https://gestionandohijos.com/daniel-goleman-inteligencia-emocional/

Góleman, D. (2010). *Inteligencia emocional.* Madrid: Kairós, Editorial S.A.

Goleman, D. (2013). *Emotional and social competency inventory.* Nueva York: Hay Group. Obtenido de: https://www.eumed.net/tesis-doctorales/2012/lsb/que_es_competencia_emocional.html

Goleman, D. (2007). *Emociones* . Obtenido de https://www.redalyc.org/pdf/706/70601005.pdf

Gonzales, L. (2018). *Actividades sensoriales para el desarrollo de la expresión de emociones en los niños de 5 años de una Institución Educativa en San Isidro, Tesis de Licenciatura.* LIma: Repositorio de la Pontificia Universidad Católica del Perú. recuperado de:

http://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12404/12297/Gonzalez%20Arboleda_Valega%20Mires_Actividades_sensoriales_desarrollo1.pdf?sequence=1&isAllowed=y

La mente es maravillosa. (2020). *Las 6 emociones básicas: características y funciones*. Obtenido de: https://lamenteesmaravillosa.com/las-6-emociones-basicas-caracteristicas-y-funciones/

Lanos, A. (2019). *El juego Infantil y su metodologia.* EDITEX.

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

Lazarus, M. (1883). *Sobre la Fascinación del juego.* Berlín: Dummler.

MayoClinic. (2020). *Enfermedad del coronavirus 2019 (COVID-19)*. Obtenido de: https://www.mayoclinic.org/es-es/diseases-conditions/coronavirus/symptoms-causes/syc-20479963

Musiera, M. (2020). *Educación Emocional en niños de 3 a 6 años.* Obtenido de: http://www.codajic.org/sites/www.codajic.org/files/Taller-pr%C3%A1ctico-Educacion-Emocional.pdf

Porta, T. (2018). *Efecto del programa "Educación emocional infantil" para el desarrollo de las competencias emocionales en niños de 5 años, Tesis de licenciatura.* Lima: Repositorio de la Universidad César Vellejo. recuperado de:

https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/21153/Porta%20_CT.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Quiróz, P. (2017). *Programa de actividades lúdico - recreativas "PSEMOC", basado en el modelo de inteligencia emocional de Bizquera, para desarrollar las habilidades socioemocionales en los niños y niñas de 05 años de educación inicial de la I.E.I. Nº 1639 de CHEPÉN, 2017.* La Libertad: Repositorio de la Universidad Nacional Pedro Ruíz Gallo. recuperado de:

http://repositorio.unprg.edu.pe/bitstream/handle/UNPRG/6771/BC-2795%20QUIROZ%20CACEDA.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Rojas, M. (2019). *La inteligencia emocional en niños y niñas del nivel inicial, tesis de segunda especialidad.* Tumbes: Repositorio de la Universidad Nacional de Tumbes. recuperado de:

http://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/handle/UNITUMBES/1085/MARIA%20ELENA%20ROJAS%20RAMIREZ.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Saarni, C. (1999). *The Development of Emotional Competence.* Nueva York: Guilford Press.

Salud Terapia. (2020). *Inteligencia emocional*. Obtenido de https://www.saludterapia.com/glosario/d/44-inteligenciaemocional.html

Sánchez, R. (2020). *Etapa Infantil: Tecnica del semáforo para que tus hijos mejoren su conducta.* Obtenido de https://www.etapainfantil.com/tecnica-semaforo-mejorar-conducta

Schiller, F. (1990). *Cartas sobre la educación estética del hombre (edición bilingüe).* Barcelona: Anthropos.

Spencer, H. (1955). *Principios de psicología.* Madrid: Espasa-Calpe.

Tomás, P. (2020). *Inteligencia emocional en niños..* Madrid: Respositorio de la Universidad Nacional de Educación a Distancia.

Turuel, M. (2010). *La inteligencia emocional en el currículo de la formación inicial de los maestros.* Revista Interuniversitaria de formación del profesorado.

Venegas, A. &. (2018). *El juego infantil y su metodología.* México: IC Editorial.

Wunt, W. (1887). *Teoría del trabajo.*

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE
TESIS UCSM

UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DE SANTA MARÍA

ANEXOS

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

Anexo: 1 – Instrumento “competencias emocionales”

INSTRUMENTO PARA OBSERVAR LAS COMPETENCIAS EMOCIONALES DEL NIÑO O NIÑA

NOMBRE Y APELLIDO..... **EDAD 5 años.**

N°	DIMENSIONES / ITEMS	0 NUNCA	1 A VECES	2 SIEMPRE
	CONCIENCIA EMOCIONAL			
1	Identifica sus propias emociones.			
2	Expresa sus emociones a través del lenguaje oral.			
3	Expresa sus emociones a través del lenguaje corporal.			
4	Señala a través de imágenes cómo se siente emocionalmente.			
5	Percibe las emociones y sentimientos de sus compañeros.			
	REGULACIÓN EMOCIONAL			
6	Manifiesta su estado emocional (Alegre, triste, enojada).			
7	Demuestra control emocional ante una frustración.			
8	Pone en práctica algunas estrategias para regular sus emociones con apoyo de un adulto (Canta, se relaja, cuenta lo que les pasa).			
9	Se deja abrazar y acariciar por sus p[illegible]está molesto			
	AUTONOMÍA EMOCIONAL			
10	Expresa cualidades de sí mismo.			
11	Se motiva para conseguir un objetivo.			
12	Toma decisiones por sí mismo.			
13	Asume responsabilidades en casa en forma autónoma.			

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

14	Mantiene actitudes de amabilidad y respeto a los demás (saluda, se despide, etc.).			
	HABILIDAD SOCIAL			
15	Sabe escuchar a los demás			
16	Respeta las ideas de sus compañeros (as).			
17	Presta atención a su maestra.			
18	Inicia y mantiene el hilo de las conversaciones con sus compañeros (as).			
19	Comparte sus sentimientos y emociones hacia sus compañeros (as).			
20	Resuelve los problemas y conflicto inesperados (el dialogo, la cooperación…).			
	HABILIDADES DE VIDA Y BIENESTAR			
21	Toma decisiones en situaciones personales.			
22	Pide ayuda cuando lo necesita a su maestra.			
23	Pide ayuda a sus padres cuando lo necesita.			
24	Busca su bienestar en su entorno (casa).			

VALORACIÓN

NUNCA 0	**A VECES 1**	**SIEMPRE 2**
El niño no fomenta las competencias emocionales.	El niño puede fomentar algunas competencias emocionales pero aún faltan otras frente a diferentes situaciones.	El niño puede fomentar competencias emocionales frente a diferentes situaciones.

0-16	**Deficiente**
17- 32	**Regular**
33-48	**Bueno**

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

Anexo: 2 – Cronograma del Programa virtual “Una diversión en casa”

Nº	DIMENSIONES	DENOMINACIÓN DE LAS SESIONES
1	Conciencia emocional	Jugando con nuestras caras
2		Conociendo más emociones
3		Con mi cuerpo también hablo
4		Caretas divertidas
5	Regulación emocional	EL cuerpo cuenta
6		El semáforo emocional
7		Ganando abrazos
8		Club de la amistad
9	Autonomía emocional	Soy único y especial
10		Súper poderes
11		El espejo mágico
12		La Osa Rosa
13	Competencia Social	Los estatuas
14		Aló ¿Quién es?
15		Jugamos a peleas
16		Creamos un cuento
17	Habilidades de vida y bienestar	Varita Mágica
18		Resiste si puedes
19		Un amigo nuevo

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

Anexo: 3 – Programa virtual “Una diversión en casa”

1. JUSTIFICACIÓN

Este programa fue adecuado de otros programas con la finalidad de convertirse en una herramienta de mejora en el proceso de promover las competencias emocionales en los niños de 5 años, frente a una educación virtual debido a la pandemia mundial presentada del COVID-19. Es necesario que en la actualidad podamos utilizar diferentes herramientas de mejora para con nuestros estudiantes. Este proyecto nace a base de los problemas que se presentaron en el año 2020 debido al cambio radical que se dio en la educación y siendo de suma importancia estas competencias para la edad infantil.

2. FUNDAMENTACIÓN

Este programa se encuentra fundamentada en las interpretaciones de Bisquerra con las cinco competencias emocionales y en la búsqueda de estrategias y diferentes actividades que nos sirven para poder promover las competencias ya mencionadas y así poder ayudar en la formación de nuestros niños de manera eficaz.

3. OBJETIVOS

- **GENERAL:**

  Rediseñar un programa para que permita ser utilizado de manera virtual para promover las competencias emocionales de los niños de 5 años frente al COVID-19, Arequipa, 2020.

- **ESPECIFICOS**

  Facilitar a los docentes un programa virtual de ayuda para promover competencias emocionales en niños de 5 años.

  Fijar estrategias y herramientas para poder promover las competencias emocionales en niños de 5 años.

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE
TESIS UCSM

UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DE SANTA MARÍA

Anexo: 4 - Sesiones del programa virtual "Una diversión en casa"

SESIÓN N° 1

"JUGANDO CON NUESTRAS CARAS"

PROPOSITO DEL APRENDIZAJE: Identifica y reconoce las emociones básicas de cada uno y de sus compañeros

MOMENTOS PEDAGOGICOS	ACTIVIDADES	TIEMPO	RECURSOS
INICIO	- Dialogamos con los niños sobre los gestos que tienen los rostros cuando expresan diferentes emociones básicas- Según Ekman, Goleman (miedo, tristeza, ira, alegría, sorpresa y asco). - Se les pide a los niños un espejo grande y luego se les explica que cada se acercará al espejo y observará su rostro, con diferentes emociones,	10 MIN.	- Espejo - Hoja Bond - Tijera - Imágenes - Impresora
DESARROLLO	- Después jugaremos con los niños y niñas al espejo para ello deberán colocarse frente a la cámara de tal forma que ellos serán los espejos de la profesora y expresar la cara que ella haga sin hablar. - Luego tendrán un rompecabezas que fue enviado con diferentes emociones y luego que cada niño lo arme mostraran y mencionaran cual fue el estado de ánimo que les toco: (miedo, tristeza, ira, alegria, sorpresa y asco).	30 MIN.	
CIERRE	- Finalmente me mostraran con su rostro el estado anímico con el que se encuentra en ese momento.	5 MIN.	

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE
TESIS UCSM

UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DE SANTA MARÍA

SESIÓN N° 2

"CONOCIENDO MAS EMOCIONES"

PROPOSITO DEL APRENDIZAJE: Reconoce nuevas emociones y las puede señalar a través de imágenes.

MOMENTOS PEDAGOGICOS	ACTIVIDADES	TIEMPO	RECURSOS
INICIO	- La docente presente imágenes de diferentes emociones: (miedo, tristeza, ira, alegría, sorpresa y asco). - La docente pregunta a los niños ¿Qué otras emociones conocen aparte de las que mencione?	10 MIN.	- Imágenes - Cuento con imágenes
DESARROLLO	- Escuchan un cuento (inventados por la profesora) para responder a las preguntas sobre algunas de las situaciones que se producen en los cuentos ¿Cuál es su estado de ánimo de…? ¿Qué motiva este estado de ánimo…? Etc. - La Docente aclara dudas. La profesora resume en unas diapositivas las características personales de reacción emocional frente a diferentes situaciones con las nuevas emociones que se presentaron durante el cuento: Vergüenza, arrepentimiento, amor, envidia, frustración.	30 MIN.	
CIERRE	- Cada niño nos cuenta alguna experiencia que tuvieron con alguna de las nuevas emociones que ya conocemos.	5 MIN.	

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

SESIÓN N° 3

"CON MI CUERPO TAMBIEN HABLO"

PROPOSITO DEL APRENDIZAJE: Expresa sus emociones con movimientos corporales.

MOMENTOS PEDAGOGICOS	ACTIVIDADES	TIEMPO	RECURSOS
INICIO	- Dialogamos con los niños sobre la música que escuchan y por qué les gusta ese tipo de música. - Se organiza el ambiente para que lo niños puedan desplazarse libremente.	10 MIN.	- Música
DESARROLLO	- Luego se colocará música "El baile de las emociones" y se pedirá a los niños que con su cuerpo expresen lo que les hace sentir la música; es decir, en el caso que sea una música que le gusta, pues con su cuerpo demostrará esa alegría, ya sea bailando, o sonriendo. - Luego se irá pidiendo que cada niño se coloque frente a la cámara y manifieste con su cuerpo lo que le hace sentir, los demás compañeros deberán mencionar cuales son los sentimientos del niño que está ejecutando la actividad.	30 MIN.	
CIERRE	- Finalmente se pedirá a los niños que se recuesten en el piso para relajarnos y realizar ejercicios de relajación	5 MIN.	

Anexo: https://www.youtube.com/watch?v=0fShGWewskw

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE
TESIS UCSM

UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DE SANTA MARÍA

SESIÓN N° 4

"CARETAS DIVERTIDAS"

PROPOSITO DEL APRENDIZAJE: Reconoce emociones de sus compañeros y docente.

MOMENTOS PEDAGOGICOS	ACTIVIDADES	TIEMPO	RECURSOS
INICIO	- La docente presenta a los niños unas paletas con unas diferentes caras y va preguntando las emociones.	10 MIN.	- Cartulina - Hoja bond - Colores - Lápiz
DESARROLLO	Cada niño tendrá 4 círculos y dibujaran en cada careta un sentimiento: alegría, tristeza, miedo y enfado. - Terminando de dibujar los niños atienden los casos propuestos en los que puedan sentir alegría, tristeza, miedo o enfado (por ejemplo, nos vamos de excursión o se nos pierde un juguete o nos tenemos que ir a dormir y queremos seguir jugando). - - Según cada caso propuesto se ponen la careta que representa ese sentimiento. Responden ¿por qué se sienten así? (sobre todo si no corresponde con la careta requerida) y ¿qué es lo que hacemos cuando nos sentimos así?	30 MIN.	
CIERRE	- Cada niño deberá acercarse a las personas mayores de casa y manifestarle lo que sienten al ponerse cada una de las caretas.	5 MIN.	

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

SESIÓN N° 5

"EL CUERPO CUENTA"

PROPOSITO DEL APRENDIZAJE: Reconocer las emociones con diferentes posiciones corporales.

MOMENTOS PEDAGOGICOS	ACTIVIDADES	TIEMPO	RECURSOS
INICIO	- Se organizan los niños frente a la cámara y se les muestra la silueta de tres personas con expresiones corporales diferentes, pero sin ninguna expresión facial. Y se pregunta ¿Qué emoción piensan ustedes que tienen?, ¿Por qué?	10 MIN.	- Siluetas de personas - Diferentes caras de emociones
DESARROLLO	- Se dibujará en las 3 siluetas sus caras, depende de la emoción que la mayoría vote. - Luego ayudamos a los niños a crear una historia basándonos en los estados de ánimo que expresa cada uno.	30 MIN.	
CIERRE	Finalmente se dialoga con los niños que es muy importante identificar como se sienten las personas frente a diversas situaciones.	5 MIN.	

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

SESIÓN N° 6

"SEMAFORO EMOCIONAL"

PROPOSITO DEL APRENDIZAJE: Conocer y practicar métodos de relajación frente a diferentes situaciones de frustración.

MOMENTOS PEDAGOGICOS	ACTIVIDADES	TIEMPO	RECURSOS
INICIO	- La docente conversa con los niños y niñas sobre la canción y se les pregunta ¿Cómo te tranquilizas cuando estas molesto? ¿Es importante tranquilizarnos cuando estamos molestos? y que puede suceder si no nos tranquilizamos? - Los niños tienen 3 círculos (rojo, amarillo y verde)	10 MIN.	- Hojas de colores - Cartulina
DESARROLLO	- La docente presenta un semáforo de conducta y les explica lo que significa cada color luz roja indica que debo PARAR cuando estoy molesto (me tranquilizo y pienso como me siento), cuando el semáforo pase a color amarillo pienso, REFLEXIONO que puedo hacer, y cuando se ponga verde el semáforo, AVANSAMOS (haciendo lo correcto, me calmo) - La docente presenta diferentes casos para que los niños pongan en práctica el semáforo y cada niño mostrara sus luces del semáforo.	30 MIN.	
CIERRE	- La docente invita a los niños a que en casa practiquen esta técnica para poder tranquilizarse cuando estén molestos	5 MIN.	

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

SESIÓN N° 7

"ABRAZO ABRACITO"

PROPOSITO DEL APRENDIZAJE: Desarrollar el afecto y apego con todos los integrantes de su hogar.

MOMENTOS PEDAGOGICOS	ACTIVIDADES	TIEMPO	RECURSOS
INICIO	- La docente presenta fotografías de la docente abrazando a los integrantes de su familia y les pregunta ¿Qué miran en las fotografías?, ¿Les gusta o no les gusta?, ¿Por qué?	10 MIN.	- Fotografías - Hojas bond - Lápiz - Colores
DESARROLLO	- La docente pide que los niños hagan un dibujo de ellos con sus papas mientras escuchan una canción de relajación. Al terminar los niños cuentan a sus compañeros y a la docente sobre lo que más les gusta de sus padres.	30 MIN.	
CIERRE	- La docente pide a los niños que se tomen una foto abrazando a los integrantes de su familia y se las envíen a la profesora. - Antes de empezar la próxima sesión se les pregunta si les gusto o no la actividad.	5 MIN.	

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE
TESIS UCSM

UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DE SANTA MARÍA

SESIÓN N° 8

"CLUB DE LA AMISTAD"

PROPOSITO DEL APRENDIZAJE: Los niños pueden manifestar sin temor todas las emociones.

MOMENTOS PEDAGOGICOS	ACTIVIDADES	TIEMPO	RECURSOS
INICIO	- Se motiva a los niños crear nuestro club de la amistad, para ello los niños recuerdan los trabajos que han venido realizando a lo largo del programa, y las diferentes emociones que interpretaron.	10 MIN.	- Hojas bond - Lápiz - Colores - Plumones
DESARROLLO	- La docente recuerda que todos tenemos las emociones dentro de nosotros y que no son malas, al contrario, son nuestras amigas. En una hoja dibujaremos las caras de las diferentes emociones que nosotros tenemos. Terminado el dibujo la docente indica que esas emociones son nuestros nuevos integrantes del club de la amistad y por ello, no es malo estar con alguno de ellos. -Los niños exponen quienes forman parte de su "Club de la Amistad"	30 MIN.	
CIERRE	- La docente invita que los niños muestren a sus papas sobre el club de la amistad que ellos tienen.	5 MIN.	

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

SESIÓN N° 9

"SOY UNICO Y ESPECIAL"

PROPOSITO DEL APRENDIZAJE: Que los niños expresen sus cualidades y sus características

MOMENTOS PEDAGOGICOS	ACTIVIDADES	TIEMPO	RECURSOS
INICIO	- Con ayuda de una música relajante, se organiza a los niños cerraran sus ojos e imaginan que tienen una caja de regalo. - En esa caja de regalo esta nuestro corazón con las cualidades y características de cada uno y se pregunta ¿Son iguales?, ¿Por qué?	10 MIN.	- Caja de regalo - Imagen de corazón - Plastilina
DESARROLLO	- Luego analizamos junto con los niños que cada uno de nosotros somos seres especiales, únicos y que posemos cualidades y características distintas. - Los niños se moldean con plastilina cada uno.	30 MIN.	
CIERRE	- Los niños pueden mostrar su moldeado y hacer una pequeña descripción.	5 MIN.	

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

SESIÓN N° 10

"SUPER PODERES"

PROPOSITO DEL APRENDIZAJE: Reconoce sus características y cualidades de sus compañeros.

MOMENTOS PEDAGOGICOS	ACTIVIDADES	TIEMPO	RECURSOS
INICIO	- La docente se presenta a los niños con un disfraz de súper héroe y presenta con su nombre "Calmencia" - El poder de la docente es poder calmar a los niños cuando están muy enfadados	10 MIN.	- Música de fondo de súper héroes
DESARROLLO	- Cada niño presenta su poder creado y explica porque y qué características tiene. -Los demás niños atienden los poderes de sus compañeros y al terminar la docente preguntara ¿Qué poder tenia…? Para saber si estuvieron atentos y puedan recordarlos.	30 MIN.	
CIERRE	- La docente pide que los niños no se olviden de su poder para una próxima clase.	5 MIN.	

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE
TESIS UCSM

UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DE SANTA MARÍA

SESIÓN N° 11

"EL ESPEJO MAGICO"

PROPOSITO DEL APRENDIZAJE: Cada niño reconoce sus cualidades y características.

MOMENTOS PEDAGOGICOS	ACTIVIDADES	TIEMPO	RECURSOS
INICIO	- La docente presenta una caja y pregunta ¿Qué creen que hay dentro de la caja? Escuchamos sus respuestas y recibimos con interés las distintas ideas. Finalmente, con un gesto de sorpresa descubrimos al espejo mágico que nos permite ver a una persona muy importante.	10 MIN.	- Espejo - Hoja bond - Colores - Lápiz
DESARROLLO	- Los niños y niñas se preguntarán ¿Quién soy yo? ¿Qué cualidades tengo yo? - Los niños se observan en el espejo que ellos tienen en casa y responden las preguntas. - Después de su participación motivarlas con palabras positivas y aplausos. - Los niños se dibujan en una hoja.	30 MIN.	
CIERRE	- Los niño que deseen pueden mostrar su dibujo	5 MIN.	

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

SESIÓN N° 12

"OSA ROSA"

PROPOSITO DEL APRENDIZAJE: Los niños se motivan de manera asertiva y autónoma.

MOMENTOS PEDAGOGICOS	ACTIVIDADES	TIEMPO	RECURSOS
INICIO	- La docente indica a los niños que se siente muy mal, no tiene ganas de hacer nada, está muy desmotivada. - Se pregunta a los niños ¿Ustedes alguna vez estuvieron asi?, ¿Por qué?	10 MIN.	- Cuento anexado
DESARROLLO	- Los niños escuchan la historia de "la Osa Rosa". - Responden a las siguientes preguntas: ¿Quién era la Osa Rosa? ¿Por qué crees que la Osa Rosa no quería trabajar? ¿Qué hacia la Osa Rosa cuando sus amigas trabajaban? ¿Por qué la Osa Rosa no sabe leer? ¿A qué se comprometió la Osa Rosa? ¿Hubiera sido mejor que se ponga a llorar? ¿Qué hubiera conseguido? ¿Tú te comportas así? ¿En el jardín hay otra Osa Rosa? - A partir de las preguntas los niños dialogan. - Atienden el resumen que la profesora dirá acerca del esfuerzo que se debe poner en las actividades diarias y no desanimarse.	30 MIN.	
CIERRE	- Se recomienda que conversen con sus padres sobre lo que se habló el dia de hoy.	5 MIN.	

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

LA OSA ROSA

Había una vez una osa que se llamaba Rosa. Tenía 5 años (Los años de los niños) y estaba en la clase del programa "Una diversión en casa" La osa Rosa iba contenta al colegio, cuando no existía esta pandemia, porque tenía amigos en su clase y su señorita osa era muy buena y la quería mucho. Pero a la osa Rosa, no le gustaba mucho trabajar en la clase. Si la señorita daba un dibujo para colorear, ella rápidamente decía: - ¡Me canso!

Y aunque la señorita osa le decía: ¡Sigue un poquito más!

La osa Rosa, no lo terminaba. Otro día la señorita dio una ficha del libro para hacer. Todos los ositos se pusieron a trabajar, menos la osa Rosa que empezó a decir: ¡Ay! No me gusta.

Y no la hizo. Los ositos de la clase ya estaban empezando a aprender a leer y a escribir, pero a la osa Rosa eso no le gustaba. Ella quería irse al rincón a jugar a la cocinita, pero no se iba porque en la clase de la señorita osa, hasta que no se termina de trabajar, no se puede ir a jugar. La señorita, a veces, se cansaba de decirle: Rosa, termina de hacer tu trabajo.

Pero la osa Rosa siempre decía: ¡No tengo ganas!

Los otros ositos, a veces, tampoco tenían ganas, pero trabajaban porque tenían que hacerlo y querían aprender lo que señorita les enseñaba. Además, luego se ponían muy contentos cuando su señorita les ponía en la hoja "muy requetebién" y hasta les daba un beso Como no podía jugar cuando los otros osos estaban haciendo su trabajo, se aburría. Intentaba charlar con ellos, pero le decían siempre: Rosa, no me hables ahora, que estoy trabajando y no me quiero equivocar.

Y la osa Rosa se aburría mucho. Como no hacía su trabajo, la osa Rosa no podía jugar con los otros niños en el recreo, porque estaba terminando su tarea.

Un día cuando la osa Rosa regresaba a casa, se encontró en el camino con el Cuy mágico, que dijo muy contento "tengo un regalo para ti", la osa Rosa se emocionó mucho, pues creyó que le regalaría la muñeca que tanto quería. Entonces el Cuy mágico sacó de su bolso mágico un papel y le entregó a la osa Rosa. ¡Un papel! - Dijo decepcionada la osa Rosa - ¿para qué quiero un papel? - Dijo refunfuñando- así que se dio media vuelta y se fue s du casa mientras rompía el papel.

Cuando llegó a casa, le contó a su mamá. Y su mamá, le dijo "A ver, muéstrame el papel". Lo intentó unir los pedacitos, y ¡sorpresa! Era un premio, en el que podía ir al súper mercado

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE
TESIS UCSM

UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DE SANTA MARÍA

y tomar lo que quisiera Gratis. Por lo que la osa Rosa quiso llorar de decepción, pero su mamá le dijo “hija ¿sabes lo que debes hacer ahora?”.

Y la osa Rosa comprendió que no servía de nada llorar. Así que cogió su mochila, saco sus cuadernos y se puso a hacer su tarea y, en clase, empezó a atender a la señorita y hacer lo que ella les indicaba. Sabía que debería esforzarse, porque en algún otro momento podría presentarse otra oportunidad, y esta vez, no la dejaría pasar.

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

SESIÓN N° 13

"LAS ESTATUAS"

PROPOSITO DEL APRENDIZAJE: Respeta el juego y a sus compañeros y aprende a perder o ganar.

MOMENTOS PEDAGOGICOS	ACTIVIDADES	TIEMPO	RECURSOS
INICIO	- Se presenta el juego "Las estatuas" el cual se colocará una canción y cuando paremos la canción los niños que estén jugando se tendrán que colocar como estatuas.	10 MIN.	- Música
DESARROLLO	- Los niños ya colocados en sus lugares, al ritmo de la música empezarán a bailar. - Al momento que la música pare, ellos tendrán que colocarse en la posición que se encuentren y no deberán moverse. - Luego la docente realizara diferentes muecas fijándonos si alguno se movió o sonrió, el niño que se mueva o sonría, le daremos un abrazo virtual, y ya no podrá seguir jugando. - El niño que llegue al final de juego será el ganador	30 MIN.	
CIERRE	- Se pregunta - ¿Te divertiste durante el juego? - ¿Te gusto mantenerte en estatua y que sentiste? - ¿Cómo te sentiste al momento de recibir un abrazo?	5 MIN.	

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

SESIÓN N° 14

"ALÓ ¿QUIÉN ES?"

PROPOSITO DEL APRENDIZAJE: Inicia y/o mantiene el hilo de las conversaciones con sus compañeros.

MOMENTOS PEDAGOGICOS	ACTIVIDADES	TIEMPO	RECURSOS
INICIO	- Se conversa con los niños sobre el teléfono y se les pregunta porque creen es importante el teléfono y luego les dice y si no hubiera teléfonos sería igual. Proponemos algún problema cotidiano para ver la diferencia.	10 MIN.	- Un teléfono de papel o de juguete
DESARROLLO	- El docente les invita a sus estudiantes a jugar: al juego Alo, ¿Quién es? Menciona las indicaciones pidiendo la participación de dos niños y les dice: (Un niño llamará por teléfono a su amiga (o) y él atenderá el teléfono y empezara la comunicación de manera oral y libre) como, por ejemplo: Alo, buenos días, ¿Quién es?; Cómo estas; te gustaría salir a jugar…hasta luego, nos vemos mañana y otros. Respetar la creatividad del niño o niña. Y se les comunica que se organizan en parejas para empezar a jugar y respeten su turno de juego y que pueden conversar con su pareja de cualquier tema. Esperar hasta que lo haga todos los grupos.	30 MIN.	
CIERRE	- Al finalizar, agradece la participación de todos y brindarles palabras de afecto.	5 MIN.	

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

SESIÓN N° 15

"JUGAMOS CON PELEAS"

PROPOSITO DEL APRENDIZAJE: Sabe o busca soluciones de los problemas que se presenten

MOMENTOS PEDAGOGICOS	ACTIVIDADES	TIEMPO	RECURSOS
INICIO	- La docente presenta diferentes situaciones con imágenes a los niños y pregunta ¿Qué observan?, ¿Qué les parece?, ¿Por qué?	10 MIN.	- Imágenes
DESARROLLO	- Luego de que los niños terminen el dialogo se presentan casos hipotéticos con el nombre de dos niños (María le quito su lápiz a Ricardo) y se les pide que sean esos dos niños quienes continúen con el dialogo y que dirían respecto a lo que está pasando. Se acepta que otros niños que quieran dar sus soluciones las puedan expresar.	30 MIN.	
CIERRE	- La docente explica la importancia de buscar soluciones frente a los problemas que se nos presente.	5 MIN.	

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

SESIÓN N° 16

"CREAMOS UN CUENTO"

PROPOSITO DEL APRENDIZAJE: Escucha con atención a la docente y a sus compañeros para poder continuar con una historia.

MOMENTOS PEDAGOGICOS	ACTIVIDADES	TIEMPO	RECURSOS
INICIO	- La docente presenta a una niña que estaba muy feliz y luego inicia un dialogo ¿Qué podemos hacer con esa niña?, ¿Y si hacemos un cuento?	10 MIN.	- Imagen de la niña - Computadora
DESARROLLO	- La docente inicia el cuento: Había una vez una niña que se llamaba Carmen, ella estaba muy feliz… Y hace que los niños continúen con el cuento nombrando a cada uno. - La docente escribe todo el cuento para luego leerlo al final y que los niños escuche como quedo y también la docente recomienda que se utilicen diferentes emociones.	30 MIN.	
CIERRE	- La docente lee el cuento que se creó y se los manda a los niños con diferentes imágenes para que puedan leerlo y entenderlo.	5 MIN.	

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

SESIÓN N° 17

"VARITA MÁGICA"

PROPOSITO DEL APRENDIZAJE: Muestra y reconoce las emociones que se le indiquen.

MOMENTOS PEDAGOGICOS	ACTIVIDADES	TIEMPO	RECURSOS
INICIO	- Se presenta una bolsa en cuyo interior hay láminas con dibujos de niños y niñas que reflejan diferentes emociones (alegría, tristeza, miedo, sorpresa, etc.), y van respondiendo las siguientes preguntas: ¿Cómo se crees que se siente este niño? ¿Por qué creen ustedes que este niño siente…? Etc.	10 MIN.	- Bolsa - Laminas - Varita Mágica
DESARROLLO	- La maestra se disfrazará de una Ada madrina y tendrá una varita mágica que tendrá el poder de transformar el estado emocional de los niños y niñas gracias a su varita mágica. Luego los niños cambian su expresión facial y corporal, en función de los que indique la lámina extraída. Mientras la profesora disfrazada de Ada madrina con una "varita mágica" dice las palabras mágicas "tris, tras, tras… estaremos todos…"	30 MIN.	
CIERRE	- Comentan acerca de la emoción que más les gustó y que emoción les resultó más fácil y/o más difícil de trasmitir.	5 MIN.	

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE TESIS UCSM

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

SESIÓN N° 18

"RESISTE SI PUEDES"

PROPOSITO DEL APRENDIZAJE: Que los niños fortalezcan su autocontrol.

MOMENTOS PEDAGOGICOS	ACTIVIDADES	TIEMPO	RECURSOS
INICIO	- La docente día antes se les pide a los padres de familia que envuelvan un dulce. -La docente pide que los niños puedan abrir sus regalos e indiquen que es lo que tienen.	10 MIN.	- Dulce - Música
DESARROLLO	- La docente pide que los niños tengan las manos juntas y pondrá una música de fondo indicando que no pueden comer el dulce hasta que la mis regrese. -La docente inicia la grabación y observa cual es la actitud de los niños frente a esta situación durante 10 min. - La docente regresa y observa los niños que si soportaron y los que no soportaron. - La docente refuerza la idea del autocontrol e indica que se pueden comer el dulce.	30 MIN.	
CIERRE	- Se invita a los niños a que refuercen su autocontrol,	5 MIN.	

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE
TESIS UCSM

UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DE SANTA MARÍA

SESIÓN N° 19

"UN AMIGO NUEVO"

PROPOSITO DEL APRENDIZAJE: Reconoce la importancia para su estado emocional el tener amigos.

MOMENTOS PEDAGOGICOS	ACTIVIDADES	TIEMPO	RECURSOS
INICIO	- Se motiva a los niños diciéndoles que al aula ha venido un amigo trayendo algo muy importante. - Luego se muestra al títere para que interactúe con ellos.	10 MIN.	- Títere - Fotografías
DESARROLLO	- Después se les pide que muestren su foto de ellos mismos en situaciones de conflicto. - A continuación, se les pide que mencionen sus impresiones. Cada uno por turnos irá mencionando lo que ha sucedió ese día. - Luego analizamos juntos sus actitudes - y se pregunta ¿Por qué son importantes los amigos y que debemos hacer para conservarlos siempre a nuestro lado?	30 MIN.	
CIERRE	- Decoran sus fotografías como ellos deseen.	5 MIN.	

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE
TESIS UCSM

UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DE SANTA MARÍA

SESIÓN N° 20

"ORGANIZO MIS DEBERES"

PROPOSITO DEL APRENDIZAJE: Busca y le interesa el bienestar de su familia y se organiza.

MOMENTOS PEDAGOGICOS	ACTIVIDADES	TIEMPO	RECURSOS
INICIO	- La docente muestra a los niños su horario que tiene la docente. - La docente muestra a los niños un horario infantil.	10 MIN.	- Imágenes - Horario
DESARROLLO	- La docente con ayuda de los niños empezara a crear el nuevo horario con diferentes imágenes. -Luego se les enviara a los niños el horario para que puedan imprimir y cada que cumplan su tare tendrán carita feliz y cada día que no cumpla con su deber tendrán carita triste.	30 MIN.	
CIERRE	- Se les pide que peguen su horario en un lugar visible y que lo cumplan todos los días.	5 MIN.	

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

Anexo: 5 - Matriz de datos del Pre- Test

N°	CONCIENCIA EMOCIONAL															REGULACIÓN EMOCIONAL												AUTONOMÍA EMOCIONAL											
	ITEM 1			ITEM 2			ITEM 3			ITEM 4			ITEM 5			ITEM 6			ITEM 7			ITEM 8			ITEM 9			ITEM 10			ITEM 11			ITEM 12			ITEM 13			ITEM 14		
	N	A	S	N	A	S	N	A	S	N	A	S	N	A	S	N	A	S	N	A	S	N	A	S	N	A	S	N	A	S	N	A	S	N	A	S	N	A	S	N	A	S
1	X			X			X				X			X		X			X			X			X			X				X			X			X		
2		X			X			X				X		X			X				X			X			X			X			X			X				X
3		X			X			X			X			X			X			X			X			X			X			X				X			X	
4	X			X			X				X		X				X			X			X			X			X			X			X					X
5		X		X			X				X			X			X				X		X			X			X				X			X					X
6	X			X			X			X			X			X				X			X			X			X				X			X			X		
7	X			X			X			X			X				X		X				X			X		X			X				X			X			
8			X		X			X				X		X				X		X				X			X			X				X			X			X	
9	X			X				X			X			X			X			X		X				X		X			X				X			X			X
10		X			X			X			X				X		X			X				X		X				X			X			X			X		
11		X		X				X			X				X		X		X				X			X			X				X			X					X
12		X			X				X		X				X			X			X		X			X			X			X			X			X		
13	X				X			X			X			X		X				X		X				X			X				X			X				X	
14	X				X		X				X		X				X			X			X			X		X			X				X			X			
15			X			X			X			X		X				X	X				X			X			X			X			X				X		
TOTAL	7	6	2	7	7	1	6	7	2	2	10	3	4	8	3	3	9	3	5	7	3	6	7	2	5	10	0	4	10	1	3	8	4	3	8	4	5	10	0	4	6	5

N°	COMPETENCIA SOCIAL																		HABILIDADES DE VIDA Y BIENESTAR											
	ITEM 15			ITEM 16			ITEM 17			ITEM 18			ITEM 19			ITEM 20			ITEM 21			ITEM 22			ITEM 23			ITEM 24		
	N	A	S	N	A	S	N	A	S	N	A	S	N	A	S	N	A	S	N	A	S	N	A	S	N	A	S	N	A	S
1	X				X		X				X		X			X				X		X			X				X	
2		X				X	X					X			X		X			X			X			X				X
3		X			X		X			X				X		X				X			X			X			X	
4		X			X			X			X			X			X			X			X				X		X	
5			X		X			X			X			X			X			X			X				X			X
6		X				X		X				X		X				X		X			X			X			X	
7		X			X			X			X			X		X			X			X				X			X	
8			X			X			X		X				X		X			X			X			X			X	
9		X			X		X					X		X			X			X			X				X			X
10			X		X				X			X			X			X		X				X			X		X	
11			X			X	X					X			X		X			X				X		X				X
12			X		X			X				X			X		X			X			X				X			X
13	X			X			X				X		X					X	X				X		X					X
14	X				X			X		X				X			X		X			X			X				X	
15	X			X				X				X			X			X		X			X				X			X
TOTAL	4	6	5	2	9	4	6	7	2	2	6	7	2	7	6	3	8	4	3	12	0	3	10	2	3	5	7	0	8	7

Anexo: 6 - Matriz de datos Post- Test

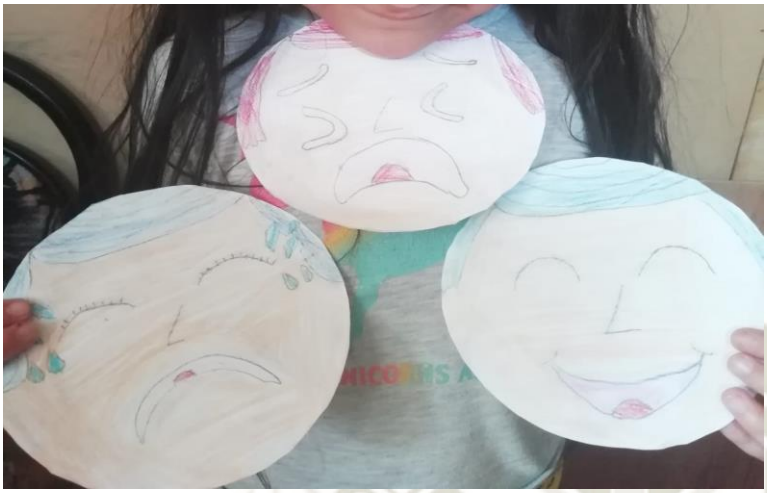
	CONCIENCIA EMOCIONAL															REGULACIÓN EMOCIONAL												AUTONOMÍA EMOCIONAL											
	ITEM 1			ITEM 2			ITEM 3			ITEM 4			ITEM 5			ITEM 6			ITEM 7			ITEM 8			ITEM 9			ITEM 10			ITEM 11			ITEM 12			ITEM 13			ITEM 14		
N°	N	A	S	N	A	S	N	A	S	N	A	S	N	A	S	N	A	S	N	A	S	N	A	S	N	A	S	N	A	S	N	A	S	N	A	S	N	A	S	N	A	S
1		X			X			X			X			X			X			X				X		X			X			X		X			X			X
2			X			X		X				X			X			X			X		X				X			X			X			X			X			X
3			X			X			X			X			X			X			X			X			X			X			X			X			X			X
4			X			X			X		X				X			X			X		X				X			X			X			X			X			X
5			X		X				X			X			X			X			X			X			X			X			X		X			X			X		
6			X			X			X			X			X			X			X			X		X			X			X			X			X		X			
7		X			X			X				X		X				X			X		X				X			X			X			X			X			X
8		X			X				X			X			X			X			X			X			X			X			X			X			X			X
9			X		X				X			X			X			X			X			X			X			X			X			X			X			X
10			X			X			X			X			X			X			X			X			X			X		X				X			X			X
11			X			X			X			X			X		X				X			X		X			X			X			X			X			X		
12			X			X			X			X			X			X			X			X			X			X			X			X			X			X
13		X			X				X		X			X			X				X			X			X			X		X				X			X			
14			X			X			X		X			X			X			X				X		X			X			X			X			X			X		
15		X				X			X			X			X			X			X			X			X			X			X			X			X			X
T	0	5	10	0	6	9	0	3	12	0	4	11	0	4	11	0	4	11	0	2	13	0	4	11	0	4	11	0	5	10	0	2	13	0	3	12	0	7	8	0	3	12

	COMPETENCIA SOCIAL																		HABILIDADES DE VIDA Y BIENESTAR											
	ITEM 15			ITEM 16			ITEM 17			ITEM 18			ITEM 19			ITEM 20			ITEM 21			ITEM 22			ITEM 23			ITEM 24		
N°	N	A	S	N	A	S	N	A	S	N	A	S	N	A	S	N	A	S	N	A	S	N	A	S	N	A	S	N	A	S
1		X			X			X			X				X			X			X		X			X			X	
2			X		X			X			X				X			X			X			X			X			X
3		X				X		X				X			X			X			X			X		X				X
4			X			X			X		X			X			X				X			X			X			X
5			X			X			X			X		X				X		X				X			X			X
6			X			X			X		X			X				X		X				X		X			X	
7			X			X		X			X			X				X		X				X			X		X	
8			X			X			X		X			X				X			X			X			X			X
9			X			X		X				X		X			X			X				X			X			X
10			X			X			X			X			X			X			X			X			X			X
11			X			X			X			X		X				X			X			X			X			X
12		X				X		X				X			X			X			X			X			X			X
13		X				X		X				X			X		X			X			X			X		X		
14		X				X		X			X				X		X				X			X			X		X	
15			X			X			X			X			X			X			X			X			X		X	
T	0	5	10	0	2	13	0	8	7	0	7	8	0	7	8	0	4	11	0	5	10	0	2	13	0	4	11	0	5	10

REPOSITORIO DE
TESIS UCSM

UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DE SANTA MARÍA

Anexo: 7 - Panel fotográfico



Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

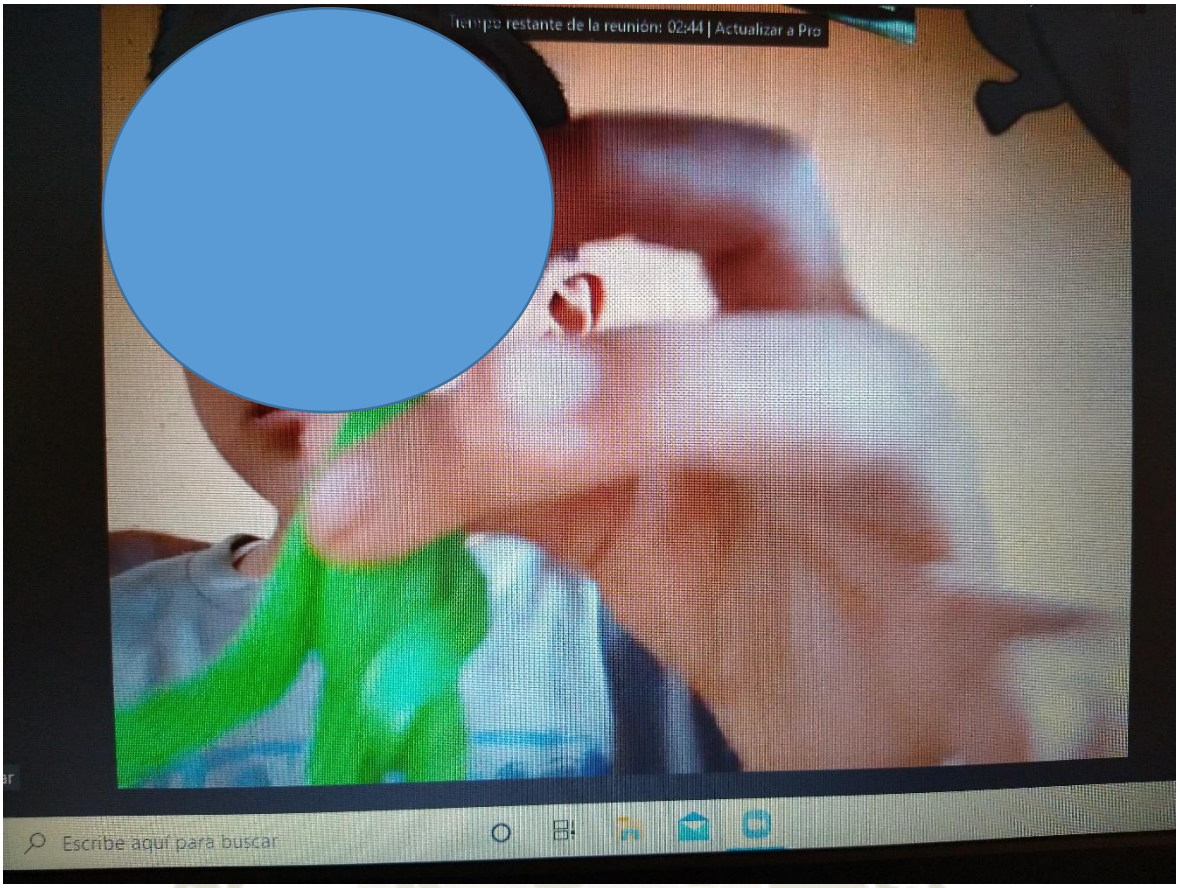
REPOSITORIO DE
TESIS UCSM

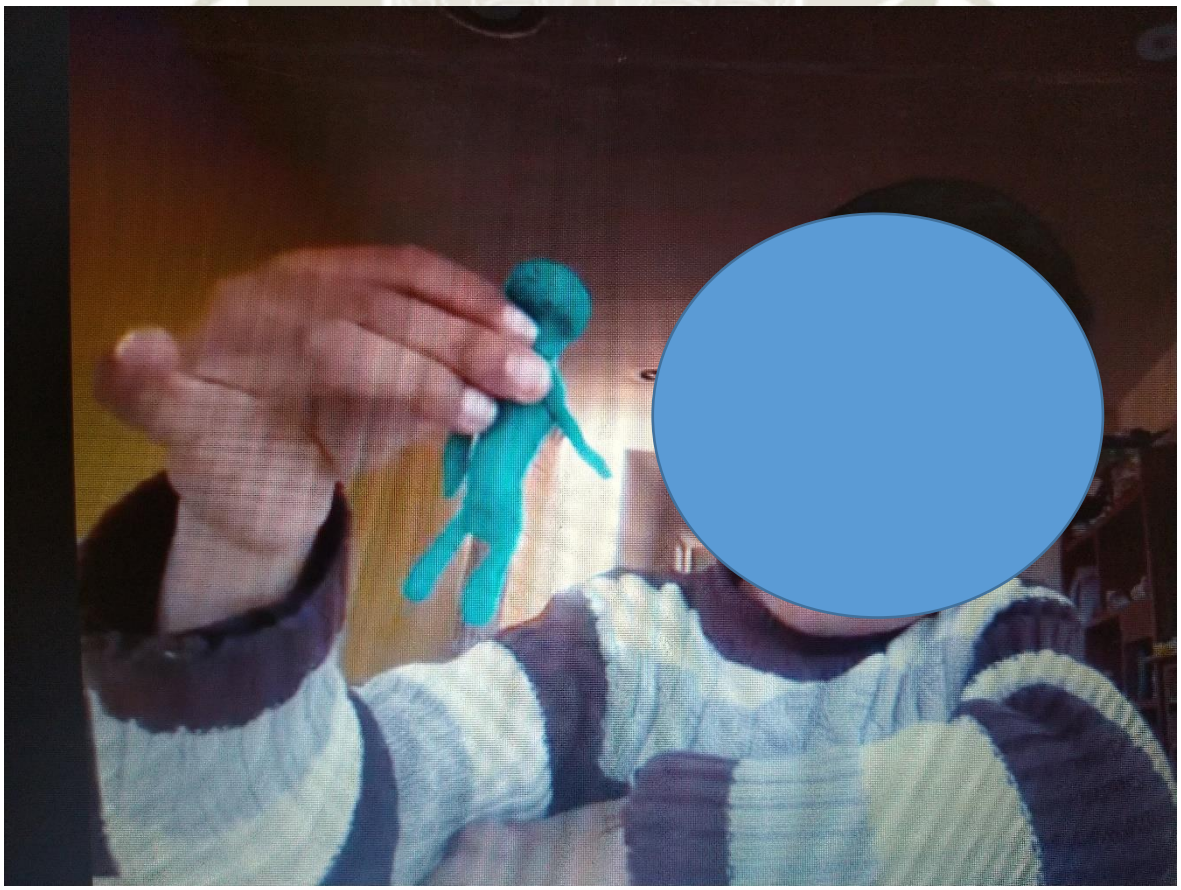
UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DE SANTA MARÍA

Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE
TESIS UCSM

UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DE SANTA MARÍA

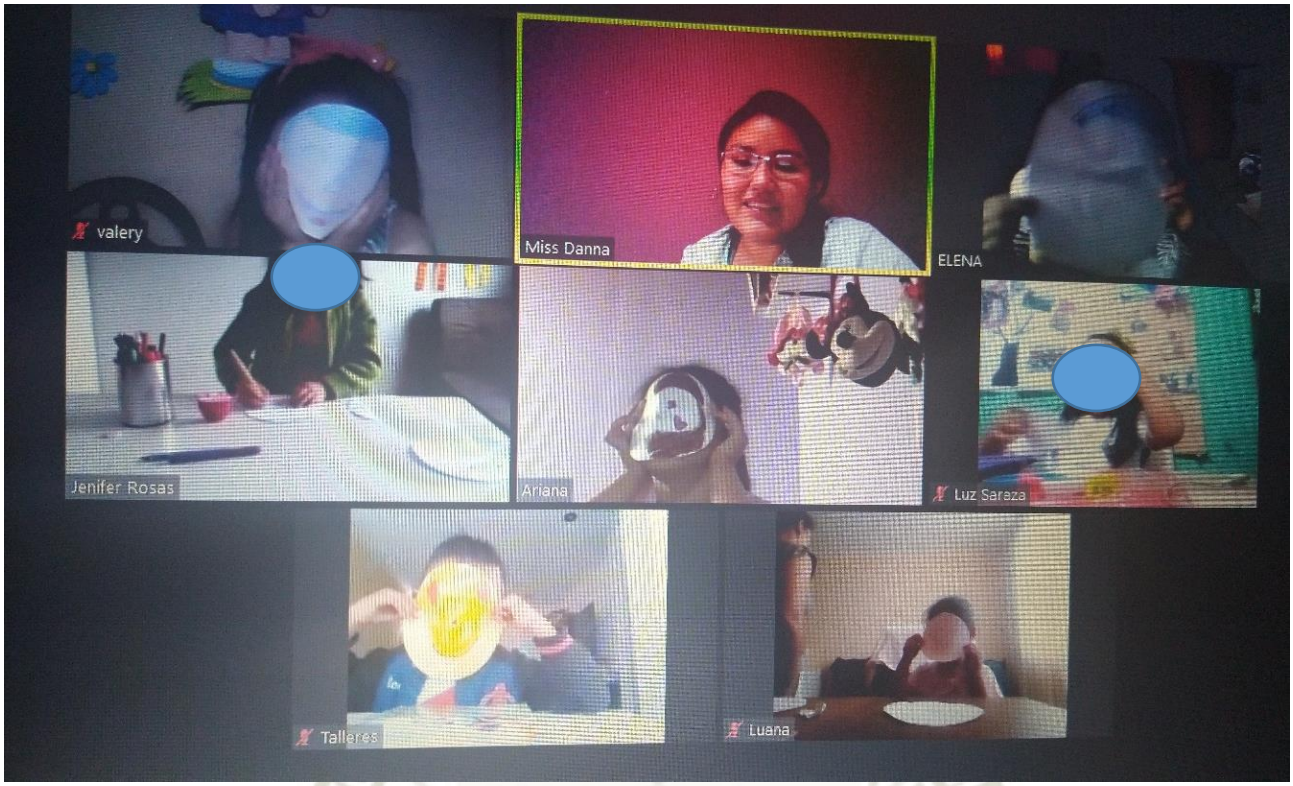




Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis

REPOSITORIO DE
TESIS UCSM

UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DE SANTA MARÍA



Publicación autorizada con fines académicos e investigativos
En su investigación no olvide referenciar esta tesis