

Universidad Católica de Santa María
Escuela de Post-Grado
Maestría en Estimulación Temprana Integral



**Influencia de talleres de inteligencia emocional en el
desarrollo socioemocional del niño de 4 años del aula
Los Geniecitos de la Institución Educativa N° 44
“San Antonio de Putina”. Puno, 2013**

Trabajo de Tesis presentado por la bachiller
KATHYE YOLANDA MASIAS SERRANO
Para Optar el Grado Académico de Magíster en
Estimulación Temprana Integral

Arequipa - Perú
2015

DEDICATORIA

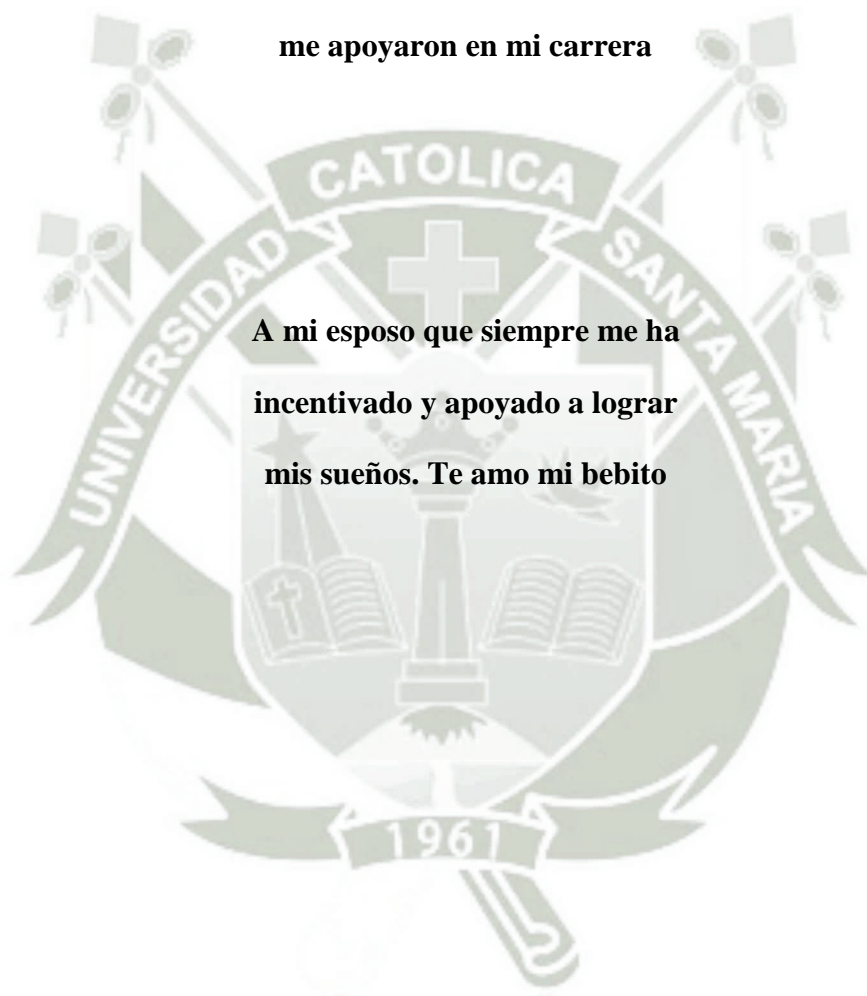
Agradecer a Dios

Por darme el regalo de vivir cada día.

A mi mamita, papito quienes siempre

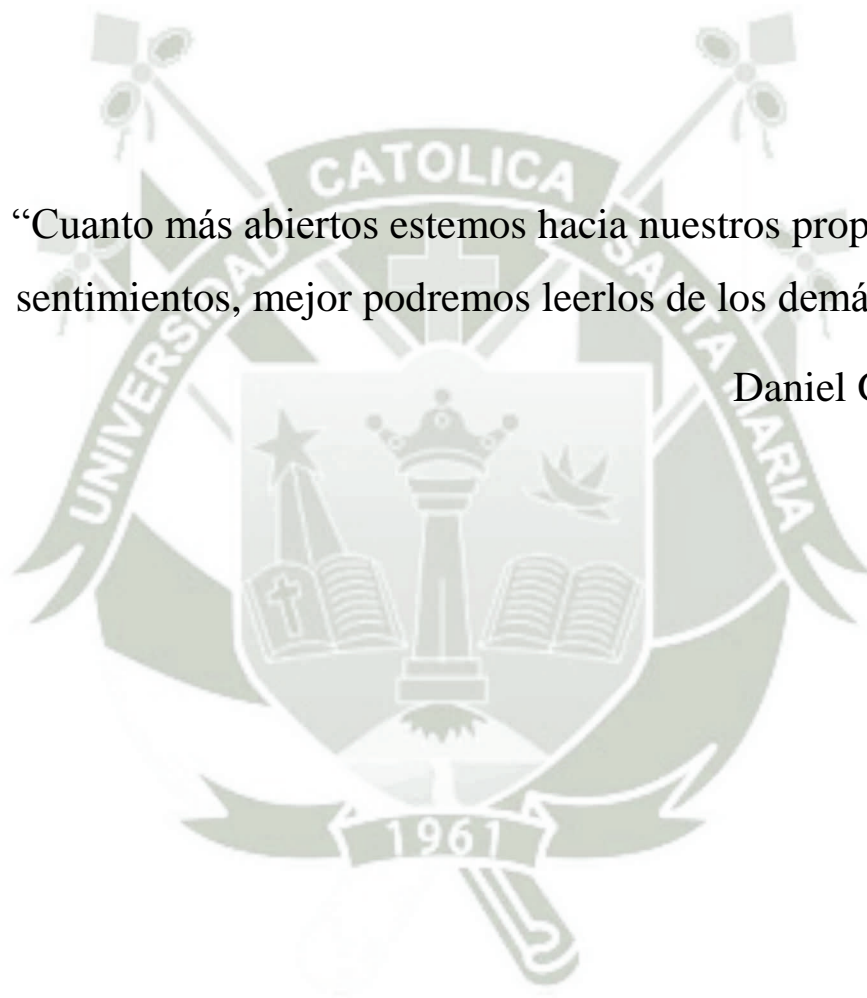
me apoyaron en mi carrera

**A mi esposo que siempre me ha
incentivado y apoyado a lograr
mis sueños. Te amo mi bebito**



“Cuanto más abiertos estemos hacia nuestros propios sentimientos, mejor podremos leerlos de los demás”.

Daniel Goleman



ÍNDICE GENERAL

RESUMEN	v
ABSTRACT.....	vi
INTRODUCCIÓN	1
CAPITULO ÚNICO:	2
DISCUSIÓN Y COMENTARIOS	14
CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS	19
BIBLIOGRAFÍA	22
ANEXOS	24
Anexo 1: Programa talleres de inteligencia emocional	25
Anexo 2: Test de Inteligencia emocional	47
Anexo 3: Cálculos estadísticos	48
Anexo 4: Proyecto de Investigación	50
Anexo 5: Matriz de Datos	101
Anexo 6: Evidencias	104

RESUMEN

Antecedentes: La Inteligencia Emocional como capacidad de controlar, regular los sentimientos y utilizarlos como guía del pensamiento y de la acción, son poco desarrollados en niños de edad Preescolar.

Objetivo: Establecer la influencia de talleres de Inteligencia Emocional en el desarrollo Socioemocional del niño de 4 años del aula Los Geniecitos de la Institución Educativa N°44 “San Antonio de Putina”, 2013.

Métodos: Estudio cuasi-experimental con un grupo autocontrolado, con evaluación pre-test de la inteligencia emocional, aplicación de talleres, y reevaluación de la Inteligencia Emocional. Se comparan resultados mediante pruebas pareadas de chi cuadrado y t pareada.

Resultados: En la evaluación inicial de Inteligencia Emocional se identificaron niveles bajos a medios en todos los casos: El trabajo en equipo fue bajo en 32% y medio en 55%; en socialización el nivel fue bajo en 45% y medio en 50%, y en empatía fue bajo en 45% y medio en 55%. En total, la Inteligencia Emocional basal fue baja en 45%, media en 45% y alta en sólo 9%. Luego de aplicado el taller el trabajo en equipo fue medio en 41% y alto en 59%, la socialización fue media en 32% y alta en 64%, y la empatía fue media en 68% y alta en 32%. Esto hizo una Inteligencia Emocional post-test media en 64% y alta en 36% ($p < 0,01$). Al considerar los puntajes promedio, se encontró un incremento significativo de 4 a más puntos desde el basal en las tres dimensiones y en el puntaje global con un incremento de 13,68 puntos ($p < 0,01$).

Conclusiones: Los talleres de Inteligencia Emocional tuvieron una influencia significativa sobre la mejora del desarrollo Socioemocional de los niños de 4 años.

PALABRAS CLAVE: Inteligencia Emocional – Talleres Educativos – niños Preescolares.

ABSTRACT

Background: Emotional Intelligence as the ability to control, regulate and use feelings to guide thought and action are poorly developed in preschool age children.

Objective: To establish the influence of emotional intelligence workshops socioemotional development 4 year old classroom The geni of School No. 44 "San Antonio de Putina", 2013.

Methods: A quasi-experimental self-controlled group, with pre-test assessment of emotional intelligence, application workshops, and reassessment of emotional intelligence. Results are compared using chi-square tests and paired t test.

Results: In the initial assessment of emotional intelligence identified low to medium levels in all cases: teamwork was low average 32% and 55%, in socializing the level was low at 45 and a half in 50%, and empathy was low in 45% and 55% average. In total, basal emotional intelligence was low in 45%, 45% average and high in only 9%. After applying the teamwork workshop was average at 41% and 59% higher, socialization average was 32% and 64% high, and the average was 68% empathy and high at 32%. This made an emotional intelligence posttest average 64% and high in 36% ($p < 0,01$). When considering the average scores, we found a significant increase of 4 or more points from baseline in all three dimensions and the overall score increased 14 points ($p < 0,01$).

Conclusions: Emotional Intelligence workshops had a significant influence on improving the development of children Social Emotional four years.

KEYWORDS: Emotional Intelligence - educational workshops - preschool children.

INTRODUCCIÓN

La Inteligencia Emocional es la capacidad de controlar, regular los sentimientos de uno mismo y de los demás y utilizarlos como guía del pensamiento y de la acción.

Actualmente trabajo como docente del aula de cuatro años en el nivel Inicial, he observado que son niños que tienen conflictos emocionales, son solitarios, deprimidos, nerviosos, se preocupan por cualquier motivo, son muy impulsivos y agresivos muchas veces estas actitudes dan un claro reflejo de cómo es la relación dentro de su hogar, crean en el niño un sentimiento de rencor resignación agresividad e inseguridad.

Estos sentimientos negativos son un obstáculo para el desarrollo Socioemocional y la resolución de conflictos emocionales y diferentes actividades en su vida cotidiana.

Es por esto que me surgió la idea de realizar talleres de Inteligencia Emocional en el desarrollo Socioemocional del niño en la Institución Educativa Inicial N° 44 de la Provincia de San Antonio de Putina donde actualmente trabajo como docente. Estos talleres ayudarán en gran medida a que los niños puedan tener sus emociones equilibradas para que de esa forma tengan un desenvolvimiento positivo en sus relaciones sociales.



Se presentan a continuación los resultados de una investigación cuasi-experimental, luego de la aplicación de los veintinueve talleres de inteligencia emocional en el desarrollo socioemocional del niño de 4 años del aula los “Geniecitos” de la Institución Educativa Inicial N°44 San Antonio de Putina-departamento Puno

En la Tabla y Gráfico 1 se describe las características de los niños evaluados por sexo. Fueron discretamente más mujeres que varones, pero todos de la edad de 4 años. Las niñas del aula de 4 años son poco sociables, tímidas, nerviosas en cambio los niños son un poco más sociables hay algunos niños que son agresivos.

Las Tablas y Gráficos 2 y 3 muestran los resultados del Pre test de la inteligencia emocional y sus dimensiones: trabajo en equipo, socialización, empatía. Se encontraron niveles iniciales bajos y medios en los indicadores de cada dimensión.

Las Tablas y Gráficos 4 y 5 muestran los resultados de la evaluación post-test después de la aplicación de los talleres de inteligencia emocional en el desarrollo socioemocional del niño y niña de 4 años. Todos los ítems de la inteligencia emocional, trabajo en equipo, socialización, empatía, mejoraron significativamente obteniendo resultado medio y alto.

En la Tabla y Gráficos 6 a 10 se comparan los resultados pre y postest de los indicadores de la inteligencia emocional y su valoración global para cada ítem y en sus momentos pre y postest, demostrando igualmente su modificación significativa.

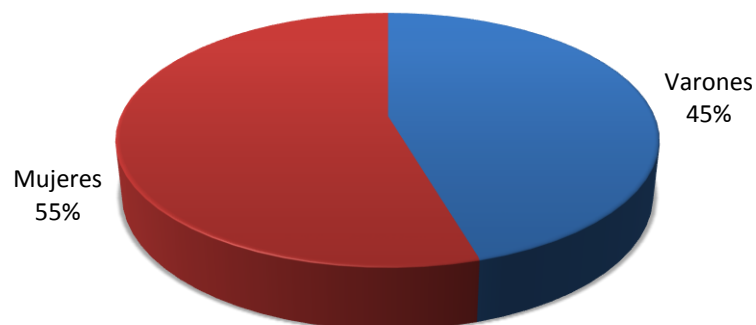
Existe una gran diferencia en los resultados entre el antes y después de la aplicación de los talleres de inteligencia emocional. Los niños tienen un mejor desenvolvimiento socioemocional con sus compañeros, son más seguros, más sociables, poseen auto control de sus emociones y son más empáticos.

INFLUENCIA DE TALLERES DE INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL DEL NIÑO DE 4 AÑOS DEL AULA LOS GENIECITOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 44 “SAN ANTONIO DE PUTINA”, 2013

Tabla 1
Distribución de niños de 4 años según sexo

	F	%
Varones	10	45%
Mujeres	12	55%
Total	22	100%

Gráfico 1
Distribución de niños de 4 años según sexo



En la tabla y gráfico 1 se muestra la distribución de los 22 niños en la sección de 4 años en función al género; el 45% de niños fueron varones y 55% fueron mujeres. Se observa mayor cantidad de niñas que niños.

INFLUENCIA DE TALLERES DE INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL DEL NIÑO DE 4 AÑOS DEL AULA LOS GENIECITOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 44 “SAN ANTONIO DE PUTINA”, 2013

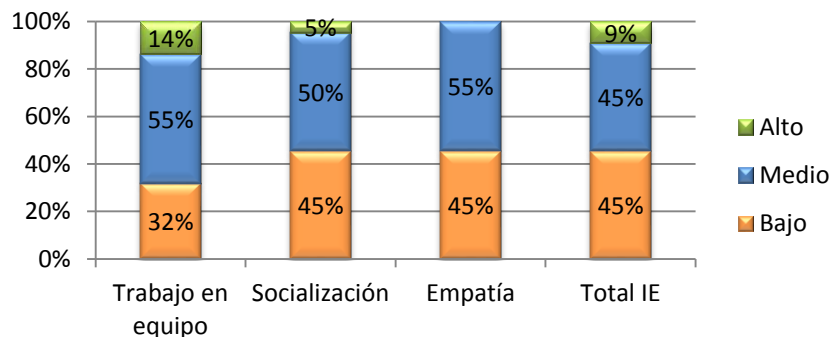
Tabla 2

Resultados del Pre test de la inteligencia emocional y sus dimensiones

Dimensiones Niveles	Trabajo en equipo		Socialización		Empatía		Total IE	
	f	%	f	%	f	%	f	%
Bajo	7	32%	10	45%	10	45%	10	45%
Medio	12	55%	11	50%	12	55%	10	45%
Alto	3	14%	1	5%	0	0%	2	9%
Total	22	100%	22	100%	22	100%	22	100%

Gráfico 2

Resultados del Pre test de la inteligencia emocional y sus dimensiones



En la tabla y gráfico 2 se puede observar que en la tres dimensiones y en el total de Inteligencia emocional se obtuvo nivel bajo y medio: en la dimensión del trabajo en equipo el porcentaje bajo es 32% y medio en 55%; El 45% de niños obtuvo nivel bajo, seguido del nivel medio con un 50% en socialización; en empatía el nivel basal fue bajo en 45% y media en 55%.

INFLUENCIA DE TALLERES DE INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL DEL NIÑO DE 4 AÑOS DEL AULA LOS GENIECITOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 44 “SAN ANTONIO DE PUTINA”, 2013

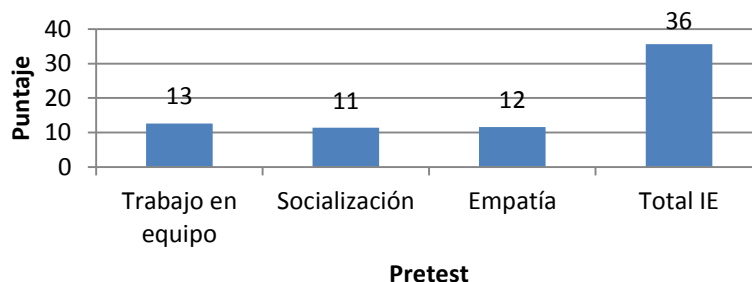
Tabla 3

Puntajes promedio de los indicadores de inteligencia emocional en el pretest

	f	Media	D. est	Mín.	Máx.	CV
T. en equipo	22	13	3	8	18	26%
Socialización	22	11	3	8	19	24%
Empatía	22	12	3	7	17	28%
Total IE	22	36	8	24	53	22%

Gráfico 3

Puntajes promedio de los indicadores de inteligencia emocional en el Pre test



En la tabla 3 se observa que los puntajes promedio para cada dimensión muestran niveles inferiores a la media ideal que es 14 puntos para cada dimensión. La media ideal se obtuvo con el promedio aritmético de los puntajes máximos de cada dimensión.

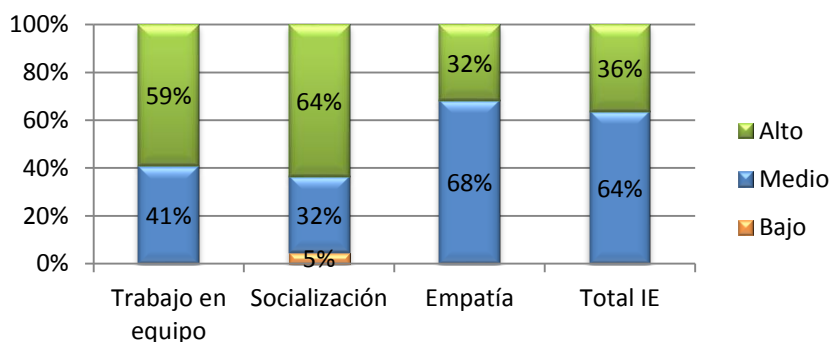
En el Pre test el puntaje global de Inteligencia Emocional que se obtuvo es 36 puntos en la media. Los resultados de esta tabla demuestran que los niños no tienen un buen desarrollo en su socialización con sus compañeros y otras personas, no tienen un buen desenvolvimiento en el trabajo en equipo y no presentan empatía hacia sus compañeros.

INFLUENCIA DE TALLERES DE INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL DEL NIÑO DE 4 AÑOS DEL AULA LOS GENIECITOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 44 “SAN ANTONIO DE PUTINA”, 2013

Tabla 4
Resultados del Post-test de la inteligencia emocional y sus dimensiones

Dimensiones Niveles	T. en equipo		Socialización		Empatía		Total IE	
	f	%	f	%	f	%	f	%
Bajo	0	0%	1	5%	0	0%	0	0%
Medio	9	41%	7	32%	15	68%	14	64%
Alto	13	59%	14	64%	7	32%	8	36%
Total	22	100%	22	100%	22	100%	22	100%

Gráfico 4
Resultados de la evaluación post-test de la inteligencia emocional y sus dimensiones



En la tabla y gráfico 4 muestra los resultados del postest después de la aplicación de los talleres de Inteligencia Emocional obteniendo muy buenos resultados en las dimensiones: En el trabajo en equipo fue un nivel medio en 41% y alto en 59%, no habiendo niveles bajos; para la socialización el nivel fue medio en 32% y alto en 64%, y la empatía fue media en 68% y alta en 32%.

INFLUENCIA DE TALLERES DE INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL DEL NIÑO DE 4 AÑOS DEL AULA LOS GENIECITOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 44 “SAN ANTONIO DE PUTINA”, 2013

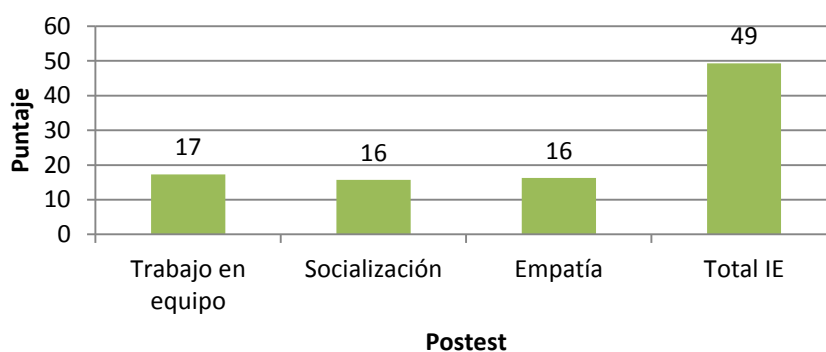
Tabla 5

Puntajes promedio de los indicadores de inteligencia emocional en el post-test

	f	Media	D. est	Mín	Máx	CV
T. en equipo	22	17	3	11	21	16%
Socialización	22	16	3	11	20	18%
Empatía	22	16	3	11	21	18%
Total IE	22	49	7	33	60	15%

Gráfico 5

Puntajes promedio de los indicadores de inteligencia emocional en el post-test



En la tabla y gráfico 5 se observa una elevación de todos los puntajes por encima de la media esperada (14 puntos para cada dimensión, 42 puntos para el total). Obteniendo en la dimensión de trabajo en equipo una media de 17 puntos; Socialización y empatía una media de 16 puntos.

Los resultados muestran que gracias a la aplicación de los talleres de Inteligencia Emocional se lograron cambios significativos y el buen desarrollo socioemocional en los niños y niñas.

INFLUENCIA DE TALLERES DE INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL DEL NIÑO DE 4 AÑOS DEL AULA LOS GENIECITOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 44 “SAN ANTONIO DE PUTINA”, 2013

Tabla 6

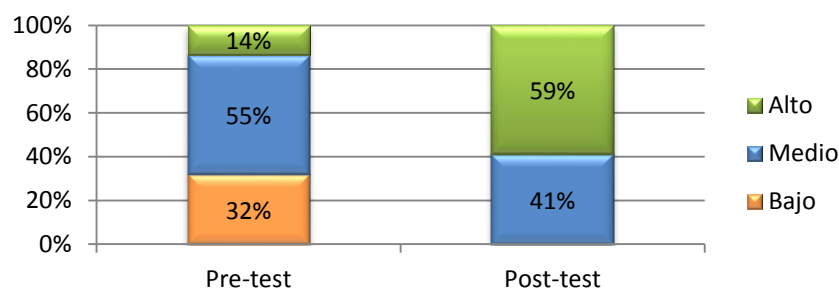
Efecto de los talleres sobre los niveles de inteligencia emocional y sus dimensiones: trabajo en equipo

Ítem	Pre-test		Post-test		Diferencia	
	f	%	f	%	f	%
Bajo	7	32%	0	0%	-7	-32%
Medio	12	55%	9	41%	-3	-14%
Alto	3	14%	13	59%	10	45%
Total	22	100%	22	100%	-	-

$X^2 = 13.68$ ($X^2_t = 5.99$ GL = 2) $p < 0.01$

Gráfico 6

Efecto de los talleres sobre los niveles de inteligencia emocional y sus dimensiones: trabajo en equipo



Aplicando la prueba estadística chi cuadrado, encontramos que existe diferencia significativa del 5% de probabilidad, de que existe diferencia entre el nivel de trabajo en equipo antes y después de la aplicación del taller.

Como se observa en el cuadro y gráfica el aumento de los niveles medio en un 41% y 59% alto en el post test sobre los niveles bajo, medio y alto en el pre test.

El post test muestra una mejora significativa en los niveles de la dimensión de trabajo en equipo, siendo estos resultados satisfactorios para este trabajo cuasi experimental.

INFLUENCIA DE TALLERES DE INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL DEL NIÑO DE 4 AÑOS DEL AULA LOS GENIECITOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 44 “SAN ANTONIO DE PUTINA”, 2013

Tabla 7

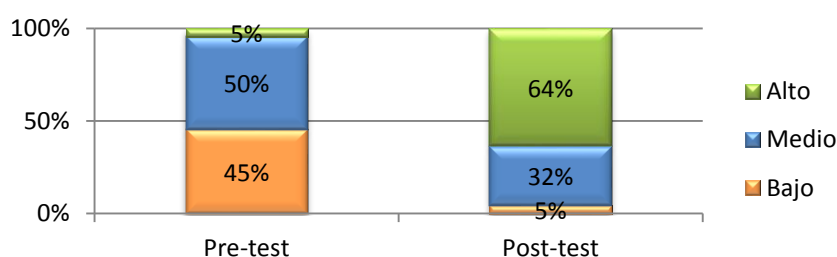
Efecto de los talleres sobre los niveles de inteligencia emocional y sus dimensiones: socialización

Ítem	Pre-test		Post-test		Diferencia	
	f	%	f	%	f	%
Bajo	10	45%	1	5%	-9	-41%
Medio	11	50%	7	32%	-4	-18%
Alto	1	5%	14	64%	13	59%
Total	22	100%	22	100%	-	-

$X^2 = 19.52$ ($X^2_t = 5.99$ GL = 2) $p < 0.01$

Gráfico 7

Efecto de los talleres sobre los niveles de inteligencia emocional y sus dimensiones: socialización



Aplicando la prueba estadística chi cuadrado, encontramos que existe diferencia significativa del 5% de probabilidad, de que existe variación entre el nivel de socialización antes y después de la aplicación del taller.

Como se observa en el cuadro y gráfica estos resultados demuestran que la aplicación de los talleres de Inteligencia Emocional ayudó a obtener buenos resultados en la dimensión de la socialización, obteniendo en el nivel alto un 64% en el post test, existe una gran diferencia en el pre test que solo se obtuvo un 5% en el nivel alto. Lo cual nos indica que la aplicación de los talleres fue un éxito; ahora los niños participan más, colaboran en las diferentes actividades y son más comunicativos.

INFLUENCIA DE TALLERES DE INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL DEL NIÑO DE 4 AÑOS DEL AULA LOS GENIECITOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 44 “SAN ANTONIO DE PUTINA”, 2013

Tabla 8

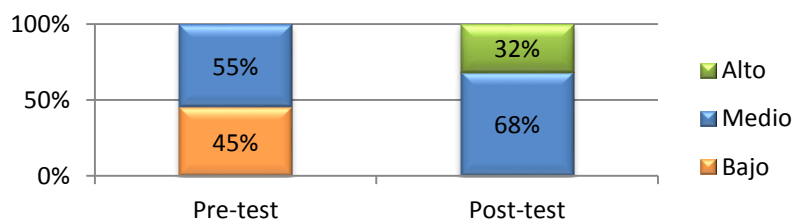
Efecto de los talleres sobre los niveles de inteligencia emocional y sus dimensiones: empatía

Ítem	Pre-test		Post-test		Diferencia	
	f	%	f	%	f	%
Bajo	10	45%	0	0%	-10	-45%
Medio	11	55%	15	68%	3	14%
Alto	1	0%	7	32%	7	32%
Total	22	100%	22	100%	-	-

$X^2 = 17.33$ ($X^2_t = 5.99$ GL = 2) $p < 0.01$

Gráfico 8

Efecto de los talleres sobre los niveles de inteligencia emocional y sus dimensiones: empatía



Aplicando la prueba estadística chi cuadrado, encontramos que existe diferencia significativa del 5% de probabilidad, de que existe variación entre el nivel de empatía antes y después de la aplicación del taller.

Existe una gran diferencia en los resultados, obteniendo en el pretest un 45% en el nivel bajo y un 0% en el nivel bajo en el post test. Cabe señalar se obtuvo un excelente resultado en la dimensión de la empatía

Nivel medio un 55% en el pretest, en cambio un 68% en el post test. Por otro lado en el nivel alto se obtuvo un 32% en el post test. Lo cual indica que los niños después de la aplicación de los talleres tomaron conciencia de lo que es brindar ayuda a sus compañeros y son más empáticos.

INFLUENCIA DE TALLERES DE INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL DEL NIÑO DE 4 AÑOS DEL AULA LOS GENIECITOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 44 “SAN ANTONIO DE PUTINA”, 2013

Tabla 9

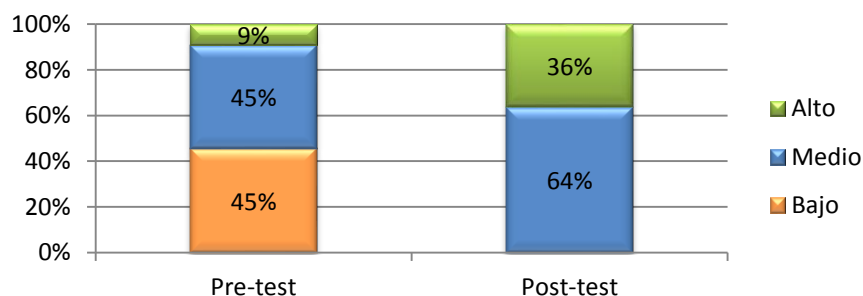
Efecto de los talleres sobre el nivel global de inteligencia emocional

Ítem	Pre-test		Post-test		Diferencia	
	f	%	f	%	f	%
Bajo	10	45%	0	0%	-10	-45%
Medio	10	45%	14	64%	4	18%
Alto	2	9%	8	36%	6	27%
Total	22	100%	22	100%	-	-

$X^2 = 14.27$ ($X^2_t = 5.99$ GL = 2) $p < 0.01$

Gráfico 9

Efecto de los talleres sobre el nivel global de inteligencia emocional



Aplicando la prueba estadística chi cuadrado, encontramos que existe diferencia significativa del 5% de probabilidad, de que existe variación entre el nivel de inteligencia emocional antes y después de la aplicación del taller. El resultado global de la Inteligencia Emocional mejoró de nivel bajo 45% a medio en 64%, con un 36% de niños con alto nivel de Inteligencia Emocional.

Gracias a la aplicación de los talleres logramos una gran diferencia en los resultados en el pretest y post test.

INFLUENCIA DE TALLERES DE INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL DEL NIÑO DE 4 AÑOS DEL AULA LOS GENIECITOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 44 “SAN ANTONIO DE PUTINA”, 2013

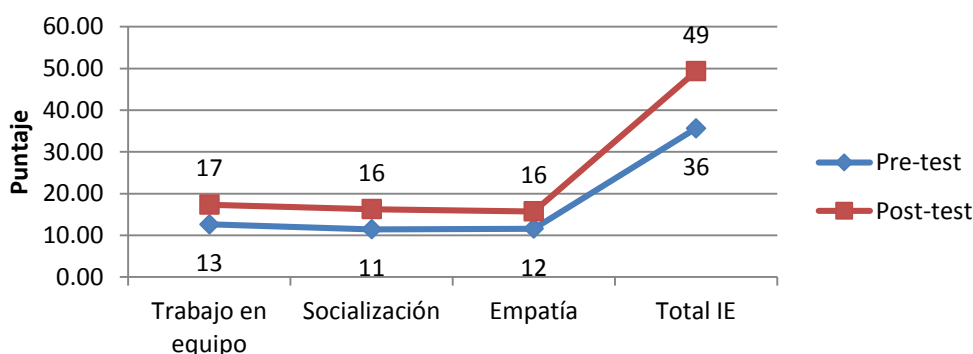
Tabla 10

Efecto de los talleres sobre los puntajes de inteligencia emocional y sus dimensiones

	T. en equipo		Socialización		Empatía		Total IE	
	Pre-test	Post-test	Pre-test	Post-test	Pre-test	Post-test	Pre-test	Post-test
Media	13	17	11	16	12	16	36	49
D. est	3	3	3	3	3	3	8	7
Diff.	5		5		4		14	
DE dif	3		4		3		9	
Prueba t	6,87		6,29		6,93		7,25	
P	0,00		0,00		0,00		0,00	

Gráfico 10

Efecto de los talleres sobre los puntajes de inteligencia emocional y sus dimensiones



Aplicando la prueba estadística t pareada, encontramos que existe diferencia significativa del 5% de probabilidad, de que existe variación entre los puntajes de las dimensiones de la inteligencia emocional antes y después de la aplicación del taller.

DISCUSIÓN Y COMENTARIOS

El presente estudio tuvo como objetivo establecer la influencia de talleres de inteligencia emocional en el desarrollo socioemocional del niño de 4 años del aula Los Geniecitos de la Institución Educativa N°44 “San Antonio de Putina”, 2013. Se eligió el presente tema debido a los conflictos emocionales que presentaban los niños antes de la aplicación de los Talleres de inteligencia emocional, la gran mayoría de niños no presentaban empatía hacia sus compañeros, poco sociables y no les gustaba trabajar en equipo. Lo cual fue un obstáculo para el desarrollo Socioemocional y la resolución de conflictos emocionales en diferentes actividades de su vida cotidiana. La aplicación de los talleres de Inteligencia Emocional ayudaron en gran medida a que los niños tengan sus emociones equilibradas, un buen desenvolvimiento positivo en sus relaciones sociales.

Para la realización del estudio se aplicó un diseño cuasi-experimental con la evaluación pre-test de la inteligencia emocional de los integrantes de la sección seleccionada, y luego de la aplicación de los talleres se volvió a evaluar la inteligencia emocional. El test aplicado evalúa tres dimensiones: trabajo en equipo, socialización y empatía, con siete ítems cada uno. Se asignó un puntaje arbitrario de 1 a 3, con un puntaje mínimo de 7 puntos y un máximo de 21. Una media de 14 puntos por cada dimensión el cual se obtuvo con el promedio aritmético de los puntajes máximos de cada dimensión. En base a ellos se establecieron niveles altos, medios y bajos según distribución por terciles. Se comparan resultados mediante pruebas pareadas.

En la **Tabla y Gráfico 1** se muestra la distribución de los 22 niños en la sección de 4 años en función al género; el 45,45% de niños fueron varones y 54,55% fueron mujeres.

Hay mayor cantidad de niñas. Las niñas del aula de 4 años son poco sociables, son más tímidas, inseguras y nerviosas. En cambio los niños son un poco más sociables, hay algunos niños que son agresivos e impulsivos.

En comparación con la investigación de Coronel Pagan Guadalupe, Mendoza Canape Ana Iskra y Sutta Soto Lisbeth utilizaron una muestra con niños de 5 años en función del género masculino. Por que la Institución Educativa Inicial Belén es solo del género masculino (14)

La **Tabla y Gráfico 2** muestran los resultados de la evaluación inicial de la inteligencia emocional. Se identificaron niveles bajos a medios en todos los casos: en trabajo en equipo al inicio el nivel fue bajo en 31,82% y medio en 54,55%; en socialización el nivel fue bajo en 45,45% y medio en 50%, y en empatía el nivel basal fue bajo en 45,45% de niños y medio en 54,55%. Esto hace que en total, la inteligencia emocional basal de los niños fue baja en 45,45%, media en 45,45% y alta en sólo 9,09%.

En la investigación de Coronel Pagan Guadalupe, Mendoza Canape Ana Iskra y Sutta Soto Lisbeth; en la investigación de Cordero Medina María de los Ángeles. Ambas investigaciones tienen una inteligencia emocional basal baja y media (14)(15)

Los puntajes promedio para cada dimensión (**Tabla y Gráfico 3**) muestran niveles inferiores a la media ideal de 14 puntos y para el total con una media de 42 puntos, el puntaje global previo fue de 35,64 puntos.

Los resultados de esta tabla demuestra que los niños no tienen un buen desarrollo en su socialización con sus compañeros y otras personas, no tienen un buen desenvolvimiento en el trabajo en equipo y no presentan empatía hacia sus compañeros. Esto debido a que los niños no tienen seguridad en sí mismo, presentan timidez, agresividad, estas actitudes no favorecen en el buen desarrollo de su socialización. Es por eso que se vio por conveniente la aplicación de los talleres de Inteligencia Emocional para mejorar la socialización de los niños, y tengan sus emociones equilibradas. Coincido con los trabajos de las investigaciones de mis antecesores es importante que los niños desarrollen una Inteligencia emocional equilibrada para que tengan un desenvolvimiento positivo en sus relaciones sociales (14)(15).

Luego de aplicado el taller con sus veintinueve sesiones y esperado un tiempo prudencial de dos días, se volvió a evaluar la inteligencia emocional, cuyos niveles se muestran en la **Tabla y Gráfico 4**; el trabajo en equipo fue medio en 40,91% y alto en 59,09%, no habiendo niveles bajos; para la socialización el nivel fue medio en 31,82% y alto en 63,64%, y la empatía fue media en 68,18% y alta en 31,82%. Esto hizo una inteligencia emocional baja en 0%, media en 63,64% y alta en 36,36%. En relación a los puntajes promedio (**Tabla y Gráfico 5**), se encontró una elevación de todos los puntajes por encima de la media esperada (14 puntos para cada dimensión, 42 puntos para el total).

En los resultados obtenidos se observa que gracias a la aplicación de los talleres de Inteligencia Emocional se lograron cambios significativos y el buen desarrollo socioemocional.

Al igual que las investigaciones de mis antecesores de la aplicación de juegos de estrategias obtuvieron buenos resultados pero la aplicación de mi investigación en cuanto a los talleres de inteligencia emocional fue un trabajo más completo por que se utilizó diferentes métodos en cada taller (14)

Cuando se compara el nivel de las dimensiones de la inteligencia emocional antes y después de la intervención (**Tabla y Gráfico 6 a 9**), se aprecia que en todas las dimensiones y en el global hubo mejoría significativa ($p < 0,05$). El trabajo en equipo mejoró de medio en 55% a alto en 59%; la socialización mejoró de ser media en 50% a alta en 64%, y la empatía mejoró de media en 55% a 68%. En global la inteligencia emocional mejoró también de baja en 45% a media en 64%, con un 36% de niños con alto nivel de inteligencia emocional en comparación al basal de 9%. Lo mismo se aprecia en los puntajes promedio de las dimensiones y de la inteligencia emocional en general (**Tabla y Gráfico 10**), donde todas las dimensiones mejoraron en promedio con una subida de 4 a más puntos desde el basal, y en el puntaje global con un incremento de 14 puntos, diferencias que constituyeron un incremento estadísticamente significativo ($p < 0,05$).

Existe una gran diferencia en los resultados entre el antes y después, lo cual indica que la aplicación de los Talleres tuvo efectos positivos en cada una de las dimensiones de la inteligencia Emocional, hubo mejora significativa en general.

Ahora los niños tienen un mejor desenvolvimiento con sus compañeros, son más seguros, más sociables, se ponen en lugar de la otra persona y poseen autocontrol de sus emociones, etc.





CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS

CONCLUSIONES

Primera. El nivel de desarrollo socioemocional de la mayoría de los niños de 4 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 44 San Antonio de Putina antes de participar en los talleres de Inteligencia Emocional fue medio a bajo.

Segunda. El nivel de desarrollo Socioemocional de la mayoría de los niños de 4 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 44 San Antonio de Putina después de haber participado en los talleres de Inteligencia Emocional fue alto.

Tercera. Los talleres de Inteligencia Emocional tuvieron una influencia significativa sobre la mejora del desarrollo Socioemocional de la mayoría de los niños de 4 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 44 San Antonio de Putina.

Los resultados nos permiten afirmar que los objetivos de la investigación se han cumplido y la hipótesis ha sido comprobada.

SUGERENCIAS

- 1) Promover y dar mayor importancia la aplicación de programas o talleres de Inteligencia Emocional en las Instituciones Educativas Iniciales para el buen desarrollo socioemocional en los niños.
- 2) Cada docente deberá elaborar sus talleres de inteligencia Emocional de acuerdo a las necesidades que presentan sus niños en su desarrollo socioemocional.
- 3) Sería muy importante que los padres de familia conozcan estos talleres para que refuercen en casa, y así se logre mejores resultados en el equilibrio de sus emociones y un buen desarrollo socioemocional en sus niños.

BIBLIOGRAFÍA

- 1) **BISQUERA, R.** Educación emocional y bienestar, Madrid: Praxis 2000, pág 18
- 2) **BELMONTE, Carlos,** Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales. Instituto de Neurociencias, Universidad Miguel Hernández.. Pag29
- 3) **CORDERO,** Medina María de los Ángeles, 2006. Pág. 99
- 4) **CORONEL,** Guadalupe, Mendoza Ana Iskra y Sutta Lisbeth 2007.Pag 98
- 5) **GOLEMAN,** Daniel Alfabetización Emocional. Editorial, the new York times. San Francisco 1992. Pág 20
- 6) **GOLEMAN,** Daniel, “Inteligencia Emocional”, editorial, Kairos, Barcelona, 2002. Pág. 38
- 7) **GOLEMAN,** Daniel..La inteligencia Emocional.. Editorial Verlap. S.A 1998. Buenos Aires. Pág 38
- 8) **GUELL,** Manuel y Joseph,.Muñoz (2000). Desconócete a ti mismo. Programa de alfabetización emocional. Barcelona. Paidós. Pag 101
- 9) **HOWARD,** Gardner..Inteligencias múltiples. Editorial. Paidós 2007. Pág. 29
- 10) **PIAGEL,** Jean, Psicología del Niño, Editorial; Morata 2000, Pág. 18
- 11) **SAARNI,** Carolyn, Horario Emocional, Editorial basicbook 2006. Pág. 27
- 12) **SALOVEY,** P. y Mayer, J.D. (1990). Emotional intelligence. Pág.
- 13) **SHAPIRO,** Laurence, La Inteligencia Emocional de los niños, Vergara editosS.A , México 1997. Pag 25
- 14) **VALLES,** Arandiga, A y Valles Tortosa, C.Autoconcepto y Autoestima en Adolescentes. Programa de Autoconcepto y Autoestima E.S.O. Editorial: Escuela Española.2008. Pág. 55
- 15) **WILSON,** A.R John “Asesoramiento sobre educación emocional en centros escolares de infantil”, 2007. Pág. 80

PAGINAS WEB

- <http://www.fundaciontelevisa.org/valores/que-son-los-valores>
- [http:// pereira.eresmas.net/convivencianino.htm](http://pereira.eresmas.net/convivencianino.htm)
- http://www.sld.cu/galerias/pdf/sitios/rehabilitacion-temprana/la-socializacion-como-elemento-fundamental_1_2.pdf
- <http://depsicologia.com/comportamiento-nios-trabajo-equipo/>
- <http://WWW.InteligenciaEmocional.org>





ANEXO 1

PROGRAMA TALLERES DE INTELIGENCIA EMOCIONAL

OBJETIVO :

- Promover actividades que conduzcan a lograr que los niños estén emocionalmente equilibrados.
- Lograr que los niños sean seguros de sí mismos
- Contribuir en la resolución de conflictos emocionales de su vida cotidiana.
- Lograr que los niños y niñas identifiquen y comuniquen sus emociones, sentimientos, etc.
- Lograr que los niños se expresen de forma espontánea y claramente al comunicar sus emociones y necesidades.
- Demostrar la capacidad de respetarse así mismo como a los demás.
- Lograr que los niños mejoren su desarrollo socioemocional a través de la realización de las actividades de los talleres de Inteligencia Emocional.

METODOLOGIA:

La metodología que utilizamos para realizar mi trabajo de investigación, se basa en la ejecución de talleres vivenciales, para los cuales hacemos uso de diferentes métodos; Dramatización, lluvia de ideas, Trabajo en Equipo, Juego, Chiste, Cuentos, Canción, Juego de Roles, dinámicas. Ejercicios de relajación. Exposición.

CRONOLOGIA:

Los talleres de Inteligencia Emocional se divide en veintinueve sesiones, cada sesión dura treinta minutos.

CONTENIDO

PRIMERA SESION

NOMBRE DEL TALLER: QUIEN SOY

OBJETIVO: - Reconocer e identificarse con su nombre.
-Disfrutar de actividades sociales en los que se siente acogido e integrado

Metodología	Actividad	Recurso	Tiempo
Juego	-Nos reunimos en círculo y jugamos la pelota caliente. -Lanzamos la pelota a un niño, quien ha recibido la pelota dice su nombre y lanza la pelota a otro niño, así sucesivamente. Debemos estar atentos a que todos tengan la pelota por lo menos una vez.	Pelota	10min
dialogo	-Comentamos lo importante que es tener un nombre,		5min
Dinámica	Formamos un círculo, uno por uno los niños pasaran al medio del circulo a decir su nombre, lo que más les gusta hacer. Los demás niños aplauden al escuchar a sus compañeros		10min
Ejercicio de relajación	-La Tortuga: Los niños simularan que son unas tortugas, con este ejercicio relajaran sus músculos y su mente al mismo tiempo.		5 min
	EVALUACIÓN Se evalúa la participación del niño durante la actividad del taller		

SEGUNDA SESION

NOMBRE DEL TALLER: Un recuerdo muy especial

OBJETIVOS: Mejorar la capacidad de los niños para establecer relaciones positivas con otras personas.

Metodología	Actividad	Recurso	Tiempo
Trabajo en Parejas	-los niños cierran los ojos y se relajan durante unos segundos y piensan en un bonito recuerdo, recuerdan con quien estaban, que fue lo que paso, como se sentían, se dan tiempo para lograr la sensación de ese momento. -Cada niño dibuja y pinta su recuerdo en una hoja de papel -los niños se juntan en parejas para contarle su experiencia y mostrarle como la represento.	Papel Lápiz Colores	5 min 10min
Dinámicas grupales Preguntas a los niños	-luego los niños forman un círculo grande y se propone algunos temas de conversación.: ¿Por qué estos recuerdos fueron bonitos?, ¿Qué podríamos hacer nosotros para tener bonitos recuerdos juntos?.		5min
Lluvia de Ideas	-Construyen un compromiso: en el cual indican que podemos hacer para que otras personas tengan un bonito recuerdo de nosotros. Los niños ayudan a destacar los bonitos recuerdos. Por ejemplo: estar con personas que uno quiere, jugar con mis amigos, etc EVALUACION: Se anotan los compromisos en el papelote.	Papelote	10min

TERCERA SESION

NOMBRE DEL TALLER: SOCIALIZACION

OBJETIVOS:-Aprender a expresar los sentimientos mediante gestos.
-Generar un ambiente en la que los niños se sientan aceptados y valorados.

Metodología	Actividad	Recurso	Tiempo
Dinámica de grupo	-Los niños forman un círculo y se sientan. -luego la docente verbaliza lo siguiente: -La actividad consiste: cada niño dirá que se va de viaje y que se lleva algo,. Luego este dirá que, a su vez que se va de viaje y que se lleva, además de lo que dijo su compañero anterior, algo más, y así sucesivamente. Por ejemplo: “Me voy de viaje y me llevo un abrazo” y da fraternalmente un abrazo a su vecino de la derecha,	Humano	20 min

Ejercicios de relajación.	<p>El último niño en el círculo recibe todo lo que los demás niños van a llevar en el viaje.</p> <p>-Realizamos ejercicios de Relajación la FLOR Y LA VELA</p> <p>EVALUACION: Para terminar la docente, Todos los niños expresan como se han sentido que les ha parecido la actividad.</p>		<p>5min</p> <p>5 min</p>
---------------------------	--	--	--------------------------

CUARTA SESION

NOMBRE DEL TALLER: MI ESCUDO

OBJETIVOS:- Reconocer las cualidades y características dentro de la familia

- Identificar nuestras cualidades.
- Expresar al grupo los aspectos positivos que nos hacen estar orgullosos de nosotros mismos y de los roles que desempeñamos.

Metodología	Actividad	Recurso	Tiempo
Música Dinámica	<p>-los niños se sientan en sus cojines, cierran sus ojos y escuchan música relajante</p> <p>-los niños se ponen a pensar en cosas que consideren buenas, momentos lindos con la familia.</p>	CD	<p>5min</p> <p>5min</p>
Trabajo en grupo	<p>-“Dibujo mi familia”, “lo mejor de mi familia”, “como me siento dentro de mi familia”.</p> <p>-En pequeños grupos los niños comparan sus dibujos, Luego cada niño describe lo dibujado frente al grupo en general, después de cada intervención los demás niños aplauden.</p> <p>-los niños eligen una pared del aula para armar una galería de arte y todos los niños asisten y observan la exposición.</p>	Papel, lápiz Colores	10min
Exposición	<p>EVALUACION: Tomamos en cuenta el nivel de valoración que el niño da a cada integrante de su familia.</p>	Galeria	10min

QUINTA SESION

NOMBRE DEL TALLER: QUIERO UN CORAZON NUEVO

OBJETIVOS: - Valorar actitudes positivas, rescatar virtudes, y mejorar el comportamiento e interacción con los demás, Aprender a tener concordancia en los sonidos.

Metodología	Actividad	Recurso	Tiempo
Dinámica	-Los niños realizan un ejercicio de diferentes sonidos, el sonido de una gota de agua, un aplauso, un suspiro, dos aplausos, un zapateo y tres aplausos, con el fin de que los niños se sientan más sueltos.		5min
Trabajo en equipo	-Forman grupos de cinco y se les entrega dos papelotes en donde van a estar dibujado un corazón en cada papelote en el primero la profesora les dirá que recuerden todo lo malo que pasaron y por cada cosa que no les haya gustado o que ellos no hicieron bien que garabateen el corazón con colores que no les guste, el otro papelote será pintado con los colores que más les gusta y los niños recordarán todas las buenas acciones que tuvieron y las buenas cosas que le sucedieron y le pondrán una sonrisa al corazón.	Papelotes Colores Dibujo de un corazón.	10min
	-Los niños eligen con cuál de los corazones quieren quedarse y explican el porqué.		10min
	-La profesora les da una pequeña explicación del porque deben escoger el corazón más lindo y les hará entender de que podemos tener un nuevo corazón si sabemos tratar bien al compañero o compañera y hay que votar todo lo malo que hay en nuestros corazones solo de esa forma podremos ser felices, y al final todos se dan un abrazo prometiendo portarse bien y tratar de no hacer sentir mal a la otra persona y votaran el corazón garabateado.		5min
	-EVALUACION: Se evalúa la participación del niño durante la actividad del taller		5min

SEXTA SESION

NOMBRE DEL TALLER: SOY VALIOSO Y ME QUIERO POR.

OBJETIVOS: -Reconocerse lo valioso e importante que son como niño o niña.

Metodología	Actividad	Recurso	Tiempo
Dinámica De respiración	-Los niños aprenden a respirar adecuadamente Antes de iniciar la actividad los niños primero toman y respiran el aire simulando que están oliendo una flor y luego lo votan simulando como si estarían soplando una vela.		5 min
Dinámicas grupales	-Se invita a un grupo de niños que sean de 5, de pie formando un círculo, se toman de la mano, luego cada uno, en voz alta, ira completando la siguiente frase: “YO SOY VALIOSO Y ME QUIERO POR.”... La profesora inicia la actividad dando un ejemplo	frase	10min
	EVALUACION: Para finalizar se pedirá a los participantes se ubiquen en sus lugares donde se les repartirá las hojas con las siluetas de la forma de corazón, ellos tendrán que pegarlo y luego pondrán la huella de su mano antes debieron haberlo pintado con tempera blanca. Terminado el trabajo todos los niños se darán un abrazo de confraternidad y amistad.	Hojas Siluetas Corazón Tempera blanca	15min

SETIMA SESION

NOMBRE DEL TALLER: DESECHANDO

OBJETIVOS:-Aprender a reconocer las cualidades y los defectos
- Conocer, respetar y aceptarse a sí mismo.

Metodología	Actividad	Recurso	Tiempo
Ejercicio de relajación	-Cantamos la canción mi cuerpo se está moviendo. Al finaliza realizamos la respiración INHALAR-EXHALAR		5min
dibujo	-Cada niño tiene dos hojas en las cuales tienen que dibujar sus cualidades y logros en el otro defecto o situaciones desagradables, mientras tanto la docente verbaliza algunas palabras para que el niño pueda expresar lo que siente en el papel. -Después de haber dibujado en la hoja, los defectos serán arrancados lo más rápido que puedan y lo desecharan, en cambio	Hojas bond Lápiz Colores	15 min
		.	5min

Comentarios Participación activa de los niños	<p>la hoja donde dibujaron sus cualidades con lo guardan con calma para que vean que sus cualidades o logros son los más importantes.</p> <p>EVALUACION: Los niños comentan como se han sentido al librarse de los defectos o acciones que hacen daño y al darse cuenta que tienen grandes virtudes los cuales valen mucho</p>		5 min
---	--	--	-------

OCTAVA SESION

NOMBRE DEL TALLER: ME ACEPTO COMO SOY, CUIDANDOME

OBJETIVOS: -Conocer, aceptar y valorar las características personales de sí mismo,

Metodología	Actividad	Recurso	Tiempo
Escuchar un CD de relajación	-los niños escuchan un CD donde aprenden a relajarse Aprenden a respirar adecuadamente para relajar el cuerpo parte por parte. Imaginan un lugar bonito.	Cd	5 min
	-Después de la relajación los niños contestan las siguientes preguntas ¿Cómo era el lugar que imaginaste? ¿Qué hacías en ese momento?, ¿Qué sentiste?, ¿Qué es lo que más te gusto	Preguntas	5min
Trabajo en equipo	-los niños forman un grupo y se les entrega un papelote en el cual hay un dibujo del cuerpo, cada integrante del grupo voluntario marca con una X la parte de su cuerpo que no le gusta. -Se pega en la pizarra los papelotes cada integrante del grupo que marco con una X pasara a explicar por qué no le gusta su cuerpo o que parte de su cuerpo no le gusta.	Papelote Plumones	10min
Ejercicios de relajación	-Se invita a los niños a practicar la respiración adecuadamente inspiramos retenemos y expiramos, Los mismos niños que maltrataron el papelote con el dibujo que representa su cuerpo pasaran a adornar el segundo papelote pidiendo disculpas. Ej. “prometo ya no pelear”, “te cuidare”, etc. EVALUACION: Y por último cada niño escribirá un poema o canción referido a su cuerpo que representara una promesa (personal)	Ejercicios de respiración Papelote Hojas, crayolas	10min

NOVENA SESION

NOMBRE DEL TALLER: SOY MUY IMPORTANTE

OBJETIVOS: Demuestran que son muy importantes y se valoran tal como son.

Metodología	Actividad	Recurso	Tiempo
Drama	Formaremos grupos de 5 niños y por turnos dramatizan todo lo que pueden hacer, la dramatización de los diferentes grupos preguntamos a los niños: ¿Cómo se sintieron durante la dramatización?, ¿Qué otras dramatizaciones hubieran querido representar?	Preguntas	15min
comentarios	-Cada niño explica a cerca de su personaje, describen su personalidad, su conducta y analizan si fue buena o mala. Luego les diremos que son muy importantes por eso pueden realizar todo lo que se proponen. Los demás niños dan unos fuertes aplausos a sus compañeros y así sucesivamente pasaran otros niños a dramatizar.	.	10min
	EVALUACION: Cada niño en una hoja en blanco dibujan todo lo que pueden hacer y Luego escriben soy muy importante.	Hojas bon Lápiz Colores	5min

DECIMA SESION

NOMBRE DEL TALLER: EL VALOR DEL RESPETO

OBJETIVOS: Reconocer y practicar el valor del respeto en la vida diaria

Metodología	Actividad	Recurso	Tiempo
Dramatiza- cion	-Los niños realizan ejercicios de relajamiento. -Dramatizamos el valor del respeto: Melisa es una niña que no respeta a sus compañeros en el jardín, se pelea con ellos, es indiferente cuando sus compañeros le quieren hablar, luego Daniela una de sus compañeras le dice que debe respetar a sus compañeros, pero ella no le hace caso , después Melisa se pone a pensar sobre su comportamiento y se da cuenta que está actuando mal y pide disculpas a sus compañeros prometiendo que desde ahora va respetar a sus compañeros y no solo a ellos sino también a la profesora.	Disfraz	5 min 10min

	<p>-De acuerdo a la dramatización los niños contestan las siguientes preguntas ¿Cómo es Melisa?, ¿De qué se dio cuenta Melisa?</p> <p>-Luego los niños prometen que respetarán a sus compañeros y a la profesora.</p> <p>EVALUACION: Los niños pintaran una ficha donde están niños jugando felices y respetándose entre ellos.</p>	<p>Pregun Tas</p> <p>Hoja colores</p>	<p>5min</p> <p>10min.</p>
--	---	---	---------------------------

UNDECIMA SESION

NOMBRE DEL TALLER: MENU DE CUALIDADES

OBJETIVOS: Mejorar la autoestima de los niños a través del desarrollo de una imagen positiva de sí mismos.

Metodología	Actividad	Recurso	Tiempo
Dinámicas grupales	<p>Motivamos a los niños preguntando si alguna vez prepararon una receta de cocina</p> <p>-Se establece una relación entre una receta de cocina y un grupo de niños de forma siguiente: un grupo está formado de varias personas al igual que una receta está formada de varios ingrediente</p> <p>- Cada niño debe pensar cuáles son las cualidades positivas de los otros cuatro compañeros del grupo. La profesora anota en un papelote las cualidades de los niños. El resultado final es una receta similar a las recetas de cocina. y los niños pondrán un nombre al plato por ejemplo : Torta de la Amistad</p> <p>-Los niños dramatizan, un niño será un chef y los demás son los ayudantes</p>	<p>Papeles de colores Dibujos</p>	<p>10min</p>
Juego de roles	<p>EVALUACIÓN: Se pide a los niños que comenten como se han sentido al realizar la actividades</p>		<p>15 min</p> <p>5 min</p>

DUODECIMA SESIÓN

NOMBRE DEL TALLER: QUERIENDONOS SOMOS FELICES

OBJETIVOS: -Identificar los aspectos positivos que hay en los demás.
- Expresar y recibir elogios adecuadamente.

Metodología	Actividad	Recurso	Tiempo
Ejercicios de relajación	-Respiramos la técnica de la FLOR Y LA VELA		5 min
Dinámica De grupo	-En grupo los niños valoran las cualidades de cada persona. -los niños se sientan formando un círculo, Uno por uno van pasando al centro y se sientan. -los niños que están haciendo el círculo se concentran en el niño que está en el centro y le dicen de uno en uno aspectos positivos . Ejemplos: Me gusta que seas alegre. -Cada niño pega una silueta de carita feliz sobre su compañero que está en el centro. Mientras los demás niños aplauden. EVALUACIÓN: los niños dialogan cómo se han sentido. se plantean las ventajas de poder expresarse así. Para que se anime a seguir siendo de esa forma que nos gusta,	Siluetas de Corros-pum Masking	15min
			5 min.

DECIMOTERCERA SESION

NOMBRE DEL TALLER: SOMOS BUENAZOS PARA UN MONTÓN DE COSAS

OBJETIVOS: - Promover que los niños reconozcan todo aquello que les gusta y todo aquello para lo que son buenos

Metodología	Actividad	Recurso	Tiempo
Masajes Trabajo en Equipo	-los niños forman grupos de cuatro niños. Uno de ellos se coloca en el centro y se agacha dejando caer los brazos y relajándose. -Los otros niños del circulo hacen un masaje suave con los dedos desde la cabeza hasta los pies. Luego pasa otro niño y así sucesivamente, hasta que todos(as) hayan pasado		10min
Trabajo en Parejas	-Luego el trabajo es por parejas. Uno de los dos niños hace el rol de entrevistador o entrevistado. El niño entrevistador pregunta al entrevistado cuáles son las cosas que más le gusta hacer y por qué.. Luego dibuja cinco cosas que hace mejor y por qué..-los niños cambian los roles y siguen exactamente las mismas indicaciones -los niños presentan a su pareja a través de los dibujos que	Papel Crayola	

Drama	realizaron	Plumón	15min 5 min
	-los niños dramatizan lo que más le gusta hacer.	Lápiz	
	EVALUACIÓN: los niños hacen comentarios en torno a lo que más nos gusta y de lo que mejor sabemos hacer	Títeres	

DECIMOCUARTA SESION

NOMBRE DEL TALLER: QUE DIVERTIDO

OBJETIVOS: -Estimular la expresión y participación de los niños,
-Ejercitar respuestas participativas espontáneas y creativas.

Metodología	Actividad	Recurso	Tiempo
Anécdotas	-los niños se reúnen por grupos, se acomodan en sus cojines y dejan libre la imaginación para recordar un momento personal o grupal en el que .cada uno se haya reído mucho	Cojines	5 min
Dibujo Historietas	Los niños comparten sus experiencias, luego la dibujan sobre la cartulina a manera de historieta.	Lápices	10min
Dramatiza Cion.	-Cada grupo elije la historieta más graciosa y la dramatiza -Se hacen las dramatizaciones una por una. A la voz de uno, dos y tres.	Plumón Cartuli Na	
Dibujo y pintura	EVALUACIÓN: los niños responden a las preguntas: ¿Podemos divertirnos de las cosas graciosas que nos han pasado? Como se sienten. -en grupo dibujan como se sienten luego de la actividad.		

DECIMOQUINTA SESION

NOMBRE DEL TALLER: YO SOY ASI

OBJETIVOS: Identificar en sí mismos las características generales y particulares que los hacen ser quienes son.

Metodología	Actividad	Recurso	Tiempo
Dibujo	-Cada niño se dibuja como es, pero éste no debe representar aspectos físicos, sino aspectos interiores como, estados de ánimo,	Hojas de	10min

	<p>sentimientos, actitudes.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los niños le regresan la hoja a la docente pero ésta no debe tener nombre. • Posteriormente la docente reparte los dibujos a los niños de una manera que nadie quede con su propio dibujo. • Los niños forman un círculo y cada uno explica lo que entendió del dibujo y su interpretación, para después adivinar de quién es el dibujo. 	papel, lápices	10min
Ejercicios De Relajación	<p>-Realizamos ejercicios de relajación imaginamos que soplamos un globo luego se va desinflando</p> <p>EVALUACION: Se pide a los participantes que comenten como se han sentido al momento de dibujar</p>		10min

DECIMOSEXTA SESION

NOMBRE DEL TALLER: ROMPE HIELO

OBJETIVOS: Crear un ambiente de confianza en el grupo

Metodología	Actividad	Recurso	Tiempo
Dinámica (baile, canción, etc)	<ul style="list-style-type: none"> • Los niños tienen un globo que debe contener un dibujo con una acción • Ya que cada niño tiene su globo, lo rompe frente al grupo, dice en voz alta el dibujo que le tocó y hace lo que el papelito dice. Por ejemplo, si a alguien le sale el dibujo de baile “bailar” o “imitar algún ruido” lo tiene que hacer. • Los niños pueden iniciar por el color de los globos diciendo que primero se romperán los de color azul o verde, o puede también seguir la iniciativa del grupo, preguntando quién quiere comenzar, etc. 	Globo	10min
Romper globos	<ul style="list-style-type: none"> • La manera en que los participantes tienen que romper los globos es: de sentarse encima del globo o pisando el globo 		10min
Dibujo Collage	<p>EVALUACION: En grupo dibujan lo realizado, lo decoran Creativamente utilizando diferentes materiales.</p>	Cartuli Na Papel De Colores Goma plumón	10min

DECIMOSEPTIMA SESION

NOMBRE DEL TALLER: QUE LINDO ES TRABAJAR EN EQUIPO

OBJETIVOS:-Mejorar el trabajo en equipo a través de actividades.
-Favorecer la socialización y desarrollo de actitudes del niño y niña.

Metodología	Actividad	Recurso	Tiempo
Cuento Dramatiza Cion	-Se narra el cuento “Asamblea en La carpintería - Se organizan los niños para representar una dramatización con el cuento “ASAMBLEA EN LA CARPINTERIA” -Uno de los niños es el presentador y los otros niños dramatizan el cuento:	Cuento	5 min 15min
Dialogo	-Los niños forman un círculo y se sientan en sus cojines, luego dialogan sobre la actividad realizada. EVALUACION: Se evalúa la participación de los niños durante La actividad del taller	cojines	10min.

DECIMO OCTAVA SESION

NOMBRE DEL TALLER: QUE DIVERTIDO ES CONOCERSE

OBJETIVOS:-Ayudar a desarrollar el conocimiento de su propio ser

Metodología	Actividad	Recurso	Tiempo
Descripción	-Los niños forman un círculo, un niño o una niña saldrá al centro y responden a las preguntas ¿Cómo eres?, él o ella se describirá a sí misma, las siguientes preguntas serán utilizando tarjetas ¿Qué te gusta hacer?, ¿sueles estar contento o triste?, ¿te enfadas?¿cuándo y porque?.	tarjetas	5 min
Desfile de Modelos	-los otros niños también pueden ir diciendo características que conozcan de ese niño e Irán describiendo. -Se organiza un desfile de modelos. Cada uno desfilara mientras los demás se fijan bien en cómo van vestidos. Al terminar el desfile. Cada niño mete una prenda suya de vestir en una caja. Uno de los niños ira sacando las distintas prendas, los niños deben ir diciendo a quien pertenece. Y que cualidades tiene.	Prendas de vestir caja	15min 5min
conversación	EVALUACION Para terminar los niños comparten sus experiencias como se han sentido, que les ha parecido la actividad.		5 min.

DECIMONOVENA SESION

NOMBRE DEL TALLER: JUNTOS PODEMOS MÁS

OBJETIVOS: -Fomentar en los niños el valor de la cooperación

Metodología	Actividad	Recurso	Tiempo
Poesía	-Los niños aprenden la poesía mediante un pictograma “Un equipo de Buhos”: trabajan en equipo ,	Pictograma	10min
Dramatización	-los niños dramatizan la poesía utilizando disfraz. La clase será el bosque y los niños serán el equipo de búhos.	Cartulinas Disfraz	10min
Dialogo	-luego los niños se ubican formando un círculo grande y conversan sobre la actividad que realizaron, y la importancia de trabajar en equipo todos unidos, como debemos trabajar en equipo -los niños dan aplausos fuertes por el buen trabajo en equipo que realizaron.		5 min
	EVALUACION: En un papelote los niños escriben utilizando graffías como debemos trabajar en equipo, los niños sugieren otras formas de cómo trabajar en equipo.	Papelote Plumón	5 min

VIGESIMA SESION

NOMBRE DEL TALLER: CADA NIÑO GUARDA UN TESORO DENTRO

OBJETIVOS: -Inculcar el valor de la tolerancia

Metodología	Actividad	Recurso	Tiempo
cuento	-los niños se sientan cómodamente en sus cojines para escuchar el cuento de “Jorgito Gorgorito”	Cojines Cuento	5 min
	-los niños contestan a las siguientes preguntas ¿Qué le hacía a Jorgito diferente de los demás?¿Crees que la gente comprendía a Jorgito?¿cómo crees que se sintió Jorgito cuando tenía que quedarse en casa y cuando le prohibieron cantar?¿Alguna vez te has sentido incomprendido como Jorgito? -los niños comentan la decisión de los alcaldes. ¿Crees que actuaron bien? ¿Por qué?	Preguntas	5min
Juego de Roles	-Representan el cuento o hacen dos roles: Todos los niños hacen de Jorgito una vez, sopla las velas y los alcaldes tirándose de los pelos, gritan a su alrededor “esto no pude ser”, Jorgito sale y todo el mundo le aplaude. - EVALUACION: Los niños comentan casos donde no se respete a las personas, por ejemplo Cuando no se escucha cuando otra persona está hablando, etc. Reflexionamos si estas actuaciones están bien o mal. -Dibujan alguna escena del cuento	Papel, lápiz	10 min 10min

VIGESIMA PRIMERA SESION

NOMBRE DEL TALLER: NUESTRAS EMOCIONES

OBJETIVOS: - Reconocer diferentes emociones

Metodología	Actividad	Recurso	Tiempo
Canción Dinámica	-Cantamos la canción si tu tienes ganas de reir, llorar, etc realizando gestos. -Los niños forman un círculo grande y se sientan sobre cojines. - Dos integrantes (niños) del grupo se ponen al centro del círculo A cada uno de los dos niños se les venda los ojos. -Deben intentar con los ojos vendados y con ayuda de los demás integrantes del grupo según indicaciones orales de ellos, rozar nariz con nariz. Una vez realizado esto se puede pasar a realizarlo con otras parejas.	Cojines Venda Para los Ojos	10min 15min

dialogo	<p>- los niños del grupo, comentan sobre la actividad, reflexionan sobre cómo se han sentido, si nos ha gustado, si nos pareció divertida.</p> <p>-Mostramos un papelote que contiene diferentes emociones , describimos, dialogamos e imitamos cada emoción</p> <p>EVALUACION: Se evalúa la participación del niño durante la actividad del taller</p>		5 min
---------	---	--	-------

VIGESIMO SEGUNDA SESION

NOMBRE DEL TALLER: SOY FELIZ VIVIENDO EN ARMONIA

OBJETIVO:- Desarrollar la empatía hacia sus compañeros

Metodología	Actividad	Recurso	Tiempo
Dinámica	<p>-Se entrega a cada niño una cinta de color .</p> <p>-Los niños realizan movimientos con todo su cuerpo utilizando la cinta.</p> <p>-Luego forman grupos de acuerdo al color de la cinta que les toco, y en grupo crean nuevos movimientos.</p> <p>Todos imitamos los movimientos que crearon en grupo.</p>	Cinta	10 min
Dramatiza- Cion	<p>-La Profesora dramatiza la historia de Daniel que es un niño que molesta a sus compañeros en el jardín, se pelea con ellos, un día aprende una gran lección, y se pone en el lugar de sus compañeros cuando él les molesta y se da cuenta que está actuando mal y pide disculpas a sus compañeros prometiendo que desde ahora va respetar a sus compañeros.</p>		15min
Dialogo	<p>Conversan sobre la dramatización, reflexionan sobre sus actitudes, Como hacen sentir mal a otros compañeros con su comportamiento.</p> <p>EVALUACION Se evalúa la participación del niño durante la actividad del taller</p>		5

VIGESIMO TERCERA SESION

NOMBRE DEL TALLER: JUEGO DE ROLES

- OBJETIVO:**
- Favorecer la toma de conciencia de su esquema corporal a controlar sus movimientos y sus emociones.
 - Realizar juego de roles de cada uno de los miembros de nuestra familia, expresando nuestras emociones.

Metodología	Actividad	Recurso	Tiempo
Ejercicios de relajación	-Realizamos el ejercicio de balanceo utilizando nuestro cuerpo, se realiza un movimiento de vaivén de delante hacia atrás, o de derecha a izquierda. La parte del cuerpo que se está relajando (por ejemplo, un brazo, una pierna, etc.) debe estar distendida y blanda.		5min
Juego de Roles.	-Formamos grupos de 5 niños y realizamos el juego de roles. Jugamos a la familia. juegan a hacer tareas comunes de la casa, como cocinar, lavar, cocinar, cuidar al bebe, ir a trabajar, etc.	Juguetes, Cama pequeña, una muñeca	15min
Dialogo	-Durante el juego los niños expresaran sus emociones de alegría, tristeza, molestia, etc. -Conversamos acerca del juego de roles que realizamos Y realizaremos las siguientes preguntas Que hemos realizado , Les gusto el juego, Como se sintieron , etc. EVALUACION Se evalúa la participación del niño durante la actividad del taller		10min

VIGESIMO CUARTA SESION

NOMBRE DEL TALLER: QUE DIVERTIDO ES TOCAR LOS INSTRUMENTOS

- OBJETIVO:**
- Promover la participación de todos los niños y niñas a través de la música
 - Aprender a esperar su turno

Metodología	Actividad	Recurso	Tiempo
Ejercicio de Relajación	Los niños se colocan en círculo, sentados o echados. Con el acompañamiento de una música clásica se les pide que inspiren y expiren lenta y profundamente, notando como el aire pasa por su boca e ingresa en su cuerpo. Luego se les indica que vayan sintiendo y relajando las partes de su cuerpo una por una.	cd	5min

<p>Tocar instrumentos</p> <p>baile</p> <p>dialogo</p>	<p>A continuación imaginan lugares o situaciones agradables. Puede ser un campo lleno de flores, etc.</p> <p>-Se entrega instrumentos musicales por turnos a los niños, para que toquen diferentes melodías musicales, aprenden a esperar por corto tiempo su turno para tocar un instrumento que otro niño está usando</p> <p>-Otro grupo de niños bailaran al escuchar la música que tocan sus amigos.</p> <p>-Propiciaremos el diálogo a través de preguntas dirigidas a fomentar la reflexión. Entre ellas: ¿Cómo te sientes cuando tocas los instrumentos?, ¿te gusta tocar los instrumentos? ¿Por qué?,</p> <p>EVALUACION Se evalúa la participación del niño durante la actividad del taller</p>	<p>Instrumentos musicales</p>	<p>20min</p> <p>5 min</p>
---	---	-------------------------------	---------------------------

VIGESIMO QUINTASESION

NOMBRE DEL TALLER: CREACION DE UN CUENTO.

OBJETIVO:-Participar en la creación de un cuento, favoreciendo su imaginación y aprendiendo a construir en grupo.
-Aprenderán a trabajar conjuntamente

Metodología	Actividad	Recurso	Tiempo
Ejercicios de relajación	<p>-Hielo derretido: Los niños se ubican de pie y juntos, poniendo el cuerpo rígido, como si fueran de hielo. Luego imaginan que es verano y que son unos bloques de hielo que cayeron sobre la vereda. El sol empieza a subir y el calor aumentará, así que los cubitos de hielo se irán "derritiendo" lentamente, relajado poco a poco cada parte de su cuerpo.</p> <p>A medida que se "derritan" más y más, se irán juntando con los otros "bloques" (utilizando brazos y piernas) .</p>		5min
Cuento	<p>-Nos reunimos todo el grupo formando un círculo con las sillas y se les entrega diferentes siluetas.</p> <p>Explicamos a los niños que con la ayuda de todos crearemos un cuento.</p> <p>De acuerdo al orden de lugar empiezan los niños a participar en la creación del cuento</p>	Siluetas	15min
Dialogo	<p>-Podemos empezar el cuento de distintas maneras Una mañana salieron de paseo.....</p> <p>Invitar a todos los niños a participar en el cuento</p> <p>Conversaremos sobre lo realizado, luego los niños comentaran lo</p>		

	que más les gusto, como se sintieron		
	EVALUACION Los niños dibujaran en una hoja lo que más les gusto de cuento, y como se sintieron	hoja	10min

VIGESIMO SEXTA SESION

NOMBRE DEL TALLER: MIS NORMAS DE CONVIVENCIA

OBJETIVO : -Elaborar en grupo nuestras normas de convivencia

Metodología	Actividad	Recurso	Tiempo
Ejercicios de relajación	-Los niños Imaginan que tienen un limón en su mano izquierda. Ahora tratan de exprimirlo, exprimen todo el jugo. sentirán la tensión en su mano y brazo mientras lo están exprimiendo. Ahora lo dejaran caer.		5min
Dramatización	-Jugamos a dramatizar acciones, tanto aquellas que ayuden a compartir y a convivir tranquilamente con los demás como también aquellas que interfieren. -Un grupo de niños recrean una situación con ayuda de la docente y el resto indican lo que están haciendo sus compañeros y si ayudan o no a una sana convivencia		10 min
	-Formamos grupos de 5 niños y elaboramos nuestras normas de convivencia por ejemplo llegar temprano al jardín, saludar a la profesora, levantar la mano para hablar, no pelear,		5min
Dibujo	EVALUACION En grupo los niños dibujarán la norma de convivencia que les toque	Papel Crayolas Cinta masking	10 min

VIGESIMO SETIMA SESION

NOMBRE DEL TALLER: MIS SENTIMIENTOS

OBJETIVO :-Reconocer nuestros sentimientos y el de los demás.

Metodología	Actividad	Recurs o	Tiemp o
Ejercicios de relajación	-Los niños cumplen las siguientes indicaciones. Ahora vamos a imaginarnos que eres un gato muy perezoso y quieres estirarte. Estira (extiende) tus brazos frente a ti, levántalos ahora sobre tu cabeza y llévalos hacia atrás. Fíjate en el tirón que sientes en tus hombros. Ahora deja caer tus brazos a tu lado. Estira los brazos frente a ti, levántalos sobre tu cabeza y tira de ellos hacia atrás, fuerte. Ahora déjalos caer. . Fíjate como tus hombros se sienten ahora más relajados. Ahora una vez más, vamos a intentar estirar los brazos, intentar tocar el techo esta vez. luego. Estira los brazos enfrente a ti, levántalos sobre tu cabeza y tira de ellos hacia atrás.		5min
Dramatiza- ción	-Se dramatiza escenas que representa sentimientos de amor, cariño, etc. -Comentan sobre la dramatización -Pegamos en la pizarra siluetas que representan diferentes sentimientos.	siluetas	10min 5min
técnicas grafico plásticas	-Entregamos un tablero que contenga arena, los niños utilizan su dedo para dibujar o representar sus sentimientos EVALUACION Se evalúa la participación del niño durante la actividad del taller.	Tablero arena	10min

VIGESIMO OCTAVA SESION

NOMBRE DEL TALLER: VIVIR EN ARMONIA

OBJETIVO: -Desarrollar en el niño habilidades de autocontrol de las conductas agresivas desarrollar su capacidad de vivir en armonía con los demás

Metodología	Actividad	Recurso	Tiempo
Dinámica de relajación	-Los niños imaginan que son unas tortugas. que están sentadas encima de una roca relajándose al calor del sol, se sienten tranquilas y seguras allí. ¡Oh! de repente sienten una sensación de peligro. Meten la cabeza en su concha. Tratan de llevar sus hombros hacia sus orejas, intentan poner su cabeza metida entre sus hombros, se mantienen así, no es fácil ser una tortuga metida en su caparazón. Ahora el peligro ya pasó, pueden salir de su caparazón y volver a relajarse a la luz del cálido sol, relájense y sientan. el calor del sol.	Siluetas Cinta masking	10 min
Cuento	-Enseñamos a los niños la técnica de la tortuga a través de la narración de un cuento, esta técnica ayuda a disminuir y controlar la agresividad		15min
Lluvia de ideas	-Los niños opinan sobre el cuento, dan otras sugerencias de cómo controlar las emociones negativas como la agresividad. EVALUACION Se evalúa la participación del niño durante la actividad del taller		5

VIGESIMO NOVENA SESION

NOMBRE DEL TALLER: QUE DIVERTIDO ES JUGAR CON MIS AMIGOS

OBJETIVO : -Conducir al niño a un estado de descanso.

Metodología	Actividad	Recurso	Tiempo
Canción	-Cantamos la canción HABIA UNA VEZ UN AVION, mientras cantamos realizamos movimientos de acuerdo a la canción		5min
Juego	-Cada niño imita el avión en el despegue, en el vuelo y en el aterrizaje. -Se explica el juego paso a paso a medida que se va desarrollando el juego. Vamos a jugar al avión. Jugaremos utilizando los brazos que serán las alas del avión. Cuando suene la panderetas bajan la velocidad, sacan las ruedas acercando las rodillas al suelo y seguidamente aterrizan. Luego se estiran sobre el suelo. -Cuando el avión está bien parado, que no se mueve -se pone una línea de tiza como pista de aterrizaje. -preguntamos Que jugamos, les gusto el juego Como se sintieron		12 min
Lluvia de ideas	EVALUACION Los niños dibujan lo que más les gusto del taller Muestran y exponen sus trabajos	Tiza	5min
		Hojas crayolas	8min

ANEXO 2
TEST DE INTELIGENCIA EMOCIONAL

I.E.I :-----

SECCION: -----

NOMBRES Y APELLIDOS:-----

EDAD:..... SEXO:.....

N=nunca A=a veces S=siempre

N°	PREGUNTA-INDICADOR	Categoría		
		N	A	S
1	Participa y colabora en actividades de grupo tales como juego, dinámicas, juego de roles.	N	A	S
2	Interviene con interés y disfruta de los juegos en grupos	N	A	S
3	Conversa, juega espontáneamente compartiendo sus juegos con sus compañeros	N	A	S
4	Produce espontáneamente dibujos para transmitir mensajes, sus emociones, sentimientos.	N	A	S
5	Explora sus posibilidades de movimiento como patear la pelota, lanzar la pelota, etc de manera autónoma	N	A	S
6	Argumenta en forma colectiva, narraciones de cuentos, fábulas, juegos, demostrando interés.	N	A	S
7	Escucha con atención las explicaciones e información que le da la profesora y otros niños.	N	A	S
8	Demuestra agrado por participar en grupo en actividades de expresión oral como canciones, narraciones de cuentos, etc	N	A	S
9	Identifica y comunica sus sentimientos, emociones como alegría, tristeza, miedo.	N	A	S
10	Demuestra valores como solidaridad, generosidad, respeto, responsabilidad.	N	A	S
11	Práctica hábitos sociales de convivencia como escuchar, pedir la palabra, esperar turno, agradecer y cumplir acuerdos.	N	A	S
12	Reconoce la relación causa efecto en diversas situaciones de la vida cotidiana, anticipándose a las consecuencias.	N	A	S
13	Resuelve situaciones problemáticas con empatía en su vida cotidiana.	N	A	S
14	Se expresa espontánea y claramente al comunicar sus necesidades, intereses, emociones de alegría, tristeza, miedo, enojo, etc.	N	A	S
15	Elige entre alternativas que se le presenta, que quiere jugar, donde quiere jugar, con quien o con quienes quiere jugar.	N	A	S
16	Crea y expresa con sus compañeros a través de diversas técnicas gráfico plásticas sus sensaciones, emociones, hechos.	N	A	S
17	Resuelve problemas cotidianos con autonomía como prestar un juguete a su compañero	N	A	S
18	Demuestra la capacidad de amarse, respetarse así mismo y con los compañeros	N	A	S
19	Se identifica con los problemas de los demás y brinda ayuda	N	A	S
20	Desarrolla a través de la participación en dramatizaciones la expresividad y creatividad favoreciendo el descubrimiento de su imagen personal.	N	A	S
21	Participa con entusiasmo en producciones grupales.	N	A	S

Anexo 3. Cálculos estadísticos

1. Cálculo de chi cuadrado:

Tabla 6. Dimensión “trabajo en equipo” de la IE

$$\chi^2 = \sum \frac{(O - E)^2}{E}$$

Donde: O = observado E = esperado

E= total de fila * total de columna / Gran total

	Observados				Esperados		
	Pre-test	Post-test	TOTAL		Pre-test	Post-test	TOTAL
Bajo	7	0	7	Bajo	3.50	3.50	7
Medio	12	9	21	Medio	10.50	10.50	21
Alto	3	13	16	Alto	8.00	8.00	16
Total	22	22	44	Total	22	22	44

O	E	O-E	(O-E) ²	(O-E) ² /E
7	3.50	3.50	12.25	3.50
12	10.50	1.50	2.25	0.21
3	8.00	-5.00	25.00	3.13
0	3.50	-3.50	12.25	3.50
9	10.50	-1.50	2.25	0.21
13	8.00	5.00	25.00	3.13
44	44	0	79.00	13.68

$$G. \text{ libertad} = (N^{\circ} \text{ col} - 1)(N^{\circ} \text{ fil} - 1) = (2 - 1)(3 - 1) = 2$$

Grados de libertad	Probabilidad										
	0,95	0,90	0,80	0,70	0,50	0,30	0,20	0,10	0,05	0,01	0,001
1	0,004	0,02	0,06	0,15	0,46	1,07	1,64	2,71	3,84	6,64	10,83
2	0,10	0,21	0,45	0,71	1,39	2,41	3,22	4,60	5,99	9,21	13,82
3	0,35	0,58	1,01	1,42	2,37	3,66	4,64	6,25	7,82	11,34	16,27
4	0,71	1,06	1,65	2,20	3,36	4,88	5,99	7,78	9,49	13,28	18,47
5	1,14	1,61	2,34	3,00	4,35	6,06	7,29	9,24	11,07	15,09	20,52
6	1,63	2,20	3,07	3,83	5,35	7,23	8,56	10,64	12,59	16,81	22,46
7	2,17	2,83	3,82	4,67	6,35	8,38	9,80	12,02	14,07	18,48	24,32
8	2,73	3,49	4,59	5,53	7,34	9,52	11,03	13,36	15,51	20,09	26,12
9	3,32	4,17	5,38	6,39	8,34	10,66	12,24	14,68	16,92	21,67	27,88
10	3,94	4,86	6,18	7,27	9,34	11,78	13,44	15,99	18,31	23,21	29,59
	No significativo								Significativo		

p = el valor de probabilidad de 0.05 corresponde a 5.99, por lo tanto el valor calculado de 13.68 se encuentra por debajo del área de 0.05

2. Cálculo de prueba t pareada:

Tabla 10: cálculo de t pareada para trabajo en equipo

$$t = \frac{\bar{D}}{s_d / \sqrt{n}}$$

Donde \bar{D} es el promedio de la diferencia entre antes y después; s_d es la desviación estándar de la diferencia, y n es el número de casos

N°	Pre test	Post test	Diferencia
1	10	17	7
2	13	20	7
3	8	14	6
4	17	20	3
5	13	18	5
6	16	21	5
7	8	14	6
8	13	19	6
9	13	19	6
10	10	15	5
11	13	17	4
12	18	11	-7
13	15	17	2
14	18	20	2
15	12	19	7
16	8	13	5
17	18	19	1
18	8	13	5
19	14	20	6
20	11	18	7
21	10	18	8
22	12	19	7
		X	4.68
		De	3.20

Prueba t pareada = 6.87

G. libertad pareados = $n - 1 = 21$

p = el valor de probabilidad de 0.05 corresponde a 1.72, por lo tanto el valor calculado de 6.87 se encuentra por debajo del área de 0.05



Anexo 4

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

ESCUELA DE POSTGRADO

MAESTRIA EN ESTIMULACIÓN TEMPRANA INTEGRAL



**INFLUENCIA DE TALLERES DE INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL
DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL DEL NIÑO DE 4 AÑOS DEL AULA LOS
GENIECITOS DE LA INSTITUCION EDUCATIVA INICIAL N° 44 “SAN ANTONIO DE
PUTINA”. PUNO, 2013**

Proyecto de Tesis presentado por la Bachiller
KATHYE YOLANDA MASIAS SERRANO

Para optar el Grado Académico de:
**MAGISTER EN ESTIMULACIÓN TEMPRANA
INTEGRAL.**

**AREQUIPA-PERÚ
2015**

I. PREÁMBULO

La Inteligencia Emocional es la capacidad de controlar, regular los sentimientos de uno mismo y de los demás y utilizarlos como guía del pensamiento y de la acción.

Actualmente trabajo como docente del aula de cuatro años en el nivel Inicial, he observado que la mayoría de niños tienen conflictos emocionales, son solitarios, deprimidos, nerviosos, se preocupan por cualquier motivo, son muy impulsivos y agresivos muchas veces estas actitudes dan un claro reflejo de cómo es la relación dentro de su hogar, crean en el niño un sentimiento de rencor resignación agresividad e inseguridad.

Estos sentimientos negativos son un obstáculo para el desarrollo Socioemocional y la resolución de conflictos emocionales en diferentes actividades de la vida cotidiana.

Es por esto que me surgió la idea de realizar talleres de Inteligencia Emocional en el desarrollo Socioemocional del niño en la Institución Educativa Inicial N° 44 de la Provincia de San Antonio de Putina donde actualmente trabajo como docente. Estos talleres ayudarán en gran medida a que los niños puedan tener sus emociones equilibradas para que de esa forma tengan un desenvolvimiento positivo en sus relaciones sociales.

II. PLANTEAMIENTO TEÓRICO

1. Problema de Investigación:

1.1 Enunciado:

INFLUENCIA DE TALLERES DE INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL DEL NIÑO DE 4 AÑOS DEL AULA LOS GENIECITOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N°44 “SAN ANTONIO DE PUTINA”, 2013.

1.2 Descripción del problema:

1.2.1 Campo, Área y línea de Acción

- a. Campo : Educación
- b. Área : Educación Inicial
- c. Línea : Desarrollo Socioemocional.

1.2.2 Análisis u operacionalización de variables.

Variable	Definición	Indicadores	Definición
-V.I Inteligencia Emocional	(Capacidad humana de sentir, entender, controlar y modificar estados emocionales en uno mismo y en los demás)	a.-Control de emociones b.-Autoconcepto c.- Valores d.-Normas de convivencia	- Son reacciones psicofisiológicas que representan modos de adaptación a ciertos estímulos ambientales o de uno mismo. -Es la imagen que la persona se tiene de sí misma y que se ha ido formando a través de las imágenes, comentarios, informaciones que los demás tienen de ella. -Son principios que nos permiten orientar nuestro comportamiento en función de realizarnos como personas. -Es una pauta de convivencia; para que la sociedad pueda existir y sus integrantes puedan interactuar en armonía y tranquilidad.

		e.- Conductas asertiva	-Habilidad que un sujeto posee para tratar con las otras personas; cuando un sujeto es capaz de transmitir a los demás sus pensamientos y emociones y consigue reconocimiento social
-VD Desarrollo Socioemocional	(Socioemocional son los pensamientos, sentimientos, expectativas que uno desarrolla respecto a los demás y al mundo a su alrededor)	a.-Socialización. b.-Trabajo en equipo b.- Empatía.	-Proceso por el cual el individuo acoge los elementos socioculturales de su ambiente y los integra a su personalidad para adaptarse en la sociedad -Conjunto de personas que se organizan de una forma determinada para lograr un objetivo común - Es la capacidad de tener conciencia y captar los sentimientos, necesidades e intereses de los otros; saber que quieren o que necesitan y cultivar la afinidad con una amplia diversidad de personas.

1.2.3 Interrogantes Básicas:

¿Cuál es el nivel del desarrollo Socioemocional antes de participar en los Talleres de Inteligencia Emocional de los niños de 4 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 44 San Antonio de Putina?

¿Cuál es el nivel de desarrollo Socioemocional después de participar en los Talleres de Inteligencia Emocional de los niños de 4 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 44 San Antonio de Putina?

¿Qué relación existe entre la Inteligencia Emocional y el desarrollo Socioemocional en los niños de 4 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 44 San Antonio de Putina?

1.2.4 Tipo de Investigación:

- De Campo.

1.2.5 Nivel de Investigación:

- Cuasi Experimental

1.3 Justificación del problema.

Relevancia Científica en la medida que se orienta hacia la búsqueda de nuevos conocimientos a partir de la investigación que explicará como un adecuado desarrollo de la Inteligencia Emocional favorece al buen desarrollo socioemocional de los niños.

La Infancia es una etapa más importante para fijar los hábitos emocionales esenciales que gobernarán la vida del niño en la actualidad y en la vida futura, cuando existen deficiencias en la Inteligencia Emocional suceden una serie de riesgos como pueden ser la falta de atención, la depresión, una vida de violencia. Etc.¹

Mediante varias observaciones realizadas a los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 44 de la provincia de San Antonio de Putina departamento de Puno. Se observó que los niños presentan conductas negativas como: agresión física y verbal. La falta de práctica de valores éticos, la inseguridad que no les permite expresar espontáneamente sus sentimientos.

Estos sentimientos negativos son un obstáculo para el logro de su desarrollo Socioemocional, la resolución de conflictos emocionales y diferentes actividades en su vida cotidiana.

Relevancia académica y profesional: Para ello apostamos que a través de los talleres sobre Inteligencia Emocional, se ayudará en gran medida a que los niños puedan tener sus emociones equilibradas, desenvolvimiento positivo en sus relaciones sociales y un buen desarrollo Socioemocional.

El niño se sentirá más seguro consigo mismo y con los demás pudiendo controlar sus emociones actuando adecuadamente en diferentes situaciones de su vida cotidiana.

1

¹GOLEMAN, Daniel, “Inteligencia Emocional”, editorial, Kairos, Barcelona, 2002.Pág .18

	Pág.
2.1. INTELIGENCIA EMOCIONAL	9
2.1.1. Funcionamiento de las Emociones	10
2.1.2. Competencia Habilidades propias de la Inteligencia Emocional	12
2.1.3. Características de las capacidades de la Inteligencia Emocional	15
2.1.4. Importancia de la Inteligencia Emocional	15
2.1.5. ¿Qué podemos hacer para desarrollar la Inteligencia Emocional?	16
2.1.6. Conciencia Emocional	19
2.1.7. ¿Cómo desarrollar la Inteligencia Emocional en la Educación Infantil?	19
2.1.8. La Inteligencia Emocional en el Contexto Familiar	21
2.1.9 Características de la persona emocionalmente inteligente	22
2.1.10 Autoconcepto	37
2.1.11 Valores	24
2.1.12 Normas De Convivencia	25
2.1.13 Conductas Asertivas	26
2.2 DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL	27
2.2.1 Como se desarrollan las emociones en los niños	27
2.2.2 las Emociones de los Infantes	28
2.2.3 Importancia de las emociones en los niños	31
2.2.4 Etapas del desarrollo socioemocional según Jean Piaget	32
2.2.5 Importancia del Desarrollo Socio- Emocional en el Bienestar de los Niños	33

2.2.6 Actitudes estimulantes de los adultos que favorecen en los niños un adecuado Desarrollo Socioemocional.	34
2.2.7 Socialización	35
2.2.8 Subprocesos de Socialización	36
2.2.9 Agentes de la Socialización	36
2.2.10 Principales características de la socialización:	37
2.2.11 Trabajo en Equipo	38

2.- MARCO CONCEPTUAL

2.1. INTELIGENCIA EMOCIONAL

De acuerdo a Daniel Goleman, la Inteligencia Emocional se define como:

“El termino Inteligencia Emocional es la capacidad humana de sentir, entender, controlar y modificar estados emocionales en uno mismo y en los demás. Inteligencia Emocional no es ahogar las emociones sino dirigirlas y equilibrarlas²

El concepto de "Inteligencia Emocional" enfatiza el papel preponderante que ejercen las emociones dentro del funcionamiento psicológico de una persona cuando ésta se ve enfrentada a momentos difíciles y tareas importantes: los peligros, las pérdidas dolorosas, la persistencia hacia una meta a pesar de los fracasos, el enfrentar riesgos, los conflictos con un compañero en el trabajo. En todas estas situaciones hay una involucración emocional que puede resultar en una acción que culmine de modo exitoso o bien interferir negativamente en el desempeño final. Cada emoción ofrece una disposición definida a la acción, de manera que el repertorio emocional de la persona y su forma de operar influirá decisivamente en el éxito o fracaso que obtenga en las tareas que emprenda.

² Ibid. Pág.20

Habilidad para el procesamiento de la información emocional que facilita la comprensión tanto de las propias emociones como las de los demás, que permite la regulación exitosa de la propia conducta y una interacción social adaptativa.

Según Salovey.P Mayer “la capacidad para supervisar los sentimientos y las emociones de uno mismo y de los demás, de discriminar entre ellos y de usar esta información para la orientación de la acción y el pensamiento propios”³

La Inteligencia Emocional el autodomínio, el celo y la persistencia la capacidad de motivarse uno mismo. Estas habilidades se puede enseñar a los niños para que puedan comprender los sentimientos de los demás, tolerar las presiones y frustraciones.

A la hora de tomar una decisión, “El primer paso es siempre muy consciente, deliberado y analítico, pero no debemos desdeñar el aspecto emocional porque ambos son igualmente importantes. Es lo que se denomina corazonada, intuición. La expresión clásicamente utilizada para referirse a este tipo de sensibilidad que nos orienta es la de sabiduría

2.1.1. Funcionamiento de las Emociones

Para comprender el funcionamiento general de las emociones y que papel cumplen vamos a considerar brevemente su fundamento cerebral. Toda la información sensorial es conducida desde los sentidos a la corteza cerebral, pasando por una estación intermedia, situada en el tronco cerebral, el tálamo. El tálamo está conectado con una de las estructuras fundamentales del cerebro emocional, la amígdala, que se encarga entre otras importantes funciones emocionales de escudriñar las percepciones en busca de alguna clase de amenaza, activa la secreción de noradrenalina, hormona responsable del estado de alerta cerebral. Ambas están relacionadas por una vía nerviosa rápida, de una sola sinapsis, lo que posibilita que la amígdala responda a la información antes de que lo haga el neocortex y que explica el dominio que las emociones pueden ejercer sobre nuestra voluntad y los fenómenos de secuestro emocional

³ Salovey, P. y Mayer, J.D. (1990). Emotional intelligence Pág..68

Una tercera estructura implicada es el hipocampo, encargada de proporcionar una aguda memoria del contexto, los hechos puros, mientras la amígdala se encarga de registrar el clima emocional que los acompaña. Por su parte, el lóbulo prefrontal se constituye una especie de modulador de las respuestas de la amígdala y el sistema límbico que desconecta los impulsos emocionales más negativos a través de sus conexiones con la amígdala, es el responsable de la comprensión de que algo merece una respuesta emocional, ejemplo la alegría por haber logrado algo o el enfado por lo que nos han dicho, además controla la memoria de trabajo, por lo que la perturbación emocional obstaculiza las facultades intelectuales y dificulta la capacidad de aprender⁴

Las emociones son, en esencia impulsos que nos llevan a actuar, programas de reacción automática con los que nos ha dotado la evolución y que nos permiten afrontar situaciones verdaderamente difíciles; un sistema con tres componentes:

- 1.-El perceptivo, destinado a la detección de los estímulos elicidores; que incluye elementos hereditarios, como es nuestra predisposición a valorar el vacío, los lugares cerrados, los insectos o las serpientes, como posibles situaciones peligrosas, y a veces fruto de las experiencias, por ejemplo una fobia.
- 2.-El motivacional, encargado de impulsar, mantener y dirigir la conducta, gracias a su relación con el sistema hormonal: por ejemplo, el miedo nos impulsa a la evitación.
- 3.-El conductual, en su triple manifestación, reacción fisiológica perceptible, pensamientos y conductas. Es el elemento más influido por las experiencias de aprendizaje previo y el medio cultural.

⁴ GOLEMAN, Daniel. Op.cit. Pág. 27

2.1.2 Competencia Habilidades propias de la Inteligencia Emocional

1.-Conocimiento de las propias emociones (autoconciencia):

Capacidad de reconocer un sentimiento en el mismo momento en el que aparece, lo constituye la piedra angular de la inteligencia emocional.⁵

El niño no posee un conocimiento emocional innato de las situaciones y conflictos. Creer que el niño por el mero hecho de crecer sabrá reaccionar de la mejor manera, en el momento oportuno, ante la persona adecuada y en el grado correcto es una gran equivocación.

La percepción de nuestras propias emociones implica saber prestar atención a nuestro propio estado interno. Pero estamos muy poco acostumbrados a hacerlo y es preciso aprenderlo desde pequeños. Existen numerosas actividades para aprender a notar lo que sentimos, basta comenzar a prestar atención a las señales corporales que acompañan su aparición. Las emociones son el punto de intersección entre mente y cuerpo, se experimentan físicamente, pero son el resultado de una actividad mental.

La Inteligencia Emocional comienza con la autoconciencia. El término conciencia se usa para distinguir, entre las funciones mentales, las características que se refieren tanto al llamado 'Estado de conciencia', o para designar los procesos internos del hombre de los que es posible adquirir conciencia, y es en este último sentido que utilizamos el término autoconciencia.

2.-Capacidad de controlar las emociones (autocontrol)

Capacidad que nos permite controlar la expresión de nuestros sentimientos y emociones, y adecuarlos al momento y al lugar.

Se ha podido comprobar experimentalmente que aquellos alumnos que han sido entrenados en habilidades de autocontrol emocional obtienen un mejor rendimiento en el mundo académico.⁶

⁵ GOLEMAN, Daniel. La inteligencia Emocional. Editorial Verlap. S.A 1998. Buenos Aires. Pág 38

⁶ Id.

Saber cuales son los detonadores de una determinada emoción en mí me ayudara a poder estar alerta en el momento que aparezcan esos estímulos que pueden indicar potencial pérdida de control: pueden ser palabras, frase, situaciones, lugares, incluso personas. Es importante trabajar en su detección.

3.- Capacidad de motivarse a si mismo (auto motivación):

Dirigir las emociones hacia un objetivo nos permite mantener la motivación y fijar nuestra atención en las metas en lugar de los obstáculos. En esto es necesaria cierta dosis de optimismo e iniciativa, de forma que seamos emprendedores y actuemos de forma positiva ante los contratiempos.⁷.

Estas tres primeras dimensiones de la inteligencia emocional dependen fuertemente de la propia persona y están en consonancia con el propio yo. En cambio, las dos dimensiones restantes se refieren a la relación con las otras personas.

Nos motivamos a nosotros mismos cuando sabemos lo que queremos conseguir y como conseguirlo. Por lo tanto primero es fijar los objetivos y diferenciarlos de los deseos los objetivos son resultados que queremos conseguir como consecuencia de nuestra actividad. Esto debemos enseñárselo al alumnado porque esta teñida de una gran falta de motivación.

4.-Reconocimiento de las emociones ajenas (empatía)

Significa entender lo que otras personas sienten, saber ponerse en su lugar, incluso con las personas a las cuales no consideramos simpáticas. Supone poder sintonizar con las señales sociales sutiles que indican lo que los demás quieren o necesitan.

Una de las habilidades básicas para entender al otro es saber escuchar, así como atender también a su comunicación no-verbal.

⁷ Habilidades de La Inteligencia Emocional

<http://WWW.Inteligencia Emocional.org> 25/05/2012

El desarrollo de la empatía forma el núcleo central de los programas de prevención de la violencia

5.- Control de las relaciones (destreza social)

Implica dirigirse a las personas, sabiendo relacionarse con ellas y hacer algo en común en resumen, entenderse con los demás.

Relacionarnos adecuadamente con las emociones ajenas supone habilidades que están presentes necesariamente en la popularidad, el liderazgo y la eficacia interpersonal.

Cuando entendemos al otro, su manera de pensar, sus motivaciones y sentimientos podemos elegir la manera más adecuada de presentarle nuestro mensaje.

Lo mismo se puede decir de muchas maneras; saber elegir cual es la más adecuada en cada momento y cual es el momento justo no es algo que se herede, más bien se aprende

Para Howard Gardner⁸ estas cinco competencias son muy útiles para cuatro áreas fundamentales de nuestra vida:

- 1) Propenden a nuestro bienestar psicológico, base para el desarrollo armónico y equilibrado de nuestra personalidad.
- 2) Contribuyen a nuestra buena salud física, moderando o eliminando patrones y/o hábitos psicossomáticos dañinos o destructivos, y previniendo enfermedades producidas por desequilibrios emocionales permanentes (angustia, miedo, ansiedad, ira, irritabilidad, etc)
- 3) Favorecen nuestro entusiasmo y motivación. Gran parte de nuestra motivación en distintas áreas de la vida esta basada en estímulos emocionales. No olvidemos que la toma de decisiones esta marcada por nuestras emociones.
- 4) Permiten un mejor desarrollo de nuestras relaciones con las personas, en el área familiar-afectiva, social y laboral-profesional. La inteligencia Emocional significa llevar a un nivel óptimo la relación entre las personas. Las emociones determinan como respondemos, nos comunicamos, con comportamos y funcionamos en la vida diaria.

⁸ HOWARD, Gardner. Inteligencias múltiples. Editorial. Paidós 2007. Pág. 29

2.1.3. Características de las capacidades de la inteligencia emocional

1. Independencia: Cada persona aporta una contribución única al desempeño de su trabajo.
2. Interdependencia: cada individuo depende en cierta medida de los demás.
3. Jerarquización: las capacidades de la Inteligencia Emocional se refuerzan mutuamente.
4. Necesidad pero no-suficiencia: poseer las capacidades no garantiza que se acaben desarrollando.
5. Genéricas: se puede aplicar por lo general para todos.

2.1.4 Importancia de la Inteligencia Emocional

Para Daniel Goleman.⁹ La importancia de la Inteligencia Emocional tiene que ver con saber controlar las emociones para nuestro propio bienestar.

Conseguir dicha Inteligencia Emocional es lo que nos va a permitir realmente vivir una vida con mayor confianza y seguridad. Pero si no tienes en tu vida la inteligencia emocional siempre habrá inestabilidad. Muchas personas que tienen éxito en sus carreras y tienen problemas en otros aspectos de su vida, no son capaces de manejarlos adecuadamente porque sus emociones se desbordan. Son inestables debido a que no pueden controlar su impulsividad, eso se da porque en dicha persona falta el concepto de La Inteligencia Emocional., el aprender o adquirir la Inteligencia Emocional es un proceso que toma su tiempo, es un camino sinuoso, con altibajos y que sin embargo, vale la pena atravesar porque en el control de nuestras emociones está la clave de nuestra felicidad. Y no olvidar que dicho control implica perseverancia en decretar pensamientos positivos en la mente

Finalmente hay que decir que adquirir empatía es el primer paso para desarrollar firmemente dicha Inteligencia Emocional, la cual es mucho más importante en la vida, que lograr títulos o conseguir éxitos en el trabajo, porque el controlar las emociones te da verdadera estabilidad.

⁹ Ibid. Pág. 50

Tener Inteligencia Emocional es tener el correcto balance para sopesar adecuadamente éxitos y fracasos y poder ubicarse en el punto de equilibrio, punto justo donde siempre debe estar una persona serena, sensata y feliz.

Las sociedades modernas viven en torno a la inteligencia, los padres anhelan educar hijos inteligentes, profesionales, y desde este ángulo se abre todo un mundo de alternativas con respecto a la inteligencia; la inteligencia artificial revoluciona la computación y la tecnología, atribuyendo una cualidad reservada celosamente a la especie humana, pero actualmente atribuida a objetos inanimados. Los tiempos en que vivimos necesitan cada día más de la inteligencia, ya no es de gran utilidad la capacidad de resolver difíciles ecuaciones matemáticas, eso no basta, ahora se necesita ser y parecer emocionalmente inteligente. Es más útil a veces saber callar ante una persona que se encuentra descontrolada y no entregarle un cúmulo de razones para hacerla ver que está equivocada, y también saber dirigir esas emociones sin reprimirlas evitando generar angustias y represiones posteriores.

Nuestra inteligencia emocional, llevada al área social es modificable, educable y altamente necesaria para obtener puestos de trabajo, respeto de los demás, pero por sobre todas las cosas, esta inteligencia interpersonal, es decir, la manera de cómo interactuamos con los otros nos producirá si es positiva, un equilibrio interior, si esta relación interpersonal es conflictiva, no existirá equilibrio emocional interno, lo que será causa de angustia, desasosiego, y a la larga afectará la salud manifestándose un sin número de enfermedades psicosomáticas.

2.1.5 ¿Qué podemos hacer para desarrollar la Inteligencia Emocional?

Nuestra sociedad debería interesarse más en educarnos desde niños en ese ámbito, para tener más tranquilidad y ser más conscientes de nuestras emociones y poder aplicarlas en el lugar donde vivimos ya que nuestra ciudad esta creciendo en cantidades muy grandes y por lo tanto los problemas van aumentando.

Por eso hoy en nuestros días nos preguntamos: ¿Qué podemos hacer para que nuestros hijos mejoren y tengan éxito en la vida? Y ahí es cuando entra en juego la Inteligencia Emocional, ya que necesitamos motivarnos para tener un mejor desarrollo como persona, ser optimista, perseverante, constante, paciente, tolerante entre otras. El entender y sentir que nos llevan a

tener una mejor comunicación y relación con nuestra sociedad y con nosotros mismos para poder triunfar en la vida.

Los padres, maestros y psicólogos debemos contribuir al desarrollo y fortalecimiento de la inteligencia emocional.

2.1.5.1 COMO PADRES PODEMOS:

Según Laurence Shapiro¹⁰ los padres deben proporcionarles reglas y límites claros a los niños, un ambiente estimulante en casa para crear adecuados hábitos donde se refuercen las conductas positivas a través de elogios y afecto y se sancionen las conductas inadecuadas en forma inmediata y coherente.

Ayudarles a identificar y reconocer sus emociones y sentimientos. Muchas veces nuestros hijos no logran definir sus sentimientos y esto les genera malestar por eso es importante aumentar su vocabulario emocional, puede ser pidiéndole que nombre todas las emociones y sentimientos que se le ocurra y haciendo dibujos de ellas.

Brindarles estrategias que lo ayuden a manejar y saber expresar aquellas emociones que pueden interferir en los diferentes aspectos de su vida, alentándolos a verbalizar sus sentimientos como una forma de enfrentar sus conflictos y preocupaciones aprendiendo a mantener la calma, enseñándole a negociar en lugar de discutir.

Enseñarles estrategias que los ayuden a auto controlarse a fin de que aprendan a anticipar las consecuencias de sus actos, previniendo los problemas antes de que se produzcan, dándole a su hijo advertencias y señales cuando comienza a portarse mal.

Proporcionarle oportunidades que contribuyan a desarrollar sus habilidades sociales, favoreciendo actividades grupales, donde tenga que compartir, seguir reglas

¹⁰ SHAPIRO, Laurence. E. La Inteligencia Emocional de los niños, Vergara editos S.A , México 1997. Pag 25

respetando, dando su opinión y aceptando la de los demás, estimular la capacidad empática, es decir la capacidad de ponerse en el lugar del otro, a fin de que se lleve bien con los demás.

Solo en los lazos afectivos del hogar es donde se puede intentar, con cierta esperanza de éxito, conformar personas equilibradas, maduras y dotadas de valores positivos que les permitan alcanzar la felicidad. Los padres tienen que enseñar a sus hijos en casa a discernir lo importante de la vida y de lo que no lo es, los valores fundamentales de los que no lo son.

2.1.5.2 DESDE LA ESCUELA.

La escuela debe ejercer una función directa en la formación de actitudes, de los sentimientos y del auto concepto de los niños. El desarrollo de las habilidades emocionales debe tener un lugar en el currículo académico como lo tienen los demás cursos como matemáticas o lenguaje

Como dice Goleman¹¹ Lo ideal sería contar con un espacio dedicado a la alfabetización emocional, donde se les enseñe el reconocimiento, la designación y el manejo de las propias emociones, la empatía la capacidad de comprender el punto de vista del otro, llevarse bien con sus amigos, a ser mas responsable desarrollando su auto motivación a resolver problemas a tomar decisiones.

En este momento en que demasiados niños parecen carecer de habilidades emocionales, es necesario educarlos emocionalmente ya que esto repercutirá favorablemente en su equilibrio afectivo –conductual.

¹¹ GOLEMAN, Daniel Alfabetización Emocional. Editorial, the new York times. San Francisco 1992. Pág 20

2.1.6 Conciencia Emocional

La Conciencia Emocional comienza estableciendo contacto con el flujo de sentimientos que continuamente nos acompaña y reconociendo que estas emociones tienen todas nuestras percepciones, pensamientos y acciones y un modo que nos permite comprender el modo en que nuestros sentimientos afectan también a los demás.

Richard Boyatzis define la conciencia de si mismo como “la capacidad de permanecer atentos, de reconocer los indicadores y sutiles señales internas que nos permiten saber lo que estamos sintiendo y de saber utilizarlas como guía que nos informa de continuo acerca del modo como estamos haciendo las cosas.”¹²

2.1.7 ¿Cómo desarrollar la Inteligencia Emocional en la Educación Infantil?

La Educación Emocional, es decir, el proceso de enseñanza-aprendizaje de las emociones, tiene como finalidad el desarrollo integral de la persona, armonizando los componentes cognitivo y afectivo.

Autores como Elias, Tobias y Friedlander (1999) exponen la regla de oro de la Educación Emocional:

“Trate a sus hijos como le gustaría que les trataran los demás”, conozcamos bien nuestros propios sentimientos, asumamos la perspectiva de nuestros alumnos/hijos con empatía, que controlemos nuestros propios impulsos¹³

Es importante que observemos con cautela nuestra actitud como profesores/padres, que nos dediquemos con esfuerzo a esta tarea y que utilicemos nuestras dotes sociales para llevar a cabo las ideas.

Si las instituciones educativas logran llevar a cabo estos objetivos, se obtendrá como resultado personas emocionalmente inteligentes las cuales se caracterizan por ser capaces de resaltar los aspectos positivos por encima de los negativos, valorar lo conseguido frente a las

¹² ibid

¹³ WILSON, A.R John “Asesoramiento sobre educación emocional en centros escolares de infantil”, 2007. Pag. 80

insuficiencias y los aciertos mas que los errores, siguiendo la máxima de que lo importante no es acertar sino aprender a ser.

Las intervenciones psicopedagógicas para el desarrollo de las competencias emocionales están centradas en el deseo y aplicación de programa, en la actualidad esta surgiendo una nueva estrategia en la enseñanza de estas competencias, que vendría a completar la que se ofrece desde los modelos de programas, según Howard Gardner¹⁴ la cual se tiende a priorizar el aprendizaje de las mismas en cada una de las áreas curriculares.

a.-Inteligencia Intrapersonal: (internas de autoconocimiento)

Es la capacidad que tiene el individuo de poder entender e identificar sus emociones, además de saber como se mueve subjetivamente en torno a sus emociones. Le corresponde las siguientes dimensiones.

1.- Autoconciencia:

Capacidad de reconocer que esta pasando en nuestro cuerpo y que estamos haciendo, implica reconocer nuestros propios estados de ánimo.

2.- Autorregulación

Se refiere a manejar los propios estados de ánimo, impulsos y recursos, saber recuperarse de las tensiones emocionales y controlar nuestros sentimientos y adecuarlos a las circunstancias.

3.- Motivación

Referida a las tendencias emocionales que guían o facilitan el cumplimiento de las metas establecidas.

b.- Inteligencia Interpersonal (Externas, de relaciones)

Se refiere a la capacidad que tiene el individuo de entender las emociones de las otras personas y actuar en consonancia con ellos. Esta en correspondencia con las siguientes emociones.

¹⁴ HOWARD, Gardner, OP.CIT, Pág 29

1.-Empatia

Es la capacidad de tener conciencia y captar los sentimientos, necesidades e interés de los otros y desde su perspectiva, saber que quieren o que necesitan y cultivar la afinidad con una amplia diversidad de personas.

2.- Habilidades Sociales

Implica experiencia para inducir respuestas deseadas en los otros. El desarrollo de las habilidades mencionas ubica a la Inteligencia Emocional en una posición actualizada y novedosa con aplicaciones muy concretas, desde la educación de los niños.

2.1.8 La Inteligencia Emocional en el Contexto Familiar

La personalidad se desarrollo a raíz del proceso de socialización, en la que el niño asimila las actitudes, valores y costumbres de la sociedad. Y serán los padres los encargados principalmente de contribuir en esta labor, a través de su amor y cuidados, de la figura de identificación que son para los niños (son agentes activos de socialización). Es decir, la vida familiar será la primera escuela de aprendizaje emocional .Bisquerra¹⁵ (2000)

Por otro lado, también van a influir en el mayor número de experiencias del niño, repercutiendo estas en el desarrollo de su personalidad. De esta forma, al controlar la mayor parte de las experiencias de los niños, los padres contribuyen al desarrollo de la cognición social.

Partiendo del hecho de que los padres son el principal modelo de imitación de sus hijos, lo ideal seria que, como padres, empiecen a entrenar y ejercitar su propia inteligencia emocional para que sus hijos puedan adquirir esos hábitos,

¹⁵ Bisquerra, R. Educación emocional y bienestar, Madrid: Praxis 2000, pág. 18

Según Goleman.

La forma en que los padres tratan a sus hijos tienen consecuencias profundas y duraderas en la vida emocional del niño, sin embargo se ha mostrado que tener padres emocionalmente inteligentes es, en sí mismo, un enorme beneficio para el niño¹⁶

2.1.9 Características de la persona emocionalmente inteligente

1. Actitud positiva: Resalta los aspectos positivos por encima de los negativos; valora más los aciertos que los errores, más las cualidades que los defectos, más lo conseguido que las insuficiencias, más el esfuerzo que los resultados, busca el Equilibrio entre la tolerancia y la exigencia.
2. Reconoce los propios sentimientos y emociones.
3. Se siente capaz de expresar sentimientos y emociones: Tanto las consideradas positivas, como las consideradas negativas necesitan ser canalizadas a través de algún medio de expresión la persona o ente sabe reconocer el canal más apropiado y el Momento oportuno
4. Es capaz de controlar sentimientos y emociones: Sabe encontrar el equilibrio entre expresión y control. Sabe esperar, tolera la frustración y es capaz de demorar gratificaciones.
5. Es empática: se mete con facilidad en la piel del otro, capta sus emociones aunque no las exprese en palabras sino a través de la comunicación no-verbal.
6. Es capaz de tomar decisiones adecuadas: El proceso de toma de decisiones integra lo racional y lo emocional. La emoción impide a veces la decisión. Es importante darse cuenta de los factores emocionales presentes en cada decisión.
7. Tiene motivación ilusión e interés: todo lo contrario a la pasividad, al aburrimiento o la desidia. La persona es capaz de motivarse ilusionarse por llegar a metas e interesarse por las personas y las cosas que le rodean.

¹⁶ GOLEMAN Daniel “Inteligencia Emocional” 2000. Pág. 67

8. Autoestima adecuada: Sentimientos positivos hacia sí misma y confianza en sus capacidades para hacer frente a los retos que se encuentre en la vida.
9. Sabe dar y recibir.
10. Tiene valores que dan sentido a su vida.
11. Es capaz de superar las dificultades y frustraciones aunque hayan sido muy negativas.
12. Es capaz de integrar polaridades: lo cognitivo y lo emocional, el hemisferio derecho y el izquierdo, soledad y compañía, tolerancia y exigencia, derechos y deberes.

2.1.10 Autoconcepto

Es la imagen que la persona se tiene de sí misma y que se ha ido formando a través de las imágenes, comentarios, informaciones que los demás tienen de ella.

Susceptible de cambios, que se construye por interacción a partir de las relaciones interpersonales. Y ha sido reforzado o fortalecido.

Componentes del Auto concepto

- a.- Conocimiento de mi misma: Reconocer mi forma de ser y de reaccionar
- b.- Autoestima: Aceptarse, quererse y hacerse respetar con confianza en mí misma
- c.- Autocontrol y Auto eficacia: Saber manejar, enfrentar y recuperarse de los sentimientos negativos
- d.- Autonomía y Autosuficiencia: Capacidad para tomar decisiones y resolver problemas de forma independiente

Todo profesor se constituye en el primer agente del marco escolar que puede proveer y desarrollar todas las estrategias conducentes a un mejor desarrollo del autoconcepto del alumno, por la obvia razón de que es una figura de gran autoridad.¹⁷

¹⁷ Valles Arandiga, A y Valles Tortosa, C.

Autoconcepto y Autoestima en Adolescentes. Programa de Autoconcepto y Autoestima E.S.O.
Editorial: Escuela Española.2008. Pág. 55

2.1.11 Valores

Son principios que nos permiten orientar nuestro comportamiento en función de realizarnos como personas

Los valores involucran nuestros sentimientos y emociones. Cuando valoramos la paz, nos molesta y nos hiera la guerra. Cuando valoramos la libertad nos enoja y lacera la esclavitud. Cuando valoramos el amor y lastima el odio¹⁸

Los valores más importantes de la persona forman parte de su identidad. Orientan sus decisiones frente a sus deseos e impulsos y fortalecen su sentido del deber ser.

Los valores se aprenden desde la temprana infancia y cada persona les asigna un sentido propio.

Cada persona, de acuerdo a sus experiencias, conocimientos previos y desarrollo cognitivo, construye un sentido propio de los valores. Aunque a todos nos enseñen que la honestidad es algo deseable, y aunque todos lo aceptamos como cierto, la interpretación que haremos de este valor, el sentido que le encontraremos en nuestra vida, será diferente para cada persona.

Los valores y su jerarquización pueden cambiar a lo largo de la vida. Los valores están relacionados con los intereses y necesidades de las personas a lo largo de su desarrollo. Los valores de los niños pequeños están definidos en buena medida por sus necesidades de subsistencia y por la búsqueda de aprobación de sus padres: sustento biológico, amor filial. Los adolescentes guían sus valores personales por su necesidad de experimentación y autonomía: amistad, libertad.

Mientras que en la edad adulta se plantean nuevas prioridades: salud, éxito profesional, responsabilidad. Algunos valores permanecen a lo largo de la vida de las personas.

¹⁸ Los Valores

<http://www.fundaciontelevisa.org/valores/que-son-los-valores> 09,06,2012

2.1.12 Normas De Convivencia

Es una pauta de convivencia; para que la sociedad pueda existir y sus integrantes puedan interactuar en armonía y tranquilidad.

Objetivo de las Normas de Convivencia: Mejorar la calidad de los vínculos interpersonales, teniendo en cuenta:¹⁹

1.- Respeto: Respetar al otro, a las ideas de los demás, aceptar las diferencias, respetar los espacios de cada uno, las cosas ajenas y a los adultos. El respeto implica la ausencia de: desprecio, agresión verbal y física, discriminación, descalificación y desvalorización.

2.- Responsabilidades: Cumplir eficazmente los roles y funciones de cada uno

3.- Sinceridad: Decir la verdad, asumir las limitaciones de cada uno sin ser pedante ni incurrir en exabruptos.

4.- Cooperación: Respeto por el trabajo ajeno, ayuda que se presta para el logro de una cosa, cuando alguien coopera con las personas y las ayuda, la cooperación puede ser individual o grupal.

LOS NIÑOS APRENDEN LO QUE VIVEN

- Si un niño vive criticado, aprende a criticar.
- Si un niño vive con hostilidad, aprende a pelear.
- Si un niño vive avergonzado, aprende a sentirse culpable.
- Si un niño vive con tolerancia, aprende a ser tolerante.
- Si un niño vive con estímulo, aprende a confiar.
- Si un niño vive apreciado, aprende a apreciar.
- Si un niño vive con equidad, aprende a ser justo.
- Si un niño vive con seguridad, aprende a tener fe.
- Si un niño vive con aprobación, aprende a quererse.

¹⁹Normas de Convivencia

<http://pereira.eresmas.net/convivencianino.htm> 24,06,2012

- Si un niño vive con aceptación y amistad, aprende a hallar amor en el mundo.

2.1.13 Conductas Asertivas

Se define por Guell y Muñoz ²⁰(2000) asertividad como la habilidad personal que nos permite expresar sentimientos, opiniones y pensamientos, en el momento oportuno, de la forma adecuada y sin negar ni desconsiderar los derechos de los demás. Es decir, nos referimos a una forma para interactuar efectivamente en cualquier situación que permite a la persona ser directa, honesta y expresiva.

El principio de la asertividad es el respeto profundo del yo, sólo al sentar tal respeto, podemos respetar a los demás.

2.1.13.1 En la práctica ser asertivo es:

- Ser capaz de decir "no".
- Ser capaz de pedir un favor o petición si así lo requieres.
- Ser capaz de expresar tanto los sentimientos positivos como los negativos de manera adecuada.
- Ser capaz de comunicarse adecuadamente.
- Ser capaz de expresar tu opinión.
- Ser capaz de mantener los propios derechos.

Falta de habilidades sociales o asertividad en la conducta humana probablemente por algunas de las siguientes causas:

1. La comunicación asertiva se bloquea por un exceso de ansiedad condicionada a la situación interpersonal.
2. El sujeto no ha sido entrenado en habilidades sociales para actuar adecuadamente.
3. La falta de autoestima o bien confianza en uno mismo genera poca habilidad en el trato interpersonal.

²⁰ Güell, Manuel y Joseph, Muñoz (2000). Desconócete a ti mismo. Programa de alfabetización emocional. Barcelona. Paidós. Pág. 101

4. La mayoría de personas poco asertivas tienen en común un tipo de pensamiento rígido, poco flexible, que funciona en términos de blanco o negro que les impiden resolver adecuadamente los problemas que se le presentan.

2.2 .DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL

Definición. Socioemocional son los pensamientos, sentimientos, expectativas que uno desarrolla respecto a los demás y al mundo a su alrededor.

Por tanto, el desarrollo emocional es el cambio ocurrido en el estilo único de una persona al responder, sentir o reaccionar, es también la capacidad de comprender los sentimientos, la forma de relacionarnos con los demás a través de nuestros sentimientos.

En la niñez el desarrollo socio emocional presenta un factor que es muy importante como la privación emocional, lo que significa la privación de oportunidades de experimentar emociones placenteras, especialmente la curiosidad, alegría, amor y afecto.

Estudios sobre el desarrollo Socio emocional de los niños ha servido para destacar que las emociones representan la pauta normal del desarrollo físico mental y en las adaptaciones personales y sociales del niño.

La privación emocional se produce cuando el niño es privado de oportunidades de experimentar afecto. El ser amado por los demás es una experiencia que satisface al yo.

Las interacciones con el otro son vitales para que el niño desarrolle la conciencia de sí mismo, la conciencia del otro, la internalización de las normas y los límites. Es decir, para que comprenda que no todo está permitido, que tiene que aprender a autorregularse e interesarse por las demás personas.

2.2.1 Como se desarrollan las emociones en los niños

Una de las principales características de los niños pequeños es su labilidad, es decir, la inestabilidad de sus emociones. Desde el punto de vista afectivo la primera infancia es un periodo de suma inestabilidad, exigente pero también excitante para el niño y su prodigador de cuidados.²¹

²¹ SAARNI, Carolyn, Horario Emocional, Editorial basic book 2006. Pág. 27

Su desarrollo emocional depende de muchos factores, algunos de los cuales son innatos y visibles en el nacimiento y otros solo aparecen después de un tiempo.

Sus emociones son producto de un dinámico proceso de desarrollo, pero este proceso puede ser alterado por las influencias ambientales a partir de los tres años comienzan a exhibir emociones secundarias o complejas también llamadas emociones autoconscientes o morales, complementan a las emociones básicas. Estas emociones están muy basadas en el desarrollo del yo y en la empatía. Algunos ejemplos son: vergüenza, culpa, orgullo, desconcierto, envidia, celos, etc. Éstas difieren de las básicas porque necesitan la existencia de auto representaciones para su desencadenamiento, es decir, un bagaje de ideas que componen el concepto que la persona tiene de sí misma.

Por ejemplo: Los celos no son innatos, nace un bebé en una familia que ya tienen un niño mayor, y se reduce la atención hacia él. Éste va a ir probando conductas, si observa que mediante celos, sus padres le hacen más caso, se convertirá en un niño celoso. Estas emociones son siempre aprendidas y enseñadas e interaccionan con las emociones básicas. Además las emociones autoconscientes varían según la cultura van cambiando en el individuo con el paso del tiempo al adquirir nuevas experiencias.

Creer que el desconcierto, la emoción autoconsciente más simple, surge recién cuando el niño puede reconocerse a sí mismo en un espejo o en una fotografía, mientras que las emociones auto evaluativas como la vergüenza, la culpa y el orgullo pueden requerir el reconocimiento de sí mismo y una comprensión de las reglas o normas para evaluar la conducta individual.

Según Sigfried Brockert La emoción es un sentimiento que afecta a los propios pensamientos, estados psicológicos, estados biológicos y voluntad de acción

2.2.2 las Emociones de los Infantes

2.2.2.1 Temor y Ansiedad:

El surgimiento del temor hacia la mitad del primer año, en respuesta a una novedad visual, parece tener sus raíces en su herencia biológica. Los niños entre los 2 y 4 años albergan el mayor número de nuevos temores, casi todos tienen miedos de los animales, temores más comunes son a los rayos, las tormentas y los médicos. Asimismo a una multitud de estímulos

incluyendo ruidos fuertes, cuartos oscuros, separación de los padres, cambios en el medio ambiente personal, compañeros extraños, etc.

Las niñas tienden a ser más miedosas que los niños, y los niños pobres los son más que de los de familias acomodadas.

El miedo al parecer esta influido por la sociedad, durante los últimos cincuenta años los temores de los niños han cambiado.

En la primera infancia, el temor es producido por súbita o intensa estimulación de cualquier clase, el niño pequeño teme a cualquier nuevo o inesperado estímulo, porque no comprende lo que sucede a su alrededor. Después, como va creciendo y madurando, van desapareciendo sus temores.

La ansiedad es en general menos intensa que el temor, y sus causas no se pueden identificar con tanta rapidez. La persona ansiosa no esta segura no es aprensiva ni identifica causas que parecen ilógicas o no pertinentes.

El niño se encuentra ansioso en relación con su próxima visita al dentista pero esta temeroso una vez que se ha sentado en el sillón del dentista.

La ansiedad en cuanto a sus relaciones conocidas lo lleva a anticipar las reacciones de estos ante sus actos, en esta forma, esta desempeña una función importante en la socialización.

2.2.2.2 la Actitud Negativa

La actitud negativa, la cual comienza normalmente después de catorce meses de edad, está presente aún en niños de dos a tres años de edad. Los berrinches también son comunes a esta edad. La mayoría de niños de esta edad quieren afirmar su independencia diciendo “no”, haciendo berrinches, y demostrando terquedad. Esta actitud negativa es una parte normal e importante del desarrollo. Esta es simplemente la manera en que los niños le hacen saber al mundo que tienen sus propias ideas, y que quieren tomar decisiones por sí solos. Muchos niños protestan solo por saber como se siente decir “no”. Los padres deben tener cuidado de no reaccionar demasiado a esas pequeñas rebeliones, porque si reaccionan de mas, corren el riesgo de reforzar en lugar de desaprobado la actitud negativa.

Los infantes demuestran mejor que nadie sus emociones, pues es el único medio que tienen de comunicarse con el mundo que los rodea, por eso es fácil darse cuenta cuando un niño está triste, alegre, enojado o temeroso.

2.2.2.3 la Ira

Esta emoción surge de la segunda necesidad del niño por obtener dominio y poder, le es tan necesario como la protección, es una de las emociones más investigadas por los psicólogos, ya que presenta cambios de manifestación según la edad y los estímulos que la provocan.

Goodenough clasificó las expresiones de ira en 3 tipos: energía no dirigida (como patear arrebatadamente, sostener la respiración o gritar), resistencia motora o verbal (como negarse a cooperar u obedecer o resistirse a ser estrechado), y la represalia (como morder, golpear o gritar a otros). Asimismo Goodenough informó que una de las causas más comunes de ataques de ira se relaciona con cierta forma de conflicto con una autoridad.

Otra fuente principal son las relaciones interpersonales. El elemento principal en los dos tipos de situaciones parece ser la frustración.

2.2.2.4 la risa

Es una de las emociones que más contribuye al desenvolvimiento de la personalidad y que tiende a caracterizar al individuo. Los padres y los maestros deben conocer y valorar estos estados de ánimo, los que se constituirán en la base de una actitud personal atrayente y cordial.

La estimulación social es factor de gran importancia para provocar la sonrisa y la risa. En uno de los primeros estudios sobre el afecto positivo Catherine Brackeat²² encontró que la risa ocurría con más frecuencia en situaciones sociales, situaciones en las cuales los niños entablaban mutua interacción.

La capacidad del sistema humano para manejar la excitación aumenta con la edad. Es obvio que los niños que empiezan a caminar tienen más habilidad para manejar la excitación que

²² PIAGEL, Jean, Psicología del Niño, Editorial; Morata 2000, Pág. 18

los lactantes, además el gozo de la excitación parece aumentar en proporción a la capacidad para manejarla.

Después de los dos años, la alegría provocada por la necesidad de un movimiento se manifiesta en risas en llamados de simpatía poniendo por testigo al grupo, pudiendo decirse que se realiza como alegría social.

2.2.3. IMPORTANCIA DE LAS EMOCIONES EN LOS NIÑOS

En la infancia, resulta evidente que todas las emociones representan un papel importante en la vida del niño. La rabietta, por ejemplo, puede canalizarse en una conducta competitiva y como tal, convertirse en una importante fuerza de empuje para el éxito.

Aun los celos y la envidia, considerados generalmente emociones venenosas, tienen sus buenas cualidades, si se dirigen adecuadamente, además sirven al niño para obtener visión social y comprensión de las personas y las situaciones que las alteraron.

Los efectos positivos más evidentes de las emociones pueden verse en la alegría, la felicidad, el cariño y la curiosidad. El niño cuyo medio ambiente en casa, la escuela o la comunidad le proporciona oportunidades de satisfacer su curiosidad, será más feliz más alerta, más interesado y mejor adaptado que un niño en quien ese impulso haya sido reprimido. La curiosidad le alienta a desarrollar sus capacidades intelectuales, le anima a ser creativo e inventivo y le ayuda a estar preparado para lo inesperado.

La alegría ayuda a disipar las tensiones producidas por emociones tales como rabietta, miedo o celos. “Y lo que es más importante aún la alegría contribuye a la formación de un concepto de si mismo favorable lo cual, a su vez, contribuye a una buena adaptación personal y social”

Ciertas emociones contribuyen más a la adaptación con éxito a la vida que otras, las emociones buenas para el niño deben fomentarse en su desarrollo.

El niño debe aprender como dirigir su rabietta por canales aceptados socialmente en vez de reprimirla y dejar que se convierta en fuente de trastorno futuro.

2.2.4 Etapas del desarrollo Socioemocional según Jean Piaget.

El desarrollo psíquico que se inicia al nacer y concluye en la edad adulta se compara con el crecimiento orgánico y consiste en una marcha hacia el equilibrio o a la estabilidad cada vez mejor de ideas y pensamientos (desarrollo cognoscitivo) o de sentimientos relaciones sociales (desarrollo socioemocional).

Toda acción, movimiento pensamiento o sentimiento responde a un móvil. El ser humano ejecuta todos sus actos movidos por la necesidad existe esta cuando algo esta fuera de nosotros mismos ha cambiado, siendo indispensable un reajuste de la conducta en función de esa transformación. Por ejemplo, hambre, fatiga, provocarán la búsqueda de alimentos o de descanso; el encuentro con un objeto exterior puede provocar la necesidad de jugar con él o de utilizarlo con fines prácticos, o puede suscitar una pregunta o problema teórico.

Así pues, una necesidad manifestará un desequilibrio que lleva a una acción cuyo fin es satisfacer dicha necesidad; o en otras palabras, restablecer el equilibrio el cual tiene a ser más estable que aquel que existía con anterioridad.

Para Piaget existe un paralelismo constante entre la vida afectiva y la vida intelectual. Para él toda conducta (concebida con la acción que restablece el equilibrio) supone una técnica e instrumentos (la inteligencia y los movimientos) y supone unos móviles y valores finales (los sentimientos). Así pues la afectividad la inteligencia y la felicidad son indisolubles y constituyen los dos aspectos complementarios de toda conducta humana. No existe entonces un acto puramente intelectual y tampoco hay actos puramente afectivos.

Según Piaget,²³ en el momento del nacimiento las acciones del niño son reflejas: el bebé presenta una reacción automática y hereditaria (no aprendida) que corresponde a tendencias instintivas ligadas a la nutrición. Estos reflejos (como el de succión y deglución) se afinan con el ejercicio; así un recién nacido succiona mejor al cabo de 2 a 3 semanas que al principio.

²³ PIAGEL, Jean. Op. cit. Pág. 18

En este periodo se observa también las emociones las emociones primarias ligadas al sistema fisiológico. Los primeros miedos, por ejemplo: pueden estar relacionados con pérdidas de equilibrio o contrastes bruscos en los movimientos.

En la segunda etapa, en la cual se presenta las primeras percepciones organizadas y los primeros hábitos motores, aparecen una serie de sentimientos elementales o afectos perceptivos como los agradable, lo desagradable, el placer y el dolor, así como los primeros sentimientos de éxito y fracaso, dichos fracasos estados afectivos están ligados en esta etapa en la acción propia y no la consecuencia de las relaciones mantenidas con las demás personas.

Un tercer nivel de la afectividad aparece cuando el niño diferencia un objeto y cuando destaca cada vez más claramente una serie de objetos concebidos con exteriores al yo independientes de él activos vivos y conscientes. Los sentimientos elementales de alegría y tristeza, de éxito y fracaso se experimentan en función de esa objetivización de las cosas y personas iniciándose los sentimientos interindividuales. El primer objeto afectivo que elige la madre, luego el padre, ampliándose posteriormente próximos y comenzando los afectos simpatía y antipatía.

2.2.5 Importancia del Desarrollo Socio- Emocional en el Bienestar de los Niños

El desarrollo socio-emocional de los niños es tan importante como su desarrollo físico o el de su cerebro. El desarrollo socio-emocional aumenta a través de las relaciones afectivas entre los niños y sus familias.

Los niños que se sienten queridos aprenden que son capaces de inspirar cariño. La idea que tienen sus niños sobre quiénes son y el lugar que ocupan en el mundo tiene un efecto sobre cuánto aprenden y qué tan bien lo hacen, además de influenciar la calidad de las relaciones que entablan con los demás. Un niño que se sabe querido puede crecer teniendo confianza en sí mismo y hacer amigos con mayor facilidad, además de tener mayores probabilidades de alcanzar el éxito tanto en la escuela como en la vida.

2.2.6 Actitudes estimulantes de los adultos que favorecen en los niños un adecuado Desarrollo Socioemocional.

La actitud serena y estable, la forma de interacción, la sensibilidad de que se mantengan frente al niño va a determinar en gran parte de las posibilidades de su desarrollo. El niño además de amor, necesita una autoridad firme y unas normas estables que le proporcionen seguridad; él niño necesita sentirse amado y aceptado.

Según Shapiro ²⁴El pequeño necesita sentirse aceptado por lo que es y no por lo que hace; si realiza una tontería, o no lleva a cabo conductas esperadas por los padres, no significa esto que el niño sea intrínsecamente “malo” también se presentan situaciones en las cuales aprende a utilizar un comportamiento para conseguir lo que desea.

Es responsabilidad de los padres fijar las metas que se deben alcanzar y definir que es permitido y que no, y es responsabilidad de todos los que interactúan con el niño, respetar hacer cumplir esos límites. La memoria del niño es de corto alcance y por tanto no puede interiorizar muchas normas a la vez.

Las normas ordenan el ambiente. Lo hacen coherente y proporcionan seguridad al niño.

Desde que el niño nace necesita afecto y este puede ser expresado de diversas formas:

El establecimiento de normas y hábitos para cumplirlas va permitir que disminuya los problemas de disciplina. En caso de presentarse alguno, siempre hay una forma más adecuada que los medios físicos y psicológicos.

La madre, especialmente durante los primeros años de vida del niño, es insustituible, ya que el vínculo establecido entre ambos es la base de un desarrollo sano de la personalidad. Si una madre trabaja y no puede cuidar de su niño, debe elegir cuidadosamente a la persona que atienda a su hijo, buscando que esta sea cariñosa, comprensiva, madura, capaz de captar las

²⁴ SHAPIRO, Laurence. Op. cit. Pág. 50

necesidades emocionales del pequeño, alegre, espontánea, y que sepa brindar la estimulación necesaria y adecuada para un buen desarrollo del niño.

2.2.7 Socialización

Según Natalia Calderón Astorga. La socialización es un proceso mediante el cual el individuo adopta los elementos socioculturales de su medio ambiente y los integra a su personalidad para adaptarse a la sociedad. Capacidad de comportarse de acuerdo a las normas sociales²⁵.

La primera infancia es el periodo en el que tiene lugar el proceso de socialización más intenso, cuando el ser humano es más apto para aprender. Desde que se nace se está aprendiendo y se continúa haciéndolo hasta la muerte. Así como no todos los niños gatean, caminan o hablan a la misma edad, tampoco para aprender hay una edad fija. Los niños difieren unos de otros en cuanto a su ritmo de aprendizaje, de ahí la importancia de ofrecer estímulos, experiencias o materiales que contribuyan en el aprendizaje, ya que el proceso mismo lo realizan los propios niños. Este proceso mediante el cual los niños aprenden a diferenciar lo aceptable (positivo) de lo inaceptable (negativo) en su comportamiento se llama socialización. Se espera que los niños aprendan, por ejemplo, que las agresiones físicas, el robo y el engaño son negativos, y que la cooperación, la honestidad y el compartir son positivos.

Las relaciones sociales infantiles suponen interacción y coordinación de los intereses mutuos, en las que el niño adquiere pautas de comportamiento social a través de los juegos, especialmente dentro de lo que se conoce como su 'grupo de pares' (niños de la misma edad y aproximadamente el mismo estatus social, con los que comparte tiempo, espacio físico y actividades comunes). De esta manera pasan, desde los años previos a su escolarización (desde la etapa preescolar) hasta su adolescencia, por sistemas sociales progresivamente más sofisticados que influirán en sus valores y en su comportamiento futuro. Por otro lado entre

²⁵ La Socialización como elemento fundamental

http://www.sld.cu/galerias/pdf/sitios/rehabilitacion_20/06/2012

mayor interacción, relaciones sociales o socialización tengan nuestros hijos(as), con sus grupos pares; se convertirán en personas más seguras y extrovertidas. Ayudando por tanto la socialización a contrarrestar la timidez o limitación o defecto del carácter que impide el desarrollo armónico del yo y que en las personas que la padecen se manifiesta por una inseguridad ante los demás, una torpeza o incapacidad para afrontar y resolver las relaciones sociales.

Socialización va muy ligada a establecer buenas y sanas relaciones interpersonales; así que la timidez en muchos casos podría deberse a problemas de socialización o de interacción ausente o escasa en los niños y niñas. Es fundamental que el padre – madre de familia, ayude a formar la personalidad de su hijo (a), para encaminarlos hacia el éxito. En gran parte los padres de familia, tenemos en nuestras manos el poder de crear hijos exitosos, es tiempo ya de empezar a trabajar en la construcción de una personalidad definida en los niños y niñas.

La socialización es el arte de relacionarse con otras personas en el aspecto emocional y afectivo y que resulta ser la base de la personalidad. Este arte exige autocontrol y empatía,

2.2.8 Subprocesos de Socialización

- a.- Mentales o cognitivos: aprendizajes de aspectos teóricos de la sociedad; conocimientos sobre el funcionamiento social, normas, costumbres sociales, lengua común.
- b.- Emocional o afectivo: todo lo relacionado con la formación de vínculos emocionales que el individuo establece con la familia, con el grupo de iguales a través de la amistad, con la pareja a través de una relación amorosa.
- c.- Conductual o Comportamental: práctico de conductas o comportamientos que tienen que ver con las habilidades sociales del individuo.

2.2.9 Agentes de la Socialización

- a.-La familia (madre, padre y otros miembros familiares)
- b.-La escuela
- c.-Las relaciones entre iguales

d.- Los medios de comunicación de masas.

e.-los juegos.

2.2.10 Principales características de la socialización:

* La socialización supone capacidad de relacionarse con los demás; el ser humano no se realiza en solitario, sino en medio de otros individuos de su misma especie, de forma que si careciera de esta relación de períodos fundamentales de su evolución, no se humanizaría.

* La socialización es una inserción social, adaptación puesto que introduce al individuo en el grupo y le convierte en un miembro del colectivo, en tanto que su conducta no desentone de la conducta más frecuente en sus componentes o se respeten las normas de tolerancia y de convivencia.

*La socialización es convivencia con los demás, sin la cual el hombre se empobrecería y se privaría de una fuente de satisfacciones básicas para el equilibrio mental. Esta convivencia cumple con el objetivo de llenar las necesidades fundamentales de afecto, de protección, de ayuda, etc. La convivencia es por otra parte, la mejor prueba de que la socialización es correcta y de que el individuo se ha abierto a los demás.

* La socialización coopera al proceso de personalización, porque el «yo» se «recrea» en la confrontación con los otros y construye la «personalidad social» en el desempeño de los roles asumidos dentro del grupo.

* La socialización es interiorización de normas, costumbres, valores y pautas, gracias a la cual el individuo conquista la capacidad de actuar humanamente.

En consecuencia, la socialización podría definirse como un proceso de interacción entre la sociedad y el individuo, por el que se interiorizan las pautas, costumbres y valores compartidos por la mayoría de los integrantes de la comunidad, se integra la persona en el grupo, se aprende a conducirse socialmente, se adapta el hombre a las instituciones, se abre a los demás, convive, con ellos y recibe la influencia de la cultura, de modo que se afirma el desarrollo de la personalidad

2.2.11 Trabajo en Equipo

Conjunto de personas que se organizan de una forma determinada para lograr un objetivo común.

2.2.11.1 Características del trabajo en equipo:

a.-Es una integración armónica de funciones y actividades desarrolladas por diferentes personas.

b.-Para su implementación requiere que las responsabilidades sean compartidas por sus miembros.

c.-Necesita que las actividades desarrolladas se realicen en forma coordinada.

d.-Necesita que los programas que se planifiquen en equipo apunten a un objetivo común.

La base de todo trabajo en equipo es la comunicación.

2.2.11.2 ¿Qué beneficios tiene trabajar en equipo?

Dos cabezas piensan mejor que una, tres mejor, para que el equipo funcione bien, es necesario tener claro lo que se quiere lograr, reconocer qué labores puede desarrollar cada uno de los miembros del equipo; Es así como un equipo descubre para qué son buenos sus miembros, teniendo como resultado que funcione bien el equipo de trabajo.

Trabajo en equipo le ofrece al niño la posibilidad de formar valores como la solidaridad, el respeto, así como aprender a compartir y tolerar., el respeto, El trabajo en equipo consiste en cómo se colaboran entre ellos para lograr un objetivo”.

Para Marta Liliana Godoy²⁶, las actividades en equipo deben practicarse desde los primeros niveles del jardín y también en el núcleo del hogar, pues cuando los infantes no lo hacen desde pequeños, en los años posteriores les cuesta más trabajo seguir normas;

No sólo es necesario el trabajo en equipo entre los niños/as, sino que también es necesario el trabajo en equipo de los profesores y de éstos con las familias de los niños/as. La unión entre alumno, profesor, familias favorece la socialización y desarrollo de actitudes del niño/a.

3. Antecedentes Investigativos:

En el ámbito local:

Coronel Pagan Guadalupe, Mendoza Canape Ana Iskra y Sutta Soto Lisbeth (2007) realizaron un estudio sobre el desarrollo de la Inteligencia Emocional mediante la Aplicación de los juegos de estrategias en niños de 5 años de la Institución Educativa “Belén” (Puno) concluyendo que la familia determina el nivel de desarrollo emocional del niño ya que este siempre imita las emociones de sus padres.

La familia determina el nivel de desarrollo emocional del niño ya que esta siempre imita las emociones de sus padres.

La selección de juegos de estrategias adecuadas son efectivas en el desarrollo de la Inteligencia Emocional del niño, los niños con un adecuado desarrollo emocional tienen más facilidad de desarrollar sus relaciones sociales, la estrategia de los juegos

²⁶ Trabajo en equipo

<http://depsicologia.com/comportamiento-nios-trabajo-equipo/> 30, 05,2012

incluidas en las actividades son validas para ser que los niños controlen y desarrollen sus emociones.

Es importante que el niño tenga una inteligencia emocional equilibrada para que de esa forma tenga un desenvolvimiento positivo en sus relaciones sociales y también para la adquisición de nuevos aprendizajes de manera optima, al poseer una inteligencia equilibrada el niño se sentirá mas seguro consigo mismo y con los demás pudiendo así controlar sus emociones actuando adecuadamente en diferentes situaciones de su vida cotidiana

En el ámbito nacional:

Cordero Medina María de los Ángeles (2006) realizó un estudio sobre Inteligencia Emocional en niños provenientes de Familias Dual Career y familias tradicionales de Educación Inicial (Trujillo) con el objetivo de demostrar que los hijos de padres que tienen carreras pueden ser mejores a nivel cognitivo pero a nivel emocional, algunos niños son reprimidos, ya que sus padres están mas dedicados al trabajo; lo contrario de la familia donde uno de los padres esta junto a sus hijos apoyándoles, brindándoles amor, confianza, seguridad en si mismo.

Los padres deben dedicar mas tiempo a sus hijos, porque es la edad donde los niños están formando sus personalidad y están llenos de inseguridad es en ese momento donde los padres deben brindarles su apoyo, para así contribuir en el equilibrio de las emociones de su hijo

4.- Objetivos

4.1.-Identificar el nivel de desarrollo Socioemocional antes de participar en los talleres de Inteligencia Emocional de los niños de 4 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 44 San Antonio de Putina.

4.2.-Precisar el nivel de desarrollo Socioemocional después de desarrollar los Talleres de Inteligencia Emocional de los niños de 4 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 44 San Antonio de Putina.

4.3. Determinar la influencia de los talleres de Inteligencia Emocional sobre el desarrollo Socioemocional de los niños de 4 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 44 San Antonio de Putina

5.- Hipótesis.

Dado que la infancia es la etapa más importante para el desarrollo de las habilidades emocionales que gobernarán la vida del niño en la actualidad y en la vida futura.

Es probable que la participación de los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 44 San Antonio de Putina en los talleres de Inteligencia Emocional favorecen en el desarrollo de habilidades emocionales y mejoren su nivel de desarrollo socio emocional.

III PLANTEAMIENTO OPERACIONAL

1. Técnicas, instrumentos y materiales de verificación

1.1 Técnicas:

Para la recolección de datos se utilizará la técnica de la Observación.

1.2 Instrumento:

El instrumento que se utilizará consistirá en una ficha de Observación (Anexo 2). Los ítems se seleccionó teniendo en consideración del área de Personal Social y Comunicación del Diseño Curricular Nacional.

En el Pretest y post test el mismo que se elabora en forma específica e inédita para el presente estudio.

1.3 Materiales:

- Ficha de Observación.
- Material de escritorio

DISEÑO DEL EXPERIMENTO

VD 1

VI

VD2

Grupo autocontrolado

VD 1: Grupo en el que se aplicará un pre test

VI : aplicación del programa.

VD2: Mismo grupo en el que se aplicará un post test luego de la intervención

CUADRO DEL INSTRUMENTO

VARIABLES	INDICADORES	TECNICA	INSTRUMENTO	ITEMS
INDEPENDIENTE Inteligencia Emocional	-Control de emociones Autoconcepto. -Valores. -Normas de Convivencia. -Conductas Asertivas.	Talleres de Inteligencia Emocional		
DEPENDIENTE Desarrollo Socioemocional	-Socialización. -Trabajo en Equipo -Empatía	Observación	Ficha de Observación	4,5,6,9,10,14,20 1,2, 3, 8, 15,16, 21 7,11,12,13,17,18,19

CUADRO RESUMEN DEL PROGRAMA

Sesión	OBJETIVO	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	RECURSO	CRONOLOGIA
1	Reconocer e identificarse con su nombre.	Quien soy	Juego Diálogo Dinámica, Ejercicios de relajación	pelota	30 min
2	.Mejorar la capacidad de los niños para relacionarse con otras personas	Un recuerdo muy especial	Trabajo en Parejas Dinámicas grupales	Papel, Lápiz Colores, Papelotes	30min
3	Aprender a expresar los sentimientos mediante gestos	Socialización	Dinámica de grupo Participación activa de los niños	Humano	30min
4	Reconocer las cualidades y características dentro de la familia	Mi escudo	Dinámica Trabajo en grupo Exposición	Papel, lápiz Colores, Galería	30min
5	Valorar actitudes positivas, con los demás.	Quiero un corazón nuevo	Dinámica Trabajo en equipo	Papelotes Colores, Dibujo de un corazón.	30 min
6	Reconocerse lo valioso e importante que son como niño o niña.	Soy valioso y me quiero por	Dinámicas de respiración, Dinámicas grupales	Hojas, Siluetas Corazón Tempera blanca	30min
7	Aprender a reconocer las cualidades y los defectos	Desechando	Comentarios Participación activa de los niños	Hojas bond, Lápices, colores	30min
8	Conocer, aceptar y valorarse	Me acepto como soy, cuidándome	Escuchar un CD de ejercicios de relajación	Cd, Papelote, Plumones, Papelote	30min

9	Demuestran que son muy importantes y se valoran tal como son	Soy muy importante	Drama, comentarios	Hojas bon, Lápiz, Colores	30min
10	Reconocer y practicar el valor del respeto en la vida diaria	El valor del respeto	Dramatización	Disfraz, Hoja Colores	30min
11	Mejorar la autoestima imagen positiva de sí mismos	Menú de cualidades	Dinámicas grupales	Papeles de colores	30min
12	Identificar los aspectos positivos que hay en los demás.	Queriéndonos somos felices	Dinámica de grupo	Siluetas de Corrospum Masking	30min
13	Reforzar los sentimientos de dar y Recibir	Somos buenazos para un montón de cosas	Masajes, Trabajo en Equipo, Trabajo en Parejas, Drama	Papel, Crayola Plumón, Lápiz Títeres	30min
14	Estimular la expresión y Participación espontáneas	Que divertido	Anécdotas, Dibujo Historietas Dramatización.	Cojines Lápices Plumón Cartulina	30min
15	Identificar en sí mismos las características personales	Yo soy así	Dibujo, Ejercicios De Relajación	Hojas de papel, Lápices	30min
16	Crear un ambiente de confianza en el grupo	Rompe hielo	Dinámica (baile, canción, etc) Romper globos	Globo, Cartulina Papel , Goma plumones	30min
17	Mejorar el trabajo en equipo a través de actividades.	Que lindo es trabajar en equipo	Cuento Dramatización Dialogo	Cuento cojines	30min
18	Ayudar a desarrollar el conocimiento de su propio ser	Que divertido es conocerse	Desfile de Modelos	Tarjetas, Prendas de vestir, caja	30min
19	Fomentar el valor de la cooperación	Juntos podemos mas	Poesía, Dramatización Dialogo	Pictograma Cartulinas Disfraz, Papelote	30min

20	Inculcar el valor de la tolerancia.	Cada niño guarda un tesoro dentro	Cuento, Juego de roles	Cojines, Cuento	30min
21	Desarrollar la cercanía con otras personas.	Nuestras Emociones	Dinámica Dialogo	Cojines, Venda Para los Ojos, papelote.	30min
22	Desarrollar la empatía hacia sus compañeros	Soy feliz viviendo en armonía	Dinámica Dramatización, dialogo	cinta	30min
23	Realizar juego de roles expresando nuestras emociones	Juego de roles	Ejercicios de relajación Juego de roles dialogo	Juguetes cama muñeca	30min
24	Promover la participación de todos los niños y niñas a través de la música	Que divertido es tocar los instrumentos	Tocar instrumentos Baile dialogo	Instrumentos musicales	30min
25	Participar en la creación de un cuento, y aprendiendo a construir en grupo	Creación de un cuento	Ejercicios de relajación Cuento dialogo	siluetas	30min
26	Elaborar en grupo nuestras normas de convivencia	Mis normas de convivencia	Ejercicios de relajación, dramatización, dialogo	Papel, crayolas, cinta masking	30min
27	Reconocer nuestros sentimientos y el de los demás	Mis sentimientos	Ejercicios de relajación, dramatización, técnicas grafico plásticos	Siluetas Tablero de arena	30 min
28	Desarrollar en el niño habilidades de autocontrol de las conductas agresivas	Vivir en armonía	Ejercicios de relajación, Cuento, lluvia de ideas	Siluetas, cinta masking	30min
29	Conducir al niño a un estado de descanso	Que divertido es jugar con mis amigos	Canción, juego, lluvia de ideas	Tiza, hojas, crayolas	30min

2. Campo de verificación

2.1. Ubicación espacial: Esta investigación se realizará en la Institución Educativa Inicial Inicial N° 44 de la provincia de San Antonio de Putina, departamento Puno.

2.2. Ubicación temporal: Tiene un carácter Transversal y coyuntural. Se realizará a partir de Junio a Agosto del 2013.

2.3. Unidades de estudio: El universo está conformado por el conjunto de niños de 4 años que asisten a la Institución Educativa Inicial N° 44 de la provincia de San Antonio de Putina, departamento Puno

Universo: Esta formado por 22 niños del nivel Inicial de 4 años del aula “Los Geniecitos” de la Institución Educativa Inicial N°44 de la provincia de San Antonio de Putina, departamento Puno

Muestra No se considera el cálculo de un tamaño de muestra por ser la población accesible

La población de estudio está constituida por 22 niños del nivel Inicial de 4 años del aula “Los Geniecitos” de la Institución Educativa Inicial N° 44 de la provincia de San Antonio de Putina

Además los integrantes de la población deberán cumplir los criterios de selección.

Criterios de selección:

- ♦ **Criterios de Inclusión**

- Edad :4 años
- Genero : ambos sexos
- Condición económica: “C” (niños de padres de bajos recursos económicos)

- ♦ **Criterios de Exclusión**

- Menores y mayores de 4 años
- Mayor número de niños.

3. Estrategia de Recolección de datos

3.1. Organización

Para la aplicación de los talleres de Inteligencia Emocional, se procederá de la siguiente manera.

-Se solicitará el permiso a la directora de la Institución Educativa Inicial N° 44 “San Antonio de Putina” para la aplicación de los talleres de Inteligencia Emocional.

-Se detallará las fechas y horas en las que se aplicará los talleres de Inteligencia Emocional. El total de sesiones será 29 talleres de Inteligencia Emocional que se desarrollara a partir del mes de Junio hasta el mes de Agosto.

3.2 Criterio para manejo de Resultados: Uso de estadística descriptiva e inferencial a partir de la recolección de datos los cuales serán procesados a través del conteo y tabulación respectiva, para posteriormente ser sistematizados en forma computarizada a través del Programa de Excel.

Los resultados serán presentados en cuadros estadísticos, los que serán debidamente interpretados y analizados.

3.3 Validación de los instrumentos

Se aplicó una prueba piloto a 5 niños del aula de 4 años de la Institución Educativa “Niño de Praga”, la prueba piloto sirvió para mejorar los indicadores de la prueba del Pre test y Post test.

El test aplicado evalúa tres dimensiones, trabajo en equipo, socialización y empatía, con siete ítems cada uno. Se asignó un puntaje arbitrario de 1 a 3, con un puntaje mínimo de 7 puntos y un máximo de 21, y una media de 14 puntos por cada dimensión. Para el puntaje total de inteligencia emocional el valor mínimo es 21 y el máximo 63, con una media de 42 puntos. En base a ellos se establecieron niveles altos, medios y bajos según distribución por terciles, y se evalúa la magnitud del cambio con el incremento en la puntuación media y los niveles para las dimensiones y el valor total.

3.2. Criterios para manejo de resultados

Prueba estadística descriptiva Inferencial

a) Plan de Procesamiento

Los datos registrados en el Anexo 1 serán luego codificados y tabulados para su análisis e interpretación.

b) Plan de Clasificación:

Se empleará una matriz de sistematización de datos en la que se transcribieron los datos obtenidos en cada Ficha para facilitar su uso. La matriz fue diseñada en una hoja de cálculo electrónica (Excel 2010).

c) Plan de Codificación:

Se procederá a la codificación de los datos que contenían indicadores en la escala continua y categórica para facilitar el ingreso de datos.

d) Plan de Recuento.

El recuento de los datos será electrónico, en base a la matriz diseñada en la hoja de cálculo.

e) Plan de Análisis

Se empleará estadística descriptiva con distribuciones de frecuencias (absolutas y porcentuales) para variables categóricas, las variables numéricas se expresan como medidas de tendencia central (promedio) y de dispersión (rango, desviación estándar). Para la comparación de las variables categóricas en grupos pareados se empleará la prueba chi cuadrado de McNemar, y para la comparación de variables numéricas la prueba t pareada, considerando significativa una diferencia de $p < 0,05$.

Para el análisis de datos se empleará la hoja de cálculo de Excel 2010 con su complemento analítico y el paquete SPSSv.19.0.

IV. Cronograma de Trabajo

Fecha probable de término: 22 de agosto del 2013

BIBLIOGRAFÍA

- 1.- **BIZQUERA, R.** Educación emocional y bienestar, Madrid: Praxis 2000, pág. 18
- 2.- **BELMONTE**, Carlos, Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales. Instituto de Neurociencias, Universidad Miguel Hernández. Pág29
- 3.- **GOLEMAN**, Daniel Alfabetización Emocional. Editorial, the new Cork times. San Francisco 1992. Pág. 20
- 4.- **GOLEMAN**, Daniel, “Inteligencia Emocional”, editorial, Kairos, Barcelona, 2002. Pág 38
- 5.-**GOLEMAN**, Daniel. La inteligencia Emocional. Editorial Verlap. S.A 1998. Buenos Aires. Pág 38
- 6.-**GUELL**, Manuel y Joseph, Muñoz (2000). Desconócete a ti mismo. Programa de alfabetización emocional. Barcelona. Paidós. Pág 101
- 7.-**HOWARD**, Gardner..Inteligencias múltiples. Editorial. Paidós 2007. Pág 29
- 8.- **PIAGEL**, Jean, Psicología del Niño, Editorial; Morata 2000, Pág 18
- 9.-**SAARNI**, Carolyn, Horario Emocional, Editorial basic book 2006. Pág 27
- 10.-**SALOVERY**, P. y Mayer, J.D. (1990). Emotional intelligence. Pág.
- 11.- **SHAPIRO**, Laurence, La Inteligencia Emocional de los niños, Vergara editos S.A , México 1997. Pág 25
- 12.- **VALLES**, Arandiga, A y Valles Tortosa, C.. Autoconcepto y Autoestima en Adolescentes. Programa de Autoconcepto y Autoestima E.S.O. Editorial: Escuela Española.2008. Pág 55
- 12 **WILSON**, A.R John “Asesoramiento sobre educación emocional en centros escolares de infantil”, 2007. Pág 80

PAGINAS WEB

- <http://www.fundaciontelevisa.org/valores/que-son-los-valores>
- [http:// pereira.eresmas.net/convivencianino.htm](http://pereira.eresmas.net/convivencianino.htm)
- http://www.sld.cu/galerias/pdf/sitios/rehabilitacion-temprana/la-socializacion-como-elemento-fundamental_1_2.pdf
- <http://depsicologia.com/comportamiento-nios-trabajo-equipo/>
- [http://WWW.Inteligencia Emocional.org](http://WWW.Inteligencia-Emocional.org)





	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	AA	AB	AC	AD																																																																					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100

	A	AE	AF	AG	AH	AI	AJ	AK	AL	AM	AN	AO	AP	AQ	AR	AS	AT	AU	AV	AW	AX	AY	AZ	BA	BB	BC	BD	BE	BF	BG	BH
1			Tenfq	Tenfq	Tenfq	Tenfq	Tenfq	Tenfq	Tenfq	Soc	Soc	Soc	Soc	Soc	Soc	Soc	Emp	Emp	Emp	Emp	Emp	Emp	Emp								
2	↓ Nivel Pre		Post1	Post2	Post3	Post8	Post15	Post16	Post21	Post4	Post5	Post6	Post9	Post10	Post14	Post20	Post7	Post11	Post12	Post13	Post17	Post18	Post19	Post Tenf	Post Tenf	Post Soc	Nivel Post	Post Emp	Nivel Post	Puntaje P	Nivel Post
3	1Bajo	2	3	2	2	2	3	3	2	2	2	2	3	2	3	2	3	3	2	2	3	2	2	17 Medio	16 Medio	16 Medio	17 Medio	17 Medio	50 Alto		
4	2Bajo	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	2	3	3	2	3	2	3	3	3	2	20 Alto	19 Alto	19 Alto	17 Medio	18 Alto	57 Alto		
5	3Bajo	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	2	2	3	2	2	3	3	3	3	3	2	14 Medio	14 Medio	17 Medio	21 Alto	19 Alto	50 Alto			
6	4Medio	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	20 Alto	21 Alto	21 Alto	19 Alto	19 Alto	60 Alto		
7	5Medio	3	3	3	2	3	3	2	2	3	2	1	2	3	3	2	2	3	2	2	3	3	3	18 Alto	16 Medio	16 Medio	18 Alto	18 Alto	52 Alto		
8	6Medio	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	2	2	3	2	3	21 Alto	19 Alto	19 Alto	18 Alto	18 Alto	58 Alto		
9	7Bajo	1	2	2	2	2	2	3	2	3	2	1	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	14 Medio	13 Medio	13 Medio	13 Medio	13 Medio	40 Medio		
10	8Medio	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	1	2	3	2	2	19 Alto	21 Alto	21 Alto	15 Medio	15 Medio	55 Alto		
11	9Bajo	3	3	3	2	2	3	3	3	3	2	2	2	2	3	2	3	2	2	2	3	2	2	19 Alto	16 Medio	16 Medio	16 Medio	16 Medio	51 Alto		
12	10Medio	2	2	2	2	2	2	3	2	3	2	1	2	2	3	1	3	3	2	2	3	3	2	15 Medio	14 Medio	14 Medio	14 Medio	18 Alto	47 Medio		
13	11Medio	3	3	3	3	1	3	2	2	2	2	1	2	3	3	1	3	3	2	2	3	3	3	17 Medio	14 Medio	14 Medio	14 Medio	20 Alto	51 Alto		
14	12Alto	2	2	2	1	1	2	1	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	1	1	1	2	2	11 Medio	11 Medio	11 Medio	11 Medio	11 Medio	33 Bajo		
15	13Medio	2	3	3	2	2	3	2	3	2	3	2	2	1	2	3	2	2	1	2	2	2	2	17 Medio	15 Medio	15 Medio	13 Medio	13 Medio	45 Medio		
16	14Alto	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	20 Alto	19 Alto	19 Alto	19 Alto	19 Alto	58 Alto		
17	15Medio	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	2	3	3	3	2	2	3	2	2	2	2	2	19 Alto	20 Alto	20 Alto	15 Medio	15 Medio	54 Alto		
18	16Bajo	2	2	2	1	1	3	2	2	2	3	1	2	1	2	1	1	2	1	1	2	2	2	13 Medio	12 Medio	12 Medio	12 Medio	11 Medio	36 Medio		
19	17Medio	3	3	3	2	3	3	2	3	2	3	3	3	1	2	3	2	2	2	1	2	2	1	19 Alto	17 Medio	17 Medio	12 Medio	12 Medio	48 Medio		
20	18Bajo	2	2	2	2	1	2	2	2	3	1	1	2	2	2	1	2	2	1	1	2	2	1	13 Medio	12 Medio	12 Medio	11 Medio	11 Medio	36 Medio		
21	19Medio	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	2	3	3	2	2	2	2	3	20 Alto	18 Alto	18 Alto	17 Medio	17 Medio	55 Alto		
22	20Bajo	3	2	3	3	3	3	2	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	18 Alto	16 Medio	16 Medio	16 Medio	16 Medio	50 Alto		
23	21Bajo	3	3	3	2	3	2	2	3	1	3	2	3	2	3	2	2	3	2	2	2	3	2	18 Alto	16 Medio	16 Medio	16 Medio	16 Medio	50 Alto		
24	22Bajo	2	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	19 Alto	16 Medio	14 Medio	14 Medio	14 Medio	49 Medio		

