

**UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA**  
**FACULTAD DE CIENCIAS Y TECNOLOGÍAS SOCIALES Y**  
**HUMANIDADES**  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**



**DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD GRUESA, SEGÚN EL TEST TEPSI EN  
NIÑOS Y NIÑAS DE CUATRO AÑOS DE EDAD, DE LA INSTITUCIÓN  
EDUCATIVA INICIAL HUNTER DEL DISTRITO DE JACOBO HUNTER,  
AREQUIPA 2014.**

**Tesis**

**Presentada por la Bachiller:**

*Rosa Genevieve Díaz Salas*

**Para optar el Título Profesional de:**

Licenciada en Educación Inicial

**AREQUIPA - PERÚ**

**2015**

*A Dios, por haberme permitido lograr  
esta meta muy ansiada.*



*A mi mamá María, que con su esfuerzo y trabajo  
me apoya en todo momento,  
a mi mamá Sarita, mi abuelita,  
que ya no nos acompaña en esta vida,  
pero su recuerdo vivirá por siempre en mi corazón.*



*“Nadie puede ser libre a menos que sea independiente; por lo tanto, las primeras manifestaciones activas de libertad individual del niño deben ser guiadas de tal manera que a través de esa actividad el niño pueda estar en condiciones para llegar a la independencia”*

**MARÍA MONTESSORI**

## ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	5
RESUMEN.....	6
ABSTRACT .....	8
CAPÍTULO I .....	10
PLANTEAMIENTO TEÓRICO .....	10
1. OBJETO DE ESTUDIO:.....	10
2. MARCO TEÓRICO .....	11
3. ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS .....	24
4. HIPÓTESIS, VARIABLES E INDICADORES.....	27
4.1. HIPÓTESIS .....	27
4.2. VARIABLES E INDICADORES.....	27
CAPÍTULO II.....	29
PLANTEAMIENTO OPERACIONAL Y RECOLECCIÓN DE DATOS.....	29
1. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE VERIFICACIÓN .....	29
1.1. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS.....	29
1.2. DESCRIPCIÓN DEL INSTRUMENTO .....	29
2. CAMPO DE VERIFICACIÓN .....	32
2.1. ÁMBITO GEOGRÁFICO .....	32
2.2. ÁMBITO TEMPORAL.....	32
2.3. POBLACIÓN O UNIVERSO.....	32
2.3.1. UNIVERSO CUALITATIVO .....	32
2.3.2. UNIVERSO CUANTITATIVO .....	32
2.4. DETERMINACIÓN DE LA MUESTRA.....	33
3. ESTRATEGIAS DE RECOLECCIÓN DE DATOS .....	33
CAPITULO III.....	34
DE LOS RESULTADOS .....	34
1. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS .....	34
<i>RESULTADOS POR SECCIONES RESPECTO AL III SUB TEST MOTRICIDAD DEL TEST DE</i>	
<i>DESARROLLO PSICOMOTOR TEPSI.....</i>	35
<i>CUADRO RESUMEN .....</i>	46
CONCLUSIONES.....	50
SUGERENCIAS.....	51
BIBLIOGRAFÍA.....	52
ANEXOS .....	54
<i>PROPUESTA PARA EL DESARROLLO DE LA PSICOMOTRICIDAD.....</i>	69

## INTRODUCCIÓN

El presente trabajo titula “Desarrollo Psicomotor según el Test TEPSI en niños y niñas de cuatro años de edad de la Institución Educativa Inicial Hunter, del Distrito Jacobo Hunter, Arequipa 2014”.

El objetivo planteado es precisar cómo es el desarrollo de la motricidad gruesa, según el test TEPSI, en niños y niñas de cuatro años de edad de la Institución Educativa Inicial Hunter, del distrito de Jacobo Hunter Arequipa 2014.

La interrogante presentada se refiere a: ¿Cómo se desarrolla la motricidad gruesa, según el test TEPSI, en niños y niñas de cuatro años de edad, de la Institución Educativa Inicial Hunter, del distrito de Jacobo Hunter. Arequipa 2014?

Los datos se han obtenido de tres secciones de cuatro años de edad de la Institución Educativa Inicial Hunter, y se ha trabajado con toda la población la que hizo un total de 60 estudiantes.

Esta investigación presenta los siguientes capítulos:

En el Capítulo I, presenta el planteamiento teórico, los objetivos, el marco teórico, la hipótesis, los antecedentes investigativos y la variable con sus respectivos indicadores y sub-indicadores.

En el Capítulo II, se aborda el diseño técnico y ejecución de recolección de datos, en él se analizan el instrumento y técnica que se utilizaron en la investigación, también se nombran las unidades de estudio que en este caso participaron.

En el Capítulo III, se ofrece la interpretación de los resultados de la investigación.

Finalmente, se presentan las conclusiones, sugerencias, así como la bibliografía e informatografía del trabajo de la investigación.

## RESUMEN

El presente trabajo de investigación titula “Desarrollo Psicomotor según el Test TEPSI en niños y niñas de cuatro años de edad de la Institución Educativa Inicial Hunter, del Distrito Jacobo Hunter, Arequipa 2014.”

La variable que se desarrolló fue Motricidad Gruesa, siendo sus indicadores caminar, saltar, equilibrio, lanzar y coger; para el primer indicador los sub-indicadores son: Camina diez pasos llevando un vaso lleno de agua, camina en punta de pies seis o más pasos, camina hacia adelante topando talón – punta y camina hacia atrás topando punta-talón; para el segundo indicador, los sub-indicadores son: Salta con los dos pies juntos en el mismo lugar, salta 20 centímetros con los pies juntos y salta en un pie tres o más veces sin apoyo; para el tercer indicador los sub-indicadores son: Se para en un pie sin apoyo 10 segundos o más, se para en un pie sin apoyo 5 segundos y se para en un pie sin apoyo 1 segundo; para el cuarto indicador el sub-indicador es: Lanza una pelota en una dirección determinada y para el quinto y último indicador el sub-indicador es: Coge una pelota.

Asimismo, la técnica utilizada fue el cuestionario y el instrumento el III Subtest Motricidad del Test de Desarrollo Psicomotor 2 – 5 años TEPSI.

La hipótesis que se ha planteado postula que: Dado que la motricidad gruesa permite el desarrollo, adaptación y relación del niño con su entorno y con los demás; así como también está referida a la coordinación de grandes movimientos corporales como: caminar, saltar, equilibrio, lanzar y coger, entre otros, es probable que el desarrollo de la motricidad gruesa, en los niños y niñas de cuatro años de edad de la Institución Educativa Inicial Hunter, del Distrito Jacobo Hunter, Arequipa 2014, se encuentren en la categoría de normalidad, según el Test TEPSI.

Es preciso señalar que de los 60 alumnos y alumnas evaluados, 21 alumnos y alumnas son de la sección Amarilla, 21 alumnos y alumnas de la sección Celeste y 18 alumnos y alumnas de la sección Azul.

Los resultados observados, reflejan que en el primer ítem (Salta con los dos pies en el mismo lugar), en el segundo ítem (Camina diez pasos llevando un vaso de agua), en el quinto ítem

(Se para en un pie sin apoyo 5 segundos), en el sexto ítem (se para en un pie sin apoyo 1 segundo), en el séptimo ítem (camina en punta de pies 6 o más pasos), en el octavo ítem (Salta 20 centímetros con los pies juntos) y en el noveno ítem (Salta con un pie 3 o más veces sin apoyo): los 60 alumnos y alumnas de las tres secciones desarrollaron las actividades en su totalidad.

Mientras que en los resultados del tercer ítem (Lanza una pelota en una dirección determinada) muestran que solo un alumno de la sección Amarilla no desarrolló la actividad.

Asimismo, en el cuarto ítem (se para en un pie sin apoyo 10 segundos o más) 16 alumnos y alumnas de la sección Amarilla, 17 alumnos y alumnas de la sección Azul y 12 alumnos y alumnas de la sección Celeste, desarrollaron la actividad.

En el décimo ítem (Coge una pelota), 13 alumnos y alumnas de la sección Amarilla, 12 alumnos y alumnas de la sección Azul y 16 alumnos y alumnas de la sección Celeste, desarrollaron la actividad.

Seguidamente en el décimo primer ítem (Camina hacia adelante topando talón y punta), 17 alumnos y alumnas de la sección Amarilla, 20 alumnos y alumnas de la sección Celeste y 14 alumnos y alumnas de la sección Azul, desarrollaron la actividad.

Por último en el décimo segundo ítem (camina hacia atrás topando punta y talón) 12 alumnos y alumnas de la sección Amarilla, 17 alumnos y alumnas de la sección Azul y 12 alumnos y alumnas de la sección Celeste desarrollaron acertadamente la actividad.

Las dificultades que los niños y niñas presentaron mayormente, fueron en la actividad de coger la pelota con ambas manos y en la actividad de caminar hacia atrás topando punta y talón.

## ABSTRACT

This research entitled "Psychomotor Development Test according TEPSI in children four years of Initial Educational Institution Hunter, District of Jacobo Hunter, Arequipa 2014."

The variable Gross Motor was developed, and its indicators were: walking, jumping, balancing, throwing and catching; the first indicator for the sub-indicators are: Walk ten steps carrying a full glass of water, walking on tiptoe six or more steps, walking forward bumping heel - tip and walks back bumping tip-heel; for the second indicator, the sub-indicators are: Jump with both feet together in the same place, jumps 20 cm with feet together and hop on one foot three or more times without support; the third indicator for the sub-indicators are: It is on one foot without support 10 seconds or more, stand on one foot without support for 5 seconds and a foot support 1 second; the fourth indicator for the sub-indicator is: Throw a ball in a certain direction and the fifth and final indicator sub-indicator is: Take a ball.

Furthermore, the technique used was the questionnaire and the instrument was the third subtest Motor Psychomotor Development Test 2 - 5 years TEPSI.

The hypothesis postulates that has been raised: Since gross motor enables the development, adaptation and child's relationship with their environment and with others; and is also referred to the coordination of large body movements such as walking, jumping, balancing, throwing and catching, among others, it is likely that the development of gross motor skills in children four years of the Institution Initial Educational Hunter of Jacobo Hunter, Arequipa District 2014, is in the category of normal, according to the Test TEPSI .

It should be noted that of the 60 students and evaluated students, 21 students are in the Yellow section, 21 students from the Light-blue section and 18 students from the Blue section.

The observed results reflect that the first item (Jump with both feet in the same place), in the second item (Walk ten steps carrying a glass of water), in the fifth item (Stands on one foot without support 5 seconds), the sixth item (it is on one foot without support 1 second), in the seventh item (walking on tiptoe 6 or more steps) in the eighth item (Jump 20 cm

with feet together) and the ninth item (Salta with one foot 3 or more times without support): 60 students from the three sections developed activities in full.

While the results of the third item (throws a ball in a certain direction) show that only one student in the Yellow Pages did not develop the activity.

Also in the fourth item (it is on one foot without support 10 seconds or more) 16 students from the Yellow section, 17 students from the Blue section and 12 students from the Light-Blue section, developed the activity.

On the tenth item (Grab a ball), 13 students from the Yellow section, 12 students from the Blue section and 16 students from the Light-Blue section, developed the activity.

Then in the eleventh item (Walk forward bumping heel and toe), 17 students from the Yellow section, 20 students from the Light-Blue section and 14 students from the Blue section, developed the activity.

Finally in the twelfth item (walks back bumping heel and toe) 12 students from the Yellow section, 17 students from the Blue section and 12 students from the Light-Blue section developed activity.

The difficulties children had mostly were in the activity of catching the ball with both hands and walking activity bumping back heel and toe.

## CAPÍTULO I PLANTEAMIENTO TEÓRICO

### 1. OBJETO DE ESTUDIO:

La investigación tiene como enunciado: Desarrollo de la motricidad gruesa, según el test TEPSI, en niños y niñas de cuatro años de edad, de la Institución Educativa Inicial Hunter, del distrito de Jacobo Hunter, Arequipa 2014.

El campo de estudio corresponde a las ciencias sociales específicamente en el área de educación y la línea se refiere a la motricidad gruesa del educando, presentando la siguiente variable de estudio: Motricidad gruesa; cuyos indicadores son: Caminar, saltar equilibrio, lanzar y coger.

La investigación planteada es descriptiva.

#### 1.1. Objetivo:

Precisar el nivel de la motricidad gruesa, según el test TEPSI, en niños y niñas de cuatro años de edad de la Institución Educativa Inicial Hunter, del distrito de Jacobo Hunter Arequipa 2014.

#### 1.2. Interrogante:

¿Cuál es el desarrollo de la Motricidad Gruesa, según el test TEPSI, en niños y niñas de cuatro años de edad, de la Institución Educativa Inicial Hunter, del distrito de Jacobo Hunter. Arequipa 2014?

## 2. MARCO TEÓRICO

### 2.1. Psicomotricidad:

El origen de la psicomotricidad se remonta a 1907, año en el que el médico neurólogo francés Dupré, al observar las características de niños débiles mentales, pone en relieve las relaciones entre las anomalías neurológicas y psíquicas con las motrices. Es de esta manera que Dupré, a partir de sus trabajos con enfermos psiquiátricos, definió el término Psicomotricidad, al sintetizar la relación entre los trastornos de la mente con el reflejo de la persona a nivel corporal.<sup>1</sup>

Esto significa que todo niño va a ser conocido gracias a su forma de ser y a hacer las cosas porque él se construye a sí mismo, lo que se manifiesta en los actos realizados a partir del movimiento de la acción de la percepción; ósea que el desarrollo va del acto al pensamiento, el niño en realidad observa un vaso y luego va a reconocer en otro lugar otro vaso que aunque no fuera real, su representación le hace recordar el vaso original; Resultando entonces que el niño primero conoce el objeto y luego es capaz de guardarlo en su memoria, esto significa de la acción a la representación, de lo real logrado a través de los sentidos, al logro de un nuevo conocimiento, lo que quiere decir de lo corporal a lo cognitivo. Por lo que el desarrollo es tanto psicomotor como propiamente psíquico.

Según Philip Rice, los preescolares de entre 2 y 5 años hacen progresos importantes en el desarrollo motor ya que tienen huesos y músculos más fuertes, además de una mejor coordinación neuromuscular entre brazos, piernas y el sistema nervioso central.<sup>2</sup>

Estamos de acuerdo con Rice porque nos indica que los niños son movimiento y acción y porque el niño emplea más en sus actividades los miembros

---

<sup>1</sup> CATERIANO CHAVEZ, Tatiana (2011). *Psicomotricidad y Expresión Corporal...* Pág. 16 17

<sup>2</sup> RICE, Philip. *Desarrollo Humano*. Pág. 155

superiores e inferiores, gracias a la madurez de su Sistema Nervioso Central, donde el proceso de manejo de miembros superiores e inferiores, tiene su punto de partida.

Henri Wallon aportó también a la definición de la Psicomotricidad, ya que dio importancia al desarrollo emocional del niño basándose en la unidad psicobiológica del individuo con su medio.<sup>3</sup>

Coincidimos con Wallon, porque considera y da mayor importancia al desarrollo emocional, teniendo en cuenta, que todo se basa en la unidad psicobiológica del niño con su medio. Según Rigal Robert la acción motriz participa en la experiencia multisensorial integrando las percepciones visuales, auditivas, lo cual proporciona una base más rica y amplia en la formación de los conceptos de espacio, tiempo y energía.<sup>4</sup>

Estamos de acuerdo que el niño al crecer y desarrollarse con su entorno, lo guarda en su memoria, considerando lo que le sirve y deja de servirle del medio en el que se desenvuelve, a través de sus hábitos motores; también a través de las coordinaciones antes realizadas por la relación del organismo con su medio

Jean Piaget, que señala la actividad motriz, como punto de partida en el proceso de la inteligencia así como también en la evaluación de nociones de cantidad, espacio y tiempo, a lo que denomina como inteligencia sensorio motriz.<sup>5</sup>

Piaget considera que la actividad corporal de los niños y niñas dan lugar al aprendizaje porque estos piensan, actúan y enfrentan problemas dando muestras del desarrollo de su inteligencia, porque de estos depende la actividad motriz que el niño realiza desde los primeros años de vida, además considera que todo conocimiento y aprendizaje que tiene el niño es la relación de la

---

<sup>3</sup> WALLON, Henri. (1987). *Psicología y educación del niño. Una comprensión dialéctica del desarrollo y la Educación Infantil*. Pág. 50

<sup>4</sup> RIGAL, Robert. (2006). *Educación motriz y educación psicomotriz en pre-escolar y primaria*. Pág. 24

<sup>5</sup> PIAGET, Jean. (1935). *El juicio moral en el niño*. Francisco Beltrán. Librería española y extranjera. Pág. 399

acción con el medio; y las experiencias que tiene ayudará a confirmar lo dicho anteriormente.

La Psicomotricidad influye en la formación del niño desde muy temprana edad, para poder ejecutar movimientos desde los más simples hasta los más complejos, llegando a mencionar a la psicomotricidad gruesa y a la psicomotricidad fina.

Es necesario darle la debida importancia al conocimiento de la psicomotricidad, porque está implícita en el desarrollo de los infantes, y al saber lo que significa, se podrá darle al niño y-o niña una mejor calidad de vida, ya que al examinarlo apropiadamente en el desarrollo psicomotor grueso y fino, el profesional estará apto para medir las fortalezas y repotenciarlas o en su defecto intervenir en el proceso de arreglo de las debilidades que pueda presentar el niño y-o niña evaluada.

La Psicomotricidad, al principio era utilizada para la corrección de alguna debilidad, dificultad o discapacidad. Hoy, va a más allá: ocupa un lugar importante en la educación infantil, sobre todo en la primera infancia, en razón de que se reconoce que existe una gran interdependencia entre los desarrollos motores, afectivos e intelectuales.

La psicomotricidad es una técnica que tiende a favorecer por el dominio del movimiento corporal, la relación y la comunicación que el niño va a establecer con el mundo que le rodea (a través de diferentes objetos.)

El termino psicomotricidad viene de lo “psico” que tiene que ver con el psiquismo y sus funciones, y en cuanto a lo “motriz”, está ligado a lo motor y a su movimiento. Antiguamente se le quiso dar un lugar topográfico a cada uno, como un espacio y un continente a cada función: es la dualidad histórica entre mente-cuerpo.

La Psicomotricidad o Educación Psicomotriz ha sido conceptualizada de diversas maneras y por lo mismo ha sido definida por diferentes autores, tales son los siguientes casos:<sup>6</sup>

Johanne Durivage; define la psicomotricidad como ciencia de la educación que educa el movimiento al mismo tiempo que pone en juego las funciones de la inteligencia.

Pic y Vayer; sostienen que la Educación Psicomotriz es una acción pedagógica y psicológica que utiliza los medios de la educación física, para normalizar o mejorar el comportamiento del niño.

Le Boulch; afirma que Psicomotricidad es la concepción general del movimiento como medio de educación global de la personalidad.

Naville; conceptualiza el termino Psicomotricidad, como una técnica reeducativa en Psicopedagogía y que por medio del movimiento, hay influencia en la estructura de la personalidad del niño y de esa manera corrige los trastornos psicomotrices.

Georges Lagrange; afirma que la Educación Psicomotriz, es una educación global que al asociar las potencialidades: intelectuales, afectivas, sociales, motores y psicomotores del niño, le da seguridad y equilibrio que le permite desenvolverse correctamente en sus relaciones en diferentes medios.<sup>7</sup>

La Psicomotricidad se ha tratado desde diferentes perspectivas como es el caso de la psicología y la pedagogía ya que la educación psicomotriz se ha ocupado de establecer modos de intervenir en el desarrollo del niño.

Después de revisar las múltiples definiciones que existen, todas ayudan a darnos conocimientos acerca de la psicomotricidad, pero sin embargo somos

---

<sup>6</sup> BECERRA SAAVEDRA, Julia Pilar (2008). *Psicomotricidad Expresión Corporal*. Pág. 6

<sup>7</sup> DÍAZ POLANCO, Beatriz. *Psicomotricidad, teoría y práctica*. Pág. 19, 20, 21

de la opinión que la definición planteada por Le Boulch y La Granche, serán las mejores definiciones que hemos de considerar en nuestro trabajo porque el primero considera la psicomotricidad como la concepción general del movimiento (Psicomotricidad Gruesa), el segundo también la considera como Educación Global (Psicomotricidad Gruesa y Fina).

Al asociar las potencialidades intelectuales, afectivas, sociales, motoras y psicomotoras del niño, le da seguridad y equilibrio, lo que le permite desarrollar correctamente sus relaciones en diferentes medios.

## 2.2 Objetivos de la Psicomotricidad

### A. Objetivos generales de la psicomotricidad

- Dominar voluntariamente el gesto: en la motricidad fina y gruesa.
- Dominar voluntariamente la relajación.
- Coordinar voluntariamente los movimientos y los gestos.
- Estructurar el tiempo y el espacio.
- Establecer un dominio lateral definido.
- Reforzar la imagen corporal.<sup>8</sup>

### B. Objetivos específicos de la psicomotricidad

Se clasificaran dentro de los diferentes aspectos que abarca la psicomotricidad, los cuales son:

- **Esquema corporal y lateralidad:**
  - ✓ Conocer e identificar las partes de su cuerpo.
  - ✓ Realizar movimientos voluntarios con cualquier parte del cuerpo.
  - ✓ Desarrollar la capacidad respiratoria.

---

<sup>8</sup> Almeyda Tarazona, A José y Sáenz Almeyda, Orlando. Novedoso compendio de: Psicomotricidad, Motricidad y Educación Física. Pág. 31,32

- ✓ Aprender a utilizar el espacio y a desplazarse en él, poniendo en movimiento todo su cuerpo.
- ✓ Diferenciar que el cuerpo tiene derecha e izquierda respecto a un eje de simetría.
- ✓ Ejecutar movimientos simétricos respecto a otro colocado enfrente.
- **Coordinación motriz:**
  - ✓ Mantener el equilibrio en los desplazamientos a diferentes alturas.
  - ✓ Poseer coordinación voluntaria al asociar dos gestos: miembros superiores y miembros inferiores.
- **Estructuración espacio-temporal.**
  - ✓ Organizar el espacio, a través de su cuerpo.
  - ✓ Adquirir un ritmo impuesto.
  - ✓ Adquirir un ritmo en grupo.

Considerando los objetivos Generales y Específicos de la Psicomotricidad, tendremos en cuenta que todos los movimientos que realizan los niños, serán de gran beneficio para que se sientan estimulados y comunicativos con el mundo y los objetos que los rodean; Es necesario también considerar las fases del desarrollo motor grueso y fino que se dan filogenéticamente u ontológicamente, es decir los predeterminados genéticamente y los de naturaleza humana hasta las más grandes manifestaciones culturales como: el trabajo, la danza y el deporte

### 2.3 Clases de Motricidad:

Se tienen dos tipos generales de motricidad

#### A. Motricidad Gruesa.

#### B. Motricidad Fina.

Por interés de nuestro trabajo de investigación desarrollaremos solo la primera.

### **A. Motricidad Gruesa:**

Es el desarrollo motor grueso es el primero en hacer su aparición en la persona, desde el momento en el que es bebé, y empieza a sostener su cabeza, sentarse sin apoyo, gatear, para luego caminar, correr, saltar, subir escaleras, los cuales son otros logros de motricidad gruesa que, con el paso de los años, irá adquiriendo y aprendiendo el niño.<sup>9</sup>

En la etapa escolar, el niño evoluciona en diferente y varios aspectos, ya que empieza a fortalecer rápidamente sus sistema musculo-esquelético, además de que incrementa considerablemente su tono muscular, permitiéndolo con ello que progrese, perfeccione el salto, lanzamiento y carrera; Esto conforme a su edad y madurez, no pudiendo realizar esfuerzos físicos prolongados, pues se fatiga con rapidez ya que, entre otras causas, su corazón no puede desempeñar un trabajo de considerable intensidad. Caracterizándose el niño de cuatro años en su aspecto motriz porque alterna los ritmos regulares de su paso, realiza un salto largo a la carrera o parado, puede saltar con rebote con uno y otro pie, puede trepar, balancearse, saltar a los costados, realiza actividades de equilibrio cuando salta sobre un pie o cuando lo hace sobre el otro pie.

Todas las definiciones de la Psicomotricidad Gruesa se refieren precisamente a los diferentes cambios que el niño presenta entre los 2 a 5 años de edad, pero hemos decidido tomar la definición de la señora Becerra, la cual consideramos la más completa, donde señala que todo niño crece, se desarrolla, enfrentando cambios físicos y psíquicos que resultan ser reguladores que sirven de base para el desarrollo normal a lo largo de toda su vida y también indica que la psicomotricidad gruesa es la base para los cambios y actividades que los niños realizan entre los 2 a 5 años de edad como: Caminar, saltar, equilibrio, lanzar, coger, entre otros; de lo que nos encargaremos en la aplicación del Test TEPSI.

---

<sup>9</sup> BECERRA SAAVEDRA, Julia Pilar. Ob Cit Pág. 65

### **A.1. Habilidades motrices gruesas:**

#### **a). Caminar:**

Es el desplazamiento horizontal de tipo proyectivo, es decir, de un punto a otro. La caminata es un proceso muy completo en el que intervienen el ritmo, la simetría y la coordinación muy completa en el cual intervienen el ritmo, la simetría y la coordinación.

Cabe mencionar que los brazos presentan un papel importante ya que es uno de los que moderan el equilibrio al caminar.

La espontaneidad al caminar debe ser observada por la maestra para así afianzar el equilibrio del niño y los mecanismos que controlan la actitud postural.

Es importante mencionar que se efectúa en gran parte del primer año de vida y prosigue más adelante, hasta alcanzar un caminar libre y fluido.

#### **b) Saltar:**

Al principio se da el salto hacia abajo, desde pequeñas alturas. Los primeros ensayos se emprenden alrededor de los años y medio, o sea, al mismo tiempo que el niño empieza a correr.

También a los 3-5 años cuando ya se salta de alturas mayores, no se observa todavía elasticidad en la caída. Los niños caen de cuclillas pero no pueden erguirse inmediatamente.

Aproximadamente al cumplirse los tres años, observamos el salto hacia arriba de pequeñas alturas desde el suelo.<sup>10</sup>

---

<sup>10</sup> Almeyda Tarazona, A José y Sáenz Almeyda, ob cit pág. 231

Existen cuatro fases:

- Preparación: Cuando el cuerpo da el último paso, apoyándose en el suelo, impulsándose hacia arriba y adelante.
- Impulso: Acción de apoyo de un pie en el salto sobre el suelo.
- Salto mismo: Cuando vuela en el aire, quedando suspendido el mayor tiempo.
- Caída: Acercamiento progresivo al suelo; El salto crea hábitos de conducta y decisión, además del deseo de superación. Cuando el niño y niña salta, experimenta voluntad de decisión y toma de conciencia de las dimensiones del tiempo, adquiriendo seguridad en sí mismo.

**c) Equilibrio:**

El equilibrio es un estado por el cual una persona, puede mantener una actividad o un gesto, quedar inmóvil o lanzar su cuerpo en el espacio, utilizando la gravedad o resistiéndola.

Referirse al equilibrio del ser humano remite a la concepción global de las relaciones ser-mundo. El "equilibrio-postural-humano" es el resultado de distintas integraciones sensorio-perceptivo-motrices que (al menos en una buena medida) conducen al aprendizaje en general y al aprendizaje propio de la especie humana en particular, y que, a su vez, puede convertirse, si existen fallos, en obstáculo más o menos importantes, más o menos significativos, para esos logros.

El sentido del equilibrio o capacidad de dominar y orientar correctamente el cuerpo en el espacio, se consigue a través de una ordenada relación entre el esquema corporal y el mundo exterior.

El equilibrio requiere de la integración de dos estructuras complejas: el propio cuerpo y su relación espacial. Estructura espacial y temporal, que facilita el acceso al mundo de los objetos y las relaciones.

**d) Lanzar:**

El niño arroja hacia abajo pequeños objetos manejables (pelotas), aparentemente con la articulación de la mano, ya poco antes de cumplir el año.

A los dos años, al lanzar pierden a menudo el equilibrio, el lanzamiento tiene ya una dirección determinada.

El niño a los tres años realiza el lanzamiento con fuerza, pero aun no pone en función la sucesión de tronco y brazo.

De cuatro a cinco años, ya se da una vinculación fluida de fase preparatoria y fase principal en el lanzamiento con una mano. También consiguen lanzar sobre un objetivo grande.<sup>11</sup>

**e) Coger:**

---

<sup>11</sup> Tesis, Espejo Fernández. Carol Giuliana y Orihuela Flores, Paola Alejandra. Desarrollo de la Psicomotricidad Gruesa de los niños de cuatro años de la I.E.I. Regina Mundo y de la I.E.E Domingo Savio. Pág. 24, 25, 26

También denominado con la palabra alcanzar; Al principio el niño sólo puede coger la pelota si se le alcanza exactamente a las manos a corta distancia y no demasiado fuerte.<sup>12</sup>

Aproximadamente al año y medio se extienden los brazos en posición de recepción, el balón resbala hasta el pecho, el niño dobla los brazos y aprieta el balón contra su cuerpo.

Alrededor de los tres años, sufre un cambio la posición adoptada para recibir, los brazos se extienden en la dirección del vuelo del balón, las manos se sitúan a una distancia más grande que el diámetro del balón, con los dedos separados.

A los cuatro años, ya no toma posición hasta que se realiza el tiro. Los niños ejercitados consiguen alcanzar seguridad alrededor de los cinco años.

## **A.2. Aspectos de la Motricidad Gruesa:**

### **a) Coordinación dinámica general:**

Es la armonía de todas las acciones musculares. Esto implica que el niño tome conciencia de su cuerpo tanto en forma global como segmentaria.<sup>13</sup>

En la coordinación general es importante tener en cuenta, tanto los movimientos simultáneos de ambas manos y pies, como los alternativos, en que el movimiento de uno de los dos segmentos sigue otro en una forma ordenada; y los movimientos disociados en los que ambos segmentos corporales siguen ritmos y movimientos diferentes.

### **b) Actividad tónica:**

<sup>12</sup> Almeyda Tarazona, A José y Sáenz Almeyda, ob cit pág. 232

<sup>13</sup> <http://desarrollomotorinfantil0-6.blogspot.com/p/desarrollo-motor-fino-y-desarrollo.html>

La actividad tónica consiste en un estado permanente de ligera contracción en el cual se encuentran los músculos. La finalidad de esta situación es la de servir de telón de fondo a las actividades motrices y posturales.

Para la realización de cualquier movimiento o acción corporal, es preciso la participación de los músculos del cuerpo, hace falta que unos se activen o aumenten su tensión y otros se inhiban o relajen su tensión.

La actividad tónica es necesaria para realizar cualquier movimiento y está regulada por el sistema nervioso, sin la cual no podríamos actuar sobre el mundo exterior y el desarrollo psíquico se vería seriamente afectado, debido a que, en gran medida nuestra actividad tiene gran importancia sobre el entorno y la manipulación de los objetos como punto de partida para la aparición de procesos más complicados.

La actividad tónica proporciona sensaciones que inciden fundamentalmente en la construcción de la conciencia de nuestro cuerpo y de su control.

La actividad tónica está estrechamente unida con los procesos de atención, de tal manera que existe una estrecha interrelación entre la actividad tónica muscular y la actividad tónica cerebral. Por tanto, al intervenir sobre el control de la tonicidad intervenimos también sobre el control de los procesos de atención, imprescindibles para cualquier aprendizaje. Asimismo, la tonicidad muscular está muy relacionada con el campo de las emociones y de la personalidad. Existe una regulación recíproca en el campo tónico-emocional y afectivo-situacional, por ello, las tensiones psíquicas se expresan siempre en tensiones musculares.

### **c) El control postural**

La postura es la posición que adopta nuestro cuerpo para actuar, para comunicarse, para aprender, para esperar, etc. La postura está sostenida por el tono muscular. El sistema postural es de formación muy primitiva, ya que la vía vestibular (también llamado laberinto) es un órgano no auditivo situado en el oído interno que sirve fundamentalmente para el control de la postura y el equilibrio, pero también para regular el tono muscular, los movimientos oculares y la orientación espacial.

La postura, tiene un carácter significativo ya que pone en relación a los individuos. Así la mera posición pasa a convertirse en gesto.

#### **A.3. Importancia de la Motricidad Gruesa:**

No todos los niños siguen las etapas al pie de la letra. El momento de preocuparse, depende de la edad y ante cualquier duda, se debe conversar con el pediatra del niño.

Hay que recordar que los problemas de desarrollo de la motricidad gruesa no necesariamente implican problemas psicomotores. Muchas veces niños con problemas auditivos o a la vista no pueden desarrollarse bien en este ámbito.

### 3. ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS

Revisando los catálogos de tesis de la Escuela Profesional de Educación de la Universidad, Católica de Santa María y de la Universidad San Agustín, así como de los Institutos Superiores de la ciudad de Arequipa, no hemos encontrado estudios con nuestro tema de investigación, por lo que consideramos que éste será importante y original.

Sin embargo hemos encontrado investigaciones referentes a nuestro tema, siendo, los siguientes:

- **Autor:** Eddy Carlos Flórez

**Título:** "Estrategias metodológicas para el desarrollo de las habilidades psicomotrices en los niños de 5 años de educación inicial de la Institución Educativa Inicial Niño Jesús, Anexo de Vallecito-Yanaquihua-Condesuyos, Arequipa, 2008".

**Conclusiones:**

El presente trabajo de investigación arriba a las siguientes conclusiones:

- ✓ La aplicación de la ficha de observación permitió evidenciar que la problemática era álgida según se puede constatar en la mayoría de los cuadros donde el 100% de los niños no poseen habilidades psicomotrices, situación que cambio considerablemente después de la aplicación de estrategias metodológicas lo que quedó demostrado en los resultados del post test que evidencia, que el 100% de los niños si logran realizar habilidades psicomotrices.
- ✓ La utilización de estrategias metodológicas para el desarrollo de habilidades psicomotrices en los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial Niño Jesús del Anexo de Vallecito, ha consistido en la secuencia de las siguientes estrategias metodológicas: "Jugando Aprendo", "Yo hago lo que los grandes hacen" y "Mis manitos hacen maravillas",

teniendo como sustento teórico científico las Teorías Psicogenética de Jean Piaget, la Sociocultural de Lev Vygotsky y las Actitudes de Wallon.

- **Autoras:** Edith Moyra Miranda Valdivia y Heydi F. Milagros Zegarra Ramírez

**Título:** Análisis Comparativo del Desarrollo Psicomotor mediante el TEPSI en niños de tres a cinco años del C.E.I. 313 del P.J. John F. Kennedy y del C.E.I. Nuestra Santísima Niña María del Distrito de Pacocha, Ilo. 2000

**Conclusiones:**

El presente trabajo de investigación arriba a las siguientes conclusiones:

- ✓ El grado de instrucción, la ocupación, el ingreso económico de los padres de familia de los alumnos del C.E.I. Nuestra Santísima Niña María, pertenecientes a la zona urbana, presentan mayores niveles de conocimiento que los padres del C.E.I. 313 del P.J. John F. Kennedy, de la zona urbano marginal.
- ✓ Las características socio ambientales como el tipo de vivienda, servicio de agua, y disposición de excretas son más adecuadas en las familias de los niños del C.E.I. Nuestra Santísima Niña María pertenecientes a la zona urbana; mientras que en las familias de los niños del C.E.I. 313 del P.J. John F. Kennedy, de la zona urbano marginal. Estas características socio ambientales presentan deficiencias.

- **Autoras:** Espejo Fernández Giuliano y Orihuela Flores Paola

**Título:** Desarrollo de la Motricidad Gruesa de los niños de 4 años de la I.E.I. Regina Mundi y de la I.E.P. Domingo Sabio, Arequipa 2005

**Conclusiones:**

El presente trabajo de investigación arriba a las siguientes conclusiones:

- ✓ En cuanto a comportamiento motor, esto es caminar, balancearse, y correr se observa que los niños en ambas instituciones Regina Mundi y Domingo Sabio demostraron eficiencia al ejecutar las actividades.

Notándose, sin embargo, una ligera ventaja a favor de los niños de la Institución Regina Mundi.

- ✓ En el desarrollo del comportamiento motor, saltar y cuadrupedia se observa que los niños de las instituciones Regina Mundi y Domingo Sabio presentan resultados homogéneos.
- ✓ En cuanto a trepar, rodar, reptar y lanzar se observa que los niños de ambas instituciones Regina Mundi y Domingo Sabio lograron ejecutar las actividades favorablemente, teniendo un mejor desempeño en las habilidades los niños de la institución Regina Mundi.

- **Autora:** Ríos Zavaleta, Ruth Eliza

**Título:** Evaluación del desarrollo psicomotriz según el test de TEPSI en niños de 5 años, que son primeros, segundos y terceros hijos en sus familias respectivas. Arequipa 2005.

**Conclusiones:**

- ✓ En el área del desarrollo del lenguaje los niños del primer grupo presentaron mayor riesgo. En el área de la coordinación y motricidad los niños del segundo y tercer grupo presentaron mayor riesgo. En forma global, encontramos 91,1% de normalidad y 8.9% en riesgo, siendo el tercer grupo más afectados. En ninguna correlación se demostró diferencia estadística.
- ✓ Los niños primeros y segundos en sus familias presentan mayor proporción de riesgo en el área del lenguaje que en las otras áreas. Los niños terceros en sus familias presentan mayor proporción de riesgo en el desarrollo psicomotriz.

#### 4. HIPÓTESIS, VARIABLES E INDICADORES

##### 4.1.HIPÓTESIS

Dado que la motricidad gruesa permite el desarrollo, adaptación y relación del niño con su entorno y con los demás; así como también está referida a la coordinación de grandes movimientos corporales como: caminar, saltar, equilibrio, lanzar y coger, entre otros, es probable que el desarrollo de la motricidad gruesa, en los niños y niñas de cuatro años de edad de la Institución Educativa Inicial Hunter, del Distrito Jacobo Hunter, Arequipa 2014, se encuentre en la categoría de normalidad, según el Test TEPSI.

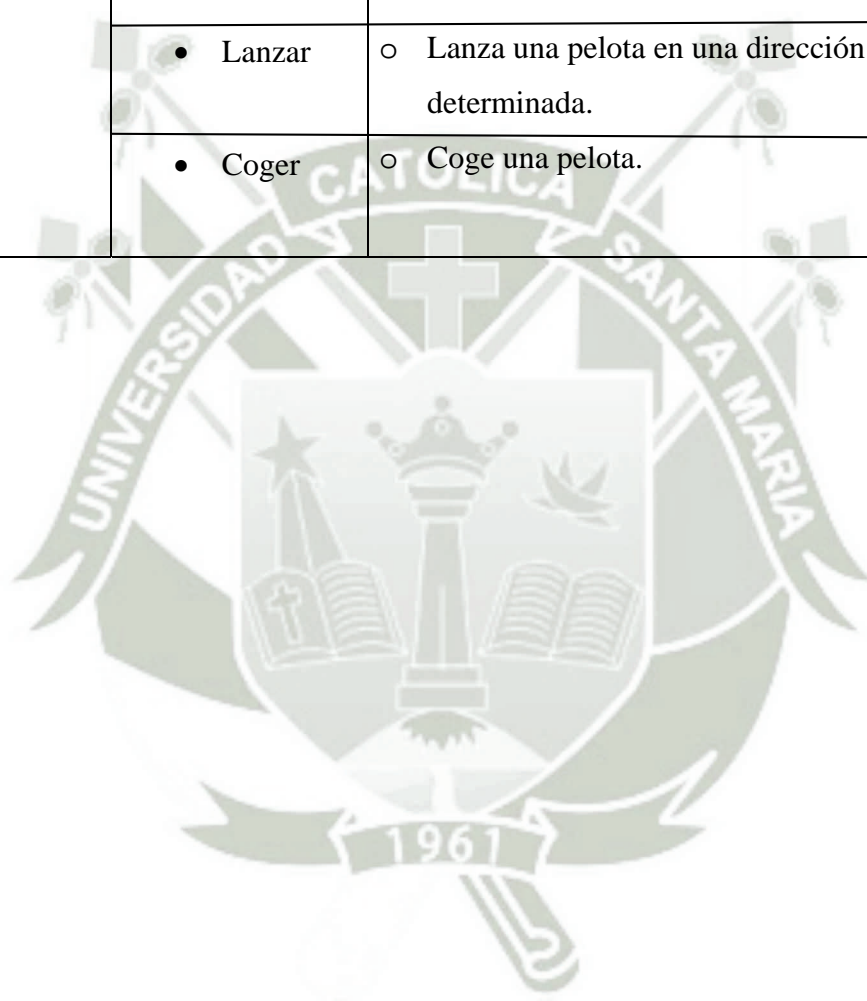
##### 4.2. VARIABLES E INDICADORES

**CUADRO N° 01**

**VARIABLE E INDICADORES**

<b>VARIABLE</b>	<b>INDICADORES</b>	<b>SUB INDICADORES</b>
Motricidad Gruesa	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Caminar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Camina diez pasos llevando un vaso lleno de agua.</li> <li>○ Camina en punta de pies seis o más pasos.</li> <li>○ Camina hacia adelante topando talón y punta</li> <li>○ Camina hacia atrás topando punta y talón.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Saltar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Salta con los dos pies juntos en el mismo lugar.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Equilibrio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Salta 20 cm, con los pies juntos.</li> <li>○ Salta en un pie tres o más veces sin apoyo.</li> <li>○ Se para en un pie sin apoyo 10 segundos o más</li> <li>○ Se para en un pie sin apoyo 5 segundos.</li> <li>○ Se para en un pie sin apoyo 1 segundo.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lanzar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Lanza una pelota en una dirección determinada.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coger</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Coge una pelota.</li> </ul>





**CAPÍTULO II**  
**PLANTEAMIENTO OPERACIONAL Y RECOLECCIÓN DE DATOS**

**1. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE VERIFICACIÓN**

**1.1. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS**

La técnica empleada en el presente trabajo de investigación, fue la observación directa.

**1.2. DESCRIPCIÓN DEL INSTRUMENTO**

El Instrumento para la única variable fue el Test de Desarrollo Psicomotor 2-5 años TEPSI con 12 ítems.

**CUADRO N° 02**

<b>VARIABLE</b>	<b>INDICADORES</b>	<b>SUB INDICADORES</b>	<b>TÉCNICA</b>	<b>INSTRUMENTO</b>	<b>ITEMS</b>
Motricidad Gruesa	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Caminar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Camina diez pasos llevando un vaso lleno de agua.</li> <li>○ Camina en punta de pies seis o más pasos.</li> <li>○ Camina hacia adelante topando talón y punta</li> <li>○ Camina hacia atrás topando punta y talón.</li> </ul>	Observación	Prueba de TEPSI. (Test de Desarrollo psicomotor 2-5 años) Sub-test Motricidad.	2,7,11,12
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saltar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Salta con los dos pies juntos en el mismo lugar.</li> </ul>			1,8,9

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Equilibrio</li> <li>• Lanzar</li> <li>• Coger</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Salta 20 cm, con los pies juntos.</li> <li>○ Salta en un pie tres o más veces sin apoyo.</li> <li>○ Se para en un pie sin apoyo 10 segundos o más</li> <li>○ Se para en un pie sin apoyo 5 segundos.</li> <li>○ Se para en un pie sin apoyo 1 segundo.</li> <li>○ Lanza una pelota en una dirección determinada.</li> <li>○ Coge una pelota.</li> </ul>			<p>4,5,6</p> <p>3</p> <p>10</p>
--	---	--	--	--	---------------------------------

Nota: El modelo del instrumento se adjunta en el anexo 1

Para determinar el desarrollo de la Motricidad gruesa en los niños investigados, se tomó en cuenta el baremo propuesto por el test TEPSI. (Ver cuadro 03)

**CUADRO N° 03**

**BAREMO PARA EVALUAR LA PRUEBA DE MOTRICIDAD GRUESA DEL  
TEST TEPSI DE 0 A 5 AÑOS**

<b>VALORACION CUALITATIVA</b> <b>CATEGORIAS</b>	<b>VALORACION CUANTITATIVA</b>
Normalidad	Mayor o = a 40 puntos
Riesgo	30 a 39 puntos
Retraso	Igual o menor de 29 puntos

*Fuente: Elaboración propia 2015*

**2. CAMPO DE VERIFICACIÓN**

**2.1. ÁMBITO GEOGRÁFICO**

La investigación se desarrolló en la Institución Educativa Inicial Hunter, ubicada en el Distrito de Jacobo Hunter, provincia y departamento de Arequipa, donde se ubica la Institución Educativa Inicial Hunter, cito en Avenida Italia s/n - Hunter.

**2.2. ÁMBITO TEMPORAL**

Es una investigación coyuntural, porque se realizó en el año 2014.

**2.3. POBLACIÓN O UNIVERSO**

**2.3.1. UNIVERSO CUALITATIVO**

Conformado por los niños y niñas de cuatro años de edad de la Institución Educativa Inicial Hunter

**2.3.2. UNIVERSO CUANTITATIVO**

Está formado por 60 niños y niñas, seleccionados de tres secciones: Amarilla (21), Azul (21) y Celeste (18)

## 2.4. DETERMINACIÓN DE LA MUESTRA

CUADRO N° 04

### UNIDADES DE ESTUDIO

Secciones	Número de alumnos	
	Frecuencia	Porcentaje
Amarilla	21	100%
Azul	21	100%
Celeste	18	100%
Total	60	100%

NOTA: Para la selección de unidades de estudio se tomaron solamente a los alumnos asistentes (excluyéndose a los alumnos retirados por problemas justificados) y porque en las tres secciones se desarrollaron las mismas actividades de motricidad gruesa.

### 3. ESTRATEGIAS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

Se solicitó a la señora directora de la Escuela Profesional de Educación una carta de presentación; la que fue entregada a la señora directora de la Institución Educativa Inicial Hunter para la aplicación de la prueba del Test TEPSI; que fue aplicada a los niños y niñas en los meses de Octubre y Noviembre del año 2014.

Para la recolección de datos, se empleó la siguiente sigla: MOGRU-2014, la que significa, desarrollo de la motricidad gruesa, 2014.



### **CAPITULO III**

### **DE LOS RESULTADOS**

#### **1. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS**

A continuación presentamos los resultados obtenidos en la investigación, organizados por indicadores. Para el análisis de los datos se utilizaron cuadros y gráficas.

**RESULTADOS POR SECCIONES RESPECTO AL III SUB TEST MOTRICIDAD  
DEL TEST DE SESARROLLO PSICOMOTOR TEPSEI.**

**1. En cuanto al indicador Saltar:**

**Cuadro N° 05**

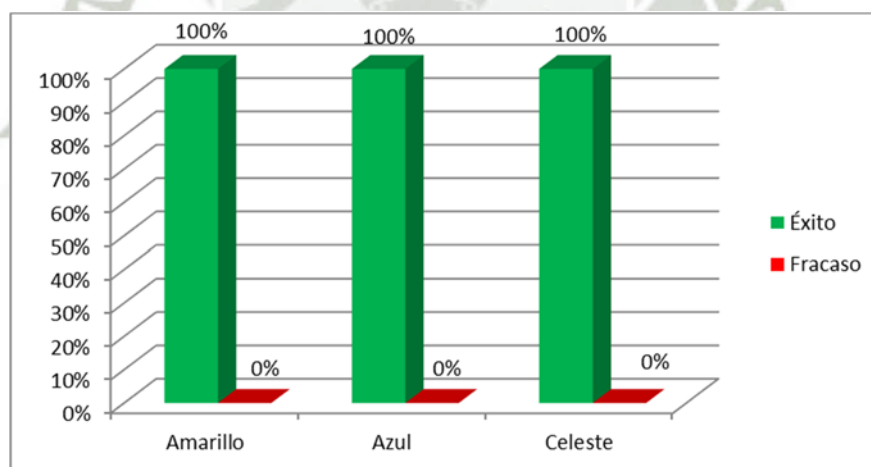
**Salta con los dos pies juntos en el mismo lugar**

Alternativa	Seccion Amarilla		Seccion Azul		Seccion Celeste	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Éxito	21	100%	21	100%	18	100%
Fracaso	0	0%	0	0%	0	0%
Total	21	100%	21	100%	18	100%

*Fuente: Mogru-2014*

**Gráfica N° 01**

**Salta con los dos pies juntos en el mismo lugar**



*Fuente: Mogru-2014*

Se observa que el 100% de niños y niñas en las tres secciones, desarrollaron la actividad correctamente dando muestra de su experiencia y facilidad para responder al ítem, debido a que muestran fuerza y tonicidad en ambos pies y piernas al apoyarse en el suelo luego del salto.

**Ítem n° 8.**

**Cuadro N° 12**

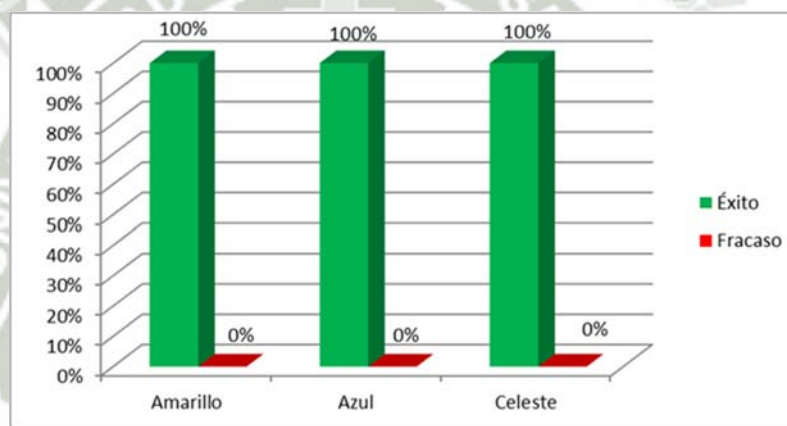
**Salta 20 cm. con los pies juntos**

Alternativa	Seccion Amarilla		Seccion Azul		Seccion Celeste	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Éxito	21	100%	21	100%	18	100%
Fracaso	0	0%	0	0%	0	0%
Total	21	100%	21	100%	18	100%

*Fuente: Mogru-2014*

**Gráfica N° 08**

**Salta 20 cm. con los pies juntos**



*Fuente: Mogru-2014*

En el cuadro y gráfica se puede apreciar que el 100% de niños y niñas en las tres secciones, desarrollaron correctamente el ítem; este resultado responde a que la actividad de saltar, es el ejercicio predilecto del alumnado que fue evaluado, ya que mientras lo desarrollaban, cantaban la canción de los Conejitos, se usó el juego de la Rayuela, dibujado en el piso del patio de recreo, para crear un ambiente más confortable para los niños y niñas.

**Ítem n° 9.**

**Cuadro N° 13**

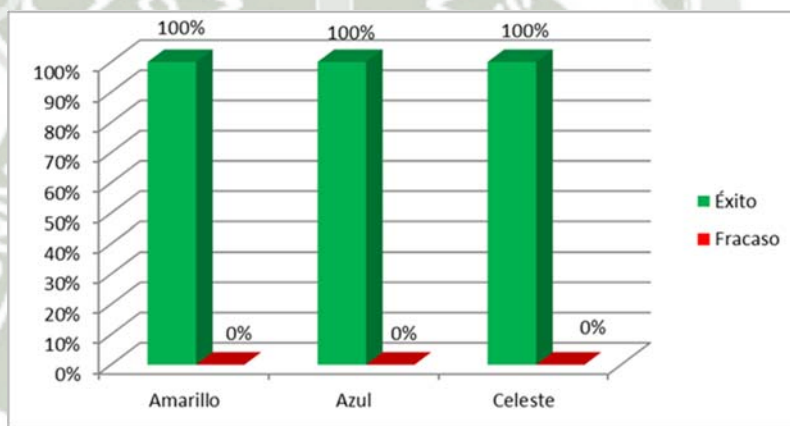
**Salta en un pie tres o más veces, sin apoyo.**

Alternativa	Seccion Amarilla		Seccion Azul		Seccion Celeste	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Éxito	21	100%	21	100%	18	100%
Fracaso	0	0%	0	0%	0	0%
Total	21	100%	21	100%	18	100%

*Fuente: Mogru-2014*

**Gráfica N° 09**

**Salta en un pie tres o más veces, sin apoyo.**



*Fuente: Mogru-2014*

Los resultados obtenidos en este indicador, nos muestra que 100% de niños y niñas de la sección Amarilla, Azul y Celeste, realizaron con facilidad y correctamente la actividad porque mantienen el equilibrio pocos segundos antes de efectuar el segundo y tercer salto apoyándose en un solo pie.

2. En cuanto al indicador Caminar:

Cuadro N° 06

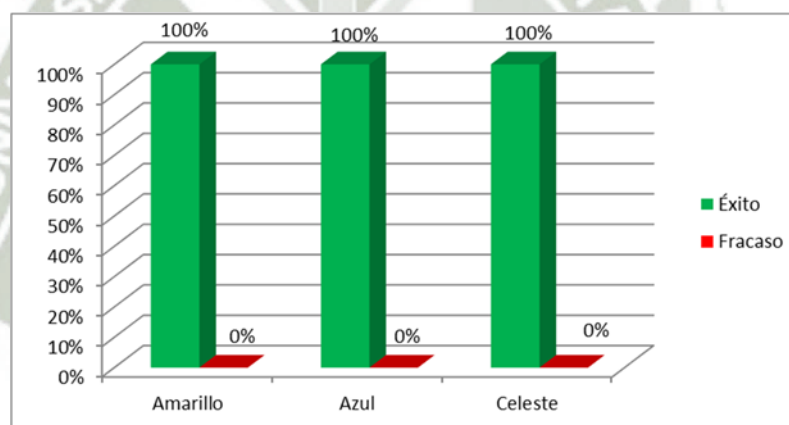
Camina diez pasos llevando un vaso lleno de agua

Alternativa	Seccion Amarilla		Seccion Azul		Seccion Celeste	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Éxito	21	100%	21	100%	18	100%
Fracaso	0	0%	0	0%	0	0%
Total	21	100%	21	100%	18	100%

Fuente: Mogru-2014

Gráfica N° 02

Camina diez pasos llevando un vaso lleno de agua



Fuente: Mogru-2014

En el cuadro y también en la gráfica, observamos que todos los niños y niñas en las tres secciones, han ejecutado correctamente la actividad a evaluar, pero cabe mencionar que algunos alumnos presentaron cierta dificultad, ya que la realizaron lentamente, porque mantenían su concentración en no hacer caer el vaso mientras caminaban.

Ítem n° 7.

**Cuadro N° 11**

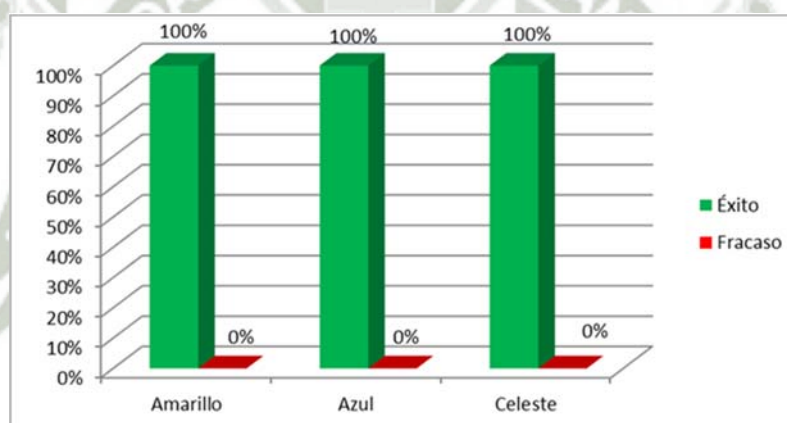
**Camina en punta de pies seis o más pasos.**

Alternativa	Seccion Amarilla		Seccion Azul		Seccion Celeste	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Éxito	21	100%	21	100%	18	100%
Fracaso	0	0%	0	0%	0	0%
Total	21	100%	21	100%	18	100%

Fuente: Mogru-2014

**Gráfica N° 07**

**Camina en punta de pies seis o más pasos.**



Fuente: Mogru-2014

Se observa que la totalidad del alumnado en las tres secciones respondió positivamente al desarrollo de la actividad, porque tienen experiencia en la realización de ejercicios similares debido a que relacionaban este ejercicio con el baile de ballet.

Ítem n° 11.

Cuadro N° 15

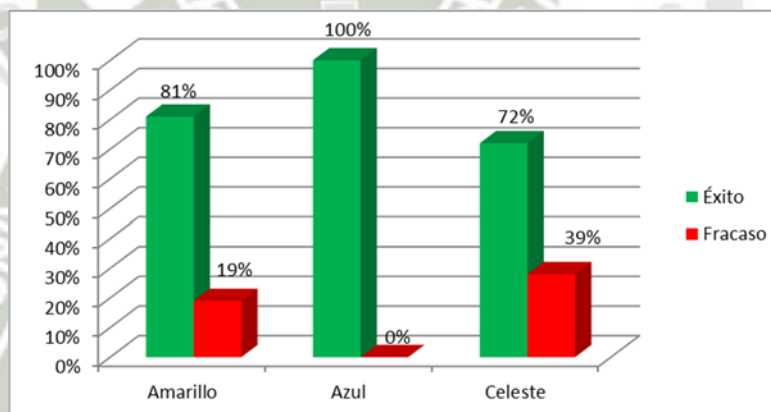
Camina hacia adelante topando talón y punta.

Alternativa	Seccion Amarilla		Seccion Azul		Seccion Celeste	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Éxito	17	81%	21	100%	13	72%
Fracaso	4	19%	0	0%	5	28%
Total	21	100%	21	100%	18	100%

Fuente: Mogru-2014

Gráfica N° 11

Camina hacia adelante topando talón y punta.



Fuente: Mogru-2014

Observamos que no todos los niños y niñas han realizado la actividad, esto se debe a que no han realizado ejercicios similares en el momento de hacer psicomotricidad gruesa con sus profesoras; por lo tanto hay dificultad de alternar bien los pies ya que algunos daban 2 pasos seguidos, y les causaba trabajo caminar topando el talón de un pie con la punta del otro.

Ítem n° 12.

Cuadro N° 16

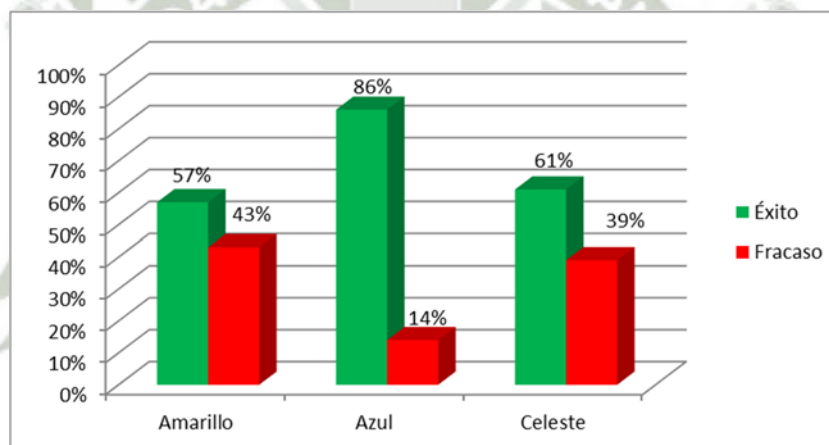
Camina hacia atrás topando punta y talón.

Alternativa	Seccion Amarilla		Seccion Azul		Seccion Celeste	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Éxito	12	57%	18	86%	11	61%
Fracaso	9	43%	3	14%	7	39%
Total	21	100%	21	100%	18	100%

Fuente: Mogru-2014

Gráfica N° 12

Camina hacia atrás topando punta y talón.



Fuente:

Mogru-2014

En ambos, cuadro y gráfica, se aprecia que hay un alto número de niños que fracasaron en el desarrollo de la actividad por no coordinar efectivamente los pasos al alternar los pies topando la punta de un pie con el talón del otro. Este resultado se debe a que las maestras no han realizado antes en clase, ejercicios como este.

**Ítem n° 3. En cuanto al indicador Lanzar:**

**Cuadro N° 07**

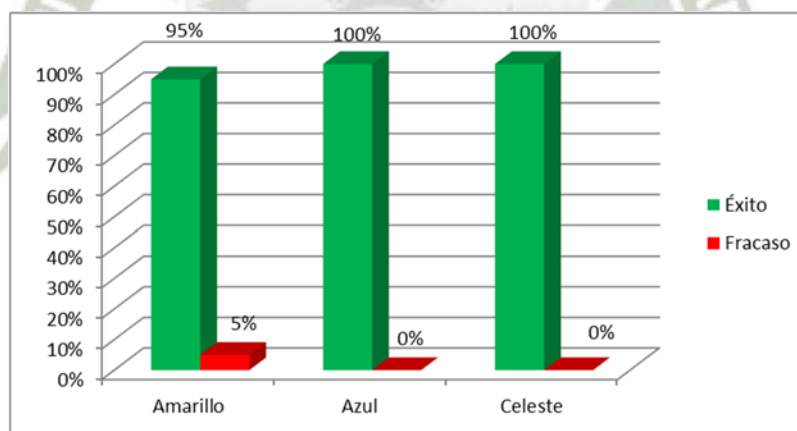
**Lanza una pelota en una dirección determinada**

Alternativa	Seccion Amarilla		Seccion Azul		Seccion Celeste	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Éxito	20	95%	21	100%	18	100%
Fracaso	1	5%	0	0%	0	0%
Total	21	100%	21	100%	18	100%

*Fuente: Mogru-2014*

**Gráfica N° 03**

**Lanza una pelota en una dirección determinada**



*Fuente: Mogru-2014*

Se aprecia en este resultado que en la sección Amarilla solo hubo un niño que no respondió correctamente al desarrollo de la actividad, lo cual no es motivo de incapacidad, muy por lo contrario fue motivo de su hiperactividad, y falta de concentración.

4. En cuanto al indicador Equilibrio:

Cuadro N° 08

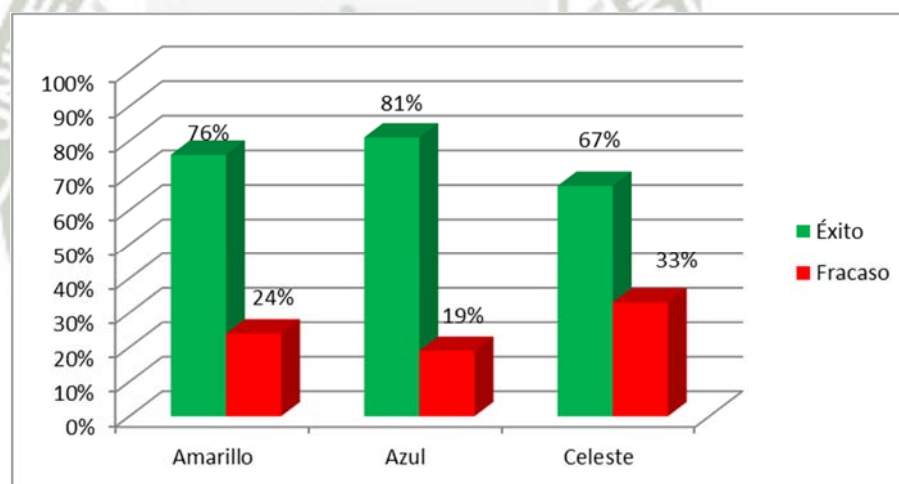
Se para en un pie sin apoyo 10" o más.

Alternativa	Seccion Amarilla		Seccion Azul		Seccion Celeste	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Éxito	16	76%	17	81%	12	67%
Fracaso	5	24%	4	19%	6	33%
Total	21	100%	21	100%	18	100%

Fuente: Mogru-2014

Gráfica N° 04

Se para en un pie sin apoyo 10" o más.



Fuente: Mogru-2014

Observamos que la mayoría del alumnado tuvo éxito en el desarrollo de la actividad, pero hubo quienes fracasaron porque no tenían suficiente fuerza en las extremidades inferiores para sostener todo el peso del niño o la niña.

Ítem n° 5

Cuadro N° 09

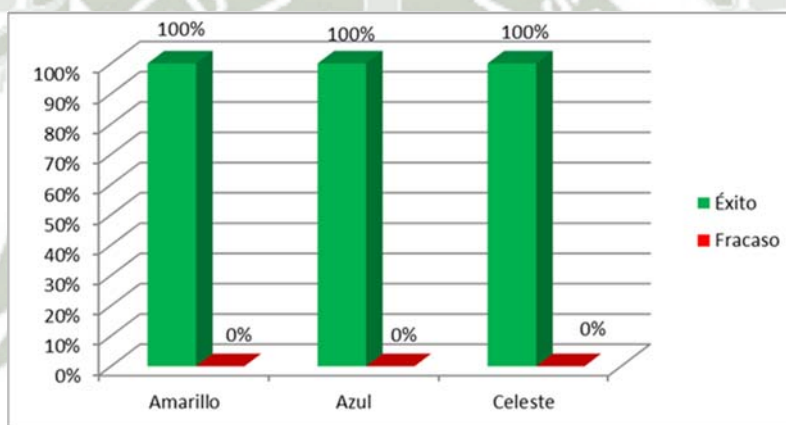
Se para en un pie sin apoyo 5''

Alternativa	Seccion Amarilla		Seccion Azul		Seccion Celeste	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Éxito	21	100%	21	100%	18	100%
Fracaso	0	0%	0	0%	0	0%
Total	21	100%	21	100%	18	100%

Fuente: Mogru-2014

Gráfica N° 05

Se para en un pie sin apoyo 5''



Fuente: Mogru-2014

En el cuadro y en la gráfica se observa que en las tres secciones los niños y las niñas respondieron acertadamente al desarrollo de la actividad, porque el tiempo que tuvieron que mantenerse apoyados en un solo pie, fue en tan solo 5 segundos y realizaron esta actividad con suma facilidad, esto probablemente se deba a que los niños y niñas todos los días, a la hora de recreo juegan en la rayuela dibujada en el patio del colegio, por lo que este juego los ha ido ayudando a mantener el equilibrio por más tiempo.

Ítem n° 6

Cuadro N° 10

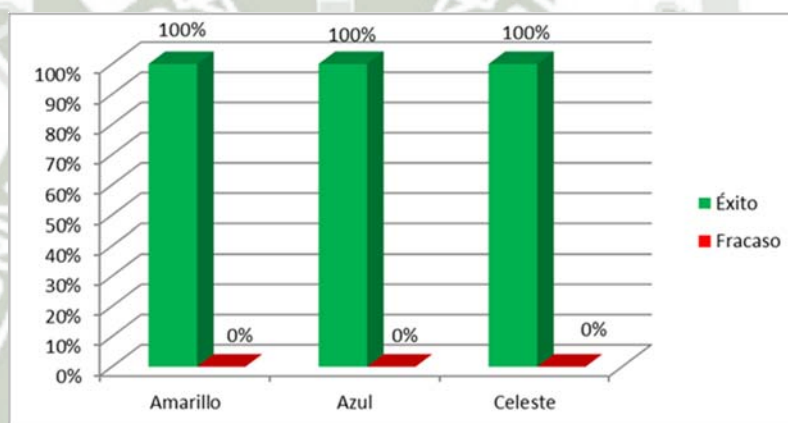
Se para en un pie sin apoyo 1”

Alternativa	Seccion Amarilla		Seccion Azul		Seccion Celeste	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Éxito	21	100%	21	100%	18	100%
Fracaso	0	0%	0	0%	0	0%
Total	21	100%	21	100%	18	100%

Fuente: Mogru-2014

Gráfica N° 06

Se para en un pie sin apoyo 1”



Fuente: Mogru-2014

Claramente se observa que la totalidad del alumnado tuvo éxito en el desarrollo de esta actividad.

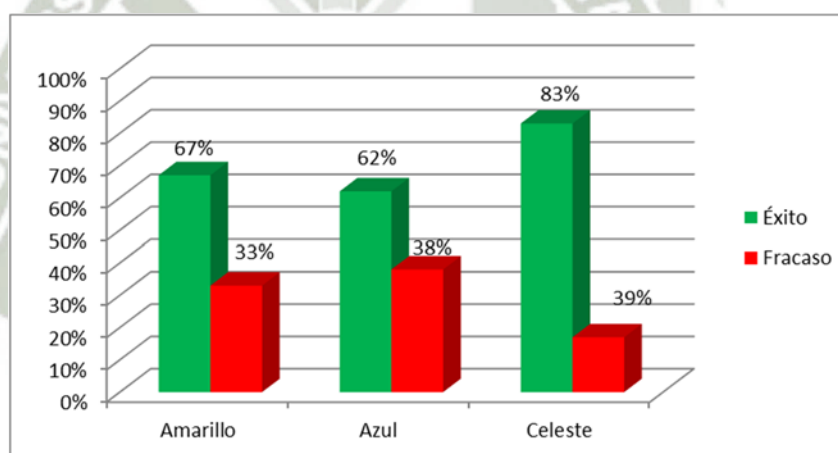
**10. En cuanto al Indicador Coger:**

**Cuadro N° 14**  
**Coge una pelota.**

Alternativa	Seccion Amarilla		Seccion Azul		Seccion Celeste	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Éxito	14	67%	13	62%	15	83%
Fracaso	7	33%	8	38%	3	17%
Total	21	100%	21	100%	18	100%

*Fuente: Mogru-2014*

**Gráfica N° 10**  
**Coge una pelota.**



*Fuente: Mogru-2014*

Se aprecia en el desarrollo de esta actividad que los niños y niñas que no pudieron realizar el ejercicio, se debió a que no cogieron la pelota con ambas manos, ya que algunos niños y niñas cogieron la pelota con los antebrazos y la acercaron a su pecho; otros niños y niñas no cogieron la pelota por falta de fuerza y coordinación en sus miembros superiores.

**Cuadro N° 17**

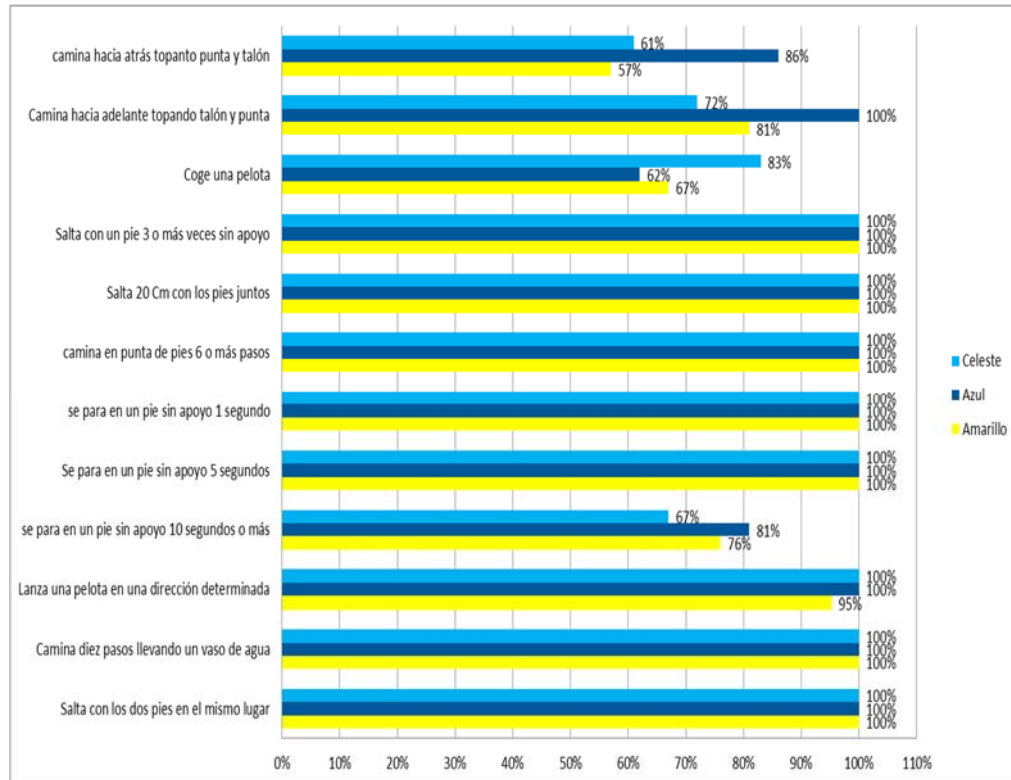
**Resumen del Desarrollo de Motricidad Gruesa de los niños y niñas de 4 años de las tres secciones**

N°	ITEM	SECCIONES						VALORIZACIÓN
		AMARILLA		AZUL		CELESTE		
		Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje	
1	Salta con los dos pies en el mismo lugar	21	100%	21	100%	18	100%	Normal
2	Camina diez pasos llevando un vaso de agua	21	100%	21	100%	18	100%	Normal
3	Lanza una pelota en una dirección determinada	20	95%	21	100%	18	100%	Normal
4	Se para en un pie sin apoyo 10 segundos o más	16	76%	17	81%	12	67%	Normal
5	Se para en un pie sin apoyo 5 segundos	21	100%	21	100%	18	100%	Normal
6	Se para en un pie sin apoyo 1 segundo	21	100%	21	100%	18	100%	Normal
7	Camina en punta de pies 6 o más pasos	21	100%	21	100%	18	100%	Normal
8	Salta 20 Cm con los pies juntos	21	100%	21	100%	18	100%	Normal
9	Salta con un pie 3 o más veces sin apoyo	21	100%	21	100%	18	100%	Normal
10	Coge una pelota	14	67%	13	62%	15	83%	Normal
11	Camina hacia adelante topando talón y punta	17	81%	21	100%	13	72%	Normal
12	Camina hacia atrás topando punta y talón	12	57%	18	86%	11	61%	Normal

*Fuente: Mogru-2014*

Gráfica N° 13

**Resumen del Desarrollo de Motricidad Gruesa de los niños y niñas de 4 años de las tres secciones**



Fuente: Mogru-2014

En el cuadro se observa que 100% de los niños y niñas en las tres secciones de la Institución Educativa Inicial Hunter, han tenido éxito en el primer ítem, porque los niños y niñas se impulsaron adecuadamente y al caer sobre ambos pies, mantuvieron la fuerza y equilibrio necesarios; En el segundo ítem, tuvieron éxito en la actividad, porque se concentraron en no hacer derramar el agua que llevaban en el vaso, y caminaron muy lento para realizar con éxito el ejercicio; En el quinto y en el sexto ítem, los niños y niñas mantuvieron el equilibrio porque este ejercicio es adecuado a su edad cronológica y madurez motriz; En el séptimo ítem los niños y niñas lo realizaron con éxito porque mantuvieron el equilibrio al mantenerse en punta de pies al caminar, y para lograrlo abrieron sus brazos cuando caminaban; En el octavo ítem se impulsaron con fuerza con ambos pies, para pararse firmes a los 20cm de distancia que saltaron y en el noveno ítem se les hizo muy fácil de realizar ya que la maestra juega con ellos el juego de la rayuela, donde tienen que saltar con ambos y un solo pie, para llegar a la meta, esto les ayudo a resolver con éxito los ítems: Primero, octavo y noveno.

Mientras que en el tercer ítem solo un niño fracasó en el desarrollo de la actividad, porque no se concentró bien al realizar el ejercicio; En el cuarto ítem los niños y niñas que fracasaron en el desarrollo de la actividad fue debido a no haber realizado antes ejercicios de equilibrio, ya que los niños y niñas si podían saltar en un pie, pero mantenerse parados les causó dificultad por falta de práctica en ese ejercicio; En el décimo ítem los niños y niñas que fracasaron en el ejercicio, fue porque cogieron la pelota con los antebrazos y esa no fue la consigna, otros niños y niñas no alcanzaron a coger la pelota por falta de fuerza en sus miembros superiores; En el décimo primer y décimo segundo ítem los niños y niñas que fracasaron en el desarrollo de la actividad, se debió a la falta de coordinación al alternar los pies topando la punta de un pie, con el talón del otro y viceversa.



## CONCLUSIÓN

**PRIMERA:** El desarrollo de la motricidad gruesa de los niños y niñas de cuatro años de edad de la Institución Educativa Inicial Hunter, según el test TEPSI, se encuentra en la categoría de normalidad.

Por lo tanto, la hipótesis ha sido probada.



## SUGERENCIAS

**PRIMERA:** Se sugiere a las docentes de la Institución Educativa, programar sesiones de psicomotricidad gruesa, donde se desarrollen actividades de lanzar una pelota y cogerla con ambas manos.

**SEGUNDA:** Se sugiere a las docentes, en las prácticas psicomotrices desarrollar con niños y niñas, el caminar hacia adelante topando talón y punta; así como actividades de equilibrio.



## BIBLIOGRAFÍA

Almeyda Tarazona A José y Sáenz Almeyda Orlando. Novedoso compendio de: Psicomotricidad, Motricidad y Educación Física.

Becerra Saavedra Julia Pilar (2008). Psicomotricidad Expresión Corporal. Arequipa-Perú. UGEL. Arequipa Sur (Tasahuayo)

Berruezo, Pedro Pablo (1996). La psicomotricidad. Madrid: MEC.

Cateriano Chávez Tatiana (2011). Psicomotricidad y Expresión Corporal. Arequipa-Perú. Editor: Universidad Católica de Santa María; Samuel Velarde 320 Umacollo-Arequipa.

Díaz Polanco Beatriz. Psicomotricidad, teoría y práctica.

Fonseca, Víctor La Psicomotricidad. Editorial Mad.

Haeussler P de A, Isabel Margarita y Marchant O, Teresa. (1994). Test de Desarrollo Psicomotor 2 a 5 Años. Ediciones Universidad Católica de Chile.

Piaget Jean. (1935). El juicio moral en el niño. Francisco Beltrán. Librería española y extranjera. Madrid.

Rice Philip. Desarrolló humano.

Rigal Robert. (2006). Educación motriz y educación psicomotriz en pre-escolar y primaria. INDE Publicaciones. Barcelona España.

Wallon, Henri. (1987) Psicología y educación del niño. Una comprensión dialéctica del desarrollo y la Educación Infantil. Madrid.

## INFORMATOGRAFÍA

<http://desarrollomotorinfantil0-6.blogspot.com/p/desarrollo-motor-fino-y-desarrollo.html>.

03 de Junio de 2014

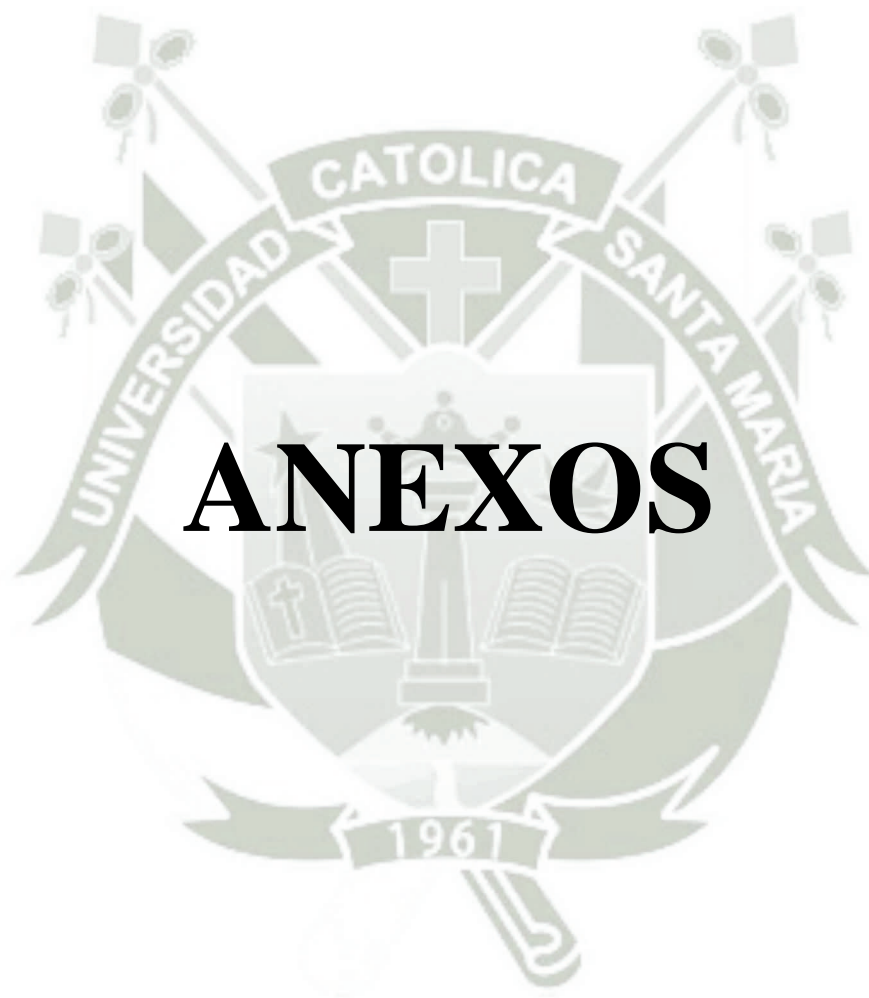
[http://soda.ustadistancia.edu.co/enlinea/mariachalelacuerpomovimientocomunicacion\\_vinculocorporaly lengexpresivos\\_mariachalela/elementos\\_que\\_integran\\_la\\_psicomotividad.htm](http://soda.ustadistancia.edu.co/enlinea/mariachalelacuerpomovimientocomunicacion_vinculocorporaly lengexpresivos_mariachalela/elementos_que_integran_la_psicomotividad.htm)

1. 19 de Junio de 2014

### TESIS

Espejo Fernández, Carol Giuliana y Orihuela Flores, Paola Alejandra (2005). Desarrollo de la Psicomotricidad Gruesa de los niños de cuatro años de la I.E.I. Regina Mundi y de la I. E.E Domingo Savio. Universidad Católica de Santa María





# ANEXOS





# ANEXO N° 01

## PRUEBA DE APLICACIÓN

### III SUBTEST MOTRICIDAD

#### Test de Desarrollo Psicomotor 2 – 5 años TEPSI

Nº	Ítem	Material	Criterio de Aprobación
1M	Salta con los dos pies juntos en el mismo lugar		1: Si el niño da por lo menos dos saltos seguidos con los pies juntos.
2M	Camina diez pasos llevando un vaso lleno de agua	Vaso lleno de agua.	1: Si el niño da seis pasos o más sin derramar el agua.
3M	Lanza una pelota en una dirección determinada	Pelota	1: Si el niño lanza la pelota con una mano al cuerpo del examinador
4M	Se para en un pie sin apoyo 10 segundos o más.-		1: Si el niño se para en un pie sin apoyo 10 segundos o más.
5M	Se para en un pie sin apoyo 5 segundos.		1: Si el niño se para en un pie sin apoyo entre 5 y 9 segundos. Nota: Si el niño aprueba el ítem 4 dar pul-aprobado este ítem.
6M	Se para en un pie sin apoyo 1 Segundo.		1: Si el niño se para en un pie sin apoyo entre 5 y 9 segundos. Nota: Si el niño aprueba el ítem 4 dar por aprobado este ítem.

7M	Camina en punta de pies seis o más pasos.		1: Si el niño camina en punta de pies seis o más pasos.
8M	Salta 20 cm con los pies juntos.	Hoja de registro	1: Si el niño salta por sobre la hoja (a lo ancho) con los pies juntos.
9M	Salta en un pie tres o más veces, sin apoyo.		1: Si el niño salta en un pie tres a más veces, con o sin avance y sin apoyo.
10M	Coge una pelota.	Pelota	1: Si el niño coge la pelota con una o con las dos manos. Debe cogerla con las manos y no con los brazos.
11M	Camina hacia adelante topando talón y punta.		1: Si el niño camina hacia adelante 4 o más pasos en línea recta y sin apoyo tocando el talón con la punta.
12M	Camina hacia atrás topando punta y talón.		1: Si el niño camina hacia atrás a 4 o más pasos en línea recta y sin apoyo tocando la punta con el talón.



# ANEXO N° 02

## PROTOCOLO PARA LA APLICACIÓN DEL INSTRUMENTO

## **I. Consideraciones Generales sobre la Administración, Puntuación e Interpretación del Test TEPSI**

Las autores son: Isabel Margarita Haeussler P. de A. y Teresa Marchant O.

Este es un instrumento de evaluación de niños preescolares, que ha sido elaborado y estandarizado en nuestro medio. Mide tres áreas básicas del desarrollo infantil: coordinación, lenguaje y motricidad; tiene normas establecidas en niños chilenos y sus índices de confiabilidad y validez son muy adecuados.

El TEPSI es de fácil administración y corrección, utiliza pocos materiales y de bajo costo. Permite detectar en forma gruesa riesgos o retrasos en el desarrollo psicomotor.

Sirve para evaluar programas preescolares y puede ser utilizado en investigaciones y a nivel clínico.

Su objetivo es medir los niveles de desarrollo de un infante con el propósito de prevenir futuros déficits de rendimientos preescolares y permite generar estrategias educativas que eviten el riesgo escolar

Es realizado mayormente por psicólogos <sup>16</sup> El test se elaboró en 1980, su primera aplicación experimental (destinada a análisis de ítems y características psicométricas) fue en 1981 y 1982 en una muestra de 144 niños. La segunda aplicación experimental (destinada a la obtención de normas) fue en 1983 en una muestra de 540 niños.

### **1. Ítems:**

#### **Tres subtests**

Son en su totalidad 52 ítems:

- Motricidad (12 ítems)
- Coordinación (16 ítems)
- Lenguaje (24 ítems)

### **2. Subtests del TEPSI:**

#### **A. Subtest de motricidad:**

---

<sup>16</sup> Haeussler P de A, Isabel Margarita y Marchant O, Teresa. (1994). Test de Desarrollo Psicomotor 2 a 5 Años.

Se compone de 12 ítems, donde se evalúan movimientos y control del cuerpo en actos breves o largos (equilibrio) a través de conductas como agarrar una pelota, saltar en un pie, andar en puntillas, pararse en un pie y otros.

❖ *En nuestro trabajo sólo desarrollaremos el subtest de motricidad, más no los otros dos subtests, porque nuestro objetivo es investigar las condiciones en que se encuentran nuestros niños respecto a la psicomotricidad gruesa.*

### **B. Subtest de coordinación:**

Se compone de 16 ítems, donde se evalúa motricidad fina y respuesta grafo motora, en diferentes situaciones que requieren control y coordinación de movimientos finos.

Se evalúa la capacidad del niño para tomar, manipular objetos y dibujar, a través de conductas como construir una torre, enhebrar una aguja, reconocer y copiar figuras, y dibujar una figura humana.

### **C. Subtest de lenguaje:**

Se compone de 24 ítems, a través de los cuales se evalúa el lenguaje expresivo y comprensivo, la capacidad de entender y ejecutar ciertas ordenes, el manejo de vocabulario y la capacidad para describir y verbalizar.

## **3. Evaluación:**

- Se evalúa a través de conductas como nombrar objetos, definir palabras y describir escenas representadas en un cuadro.
- Cuenta con un total de 52 ítems repartidos en 3 subtests.

### **A. Puntajes:**

- ✓ **Normal:** mayor o igual a 40.
- ✓ **Riesgo:** 30 y 39 puntos.
- ✓ **Fracaso:** inferiores a 29 puntos.

## **B. Obtención de puntajes**

Se evalúa con 1 punto si pasó el ítem, o con 0 si fracasó.

### **B.1. Cálculo de la edad cronológica:**

Cálculo de la diferencia de fecha de nacimiento y administración del test.

### **B.2. Cálculo del puntaje bruto:**

La suma de puntos obtenidos tanto en los sub-test como en el test total.

### **B.3. Conversión de puntajes brutos a puntajes T:**

Determinación del rendimiento alcanzado por el niño: Normalidad, riesgo y fracaso.

## **4. Consideraciones:**

- El TEPSI evalúa el desarrollo del niño en forma individual.
- Facilita la evaluación de programas preescolares.
- Puede ser utilizado en investigaciones y a nivel clínico.
- Da puntajes que se transforman en puntajes a escala
- Su interpretación se efectúa en términos de desviaciones en torno al promedio esperado.
- Descripciones Técnicas del Instrumento
- Test que mide rangos desde 2 años con 0 meses a 5 años con 0 meses.
- Tiempo de administración: 30-40 minutos aproximadamente (varía según edad del niño y experiencia del examinador)

## **5. Materiales:**

- Batería de prueba (pg. 90 del manual)
- 2 Vasos plásticos de 7cm de alto
- 1 pelota de tenis amarilla
- Hilo de volantín (30 cm)
- Lápiz grafito (N°2 sin goma)
- 12 Cubos de madera
- Estuche de género con 2 botones
- Aguja de lana con punta roma
- Hojas de registro del test
- 2 Tableros o Cartón (uno debe tener 4 barritas pegadas y 3 sueltas)

- Cordón de zapatos
- Bolsa de género rellena con arena y otra rellena con esponja (mismo color)
- 3 cuadrados de papel (azul, amarillo y rojo)
- 1 globo
- 1 cuadernillo con 17 láminas numeradas (ver anexos en el manual)
- 25 hojas blancas

#### **6. Ambiente Favorable:**

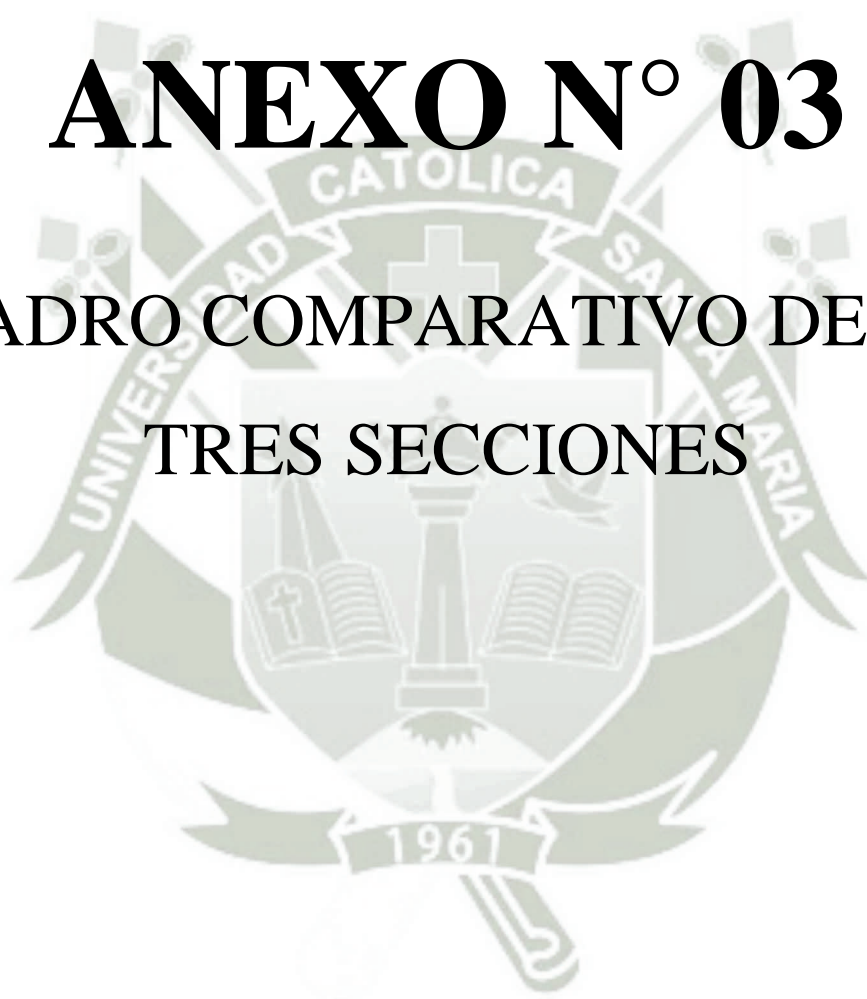
- El ambiente debe tener una temperatura adecuada y buena iluminación
- Silla y mesa adecuadas para los niños (recordar que son niños pequeños)
- El evaluador debe tener manejo del instrumento (conocer bien la batería y el manual antes de aplicar)
- Evitar que el niño se distraiga: no tener nada más sobre la mesa, silencio y sin distractores (ej.: papás)

#### **7. Aspectos Formales:**

- No se debe comunicar a los padres los resultados del Test durante la ejecución
- Mantener rigurosidad de puntuación de los ítems.  
Puntuar siguiendo estrictamente el manual.

# ANEXO N° 03

## CUADRO COMPARATIVO DE LAS TRES SECCIONES



**MATRIZ DE VALORACIÓN DEL TEST TEPSE DE LA SECCION AMARILLA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
INICIAL HUNTER**

Número de orden	Items												Porcentajes
	1er	2do	3ro	4to	5to	6to	7to	8vo	9no	10mo	11vo	12vo	
1	Éxito	Éxito	Éxito	Fracaso	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Fracaso	83%
2	Éxito	Éxito	Fracaso	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Fracaso	Fracaso	75%
3	Éxito	Éxito	Éxito	Fracaso	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Fracaso	Éxito	Fracaso	75%
4	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Fracaso	Fracaso	83%
5	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	100%
6	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Fracaso	Fracaso	Fracaso	75%
7	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Fracaso	Éxito	Éxito	92%
8	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	100%
9	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	100%
10	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Fracaso	Éxito	Fracaso	83%
11	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	100%
12	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	100%
13	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Fracaso	Éxito	Éxito	92%
14	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	100%
15	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	100%
16	Éxito	Éxito	Éxito	Fracaso	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Fracaso	Éxito	Fracaso	75%
17	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Fracaso	Fracaso	Fracaso	75%
18	Éxito	Éxito	Éxito	Fracaso	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	92%
19	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	100%
20	Éxito	Éxito	Éxito	Fracaso	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Fracaso	83%
21	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	92%

Fuente: Mogru-2014

**MATRIZ DE VALORACIÓN DEL TEST TEPESI DE LA SECCION AZUL DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL HUNTER**

Número de orden	Items												Porcentajes
	1er	2do	3ro	4to	5to	6to	7to	8vo	9no	10mo	11vo	12vo	
1	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	100%
2	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Fracaso	Éxito	Éxito	92%
3	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Fracaso	Éxito	Éxito	92%
4	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	92%
5	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Fracaso	Éxito	Éxito	92%
6	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	100%
7	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Fracaso	Éxito	Fracaso	83%
8	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Fracaso	Éxito	Éxito	92%
9	Éxito	Éxito	Éxito	Fracaso	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	92%
10	Éxito	Éxito	Éxito	Fracaso	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	92%
11	Éxito	Éxito	Éxito	Fracaso	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	92%
12	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Fracaso	92%
13	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	100%
14	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	100%
15	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Fracaso	Éxito	Éxito	92%
16	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	100%
17	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Fracaso	Éxito	Fracaso	83%
18	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Fracaso	Éxito	Éxito	92%
19	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	100%
20	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Fracaso	Fracaso	Fracaso	75%
21	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	100%

Fuente: Mogru-2014

**MATRIZ DE VALORACIÓN DEL TEST TEPESI DE LA SECCION CELESTE DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL HUNTER**

Número de orden	Items												Porcentajes
	1er	2do	3ro	4to	5to	6to	7to	8vo	9no	10mo	11vo	12vo	
1	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Fracaso	Fracaso	83%
2	Éxito	Éxito	Éxito	Fracaso	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	92%
3	Éxito	Éxito	Éxito	Fracaso	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Fracaso	Éxito	Fracaso	Éxito	75%
4	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	100%
5	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Fracaso	92%
6	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	100%
7	Éxito	Éxito	Éxito	Fracaso	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Fracaso	Fracaso	75%
8	Éxito	Éxito	Éxito	Fracaso	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Fracaso	Fracaso	75%
9	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	100%
10	Éxito	Éxito	Éxito	Fracaso	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	92%
11	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Fracaso	92%
12	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	100%
13	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	100%
14	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	100%
15	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	100%
16	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	100%
17	Éxito	Éxito	Éxito	Fracaso	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Fracaso	Éxito	Éxito	83%
18	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Éxito	Fracaso	Éxito	Fracaso	83%

Fuente: Mogru-2014

# ANEXO N° 04

## MATRIZ GENERAL

**MATRIZ DE DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD GRUESA SEGÚN EL TEST TEPSE EN NIÑOS Y NIÑAS DE CUATRO AÑOS DE EDAD , DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL HUNTER DEL DISTRITO DE JACOBO HUNTER.**

NÚMERO	ITEMS												PUNTAJE		VALORIZACIÓN
	I-1.-Salta con los dos pies juntos en el mismo lugar.	I-2.-Camina diez pasos llevando un vaso lleno de agua.	I-3.-Lanza una pelota en una dirección determinada.	I-4.-Se para en un pie sin apoyo 10 segundos o más.	I-5.-Se para en un pie sin apoyo 5 segundos.	I-6.-Se para en un pie sin apoyo 1 segundo.	I-7.-Camina en punta de pies seis o más pasos.	I-8.-Salta 20 cms, con los pies juntos.	I-9.-Salta en un pie tres o más veces sin apoyo.	I-10.-Coge una pelota.	I-11.- Camina hacia adelante topando talón y punta.	I-12.- Camina hacia atrás topando punta y talón.	totales Brutos	Totaltes T	Categoría
1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	10	52	NORMALIDAD
2	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	10	52	NORMALIDAD
3	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	9	47	NORMALIDAD
4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	10	52	NORMALIDAD
5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12	64	NORMALIDAD
6	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	9	47	NORMALIDAD
7	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	11	58	NORMALIDAD
8	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12	64	NORMALIDAD
9	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12	64	NORMALIDAD
10	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	10	52	NORMALIDAD
11	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12	64	NORMALIDAD
12	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12	64	NORMALIDAD
13	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	11	58	NORMALIDAD
14	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12	64	NORMALIDAD
15	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12	64	NORMALIDAD
16	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	9	47	NORMALIDAD
17	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	9	47	NORMALIDAD
18	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	11	58	NORMALIDAD
19	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12	64	NORMALIDAD
20	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	10	52	NORMALIDAD
21	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12	64	NORMALIDAD
22	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12	64	NORMALIDAD
23	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	11	58	NORMALIDAD
24	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	11	58	NORMALIDAD
25	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	11	58	NORMALIDAD
26	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	11	58	NORMALIDAD
27	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12	64	NORMALIDAD
28	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	10	52	NORMALIDAD
29	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	11	58	NORMALIDAD
30	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	11	58	NORMALIDAD
31	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	11	58	NORMALIDAD
32	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	11	58	NORMALIDAD
33	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	11	58	NORMALIDAD
34	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12	64	NORMALIDAD
35	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12	64	NORMALIDAD
36	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	11	58	NORMALIDAD
37	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12	64	NORMALIDAD
38	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	10	52	NORMALIDAD
39	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	11	58	NORMALIDAD
40	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12	64	NORMALIDAD
41	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	9	47	NORMALIDAD
42	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12	64	NORMALIDAD
43	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	10	52	NORMALIDAD
44	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	11	58	NORMALIDAD
45	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	9	47	NORMALIDAD
46	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12	64	NORMALIDAD
47	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	11	58	NORMALIDAD
48	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12	64	NORMALIDAD
49	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	9	47	NORMALIDAD
50	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	9	47	NORMALIDAD
51	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12	64	NORMALIDAD
52	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	11	58	NORMALIDAD
53	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	11	58	NORMALIDAD
54	1	Publicación autorizada con fines académicos e investigativos										12	64	NORMALIDAD	
55	1	En su investigación no olvide referenciar esta tesis										12	64	NORMALIDAD	
56	1	En su investigación no olvide referenciar esta tesis										12	64	NORMALIDAD	
57	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12	64	NORMALIDAD
58	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12	64	NORMALIDAD
59	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	10	52	NORMALIDAD
60	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	10	52	NORMALIDAD



# ANEXO N° 05

PROPUESTA PARA EL  
DESARROLLO DE LA  
PSICOMOTRICIDAD



**UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA**  
**FACULTAD DE CIENCIAS Y TECNOLOGÍAS SOCIALES Y HUMANIDADES**  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**



**PROGRAMA PARA EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD GRUESA EN  
NIÑOS Y NIÑAS DE CUATRO AÑOS DE EDAD, AREQUIPA 2014.**

**Propuesta:**

**Presentado por la Bachiller:**

*Rosa Genevieve Díaz Salas*

**AREQUIPA - PERÚ**

**2015**

## **PROGRAMA PARA EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD GRUESA EN NIÑOS Y NIÑAS DE CUATRO AÑOS DE EDAD**

### **Presentación:**

La presente propuesta, tiene por finalidad potenciar el desarrollo de la motricidad gruesa en los niños y niñas de cuatro años de edad. Los ejercicios que aquí se presentan, están diseñados para adquirir más experiencia en las habilidades motrices desarrolladas en la investigación como son: Caminar, Saltar, Equilibrio, Lanzar y Coger.

### **I. Fundamentación:**

Las habilidades motrices gruesas, son inherentes al crecimiento del niño y niña, por ello es necesario realizar diversas actividades lúdicas para el proceso de maduración motriz a través del caminar, saltar, equilibrio, lanzar y coger.

Es importante darle el valor y la importancia que tiene en la educación infantil las actividades y juegos para madurar las habilidades motrices de cada niño y niña, ya que permiten que el niño y niña expresen sus emociones, sentimientos, el manejo espacial, su lateralidad, entre otros. Lo importante es que puede llegar a ser una actividad muy satisfactoria para el niño.

Podríamos resumir que las habilidades motrices gruesas, son el mejor medio de expresión, que fomentan la capacidad creadora mediante la experimentación de sus movimientos.

A continuación presentamos diversas actividades para cada habilidad motora que pueden servir como guía y/o ayuda para docentes y padres de familia o personas ligadas con niños para favorecer su desarrollo en este ámbito.

## II. Objetivos:

- Diseñar e implementar actividades que permitan el desarrollo adecuado de las habilidades motrices de acuerdo a su madurez motriz y edad cronológica.
- Lograr una adecuada estimulación de actividades graduadas, monitoreadas y significativas en el desarrollo motriz de cada niño y niña de cinco a cuatro años de edad.
- Lograr la espontaneidad de sus emociones y sentimientos, a través de diferentes actividades de motricidad gruesa.
- Fortalecer las extremidades superiores e inferiores a través de ejercicios motrices y juegos.

### 1. Habilidad Motriz de Caminar:



#### Concepto:

Es un comportamiento motriz aprendido y es el medio de locomoción más simple, común y eficaz con el que contamos los humanos para transportarnos al usar únicamente nuestro cuerpo.

#### Actividades:

**Ejercicio N° 1:** se le pide a los niños que deben caminar por toda el área (caminar dispersos), lentamente y más rápidos hasta correr. Alternar caminar y correr.

**Ejercicio N° 2:** Se invita a los niños a caminar en distintas formas como:

- En punta de pie “como un gigante”,
- con los talones “como con tacones”,
- elevando rodilla “como los caballitos”,
- con pasos laterales, “como los carritos locos”.

**Ejercicio N° 3:** Se invita a los niños a caminar como perros (cuadrupedia), Hacia delante y hacia atrás, hacia un lado y otro.

**Ejercicio N° 4:** Se les propone jugar a los automóviles, cada niño con un aro imita que maneja, caminado más lento, más rápido, hacia diferentes lugares, pasando por distintos obstáculos: sobre cuerdas (que forman caminos), por debajo de objetos (aros, cuerdas).

**Materiales:**

- Aros
- Cuerdas

## 2. Habilidad Motriz de Saltar:



**Concepto:**

Saltar es una habilidad motora en la que el cuerpo se suspende en el aire debido al impulso de una o ambas piernas y cae sobre uno o ambos pies. El salto requiere de la fuerza, equilibrio y coordinación. Tanto la dirección como el tipo de salto son importantes dentro del desarrollo de la habilidad física de salto. Éste puede ser hacia arriba, hacia abajo, hacia delante, hacia detrás o lateral, con un pie y caer sobre el otro, salto con uno o dos pies y caída sobre uno o dos pies.

### **Actividades:**

**Ejercicio N° 1:** Se motiva a los niños con los conejos, se invita a poner las manos delante flexionadas al igual que los conejos y se sugiere saltar con los dos pies unidos y flexionados las piernas. Se puede cantar la canción decir la rima "saltan, saltan los conejitos".

**Ejercicio N° 2:** Se estimula al niño para que realice el juego "tierra - mar" cuando se le diga "tierra" saltan hacia delante y cuando se le dice "mar" se quedan en el lugar.

**Ejercicio N° 3:** Se coloca una marca en el piso que puede ser de tiza, papel o una cinta y se dice a los niños que son deportistas y deben saltar sobre la marca y no tocarla.

### **Materiales:**

- tiza
- cinta

### **3. Habilidad Motriz de Equilibrio:**



### **Concepto:**

El equilibrio es un factor de la motricidad infantil que evoluciona con la edad y que está estrechamente ligado a la maduración del Sistema Nervioso Central.

Hacia los dos años el niño es capaz de mantenerse sobre un apoyo aunque durante un muy breve tiempo. Hacia los tres años se puede observar un equilibrio estático sobre un pie de tres a cuatro segundos. A los cuatro años es capaz de que ese equilibrio dinámico se amplíe a líneas curvas marcadas en el suelo. Hasta los siete años no consigue mantenerse en equilibrio con los ojos cerrados.

**Actividades:**

**Ejercicio N° 1:** desde la posición de pie, con las piernas juntas deben flexionar ligeramente el tronco hacia delante y elevar los talones

**Ejercicio N° 2:** desde la posición de pie, con las piernas ligeramente abiertas se flexionan las rodillas a la vez que los talones se elevan.

**Ejercicio N° 3:** desde la posición de parado, los niños deben colocar un pie delante del otro, estableciendo el contacto del talón de un pie con la punta del pie contrario; luego se elevan los talones.

**Ejercicio N° 4:** los alumnos deben moverse por todo el espacio al ritmo de la música. En el instante en que la música deje de sonar, los niños permanecen inmóviles, cual una estatua, adoptando la postura que tenían justo antes de parar de sonar la música.

**Ejercicio N° 5:** los niños se arrodillan sobre el suelo y apoyan una mano delante del cuerpo, luego despegan los pies de la superficie. El apoyo se mantiene sobre la mano y las rodillas; se debe alternar la mano de apoyo.

**Ejercicio N° 6:** de pie, los niños colocados de frente, dándose las manos deben levantar una pierna hacia atrás manteniéndola extendida.

**Ejercicio N° 7:** desde la posición de pie, los niños se colocan un cojín sobre el empeine del pie y tratan de elevarlo sin que este se caiga.

**Materiales:**

- Cojín

**4. Habilidad Motriz de Lanzar:**



**Concepto:**

Existen diversos tipos de lanzamientos que emplean los niños: lanzamiento por encima del hombro, lanzamiento lateral, lanzamiento de atrás a delante.

**Actividades:**

**Ejercicio N° 1:** Cada niño recoge una hoja y la estruja con las manos formando una pelota, lanza la pelota de una mano a otra.

**Ejercicio N° 2:** Caminan los alumnos dispersos por el área llevando la pelota en diferentes partes del cuerpo (cabeza, hombros, barriga, rodilla, espalda) se continúa diciendo a cada niño que la lleve donde desee, y a la señal de la profesora, los alumnos deben lanzar fuerte la pelota.

**Ejercicio N° 3:** Organizar pequeños equipos y jugar a “Lanzar la pelota” colocando en cada grupo una caja a corta distancia para lanzar. Luego deben tratar de introducir la pelota en la caja.

**Materiales:**

- Caja
- Papel

**5. Habilidad Motriz de Coger:**



### **Concepto:**

Coger, como habilidad básica, supone el uso de una o ambas manos y/o de otras partes del cuerpo para parar y controlar una pelota u objeto aéreo.

El dominio de la habilidad de coger se desarrolla a ritmo lento en comparación con otras habilidades porque necesita de la sincronización de las propias acciones con las acciones del móvil, exigiendo unos ajustes perceptivo-motores complejos.

### **Actividades:**

**Ejercicio N° 1:** Cada niño debe lanzar su pelota hecha de papel hacia arriba con ambas manos, y cogerla con ambas manos, luego lanzar y coger la pelota de una mano a otra mano.

**Ejercicio N° 2:** Los alumnos deben hacer de plastilina, pequeñas bolitas, para poder ejercitar sus dedos.

**Ejercicio N° 3:** Los niños y niñas deben lanzarse entre parejas pelotas pequeñas. La primera vez deben cogerla con los brazos y luego abrazarla para que no caiga al piso, la segunda vez deben de cogerla con las manos sin pegarla a su pecho, la tercera vez deben de cogerla con una sola mano. (Alternar las manos).

### **Materiales:**

- Papel
- Plastilina
- Pelotas pequeñas

La evaluación se hará con la misma prueba de nuestra investigación, es decir con la prueba del test TEPSI.