

Universidad Católica de Santa María
Facultad de Ciencias Sociales y Humanidades
Escuela Profesional de Educación



**Inteligencia emocional y juego libre en niños y niñas de 5 años de una
institución educativa pública, Arequipa, 2024**

Tesis presentada por la Bachiller:

Arostigue Ladron de Guevara, Lucia Giovanna

ORCID: 0009-0009-6195-2471

para optar el Título Profesional de Licenciada en Educación con mención en
Educación Inicial

Asesora:

Dra. Huarca Flores, Paola

ORCID: 0000-0003-4718-5260

Arequipa – Perú

2025

UCSM-ERP

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

EDUCACIÓN

PROGRAMA DE ESTUDIOS: EDUCACION INICIAL

TITULACIÓN CON TESIS

DICTAMEN APROBACIÓN DE BORRADOR

Arequipa, 18 de Noviembre del 2024

Dictamen: 011050-C-EPE-2024

Visto el borrador del expediente 011050, presentado por:

2018220472 - AROSTIGUE LADRON DE GUEVARA LUCIA GIOVANNA

Titulado:

**INTELIGENCIA EMOCIONAL Y JUEGO LIBRE EN NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE UNA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA PÚBLICA, AREQUIPA, 2024**

Nuestro dictamen es:

APROBADO

Título Profesional/Título de Segunda Especialidad/Grado Académico a optar:

LICENCIADO EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN EDUCACIÓN INICIAL

**29528868 - ANDIA GONZALES BRIZALDA GUADALUPE
DICTAMINADOR**



**41326910 - CARDENAS LLAMOSAS LUCILA EVELINA
DICTAMINADOR**



**40299514 - LIZARRAGA PEREZ MARIANYELA PAOLA
DICTAMINADOR**



Inteligencia emocional y juego libre en niños y niñas de 5 años de una institución educativa pública, Arequipa, 2024

INFORME DE ORIGINALIDAD

26%

INDICE DE SIMILITUD

26%

FUENTES DE INTERNET

11%

PUBLICACIONES

12%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	hdl.handle.net Fuente de Internet	5%
2	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	5%
3	repositorio.ucsm.edu.pe Fuente de Internet	2%
4	renati.sunedu.gob.pe Fuente de Internet	1%
5	1library.co Fuente de Internet	1%
6	Submitted to Universidad Católica San Pablo Trabajo del estudiante	1%
7	repositorio.ucsp.edu.pe Fuente de Internet	<1%
8	Submitted to Universidad Internacional de la Rioja Trabajo del estudiante	<1%

Dedicatoria

Dedico mi tesis principalmente a mis padres Giovanna y Luis que siempre me motivaron a crecer profesionalmente.

A Andrea y Ernesto que me impulsan a superarme y estuvieron conmigo en todo este proceso.

A mis alumnos de 5 años por impulsarme y ser mi motor para cada día ser mejor por ellos.



Agradecimientos

Agradezco a la Escuela Profesional de Educación de la UCSM y a todos mis profesores por haberme brindado los conocimientos que ahora tengo para ejercer mi vocación. De igual manera mil gracias a la institución donde apliqué mi tesis, sin su apoyo no hubiera podido completar mi investigación.



Resumen

El trabajo de investigación titulado: Inteligencia emocional y juego libre en niñas y niños de 5 años de una institución educativa pública, Arequipa, 2024, tuvo como objetivo general: Establecer la relación entre la inteligencia emocional y el juego libre en niñas y niños de 5 años de una institución educativa pública de Arequipa, 2024.

La presente investigación es de campo, de nivel correlacional y con un corte transversal.

El instrumento de la primera variable, inteligencia emocional, es un cuestionario de 22 ítems y 5 opciones de respuesta que fue aplicado a una muestra de 41 niños y niñas entre 4 y 5 años. El segundo instrumento fue una ficha de observación de la variable juego libre, que contó con 12 ítems y fue aplicado a una muestra de 41 niños y niñas entre 4 y 5 años. Los resultados demostraron que existe una correlación significativa positiva ($r=0,267$, $p< .015$) entre la inteligencia emocional y el juego libre, es decir que, si la segunda se desarrolla, la primera también lo hará. Los niños de esta edad deben comenzar a desarrollar su inteligencia emocional, mostrando empatía, habilidades sociales, autoconciencia, autorregulación y automotivación, y una forma lúdica de lograrlo es a través del juego libre, para lo que se debe tener en cuenta a qué juega el niño, con quiénes y cuál es la actitud que mantiene en el juego.

Finalmente, la hipótesis fue comprobada y los objetivos cumplidos.

PALABRAS CLAVE: Inteligencia emocional, juego libre, niños y niñas, actitudes, tipos de juego, dimensiones

Abstract

The research work titled: Emotional intelligence and free play in 5-year-old girls and boys of a public educational institution, Arequipa, 2024, had the general objective: Establish the relationship between emotional intelligence and free play in 5-year-old girls and boys. years of a public educational institution in Arequipa, 2024.

The present research is field research, correlational level and cross-sectional. The instrument for the first variable, emotional intelligence, is a questionnaire with 22 ítems and 5 response options that was applied to a sample of 41 boys and girls between 4 and 5 years old. The second instrument was an observation sheet of the free play variable, which had 12 ítems and was applied to a sample of 41 boys and girls between 4 and 5 years old. The results showed that there is a significant positive correlation ($r=0.267$, $p<.015$) between emotional intelligence and free play, meaning that, if the second develops, the first will also do so. Children of this age must begin to develop their emotional intelligence, showing empathy, social skills, self-awareness, self-regulation and self-motivation, and a playful way to achieve this is through free play, for which they must take into account what the child is playing. child, with whom and what attitude he maintains in the game.

Finally, the hypothesis was proven and the objectives met.

KEY WORDS: Emotional intelligence, free play, boys and girls, attitudes, types of play, dimensions

Índice

Dedicatoria	III
Agradecimientos	IV
Resumen	V
Abstract.....	VI
Índice	VII
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO TEÓRICO	3
1. Objeto de estudio	4
2. Marco Conceptual	5
2.1. Inteligencia emocional	5
2.1.1. Inteligencia intrapersonal.....	6
2.1.2. Inteligencia interpersonal.....	6
2.1.3. Modelos teóricos.....	6
2.1.4. Características del procesamiento de la información emocional.....	7
2.1.5. Dimensiones de la inteligencia emocional.....	9
2.1.6. Elementos de la inteligencia emocional.....	11
2.1.7. Apego.....	12
a. Apego seguro	13
b. Apego inseguro de tipo evitativo	13
c. Apego inseguro de tipo ansioso ambivalente.....	13
d. Apego de tipo desorientado desorganizado.....	13
2.2. Juego Libre.....	14
2.2.1. Características del juego	15
2.2.2. Teorías del juego.....	18
2.2.3. Tipos de juegos	21
2.2.4. Dimensiones del juego libre	23
2.2.5. Beneficios del juego libre	24
3. Antecedentes investigativos	25
3.1. Internacionales	25
3.2. Nacionales	26
3.3. Locales	27
4. Hipótesis.....	27
CAPÍTULO II: PLANTEAMIENTO OPERACIONAL.....	28

1. Técnicas e Instrumentos de Verificación.....	29
2. Campo de Verificación.....	30
2.1. Ámbito Geográfico.....	30
2.2. Unidades de Estudio.....	30
2.3. Ubicación Temporal.....	30
3. Estrategias de Recolección de Datos	30
3.1. Organización	30
3.2. Validación del Instrumento	31
3.2.1. Primer instrumento	31
3.2.2. Segundo instrumento	32
3.3. Manejo Estadístico	33
CAPÍTULO III: RESULTADOS	35
1. Resultados de la investigación.....	36
1.1. Resultados de la primera variable: Inteligencia emocional.....	38
1.2. Resultados de la segunda variable: Juego libre.....	44
2. Conclusiones.....	52
3. Sugerencias.....	53
4. Referencias Bibliográficas.....	54
5. ANEXOS.....	57

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1	Instrumento de evaluación de variables	29
Tabla 2	Población de niños y niñas de 5 años	30
Tabla 3	Valores y niveles del primer instrumento	31
Tabla 4	Niveles y límites inferiores y superiores	33
Tabla 5	Sexo	36
Tabla 6	Edad	37
Tabla 7	Autoconciencia	38
Tabla 8	Autorregulación	39
Tabla 9	Automotivación	40
Tabla 10	Empatía	41
Tabla 11	Habilidades sociales	42
Tabla 12	Inteligencia emocional	43
Tabla 13	¿A qué juega?	44
Tabla 14	¿Con quién juega?	45
Tabla 15	Actitud en el juego	46
Tabla 16	Juego libre	47
Tabla 17	Normalidad	48
Tabla 18	Correlación entre inteligencia emocional y juego	48

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1	Sexo	36
Figura 2	Edad	37
Figura 3	Autoconciencia	38
Figura 4	Autorregulación	39
Figura 5	Automotivación	40
Figura 6	Empatía	41
Figura 7	Habilidades sociales	42
Figura 8	Inteligencia emocional	43
Figura 9	¿A qué juega?	44
Figura 10	¿Con quién juega?	45
Figura 11	Actitud en el juego	46
Figura 12	Juego libre	47

INTRODUCCIÓN

Muchas veces en la Educación Básica Regular se comete el error de pasar por alto el juego libre del niño, dejando de lado la interacción libre con sus compañeros, lo que impide el desarrollo pleno de su inteligencia emocional. Con esta investigación se quiso demostrar que se puede utilizar el juego libre como herramienta para desarrollar la inteligencia emocional en el nivel inicial.

Este estudio permitirá ampliar en la institución educativa en cuestión el conocimiento sobre los beneficios de la inteligencia emocional sobre sus niños y niñas y cómo se desarrolla su juego libre, así contribuiremos en lo que pueden cambiar o mantener en su programación diaria.

Para esta investigación se dispone como unidades de estudio a los niños y niñas de 5 años de una institución educativa pública. Se ha utilizado bibliografía electrónica que hizo posible esta investigación. Además, contó con los recursos económicos y tiempo necesarios para realizar cada etapa de esta investigación.

El presente trabajo de investigación busca demostrar que existe una relación entre la inteligencia emocional y el juego libre y está conformada por los capítulos:

El primer capítulo se titula: Planteamiento del problema. Este está conformado por la descripción del problema, los objetivos de la investigación

El segundo capítulo: Marco de referencia, Está compuesto por antecedentes, marco conceptual y el marco teórico, donde se desarrolló teóricamente las variables de investigación,

inteligencia emocional y juego libre, con 5 dimensiones para la primera variable y 3 ítems para la segunda.

El tercer capítulo: Metodología. Aquí presentaré la metodología que utilicé para obtener mis resultados, además de las conclusiones a las que pude llegar y las recomendaciones que doy teniendo en cuenta los resultados.





CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO TEÓRICO

1. Objeto de estudio

La presente investigación: Inteligencia emocional y juego libre en niñas y niños de 5 años de una institución educativa pública de Arequipa, 2024”, es de campo, de nivel correlacional.

Esta investigación presenta dos variables, la primera: inteligencia emocional, que cuenta con los indicadores Autoconciencia, Autorregulación, Automotivación, Empatía y Habilidades sociales; la segunda: juego libre, cuyos indicadores son A qué juega, Con quien juega y Actitud en el juego.

La investigación en cuestión tiene como objetivo general: Establecer la relación entre la inteligencia emocional y el juego libre en niños y niñas de 5 años de una institución educativa pública Arequipa 2024; los objetivos específicos son: Determinar el nivel de inteligencia emocional en niños y niñas de 5 años de una institución educativa pública Arequipa 2024 e Identificar el desarrollo del juego libre en niños y niñas de 5 años de una institución educativa pública Arequipa 2024.

Para el desarrollo de la presente investigación de planteó la interrogante general: ¿Existe relación entre la inteligencia emocional y el juego libre en niños y niñas de 5 años de una institución educativa pública Arequipa 2024? Y como interrogantes específicas:

¿Cuál es el nivel de inteligencia emocional en niños y niñas de 5 años de una institución educativa pública Arequipa 2024?

¿Cómo se desarrolla el juego libre en niños y niñas de 5 años de una institución educativa pública Arequipa 2024?

Esta investigación enriquece el campo de la educación con información relevante sobre la importancia de la inteligencia emocional en niños y niñas de 5 años y es significativa ya que cuando esta inteligencia está bien gestionada nos convierte en personas capaces de crear relaciones con otros y con nosotros mismos (Arrabal, 2018)

2.Marco Conceptual

2.1. Inteligencia emocional

Así como existe una inteligencia académica generalmente medida por el coeficiente intelectual de las personas, se habla también de una inteligencia emocional, definida por Alonso-Serna (2019) como la capacidad para expresar con libertad los sentimientos propios, al mismo tiempo que se respeta las ideas y emociones de las otras personas, lo que implica la motivación mutua y apoyo para relacionarse de manera armónica a pesar de las diferencias.

Para Mayer y Salovey (1997) la inteligencia emocional es la capacidad de usar las emociones razonando a manera que estas mejoren el pensamiento. Incluye además las habilidades para reconocer, generar, comprender y regular las emociones para fomentar un desarrollo emocional e intelectual.

Goleman (1996) fue quien propuso que la inteligencia emocional es tan importante como la intelectual para el éxito en la vida. Las emociones tienen mucha importancia y poder gestionarlas es la IE. También señala que se puede dividir en dos áreas:

2.1.1. Inteligencia intrapersonal

Es la capacidad de acceder a las propias emociones y emplearlas como una guía en la manera de actuar y así crear un modelo realista de uno mismo.

2.1.2. Inteligencia interpersonal

Es la capacidad de relacionarse con los demás comprendiéndolos, reconociendo su temperamento y sus emociones.

2.1.3. Modelos teóricos

Bueno (2019), en su trabajo investigativo compila los siguientes modelos teórico de la inteligencia emocional

a. Modelo teórico de Goleman

El reconocido autor, Goleman en 1996, plantea un modelo en el que se entiende la inteligencia emocional desde tres perspectivas: el conocimiento de uno mismo que ayuda a reconocer el tipo de emociones propias que salen a la luz en determinadas situaciones, la capacidad para manejar dichas emociones, y en tercer lugar, el reconocimiento de las emociones del resto de personas con las que se relacionan; a partir de dichos puntos es posible desarrollar con mayor efectividad la inteligencia emocional individual.

b. Modelo teórico de Bar-On

Desde el modelo teórico de Bar-On en 1997, se comprende la inteligencia emocional como un conjunto de habilidades personales por medio de las cuales es posible desarrollarse

integralmente en el ámbito social, a partir de conocimientos, destrezas, intereses sociales, y las demandas del medio contextual en el que se desenvuelven los individuos, todo ello influye en el modo de enfrentar las situaciones sociales.

c. Modelo de Mayer y Salovey

A su vez, Mayer y Salovey en 1997, plantean un modelo en donde la inteligencia emocional es comprendida como la manifestación de las habilidades personales que los individuos tienen al momento de manejar sus emociones, luego de reconocerlas y desarrollarlas adecuadamente, de tal modo que, se evidencie en buenas relaciones sociales.

2.1.4. Características del procesamiento de la información emocional

a. Percepción e identificación emocional

Se refiere a las emociones que se instauran en la niñez, las emociones que marcan dicha etapa de la vida, repercuten luego en consecuencias para la vida adulta, en donde se desarrollan progresivamente nuevos abanicos de emociones como resultado de las emociones primarias conformadas en la etapa primera; de modo que se consolidan en el pensamiento y modos de proceder frente a cada acontecimiento que la persona pueda vivir (Rosero-Morales, Córdova-Viteri, & Balseca-Acosta, 2021).

b. Facilitación emocional del pensamiento

Se trata de una etapa en donde la persona manifiesta sus emociones como resultado de estímulos recibidos del exterior, siendo dichas emociones una especie de mecanismo de defensa con las que el individuo pretende hacer frente a los problemas que se suscitan, o sencillamente como un modo de respuesta emocional frente a situaciones determinadas que tienen lugar dentro de su ritmo de vida o como un hecho no común; siendo tales estímulos la base y guía de toma de decisiones que conllevan a acciones concretas (Rosero-Morales, Córdova-Viteri, & Balseca-Acosta, 2021).

c. Comprensión y análisis o razonamiento de las emociones

Se trata de emociones que tienen un sentido más razonable, pues antes de ser influenciadas por las primeras emociones, el individuo ha pasado previamente por su raciocinio las posibles consecuencias que pudieran traer dichas emociones, muchas veces influenciadas por factores exteriores culturales y/o ambientales, cada una de las cuales cumplen un papel importante en el manejo de emociones desde la lógica mental del ser humano (Rosero-Morales, Córdova-Viteri, & Balseca-Acosta, 2021).

d. Control reflexivo de las emociones

Se trata de emociones que se reflexionan antes de ser puestas en acción, la persona realiza dicho manejo de emociones con la finalidad de desarrollar un crecimiento a nivel personal; así, la

regulación de las emociones permite que la persona haga uso inteligente de sus emociones para lograr relaciones sociales estables y maduras (Rosero-Morales, Córdova-Viteri, & Balseca-Acosta, 2021).

2.1.5. Dimensiones de la inteligencia emocional

a. Autoconciencia o autoconocimiento

Esta dimensión comprende la capacidad del individuo para conocer las propias emociones que son recurrentes en sí cada vez que se presentan situaciones concretas, y aquellas emociones que no son tan frecuentes; de modo que, luego pueda expresar con efectividad dichas emociones, ayudando así a la comunicación no verbal, pues la mayoría de veces los problemas de interacción se deben a las deficiencias comunicativas y de expresión oral (Bello-Dávila, Rionda-Sánchez, & Rodríguez-Pérez, 2010).

b. Autorregulación o autocontrol

Esta dimensión explica la capacidad del individuo para regular las emociones que resultan perturbadoras o problemáticas en medio de las relaciones humanas, un caso típico en los niños es la dificultad para manejar emociones como la tristeza y la ira, pues ambas se combinan de manera misteriosa hasta llegar a perjudicar el ámbito escolar y la propia estabilidad personal, de ahí la necesidad de aprender a regular adecuadamente cada tipo de emoción desde

las etapas primarias de la vida (Bello-Dávila, Rionda-Sánchez, & Rodríguez-Pérez, 2010).

c. Automotivación

Esta dimensión explica que cuando el niño tiene razones fuertes para esforzarse por un objetivo en particular, pone todo su esmero en aprender a encauzar sus emociones de manera inteligente, porque en el fondo espera que a través de ese esfuerzo obtendrá una recompensa en específica; es en base a dicha motivación es que las personas no temen proyectarse incluso las metas más elevadas (Bello-Dávila, Rionda-Sánchez, & Rodríguez-Pérez, 2010).

d. Empatía

Esta dimensión se refiere a la capacidad que se tiene para leer las emociones ajenas, se dice que las personas que durante su niñez vivieron excluidos de la sociedad por el rechazo de sus contemporáneos y demás individuos de su círculo social, tienden a tener mayores dificultades para ser empáticos, es decir, les cuesta comprender las emociones de otros individuos con los que relaciones, lo que incrementa la dificultad para mantener relaciones efectivas en el largo plazo (Bello-Dávila, Rionda-Sánchez, & Rodríguez-Pérez, 2010).

e. Habilidades sociales

Esta dimensión se refiere a la capacidad que tienen los niños al momento de expresar sus pensamientos, la misma que está

relacionada con la facilidad para entablar nuevas conversaciones, dichas habilidades son luego desarrolladas en la posteriores etapas de la vida, sin embargo, cuando en las primeras etapas de la vida se ha tenido carencias de habilidades sociales, se reflejará luego en la etapa adulta con casos de personas muy calladas o que hablan solo para lo estrictamente necesario; no obstante, siempre se puede desarrollar este tipo de habilidades por medio de técnicas definidas (Bello-Dávila, Rionda-Sánchez, & Rodríguez-Pérez, 2010).

2.1.6. Elementos de la inteligencia emocional

Cooper y Sawaf (1997) en su libro dicen que la IE está compuesta por cuatro elementos básicos:

a. La alfabetización emocional

Trata de lograr hacer conciencia de las emociones que estamos sintiendo, además de ser capaces de hacer una retroalimentación sobre nuestra actitud y comportamiento con cada una.

b. La agilidad emocional

Se da cuando podemos ofrecer una comunicación empática y se ofrece un grado de confianza a los demás, además tener una buena resolución de problemas.

c. La profundidad emocional

Aquí nos hablan de nuestra capacidad para discernir entre lo bueno y lo malo, hasta dónde llegamos para cumplir nuestras metas, implica la ética y la moral.

d. La alquimia emocional

Aquí entra nuestro lado intuitivo e imaginativo, nos permite profundizar nuestros sentimientos, conectar con ellos y resaltar nuestro lado intuitivo.

2.1.7. Apego

Según Rafa Guerrero (2021) el apego es más que un resultado, un proceso, que se empieza a desarrollar en los primeros días de vida de un bebé, muchos creen que con satisfacer las necesidades fisiológicas de un niño ya es suficiente, pero en realidad las necesidades afectivas y de atención son igual de importantes. Somos seres sociales, y por ello desde que nacemos nos apegamos a un adulto, en la mayoría de los casos a los padres, y ellos son responsables de proteger y cuidar a ese niño en todos los aspectos. Se sabe además que este apego, ya sea seguro o inseguro, afecta la vida de ese niño hasta que es adulto, ya sea en sus relaciones o en su desarrollo en general.

Para Bowlby (1954) la “privación maternal”, es decir, la carencia de cuidados y soporte emocional por parte de la madre, provoca en los niños una serie de reacciones intensas, vengativas, de culpa e incluso de depresión. Existe también la privación parcial, que consta de recibir ciertos cuidados

de parte de otra persona de manera personalizada, lo que disminuye los efectos adversos, pero no los evita por completo.

Existen cuatro tipos de apego para Guerrero (2023):

a. Apego seguro

Se da cuando el adulto que acompaña al niño es empático con él, entiende cómo se siente, y valida esa emoción, además de ser responsivo con el niño, estar dispuestos a dar respuesta según lo necesite el niño.

b. Apego inseguro de tipo evitativo

Existe cuando el cuidador es muy frío emocionalmente y se preocupa únicamente en los logros académicos del niño, utilizando castigos, siendo muy autoritario y restándole importancia al aspecto emocional.

c. Apego inseguro de tipo ansioso ambivalente

Aquí hay cuidadores que no logran gestionar sus propias emociones, lo que da pie a dar respuestas muy distintas a las necesidades de los niños, donde al no ser predecible crea en los niños una sensación de ansiedad.

d. Apego de tipo desorientado desorganizado

En este tipo se encuentra cuidadores con problemas psiquiátricos, donde al no poder autorregularse ni ayudar al niño cuando lo necesita, este crece en un caos emocional que a la larga es difícil regular.

Se toma en consideración crear un apego seguro con nuestros niños es tan importante como satisfacer sus necesidades fisiológicas básicas, un niño con un apego inseguro durante los primeros años de su vida, muy probablemente sea un adulto con problemas de depresión, dificultad para

socializar, incapacidad para gestionar sus emociones, con reacciones muy intensas que a la larga no le van a permitir desarrollarse correctamente en el mundo que lo rodea. En cambio, cuando un niño desarrolla un apego seguro con sus padres va a demostrar empatía, una buena gestión de sus emociones, facilidad para relacionarse con los demás y seguridad en sus decisiones. Es por ello que considero que el apego es un aspecto muy importante para lograr una buena inteligencia emocional.

Goleman informa que la inteligencia emocional nos permite:

- Ser consciente de nuestras propias emociones, poder nombrarlas y gestionarlas.
- Entender las emociones de los demás y saber cómo responder ante ellas.
- Tolerar las situaciones adversas que se nos presenten, como las frustraciones.
- Intensifica nuestras habilidades sociales y capacidad para trabajar en equipo.
- Tener una actitud empática y más sociable, ampliando nuestras oportunidades de desarrollo personal.
- Convivir en armonía con la gente que nos rodea, participando pacíficamente.

2.2.Juego Libre

Según Gallardo-López et al (2019), el juego libre es el tipo de actividad lúdica que permite al niño desarrollarse íntegramente y de un modo que le resulta

divertido, justamente esta es la razón por la que los niños se ven inmersos en el mundo del juego, en donde muchas veces se muestran expresiones combinadas de burlas, chistes, y otros aspectos que resultan entretenidos dentro de un contexto de juego libre; lo que en el largo plazo permite consolidar los valores morales, conductas éticas y modelos de convivencia que ayuden a las relaciones sociales equilibradas.

Para Calmels (2018) el juego libre viene a darse cuando el niño no sólo hace lo que quiere, sino que, quiere lo que hace, lo que significa que le pongo mi estilo a lo que hago únicamente cuando lo disfruto, de manera contraria solamente estoy realizando una acción.

2.2.1. Características del juego

Daniel Calmels (2018) en su libro distingue trece características del juego:

a. Imaginación, ficción, ensoñación

La imaginación es vital en el juego, y a su vez el juego le permite al niño utilizar su imaginación ilimitadamente, junto con la ensoñación la imaginación logra un juego creativo y propio de cada niño.

b. Comparación

En esta característica Daniel Calmels hace referencia al juego simbólico donde el niño compara objetos de la vida real con los que necesita para su juego, estos objetos tienen que reunir ciertas características similares para que la relación se origine.

c. Distanciamiento

La vemos específicamente en el juego corporal, donde los jugadores se distancian para lograr el objetivo del juego, como en las escondidas o en las persecuciones, también se puede evidenciar en algunos juegos y cuentos tradicionales.

d. Posición activa de lo vivido pasivamente

El niño lleva al juego situaciones de su vida diaria, ya sean placenteras o que le hayan causado inquietud o temor, esto logra que, durante su juego, el niño explore distintas formas de superarlo y/o enfrentar ese miedo.

e. Incorporación de los objetos

La vemos cuando un niño incorpora un objeto en su cuerpo a tal punto que deja de ser extraño a él y además puede darle una utilidad diferente.

f. Construcción del cuerpo

El cuerpo se construye cuando se transforma, cambia, se estira y regresa a su posición base según lo requiera el juego. Lo vemos en el juego corporal.

g. Interacción con el otro

Cuando se juega con otro se emplea la comunicación para acordar, defender ideas y ceder con otras durante el juego, cuando se dan turnos o se establece un tiempo, se desarrolla la paciencia, tolerancia, atención y observación.

h. Legado cultural. Interacción del adulto y el niño

Jugar le da la oportunidad al niño de entrar y conocer su cultura a través de los juegos tradicionales, estos son enseñados por un adulto que también lo aprendió por su paso generacional y donde año con año se van modificando los códigos o normas del juego, dándole la oportunidad al niño de participar activamente en su cultura.

i. Placer

El jugar no es un deber u obligación, lo que lo convierte en una práctica placentera, donde el niño se va a reír, expresarse y disfrutar el momento, pero pueden existir casos donde se pierde el placer al existir extremo competitivismo, enojo o frustración.

j. Integrar un grupo

Vygotski (1996) dice que al pertenecer a un grupo el niño supera sus impulsos y aprende a coordinar sus acciones con las de los demás integrantes del grupo, concordando en la conducta, lo que más adelante formará parte de la conducta propia de cada niño.

k. Creatividad

Dentro del juego junto con la imaginación existe la creatividad y es vital para todo juego ya que permite que este sea propio de cada niño.

l. Tiempo

Durante el juego la temporalidad es distinta y peculiar, los ciclos del día, la duración de ciertos procesos, la velocidad, todo varía según desee el niño. Esto le da la libertad de modificar la duración de momentos desagradables en su juego.

m. Expresividad

La expresividad en el juego se evidencia en los gestos, miradas, voz y postura. Nos permite identificar la intención de su juego, con un cambio en el gesto puede cambiar completamente el sentido del juego.

2.2.2. Teorías del juego

Gallardo-López et al (2019) en su estudio menciona las siguientes teorías del juego:

a. Teoría del excedente energético según Spencer (1855)

Esta teoría propuesta por Spencer en 1861, explica que el juego es un medio importante a través del cual el niño tiene la oportunidad de desarrollarse íntegramente, es por ello que, Spencer defiende la idea que los niños no deben gastar la gran energía que tienen en actividades que le resultan monótonas como las responsabilidades de supervivencia, que si bien, deben desarrollar el sentido de responsabilidad, la mayor parte de sus energías deben ser canalizadas hacia el juego libre y adecuado a su edad.

b. Teoría de la relajación según Lazarus (1883)

Esta teoría comprende el juego como un momento de relajación luego de haber realizado varias actividades que le han supuesto cansancio a la persona, por lo que se toma un tiempo libre o de ocio, el mismo que es oportuno para el desarrollo social, reponer las energías gastadas, e incluso consolidar los conocimientos ya aprendidos; de ahí que diversas personas opten por actividades lúdicas durante sus momentos libres, poniendo una pausa a sus actividades rutinarias y así retomar el ánimo para continuar con sus responsabilidades (Gallardo-López et al, 2019).

c. Teoría del pre ejercicio

Esta teoría fue desarrollada por Karl Groos, y consiste en que el modo de desempeñarse en la vida adulta es el resultado y/o reflejo de lo que se vivió en la niñez, así, los niños se preparan durante esta etapa de su vida para luego en la fase adulta saber enfrentar los distintos tipos de situaciones en los que se vean involucrados; de hecho, muchos de los aprendizajes que en la vida madura se encuentran consolidados tuvieron su inicio en las actividades lúdicas o de juego libre que las personas experimentaron durante la infancia y niñez (Gallardo-López et al., 2019).

d. Teoría de la recapitulación según Granville Stanley Hall (1904)

A su vez, Hall en 1904 propone una teoría en donde el juego es comprendido como la síntesis de la vida humana, no solo a nivel

individual, sino desde un sentido histórico contextual, así pues, el juego pasa a ser la forma de vida más primitiva del ser humano, en donde las actividades estabas caracterizadas por su sencillez e instinto de experimentación, tal y como ocurren en los juegos que se desarrollan hoy en día (Gallardo-López et al., 2019).

e. Teoría del juego de Freud

En cuanto a la teoría de Freud en 1910, ésta explica que el origen de las actividades lúdicas proceden del “ello” que todos las personas poseen desde niños, se trata de un estructura que es constante en el tiempo, una especie de instinto que los niños manifiestan por medio de sus impulsos, dicho de otro modo, la energía lúdica que se proyecta desde tres fuentes básicas: en primer lugar, la sexualidad; en segundo lugar, las denominadas pulsaciones conservadores, y en tercer lugar, el sentido de agresión manifestado durante las interacciones de juego, entendiéndose a este último dentro de un contexto de competencia instintiva (Gallardo-López et al., 2019).

f. Teoría de la derivación por ficción

Esta teoría desarrollada por Claparede en 1932 explica que el juego ayuda a la creatividad de los niños, concediéndoles la capacidad imaginativa con la que luego podrán crear realidades fantasiosas o de ficción, es decir, que dentro de su presente realidad resulta un absurdo, pero cobra sentido en su imaginación dentro de

un contexto lúdico; no obstante, esto puede desarrollar peligroso en la vida adulta cuando se tiende a crear historias fantasiosas en la mente de uno mismo, pensamientos que muchas veces escapan a la verdadera realidad (Gallardo-López et al., 2019).

g. Teoría de la dinámica infantil

Esta teoría fue planteada por Buytendijk en 1935, y explica que el juego es la expresión de una actitud inmadura que todos los niños poseen en su interior, es parte de la dinámica infantil, es por ello que el juego cobra sentido principalmente en las primeras etapas de vida, como un medio para el desarrollo de diversas destrezas a nivel personal y social, en el primer caso como una forma de consolidar los conocimientos propios, y en el segundo caso, para establecer buenas relaciones sociales (Gallardo-López et al., 2019).

2.2.3. Tipos de juegos

De acuerdo al Ministerio de Educación (2010), existen tres tipos de juegos:

a. Juego motor

El juego motor está constituido por el conjunto de actividades que el niño realiza de forma lúdica con su cuerpo, entre ellas destacan los saltos, el jalar sogas, lanzamientos de pelotas, juegos en columpios, competencias de carreras, y cualquier otra acción que implique el movimiento y desarrollo de las extremidades; generalmente los niños disfrutan mucho este tipo de

actividades motoras, al mismo tiempo que les ayuda en su desarrollo personal, físico y biológico.

Este tipo de juegos se realizan generalmente al aire libre, y muchas veces se es promovido por medio de la instalación de juegos más elaborados como los columpios, túneles, toboganes, escaleras, rampas, o cualquier otra herramienta sencilla que sirva para el desarrollo psicomotriz de los niños, algo que siempre tiene buenos resultados es la proposición de nuevos retos dentro de las actividades lúdica con el fin de promover la capacidad competitiva y de autosuperación de la persona.

b. Juego social

El juego social es así denominado porque tiene como factor principal la interacción entre dos o más personas, generalmente se trata de juego en donde predomina el uso de la palabra, como los cantos, las escondidas, jugar con los dedos o las trenzas, hablar con diversos tonos de voz alternados, el reflejo de la imagen propia en un espejo, y cualquier otra forma de juego que ayude a las personas a vincularse entre sí y crean canales de afectividad y calidez, lo que en la etapa adulta ayudará a saber expresarse con propiedad y buen tino, además de tener soltura en las relaciones sociales.

c. Juego cognitivo

Este tipo de juegos se caracteriza por desarrollar fundamentalmente la capacidad cognitiva de los niños a partir de la curiosidad, y consiste en la manipulación y exploración de los objetos que encuentra a su alrededor, siendo los más frecuentes, el armado de cubos, construcción de torres, alcanzar objetos con un palo, juegos de mesa, rompecabezas, adivinanzas, etc.

2.2.4. Dimensiones del juego libre

De acuerdo al Ministerio de Educación (2010), la socialización posee las siguientes dimensiones:

a. Dimensión 1: A qué juega

De entre la variedad de juegos que el niño puede encontrar a su disposición o recrear en su imaginación, debe elegir el tipo de juego que jugará en un determinado momento, decisión que se toma libremente durante los tiempos de ocio y recreación, en base a los horarios establecidos por los padres, así, el niño puede elegir libremente entre un juego motor, un juego cognitivo, o un juego simbólico.

b. Dimensión 2: Con quién juega

Dentro de esta dimensión es importante que el niño aprenda a jugar por sí solo, mientras que los adultos solo deben propiciar el espacio y contexto más oportunos para la recreación, así, el niño decide con quienes jugar o si prefiere hacerlo solo, de tal modo que,

el juego se dinamiza entre un día y otro. Con ello, el juego se desarrolla de manera espontánea y natural desde las primeras etapas de vida, momentos en los que el juego se vuelve fundamental para el desarrollo integral del ser humano en crecimiento.

c. Dimensión 3: Actitud del niño

Esta dimensión se refiere a la actitud que tiene el niño frente a los juegos, así, sus intereses van evolucionando acorde a la edad, en los primeros años generalmente eligen juegos más sencillos, y conforme van creciendo, se inclinan por juegos más diversificados que les resultan más complejos, y al mismo tiempo les ayuda a desarrollar sus capacidades cognitivas.

2.2.5. Beneficios del juego libre

Según la Asociación Americana de Pediatría (2007) el juego libre es muy importante tanto en casa como en los centros educativos, ya que estimula la auto-regulación, las habilidades de lenguaje, cognitivas y socio-emocionales de los niños, promoviendo una relación segura y estable entre los niños y sus cuidadores.

También se ha demostrado que el juego estimula la función ejecutiva del cerebro, lo que mejora el proceso de aprendizaje y el desarrollo sano del cerebro.

La AAP (2007) dice además que a través del juego físico libre en niños se puede promover la obesidad, hipertensión y

diabetes en la vida adulta, mientras que el tiempo en pantallas tiene el efecto contrario.

Muchos padres escuchan experiencias de otros padres que buscan desarrollar distintas habilidades en sus hijos desde temprana edad y optan por seguir sus pasos para tener hijos sobre estimulados, incluso a través de medios de comunicación se familiarizan con esta rutina adoptándolo como una cultura. Lamentablemente esto sólo logra sobrecargar el horario de los infantes con talleres deportivos, académicos o artísticos quitándoles este valioso tiempo de juego libre.

Lo que realmente se necesita es encontrar un equilibrio en donde se pueda estimular a los niños según sus intereses sin llevarlos al límite, ya que se ha comprobado que esto puede contribuir a la ansiedad y depresión.

3. Antecedentes investigativos

3.1. Internacionales

Cuberos (2021). El juego infantil en el potenciamiento de la inteligencia emocional, el desarrollo de la empatía y la autorregulación del aprendizaje, en los niños y niñas de Primera Infancia que hacen parte de la estrategia “Aulas felices”, orientada desde UNIMINUTO, Soacha”. Corporación Universitaria Minuto de Dios. Bogotá. En la presente investigación cualitativa exploratoria se buscó conocer la influencia del juego infantil en la inteligencia emocional en niños de la primera

infancia donde se aplicó la estrategia “Aulas felices” a 25 niños y una entrevista semiestructurada a los docentes encontró carencias afectivas en el vínculo familiar, poca empatía y autorreflexión.

Simbaña (2022). Juego libre y socialización en los niños y niñas de inicial II de una unidad educativa en el Valle de Los Chillos. Universidad Politécnica Salesiana. Quito. En esta investigación se identificó la influencia del juego libre en la socialización en niños y niñas de inicial, a través de una metodología cuantitativa y cualitativa con entrevistas y diarios de campo aplicados a 18 niños y niñas entre 4 y 5 años, donde se concluyó que la socialización en los niños se ve truncada debido al juego dirigido.

3.2. Nacionales

Rosas y Trujillo (2021). Nivel de inteligencia emocional en niños de cinco años de la I.E. n° 207-Trujillo. Universidad Cesar Vallejo. Trujillo. La siguiente investigación tuvo como objetivo medir el nivel de inteligencia emocional en niños de 5 años. Fue cuantitativa no experimental y se desarrolló a través de un cuestionario hecho por las investigadoras al criterio de (Hernández et al., 2014) aplicado a una muestra de 23 niños obteniendo como conclusiones que la mayoría de los niños logran reconocer y manejar sentimientos propios y ajenos.

García (2019) Evaluación de la inteligencia emocional en niños del nivel inicial de 5 años de edad. Universidad Nacional de Tumbes. Esta investigación de estudio tuvo como objetivo identificar las fortalezas y debilidades de la inteligencia emocional en niños de 5 años. Se aplicaron cuestionarios, autoinformes y escalas concluyendo que desde muy pequeños los niños desarrollan la empatía por lo que

necesitan una guía por parte de los padres para ayudar a desarrollar su inteligencia emocional.

3.3. Locales

Farfán (2021). El juego libre en los sectores y su relación con la inteligencia emocional de los estudiantes de 4 años del nivel inicial de la institución educativa coronel Francisco Bolognesi - Pedregal, Arequipa – 2019. Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa. Arequipa. Esta investigación tiene como objetivo determinar la relación entre el juego libre en sectores y la inteligencia emocional en niños de 4 años. Con un enfoque cuantitativo se aplicó una lista de cotejo y ficha de observación donde se concluyó que la relación entre estas dos variables existe y es muy fuerte ya que influyen positivamente entre sí.

Jimenez y Jimenez (2020). Aplicación del taller de juegos dramáticos para mejorar la inteligencia emocional en niños de 5 años de la institución educativa Gilberto Ochoa Galdos. Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa. En la investigación se buscó demostrar que los juegos dramáticos mejoran la inteligencia emocional de manera experimental, se aplicó un pre test y un post test a 20 niños de 5 años para evaluar el nivel inicial y los logros obtenidos. Se llegó a la conclusión que la aplicación de juegos dramáticos es eficaz para la inteligencia emocional.

4. Hipótesis

Dado que la inteligencia emocional es la capacidad para gestionar las emociones conscientemente y darles la importancia que requieren en cada aspecto de nuestra vida.

Es probable que la relación con el juego libre sea positiva en niños y niñas de 5 años de una institución educativa pública de Arequipa.



CAPÍTULO II: PLANTEAMIENTO OPERACIONAL

1. Técnicas e Instrumentos de Verificación

Se utilizó la técnica de la encuesta y la observación, por lo que se tuvo dos instrumentos para evaluar cada variable.

Para la primera variable se tiene el cuestionario elaborado por Rosas y Trujillo con las 4 dimensiones Goleman, 22 ítems, 5 opciones de respuesta y calificando con la escala ordinal.

Para la segunda variable se tiene la ficha de observación sobre la participación en el juego elaborada por Robles con 3 dimensiones, 12 ítems y un aspa como opción de respuesta calificada en una escala nominal.

Tabla 1. Instrumento de evaluación de variables

VARIABLES	INDICADORES	ÍTEMS/PREGUNTAS	TÉCNICAS E INSTRUMENTO
Inteligencia emocional	Autoconciencia	1, 2, 3 y 4	Cuestionario
	Autorregulación	5, 6, 7 y 8	
	Automotivación	9, 10, 11, 12 y 13	
	Empatía	14, 15, 16, 17 y 18	
	Habilidades sociales	19, 20, 21 y 22	
Juego libre	A qué juega	1, 2, 3 y 4	Ficha de observación
	Con quien juega	5, 6, 7 y 8	
	Actitud en el juego	9, 10, 11 y 12	

2. Campo de Verificación

2.1. Ámbito Geográfico

La institución educativa inicial se encuentra en Cerro Colorado, Arequipa.

2.2. Unidades de Estudio

Tabla 2. Población de niños y niñas de 5 años

Niños de 5 años	Cantidad
Salón A	24
Salón B	17

Se observó y analizó el comportamiento de 41 niños y niñas de 5 años, que cumplan con los siguientes criterios de inclusión.

Criterios de inclusión:

- Niños que cursen 5 años del nivel inicial.
- Niños de 5 años que pertenezcan a la institución educativa inicial pública.

2.3. Ubicación Temporal

La investigación se desarrolló en los meses de setiembre del 2023 a junio del 2024.

3. Estrategias de Recolección de Datos

3.1. Organización

Se solicitó permiso a la Institución Educativa pública. Se acordaron fechas en las que se llevará a cabo la recolección de datos. Se conversó con las docentes de los niños en cuestión. Se evaluó y observó a los niños dando uso a los instrumentos. Se calificó y se codificaron los datos.

3.2. Validación del Instrumento

3.2.1. Primer instrumento

Ficha técnica del cuestionario de Inteligencia emocional

Autor: Rosas y Trujillo 2021

Procedencia: Trujillo, Perú

Forma de aplicación: Individual y colectiva

Ámbito de aplicación: Niños y niñas de 5 años

Tiempo de aplicación: 5 a 10 minutos

Descripción del instrumento: Este cuestionario fue aplicado de la forma en la que inicialmente fue diseñado, determina el nivel de inteligencia emocional en niños y niñas de 5 años. Contiene un total de 22 ítems, distribuidos en cuatro dimensiones: Autoconciencia, se compone de 4 ítems (1, 2, 3, 4). Autorregulación, con 4 ítems (5, 6, 7, 8). Automotivación, cuenta con 5 ítems (9, 10, 11, 12, 13). Empatía, se compone de 5 ítems (14, 15, 16, 27, 18). Habilidades sociales, cuenta con 4 ítems (19, 20, 21, 22). Todos los ítems cuentan con cinco opciones de respuesta: siempre, a veces, regular, rara vez y nunca.

Calificación e interpretación: Cada opción de respuesta tendrán un valor numérico donde 1 es igual a “siempre”, 2 es igual a “a veces”, 3 es igual a “regular”, 4 es igual a “rara vez” y 5 es igual a “nunca”. Luego, se realizará la suma de los valores de cada ficha para finalmente ubicarlos en distintos niveles:

Tabla 3. Valores y niveles del primer instrumento

Valores	Niveles
22-51	Inicio
52-81	Proceso
82-111	Logrado

Validez: El instrumento fue validado por la teoría de Goleman y el juicio de tres expertos. La validación fue realizada por Rosas y Trujillo (2021)

Confiabilidad: Según un análisis realizado por Rosas y Trujillo (2021) obtuvo un coeficiente de Alpha de Cronbach 0.68 evidenciando que el instrumento es confiable.

3.2.2. Segundo instrumento

Ficha técnica de la Ficha de observación de Juego libre

Autor: Robles 2017

Procedencia: Perú

Forma de aplicación: Individual y colectiva

Ámbito de aplicación: Niños y niñas de 5 años

Tiempo de aplicación: 5 a 10 minutos

Descripción del instrumento: Este cuestionario fue aplicado sin ninguna modificación, identifica el desarrollo del juego libre en niños y niñas de 5 años. Contiene un total de 12 ítems, distribuidos en tres dimensiones: A qué juega, se compone de 4 ítems (1, 2, 3, 4). Con quién juega, con 4 ítems (5, 6, 7, 8). Actitud en el juego, cuenta con 4 ítems (9, 10, 11, 12). En cada dimensión hay que marcar el ítem con el que se identifica el niño.

Calificación e interpretación: Cada ítem tiene un valor numérico donde 1 es igual a “juego motor”, “solo” y “recelosa, temerosa”, 2 es igual a “juego social”, “en pareja”, “agresiva”, 3 es igual a “juego cognitivo”, “en un grupo reducido” y “amigable”, 4 es igual a “juego simbólico”, “con todos” y “sociable”. Luego, se realizará la suma de los valores de cada niño para finalmente ubicarlos en distintos niveles:

Tabla 4. Niveles y límites inferiores y superiores

Nivel	Límite inferior	Límite superior
Retraído	12	20
Pasivo	21	29
Activo	30	38
Destacado	39	48

Validez: El instrumento fue validado en el estudio de Robles (2017) con el juicio de tres expertos.

Confiabilidad: Según un análisis realizado por Robles (2017) se obtuvo un coeficiente de Alpha de Cronbach de 0.89 evidenciando que el instrumento es confiable.

Para el instrumento inteligencia emocional, fue validado en la teoría de Goleman (citado por Pérez, 2020) quien a una evaluación de expertos determinó la validez del instrumento. Asimismo, se obtuvo un coeficiente de Alpha de Cronbach 0.68, el cual indica que la prueba tiene una confiabilidad aceptable.

Para el instrumento juego libre, fue validado en el estudio de Robles (2017) quien a una evaluación por 3 juicios de expertos determinó la validez del instrumento. Asimismo, se obtuvo un coeficiente de Alpha de Cronbach de 0.89, el cual indica que la prueba tiene una confiabilidad aceptable.

3.3. Manejo Estadístico

Luego de la codificación de datos, se pasará a realizar un análisis en el programa SPSS, donde primero se realizará un análisis descriptivo de las variables. Los datos serán sometidos a una prueba de normalidad de Shapiro Wilk, quien determinará si los datos tienen

un comportamiento normal o no normal. En caso de que sean normales se utilizará la prueba de correlación R de Pearson y si son no normales se utilizará Rho de Spearman.





CAPÍTULO III: RESULTADOS

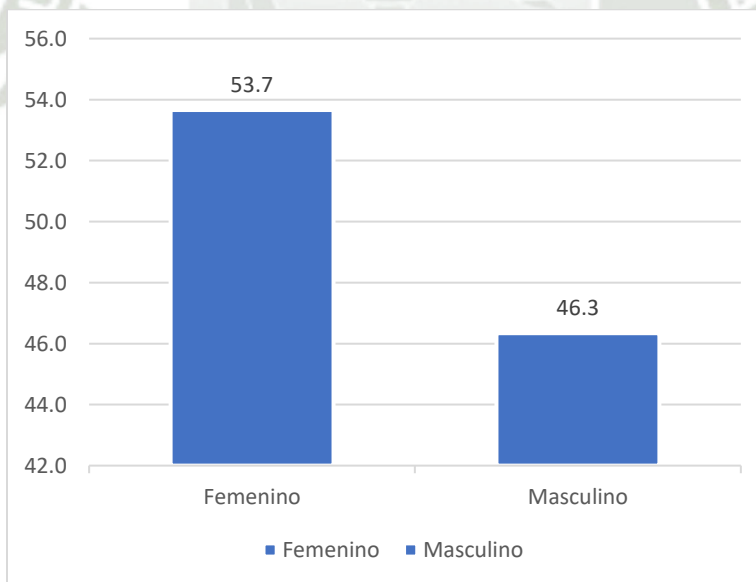
1. Resultados de la investigación

En este punto se encontrarán los resultados de la investigación realizada para hallar la relación entre la inteligencia emocional y el juego libre, como se ve en las siguientes tablas y gráficos.

Tabla 5. Sexo

	Frecuencia	Porcentaje
Femenino	22	53.7
Masculino	19	46.3
Total	41	100.0

Figura 1. Sexo



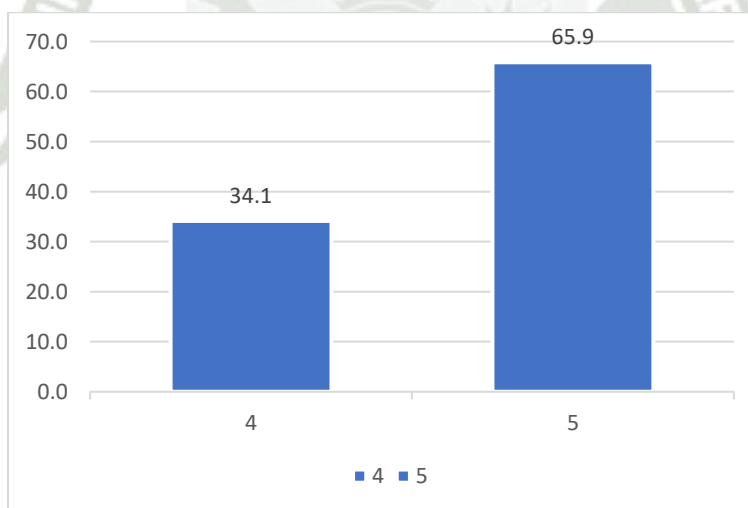
Interpretación

En la Tabla 5 y en la Figura 1 se aprecia que el 53.7% de los observados en la institución educativa pública en la que son de sexo femenino (niñas) y el 46.3% de sexo masculino (niños). Esto quiere decir, que la mayoría de la muestra está conformada por niñas de 5 años.

Tabla 6. Edad

	Frecuencia	Porcentaje
4	14	34.1
5	27	65.9
Total	41	100.0

Figura 2. Edad



Interpretación

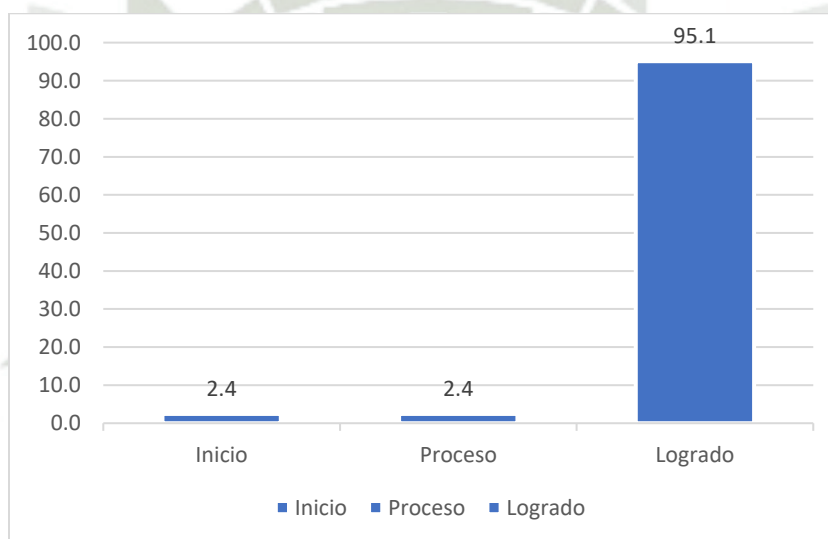
En la Tabla 6 y Figura 2 se ve que el 65.9% de los observados tienen 5 años, mientras que el 34.1% tiene 4. Esto quiere decir, que la mayoría de la muestra está conformada por niños y niñas que tienen 5 años. La edad varía por la fecha de cumpleaños de cada niño.

1.1.Resultados de la primera variable: Inteligencia emocional

Tabla 7. Autoconciencia

	Frecuencia	Porcentaje
Inicio	1	2.4
Proceso	1	2.4
Logrado	39	95.1
Total	41	100.0

Figura 3. Autoconciencia

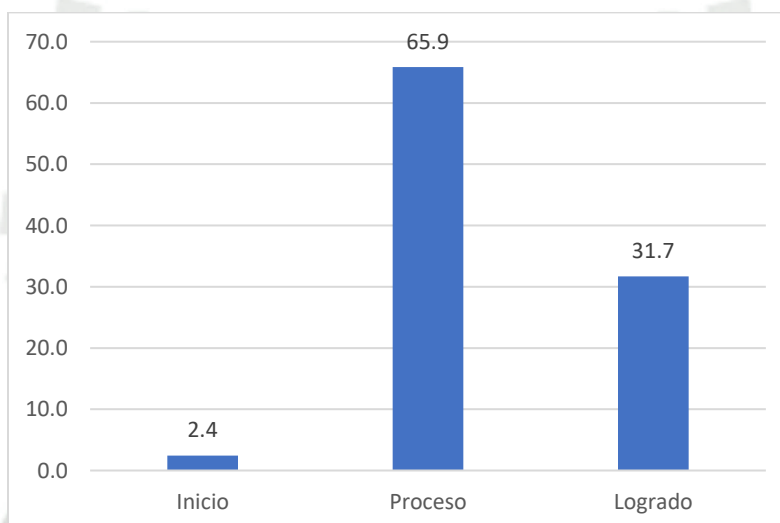


Interpretación

En la Tabla 7 y figura 3 se muestra que en la dimensión autoconciencia, el 95.1% obtiene un nivel logrado, el 2.4% se encuentran en nivel de proceso y el el otro 2.4% en un nivel de inicio. Esto quiere decir que la mayoría de los niños y niñas conocen sus emociones y las situaciones en las que estas se presentan, mientras que una minoría aún no es consciente de las emociones que experimenta y aún no puede preveer cómo se sentirá a partir de una situación.

Tabla 8. Autorregulación

	Frecuencia	Porcentaje
Inicio	1	2.4
Proceso	27	65.9
Logrado	13	31.7
Total	41	100.0

Figura 4. Autorregulación

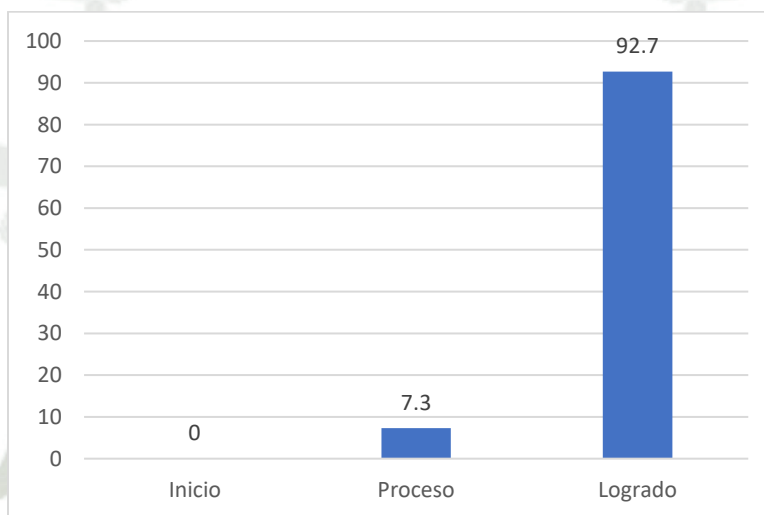
Interpretación

En la Tabla 8 se muestra que en la dimensión autorregulación, el 65.9% se encuentra en un nivel de proceso, el 31.7% obtuvo un nivel de logrado y el 2.4% un nivel de inicio. Esto quiere decir que más de la mitad de los niños y niñas aún está en proceso de regular sus emociones durante las relaciones humanas, una tercera parte logra regular sus emociones satisfactoriamente y una minoría aún no lo logra. Los niños y niñas aún están trabajando para lograr una buena autorregulación, esto va a depender mucho de las oportunidades que se le presenten para practicar este control de sus emociones.

Tabla 9. Automotivación

	Frecuencia	Porcentaje
Inicio	0	0
Proceso	3	7.3
Logrado	38	92.7
Total	41	100.0

Figura 5. Automotivación



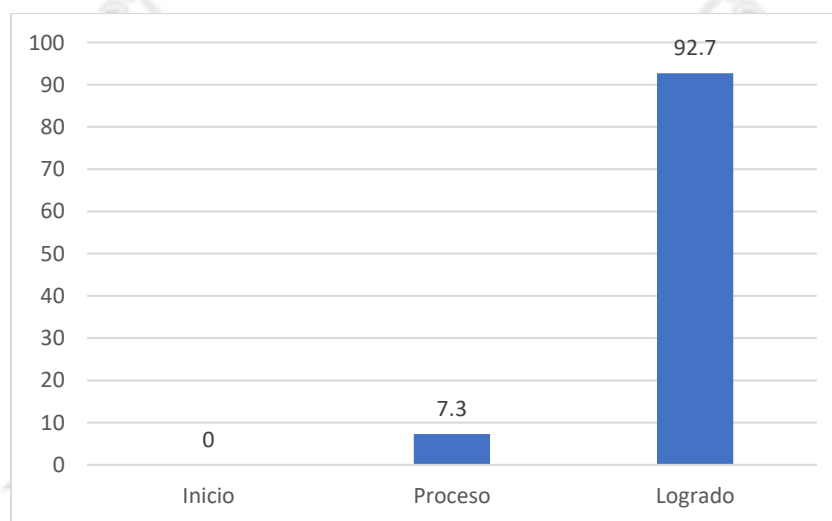
Interpretación

En la Tabla 9 se muestra que en la dimensión automotivación, el 92.7% se encuentra en un nivel logrado, y el 7.3% en el nivel de proceso. Esto quiere decir que la mayoría de los niños y niñas se esfuerzan por un objetivo en particular buscando una recompensa, logran ponerse una meta que les llame la atención para crecer y buscar mejorar por sí mismos, mientras que una minoría aún está en proceso de lograrlo.

Tabla 10. Empatía

	Frecuencia	Porcentaje
Inicio	0	0
Proceso	3	7.3
Logrado	38	92.7
Total	41	100.0

Figura 6. Empatía



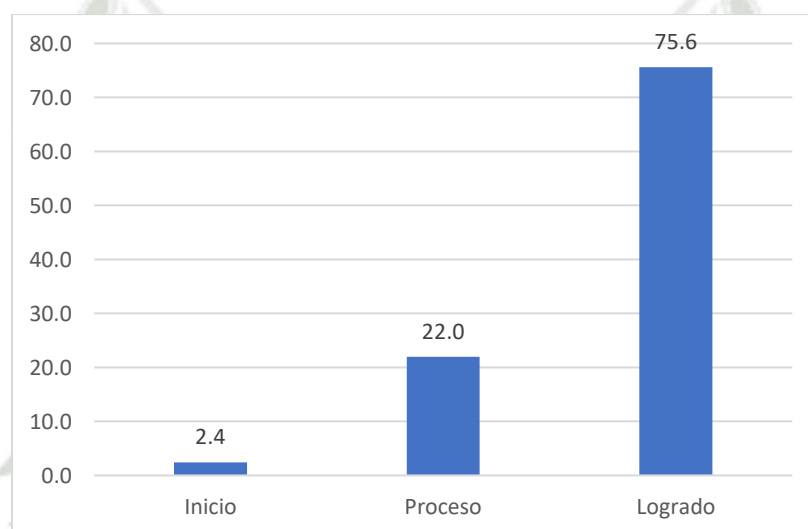
Interpretación

En la Tabla 10 se muestra que en la dimensión empatía, el 92.7% está en un nivel de logrado y el 7.3% en un nivel de proceso. Esto quiere decir que la mayoría de los niños y niñas comprende las emociones de los demás, las respeta y es capaz de ponerse en su lugar, reflexionando antes e actuar para no afectar las emociones ajenas. Mientras que una minoría está en proceso de adquirir esta capacidad, lo que por el egocentrismo propio del niño puede tardar un poco más en desarrollarse.

Tabla 11. Habilidades sociales

	Frecuencia	Porcentaje
Inicio	1	2.4
Proceso	9	22.0
Logrado	31	75.6
Total	41	100.0

Figura 7. Habilidades sociales



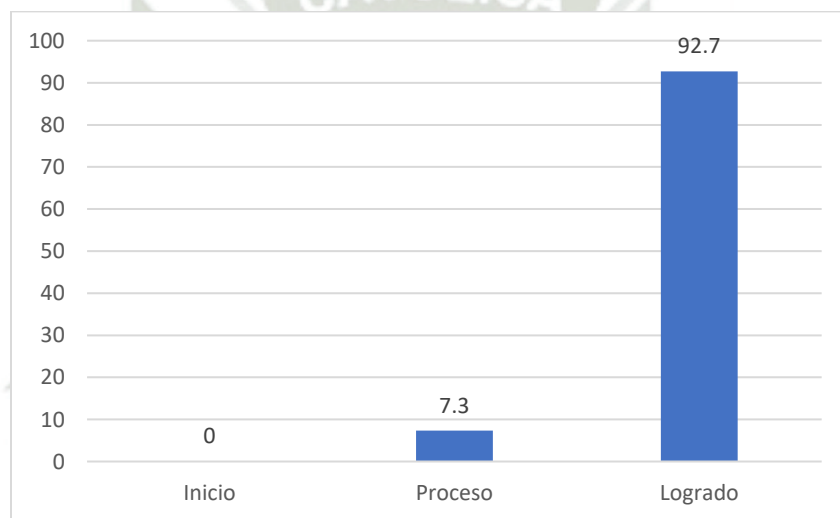
Interpretación

En la Tabla 11 se muestra que, en la dimensión de habilidades sociales, el 75.6% se encuentra en el nivel logrado, el 22% en el nivel proceso y el 2.4% en el nivel inicio. Esto quiere decir que gran parte de los niños y niñas logra entablar conversaciones y relaciones sociales con sus pares, mientras que menos de la cuarta parte aún se encuentra desarrollando estas habilidades, les cuesta mantener una conversación fluida con sus compañeros y llegar a acuerdos ya sea en juegos o actividades de clase. Una minoría está empezando a desarrollarlas.

Tabla 12. Inteligencia emocional

	Frecuencia	Porcentaje
Inicio	0	0
Proceso	3	7.3
Logrado	38	92.7
Total	41	100.0

Figura 8. Inteligencia emocional



Interpretación

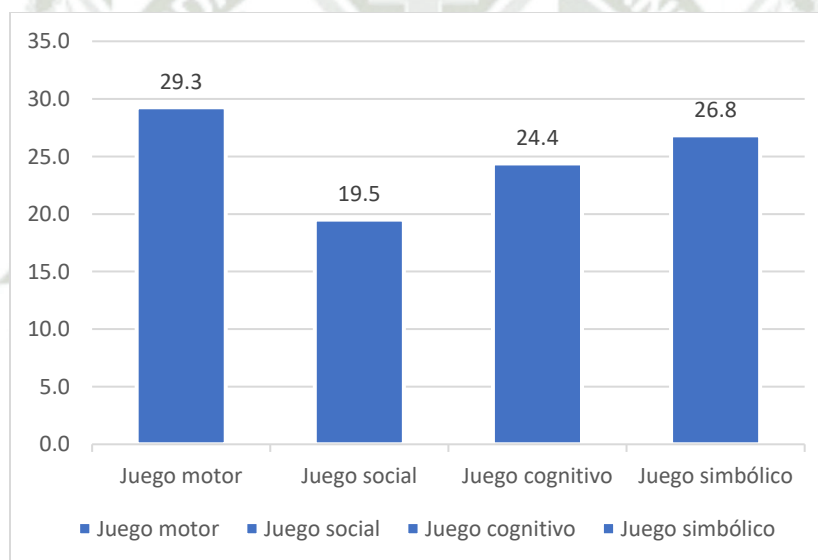
En la Tabla 12 se muestra que, en la primera variable de inteligencia emocional, el 92.7% se encuentra en el nivel logrado, y el 7.3% está en el nivel de proceso. Esto quiere decir que la mayoría de los niños y niñas están logrando desarrollar de manera óptima su inteligencia emocional, aún al crecer podrán continuar desarrollando su inteligencia emocional, pero para su edad han logrado llegar a un nivel adecuado de esta inteligencia. Mientras que una minoría aún está en proceso de desarrollarla.

1.2.Resultados de la segunda variable: Juego libre

Tabla 13. ¿A qué juega?

	Frecuencia	Porcentaje
Juego motor	12	29.3
Juego social	8	19.5
Juego cognitivo	10	24.4
Juego simbólico	11	26.8
Total	41	100.0

Figura 9. ¿A qué juega?



Interpretación

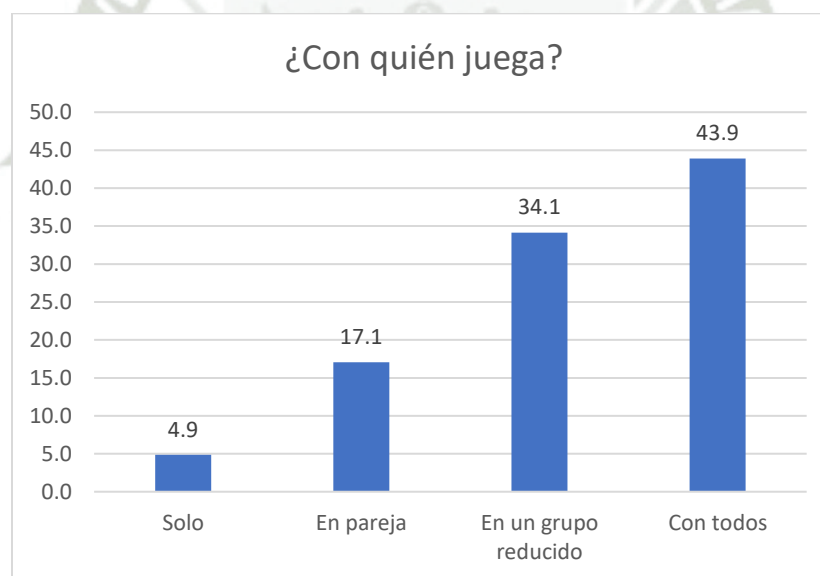
En la Tabla 13 se aprecia que en la dimensión ¿A que juega? el 29.3% tiende a desarrollar el juego motor, 26.8% de juego simbólico, 24.4% de juego cognitivo, 19.5% de juego social. Esto quiere decir que, la mayoría de los niños y niñas, tiende a saltar, correr y realizar actividades que requieran el movimiento físico, algunos niños prefieren el juego que simbolice otra acción antes

vista, y una menor cantidad de niños prefieren el juego que requiera ponerse retos cognitivos o interactuar con los demás compañeros.

Tabla 14. ¿Con quién juega?

	Frecuencia	Porcentaje
Solo	2	4.9
En pareja	7	17.1
En un grupo reducido	14	34.1
Con todos	18	43.9
Total	41	100.0

Figura 10. ¿Con quién juega?



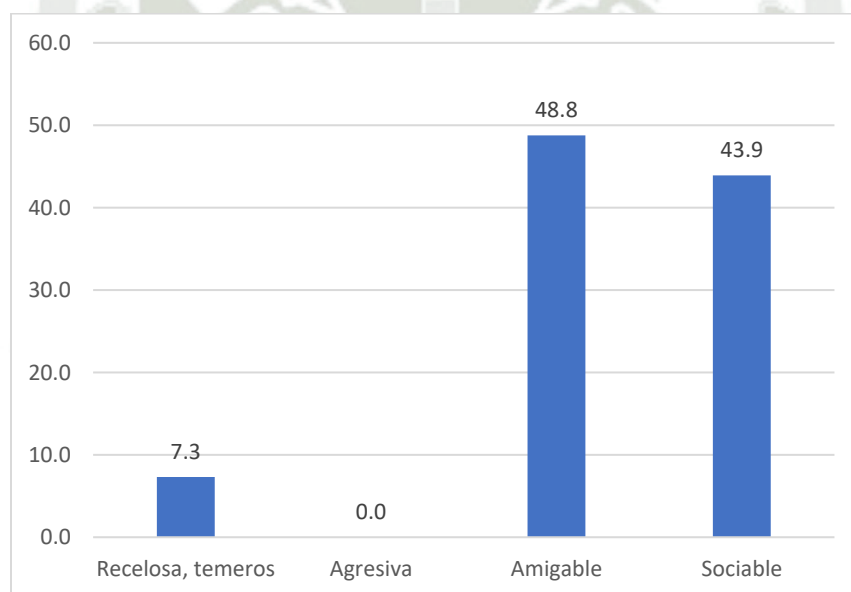
Interpretación

En la Tabla 14 se muestra que en la dimensión ¿Con quién juega? el 43.9% juega con todos, el 34.1% juega en un grupo reducido, el 17.1% juega en pareja y el 4.9% juega solo. Esto quiere decir que gran parte del grupo juega con todos sus compañeros de clase o con un grupo reducido, mientras que un grupo menor prefiere jugar en pareja y muy pocos lo hacen solos.

Tabla 15. Actitud en el juego

	Frecuencia	Porcentaje
Recelosa, temeros	3	7.3
Agresiva	0	0.0
Amigable	20	48.8
Sociable	18	43.9
Total	41	100.0

Figura 11. Actitud en el juego



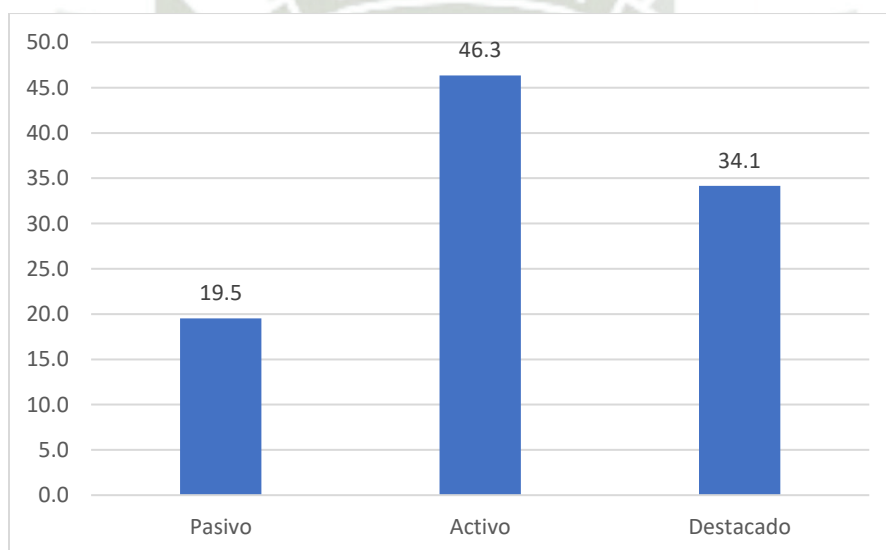
Interpretación

En la Tabla 15 se muestra que en la dimensión ¿Actitud en el juego? el 48.8% presenta una actitud amigable, el 43.9% una actitud sociable y el 7.3% una recelosa o temerosa. Esto quiere decir que aproximadamente la mitad de niños y niñas tiene una actitud amigable durante el juego, otro gran grupo tiene una actitud sociable y una minoría tiene una actitud recelosa durante el juego.

Tabla 16. Juego libre

	Frecuencia	Porcentaje
Pasivo	8	19.5
Activo	19	46.3
Destacado	14	34.1
Total	41	100.0

Figura 12. Juego libre



Interpretación

En la Tabla 16 se muestra que el 46.3% se caracteriza por desarrollar un juego libre activo, el 34.1% un juego libre destacado y el 19.5% un juego libre pasivo. Esto quiere decir que en su mayoría los niños de 5 años de la muestra están logrando un juego libre activo, se les da la oportunidad de desarrollarlo y se les impulsa a realizar distintos tipos de juego que les permita explorar sus gustos y entablar relaciones sociales con sus pares.

1.3. Pruebas de normalidad

Tabla 17. Normalidad

	Kolmogorov-Smirnov		
	Estadístico	gl	Sig.
Inteligencia emocional	0.182	41	0.001
Juego libre	0.165	41	0.006

Interpretación

Se emplea la prueba de kolmogorov para el análisis de normalidad, puesto que la muestra tiene más de 35 datos, en tal sentido, se analiza los grados de significancia, en ambas variables, este no excede el 0.05 del valor esperado, por lo que se aprueba la hipótesis: "La muestra tiene una distribución no normal", por ello se procede al análisis inferencial con estadísticos no paramétricos, empleando la correlación de Spearman.

1.4. Matriz de correlaciones

Tabla 18. Correlación entre inteligencia emocional y juego

		Inteligencia emocional
Juego libre	Rho de Spearman	0.267
	valor p	0.015

Se observa que existe una correlación significativa, positiva y débil ($r=0,267$, $p < .015$) entre Juego libre e Inteligencia emocional, esto quiere decir que a mayor desarrollo de juego libre mayor será el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños y niñas de esta institución.

Discusión

Se tuvo como objetivo general establecer la relación entre la inteligencia emocional y el juego libre en niños y niñas de 5 años, donde se encontró que existe una correlación significativa, positiva y débil entre las variables, por lo tanto, se aprueba la hipótesis de la investigación. Estos resultados son similares a Jiménez y Jiménez (2020), que intentó expresar la relación existente entre los juegos dramáticos y la inteligencia emocional en niños de 5 años de la institución educativa Gilberto Ochoa Galdós de Arequipa, donde la primera variable mejora a la segunda; y obtuvo como respuesta que el empleo de juegos dramáticos es eficiente cuando se trata de inteligencia emocional. Por tanto, Jiménez y Jiménez (2020) demuestra que sus resultados se deben a la aplicación del taller de juego dramático que mejoró la inteligencia emocional de los niños de 5 años.

Por otro lado, Cuberos (2021) buscó explorar el impacto del juego infantil sobre la inteligencia emocional en niños y niñas de la primera infancia que hacen parte de la estrategia “Aulas felices”, orientada desde UNIMINUTO en Soacha, obteniendo como resultado que existe una relación recíproca entre ambas variables, pero que también influye mucho el aspecto familiar. Cuberos (2021) informa que a los niños de esta edad no les llama la atención seguir una indicación tanto como explorar por sí mismos una situación o en este caso el juego, por lo que al existir el juego libre se puede apreciar un mejor desarrollo de la inteligencia emocional.

Así mismo Farfán (2021) quiso establecer la conexión entre el juego libre en sectores y el desarrollo de la inteligencia emocional en niños de 4 años en la institución educativa Coronel Francisco Bolognesi - Pedregal, Arequipa, donde se determinó que ambas variables están relacionadas y tienen una influencia positiva mutua. Por consiguiente, la investigación dio a

conocer la existencia de diversas teorías y enfoques que orientan el problema investigado obteniendo que ambas variables se correlacionan positivamente.

Los niveles de inteligencia emocional que se encontraron fueron en su mayoría altos, estos resultados son similares a los de García (2019) quien tuvo como propósito descubrir las áreas de fortaleza y debilidad en la inteligencia emocional de niños de 5 años. Donde se estableció que los niños desde temprana edad desarrollan la empatía, por lo que es necesaria la guía constante de los padres. Por lo tanto García (2019) nos invita a desarrollar nuestras habilidades emocionales buscando lograr autocontrol, empatía y un buen control de nuestras emociones.

De igual manera está la investigación de Rosas y Trujillo (2021) cuyo objetivo fue determinar el nivel de inteligencia emocional en niños de 5 años de la I.E. n° 207-Trujillo, aquí se pudo concluir que los niños desde esta tierna edad logran reconocer los sentimientos propios y ajenos, logrando controlarlos. Es así como Rosas y Trujillo (2021) demuestran que la totalidad de su muestra ha logrado motivarse a sí mismos y conocer sus emociones.

Se logró identificar que el desarrollo del juego libre en niños y niñas de 5 años de una institución educativa pública es en su mayoría activo y destacado. Esta respuesta contrasta a Simbaña (2022), quien quiso identificar la influencia del juego libre en la socialización en niños y niñas de inicial II de una unidad educativa en el Valle de Los Chillos y obtuvo como conclusión que el juego dirigido no permite la plena socialización de los niños. Así Simbaña (2022) muestra que durante el juego libre se aprecia disfrute en la actividad y búsqueda de compañía, llegando a una socialización no forzada.

Como parte de la investigación se tuvieron algunas limitaciones, la principal fue encontrar una institución educativa donde se pueda aplicar los instrumentos elegidos. Muchas instituciones

educativas optan por no participar en investigaciones de este tipo por proteger su imagen institucional. A nivel evaluativo una dificultad fue la falta de tiempo para realizar la aplicación de los instrumentos, ya que los permisos en el trabajo eran limitados. Y se ha trabajado a un 95% de confiabilidad y 5% de margen de error.



2. Conclusiones

PRIMERA: Se determinó que existe una relación significativa entre la inteligencia emocional y el juego libre en niños y niñas de 5 años de una institución educativa pública de Arequipa. La relación obtenida ($r=0,267$, $p< .015$) y el coeficiente Rho de Spearman 0.267 demuestran que el desarrollo de la primera variable va a depender del desarrollo de la segunda, es decir que, a mayor existencia y aplicación del juego libre, más desarrollada estará la inteligencia emocional de los niños y niñas de 5 años de dicha institución. Comprobándose así la hipótesis de la investigación donde afirmamos que existe una relación entre ambas variables.

SEGUNDA: Se obtuvo respuesta al nivel de inteligencia emocional en el que se encuentran los niños y niñas de 5 años. Se estableció que la mayoría de los niños y niñas de 5 años de la muestra están logrando desarrollar su inteligencia emocional, dejando a una minoría en proceso y a ningún niño en inicio.

TERCERA: Se logró identificar el desarrollo de juego libre en los niños y niñas de esta investigación donde obtuvimos como respuesta que la gran parte de los niños de la muestra prefieren el juego motor como juego libre, esto puede deberse a la edad en cuestión, además un porcentaje considerable está en un nivel destacado, porque realiza juegos que impulsan su desarrollo cognitivo. Con esto se concluye que los niños de la primera infancia pueden elegir el juego que más les guste como juego libre y a partir de este puedan desarrollar su inteligencia emocional.

3. Sugerencias

PRIMERA: Se recomienda a la institución educativa en cuestión que para desarrollar adecuadamente la inteligencia emocional en niños y niñas de 5 años se debe encontrar un espacio durante el dictado diario de clases destinado al juego libre, aparte del recreo, un momento donde puedan socializar y jugar de manera libre, sin ningún tipo de consigna o indicación.

SEGUNDA: El desarrollo de la inteligencia emocional de los niños y niñas no depende únicamente de un factor, pero al encontrar el que se refuerza con el juego libre considero que sería bueno aplicarlo ya no sólo en niños del nivel inicial, sino incluso tener un tiempo fuera en primaria, donde puedan jugar o desenvolverse libremente y desarrollar su inteligencia emocional.

TERCERA: En la institución observada los niños sí cuentan con una hora planificada diariamente para el juego libre, pero sugiero que además del juego en sectores en la clase, puedan desarrollar el juego motor durante estos periodos y no sólo durante el recreo.

4. Referencias Bibliográficas

- Alonso-Serna, D. (2019). Inteligencia Emocional, Daniel Goleman. *Con-Ciencia Serrana Boletín Científico de la Escuela Preparatoria Ixtlahuaco*, 1(1), 1-2. Obtenido de <https://repository.uaeh.edu.mx/revistas/index.php/ixtlahuaco/article/view/3677/5853>
- Arrabal, E. (2018). *Inteligencia emocional*. Elearning S. L.
- Bello-Dávila, Z., Rionda-Sánchez, H., & Rodríguez-Pérez, M. (2010). La inteligencia emocional y su educación. *Varona* (51), 36-43. Obtenido de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=360635569006>
- Bowlby, J. (1954). *Los cuidados maternos y la salud mental*. OMS, Washington. Obtenido de <https://iris.paho.org/handle/10665.2/1209>
- Bueno, A. (2019). La Inteligencia Emocional: Exposición Teórica de los Modelos Fundantes. *Revista Seres y Saberes* (6), 57-62. Obtenido de <https://revistas.ut.edu.co/index.php/SyS/article/view/1816>
- Calmels, D. (2018). *El juego corporal*. Buenos Aires: Paidós.
- Cuberos, L. (2021). *El juego infantil en el potenciamiento de la inteligencia emocional, el desarrollo de la empatía y la autorregulación del aprendizaje, en los niños y niñas de Primera Infancia que hacen parte de la estrategia "Aulas felices"*. Bogotá. Obtenido de <https://hdl.handle.net/10656/12994>
- Farfán, J. (2021). *El Juego Libre en los Sectores y su Relación con la Inteligencia Emocional de los Estudiantes de 4 años del Nivel Inicial de la Institución Educativa Coronel Francisco Bolognesi*. Arequipa. Obtenido de <http://hdl.handle.net/20.500.12773/13761>

- Gallardo-López, J., García-Lázaro, I., & Gallardo-Vázquez, P. (2019). Análisis de las principales teorías del juego en el ámbito educativo. *Brazilian Journal of Development*, 5(8), 12172-12186. doi:10.34117/bjdv5n8-066
- García, P. (2019). *Evaluación de la inteligencia emocional en niños del nivel inicial de 5 años de edad*. Tumbes. Obtenido de <http://repositorio.untumbes.edu.pe/handle/UNITUMBES/1158>
- Jimenez, T., & Jimenez, M. (2020). *Aplicación del Taller de Juegos Dramáticos para Mejorar la Inteligencia Emocional en Niños de 5 años de la Institución Educativa Gilberto Ochoa Galdos*. Arequipa. Obtenido de <http://hdl.handle.net/20.500.12773/11744>
- Goleman, D. (1996). *Inteligencia emocional*. Barcelona: Kairós.
- Guerrero, R. (27 de enero de 2021). La importancia del apego seguro. *Aprendemos Juntos BBVA*. (A. Núñez, Entrevistador) Obtenido de <https://www.youtube.com/watch?v=JrIwOxgAWXY>
- Guerrero, R. (24 de Enero de 2023). Cómo reforzar el vínculo entre padres e hijos. *Mi bebé y yo*. (S. Sams, Entrevistador)
- Mayer, J., & Salovey, P. (1997). What is emotional intelligence? En P. Salovey, & D. Sluyter, *Emotional Development and Emotional Intelligence: Implications for Educators* (págs. 3-31). New York: Basic Books.
- Ministerio-de-Educación. (2010). *La hora del juego libre en los sectores : guía para educadores de servicios educativos de niños y niñas menores de 6 años*. Obtenido de <https://hdl.handle.net/20.500.12799/4904>

- Robles Huanhuayo, M. (2017). *Participación en el juego libre en los sectores y el desarrollo de habilidades sociales en niños y niñas de 5 años de las instituciones educativas de la red 19 –UGEL 02 - Los Olivos 2016*. Obtenido de https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/22248/Robles_HMG.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Rosas, G., & Trujillo, D. (2021). *Nivel de Inteligencia Emocional en Niños de Cinco Años de la I.E. N°207*. Trujillo. Obtenido de <https://hdl.handle.net/20.500.12692/85010>
- Rosero-Morales, E., Córdova-Viteri, P., & Balseca-Acosta, A. (2021). La Inteligencia Emocional en infantes: Aspectos a considerar en las aulas post pandemia. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía*, 6(11), 229-245. doi:<https://doi.org/10.35381/r.k.v6i11.1266>
- Simbaña, L. (2022). *Juego Libre y Socialización en los Niños y Niñas de Inicial II de una Unidad Educativa en el Valle de los Chillos*. Quito. Obtenido de <http://dspace.ups.edu.ec/handle/123456789/22094>

5. ANEXOS

Anexo 1: PROPUESTA

Se observó que la actitud en el juego es sociable y amigable, el juego más jugado es motor y simbólico y que la mayoría juega con todos o en grupos reducidos.

En la variable de inteligencia emocional se aprecia que se logró cumplir todas las dimensiones a excepción de la autorregulación, donde se obtuvo un resultado en proceso.

A lo largo de la investigación, se evidenció la existencia de una correlación significativa entre la práctica del juego libre y el desarrollo de la inteligencia emocional. En consecuencia, se sugiere la implementación de un programa que propicie la preservación y potenciación de los niveles de inteligencia emocional, utilizando el juego libre como herramienta fundamental para alcanzar dichos objetivos.

Se pretende realizar un programa de plan aplicativo implementado en dos meses en el año, llevado a cabo por las docentes para estimular a los niños.

Este programa constaría de 5 sesiones:

- Estrategias lúdicas para fortalecer la empatía:

La profesora creará una pequeña historia con títeres en la que los personajes enfrenten situaciones emocionales (por ejemplo, un amigo se siente triste porque perdió su juguete).

Luego los niños podrán elegir un títere y actuar diferentes roles en la historia, explorando cómo los personajes podrían sentirse y cómo podrían ayudarse unos a otros.

Al finalizar, se hacen preguntas como: ¿Cómo te sentirías si fueras ese personaje?
o ¿Qué podríamos hacer para ayudar al personaje triste?

- Juego motor y competencias para estimular la automotivación:

Se plantea a los niños una búsqueda del tesoro. En el patio se ponen distintos obstáculos y se esconden objetos pequeños, Se les explica que quien encuentre más tesoros se llevará el primer puesto como pirata. De esta manera los niños realizarán juego motor y a la vez estarán motivados a encontrar más objetos al competir con sus compañeros. El premio no tiene que ser necesariamente algo material, ya que condicionaríamos su juego, más bien es mejor optar por un premio de reconocimiento público donde todos los niños se sientan valorados.

- Juego simbólico y habilidades sociales

Se hace un proyecto de la tiendita donde se pueda integrar áreas como matemática y comunicación, aquí jugarán simbólicamente a comprar y vender distintos objetos haciendo uso de sus habilidades sociales conversando con sus compañeros, hablando sobre los productos que quisiera comprar y los precios. Además de poder elaborar sus propias monedas y billetes para realizar sus compras organizándose con sus compañeros y adoptando roles.

- Medir la autoconciencia en el juego cognitivo

Los niños hacen un juego de secuencias, donde se les presenta una situación en distintas escenas donde los personajes están pasando por un problema, una vez ordenadas las imágenes y se descubra el problema, los niños tendrán que representar ya sea dibujando, modelando o dramatizando ¿qué solución plantearía para ese problema?, si estuviera pasando por ello, ¿Cómo se sentiría? ¿Qué haría?

- Autorregulación en el juego social

Aplicar el juego de la torre de la paciencia, donde ellos se organicen en grupos para armar una torre, ya sea con canastas o vasos, la torre más alta gana, pero para armarla deben tomar turnos, un mal movimiento puede hacer caer la torre, por lo que deben estar muy concentrados y controlados. Además, se puede aplicar en clase la estrategia de la pelota u objeto de la palabra, donde quien tenga la pelota puede decir su idea y los demás deben escuchar, así todos saben que les tocará hablar, pero cuando sea su turno, entonces deben esperar con paciencia.

- Reconocimiento y mención de emociones

Se jugará con los niños el juego charada, primero se les explicará de qué trata el juego, este tendrá dos niveles, primero deberán encontrar su pareja y sacar una tarjeta de la caja sorpresa donde encontrarán la imagen de una persona que expresa una emoción, ya sea tristeza, alegría u otra más compleja, este deberá actuarla para que su pareja adivine y nombre esa emoción, luego intercambiarán roles. Luego que termine el tiempo podrán pasar al siguiente nivel donde sacarán la misma tarjeta, pero ahora al reconocer la emoción deberán actuar una situación que los haga sentir así, por ejemplo el niño saca la tarjeta de tristeza y actúa que se cae y llora, entonces su pareja deberá nombrar la emoción que representa.

Se evaluaría a los niños a través de la observación continua y una lista de cotejos con los ítems de los instrumentos utilizados durante esta investigación.

El objetivo primordial debe ser que las sesiones no sean dirigidas, sino que se brinde al niño la oportunidad de explorar de manera autónoma, permitiéndole así el desarrollo natural de las habilidades deseadas. En la medida de lo posible, se debe fomentar un entorno en el que el

niño pueda interactuar libremente, de modo que, a través del juego libre, logre alcanzar los objetivos establecidos, promoviendo su aprendizaje de forma espontánea.



Anexo 2: Instrumento de la primera variable: Cuestionario

N°	Dimensiones	Siempre	A veces	Regular	Rara vez	Nunca
	Autoconciencia					
1	Su niño(a) muestra agrado al realizar una actividad asignada por su maestra					
2	Su niño(a) expresa las emociones que siente (alegría, tristeza, enojo, miedo, etc.)					
3	Su niño(a) le hace saber cuándo está en desacuerdo con algo que le parece injusto					
4	Su niño(a) le dice cómo se siente ante una situación difícil					
	Autorregulación					
5	Su niño(a) controla su enojo cuando algo no resulta como él esperaba					
6	Su niño(a) realiza rabietas cuando el resultado de una acción no es el esperado					
7	Su niño(a) muestra expresiones de afecto a las personas de su entorno					
8	Su niño(a) le pregunta a usted cómo se siente					
	Automotivación					
9	Su niño(a) tiene iniciativa para realizar nuevas actividades					
10	Su niño(a) intenta de nuevo realizar la actividad cuando se equivocó en hacerla					
11	Su niño(a) se muestra persistente con las actividades que comienza					
12	Su niño(a) expresa palabras de alegría cuando termina una actividad					

13	Su niño(a) termina las tareas que empieza					
	Empatía					
14	Su niño(a) comprende lo que sienten las demás personas					
15	Su niño(a) muestra amabilidad con las personas que recién conoce					
16	Su niño(a) consuela a otras personas cuando las ve tristes					
17	Su niño(a) acepta con respeto las ideas de los demás					
18	Su niño(a) comparte sus juguetes con otros niños					
	Habilidades sociales					
19	Su niño(a) es amable cuando conoce nuevos amigos					
20	Su niño(a) inicia una conversación con un grupo nuevo de niños					
21	Su niño(a) no tiene dificultad para relacionarse con las personas.					
22	Su niño(a) se adapta con facilidad al llegar a un sitio nuevo					

Elaborado por Rosas y Trujillo (2021)

Anexo 3: Instrumento de la segunda variable: Ficha de observación sobre la participación en el juego

Niño(a)	¿A QUÉ JUEGA?				¿CON QUIÉN JUEGA?				¿ACTITUD EN EL JUEGO?			
	Juego motor	Juego social	Juego cognitivo	Juego simbólico	Solo	En pareja	En un grupo reducido	Con todos	recelosa, temerosa	agresiva	amigable	sociable
1.												
2.												
3.												
4.												
5.												
6.												
7.												
8.												
9.												
10.												
11.												
12.												
13.												
14.												

15.													
16.													
17.													

¿A QUÉ JUEGA?				¿CON QUIEN JUEGA?				¿ACTITUD EN EL JUEGO?			
Juego motor	Juego social	Juego cognitivo	Juego simbólico	Solo	En pareja	En un grupo reducido	Con todos	recelosa, temerosa	agresiva	amigable	sociable
1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4

Nivel	Límite inferior	Límite superior
Retraído	12	20
Pasivo	21	29
Activo	30	38
Destacado	39	48

Elaborado por Robles (2016)

Anexo 4: Ficha técnica del cuestionario de Inteligencia emocional

Autor: Rosas y Trujillo 2021

Procedencia: Trujillo, Perú

Forma de aplicación: Individual y colectiva

Ámbito de aplicación: Niños y niñas de 5 años

Tiempo de aplicación: 5 a 10 minutos

Descripción del instrumento: Este cuestionario determina el nivel de inteligencia emocional en niñas de 5 años. Contiene un total de 22 ítems, distribuidos en cuatro dimensiones: Autoconciencia, se compone de 4 ítems (1, 2, 3, 4). Autorregulación, con 4 ítems (5, 6, 7, 8). Automotivación, cuenta con 5 ítems (9, 10, 11, 12, 13). Empatía, se compone de 5 ítems (14, 15, 16, 27, 18). Habilidades sociales, cuenta con 4 ítems (19, 20, 21, 22). Todos los ítems cuentan con cinco opciones de respuesta: siempre, a veces, regular, rara vez y nunca.

Calificación e interpretación: Cada opción de respuesta tendrán un valor numérico donde 1 es igual a “siempre”, 2 es igual a “a veces”, 3 es igual a “regular”, 4 es igual a “rara vez” y 5 es igual a “nunca”. Luego, se realizará la suma de los valores de cada ficha para finalmente ubicarlos en distintos niveles:

Valores	Niveles
22-51	Inicio
52-81	Proceso
82-111	Logrado

Validez: El instrumento fue validado por la teoría de Goleman y el juicio de tres expertos. La validación fue realizada por Rosas y Trujillo (2021)

Confiabilidad: Según un análisis realizado por Rosas y Trujillo (2021) obtuvo un coeficiente de Alpha de Cronbach 0.68 evidenciando que el instrumento es confiable.

Anexo 5: Ficha técnica de la Ficha de observación de Juego libre

Autor: Robles 2017

Procedencia: Perú

Forma de aplicación: Individual y colectiva

Ámbito de aplicación: Niños y niñas de 5 años

Tiempo de aplicación: 5 a 10 minutos

Descripción del instrumento: Este cuestionario identifica el desarrollo del juego libre en niñas de 5 años. Contiene un total de 12 ítems, distribuidos en tres dimensiones: A qué juega, se compone de 4 ítems (1, 2, 3, 4). Con quién juega, con 4 ítems (5, 6, 7, 8). Actitud en el juego, cuenta con 4 ítems (9, 10, 11, 12). En cada dimensión hay que marcar el ítem con el que se identifica el niño.

Calificación e interpretación: Cada ítem tiene un valor numérico donde 1 es igual a “juego motor”, “solo” y “recelosa, temerosa”, 2 es igual a “juego social”, “en pareja”, “agresiva”, 3 es igual a “juego cognitivo”, “en un grupo reducido” y “amigable”, 4 es igual a “juego simbólico”, “con todos” y “sociable”. Luego, se realizará la suma de los valores de cada niño para finalmente ubicarlos en distintos niveles:

Nivel	Límite inferior	Límite superior
Retraído	12	20
Pasivo	21	29
Activo	30	38
Destacado	39	48

Validez: El instrumento fue validado en el estudio de Robles (2017) con el juicio de tres expertos.

Confiability: Según un análisis realizado por Robles (2017) se obtuvo un coeficiente de Alpha de Cronbach de 0.89 evidenciando que el instrumento es confiable.

Anexo 6: Validación del instrumento de Inteligencia emocional

A continuación, se presentará la validación de 3 expertos realizada por Rosas y Trujillo en el año 2021 sobre el instrumento utilizado para medir el nivel de inteligencia emocional.

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

Yo, LYLI GASTAÑADUI YBAÑEZ, con Documento Nacional de Identidad N° 17931820, de profesión educadora grado académico DOCTOR, labor que ejerzo actualmente como docente, en la Universidad César Vallejo.

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación el Instrumento **Cuestionario para Medir el Nivel de Inteligencia Emocional en Niños de 5 años**, cuyo objetivo es determinar el nivel de inteligencia emocional de los niños de 5 años. Luego de hacer las observaciones pertinentes a los ítems, concluyo en las siguientes apreciaciones:

Indicadores	Criterios sobre los ítems del instrumento	Muy Malo	Malo	Regular	Bueno	Muy Bueno
		1	2	3	4	5
1. Claridad	Están formulados con lenguaje apropiado que facilita su comprensión					X
2. Objetividad	Están expresados en conductas observables, medibles					X
3. Consistencia	Existe una organización lógica en los contenidos y relación con la teoría					X
4. Coherencia	Existe relación de los contenidos con los indicadores de la variable					X
5. Pertinencia	Las categorías de respuestas y sus valores son apropiados					X
6. Suficiencia	Son suficientes la cantidad y calidad de ítems presentados en el instrumento					X
Sumatoria parcial						30
Sumatoria total		30				

Observaciones: |

12 de diciembre del 2021

Firma del experto
DNI 17931820

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

Yo, Lidia Elena Carranza Acuña, con Documento Nacional de Identidad N.º 18085354, de profesión educadora grado académico Doctor, labor que ejerzo actualmente como docente, en la Universidad César Vallejo.

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación el Instrumento Cuestionario para Medir el Nivel de Inteligencia Emocional en Niños de 5 años, cuyo objetivo es determinar el nivel de inteligencia emocional de los niños de 5 años. Luego de hacer las observaciones pertinentes a los ítems, concluyo en las siguientes apreciaciones:

Indicadores	Criterios sobre los ítems del instrumento	Muy Malo	Mal	Regular	Bueno	Muy Bueno
		1	2	3	4	5
1. Claridad	Están formulados con lenguaje apropiado que facilita su comprensión				x	
2. Objetividad	Están expresados en conductas observables, medibles				x	
3. Consistencia	Existe una organización lógica en los contenidos y relación con la teoría					x
4. Coherencia	Existe relación de los contenidos con los indicadores de la variable				x	
5. Pertinencia	Las categorías de respuestas y sus valores son apropiados			x		
6. Suficiencia	Son suficientes la cantidad y calidad de ítems presentados en el instrumento					x
Sumatoria parcial				3	12	10
Sumatoria total		25				

Observaciones:

12 de diciembre del 2021



Firma del experto

DNI experto 18085354

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

Yo, Lidia Reyes Sandoval, con Documento Nacional de Identidad N.º 17920468, de profesión educadora grado académico Doctora en Ciencias de la Educación, labor que ejerzo actualmente como docente, en la Universidad César Vallejo.

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación el Instrumento Cuestionario para Medir el Nivel de Inteligencia Emocional en Niños de 5 años, cuyo objetivo es determinar el nivel de inteligencia emocional de los niños de 5 años. Luego de hacer las observaciones pertinentes a los ítems, concluyo en las siguientes apreciaciones:

Indicadores	Criterios sobre los ítems del instrumento	Muy Malo	Mal	Regular	Bueno	Muy Bueno
		1	2	3	4	5
1. Claridad	Están formulados con lenguaje apropiado que facilita su comprensión				x	
2. Objetividad	Están expresados en conductas observables, medibles					x
3. Consistencia	Existe una organización lógica en los contenidos y relación con la teoría				x	
4. Coherencia	Existe relación de los contenidos con los indicadores de la variable				x	
5. Pertinencia	Las categorías de respuestas y sus valores son apropiados					x
6. Suficiencia	Son suficientes la cantidad y calidad de ítems presentados en el instrumento					x
Sumatoria parcial					12	15
Sumatoria total		25				

Observaciones:




Firma del experto

DNI experto 17920468

12 de diciembre del 2021

Anexo 7: Validación del instrumento de Juego libre

El instrumento utilizado para medir el desarrollo de juego libre en niños y niñas de 5 años fue obtenido de Robles en el año 2017 quien validó este bajo el juicio de 3 expertos.


CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE la participación en el juego

Nº	DIMENSIONES / items	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	DIMENSIÓN 1: ¿A qué juega?							
1	Juego motor	✓		✓		✓		
2	Juego social	✓		✓		✓		
3	Juego cognitivo	✓		✓		✓		
4	Juego simbólico	✓		✓		✓		
	DIMENSIÓN 2: ¿Con quién juegas?							
5	Solo	✓		✓		✓		
6	En pareja	✓		✓		✓		
7	En un grupo reducido	✓		✓		✓		
8	Con todos	✓		✓		✓		
	DIMENSIÓN 3: ¿Actitud en el juego?							
9	Recelosa, temerosa	✓		✓		✓		
10	Agresiva	✓		✓		✓		
11	Amigable	✓		✓		✓		
12	Sociable	✓		✓		✓		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Si hay suficiencia

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [] Aplicable después de corregir [] No aplicable []

Apellidos y nombres del juez validador: Dr/ Mg: Sánchez Huapaya Gladys Elisa DNI: 10217462

Especialidad del validador: Docente de Metodología de la UCV

¹Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

²Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

³Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

.....de.....del 20.....


 Firma del Experto Informante.
 Dra. Gladys E. Sánchez Huapaya
 Docente de Postgrado
 Universidad Cesar Vallejo

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE la participación en el juego

Nº	DIMENSIONES / items	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	DIMENSIÓN 1: ¿A qué juega?							
1	Juego motor	✓		✓		✓		
2	Juego social	✓		✓		✓		
3	Juego cognitivo	✓		✓		✓		
4	Juego simbólico	✓		✓		✓		
	DIMENSIÓN 2: ¿Con quién juegas?	Si	No	Si	No	Si	No	
5	Solo	✓		✓		✓		
6	En pareja	✓		✓		✓		
7	En un grupo reducido	✓		✓		✓		
8	Con todos	✓		✓		✓		
	DIMENSIÓN 3: ¿Actitud en el juego?	Si	No	Si	No	Si	No	
9	Recelosa, temerosa	✓		✓		✓		
10	Agresiva	✓		✓		✓		
11	Amigable	✓		✓		✓		
12	Sociable	✓		✓		✓		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Si

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [] Aplicable después de corregir [] No aplicable []

Apellidos y nombres del juez validador Dr. Mg. Talledo Reyes Rodolfo Fernando DNI: 10217463

Especialidad del validador: METODOLOGÍA Docente de Jurisdicción EDG-UCV

¹Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

²Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

³Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión



Dr. Rodolfo Talledo Reyes

Firma del Experto Informante.

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE la participación en el juego

Nº	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	DIMENSIÓN 1: ¿A qué juega?							
1	Juego motor	✓		✓		✓		
2	Juego social	✓		✓		✓		
3	Juego cognitivo	✓		✓		✓		
4	Juego simbólico	✓		✓		✓		
	DIMENSIÓN 2: ¿Con quién juegas?	Si	No	Si	No	Si	No	
5	Solo	✓		✓		✓		
6	En pareja	✓		✓		✓		
7	En un grupo reducido	✓		✓		✓		
8	Con todos	✓		✓		✓		
	DIMENSIÓN 3: ¿Actitud en el juego?	Si	No	Si	No	Si	No	
9	Recelosa, temerosa	✓		✓		✓		
10	Agresiva	✓		✓		✓		
11	Amigable	✓		✓		✓		
12	Sociable	✓		✓		✓		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Si

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [] Aplicable después de corregir [] No aplicable []

Apellidos y nombres del juez validador. Dr/ Mg: Dr. Esterfilia Alama Sono DNI: 06790732

Especialidad del validador: Docente universitario - Investigador

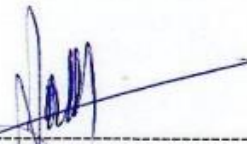
¹Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

²Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

³Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

.....de.....del 20.....


Firma del Experto Informante.
Esterfilia Alama S.
Doctora en Educación
Asesora en Investigación

Anexo 8: Asentimiento informado de los padres

ASENTIMIENTO INFORMADO

Yo..... en mi carácter de..... (padre, madre o apoderado), he sido informado y doy mi consentimiento para que mi menor hijo (Nombre y Apellido del menor) participe en el estudio sobre “Inteligencia emocional y juego libre en niños y niñas de 5 años de una institución educativa pública”, por la investigadora Lucía Giovanna Aróstigue Ladrón de Guevara. Así mismo, la investigadora asegura la confiabilidad de datos, el anonimato de los participantes en la investigación y deja sus datos para ser contactada en caso exista una duda sobre la realización de la investigación.

Número telefónico: 983526511

Dirección de correo electrónico: lgarostigue@gmail.com

Dejando constancia que he sido debidamente informado de las condiciones del estudio.

Firma

20	5	1	5	5	5	5	5	1	5	3	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	3	5	20	14	25	24	83	2	4	4	10	
21	4	2	5	5	5	5	5	1	4	4	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	20	14	24	25	83	2	4	3	9	
22	4	1	5	5	5	5	5	1	5	3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	3	3	3	20	14	25	25	84	2	4	3	9	
23	5	2	5	5	5	5	4	1	4	2	4	4	4	5	5	5	5	4	5	5	5	4	2	4	20	11	22	24	77	4	4	4	12	
24	5	1	5	5	5	5	5	1	4	4	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	4	4	5	20	14	25	24	83	4	4	4	12	
25	5	1	5	5	5	5	5	1	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	3	3	20	15	25	25	85	3	3	3	9	
26	5	2	5	5	5	5	5	1	3	3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	3	3	20	12	25	25	82	1	3	3	7	
27	4	2	5	5	4	4	5	1	3	3	4	4	4	5	5	5	4	4	4	5	4	3	3	2	18	12	22	22	74	3	2	1	6	
28	5	1	5	5	5	5	3	1	3	3	5	5	5	5	5	5	4	4	4	5	4	4	3	3	20	10	25	22	77	4	2	3	9	
29	5	2	5	5	5	4	5	1	4	3	5	5	5	3	5	4	5	4	5	5	5	4	1	5	19	13	23	23	78	4	3	3	10	
30	5	2	5	5	5	5	5	1	4	3	4	3	3	5	4	4	3	3	4	4	4	4	3	3	20	13	19	18	70	1	4	4	9	
31	4	1	5	5	5	5	5	1	4	4	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	4	4	4	20	14	25	24	83	1	4	4	9	
32	5	1	5	5	5	5	5	1	5	5	5	5	5	4	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	20	16	24	24	84	1	3	4	8	
33	5	1	5	5	5	5	5	1	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	20	15	25	25	85	1	3	4	8	
34	5	1	5	5	5	5	5	1	3	3	4	4	4	5	5	5	5	4	5	5	4	4	4	4	20	12	22	24	78	1	3	4	8	
35	4	2	5	5	5	5	5	1	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	20	15	25	25	85	3	2	3	8	
36	5	2	5	5	5	5	5	1	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	5	20	16	24	25	85	1	3	3	7
37	5	2	5	5	5	5	5	1	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	20	16	24	25	85	3	2	3	8	
38	5	1	5	5	5	5	5	1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	20	16	25	25	86	4	3	4	11	
39	4	1	5	5	5	5	5	1	5	3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	20	14	25	25	84	4	3	4	11	
40	4	2	5	5	5	5	3	1	4	2	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	20	10	18	20	68	4	4	4	12
41	5	1	5	5	5	5	5	1	5	3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	3	3	3	20	14	25	25	84	4	4	3	11	

Anexo 10: Matriz de consistencia

Problemas de investigación	Objetivos	Hipótesis	Variables	Indicadores	Metodología
<p>Pregunta general</p> <p>¿Existe relación entre la inteligencia emocional y el juego libre en niños y niñas de 5 años de una institución educativa pública Arequipa 2024?</p>	<p>Objetivo general</p> <p>Establecer la relación entre la inteligencia emocional y el juego libre en niños y niñas de 5 años de una institución educativa pública Arequipa 2024</p>	<p>Dado que la inteligencia emocional es la capacidad para gestionar las emociones conscientemente y darles la importancia que requieren en cada aspecto de nuestra vida. Es probable que la relación con el juego libre sea positiva en niños y niñas de 5 años de una institución educativa pública Arequipa 2024</p>	<p>Inteligencia emocional</p>	<p>Autoconciencia</p> <p>Autorregulación</p> <p>Automotivación</p> <p>Empatía</p> <p>Habilidades sociales</p>	<p>Nivel de investigación: Correlacional transversal</p> <p>Tipo de investigación: De campo</p> <p>Muestra: 41 niños y niñas entre 4 y 5 años estudiantes de educación inicial.</p>
<p>Preguntas específicas</p> <p>¿Cuál es el nivel de inteligencia emocional en niños y niñas de 5 años de una institución educativa pública Arequipa 2024?</p> <p>¿Cómo se desarrolla el juego libre en niños y niñas de 5 años de una institución educativa pública Arequipa 2024?</p>	<p>Objetivos específicos</p> <p>Determinar el nivel de inteligencia emocional en niños y niñas de 5 años de una institución educativa pública Arequipa 2024</p> <p>Identificar el desarrollo del juego libre en niños y niñas de 5 años de una institución educativa pública Arequipa 2024</p>	<p>Dado que la inteligencia emocional es la capacidad para gestionar las emociones conscientemente y darles la importancia que requieren en cada aspecto de nuestra vida. Es probable que la relación con el juego libre sea positiva en niños y niñas de 5 años de una institución educativa pública Arequipa 2024</p>	<p>Juego libre</p>	<p>A qué juega</p> <p>Con quien juega</p> <p>Actitud en el juego</p>	<p>Instrumento:</p> <p>Cuestionario</p> <p>Ficha de observación</p>