

**UNIVERSIDAD CATÓLICA SANTA MARÍA
ESCUELA DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN SUPERIOR**

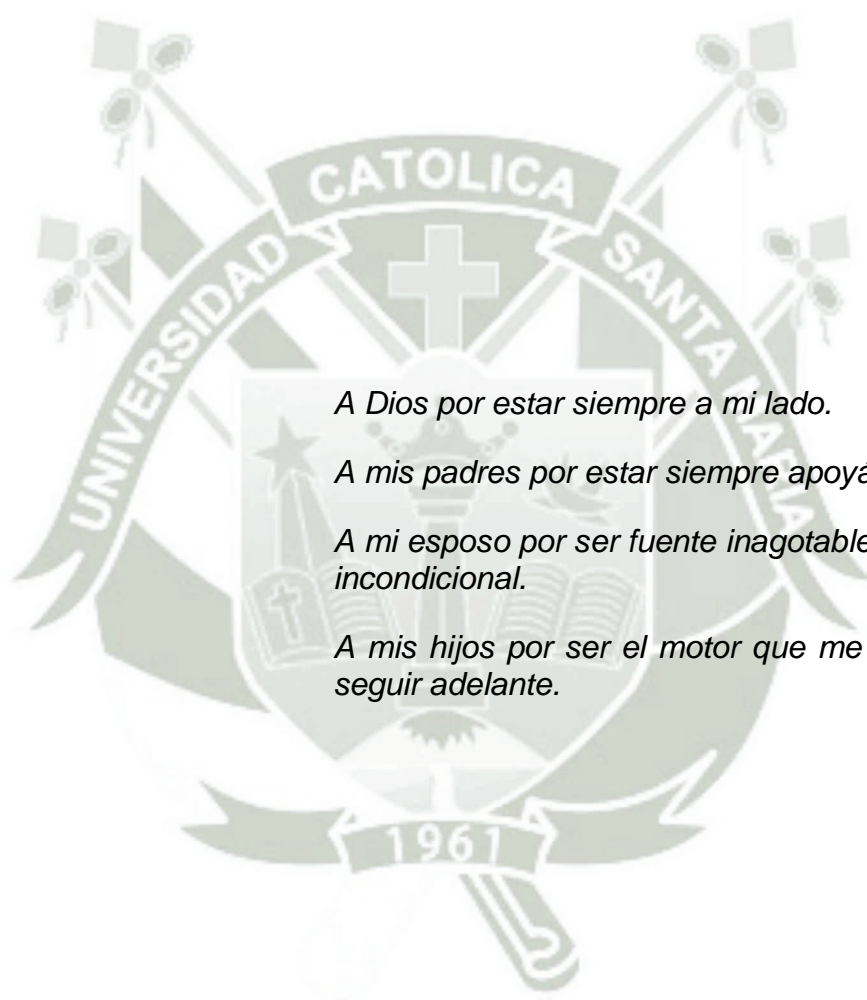


“NIVEL DE CONOCIMIENTO DEL AULA VIRTUAL EN EL PROCESO ENSEÑANZA- APRENDIZAJE EN DOCENTES DE LA FACULTAD DE ODONTOLOGÍA DE LA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA, AREQUIPA-2012”.

**Tesis presentada por la Bachiller:
Elizabeth Mariela PEREA CORIMAYA**

**Para optar el Grado Académico de:
MAGÍSTER EN EDUCACIÓN SUPERIOR**

**AREQUIPA-PERÚ
2014**

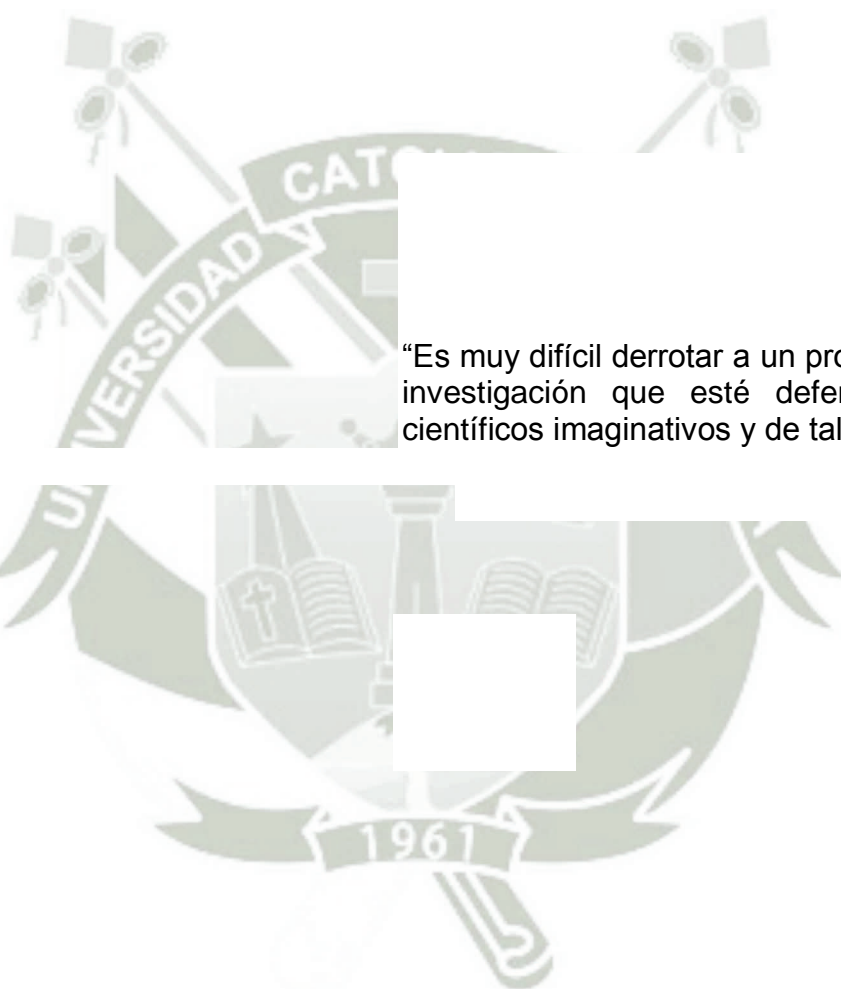


A Dios por estar siempre a mi lado.

A mis padres por estar siempre apoyándome.

A mi esposo por ser fuente inagotable de apoyo incondicional.

A mis hijos por ser el motor que me impulsa a seguir adelante.



“Es muy difícil derrotar a un programa de investigación que esté defendido por científicos imaginativos y de talento”.

ÍNDICE GENERAL

RESUMEN	5
ABSTRACT	6
INTRODUCCIÓN	7
CAPITULO ÚNICO: RESULTADOS	
PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE DATOS.....	10
DISCUSIÓN Y COMENTARIOS.....	19
CONCLUSIONES.....	20
RECOMENDACIONES.....	21
BIBLIOGRAFÍA.....	22
HEMEROGRAFÍA.....	23
INFORMATOGRAFÍA.....	24
ANEXOS	
Anexo N° 1: Proyecto de investigación.....	26
Anexo N° 2: Modelo del instrumento.....	67
Anexo N° 3: Matriz de Sistematización.....	70
Anexo N° 4: Consentimiento informado.....	72

RESUMEN

El presente trabajo de investigación tuvo como objetivo principal precisar el nivel de conocimiento sobre el aula virtual en el proceso enseñanza-aprendizaje en los docentes de la Facultad de Odontología.

El universo fue de 24 docentes entre nombrados y contratados, así mismo participaron los docentes que firmaron el consentimiento informado.

La técnica utilizada para la recolección de datos fue el cuestionario que se operativiza a través del formulario de preguntas.

Para el procesamiento y análisis de datos se requirió de la estadística descriptiva a través de medidas de tendencia central y de variabilidad y de la estadística inferencial por medio de la T de Student.

Se aplicó el formulario de preguntas a los docentes de la Facultad de Odontología, para medir el nivel de conocimiento sobre el aula virtual.

De acuerdo a los resultados observamos que del 100% de docentes tiene conocimientos diferentes, y sólo el 12.5% tiene conocimientos regulares y 12.5% buenos, con esto se demuestra que no existe diferencia estadísticamente significativa entre los docentes nombrados y contratados.

Palabras Clave: Aula virtual, Enseñanza-Aprendizaje.

ABSTRACT

This research work was mainly aimed at specifying the level of knowledge about the virtual classroom in the teaching-learning process among teachers of Dentistry Faculty.

The universe was 42 teachers appointed and contracted so the same, who participated who signed informed consent.

Technique used for data collection was the questionnaire that is operationalized through the form of question for.

For processing and of data analysis descriptive statistics the measures of central tendency and variability and inferential statistics through Student's T.

The form of questions was applied to the teachers of the Faculty of Dentistry, to measure the level of knowledge about the virtual classroom.

According to the results we observed that 100% of teachers have different knowledge, and only 12.5% have regular and good knowledge, this proves that there is no statistically significant between contract teachers appointed and difference.

Key words: Virtual Classroom, Teaching and Learning.

INTRODUCCIÓN

En los últimos años, la computadora se ha involucrado en una variedad de actividades en los diferentes ámbitos de la vida cotidiana. Algo similar sucede con las comunicaciones.

En la intersección de estos desarrollos tecnológicos aparece lo que ahora conocemos por “red de Internet”, a la cuál le hemos dado el significado de "aquel espacio abierto en el que cualquiera puede hacer pública su idea, producto, conocimiento", con el que se puede comunicar y aprender de las diferentes culturas de una forma más dinámica. De esta manera, los individuos, el gobierno, las diferentes instituciones educativas y las empresas, han comenzado a hacer parte del uso de esta nueva herramienta que posibilita el aprendizaje y la comunicación, constituyéndose así el Internet, como un gran espacio de intercambio de información, experiencias, negocios, entre muchos otros aspectos.

Los educadores, siempre en busca de métodos y herramientas que permitan llegar a los educandos con efectividad y eficiencia, han encontrado en Internet la forma acercar al aula novedades, sistemas y elementos que permiten acceder al conocimiento sin implicar trasladarse o contar con nutridos presupuestos para adquirir materiales y ponerlos al alcance de los alumnos.

Internet a través de las páginas web acerca al aula recursos que antes no eran ni soñados, a un costo sumamente accesible. Esta herramienta nos ofrece interactividad, comunicación, dinamismo en la presentación de contenidos, uso de multimedia, texto y elementos que permiten atender a los usuarios con distintos estilos de aprendizaje, todo en un mismo sitio: la computadora con conexión a la red.

No todos sin embargo se han sumado a esta revolución, aún están aquellos que dudan y que no ven a Internet como “la herramienta”

todavía. Parte de ese temor está dado por la falta de regulaciones y control que tiene la web, lo que hace que cualquiera pueda publicar sin demasiado fundamento, o que la pantalla sea una caja de sorpresas adonde la clase se puede perder en el cyber espacio si no existe un plan y organización de los recursos adecuada.

Así surgieron espacios y sitios en Internet pensados para la enseñanza y con la idea de hacer un uso educativo de la web. Estos espacios son los que se denominaron “**AULAS VIRTUALES**”.

A través de esta investigación, se analizará esta estrategia de enseñanza aprendizaje: el aula virtual; que da la posibilidad a los docentes de familiarizarse con éstas nuevas estrategias a través del Internet, donde podrá elaborar nuevas propuestas pedagógicas para el área en el cuál se desempeñan. Lo que favorecerá un aprendizaje individualizado y globalizado por tiempo y espacio con el uso de las tecnologías de la comunicación y de la información como nuevas estrategias para el trabajo.

Debemos saber que el proceso educativo está cambiando constantemente y que a pesar de este cambio, siempre tendremos la figura del docente durante cualquier proceso educativo. De algo hay que estar seguros y es que hay que tener muy presente que la época en la que estamos, cada día aparece con nuevas cosas, y no nos damos cuenta de lo atrasados que nos quedamos, por esto no podemos cerrar las puertas y tratar de mirar siempre a un nuevo horizonte para ir así acercándonos al camino de la calidad educativa

Este trabajo de investigación no solo servirá para conocer el nivel de conocimiento sobre el uso del aula virtual sino también su aplicación en la docencia por parte de los docentes de la Facultad de Odontología y también para despejar las dudas en los colegas, brindándoles un conocimiento más profundo sobre este tema.

Esta investigación consta de un capítulo único que son los resultados, en el cuál se presenta el análisis de los datos, la discusión, conclusiones,

recomendaciones, así como la bibliografía, hemerografía e informatografía, además de los anexos, siendo el principal el proyecto de investigación.



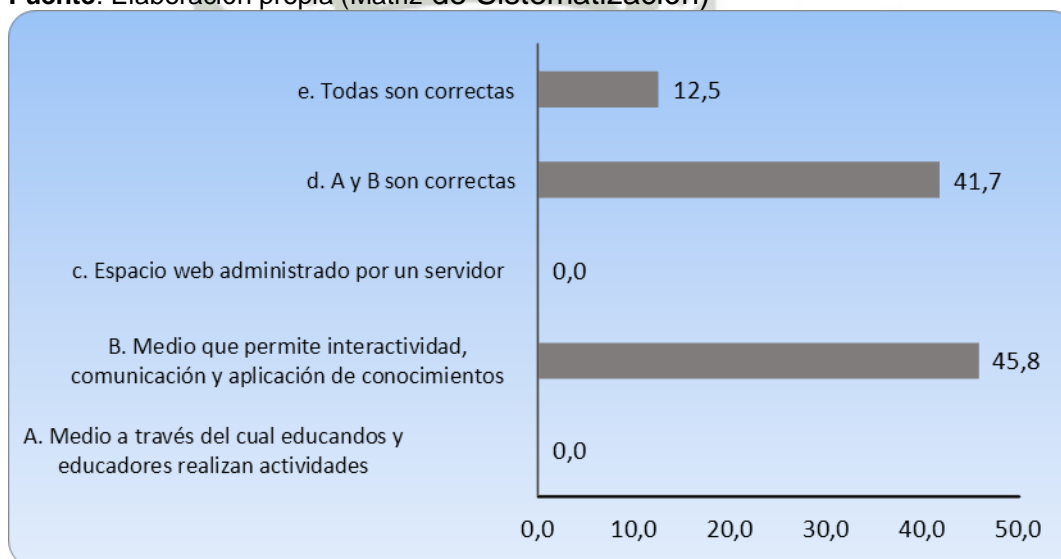
CAPÍTULO ÚNICO RESULTADOS



TABLA Y GRÁFICA Nº 1
DEFINICIÓN SOBRE AULA VIRTUAL

Conocimientos	Contratados		Nombrados		Total	
	No	%	No	%	No	%
Total:	7	100,0	17	100,0	24	100,0
A. Medio a través del cual educandos y educadores realizan actividades					0	
B. Medio que permite interactividad, comunicación y aplicación de conocimientos	4	57,1	7	41,2	11	45,8
c. Espacio web administrado por un servidor					0	
d. A y B son correctas	3	42,9	7	41,2	10	41,7
e. Todas son correctas			3	17,6	3	12,5

Fuente: Elaboración propia (Matriz de Sistematización)



Fuente: Elaboración propia (Matriz de Sistematización)

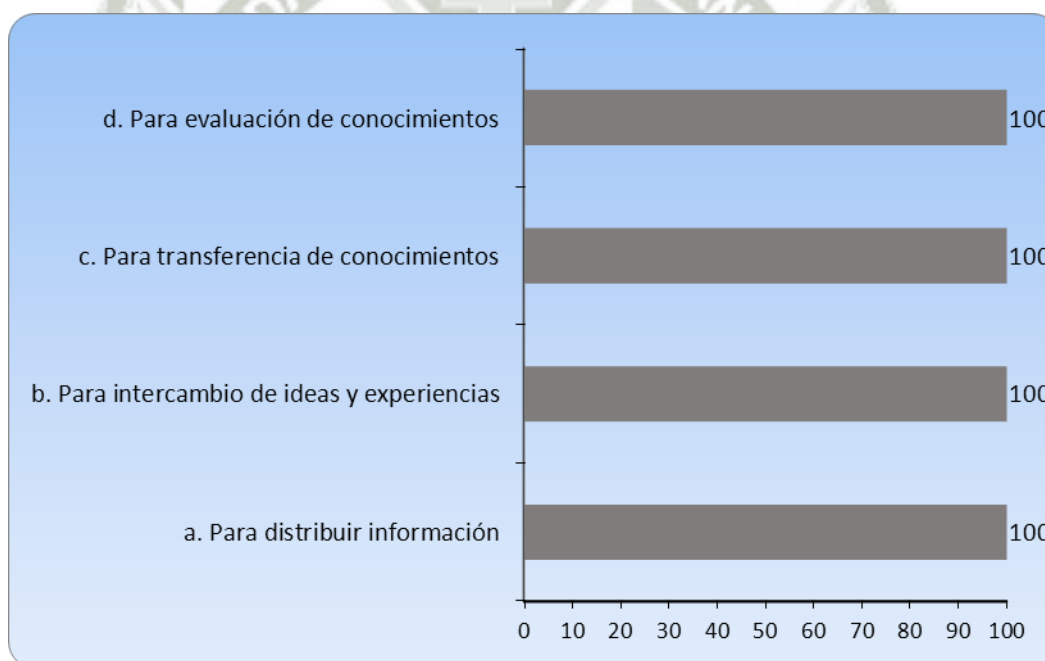
Observamos que el 45.8% de docentes definió el aula virtual, como un medio que permite la interactividad, comunicación y aplicación de conocimientos.

El 41.7% definió como un medio a través del cual educandos y educadores realizan actividades y como un medio que permite interactividad, comunicación y aplicación de conocimientos. Podemos deducir que en ambos grupos la definición del aula virtual es parcial.

TABLA Y GRÁFICA Nº 2
USO DEL AULA VIRTUAL

Conocimientos	Contratados		Nombrados		Total	
	No	%	No	%	No	%
Total:	7	100,0	17	100,0	0	0,0
a. Para distribuir información	0				0	0,0
b. Para intercambio de ideas y experiencias					0	0,0
c. Para transferencia de conocimientos					0	0,0
d. Para evaluación de conocimientos					0	0,0
e. Todas son correctas	7	100,0	17	100,0	24	100,0

Fuente: Elaboración propia (Matriz de Sistematización)



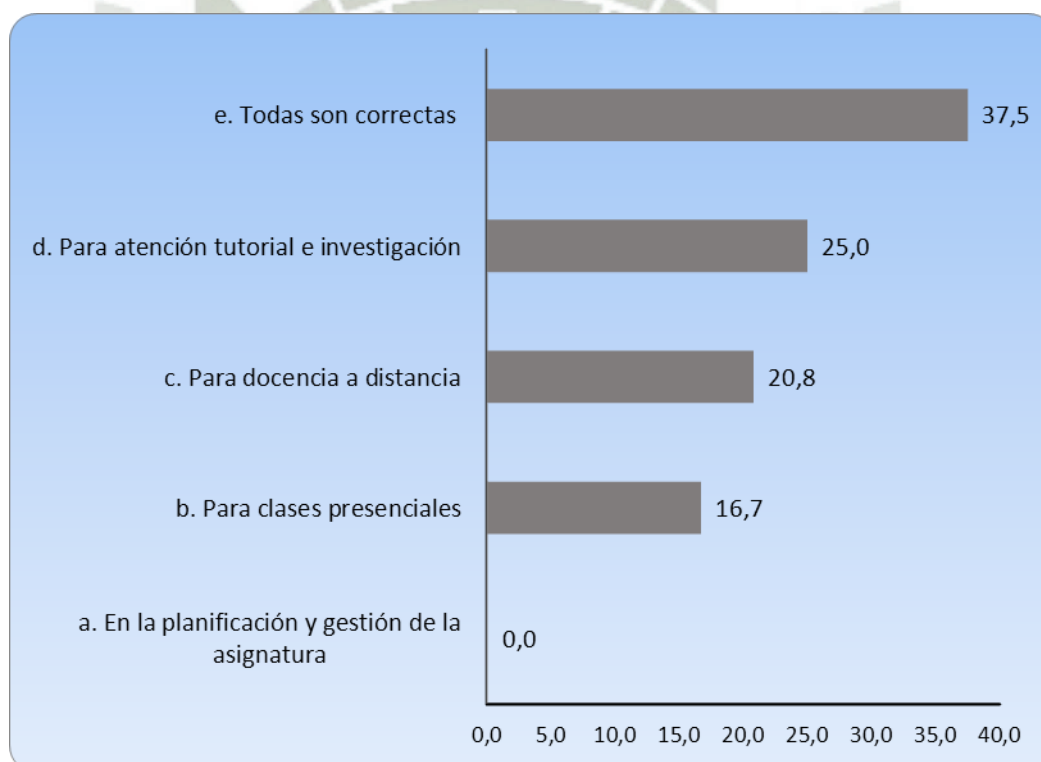
Fuente: Elaboración propia (Matriz de Sistematización)

Sobre la utilidad del aula virtual, el 100% de docentes refirió su uso para distribución, información, intercambio de ideas y experiencias, transferencia de conocimientos, y evaluación de conocimientos.

TABLA Y GRÁFICA Nº 3
ÁMBITO EN QUE SE USA EL AULA VIRTUAL

Conocimientos	Contratados		Nombrados		Total	
	No	%	No	%	No	%
Total:	7	100,0	17	100,0	24	100,0
a. En la planificación y gestión de la asignatura	0				0	
b. Para clases presenciales			4	23,5	4	16,7
c. Para docencia a distancia			5	29,4	5	20,8
d. Para atención tutorial e investigación	4	57,1	2	11,8	6	25,0
e. Todas son correctas	3	42,9	6	35,3	9	37,5

Fuente: Elaboración propia (Matriz de Sistematización)



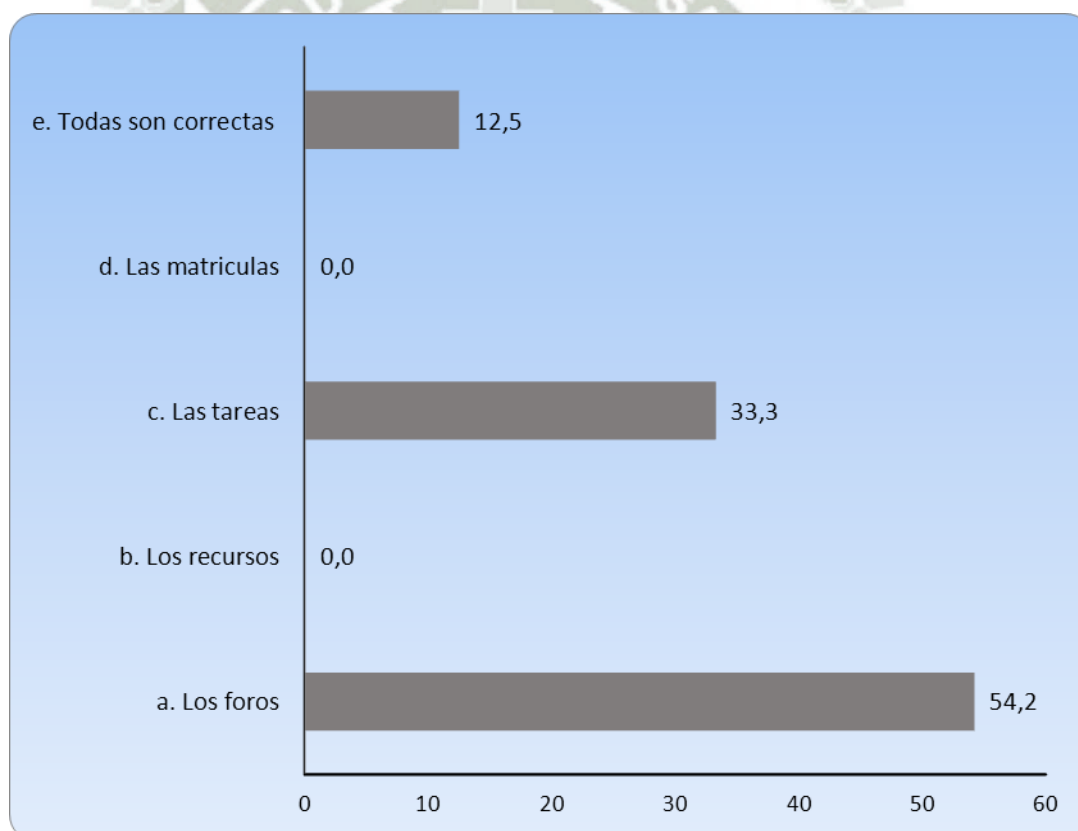
Fuente: Elaboración propia (Matriz de Sistematización)

Podemos apreciar, que el 37.5% de docentes identifica bien el ámbito de la actividad universitaria en que se usa el aula virtual. Hay un mayor conocimiento en docentes contratados que nombrados.

TABLA Y GRÁFICA Nº 4
ACTIVIDADES QUE SE REALIZAN EN EL AULA VIRTUAL

Conocimientos	Contratados		Nombrados		Total	
	No	%	No	%	No	%
Total:	7	100,0	17	100,0	24	100,0
a. Los foros	4	57,1	9	52,9	13	54,2
b. Los recursos			0		0	0,0
c. Las tareas	3	42,9	5	29,4	8	33,3
d. Las matriculas			0		0	0,0
e. Todas son correctas			3	17,6	3	12,5

Fuente: Elaboración propia (Matriz de Sistematización)



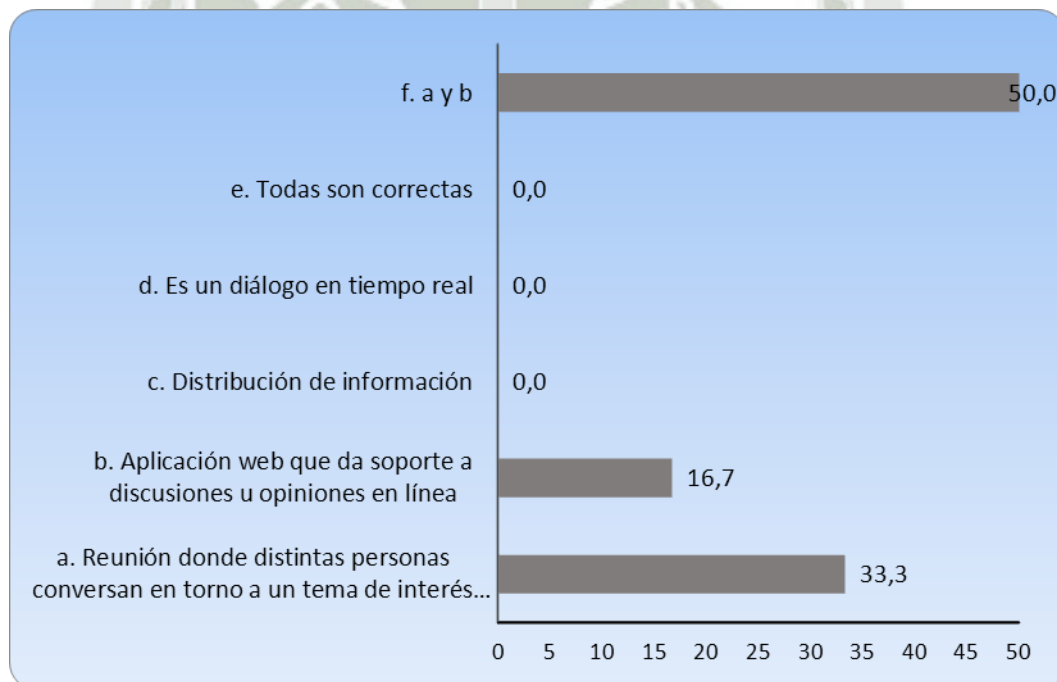
Fuente: Elaboración propia (Matriz de Sistematización)

Podemos observar, que solo el 12.5%, identifico bien las actividades que se realizan en el aula virtual, la gran mayoría de docentes, identifico las actividades solo parcialmente.

TABLA Y GRÁFICA Nº 5
CONCEPTO DE FORO

Conocimientos	Contratados		Nombrados		Total	
	No	%	No	%	No	%
Total:	7	100,0	17	100,0	24	100,0
a. Reunión donde distintas personas conversan en torno a un tema de interés común	0		8	47,1	8	33,3
b. Aplicación web que da soporte a discusiones u opiniones en línea	0		4	23,5	4	16,7
c. Distribución de información	0		0		0	0,0
d. Es un diálogo en tiempo real	0		0		0	0,0
e. Todas son correctas	0		0		0	0,0
f. a y b	7	100,0	5	29,4	12	50,0

Fuente: Elaboración propia (Matriz de Sistematización)



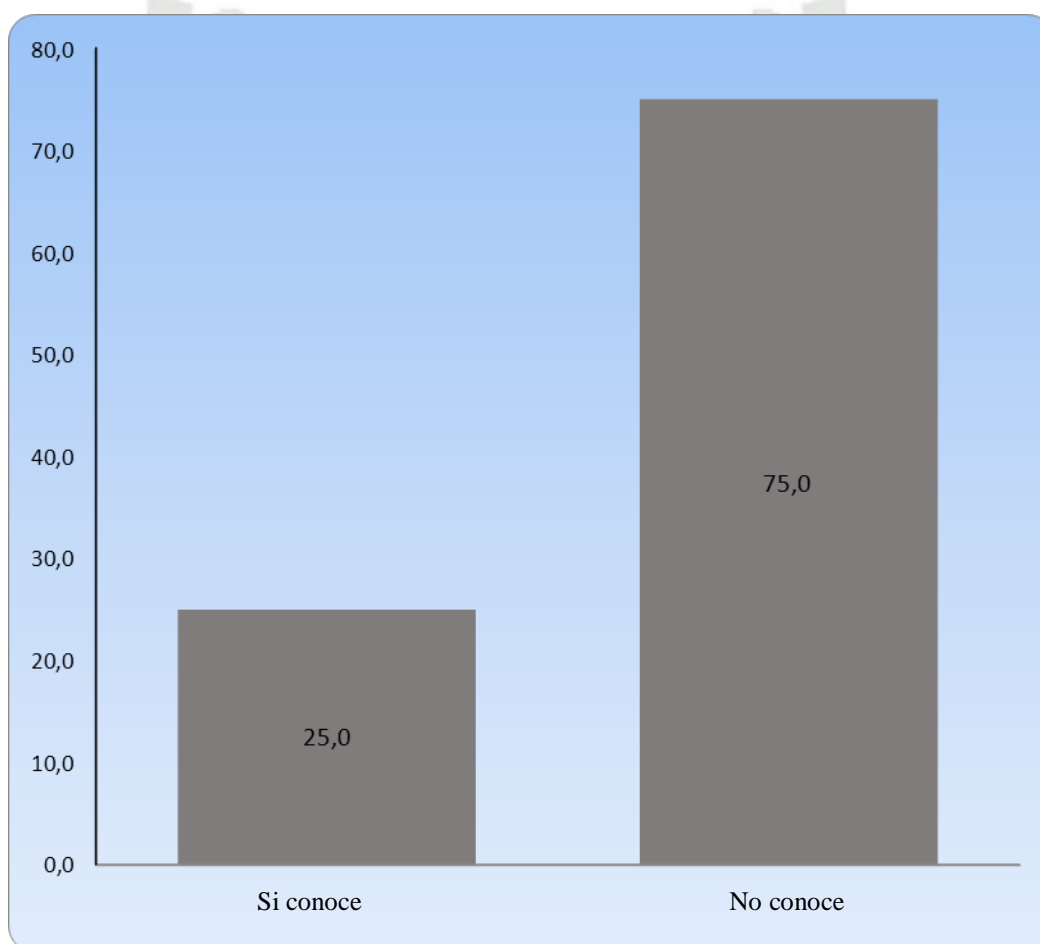
Fuente: Elaboración propia (Matriz de Sistematización)

Apreciamos que el 33.3% de docentes refirió correctamente que es una reunión donde distintas personas conversan, en torno a un tema de interés común así mismo, el 16.7% también refirió que es la aplicación web que da soporte a discusiones u opiniones en línea. Hay mayor conocimiento en docentes nombrados.

TABLA Y GRÁFICA Nº 6
MATRÍCULA A TRAVÉS DEL AULA VIRTUAL

Conocimientos	Contratados		Nombrados		Total	
	No	%	No	%	No	%
Total:	7	100,0	17	100,0	24	100,0
Si conoce	0		6	35,3	6	25,0
No conoce	7	100,0	11	64,7	18	75,0

Fuente: Elaboración propia (Matriz de Sistematización)



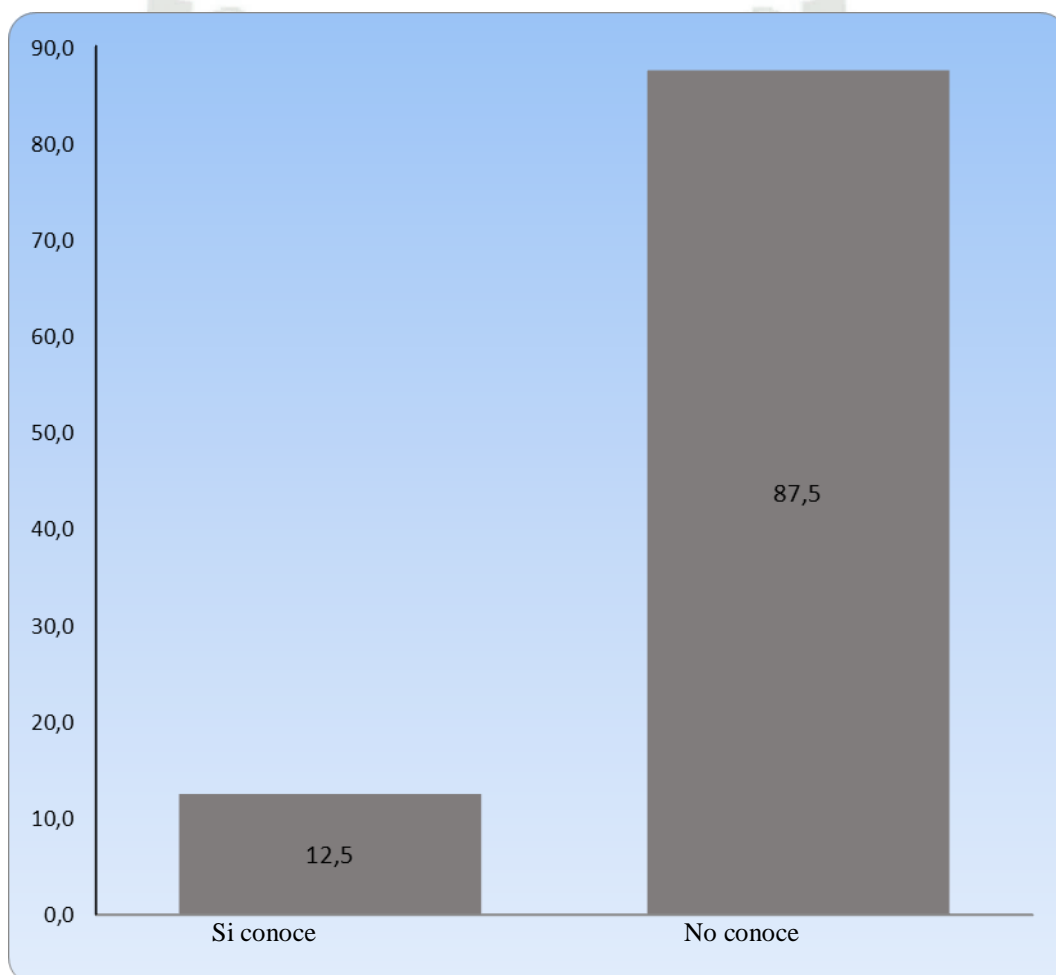
Fuente: Elaboración propia (Matriz de Sistematización)

Observamos que solo el 25.0% de docentes si conoce como matricularse en un curso en el aula virtual. El 75.0% no conoce. El conocimiento es mayor en docentes nombrados.

TABLA Y GRÁFICA Nº 7
SUBIR UN ARCHIVO AL AULA VIRTUAL

Conocimientos	Contratados		Nombrados		Total	
	No	%	No	%	No	%
Total:	7	100,0	17	100,0	24	100,0
Si conoce	0		3	17,6	3	12,5
No conoce	7	100,0	14	82,4	21	87,5

Fuente: Elaboración propia (Matriz de Sistematización)



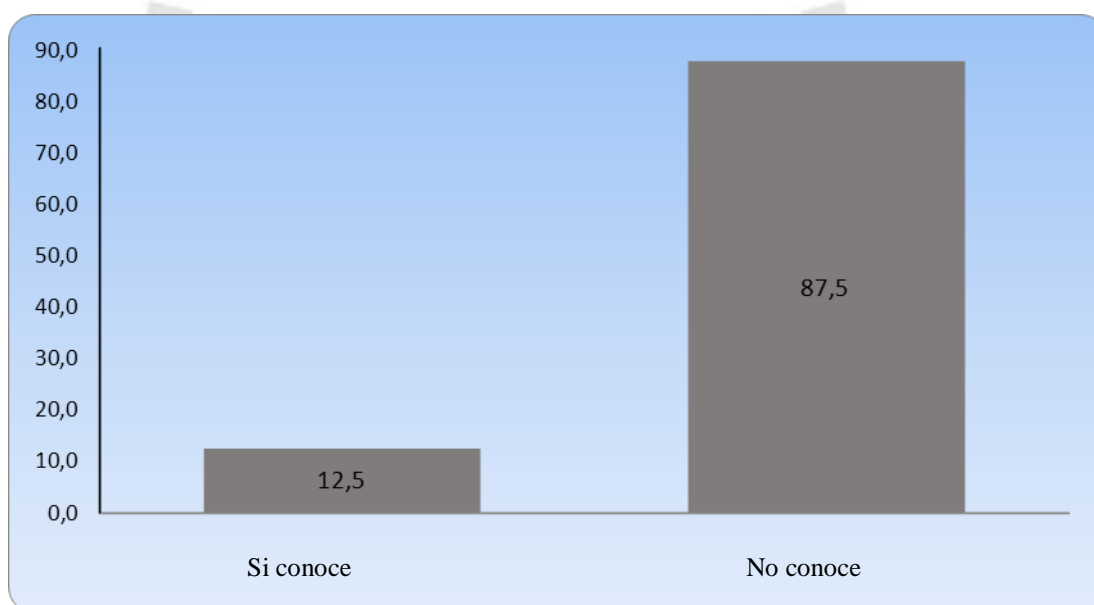
Fuente: Elaboración propia (Matriz de Sistematización)

Se puede apreciar que solo el 12.5% de docentes conoce como subir un archivo en el ala virtual. Hay un mayor conocimiento en docentes nombrados.

TABLA Y GRÁFICA Nº 8
COMO EVALUAR A TRAVÉS DEL AULA VIRTUAL

Conocimientos	Contratados		Nombrados		Total	
	No	%	No	%	No	%
Total:	7	100,0	17	100,0	24	100,0
Si conoce	0		3	17,6	3	12,5
No conoce	7	100,0	14	82,4	21	87,5

Fuente: Elaboración propia (Matriz de Registro y Control)



Fuente: Elaboración propia (Matriz de Registro y Control)

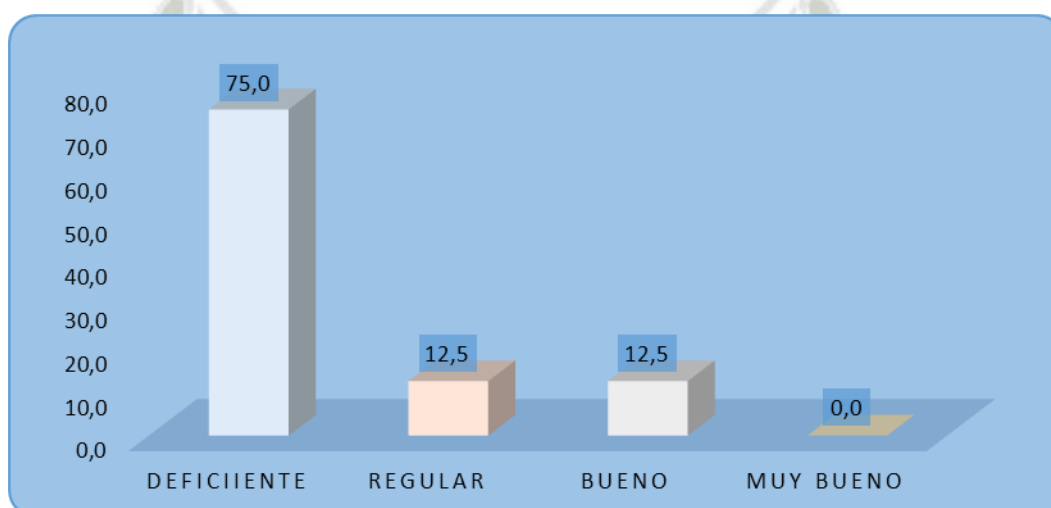
Observamos que solo el 12.5% de docentes conoce como evaluar a través del aula virtual. El mayor conocimiento se dio en docentes nombrados.

TABLA Y GRÁFICA Nº 9
CONOCIMIENTOS SOBRE DEL AULA VIRTUAL

Conocimientos	Contratados		Nombrados		Total	
	No	%	No	%	No	%
Total:	7	100,0	17	100,0	24	100,0
Deficiente	7	100,0	11	64,7	18	75,0
Regular			3	17,6	3	12,5
Bueno			3	17,6	3	12,5
Muy Bueno						

Ji-cuadrado: $3.29 < 5.29$ ($p > 0.05$)

Fuente: Elaboración propia (Matriz de Sistematización)



Fuente: Elaboración propia (Matriz de Sistematización)

Observamos que el 100.0% de docentes contratados tienen conocimientos deficientes. En docentes nombrados, el 64.7% presentó conocimientos deficientes, el 17.6% regulares y buenos respectivamente. En forma general diríamos que el 75.0% de docentes no tiene buenos conocimientos y el 12.5% conocimientos regulares y buenos. No se encontraron diferencias significativas, en los niveles de conocimientos, que presentaron docentes contratados y nombrados

DISCUSIÓN Y COMENTARIOS

Observamos que el 41.7% de docentes tiene conocimiento similar sobre el concepto de Aula virtual. En cuanto a la pregunta N°2 sobre el uso del aula virtual el 100% de los docentes refirió su uso para distribución, información, intercambio de ideas y experiencias, transferencia de conocimientos, y evaluación de conocimientos, siendo la respuesta correcta.

En cuanto a la pregunta N°3 sobre en qué ámbito universitario se usa el aula virtual los docentes contratados identificaron adecuadamente la respuesta correcta. En la pregunta N°4 sobre las actividades que se realizan en el aula virtual, los docentes nombrados identificaron la respuesta correcta pero sólo en un 12.5%, los demás docentes dieron respuestas parciales.

En la pregunta N°5 sobre el concepto de foro, los docentes nombrados tienen mayor conocimiento que los docentes contratados. En cuanto al conocimiento sobre como matricularse en un curso a través del aula Virtual el 75% no sabe cómo hacerlo, sólo un 25%; siendo mayor el conocimiento en docentes nombrados. En la pregunta N°7 sobre cómo subir un archivo, sólo el 12.5% sabe cómo hacerlo siendo mayor el conocimiento en docentes nombrados.

Lo mismo sucede sobre la evaluación a través del aula virtual, siendo mayor el conocimiento en docentes nombrados

Observamos que el 100.0% de docentes contratados tienen conocimientos deficientes sobre el uso del aula virtual, en cuanto a los docentes nombrados el 64.7% presentó conocimientos deficientes, el 17.6% regulares y buenos respectivamente. En forma general diríamos que el 75.0% de docentes desconoce el manejo del aula virtual, sólo el

12.5% tiene conocimientos regulares y 12.5% buenos. No existiendo diferencias estadísticamente significativas en el nivel de conocimientos entre docentes contratados y nombrados.



CONCLUSIONES

- PRIMERA:** En ambos grupos de docentes la definición sobre aula virtual es parcial, refiriendo que sirve para distribuir e intercambiar información, también permite interactividad, comunicación y aplicación de la misma.
- SEGUNDA:** El 100% de docentes confirmaron que el uso del aula virtual es para intercambiar ideas y experiencias, transferir conocimientos, distribuir información.
- El 12.5% de los docentes nombrados si sabe cómo evaluar a través del aula virtual.
- TERCERA:** En cuanto al ámbito en que se usa el aula virtual solo un 37.5% de docentes contratados identificó que se utiliza en las clases presenciales.
- CUARTA:** En relación a las actividades que se realizan en el aula virtual, solo el 12.5% de docentes nombrados manifestó que se realizaba foros y tareas, el 33% de docentes nombrados refirieron que el foro es donde se reúnen las personas en relación a un tema de interés común, y el 25% de docentes nombrados sabe cómo matricularse a través del aula virtual, un 12.5% de docentes nombrados sabe subir un archivo al aula virtual.

RECOMENDACIONES

1. Mejorar el nivel de las capacitaciones sobre el uso del aula virtual para el Aprendizaje, realizándolas con mayor frecuencia y orientarlas al uso académico, para que sean aplicados con los alumnos en clases.
2. Implementar en los Entornos Virtuales para el Aprendizaje, el uso de varios Sistemas Virtuales con características variadas, lo cual permitirá la flexibilidad en su uso y la libre elección según la naturaleza de cada modalidad.
3. Capacitar a los alumnos para participar en foros, realizar tareas, intercambiar información, subir archivos y posteriormente poder ser evaluados a través del aula virtual.
4. De acuerdo a mi experiencia recomendaría que haya un docente de cada facultad capacitado para que se le pueda hacer las consultas del caso.
5. Introducirlo en el plan de estudios (Silabo), como complemento de la clase presencial.

PROPUESTA DE MEJORA

PROGRAMA DE CAPACITACIÓN Y ORIENTACIÓN SOBRE MANEJO DEL AULA VIRTUAL A DOCENTES DE LA FACULTAD DE ODONTOLOGÍA PARA EL DESARROLLO INTEGRAL DEL ESTUDIANTE.

JUSTIFICACIÓN:

- La capacitación y orientación debe convertirse en un elemento que ayude al logro de los fines de la educación, como es el de formar a los estudiantes para construir su proyecto de vida y de esta forma atender de manera adecuada situaciones que se generen como producto de la complejidad de los escenarios sociales.
- Al estudiante universitario se le debe concebir desde una perspectiva holística, lo que implica abordarlo como ser integral biopsicosocial y espiritual, con capacidad de autorregulación que le permita canalizar su proceso de desarrollo, interactuar en un contexto socio-cultural determinado y tener disposición para afrontar de manera oportuna y con las herramientas adecuadas a las distintas situaciones que se le presentan en el desempeño de sus roles laborales y sociales.

OBJETIVOS:

- Brindar al docente del Programa Profesional de Odontología capacitación continua y orientación sobre manejo del aula virtual. Tener dos orientadores o instructores de la misma Facultad que dominen el aula virtual y puedan resolver cualquier duda sobre este tema.
- Fortalecer la intervención de la orientación también en el ámbito universitario para optimizar el desempeño estudiantil

- Ofrecer al estudiante la oportunidad de involucrarse en programas virtuales de enseñanza aprendizajes alternativos, que le permita el desarrollo de competencias personales, sociales y académicas, que se correspondan con las exigencias de desarrollo local, regional y nacional

FASES DE LA PROPUESTA:

- 4.1 De Capacitación: a todos los docentes de la Facultad
- 4.2 De Asesoría académica: Acompañamiento por parte de los orientadores o instructores, para responder las consultas y dudas sobre el manejo del curso.
- 4.3 De Aplicación: introducirla de manera obligatoria en el silabo del curso.

ESTRATEGIA:

- Campaña informativa sostenida sobre los beneficios del programa virtual dirigido a todos los docentes y estudiantes
- Orientación, que deberá ser general, grupal e individual
- Las fases se desarrollarán en forma permanente.

RECURSOS:

- Recursos Humanos: Docentes orientadores.
- Recursos Físicos: Oficina de desarrollo académico.

LOGÍSTICA:

- Computadora.
- Escritorio.

- Carpetas.
- Sillas.
- Cañón multimedia.
- Internet
- Pizarra.

PRESUPUESTO:

El designado por la Oficina de Presupuesto de la UCSM.



BIBLIOGRAFÍA

- GAGNE, Robert. *Principios Básicos para el Aprendizaje de la Instrucción*. Editorial Diana, México, 1975.
- GONZÁLEZ, A. P.; GISBERT, M.: *Las nuevas tecnologías en la educación*, en SALINAS Y OTROS (Coords.): *Redes de comunicación, redes de aprendizaje*, Palma, Universitat de les Illes Balears. 1996.
- HILGARD, Ernest. *Teorías del Aprendizaje*. Editorial Trillas. México. 1980
- HOWARD Y NICHOLS, Andrey. *Enseñanza Creativa*. Editorial Diana, México, 1979.
- KELLY, William. *Psicología de la Educación*. Ediciones Morata, Madrid. 1964.
- LIZARRAGA FEBRES, Jesús; CAMPOS TEJADA, Saúl y BENEGAS ESQUICHE, Manuel. *Enfoques Pedagógicos Prospectivos para la Educación Superior*. Universidad Católica de Santa María. Arequipa. 2005.
- LÓPEZ FRIAS, Blanca C. *Pensamiento crítico y creativo*. Editorial Trillas. Editorial Mad, S.L.; 1ª edición. México. 2005.
- RODRÍGUEZ RIVAS, Miguel Ángel. *Psicología del Aprendizaje*. Pág. 15.
- RODRÍGUEZ, Walabonso. *Dirección del Aprendizaje*. Editorial. Universo A. Lima, 1971.
- WHITTAKER, James. *Psicología*. Editorial Interamericana. Primera Edición. México. 1968.

HEMEROGRAFÍA

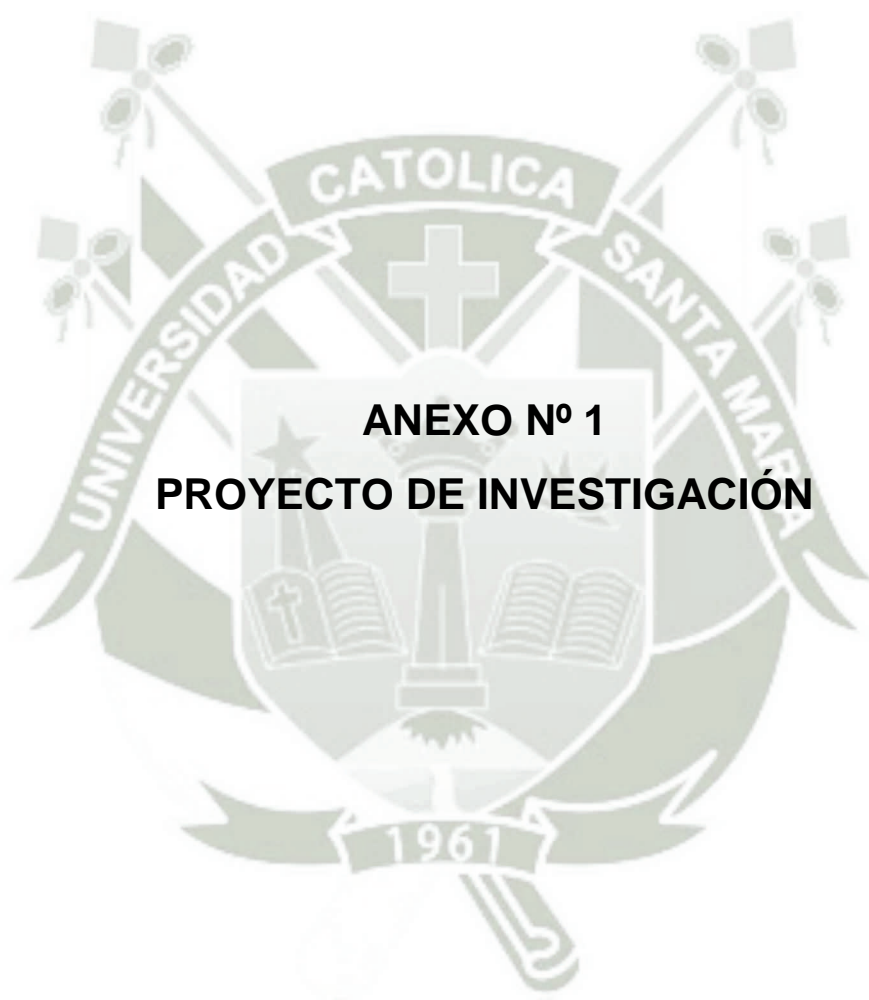
- DUARTE DA SILVA, Benito. *“Uso de las TIC en la enseñanza Superior”*.
- RETAMOZO CARRERA, Leonel Percy. *“Las tecnologías de la información y comunicación en el aprendizaje de los estudiantes del 1ro de Secundaria del Colegio Salesiano Don Bosco, Arequipa 2008”*.
- ROSARIO, Jimmy. *“Su uso como herramienta para el fortalecimiento y desarrollo de la educación virtual”*.



INFORMATOGRAFÍA

- <http://students.ed.uiuc.edu/scagnoli/pubs/AulaVirtual.pdf>. NORMA Scagnoli: *"El aula virtual: usos y elementos que la componen"*
- http://www3.udenar.edu.co/viceacademica/ed_espa_virt.htm
KATHERINE C. OLIER S. *Efectos de un programa de educación virtual sobre los conocimientos de los docentes acerca el uso de las nuevas tecnologías de la información y comunicación con fines educativos.* Pág. 40-45.
- I. Aulas virtuales que acompañan clases presenciales: EdPsy387, [<http://cter.ed.uiuc.edu/courses/edpsy387/fa00/index.html>]
- II. Aulas virtuales para educacion a distancia diseñadas por los docentes o departamentos.
Masters de Educacion Online: CTER y HREOnline - [<http://www.ed.uiuc.edu/ed-online/>]
- http://www.gobcan.es/educacion/3/Usrn/unidadprogramas/recursos/upload/pei_03 ESTRATEGIAS METODOLOGICAS EN EL AULA.pdf
- <http://www.uib.es/depart/dceweb/revelec1.html>





**UNIVERSIDAD CATÓLICA SANTA MARÍA
ESCUELA DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN SUPERIOR**



“NIVEL DE CONOCIMIENTO DEL AULA VIRTUAL EN EL PROCESO ENSEÑANZA- APRENDIZAJE EN DOCENTES DE LA FACULTAD DE ODONTOLOGÍA DE LA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA, AREQUIPA-2012”.

**Proyecto presentado por la Bachiller:
Elizabeth Mariela PEREA CORIMAYA**

**Para optar el Grado Académico de:
MAGÍSTER EN EDUCACIÓN SUPERIOR**

**AREQUIPA-PERÚ
2013**

I. PREÁMBULO

Si partiéramos de que los niños de hoy serán los hombres del mañana y quienes deberán enfrentar los resultados en los cambios que se están vislumbrando, su educación deberá ser un reto para los actuales docentes. Pues son precisamente ellos los responsables de ofrecerles una educación integral junto con la institución educativa a la que pertenecen como lo exige la sociedad actual.

Los educadores, siempre en busca de métodos y herramientas que permitan llegar a los educandos con efectividad y eficiencia, han encontrado en Internet la forma acercar al aula novedades, sistemas y elementos que permiten acceder al conocimiento sin implicar trasladarse o contar con nutridos presupuestos para adquirir materiales y ponerlos al alcance de los alumnos.

Internet a través de las páginas web acerca al aula recursos que antes no eran ni soñados, a un costo sumamente accesible. Esta herramienta nos ofrece interactividad, comunicación, dinamismo en la presentación de contenidos, uso de multimedia, texto y elementos que permiten atender a los usuarios con distintos estilos de aprendizaje, todo en un mismo sitio: la computadora con conexión a la red.

Esta fuente de inagotables servicios ha sido abrazada por algunos educadores como un recurso para la enseñanza, y por algunas instituciones educativas, como el sistema que les permite ampliar sus aulas sin tener que levantar nuevas paredes.

No todos sin embargo se han sumado a esta revolución, aún están aquellos que dudan y que no ven a Internet como “la herramienta” todavía. Parte de ese temor está dado por la falta de regulaciones y control que tiene la web, lo que hace que cualquiera pueda publicar sin demasiado fundamento, o que la pantalla sea una caja de sorpresas

adonde la clase se puede perder en el cyberespacio si no existe un plan y organización de los recursos adecuada.

Así surgieron espacios y sitios en Internet pensados para la enseñanza y con la idea de hacer un uso educativo de la web. Estos espacios son los que se denominaron **“AULAS VIRTUALES”**.

A través de esta investigación, se analizará esta estrategia de enseñanza aprendizaje: el aula virtual; se da la posibilidad a los docentes, de familiarizarse con éstas nuevas estrategias de enseñanza-aprendizaje a través del Internet donde podrá elaborar nuevas propuestas pedagógicas para el área en el cuál se desempeñan. Lo que favorecerá un aprendizaje individualizado y globalizado por tiempo y espacio con el uso de las tecnologías de la comunicación y de la información como nuevas estrategias para el trabajo.

Debemos saber que el proceso educativo está cambiando constantemente y que a pesar de este cambio, siempre tendremos la figura del docente durante cualquier proceso educativo. De algo hay que estar seguros y es que hay que tener muy presente que la época en la que estamos, cada día aparece con nuevas cosas, y no nos damos cuenta de lo atrasados que nos quedamos, por esto no podemos cerrar las puertas y tratar de mirar siempre a un nuevo horizonte para ir así acercándonos al camino de la calidad educativa

II. PLANTEAMIENTO TEÓRICO

1. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 Enunciado del Problema:

“NIVEL DE CONOCIMIENTO DEL AULA VIRTUAL EN EL PROCESO ENSEÑANZA- APRENDIZAJE EN DOCENTES DE LA FACULTAD DE ODONTOLOGÍA DE LA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA, AREQUIPA -2013”.

1.2 Descripción del Problema:

1.2.1 Área del conocimiento

- a. **Área General** : Ciencias Sociales.
- b. **Área Específica** : Educación Superior.
- c. **Especialidades** : Tecnología Educativa.
- d. **Línea o tópico** : Repercusión del Uso de Aula Virtual en el Proceso Educativo.

1.2.2 Análisis de Variables:

VARIABLE	INDICADORES	SUBINDICADORES DE PRIMER ORDEN
NIVEL DE CONOCIMIENTO DEL AULA VIRTUAL	CONCEPTO DEL AULA VIRTUAL	- Realizar actividades - Distribuir información - Interactividad, comunicación y aplicación - Intercambio de información
	USO DEL AULA VIRTUAL	- Distribuir información - Intercambio de ideas y experiencias - Transferencia de conocimientos - Evaluación de conocimiento
	ÁMBITOS DEL AULA VIRTUAL	- Planificación y gestión - Clases presenciales - Docencia a distancia - Atención tutorial e investigación
	ACTIVIDADES QUE SE REALIZA EN EL AULA VIRTUAL	- Foros - Recursos - Tareas y Evaluación - Matriculas - Archivos

1.2.3 Interrogantes Básicas

1. ¿Cuál es el concepto que tienen los docentes sobre el Aula virtual?
2. ¿Cuál es el uso del Aula virtual?
3. ¿En qué ámbitos de la actividad universitaria se usa el aula virtual?
4. ¿Cuáles son las actividades que se realizan en el aula virtual?

1.2.4 Tipo y Nivel de Investigación.

Corresponde a una investigación de campo y de nivel descriptivo.

1.3 Justificación

El presente Proyecto de investigación cuenta con **originalidad parcial**, al haberse encontrado investigaciones con variables similares al presente trabajo, tomando en cuenta que es el primer trabajo en la Facultad de Odontología que va permitir proponer cambios que repercutirán en el proceso enseñanza aprendizaje de los estudiantes de odontología.

La **relevancia científica** está dada por el uso cada vez mayor de tecnologías de la información y de la comunicación (TIC) dentro de las cuales se encuentra el Aula Virtual, que constituye una propuesta formativa que llega a los alumnos y acerca al aula recursos a un costo accesible que brinda los contenidos al alumno han provocado la evolución de la educación tradicional.

La **relevancia práctica** de la presente investigación se da porque el Aula Virtual constituye una propuesta educativa que ofrece

interactividad, comunicación haciendo que los alumnos participen de foros, videoconferencias e incluso evaluaciones.

La **factibilidad** está dada porque se cuenta con las unidades de estudio, recursos tales como infraestructura adecuada, materiales, así como también los conocimientos metodológicos.

La presente investigación es de **interés personal**, ya que nos permitirá saber si los docentes de la Facultad Odontología sobre su uso; permitirá plantear propuestas de mejora en el proceso enseñanza aprendizaje.

La presente investigación tiene **relevancia contemporánea**, ya que permitirá conocer y explicar el uso e importancia del Aula Virtual para el Aprendizaje.

La **validez social** del estudio radica en mejorar la utilización de estos programas a través de su valoración y conocimiento por parte de dichos colegas.

Este estudio es pertinente porque en la actualidad existe una alta valoración del Aprendizaje Virtual y que a través de los avances de la Informática y la tecnología, la enseñanza aprendizaje es ahora más globalizada.

2. MARCO CONCEPTUAL

2.1. Historia del aula virtual¹

Época	Característica
<i>Las raíces de la disciplina.</i>	La formación militar norteamericana en los años cuarenta.
<i>Los años cincuenta y sesenta.</i>	La fascinación por los audiovisuales y la influencia conductista.
<i>La década de los setenta.</i>	El enfoque técnico-racional para el diseño y evaluación de la enseñanza.
<i>Los ochenta y los noventa.</i>	La crisis de la perspectiva tecnócrata sobre la enseñanza y el surgimiento en el interés en las aplicaciones de las tecnologías digitales.
<i>El comienzo del siglo XXI.</i>	Eclecticismo teórico e influencia de las tesis postmodernas.

Información tomada de GALLEGO, M^ªJ. (1996). *La tecnología educativa en acción*. Granada: FORCE.

1940. El origen en la milicia

La necesidad de esta herramienta como apoyo para el aprendizaje a cualquier nivel académico se originó en los años sesenta en el área militar en Norteamérica. En Estados Unidos se veía en la necesidad de preparar mejores elementos en el ejército, estandarizar los conceptos y tener control y racionalización de las variables que existían en procedimientos del ejército, por lo que se hizo uso de grandes almacenes con archivos que contenían información de temas selectos de logística, que en base a las experiencias de los soldados, eran modificados regularmente.

¹ <http://agora.ucv.cl/manual/plataformas/plataformas.html>).

1950-1960. Ayuda audiovisual

Se estableció formalmente el uso de tecnologías educativas como herramienta en el campo de estudio académico desde los años cincuenta. A mediados de este periodo se utilizan *mass medias* apoyando a esta herramienta, como el radio para la creación de estaciones locales en preparatorias y universidades. En los años 60 es la cúspide de la tecnología educativa pues ya su objetivo es la introducción de recursos de comunicación y retroalimentación, alimentado por el surgimiento de computadores cada vez más pequeños y poderosos, aumentando la eficacia de procesos de enseñanza-aprendizaje. Para 1960 se crea de manera sistemática un proceso de aprendizaje en Estados Unidos aplicado en diversas instituciones académicas en el territorio norteamericano que se basa en la distribución de material de audio con contenidos temáticos.

1970. Creación de Asociaciones

Para esta década se establecen asociaciones e instituciones que rigen y estandarizan los procesos de educación que involucran tecnología tanto en Estados Unidos y la Gran Bretaña: • Association for Educational and Communication and Technology (AECT), Association of Media & Technology in Education (AMTEC). • American Society for Training and Development (ASTD). Se implementan procesos de retroalimentación entre personal educativo mediante el uso de computadores en el Reino Unido, para 1976 se implementan también en Estados Unidos.

1980. Controversias

Surgen instituciones que muestran su inconformidad e incluso cerrar el uso de estas aplicaciones educativas pues no las consideran útiles en el proceso enseñanza-aprendizaje, además no considera el modelo de enseñanza de profesores, el pensamiento y la cultura pedagógica.

1990. La llegada del Internet

Debido al establecimiento del uso de Internet como una importante herramienta de comunicación, se implementan aplicaciones en línea que catapultan a la tecnología educativa como una mejor forma en el proceso de aprendizaje. En el rubro de retroalimentación alumno-maestro se tiene mayor contacto pues aplicaciones en las computadoras dan la facilidad de implementar mensajes directos o *chats*.

Siglo XXI

Para el inicio del siglo XXI instituciones educativas e incluso empresas en todo el mundo adoptan la tecnología educativa y el aprendizaje virtual en planes de estudio en distintas ramas académicas. Para la sociedad global actual, la educación a distancia y la apertura a la diversidad de culturas, significa un gran paso a la tecnología educativa.

2.2 Entornos Virtuales para el Aprendizaje.

2.2.1 Definición:

Un Entorno Virtual de Aprendizaje (EVA) o Virtual learning environment (VLE) es un sistema de *software* diseñado para facilitar a profesores la gestión de cursos virtuales para sus estudiantes, especialmente ayudándolos en la administración y desarrollo del curso. El sistema puede seguir a menudo el progreso de los participantes, puede ser controlado por los profesores y los mismos estudiantes. Originalmente diseñados para el desarrollo de cursos a distancia, vienen siendo utilizados como suplementos para cursos presenciales.

Un Entorno Virtual para el Aprendizaje es el conjunto de entornos de interacción sincrónica y asincrónica, donde, con base en un programa curricular, se lleva a cabo el proceso de enseñanza aprendizaje, a través de un sistema de administración de aprendizaje.

2.2.2 ¿Qué es un Sistema?

Los sistemas de administración de aprendizaje se refieren al ¿CON QUE? se va a aprender. Estos sistemas permiten llevar un seguimiento del aprendizaje de los estudiantes teniendo la posibilidad de estar al tanto de los avances y necesidades de cada uno de ellos.

Cuentan con herramientas para colaborar y comunicarse (foros, chats, video conferencia y grupos de discusión, entre otros), y tener acceso a recursos de apoyo como artículos en línea, base de datos, catálogos, etc.

Hacen posible acercar los contenidos a los estudiantes para facilitar, mostrar, atraer y provocar su participación constante y productiva.

Los componentes de estos sistemas, incluyen:

- Plantillas para la elaboración de contenido.
- Foros, charlas, cuestionarios,
- Ejercicios tipo múltiple opción, verdadero/ falso y respuestas de una palabra.

Nuevas características de estos sistema incluyen Blogs y RSS (archivo estandarizado en XML que permite la sindicalización de un sitio WEB).

Los servicios proporcionados generalmente incluyen control de acceso, elaboración de contenido educativo, herramientas de comunicación y la administración de grupos de estudiantes.

2.2.3 Sistema Operativo de los Entornos Virtuales para el Aprendizaje:

Un sistema educativo, basado en un sistema operativo, debe sustentar la educación en línea o en red.

- Implica un cambio sustancial en los paradigmas tradicionales, una re expresión curricular y una reorganización de los roles de los actores educativos.
- Impulsa una oferta educativa flexible , pertinente y de mayor cobertura, basada en el estudiante para que desarrolle competencia académicas, para el trabajo y para toda la vida.
- Al mismo tiempo permite el logro de aprendizajes significativos incorporando el uso inteligente de las tecnologías de la información y la comunicación.

2.2.4 Los Entornos Virtuales de Enseñanza-Aprendizaje y las Estrategias Didácticas.

Entre los cambios que introducen los avances de las TIC, se pueden señalar, sobre todo, las aplicaciones de comunicación mediada por ordenador y, en concreto, las webtools integradas conocidas como 'plataformas', (Learning Managent Systems, LMS) relacionadas con la creación de Entornos Virtuales de Aprendizaje (Virtual Learning Environments VLE) (De Benito, 2000), y que nosotros podemos denominarlas Ambientes Virtuales de Enseñanza-Aprendizaje (AVA).

Un Entorno de Enseñanza-Aprendizaje es el escenario físico donde un alumno o comunidad de alumnos desarrollan su trabajo, incluyendo todas las herramientas, documentos y otros artefactos que pueden ser encontrados en dichos

escenarios, es decir, el escenario físico, pero también las características socio/culturales para tal trabajo. Así, un entorno de formación presencial, a distancia o de cualquiera de los modelos mixtos, basado en las tecnologías de la información y la comunicación, se apoya en decisiones relacionadas con el diseño de la enseñanza desde el punto de vista de la institución, del docente y del propio alumno y en decisiones que tienen que ver con la tecnología en sí misma y la selección del sistema o herramientas de comunicación más adecuadas.

Si admitimos, tal como señala Mason (1998) que los actuales enfoques de enseñanza aprendizaje en la educación superior están dominados por:

- La importancia de la interactividad en el proceso de aprendizaje,
- El cambio de rol de profesores de sabio a guía,
- La necesidad de destrezas de gestión del conocimiento y de habilidades para el trabajo en equipo.
- El movimiento hacia el aprendizaje basado en recursos más que en paquetes.⁽²⁾

Convendremos que los cuatro aspectos tienen importantes repercusiones en el diseño de Entornos de Aprendizaje Virtuales de Enseñanza-aprendizaje y en la calidad de los mismos. El primero y el cuarto marcan la calidad de los servicios educativos basados en redes, destacando las dos vertientes: la interacción y la calidad de los contenidos. En cuanto a los dos centrales están relacionados con los cambios necesarios en

²RODRIGUEZ ILLERA, José: Comunidades virtuales de práctica y de aprendizaje” de. Pág. 78

los procesos de enseñanza-aprendizaje al atender a la importancia de la colaboración en el aprendizaje. Pero al mismo tiempo están relacionados con los necesarios cambios que la introducción de las TIC en la enseñanza provocan.

No se inventan nuevas metodologías, sino que la utilización de las TIC en educación supone nuevas perspectivas respecto a una enseñanza mejor y apoyada en entornos on-line, cuyas estrategias son estrategias habituales en la enseñanza presencial, pero que ahora son simplemente adaptadas y redescubiertas en su formato on-line.

Así, por una parte, las decisiones ligadas al diseño de la enseñanza vienen delimitadas por aspectos relacionados con el tipo de institución (si es presencial o a distancia, el tipo de certificación que ofrecen, de la relación de la institución con el profesorado, de los espacios físicos disponibles, etc.); con el diseño de la enseñanza en sí (metodología de enseñanza, estrategias didácticas, rol del profesor, rol del alumno, materiales y recursos para el aprendizaje, forma de evaluación); con aspectos relacionados con el alumno, usuario del sistema, y con el aprendizaje (motivación, necesidades de formación específicas, recursos y equipamiento disponible,...).

Por otra, las decisiones relacionadas con la tecnología en sí implican la selección del sistema de comunicación a través del ordenador o de herramientas de comunicación que resulten más adecuadas para soportar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Estas decisiones parten del conocimiento de los avances tecnológicos en cuanto a las posibilidades de la tecnología para la distribución de los contenidos, el acceso a la información, la interacción entre profesores y alumnos, la

gestión del curso, la capacidad de control de los usuarios durante el desarrollo del curso, etc.

En definitiva, diseñar un entorno de formación supone participar de un conjunto de decisiones en forma de juego de equilibrio entre el modelo pedagógico, los usuarios según el rol de profesores y alumnos y las posibilidades de la tecnología.

Los nuevos entornos de aprendizaje propiciados por las TIC se basan en la combinación de tecnologías abarcando el espectro que va desde la correspondencia impresa hasta la videoconferencia por banda ancha.

Algunas de estas tecnologías son independientes del espacio, y todas ellas del lugar. Pero pocos entornos virtuales de aprendizaje comerciales han sido diseñados desde una visión sistémica del aprendizaje fundada en las teorías del aprendizaje (Spector, Wasson y Davidsen, 1999). Los Entornos Virtuales de Aprendizaje comerciales se centran primeramente en la administración del curso antes que en la interacción profesor-alumno/alumno-alumno. Menos, si cabe, se integra el diseño instruccional en el diseño de cursos de educación a distancia (Cook, 2000).

La calidad se suele relacionar con la estructura del entorno y la tecnología seleccionada para soportarlo, pero la enseñanza y el aprendizaje no mejoran como resultado de mejores entornos y con el uso de la tecnológica (Jamieson, 1999). Estructura y tecnología, aun siendo importante, no constituyen el verdadero fundamento de un entorno de aprendizaje –sea presencial, sea virtual- ya que se está ignorando la función pedagógica que deben asumir.

Algunos programas virtuales , no han cumplido las promesas de éxito que parecían ofrecer. El fracaso no está en el uso de las TIC a distancia ni en lo sofisticado de las herramientas, sino en el diseño pedagógico –mejor en la ausencia de ese diseño. Cualquier entorno de formación ha de buscar resultados, y hablar de resultados en los procesos de enseñanza-aprendizaje supone hacer referencia a procesos de creación de conocimientos.

Es obvio que, en este contexto, la combinación de estrategias resulta de una mayor riqueza de cara a lograr este tipo de resultados, y que la combinación de características de usuarios, organización, tecnología, etc. reclamarán un tipo de estrategias con mayor intensidad que otras. Del conjunto de estrategias posibles, algunas se presentan más adecuadas a determinados contextos de utilización (Pérez y García, 2002).

Suele ser habitual insistir en que la calidad reside en los contenidos, o mejor, en la representación del conocimiento que estos representan.

Lograr Entornos Virtuales de Enseñanza-Aprendizaje efectivos que logren resultados en términos de construcción de conocimientos, por tanto requieren a mi entender, considerar cambios metodológicos, cambios en las estrategias didácticas que allí se despliegan.

Aunque a veces se identifican métodos con estrategias didácticas, parece que su significado sea más amplio. En Colom, Salinas y Sureda (1988) se utiliza el concepto de estrategia didáctica como una instancia que acoge tanto métodos, como medios y técnicas, considerando que el concepto proporciona mayor flexibilidad y utilidad en relación al tratamiento de las TIC en el proceso didáctico.

Podemos encontrar algunos modelos de estrategias surgidas de la investigación y otras muchas que los profesores llevan a cabo más o menos conscientemente. En cualquier caso, el diseño de esta estrategia llevará consigo señalar la actividad del profesor, la actividad de los alumnos, la organización del trabajo, el espacio, los materiales, el tiempo de desarrollo, etc..; por tanto, la estrategia didáctica no es sino una ordenación de elementos personales, interpersonales, de contenido, etc.. que al ponerlos en práctica desencadenan una actividad en el grupo de alumnos y en uno de ellos.

En esquema, podemos decir que una estrategia educativa es un plan para lograr los objetivos de aprendizaje, e implica métodos, medios y técnicas (o procedimientos) a través de los cuales se asegura que el alumno logrará realmente sus objetivos, y que la estrategia elegida determinará de alguna forma el conjunto de objetivos a conseguir y, en general, toda la práctica educativa. Para nuestros propósitos, nos ocuparemos de aquella vertiente de las estrategias que tiene relación con la dimensión que aquí nos interesa: los medios de enseñanza.

En efecto, una estrategia que propugna 'la participación activa del estudiante en la lección tenderá a minimizar la lección magistral en la que el alumno es relativamente pasivo, y promover la elección de técnicas que persigan 'estudiantes más activos' como seminarios en grupos, proyectos de trabajo en grupos, tutoriales individuales y paquetes autoinstruccionales.

Cada una de las combinaciones de métodos y técnicas, disponen de unos medios más adecuados que otros, así como el profesor puede disponer de modelos metodológicos, o de técnicas perfectamente descritas en su estructura y proceso, no dispone de modelos estratégicos. Cada una de

las estrategias que un profesor configura están constituidas por la combinación de una serie de elementos curriculares y condiciones de aprendizaje que se presentan como únicas. La estrategia es propiedad del profesor, aun cuando en ella se integren enfoques metodológicos y técnicas didácticas pertenecientes al conocimiento pedagógico.

En esencia, decidir una estrategia didáctica consiste en escoger la más adecuada combinación de métodos, medios y técnicas que ayude al alumno a alcanzar la meta deseada del modo más sencillo y eficaz.

Pero la complejidad de la práctica educativa hace que esa adecuada combinación presente variadas soluciones, que dependen no solo del profesor y sus decisiones racionales, las teorías educativas implícitas, o sus creencias, los modelos, sino también de presiones que a veces superan el marco educativo, pero, aunque hay en las estrategias aspectos que los profesores no suelen controlar, las decisiones que sobre los métodos y técnicas a poner en práctica y, en nuestro caso, sobre los medios a utilizar las tomará el docente.

2.2.5 Entornos en los que opera un Entorno Virtual para el Aprendizaje.

Los Entornos Virtuales para el Aprendizaje operan los siguientes entornos:

- Conocimiento
- Colaboración
- Asesoría
- Experimentación

- Gestión

a. Entorno de Conocimiento:

Está basado en el elemento de la currícula. A través de contenidos digitales se invita al estudiante a buscar y manipular la información en formas creativas, atractivas y colaborativas. La construcción de este entorno es a partir de “objetos de aprendizaje” y pueden ser desde una página WEB con contenidos temáticos, hasta un curso completo.

La principal característica de los contenidos en un EVA, residen en la interactividad, en el tratamiento pedagógico, en su adaptación y en su función con el medio en el que va a ser consultado y tratado por los alumnos.

b. Entorno de Colaboración.

Lleva a cabo la retroalimentación y la interacción entre los alumnos y el facilitador, entre el alumno y el alumno e incluso entre facilitadores y facilitadores.

La dinámica que se genera en este entorno es un trabajo colaborativo que se da de forma sincrónica, ya sea por videoconferencia o por *chat*, o bien, de forma asincrónica por *correo electrónico*, foros de discusión o listas de distribución. Aquí se construye el conocimiento y el facilitador modera las intervenciones de los participantes.

c. Entorno de Asesoría:

Actividad más personalizada de alumno a facilitador y se maneja principalmente por correo electrónico (asincrónico),

aunque el docente puede programar sesiones sincrónicas por chat o video conferencia con cada uno de sus alumnos, su intención es la resolución de dudas y la retroalimentación de los avances.

d. Entorno de Experimentación:

Es un entorno que puede complementar los contenidos, pero que no necesariamente se incluye, depende del tipo y naturaleza de los contenidos y de lo que se quiere lograr con ellos.

e. Entorno de Gestión:

Muy importante para los alumnos y para los docentes, ya que los alumnos necesitan llevar a cabo trámites escolares como en cualquier curso presencial, esto es: inscripción, historial académico y certificación. Por otro lado, los facilitadores deben dar seguimiento al aprendizaje de sus alumnos, registrar sus calificaciones y extender la acreditación.

2.2.6 Creación de un Entorno Virtual para el Aprendizaje.

En general podemos considerar tres fases para la creación de un EVA:

Fase I: Planeación del programa a desarrollar.

Se debe considerar a que público irá dirigido, los objetivos que se pretenden alcanzar, los materiales y recursos necesarios, las personas que trabajarán en el diseño y desarrollo de los contenidos y la operación del programa.

Fase II: Diseño, desarrollo de los entornos y la producción de los contenidos digitales.

En esta fase se reúnen todos los entornos del EVA. Se pone el sitio a disposición de los estudiantes quienes interactúan entre ellos, trabajan con los materiales y recursos, llevan a cabo los procesos de evaluación y al término de acreditación. Para lograr esto es necesario tener los contenidos (curso en línea) accesibles al docente y a los alumnos, a través de un sistema informático- educativo y contar con el soporte técnico que asegure el acceso a los materiales y recursos .

2.2.7 La Necesidad de Cambios Metodológicos

No es nueva la preocupación por las repercusiones pedagógicas (cambios metodológicos, nuevos modelos, etc..) de la explotación de las posibilidades que las TIC aportan a la formación. La educación on-line supone nuevos entornos, con nuevos atributos, y requiere nuevos enfoques para entenderlos, diseñarlos e implementarlos.

- El cambio de los roles tradicionales del profesorado, tutores adjuntos y staff administrativo y de apoyo.
- Proporcionar una oportunidad, que nunca existió antes, de crear una red de estudiantes, un 'espacio' para el pensamiento colectivo y acceso a los pares para la socialización y el intercambio ocasional.

Esta misma preocupación podemos encontrarla relacionada con el uso de los Entornos Virtuales de Enseñanza-Aprendizaje y con los proyectos de explotación de las TIC en el ámbito de la educación superior de una manera constante. De una u otra manera, lo que se está señalando es que la calidad de las experiencias del uso de Entornos Virtuales requiere un sesgo de corte más pedagógico, residiendo en la adecuada

combinación de los elementos tecnológicos, pedagógicos y de organización. Se espera que los EVAS generen propuestas curriculares y didácticas flexibles adaptables a las características del estudiante. Es imprescindible, por tanto, atender al modelo de enseñanza-aprendizaje que subyace, que describan la enseñanza como un “proceso técnico” y que contemplan al profesor como un simple ejecutor al que hay que equipar de competencias y habilidades para aumentar su eficacia por medio de los recursos, hasta modelos más abiertos que ven la enseñanza como un espacio de saber y conocimiento y espacio sociopolítico en el que el conocimiento se selecciona, legitima y distribuye a los sujetos diferencialmente y que ve al profesor como un profesional dotado de capacidad de decisión y juicio y capaz de reconstruir su propia práctica críticamente y de incluir los medios de un modo creativo.

Podemos encontrar experiencias que lo que han procurado es reproducir los modelos de enseñanza-aprendizaje dominantes y así encontramos muchos cursos y experiencias que se basan fundamentalmente en el modelo clásico de enseñanza aprendizaje.

Las posibilidades de las TIC permiten reproducir de alguna forma estos modelos y en algunos casos puede entenderse que sea ésta sea la opción ‘adecuada’ (la adecuada combinación de elementos tecnológicos, pedagógicos y organizativos.).

Pero no siempre es así, las características que presentan los usuarios de estos sistemas, con una biografía de aprendizaje muy extensa, con un conocimiento de los objetivos a lograr, etc., los convierten frecuentemente en nuevos tipos de estudiantes (presentan conciencia autónoma, control sobre los recursos, nuevas relaciones con el conocimiento, etc..). Al

mismo tiempo las destrezas que se van viendo como necesarias para el aprendizaje continuo, llevan a la búsqueda de nuevos modelos que ayuden a describir e implementar estos nuevos procesos. Entre estos nuevos planteamientos, los relacionados con la enseñanza flexible pueden suponer una nueva concepción, que independientemente de si la enseñanza es presencial o a distancia, proporciona al alumno una variedad de medios y la posibilidad de tomar decisiones sobre el aprendizaje.

En definitiva, la formación flexible, sirve tanto para aquellos alumnos que siguen la enseñanza presencial, como para aquéllos que siguen la enseñanza a distancia o por cualquiera de las fórmulas mixtas, requiriendo modelos pedagógicos nuevos y un fuerte apoyo de tecnologías multimedia interactivas. La consideración de la educación flexible supone cambios importantes en la organización tanto administrativa, como de los materiales y sistemas de comunicación y mediación, presentando dos dimensiones distintas: Una que está relacionada con los determinantes a los que el estudiante debe atenerse (asistencia a un lugar predeterminado, tiempo y número de sesiones, ser enseñado en grupo por el profesor, las reglas de la organización.

La otra dimensión del concepto está relacionada con la traslación de los determinantes educacionales (metas de aprendizaje ajustadas; secuencia e itinerarios de enseñanza; lugar; la estrategia para enseñar del profesor individual o de la organización,...) Tanto desde la perspectiva del usuario, como desde la del profesor y la del administrador de la institución educativa, ambas dimensiones debieran tenerse en cuenta al configurar ambientes instruccionales

apoyados en TIC, ya que ambas afectan a elementos determinantes de los mismos.

Las destrezas necesarias para el aprendizaje continuo a que hacíamos referencia, las características individuales de estos nuevos estudiantes, las posibilidades que las tecnologías nos ofrecen y las posibilidades de desarrollar un nuevo rol por parte de los docentes, hacen que debamos reorientar los modelos sobre los que trabajamos buscando modelos radicales que en lugar de adaptar el modelo de enseñanza presencial a un formato virtual, supere el concepto de clases organizando a los estudiantes en grupos que aprenden interactuando entre ellos y utilizando una vasta cantidad de recursos web existentes despliega autonomía y creatividad y donde el docente actúa como guía, asesor, facilitador, y cuando es requerido.

La pregunta no es, a mi juicio, si se necesita o no nuevos modelos para explicar los procesos de enseñanza-aprendizaje sino ¿cómo logramos la adecuada combinación de elementos pedagógicos, tecnológicos y organizativos del escenario de aprendizaje que estamos construyendo? Es decir, la preocupación es de corte metodológico, basada en la idea de que lograremos mayor calidad en los procesos desplegando aquellas estrategias didácticas que mejor respondan a las características del usuario, al conocimiento con el que estamos trabajando, a la organización con la que estamos trabajando, al contexto donde nos movemos. Todo esto requiere procesos de experimentación y validación de metodologías y formas de implantación de sistemas de enseñanza flexible. Un análisis superficial de la literatura nos muestra que si bien existen diferentes estudios y sistemas experimentados en este ámbito, suelen estar orientados a las posibles configuraciones

tecnológicas que pueden constituir soluciones adecuadas a las distintas necesidades de servicios educativos. Sin embargo, no ocurre lo mismo con el sistema de implantación, las implicaciones docentes y las metodologías a aplicar.

Aspectos como la integración adecuada de sistemas, la adecuación de los mismos a las necesidades educativas concretas, los requerimientos metodológicos de los docentes, del diseño de materiales, etc. son aspectos que requieren reflexión y un estudio ajustado y dentro del contexto concreto de implantación que contribuyan a mejorar la explotación de las TIC en la enseñanza continua y superior.

En este sentido, pueden incorporarse al estudio de experiencias de learning conceptos que si bien eran estudiados desde la óptica de la educación presencial.

2.3 Paquete de Software Moodle

Moodle es un paquete de software para la creación de cursos y sitios Web basados en Internet. Es un proyecto en desarrollo diseñado para dar soporte a un marco de educación social constructivista.

Moodle se distribuye gratuitamente como Software libre (Open Source) (bajo la Licencia Pública GNU). Básicamente esto significa que Moodle tiene derechos de autor (copyright), pero que usted tiene algunas libertades. Puede copiar, usar y modificar Moodle siempre que acepte: proporcionar el código fuente a otros, no modificar o eliminar la licencia original y los derechos de autor, y aplicar esta misma licencia a cualquier trabajo derivado de él. Lea la licencia para más detalles y contacte con el dueño de los derechos de autor directamente si tiene alguna pregunta. Moodle puede funcionar en cualquier

ordenador en el que pueda correr PHP, y soporta varios tipos de bases de datos.⁽³⁾

En pocas palabras, un LMS (Learning Management System) o sistema web que permite crear contenidos educativos para su distribución mediante medios electrónicos. De esta forma Moodle, nos permite crear contenidos que puedan ser distribuidos a través de internet (la red de redes) así como dentro de nuestra propia red interna o LAN. Dentro de estas innovaciones tecnológicas se acuñan los términos de cursos virtuales, aulas virtuales, exámenes en línea correspondientemente.

2.3.1. Características del Moodle:

A continuación se detallaran de forma resumida las principales características que presenta Moodle en los 3 niveles de relevancia:

A Nivel General:

- **Interoperabilidad:** Debido a que el sistema Moodle se distribuye bajo la licencia GNU, propicia el intercambio de información gracias a la utilización de los “estándares abiertos de la industria para implementaciones web” (SOAP, XML...) Al usar un lenguaje web popular como PHP y MySQL como base de datos, es posible ejecutarlo en los diversos entornos para los cuales están disponibles estas herramientas tales como Windows, Linux, Mac, etc. transcurso del tiempo. Tanto en organizaciones pequeñas como grandes se pueden utilizar la arquitectura web que presenta Moodle.

³ CAPACHO PORTILLO, José Rafael: Evaluación del Aprendizaje en espacios virtuales-TIC”. pág. 134.

Se puede modificar de acuerdo a los requerimientos específicos de una institución o empresa. Por defecto incluye un panel de configuración desde el cual se pueden activar o cambiar muchas de sus funcionalidades.

- **Económico.** En comparación a otros sistemas propietarios Moodle es gratuito, su uso no implica el pago de licencias u otro mecanismo de pago.
- **Seguro.** Implementa mecanismos de seguridad a lo largo de toda su interfase, tanto en los elementos de aprendizaje como evaluación.
- **Escalable:** Se adapta a las necesidades que aparecen en el transcurso del tiempo. Tanto en organizaciones pequeñas como grandes se pueden utilizar la arquitectura web que presenta Moodle y se puede modificar de acuerdo a los requerimientos específicos de una institución o empresa. Por defecto incluye un panel de configuración desde el cual se pueden activar o cambiar muchas de sus funcionalidades.

A Nivel Pedagógico.

- Promueve una Pedagogía Constructivista Social (colaboración, actividades, reflexión crítica, etc.), es factible usarlo con otros modelos pedagógicos.
- Permite realizar un seguimiento y monitoreo sobre el alumno o estudiante.

A Nivel Funcional.

- **Facilidad de uso.**
- **Promueve la Gestión de Perfiles de Usuario.** Permite almacenar cualquier dato que se desee sobre el alumno o

profesor, no solo los que aparecen por defecto. Esta característica es muy útil para establecer estadísticas socioeconómicas, fisiológicas o demográficas.

- **Facilidad de Administración.** Cuenta con un panel de control central desde el cual se puede monitorear el correcto funcionamiento y configuración del sistema.
- **Permite realizar exámenes en línea,** es decir publicar una lista de preguntas dentro de un horario establecido y recibir las respuestas de los alumnos. En el caso de las preguntas con alternativas o simples, es posible obtener las notas de manera inmediata ya que el sistema se encarga de calificar los exámenes. Las preguntas se almacenan en una base de datos, permitiendo crear bancos de preguntas a lo largo del tiempo y “chocolatearlas” durante el examen con la intención de evitar que dos o más alumnos reciban la misma pregunta.
- **Permite la presentación de cualquier contenido digital.** Se puede publicar todo tipo de contenido multimedia como texto, imagen, audio y video para su uso dentro de Moodle como material didáctico.
- **Permite la gestión de tareas.** Los profesores pueden asignar tareas o trabajo prácticos de todo tipo, gestionar el horario y fecha su recepción, evaluarlo y transmitir al alumno la retroalimentación respectiva. Los alumnos pueden verificar en línea su calificación y las notas o comentarios sobre su trabajo.

2.4 Aula Virtual⁴

El aula virtual es el medio en la web el cual los educadores y educandos se encuentran para realizar actividades que conducen al aprendizaje.

El aula virtual no debe ser solo un mecanismo para la distribución de la información, sino que debe ser un sistema donde las actividades involucradas en el proceso de aprendizaje puedan tomar lugar, es decir que deben permitir interactividad, comunicación, aplicación de los conocimientos, evaluación y manejo de la clase.

Las aulas virtuales hoy toman distintas formas y medidas, y hasta son llamadas con distintos nombres. Algunas son sistemas cerrados en los que el usuario tendrá que volcar sus contenidos y limitarse a las opciones que fueron pensadas por los creadores del espacio virtual, para desarrollar su curso. Otras se extienden a lo largo y a lo ancho de la red usando el hipertexto como su mejor aliado para que los alumnos no dejen de visitar o conocer otros recursos en la red relacionados a la clase.

El Aula virtual está compuesta por los siguientes elementos:

Un espacio Web administrado por un servidor de la Red Institucional, donde cada participante dispondría de una clave de acceso al Aula Virtual.

El Aula virtual contiene los elementos básicos que permiten el intercambio de información y el establecimiento de comunicaciones mediante correo privado, foro de discusión y un chat en tiempo real.

⁴ SCAGNOLI, Norma: "El aula virtual: usos y elementos que la componen." pág. 30-40.

La estructura del aula virtual incluye una Guía para el Alumno, Artículos Educativos, Enlaces a Revistas electrónicas en Informática Educativa, a la Base de Datos, a Centros de Recursos Institucionales en Informática Educativa y a las páginas Web. Así mismo dispone de tres herramientas de comunicación: Correo, Foro y Chat. Consta de un completo sistema de ayudas para la navegación y uso de las diferentes herramientas de que dispone el Aula Virtual.

2.4.1 Usos del aula virtual:

Hay empresas que surgieron solo como proveedores de estos espacios, y hay escuelas y docentes que diseñaron sus propios espacios para llegar a los educandos. Los usos que se hacen de estas aulas virtuales son como: **complemento** de una clase presencial, o para la **educación a distancia**.

2.4.2 El aula virtual como complemento de clase presencial:⁵

La web es usada en una clase para poner al alcance de los alumnos el material de la clase y enriquecerla con recursos publicados en Internet. También se publican en este espacio programas, horarios e información inherente al curso y se promueve la comunicación fuera de los límites áulicos entre los alumnos y el docente, o para los alumnos entre sí. Este sistema permite que los alumnos se familiarizan con el uso de la tecnología que viene, les da acceso a los materiales de clase desde cualquier computadora conectado a la red, les permite mantener la clase actualizada con últimas publicaciones de buenas fuentes, y especialmente en los casos de clases numerosas, los alumnos logran comunicarse aun fuera del

⁵ Ob. Cit. *pág. 30-40*.

horario de clase sin tener que concurrir a clases de consulta, pueden compartir puntos de vista con compañeros de clase, y llevar a cabo trabajos en grupo. También permite limitar el uso fotocopias ya que los alumnos deciden si van a guardar las lecturas y contenidos de la clase en un disquete para leer de la pantalla, o si van a imprimirlo, según los estilos de aprendizaje de cada uno.

Este uso de aula virtual como complemento de clase ha sido también el punto de inicio de clases a distancia en casos en que los docentes y las instituciones han adecuado los materiales para ofrecerlos en clases semi presenciales o a distancia.

2.4.3 El aula virtual para la educación a distancia:

En el caso de la educación a distancia el aula virtual toma una importancia radical ya que será el espacio donde se concentrara el proceso de aprendizaje. Más allá del modo en que se organice la educación a distancia: sea semi-presencial o remota, sincrónica o asíncrona, el aula virtual será el centro de la clase. Por ello es importante definir que se espera que los alumnos puedan lograr en su aprendizaje a distancia y que elementos aportara el nuevo medio para permitir que esa experiencia sea productiva.

2.4.4 Elementos esenciales que componen el aula virtual

Los elementos que componen un aula virtual surgen de una adaptación del aula tradicional a la que se agregaran adelantos tecnológicos accesibles a la mayoría de los usuarios, y en la que se reemplazaran factores como la comunicación cara a cara, por otros elementos.

Básicamente el aula virtual debe contener las herramientas que permitan:

- 1) **Distribución de la información**, es decir al educador presentar y al educando recibir los contenidos para la clase en un formato claro, fácil de distribuir y de acceder.
- 2) **Intercambio de ideas y experiencias.**
- 3) **Aplicación y experimentación** de lo aprendido, transferencia de los conocimientos e integración con otras disciplinas.
- 4) **Evaluación** de los conocimientos
- 5) **“Safe heaven”, Seguridad y confiabilidad en el sistema.**

1) Distribución de la Información:

El aula virtual debe permitir la **distribución de materiales** en línea y al mismo tiempo hacer que esos y otros materiales estén al alcance de los alumnos en formatos estándar para imprimirla, editar o guardar.

Los contenidos de una clase que se distribuye por la web deben ser especialmente diseñados para tal fin. Los autores deben adecuar el contenido para un medio adonde se nuclean diferentes posibilidades de interacción de multimedios y adonde la lectura lineal no es la norma. El usuario que lee páginas de internet no lo hace como la lectura de un libro, sino que es más impaciente y “escanea” en el texto. Busca títulos, texto enfatizado en negrita o italicizado, enlaces a otras páginas, e imágenes o demostraciones. Si la información en la primera página

implica “scrolling” o moverse hacia abajo o hacia los lados dentro de la página, porque no cabe en una pantalla, o si las primeras páginas no capturan la atención, es muy probable que el usuario se sienta desilusionado desde el comienzo del curso. Por ello es que uno de los principios fundamentales para la organización del contenido para clases en la web sea la división de la información en piezas o “chunking”, que permitan a los alumnos recibir información, chequear recursos, realizar actividades, autoevaluarse, compartir experiencias, y comunicarse.

Los materiales para la clase que de por si son extensos deberán ser puestos al alcance del alumno en otros formatos que le permitan:

- a) Salvarlo en su disco para evitar largos periodos de conexión,
- b) Imprimirlo con claridad para leerlo,
- c) Sugerir libros de texto que acompañaran al curso en línea, y por último
- d) Si el curso va a incluir elementos multimediales como vídeo, sonido o gráficos de alta resolución que se demoraran al bajar de Internet es aconsejable que esos elementos se distribuyan también en un CDROM que acompañe a la clase, y que los alumnos pueden recibir cuando reciben todo el material o los documentos administrativos que certifican su inscripción en el curso.

2) Intercambio de ideas y experiencias.

Recibir los contenidos por medio de Internet es solo parte del proceso, también debe existir un mecanismo que

permita la interacción y el intercambio, la comunicación. Es necesario que el aula virtual tenga previsto un mecanismo de comunicación entre el alumno y el instructor, o entre los alumnos entre sí para garantizar esta interacción. Especialmente en la educación a distancia adonde el riesgo de deserción es muy alto y una de las maneras de evitarlo es haciendo que los alumnos se sientan involucrados en la clase que están tomando, y acompañados por pares o por el instructor. El monitoreo de la presencia del alumno en la clase, es importante para poder conocer si el alumno visita regularmente las páginas, si participa o cuando el instructor detecta lentitud o ve señales que pueden poner en peligro la continuidad del alumno en el curso.

La interacción se da más fácilmente en cursos que se componen por alumnos que empiezan y terminan al mismo tiempo, "cohortes", porque se pueden diseñar actividades que alientan a la participación y comunicación de los pares. En el caso de cursos que tienen inscripciones abiertas en cualquier momento, la comunicación y/o monitoreo por parte de los instructores o responsables es importante que llegue al alumno en diferentes instancias para demostrarle que está acompañado en el proceso y que tiene adonde recurrir por ayuda o instrucciones si las necesita en el transcurso de la clase.

La comunicación en el aula virtual se realiza de distintas maneras. Una de ellos es el **correo electrónico**, el cual se ha convertido en sistema estándar de comunicación para los usuarios de Internet, pero que en los casos de aulas virtuales no siempre es lo más aconsejable. Comunicarse por correo electrónico es aceptable para comunicación con

el profesor en privado, y suele ser el único medio de comunicación en el caso de clases a distancia de inscripción abierta.

En los casos en clases a distancia para grupos que toman la clase al mismo tiempo, o cuando el aula virtual es complemento de una clase presencial, el sistema más usado es el tipo **foros de discusión** adonde los alumnos puede ver la participación de sus compañeros de clase y el profesor puede enriquecer con comentarios a medida que el dialogo progresa. Este método no es externo a la clase como el correo electrónico sino que es parte del aula virtual, se debe acceder como una más de sus opciones. Los mensajes que forman parte del foro de discusión son como las discusiones que se realizan en clase, frente a los alumnos, entonces enriquecen y contribuyen al desarrollo de los distintos temas. Esto hace que la clase tome vida y se extienda más allá de los contenidos previstos por el profesor inicialmente. El foro de discusión dentro del aula virtual es fundamental para mantener la interacción, pero necesita ser alentado e introducido a la clase por el profesor y reglamentado su uso, de modo que constituya un espacio más dentro del aula, adonde la comunicación se realiza con respeto y dentro de los temas previstos.

Algunos cursos a distancia usan también el **chateo** o comunicación sincrónica para la discusión de clase o para las consultas. Este medio es sumamente rico en el sentido de velocidad en la comunicación, habilidad para compartir archivos, y facilidad para discutir en grupos distintos temas de la clase. Pero al ser en tiempo real, esto limita a aquellos que no pueden cumplir con horarios determinados. También está previsto ya que muchos de los

programas de chateo permiten archivar la conversación y poner este archivo a disposición de la clase para consultas posteriores. Aun con todas estas posibilidades, no todos los cursos que usan aulas virtuales hacen uso del chateo como actividad de clase, pero si como herramienta de comunicación para consultas al profesor.⁶

Disponibilidad del profesor para las comunicaciones:

El profesor o los ayudantes que van a asistir en el dictado de la clase deben publicar y cumplir con horarios para atender el aula virtual y hacerlos conocer para que los alumnos sepan que las comunicaciones serán respondidas dentro de esos términos, porque a veces los alumnos esperan respuestas de sus mensajes de correo electrónico inmediatamente. El mismo trato debe ser dado a los que realizan soporte técnico de las clases, deben figurar nombres y modos de contactarlos y de horarios en que se deben esperar respuestas, a menos que se trate de impedimentos que recaen sobre el progreso en la clase, en cuyo caso la respuesta deberá ser pronta.

3) Aplicación y experimentación de lo aprendido.

La teoría de una clase no es suficiente para decir que el tema ha sido aprendido. Aprendizaje involucra aplicación de los conocimientos, experimentación y demostración. El aula virtual debe ser diseñada de modo que los alumnos tengan la posibilidad de ser expuestos a situaciones similares de práctica del conocimiento. Por el solo hecho de experimentar, no para que la experiencia sea objeto de una calificación o examen. En el mundo virtual esto es posible a través de diferentes métodos como ejercitaciones que se

⁶ SCAGNOLI, Norma: *Ob. Cit. pág. 30-40.*

autocorrijen al terminar el ejercicio, o que le permiten al alumno comparar su respuesta con la respuesta correcta o sugerida por el instructor para que el mismo juzgue su performance. Y en otros casos hasta es posible que el alumno pueda experimentar con aplicaciones o simulaciones que en la vida real involucrarían riesgo personal del educando, como experimentos químicos, simuladores de vuelo, y otros. Estos ejemplos de experimentación son opciones que ocurren casi exclusivamente en el ámbito virtual.

4) Evaluación de los conocimientos

Además de la respuesta inmediata que el alumno logra en la ejercitación, el aula virtual debe proveer un espacio donde el alumno es evaluado en relación a su progreso y a sus logros. Ya sea a través de una versión en línea de las evaluaciones tradicionales, o el uso de algún método que permita medir la performance de los estudiantes, es importante comprobar si se lograron alcanzar los objetivos de la clase, y con qué nivel de éxito en cada caso. El estudiante debe también ser capaz de recibir comentarios acerca de la exactitud de las respuestas obtenidas, al final de una unidad, modulo o al final de un curso. Y esta evaluación debe estar revestida de la seriedad y privacidad en el trato que cada evaluación requiere. El aula virtual debe proveer el espacio para que los alumnos reciban y/o envíen sus evaluaciones al instructor y que luego este pueda leer, corregir y devolver por el mismo medio.

5) Seguridad y confiabilidad en el sistema.

Un aula virtual debe ser el espacio adonde el alumno puede adquirir conocimientos, experimentar, aplicar,

expresarse, comunicarse, medir sus logros y saber que del otro lado está el profesor, instructor o responsable de esa clase, que le permite aprender en una atmósfera confiable, segura y libre de riesgos.

Para que la clase se lleve a cabo en el aula virtual bajo condiciones ideales, el profesor debe garantizar que antes de comenzar todos alcanzan los requisitos básicos para poder participar del curso, publicar y hacer conocer esos requisitos y el modo de lograrlos para aquellos que no los tienen, asegurar igual acceso a los materiales del curso, brindando distintas opciones para atender los estilos de aprendizaje de los educandos y sus limitaciones tecnológicas, alentar a la comunicación y participación de los alumnos en los foros de discusión, o sistemas alternativos de comunicación, mediar para que la comunicación se realice dentro de las reglas de etiqueta y con respeto y consideración, respetar los horarios y fechas publicadas en el calendario de la clase, hacer conocer los cambios a todos los alumnos y mantener coherencia en el modo de comunicación, y ofrecer en la medida de lo posible sesiones extra cruciales, antes o durante el curso para que los alumnos tengan la oportunidad de resolver problemas técnicos relacionados con el dictado del curso que les impide continuar, evitando así que la clase se distraiga con conversaciones ligadas a la parte técnica.

2.4.5 El aula virtual desde el punto de vista del profesor

Hasta aquí hemos mencionado los elementos esenciales del aula virtual visto desde los ojos del alumno, ahora analizaremos los elementos que el profesor debe considerar para asegurar el fácil manejo de su clase

dictada vía Internet. Entre los puntos a considerar están los que se refieren a:

- 1) Acceso al aula virtual
- 2) Actualización y monitoreo del sitio
- 3) Archivo de materiales
- 4) Tiempo en el que los materiales estarán en línea para el acceso.

1) Acceso al aula virtual.

El curso puede ser de acceso limitado o abierto. Cuando es de acceso limitado solo a aquellos que se han inscripto en la clase, se debe dejar en claro quién tendrá a cargo la limitación de ese acceso. En algunos casos puede ser la institución o departamento que ofrece el curso, y esto hace que el profesor no tenga que preocuparse por el acceso de los alumnos, ya que los que sean admitidos a su clase habrán recibido explicación de cómo acceder al sistema. En otros casos, las instituciones inscriben a los estudiantes, pero el profesor debe registrarlos en su clase para que la lista y status de los alumnos aparezca en el aula virtual como lista de alumnos de la clase. En este caso algunos sistemas de aulas virtuales permiten que el profesor habilite a los alumnos para que ellos se “auto-inscriban” en el aula, y solo es tarea del instructor darles el alta en el sistema. En otros casos debe ser el instructor quien entre la información de cada uno de los alumnos, para que estos figuren en su lista. Esto es un punto a considerar cuando se trata de clases muy numerosas.

También se debe considerar que tipo de acceso va a tener el instructor, y si este acceso le dará ventajas sobre el acceso general de los alumnos.

Los sistemas de aulas virtuales que se ofrecen en el mercado llaman acceso administrativo al que le permite al instructor acceder y cargar la información para la clase mediante una página de Internet y toda esta información es almacenada en una base de datos y puesta al alcance del alumno. También los docentes pueden monitorear la asistencia de los alumnos al aula virtual, conocer los resultados de las ejercitaciones y acceder a los archivos de evaluación que el alumno envía al sistema. Puede también manejar las comunicaciones y agregar, editar o modificar contenidos, actividades o ejercitaciones de la clase.

En los sistemas más sofisticados el administrador puede otorgar un tipo de acceso a los asistentes de su clase que será diferente al de los alumnos en general.

En los casos de clases abiertas, el acceso no es restringido y el sistema de ejercitaciones y evaluación es de auto-corrección lo que hace que la participación del instructor se limite a monitorear la asistencia de los alumnos y sirva de recurso en el caso que los alumnos requieran ayuda.

En todos los casos es importante que el personal técnico que administra el aula virtual conozca las necesidades de la clase para que pueda definir y aplicar los sistemas de acceso.⁷

⁷ Ibid. *Cit. pág. 30-40.*

2) Actualización y monitoreo del sitio

Los instructores deberán decidir también con qué frecuencia y quien estará a cargo de la actualización de las páginas del curso. También alguien deberá visitar el curso para probar que los enlaces sigan conectando a páginas existentes, y que todos los agregados multimediales sigan funcionando y abriéndose en la página del curso como planeado originalmente.

Esto lleva tiempo y debe ser planeado de antemano, para evitar que el aula virtual se desactualize con el tiempo.

Si el aula virtual es dinámica la actualización de páginas tiene que ser posible a través del mismo sistema que se incorporaron contenidos. En algunos casos, el aula virtual esta realizada en HTML y la única forma de actualizarla será modificando las páginas originales, para lo cual el instructor tendrá que conocer cómo hacerlo, o contar con un asistente que lo haga.

No solo hay que considerar una actualización en el contenido, sino también la actualización en el diseño indica a los usuarios que el aula virtual es un espacio vivo y constantemente revisado.

3) Archivo de materiales

El instructor debe mantener copias del material presentado en el aula virtual para seguridad.

Dependiendo de la duración de la clase, algunos instructores realizan una copia al comienzo, y otras en el transcurso del curso, lo que permite recurrir a la última

copia realizada sin inconvenientes técnicos provocan la pérdida de materiales.

Algunos sistemas de aulas virtuales ofrecen el archivo diario de materiales, para que el instructor pueda acceder si los necesita.

4) Tiempo en el que los materiales estarán en línea para el acceso

Algunos cursos son ofrecidos periódicamente pero los materiales están disponibles para los alumnos ilimitadamente. Otros, sin embargo, cortan la disponibilidad del curso ni bien se ha completado el ciclo. Es importante que los alumnos sepan cuanto tiempo tendrán acceso al curso, y también que el instructor sea el que decida que pasara con los materiales de curso una vez completado. Hay sistemas de aulas virtuales que guardan el contenido y este puede ser reciclado para una futura clase usando el mismo sistema, otros advierten al instructor que guarde copias del curso, porque será borrado del sistema al terminar el ciclo. En el caso de cursos publicados en páginas HTML es más fácil para los instructores guardar el curso o dejarlo disponible para el público, inhabilitando partes del mismo, como sería el área de las comunicaciones o de las evaluaciones. Si el curso permanecerá abierto se debe planificar la actualización periódica de mismo con más énfasis que en el caso de cursos que serán cerrados al terminar el ciclo.

El trabajar en esta nueva realidad, va a suponer romper con una concepción psicológica, cultural y arquitectónica del aula como centro único y estable de trabajo e interacción comunicativa de los participantes, e implica, y

es lo verdaderamente significativo, que los participantes puedan interactuar con otros participantes, profesores y fuentes documentales situadas a distancia de su contexto espacial y cultural, de manera que se propicie el que estos individuos puedan desarrollar proyectos de trabajo colaborativos, en función a intereses comunes previamente establecidos.⁸

2.5 Proceso Enseñanza – Aprendizaje

2.5.1 Enseñanza:

a) Concepto

"Es el proceso de transmisión de conocimientos y otras formas culturales".⁹

"Designa tanto el acto de instruir como su contenido. Corresponde por esto al antiguo concepto de doctrina y es el objeto de la didáctica. La educación califica de modo particular el aspecto expresivo de la actividad magistral, o sea, su enunciado externo, por lo general verbal; de ahí que su presentación e indicación del 'signo' y de su relación con el significado, o bien la impresión del signo mismo en la mente del estudiante. El estudio primordial de la educación ha caracterizado, sobre todo, la didáctica pasada dominada, hasta cierto punto, por la situación central del profesor, y ha dejado lugar, en la didáctica contemporánea, para una nueva acentuación del aspecto correlativo del aprender".¹⁰

⁸ Ibid. *Cit. pág. 30-40.*

⁹ RODRÍGUEZ, Walabonso. Dirección del Aprendizaje. Pág. 47.

¹⁰ RODRÍGUEZ, Walabonso. Ob. cit. Pag. 136.

2.5.2 Aprendizaje

2.5.2.1. Concepto

Walonso Rodríguez sostiene que el aprendizaje es:

Un proceso mental mediante el cual el sujeto – persona humana o animal – adquiere una ampliación de sus conocimientos o sus aptitudes, la cual modificará su personalidad, independientemente de la simple maduración. Este proceso permite al sujeto adquirir una experiencia, a veces por la repetición y, con ella, una nueva forma de conducta o modificar una conducta anterior".¹¹

Gagné define al aprendizaje como: "Es un proceso que capacita a estos organismos para modificar su conducta con cierta rapidez en una forma más o menos permanente, de modo que la misma modificación no tienen que ocurrir una y otra vez en cada situación nueva".¹²

Miguel Ángel Rodríguez Rivas, define al aprendizaje como: "Un proceso de incremento del saber y de las aptitudes, que reorganiza la personalidad hacia la realización más perfecta de determinados hechos frente a determinadas circunstancias".¹³

El profesor norteamericano Ernest Hilgard, precisa que:

"El aprendizaje es el proceso por el cual se origina o cambia una actividad, mediante la reacción a una situación dada, siempre que las características del cambio en curso no puedan ser explicadas con apoyo en tendencias

¹¹Ibid. cit. Pag. 136.

¹² GAGNE, Robert. Principios Básicos para el Aprendizaje de la Instrucción. Pág. 13

¹³ RODRÍGUEZ RIVAS, Miguel Ángel. Psicología del Aprendizaje. Pág. 15.

reactivas innatas en la maduración o por cambios temporales del organismo".¹⁴

William Kelly manifiesta por su parte "Es la actividad mental por medio de la cual el ° conocimiento y la habilidad, los hábitos y actitudes e ideales, son adquiridos, retenidos y usados originando una progresiva modificación y adaptación de la conducta".¹⁵

James Whittaker define al aprendizaje como: "El proceso en el que se origina la conducta, o por medio del cual se modifica dicha conducta debido a la experiencia".¹⁶

Se puede colegir que las características típicas del aprendizaje son las siguientes:

- Es un proceso del cual son capaces los hombres y animales;
- Involucra al medio ambiente; y
- Se da una modificación en la conducta que persiste a lo largo de periodos prolongados durante la vida del individuo.

"Es la acción voluntaria y reflexiva del sujeto para adentrarse o apoderarse de algunas experiencias y adquirir una nueva forma de conducta o modificar una forma de conducta anterior".¹⁷

"El concepto de enseñanza creativa es aquel en el cual sus miembros tienen los apropiados conocimientos, habilidades, experiencias, para participar en la toma de

¹⁴ HILGARD, Ernest. Teorías del Aprendizaje.. Pág. 35.

¹⁵ KELLY, William. Psicología de la Educación. P. 12.

¹⁶ WHITTAKER, James. Psicología. Pág. 235.

¹⁷ RODRÍGUEZ, Walabonso. Ob. cit. Pág. 147.

decisiones de muchas clases y para idear oportunidades que ampliaran al máximo el aprendizaje de todos los alumnos".¹⁸

2.5.3 Metodología de la Enseñanza — Aprendizaje

"El maestro, en la actualidad, ha cambiado sustancialmente. Su tarea implica una planeación que le permite tomar decisiones y alcanzar determinados objetivos; una planeación educativa que busca preveer el resultado de sus acciones, planteados como fines, objetivos y metas, que le sirven para determinar acciones a partir de éstos propósitos; la planeación estratégica mediante la cual los docentes harán uso de recursos y acciones en función a determinados objetivos; el docente debe actuar con eficacia y eficiencia, usando la máxima economía y el menor riesgo posible; adecuarse a las circunstancias y como afirma Ausubel a la tipología caracteriológica de sus alumnos.

La enseñanza aprendizaje se centra en nuevos enfoques, que permiten la maximización de medios, técnicas y estrategias; conductas y acciones de los docentes; se habla del aprendizaje significativo de la participación activa en el proceso del aprendizaje, de los métodos activos, del uso de mapas conceptuales y redes semánticas y de la evaluación del aprendizaje"¹⁹.

Gagné, comenta la correlación entre proceso educativo y aprendizaje. "Nos habla de cuatro fases, a) La introductoria, que apela al interés y atención del estudiante; b) La orientadora, que soporta el aprendizaje inicial; c) La de aplicación donde se promueve la consolidación y

¹⁸ HOWARD Y NICHOLS, Andrey. Enseñanza Creativa. Pág. 150.

¹⁹ LÓPEZ FRIAS, Blanca C. Pensamiento crítico y creativo. Pág. 33.

transferencia; d) La de rendimiento y retroalimentación, donde se da un reforzamiento al aprendizaje".²⁰ Además se agrega el uso de medios informáticos como la Internet y el software dentro de procesos que implican una variación consustancial en las actitudes de los docentes.

2.5.4 Métodos y/o procedimientos de Enseñanza - Aprendizaje²¹

Cada procedimiento didáctico tiene su propio valor, así como sus limitaciones; ninguno es en sí mismo, mayor que otro. La adecuada selección, combinación y aplicación (que obedezca a necesidades mismas del proceso enseñanza-aprendizaje), va a promover un aprendizaje más eficiente.

En consecuencia no basta haber señalado aquello que debemos hacer para lograr un determinado resultado. Debemos buscar el mejor modo posible para hacerlo, es decir, trazar estrategias para la realización de las tareas educativas. La elección de estrategias comprende la elección de una adecuada metodología y la selección de medios que contribuyan al logro de los objetivos.

No existe unanimidad en cuanto al término que se debe emplear con el fin de referirse a las tácticas que se van a usar en el proceso enseñanza-aprendizaje. Los vocablos más utilizados son: métodos, procedimientos, modelos, estrategias, técnicas, formas, etc.; es decir, que no hay fórmulas fijas para determinar los métodos más eficaces de enseñanza; más aún si se trata de realizar un aprendizaje constructivo (aprender haciendo): El criterio último será la

²⁰ GAGNE, Robert. Ob. cit. Pág. 13

²¹ LIZARRAGA FEBRES, Jesús; CAMPOS TEJADA, Saúl y BENEGAS ESQUICHE, Manuel. Enfoques Pedagógicos Prospectivos para la Educación Superior.. Pág. 51-53.

eficiencia comprobada en el logro de un determinado objetivo, en circunstancias iguales o similares.

Aplicados inteligentemente

- Pueden promover la actividad de los alumnos y la evolución en sus intereses.
- Favorecen:
 - La motivación de los alumnos
 - El razonamiento, la capacidad crítica y la creatividad.
 - La solidaridad y colaboración.
 - La actitud de responsabilidad y autonomía. El sentimiento de seguridad.
 - La comprensión de problemas en las relaciones humanas.

Estimulan una dinámica de cooperación, comunicación y efectividad que permite el aprendizaje en el grupo más fácilmente y con mayor eficacia.

Sin embargo, en la elección de las estrategias metodológicas hay algunas variables que deben tenerse muy en cuenta por el mismo hecho de ser los docentes programadores de sus propios sílabos:

Algunos objetivos los podrá lograr el estudiante mediante enseñanza programada, otros mediante investigación, estudio dirigido, enseñanza individualizada o también se dan aquellos objetivos que podrán lograrse en pequeños grupos y otros que requerirán la conferencia de un experto. Lo

importante está en analizar cuáles objetivos requieren la acción misma del estudiante: cuáles una explicación teórica del profesor; cuáles, la interacción profesor-grupo de estudiantes.

Las características del grupo.- Es preciso saber las actitudes de los estudiantes hacia los diversos métodos, teniendo en cuenta las diferencias individuales. Algunos' trabajan mejor personalmente que en grupo; en otros sucede lo contrario. Unos tienen un ritmo conceptual más lento que otros. En resumen, se debe analizar el ambiente que tiene cada uno de los métodos y las actitudes positivas que suscitan.

Los recursos disponibles.- El profesor, en muchos casos, no es capaz de dominar todas las estrategias metodológicas. Algunos son genios para las conferencias, pero se ahogan en una discusión en grupo. Algunos métodos exigen varios profesores o expertos, o diferentes medios. Algunos métodos requieren más tiempo que otros, por lo que hay que saber el tiempo de que se dispone, así como también de la disponibilidad de profesores o profesionales.

Durante el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje, el profesor ha de mantener una actitud atenta frente a las dificultades, situaciones y cambios del grupo y ha de seleccionar la forma o formas de organización que respondan a las necesidades del momento que los alumnos viven y que puedan llevarlo con mayor eficiencia al logro de sus objetivos.

2.5.5 Tecnologías de la Información y Comunicación:

Las nuevas tecnologías de la comunicación han desempeñado un papel fundamental en el desarrollo de la cultura moderna. La radio, el cine, la televisión, transformaron la forma de vida del hombre de esta época pero aún más lo han hecho el computador y la informática con sus diversos usos como el Internet.

La revolución tecnológica en los medios, canales y soportes de información puede potenciarse a cambios de la estructura productiva de la sociedad. En realidad el mundo se desarrolla en una época nueva, la sociedad de la información.

González y Gisbert²² definen por nuevas tecnologías de la información al conjunto de procesos y productos derivados de las nuevas herramientas como el hardware y el software, soportes de la información y canales de la comunicación que se relacionan con el almacenamiento, procesamiento y transmisión digitalizados de la información.

Estas nuevas tecnologías se caracterizan según Cabero²³ por su inmaterialidad, interactividad, instantaneidad, innovación, elevados parámetros de calidad de imagen y sonido, digitalización, mayor influencia sobre los procesos que sobre los productos, automatización, interconexión y diversidad.

Su introducción en la vida del hombre moderno ha sido tan rápida y la avalancha de tecnologías ha sido tan grande que éste no ha tenido tiempo de asimilar los grandes avances. Uno de los campos que más ha recibido el impacto es el de la educación en donde los maestros y a veces las instituciones se

²² GONZÁLEZ, A. P.; Gisbert, M. "Las nuevas tecnologías en la educación". Págs. 6-8.

²³ CABERO, J. Las aportaciones de las nuevas tecnologías a las instituciones de formación continuas: reflexiones para comenzar el debate". Págs. 4-10.

han apresurado al uso de tecnologías que no dominan por completo y de las cuales no pueden aprovechar toda su efectividad.

Afortunadamente, los docentes han empezado a tomar las cosas con más calma porque han entrado en la etapa de madurez pedagógica, y ahora están preocupados por el dominio del contenido y por adquirir la capacidad de utilizar en la promoción y acompañamiento del aprendizaje los recursos más ricos de la comunicación, propios de la relación educativa.

2.5.6. La informática como motor del cambio en educación

Con el uso de las nuevas tecnologías, los docentes tendrán que explicar a sus alumnos el cómo utilizar y procesar la información por sí mismos y cómo darle sentido o significado a lo que saben y van aprendiendo. Los profesores tendrán que ser navegantes del aprendizaje y adaptarse a las nuevas formas de enseñanza y de contenido con los estilos de aprendizaje de sus estudiantes.

Durante este proceso, el profesor debe convertirse en el generador del proceso de aprendizaje y no sólo en el transmisor de éste, " el rol del maestro en el proceso de transferencia de conocimiento debe dar un giro copernicano, que parta de sustituir el enseñar asignaturas para inculcarle al alumno, en este proceso, aptitudes, desarrollarle habilidades y crearle destrezas, es decir, formarle la inteligencia. El maestro de hoy requiere algo más que sentarse a impartir cátedra de una manera tradicional. Ese algo corresponde a que el alumno ha dejado de ser un elemento pasivo para convertirse en personaje activo y diferenciado de otros alumnos."²⁴

²⁴ OLIER, C. S., Katherine: *Efectos de un programa de educación virtual sobre los conocimientos de los docentes acerca el uso de las nuevas tecnologías de la información y comunicación con fines educativos*. Pág. 40-45.

3. ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS

Hecha la revisión correspondiente, este trabajo como tal no tiene antecedentes investigativos, sin embargo existen algunos trabajos que nos sirven de orientación y referencia:

a) Título: TIC: Su uso como herramienta para el fortalecimiento y desarrollo de la educación virtual.

Autor: ROSARIO, Jimmy.

Fuente: Biblioteca de la UCSM

Conclusiones: Con el uso de las TICs en la educación se puede lograr despertar el interés en los estudiantes y profesores por la investigación científica y posibilitar el mejoramiento de las habilidades creativas, la imaginación, habilidades comunicativas y colaborativas, pudiendo acceder a mayor cantidad de información y proporcionando los medios para un mejor desarrollo integral de los individuos.

El uso de las TICs en la educación se está convirtiendo en una realidad que obliga a los sistemas educativos a tomar posiciones ante la misma.

b) Título: Uso de las TIC en la enseñanza Superior.

Autor: DUARTE DA SILVA, Benito.

Fuente: Biblioteca de la UCSM

Conclusiones: Estos experimentos nos indican que el uso de las TICs, es decir de la web, contiene un potencial de cambio en el paradigma pedagógico de la enseñanza superior, que apunta hacia un aumento en la calidad del aprendizaje. El proceso establecido forma una propuesta así como una arquitectura pedagógica constituida por la acción humana y tecnológica en la red múltiple constructiva del saber y hacer, hasta el punto de que el aprendizaje en clase o a distancia se convierte en factores que se pueden

combinar y complementar, extrayendo de cada modelo las ventajas que posibilitan un mejor aprendizaje. Este proceso favorece la formación de capacidades alrededor de los cuatro tipos de educación fundamental que se necesitan en este periodo marcado por la sociedad de la información “aprender a saber” “aprender a hacer”, “aprender a socializar” y “aprender a ser”.

c) Título: Las tecnologías de la información y comunicación en el aprendizaje de los estudiantes del 1ro de Secundaria del Colegio Salesiano Don Bosco, Arequipa 2008.

Autor: RETAMOZO CARRERA, Leonel Percy.

Fuente: Biblioteca de la UCSM

Conclusiones: Los resultados de la investigación señalan que los estudiantes si tienen interés por el uso de las herramientas informáticas, indicando que la informática es fundamental para su futuro. La mayoría de los alumnos usan la computadora para los videojuegos, a veces la usan como recurso didáctico, algunos la usan para obtener materiales; servicios de internet y correo electrónico, también es importante para el intercambio de ideas, pero desconocen las características de las TIC.

El video interactivo permite organizar y expresar nuevas ideas, el uso de diapositiva le permite al docente ilustrar mayor la información para el aprendizaje, el uso de internet en el aula permite obtener información importante para el aprendizaje, la tecnología multimedial incrementa retención de ideas y conceptos, también los materiales didácticos multimedia ayudan a comprender mejor los temas tratados por ellos, la educación virtual permite profundizar las explicaciones del docente con información extraída de videos interactivos, el uso de videos en clase no distrae el aprendizaje. Las TIC son de gran ayuda para las exposiciones de los estudiantes, permitiendo el intercambio de ideas, construcción

de nuevos conceptos, sin embargo las TIC no son utilizadas de manera adecuada de dichos estudiantes.

4. OBJETIVOS:

- 4.1. Definir el concepto que tienen los docentes sobre el Aula virtual.
- 4.2. Precisar el uso del Aula virtual por los docentes de la Facultad de Odontología de la Universidad Católica de Santa María.
- 4.3. Analizar los ámbitos de la actividad universitaria en los que se utiliza el aula virtual.
- 4.4. Determinar cuáles son las actividades que se realiza en el aula virtual.

5. HIPÓTESIS:

Dado que el aula virtual es un mecanismo que sirve para poner al alcance del alumno una guía donde podemos encontrar distribución de información, intercambio de ideas y experiencias además de ser un sistema donde las actividades involucradas en el proceso de aprendizaje deben permitir interactividad, comunicación, aplicación de los conocimientos, evaluación y manejo de la clase, entonces

Es probable que si se hace uso de la misma, los docentes de la Facultad de Odontología conociendo todas estas ventajas, la pongan en práctica, y puedan interactuar con los alumnos para mejorar su nivel de conocimiento.

III. PLANTEAMIENTO OPERACIONAL

1. TÉCNICA, INSTRUMENTOS Y MATERIALES DE VERIFICACIÓN

1.1 TÉCNICA

VARIABLE	INDICADORES	SUBINDICADORES	TÉCNICA
NIVEL DE CONOCIMIENTO DEL AULA VIRTUAL	CONCEPTO DEL AULA VIRTUAL	<ul style="list-style-type: none"> - Realizar actividades - Distribuir información - Intercambio de ideas y experiencias - Interactividad, comunicación y aplicación - Intercambio de información 	Cuestionario
	USO DEL AULA VIRTUAL	<ul style="list-style-type: none"> - Distribuir información - Intercambio de ideas y experiencias - Transferencia de conocimientos - Evaluación de conocimientos 	
	ÁMBITOS DE LA ACTIVIDAD UNIVERSITARIA	<ul style="list-style-type: none"> - Planificación y gestión - Clases presenciales - Docencia a distancia - Atención tutorial e investigación 	
	ACTIVIDADES QUE SE REALIZA EN EL AULA VIRTUAL	<ul style="list-style-type: none"> - Foros - Recursos - Tareas y Evaluación - Matriculas - Archivos 	

1.2 INSTRUMENTOS:

a) Instrumento Documental

a.1 Nombre y Tipo:

Se utilizará la Encuesta (Anexo 1).

a.2 Estructura:

Se aplicará el cuestionario para obtener información de la variable en cuestión.

VARIABLE	INDICADORES	ITEMS
Conocimiento del aula virtual	Conceptos del aula virtual	1
	Usos del aula virtual	2
	Ámbitos de la actividad universitaria donde se usa el aula virtual	3
	Actividades en que se realiza el Aula Virtual	4
	Concepto de foro	5
	Conocimiento de matrícula	6
	Subir archivos	7
	Evaluación aula virtual	8

b) Instrumentos Mecánicos:

Se utilizarán: Computadora.

1.3 MATERIALES:

Útiles de escritorio: hojas, lapiceros.

2. CAMPO DE VERIFICACIÓN

2.1 UBICACIÓN ESPACIAL

La investigación se realizará en el ámbito general de Arequipa urbana y en los ambientes específicos de la Facultad de Odontología de la Universidad Católica de Santa María, caracterizado por un ámbito del tipo institucional.

2.2 UBICACIÓN TEMPORAL

La investigación corresponde al año 2011 entre los meses de Noviembre y Diciembre. Se trata de una investigación actual de corte transversal.

2.3 UNIDADES DE ESTUDIO

Se tomará todo el universo constituido por 24 docentes de la Facultad de Odontología como unidades de estudio a los que se les aplicará el cuestionario.

a. Igualación Cualitativa

a.1 Criterios de Inclusión:

- Docentes de la Facultad de Odontología de la Universidad Católica de Santa María.
- Docentes contratados
- Docentes Nombrados
- Docentes que firmen el Consentimiento Informado

a.2 Criterios de Exclusión:

- Docentes de otras Facultades.
- Docentes que no deseen participar de la investigación

b. Asignación de las unidades de estudio

b.1 Igualación Cuantitativa: Docentes Contratados y nombrados

c. Tamaño de los grupos:

No corresponde se tomará a todo el universo dado por los docentes de la Facultad de Odontología

3. ESTRATEGIA DE RECOLECCIÓN DE DATOS

3.1 ORGANIZACIÓN:

- a. Autorización del Decano y del Coordinador Académico de la Facultad de Odontología de la U.C.S.M.
- b. Preparación de las unidades de estudio
- c. Formalización de la muestra
- d. Prueba piloto
- e. Supervisión y Control

3.2 RECURSOS:

a. Recursos Humanos:

Investigadora: Elizabeth Mariela Perea Corimaya

b. Recursos Físicos:

Se aprovechará la infraestructura de la Facultad de Odontología de la Universidad Católica de Santa María.

c. Recursos Económicos:

Propios de la investigadora.

d. Recursos Institucionales:

- Biblioteca de Pos grado de la U.C.S.M

- Facultad de Odontología de la U.C.S.M

3.3 PRUEBA PILOTO:

Se validó el instrumento mediante una prueba piloto a tres o cinco docentes con el fin de validar el instrumento.

4. ESTRATEGIA PARA EL MANEJO DE RESULTADOS

4.1 A nivel de sistematización de datos

4.1.1 Tipo de procesamiento:

Manual por tratarse de una investigación de un solo grupo.

4.1.2 Operaciones de la sistematización:

4.1.2.1 Plan de Clasificación:

Una vez aplicado el instrumento, la información obtenida será convenientemente ordenada en una Matriz de Sistematización.

4.1.2.2 Plan de Codificación:

No se utilizará la verdadera codificación de la información considerando que, no será necesario el recurso computarizado, debido al relativo escaso número de unidades de estudio que serán agrupadas.

4.1.2.3 Plan de Recuento:

El recuento será manual, por paloteo, se precisará de matrices de conteo, en igual número al de los cuadros, cuyo esquema tabular será prácticamente similar al de éstos.

4.1.2.4 Plan de Análisis:

Análisis Cuantitativo:

Variable Investigativa	Características Estadísticas	Escala de medición	Estadística descriptiva	Prueba estadística
Nivel de conocimiento del aula virtual	Cuantitativo Continuo	Proporcional	TC X U Mo V DE R CV	Prueba de T de Student

Leyenda:

- TC** : Tendencia Central
- X** : Media aritmética
- U** : Mediana
- MO** : Moda
- D** : Dispersión
- S** : Desviación estándar
- R** : Rango
- CV** : Coeficiente de variación

4.1.2.5 Plan de Tabulación:

Se utilizarán cuadros numéricos de doble entrada,

4.1.2.6 Plan de Graficación:

El tipo de gráfica que más parece adecuarse a estos fines es el diagrama de barras dobles. La nómina de probables gráficas tendrá el mismo número y título que los cuadros.

4.2 A nivel de estudio de los datos:

a) Metodología

- a.1 Jerarquización de los datos
- a.2 Vinculación de los mismos
- a.3 Contrastación de los datos con la teoría establecida
- a.4 Apreciación crítica

b) Modalidad Previsible

Interpretación subsiguiente a cada cuadro.

c) Operaciones para la interpretación

Se empleará el análisis, síntesis, inducción y deducción.

d) Niveles probables de interpretación

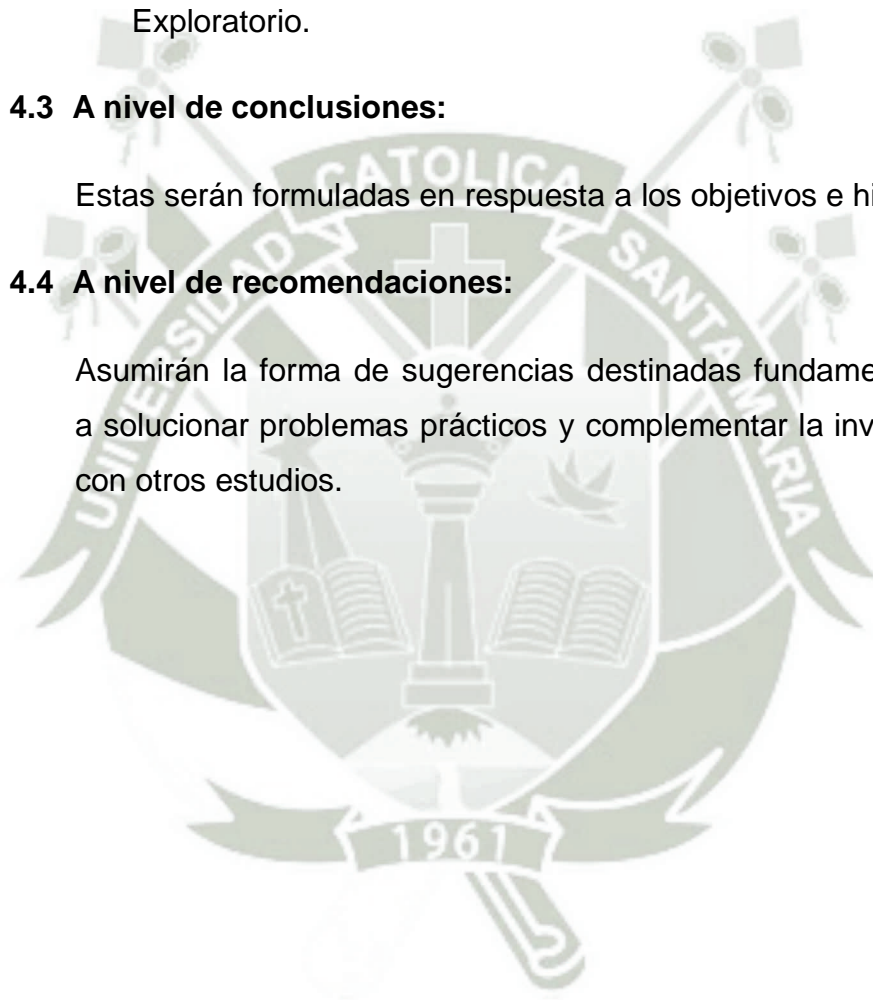
Exploratorio.

4.3 A nivel de conclusiones:

Estas serán formuladas en respuesta a los objetivos e hipótesis.

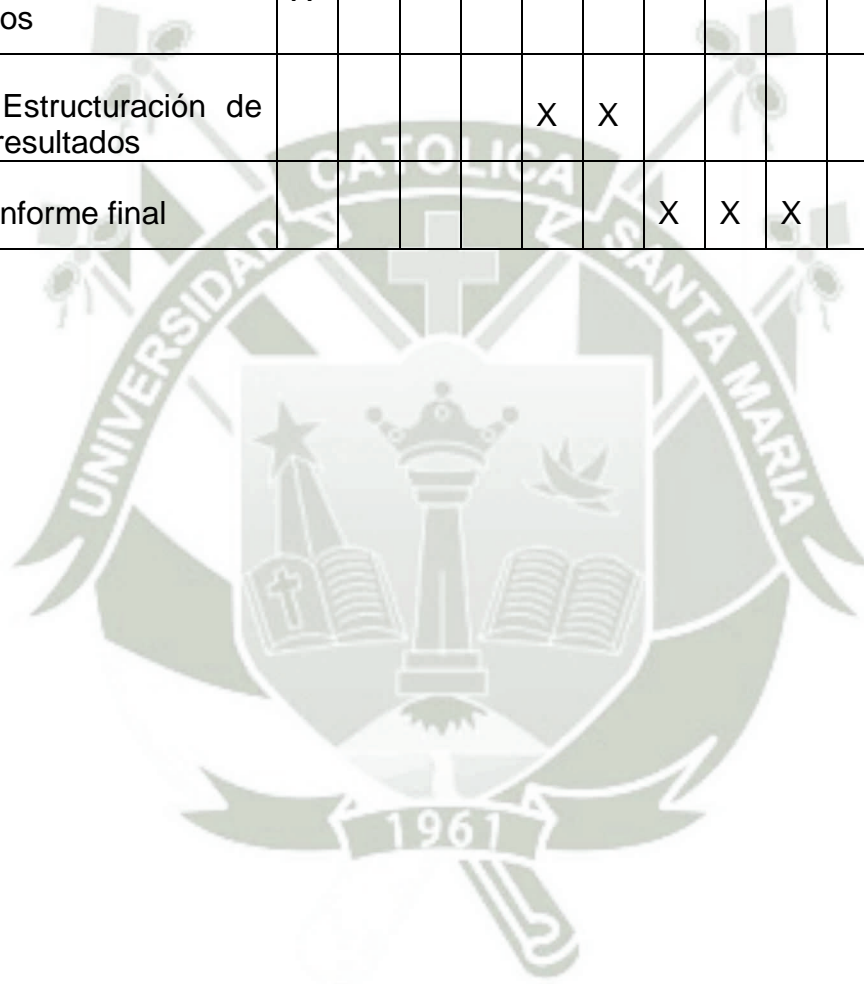
4.4 A nivel de recomendaciones:

Asumirán la forma de sugerencias destinadas fundamentalmente a solucionar problemas prácticos y complementar la investigación con otros estudios.



IV. CRONOGRAMA DE TRABAJO

Tiempo Actividad	Junio				Julio				Agosto			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1. Recolección de datos	X											
2. Estructuración de resultados					X	X						
3. Informe final							X	X	X			





CUESTIONARIO

Estimado colega:

Sírvase contestar las siguientes preguntas

I.- FORMACIÓN SOBRE AULA VIRTUAL

A) La formación sobre el Aula Virtual fue por iniciativa y medios propios?

SI () NO ()

B) La formación sobre Aula Virtual fue por apoyo institucional?

SI () NO ()

C) Recibió capacitación sobre Aula Virtual

Como docente ()

Como alumno de Postgrado ()

II.- DEFINIR QUE ES EL AULA VIRTUAL:

A) Medio a través del cual educandos y educadores realizan actividades v

B) Medio que permite interactividad, comunicación y aplicación de los conocimientos v

C) Espacio web administrados por un servidor

D) A y B son correctas

E) Todas son correctas

III.- PARA QUE SIRVE EL AULA VIRTUAL:

A) Para distribuir información

B) Para intercambio de ideas y experiencias

C) Para transferencia de conocimientos

D) Para evaluación de conocimientos

E) Todas son correctas

IV.- ¿EN QUE ÁMBITOS DE LA ACTIVIDAD UNIVERSITARIA SE USA EL AULA VIRTUAL?

A) En la planificación y gestión de la asignatura

- B) Para clases presenciales
- c) Para docencia a distancia
- D) Para atención tutorial e investigación
- E) Todas son correctas

V.- ¿SABE CUALES SON LAS ACTIVIDADES QUE SE REALIZA EN EL AULA VIRTUAL?

- A) Los Foros
- B) Los Recursos
- C) Las Tareas
- D) Las Matrículas
- E) Todas son correctas

VI.- ¿SABE QUE ES UN FORO?

- A) Reunión donde distintas personas conversan en torno a un tema de interés común
- B) Aplicación web que da soporte a discusiones u opiniones en línea
- C) Distribución de información
- D) Es un diálogo en tiempo real
- E) Todas son correctas

VII.- ¿SABE COMO MATRICULARSE EN UN CURSO?

SI ()

Cómo:.....

.....

NO ()

Cómo:.....

.....

VIII.- ¿SABE SUBIR ARCHIVOS?

SI ()

Cómo:.....

.....

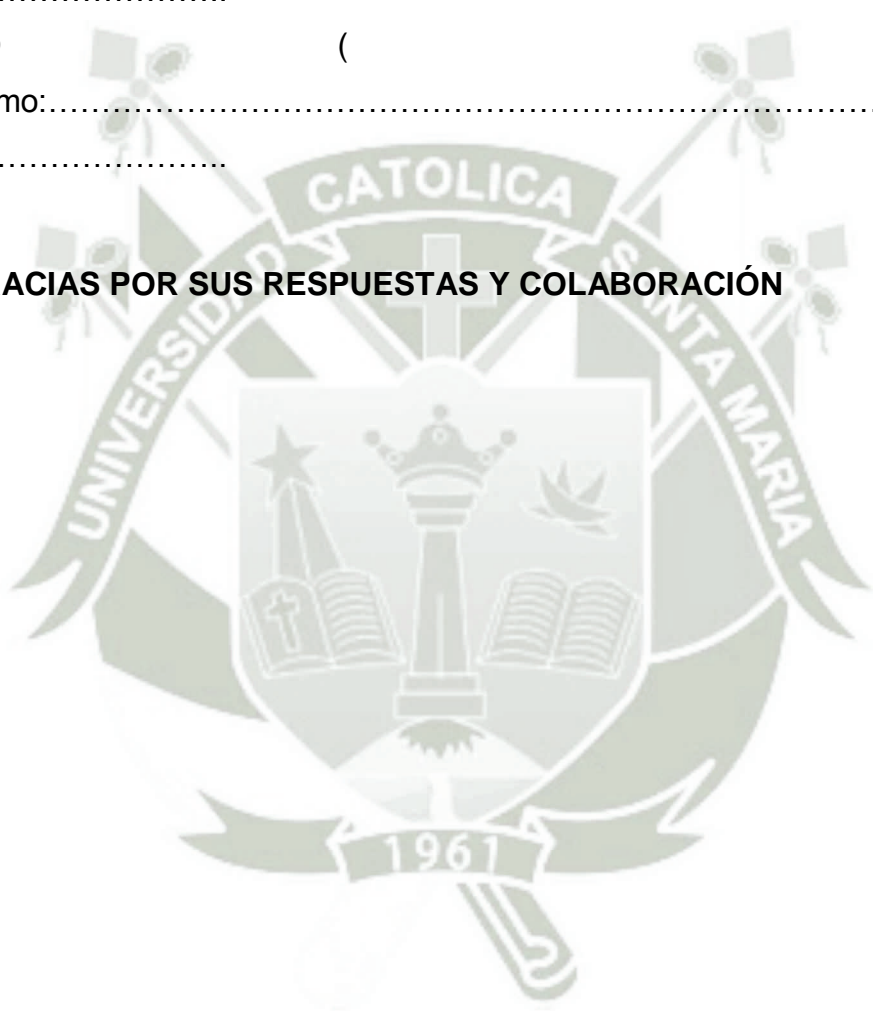
NO ()
Cómo:.....
.....

IX.- ¿SABE EVALUAR A TRAVÉS DEL AULA VIRTUAL?

SI ()
Cómo:.....
.....

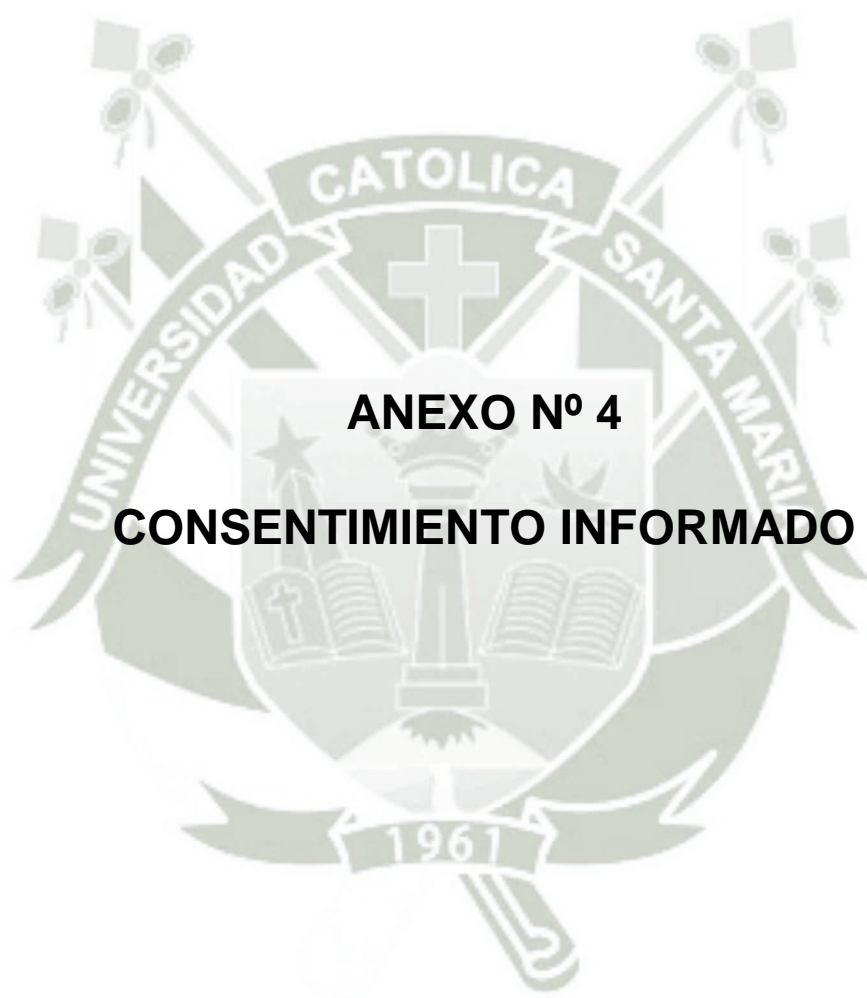
NO ()
Cómo:.....
.....

GRACIAS POR SUS RESPUESTAS Y COLABORACIÓN





Orden	Contratado	Nombrado	II. Definir Aula Virtual					III. Para que sirve aula virtual					IV. En que ambitos de la actividad					V. sabe cuales son las actividades					VI. Sabe que es foro						VIII. Sabe Matricularse		IX. Subir archivos		X. Sabe evaluar		Puntaje	30			
			A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	F	Si	No	Si	No	Si	No					
3	X					1								4					4								4		0		0		0		0	14	9		
4	X					1								4					1									4		0		0		0		0	11	7	
9	X													4														4		0		0		0		0	14	9	
10	X					1								4					1									4		0		0		0		0	11	7	
18	X													4														4		0		0		0		0	14	9	
19	X					1								4					1									4		0		0		0		0	11	7	
21	X					1								4					1									4		0		0		0		0	11	7	
1		X												4														4	2						2		2	24	16
2		X												4														4	2					0		0	16	11	
5		X												4					1											0		0		0		0	9	6	
6		X												4					1										2					0		0	9	6	
7		X												4														4	2					2		2	24	16	
8		X												4														4	2					0		0	16	11	
11		X												4						1										0		0		0		0	9	6	
12		X												4						1									2					0		0	9	6	
13		x												4														4						0		0	11	7	
14		X												4																0		0		0		0	9	6	
15		X												4						1									2					0		0	9	6	
16		X												4														4	2					2		2	24	16	
17		X												4														4	2					0		0	16	11	
20		X												4																0		0		0		0	9	6	
22		X												4																0		0		0		0	9	6	
23		X												4															2					0		0	9	6	
24		x												4															4					0		0	11	7	



CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPANTES DE INVESTIGACIÓN

El propósito de esta ficha de consentimiento es proveer a los participantes en esta investigación de una clara explicación de la naturaleza de la misma, así como de su rol en ella como participantes.

La presente investigación es conducida por la Dra. Elizabeth Mariela Perea Corimaya, de la Universidad Católica de Santa María. La meta de este estudio es realizar una encuesta para poder **saber cuál es el nivel de conocimiento de los Docentes de la Facultad de Odontología acerca del uso, manejo del Aula virtual y poder mejorar el proceso enseñanza aprendizaje en dicha facultad.**

Si usted accede a participar en este estudio, se le pedirá responder preguntas en una entrevista (o completar una encuesta, o lo que fuera según el caso). Esto tomará aproximadamente 15 minutos de su tiempo. Lo que conversemos durante estas sesiones se grabará, de modo que el investigador pueda transcribir después las ideas que usted haya expresado.

La participación en este estudio es estrictamente voluntaria. La información que se recoja será confidencial y no se usará para ningún otro propósito fuera de los de esta investigación. Sus respuestas al cuestionario y a la entrevista serán codificadas usando un número de identificación y por lo tanto, serán anónimas.

Si tiene alguna duda sobre este proyecto, puede hacer preguntas en cualquier momento durante su participación en él. Igualmente, puede retirarse del proyecto en cualquier momento sin que eso lo perjudique en ninguna forma. Si alguna de las preguntas durante la entrevista le parecen incómodas, tiene usted el derecho de hacérselo saber al investigador o de no responderlas.

Desde ya le agradecemos su participación.

Acepto participar voluntariamente en esta investigación_____.
He sido informado (a) de que la meta de este estudio es

Me han indicado también que tendré que responder una encuesta, lo cual tomará aproximadamente 15 minutos. Reconozco que la información que yo provea en el curso de esta investigación es estrictamente confidencial

y no será usada para ningún otro propósito fuera de los de este estudio sin mi consentimiento. He sido informado de que puedo hacer preguntas sobre el proyecto en cualquier momento y que puedo retirarme del mismo cuando así lo decida, sin que esto acarree perjuicio alguno para mi persona. Entiendo que una copia de esta ficha de consentimiento me será entregada, y que puedo pedir información sobre los resultados de este estudio cuando éste haya concluido.

Nombre del Participante Firma del Participante
Fecha: _____
(en letras de imprenta)

