

Universidad Católica de Santa María

Escuela de Postgrado

Maestría en Psicología Educativa



**"FACTORES DE RESILIENCIA EN LOS ESTUDIANTES DEL
PRIMER GRADO DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN
EDUCATIVA CRISTO MORADO DEL DISTRITO DE CERRO
COLORADO, AREQUIPA 2017"**

Tesis presentada por la Bachiller:
Villagarcía Paz, Ruby Felicitas

Para optar el Grado Académico de:
Maestro en Psicología Educativa

Asesora:
Dra. Siu Antezana, Rocío Jackeline

Arequipa - Perú

2018

DICTAMEN DE BORRADOR DE TESIS

A : Dr. HUGO TEJADA PRADELL
Director de la Escuela de Postgrado de la UCSM

DE : Dr. Héctor Martínez Carpio

ASUNTO : Dictamen de Proyecto de Tesis para optar el Grado de MAESTRO EN
PSICOLOGÍA EDUCATIVA del Bachiller:

VILLAGARCIA PAZ, Ruby Felicitas

REFERENCIA : Expediente 2018000031811

FECHA : Arequipa, 12 set de 2018

Me es grato dirigirme a Ud. para saludarlo atentamente y hacerle entrega del Dictamen de Borrador de Tesis intitulado: "FACTORES DE RESILIENCIA EN ESTUDIANTES DEL NIVEL SECUNDARIO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA CRISTO MORADO", el mismo que le permitirá optar el grado de MAESTRO EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA.

Luego de evaluar el documento nos permitimos APROBAR EL BORRADOR para que pase a sustentación.

Atentamente:



Dr. Héctor Martínez Carpio
Cód: 1741

Universidad Católica de Santa María
Escuela de Postgrado
Maestría en Gestión Pública

A : Dr. HUGO TEJADA PRADELL
Director de Escuela de Post Grado

DE : Dra. Norma Roxana Medina Arce
Jurado Dictaminador

ASUNTO : DICTAMEN DE BORRADOR DE TESIS.
Expediente N° 20180000031811

Titulado: "FACTORES DE RESILIENCIA EN LOS ESTUDIANTES DEL PRIMER GRADO DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCION EDUCATIVA CRISTO MORADO DEL DISTRITO DE CERRO COLORADO, AREQUIPA 2017".

Presentado por: Bachiller VILLAGARCIA PAZ, Ruby Felicitas

Para: Optar el grado académico de **Maestro en Psicología Educativa**

Fecha: 20 de agosto del 2018.

Tengo a bien dirigirme a usted, con el fin de saludarla y a la vez hacer de su conocimiento que para aprobar su borrador de Tesis deberá realizar las siguientes correcciones:

- Verificar la numeración romana desde la primera hoja hasta antes de iniciar los resultados para luego continuar con la numeración arábica.
- Verificar año de investigación en proyecto y en tesis.
- Mejorar el primer objetivo.

En tal sentido, luego de subsanar las indicaciones su borrador de tesis queda:
aprobado

Puede procederse a la sustentación oral, recomendando revisar la propuesta en su aspecto formal.

Atentamente,


.....
DRA. NORMA MEDINA ARCE
Jurado Dictaminador
DNI 29550447





Universidad Católica de Santa María
In Scientia et Fide Est Fortitudo Mastra



DICTAMEN DE BORRADOR DE TESIS

Arequipa, setiembre 01 del 2018

Señor Doctor:
HUGO TEJADA PRADELL
Director de la Escuela de Postgrado de la UCSM
Presente. -

De mi mayor consideración:

Saludándolo cordialmente hago de su conocimiento sobre el dictamen solicitado del Borrador de Tesis titulado:

"FACTORES DE RESILIENCIA EN LOS ESTUDIANTES DEL PRIMER GRADO DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA CRISTO MORADO DEL DISTRITO DECERRO COLORADO, AREQUIPA 2017".

Presentado por la Bachiller **VILLAGARCÍA PAZ, RUBY FELICITAS**, para optar el Grado Académico de Maestro en Psicología Educativa.

Habiendo corregido las observaciones señaladas anteriormente de la revisión del borrador de tesis, puede procederse a la Sustentación oral.

Sin otro particular, le reitero la muestra de mi estima y consideración personal.

Atentamente,



Dra. Rocío J. Siu Antezana
DOCENTE - UCSM

A Dios

Por permitirme llegar hasta este punto y haberme dado fe, salud, fortaleza y esperanza para lograr mis objetivos, además de su infinita Paz y amor.

A mi hija Fernanda Vera Villagarcía

Tu que eres la razón de mi existencia, fortaleza de ternura y fuente de alegría e inspiración, gracias por prestarme el tiempo que te pertenecía. Hoy como en todo has estado presente en cada uno de mis pasos.

A mi esposo Christian Vera

Que ha sido el impulso diario a mi superación, quien es el pilar principal de este logro, por su cariño, sus consejos, confianza, apoyo incondicional, amigo y compañero inseparable. Por la motivación constante que me ha permitido realizar mis sueños y sobre todo por su amor.

Ruby



“La mayor gloria no está en caer,

Sino; en levantarnos cada vez que caemos”

Confucio

ÍNDICE GENERAL

	Pág.
RESUMEN.....	v
ABSTRACT.....	vi
INTRODUCCIÓN.....	vii
CAPÍTULO UNICO: RESULTADOS.....	1
1. Características Sociodemográficas de la Unidad de Estudio.....	2
2. Dimensiones de la Variable Resiliencia.....	4
2.1. Resultados de la Dimensión Autoestima.....	4
2.2. Resultados de la Dimensión Empatía.....	7
2.3. Resultados de la Dimensión Autonomía.....	10
2.4. Resultados de la Dimensión Humor.....	13
2.5. Resultados de la Dimensión Creatividad.....	16
2.6. Resultados de la Variable Resiliencia por Género.....	19
2.7. Resultados de la Variable Resiliencia por Niveles.....	21
2.8. Resultados del Nivel de Resiliencia por Dimensiones.....	22
DISCUSIÓN.....	24
CONCLUSIONES.....	29
SUGERENCIAS.....	31
PROPUESTA DE INTERVENCIÓN.....	32
BIBLIOGRAFÍA.....	56
ANEXOS.....	59
Proyecto de Investigación.....	61
Validación de Instrumentos.....	106
Matriz de Sistematización de la Variable Factores de Resiliencia.....	111

RESUMEN

La presente investigación tuvo como objetivos determinar el nivel de Resiliencia de los estudiantes del Primer Grado de Secundaria de la Institución Educativa Cristo Morado del distrito de Cerro Colorado, Año 2017 y describir el nivel alcanzado en cada Dimensión: Autoestima, Empatía, Autonomía, Humor y Creatividad.

La población estuvo conformada por los estudiantes del Primer Grado de Secundaria de la Institución Educativa Estatal Cristo Morado, ubicado en la Asociación de vivienda de Ciudad Municipal en Cono Norte. Contando con una muestra total de 70 estudiantes, dividido en dos secciones, primero “A” correspondiente a 35 mujeres y primero “B” correspondiente a 35 varones evaluados mediante el uso del instrumento validado inventario de Factores Personales de Resiliencia, obteniendo como resultado final la medición de los factores personales por dimensión así como en grado general.

En cuanto a la Dimensión Autoestima, el nivel de Resiliencia es Media con un 46% en 1° “A” y 34% en 1° “B”; las respuestas más frecuentes fueron que les cuesta mucho trabajo aceptarse como son, es difícil que me vaya bien porque no soy bueno e inteligente. En la Dimensión Empatía, el nivel de Resiliencia es Media con un 34% en 1° “A” y 63% en 1° “B”; las respuestas más frecuentes fueron que les cuesta mucho entender los sentimientos de los demás y que cada quien salga de su problema como pueda. En la Dimensión Autonomía, el nivel de Resiliencia es Media con un 49% en 1° “A” y 1° “B”; las respuestas más frecuentes fueron que no pueden tomar decisiones con facilidad y que les gusta seguir más las ideas de los demás que sus propias ideas. En la Dimensión Humor, el nivel de Resiliencia es Media con un 51% en el 1° “A” y 40% en 1° “B”; las respuestas más frecuentes fueron con tantos problemas casi nada me hace reír, le doy más importancia a las cosas tristes que me pasan y en la Dimensión Creatividad, el nivel de Resiliencia es Media con un 64% en 1° “A” y 34% en 1° “B”; las respuestas más frecuentes fueron cuando hay dificultades no se me ocurre nada para resolverlas. En consecuencia, el nivel de Resiliencia en el grupo total es Media; sin embargo, las mujeres en un 51% son más resilientes que los hombres que obtuvieron un 49%; el nivel socioeconómico es bajo, los padres trabajan en forma independiente para sostener entre 3 a 4 hijos a su cargo.

Palabras clave: Resiliencia, autoestima, empatía, autonomía, humor, creatividad.

ABSTRACT

The present investigation there had as aims determine Resiliencia's level of the students of the First Degree of Secondary of the Educational Institution Cristo Morado of the district of Cerro Colorado, 2017 and describe the level reached in every Dimension: Self-esteem, Empathy, Autonomy, Humor and Creativity.

The population was conformed by the students of the First Degree of Secondary of the State Educational Institution Cristo Morado, located in the Association of housing of Municipal City in North Cone. Counting with a total sample of 70 students, divided into two sections, first "A" corresponding to 35 women and first "B" corresponding to 35 men evaluated through the use of the instrument validated inventory of Personal Resilience Factors, obtaining as final result the measurement of personal factors by dimension as well as in general degree.

Regarding the Self-esteem Dimension, the Resilience level is Medium with 46% in 1° "A" and 34% in 1° "B"; the most frequent answers were that they have a hard work accepting themselves as they are, it is difficult for me to do well because I am not good and intelligent. In the Empathy Dimension, the Resilience level is Medium with 34% in 1° "A" and 63% in 1° "B"; The most frequent responses were that they have a hard time understanding the feelings of others and that each person leaves their problem as best they can. In the Autonomy Dimension, the Resilience level is Medium with 49% in 1° "A" and 1° "B"; The most frequent responses were that they can not make decisions easily and that they like to follow others' ideas more than their own ideas. In the Humor Dimension, the Resilience level is Medium with 51% in the 1st "A" and 40% in the 1st "B"; the most frequent answers were with so many problems almost nothing makes me laugh, I give more importance to the sad things that happen to me and in the Creativity Dimension, the level of Resilience is Average with 64% in 1° "A" and 34% in 1° "B"; the most frequent answers were when there are difficulties I can not think of anything to solve them. Consequently, the level of Resilience in the total group is Medium; however, women at 51% are more resilient than men who obtained 49%; the socioeconomic level is low, the parents work independently to support 3 to 4 dependent children.

Keywords: Resilience, self-esteem, empathy, autonomy, humor, creativity.

INTRODUCCIÓN

SEÑOR PRESIDENTE DEL JURADO

SEÑORES MIEMBROS DEL JURADO

Pongo en consideración el presente trabajo de investigación que lleva como enunciado **FACTORES DE RESILIENCIA EN LOS ESTUDIANTES DEL PRIMER GRADO DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA CRISTO MORADO DEL DISTRITO DE CERRO COLORADO, AREQUIPA 2017.**

Con el cual pretendo alcanzar su aprobación y por consiguiente obtener el grado Académico de Maestro en Psicología Educativa.

Podemos entender por Resiliencia a la capacidad de superar periodos de dolor emocional y situaciones adversas. Es también la fuerza que nos permite sobreponernos de los contratiempos e incluso salir fortalecido por estos o mantener un equilibrio favorable.

Los estudiantes del 1er año de educación Secundaria de la I.E “Cristo Morado” enfrentan situaciones de alto riesgo, ya que la zona de donde proceden se observan diferentes problemas sociales como delincuencia, drogadicción, violencia familiar, pobreza, desidia paterna y diferentes clases de abandono: moral, económico, físico, socioemocional, educacional; lo que se corrobora con los datos de su ficha de matrícula, donde refieren que se encuentran inmersos en algún tipo de abandono o desinterés por parte de su entorno familiar, lo que trae como consecuencia estudiantes retraídos, tímidos, inseguros con baja autoestima, con capacidad mínima o nula de empatía, características que definitivamente llamaron mi atención y preocupación.

Por consiguiente, se ha realizado el presente estudio el cual explora y describe los niveles de Resiliencia que poseen los estudiantes del Primer grado de Secundaria; lo que me ha permitido detectar las dimensiones de la Resiliencia, en qué factor muestran más vulnerabilidad para poder diseñar estrategias de entrenamiento y de alguna manera favorecer los factores resilientes bajos.

Este trabajo de investigación podría aportar en la implementación de un programa de enseñanza en el área de Personal, familia y relaciones humanas, dirigido a los estudiantes del Primero de secundaria de la Institución educativa Cristo Morado, para entrenar o estimular el desarrollo de sus Factores Personales tales como: la autoestima, empatía, autonomía, humor y creatividad, con la finalidad de darles el soporte emocional que necesitan lo cual puede aplicarse también en otros grados con el objetivo de prepararlos para enfrentar la vida con pro actividad y con pensamiento crítico y reflexivo.

Es por eso que en el presente trabajo investigativo podemos encontrar un Capítulo Único de resultados, donde se refleja mediante cuadros y graficas el nivel de Resiliencia de los estudiantes del primer grado de secundaria, así como el grado alcanzado en cada factor personal, resultados que nos abrieron luces de posibles soluciones adheridas en las sugerencias finales. Asimismo, las conclusiones que nos permiten comprobar el desarrollo los objetivos del presente trabajo y las recomendaciones que son básicamente propuestas para el mejoramiento del manejo de las emociones y respuestas ante las adversidades.

Por ultimo en los anexos se adjunta el proyecto de investigación original que permitió la realización del siguiente estudio.

CAPÍTULO ÚNICO: RESULTADOS

Luego de haber concretado el proceso de recolección de datos conforme a lo planificado se ha seguido con la sistematización y procesamiento de la información, la misma que se traduce en la matriz de tabulación de datos. Así tenemos una matriz como resultado de la aplicación del inventario de Factores Personales, información otorgada por 70 estudiantes del Primer Grado de Secundaria de las secciones del 1ºA y 1ºB del año 2017. Se aplicó el muestreo no probabilístico de tipo accidental, ya que la elección de éstos se dio a partir de la participación voluntaria de los estudiantes que cumplían con las características requeridas.

Los resultados de la presente investigación sobre la única variable “Factores de Resiliencia”; se presentan en tablas en las cuales se consigna la frecuencia y el porcentaje correspondiente en forma global y en los gráficos se compara el nivel de resiliencia alcanzado por la sección del 1ºA con respecto al 1ºB con el análisis e interpretación correspondiente, relacionando los indicadores entre sí. Con los siguientes resultados:

1. Características Sociodemográficas de la población de estudio
 - Información general de los padres de familia; Nivel educativo, estado civil, carga familiar, Ocupación laboral.
 - Procedencia del tipo de familia
2. Las Dimensiones de nuestra investigación son:
 - Nivel de resiliencia en la dimensión Autoestima
 - Nivel de resiliencia en la dimensión Empatía
 - Nivel de resiliencia en la dimensión Autonomía
 - Nivel de resiliencia en la dimensión Humor
 - Nivel de resiliencia en la dimensión Creatividad

Se han totalizado 70 cédulas de 48 preguntas distribuidas de la siguiente manera:

- 35 estudiantes del Primero “A”
- 35 estudiantes del Primero “B”

1. Características Sociodemográficas de la Unidad de Estudio

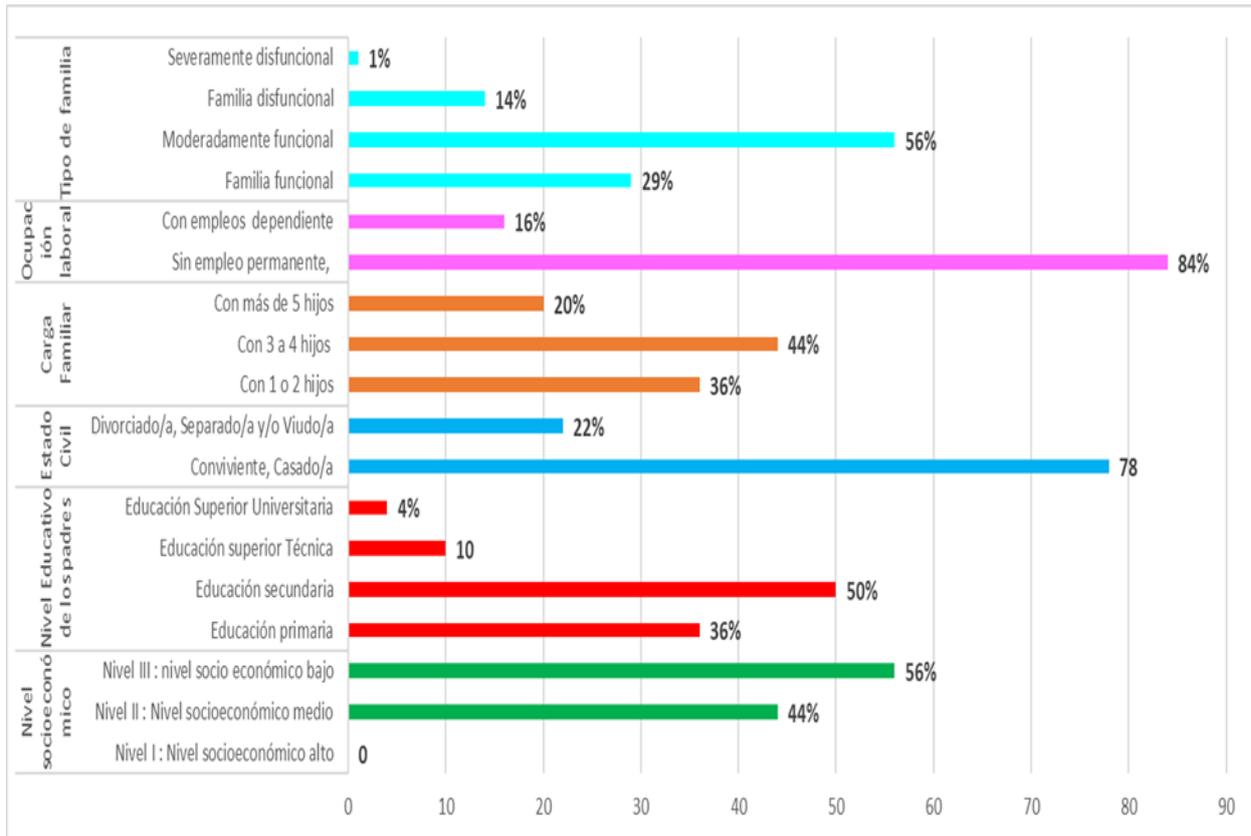
TABLA 1: INFORMACIÓN GENERAL DE LOS PADRES DE FAMILIA

Características familiares		Primer Grado "A"		Primer Grado "B"		Total	
		f	%	f	%	f	%
Nivel socioeconómico	Nivel I : Nivel socioeconómico alto	00	00	00	00	00	00
	Nivel II : Nivel socioeconómico medio	17	49	14	40	31	44%
	Nivel III : nivel socio económico bajo	18	51	21	60	39	56%
Nivel Educativo de los padres	Educación primaria	14	40	11	31	25	36%
	Educación secundaria	17	49	18	51	35	50%
	Educación superior Técnica	3	9	4	12	7	10%
	Educación Superior Universitaria	1	2	2	6	3	4%
Estado Civil	Conviviente, Casado/a	29	83	26	74	55	78%
	Divorciado/a, Separado/a y/o Viudo/a	6	17	9	26	15	22%
Carga Familiar	Con 1 o 2 hijos	12	34	13	37	25	36%
	Con 3 a 4 hijos	16	46	15	43	31	44%
	Con más de 5 hijos	7	20	7	20	14	20%
Ocupación laboral	Sin empleo permanente, trabajo ambulatorio	27	77	32	91	59	84%
	Con empleos dependiente e independiente permanente	8	23	3	9	11	16%
Tipo de familia	Familia funcional	15	43	5	14	20	29
	Moderadamente funcional	15	43	24	69	39	56
	Familia disfuncional	5	14	5	14	10	14
	Severamente disfuncional	0	0	1	3	1	1
Total		35	100	35	100	70	100%

Fuente: Elaboración Propia

En la tabla N° 1 se observa la información general de los padres de familia de ambas secciones del primero de secundaria; respecto al **nivel socioeconómico** de los padres, **Ninguno** pertenece al nivel socio económico **alto**, sino más bien al nivel socio económico **bajo** con un 56%; respecto del nivel educativo de los padres, sólo el 4% tiene educación Superior Universitaria y 10% educación Superior Técnica; Referente al Estado Civil solo el 22% está separado, divorciado o viudo (a); y Respecto a la carga familiar el 44% tiene más de 3 a 4 hijos y Así mismo se puede apreciar que el 84% no tiene un empleo permanente. En cuanto al Tipo de familia que predomina en los hogares de los estudiantes del 1ero "A" y del 1ero "B. Se observa que en el 1ero "A", predominan el tipo de familia funcional con un 43% en comparación con la sección del 1ero "B" cuyas familias son moderadamente funcionales con un 69%. Cabe mencionar que hay familias disfuncionales en ambos grupos de escolares de un 14% respectivamente y es preocupante que se ha detectado la presencia de un 1% de familia severamente disfuncional.

GRÁFICO 1: INFORMACIÓN GENERAL DE LOS PADRES DE FAMILIA



Fuente: Elaboración Propia

2. Dimensiones de la Variable Resiliencia.

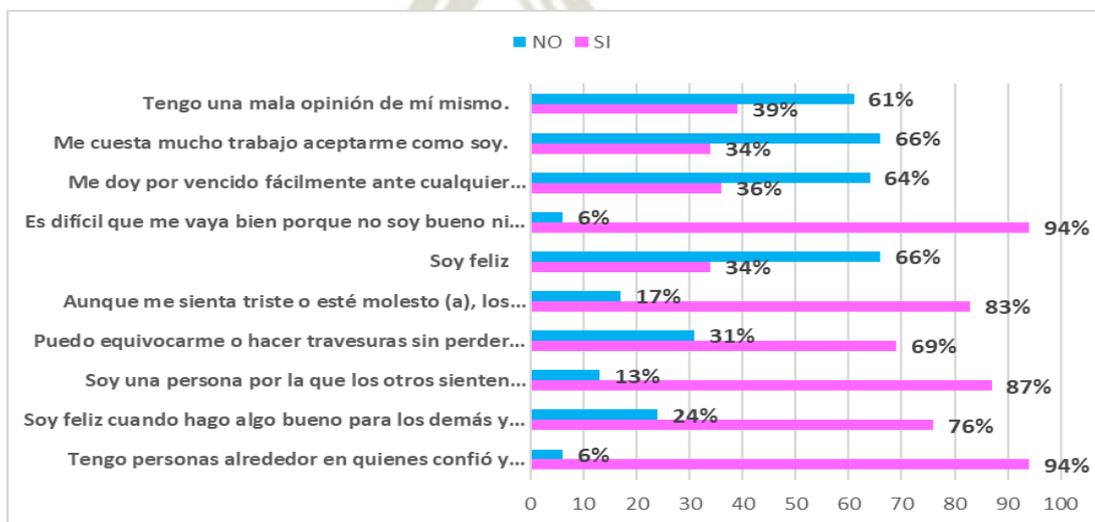
2.1. Resultados de la Dimensión Autoestima

TABLA 2: DIMENSIÓN AUTOESTIMA

Satisfacción Personal	Primer Grado "A"				Primer Grado "B"				Total General			
	SI		NO		SI		NO		SI		NO	
	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
Ítems Positivos												
Tengo personas alrededor en quienes confió y quienes me quieren	32	46	3	4	34	49	1	1	66	94	4	6
Soy feliz cuando hago algo bueno para los demás y les demuestro mi amor	28	40	7	10	25	36	10	14	53	76	17	24
Soy una persona por la que los otros sienten aprecio y cariño	32	46	3	4	29	41	6	9	61	87	9	13
Puedo equivocarme o hacer travesuras sin perder el amor de mis padres	24	34	11	16	24	34	11	16	48	69	22	31
Aunque me sienta triste o esté molesto (a), los demás me siguen queriendo.	30	43	5	7	28	40	7	10	58	83	12	17
Soy feliz	9	13	26	37	15	21	20	29	24	34	46	66
Ítems Negativos												
Es difícil que me vaya bien porque no soy bueno ni inteligente.	32	45	3	4	34	49	1	1	66	94	4	6
Me doy por vencido fácilmente ante cualquier dificultad.	12	17	23	33	13	19	22	31	25	36	45	64
Me cuesta mucho trabajo aceptarme como soy.	8	11	27	39	16	23	19	27	24	34	46	66
Tengo una mala opinión de mí mismo.	13	19	22	31	14	20	21	30	27	39	43	61

Fuente: Aplicado por la investigadora (Inventario de Factores Personales de la Resiliencia diseñado por Ana Cecilia Salgado 2005).

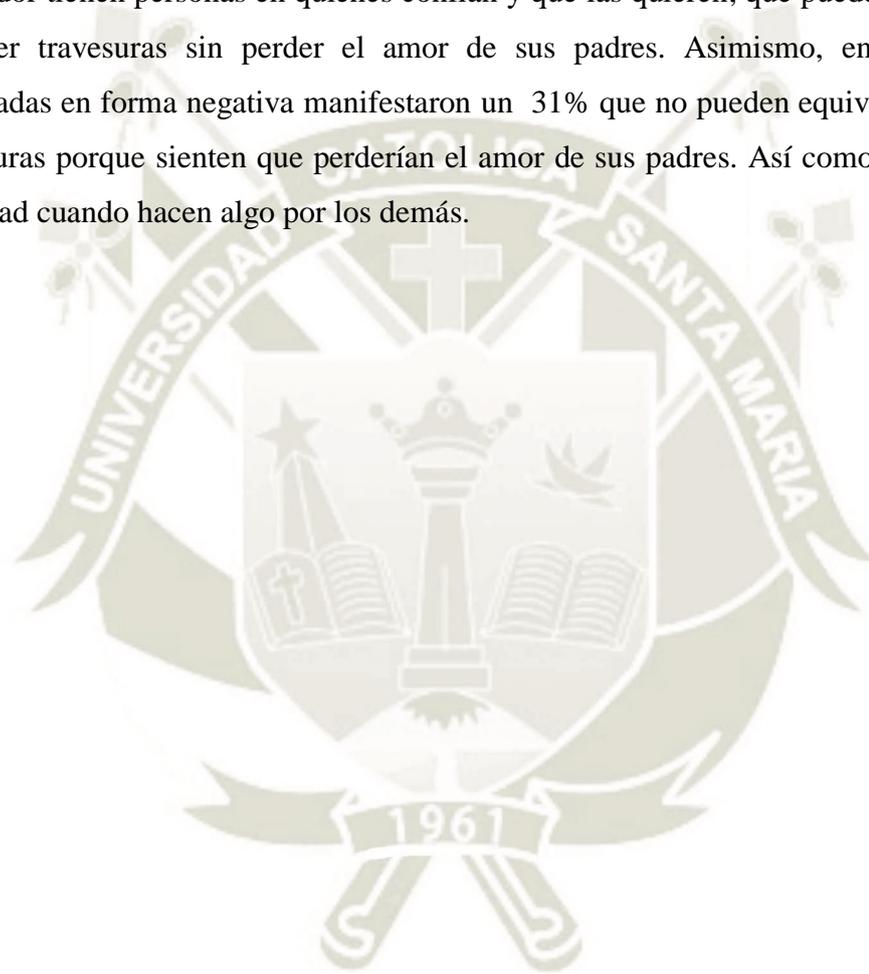
GRÁFICO 2: DIMENSIÓN AUTOESTIMA



Fuente: Aplicado por la investigadora (Inventario de Factores Personales de la Resiliencia diseñado por Ana Cecilia Salgado 2005).

En la tabla y gráfico N° 2 se observa la información general acerca del nivel de Resiliencia que tienen los estudiantes del primero de secundaria de la Institución

Educativa Cristo Morado, en cuanto a su Autoestima, los ítems recogen información de cuan valorados ellos se sienten con respecto a si mismos a partir de las ideas y sentimientos que se ha derivado de su propio conocimiento, de acuerdo a sus respuestas en las afirmaciones redactadas en forma positiva manifestaron un 94% que a su alrededor tienen personas en quienes confían y que las quieren, que pueden equivocarse o hacer travesuras sin perder el amor de sus padres. Asimismo, en las acciones redactadas en forma negativa manifestaron un 31% que no pueden equivocarse y hacer travesuras porque sienten que perderían el amor de sus padres. Así como no demostrar felicidad cuando hacen algo por los demás.

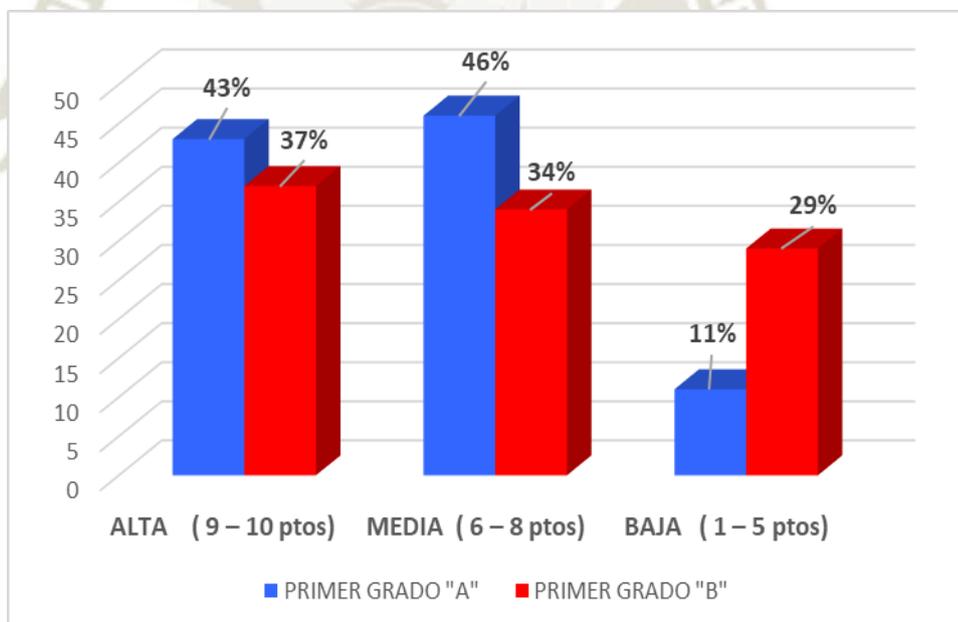


**TABLA 3: NIVELES DE AUTOESTIMA DE LA POBLACIÓN TOTAL
EVALUADA**

NIVELES	Primer Grado "A"		Primer Grado "B"		Total	
	f	%	f	%	f	%
ALTA (9 – 10 ptos)	15	43	13	37	28	40
MEDIA (6 – 8 ptos)	16	46	12	34	28	40
BAJA (1 – 5 ptos)	4	11	10	29	14	20
TOTAL	35	100	35	100	70	100

Fuente: Elaboración Propia

**GRÁFICO 3: NIVELES DE AUTOESTIMA DE LA POBLACIÓN TOTAL
EVALUADA**



Fuente: Elaboración Propia

En la tabla y gráfico N° 3 se observa que el nivel de autoestima de las mujeres y varones evaluados que predomina es el nivel Medio con un 46% en 1ero "A" (mujeres) y un 34% en 1ero "B" (varones). Hay una tendencia de autoestima positiva en ambas secciones.

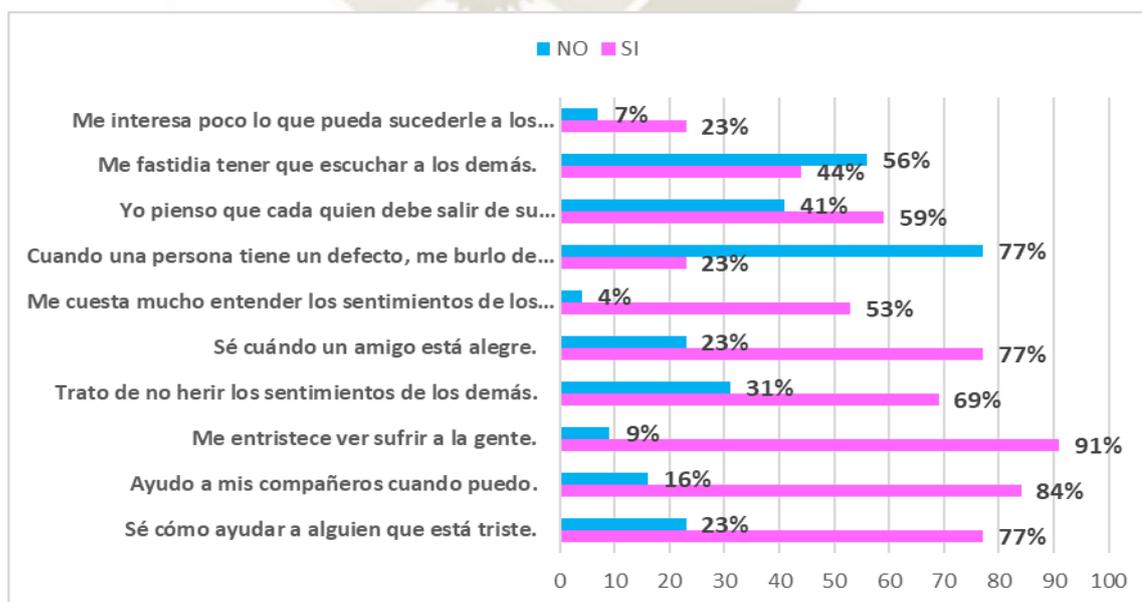
2.2. Resultados de la Dimensión Empatía

TABLA 4: DIMENSIÓN EMPATÍA

Empatía	Primer Grado "A"				Primer Grado "B"				Total General			
	SI		NO		SI		NO		SI		NO	
	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
Ítems Positivos												
Sé cómo ayudar a alguien que está triste.	32	46	3	4	22	31	13	19	54	77	16	23
Ayudo a mis compañeros cuando puedo.	31	44	4	6	28	40	7	10	59	84	11	16
Me entristece ver sufrir a la gente.	32	46	3	4	32	46	3	4	64	91	6	9
Trato de no herir los sentimientos de los demás.	30	43	5	7	18	26	17	24	48	69	22	31
Sé cuándo un amigo está alegre.	29	41	6	9	25	36	10	14	54	77	16	23
Ítems Negativos												
Me cuesta mucho entender los sentimientos de los demás.	15	21	20	29	22	31	13	19	37	53	33	4
Cuando una persona tiene un defecto, me burlo de ella.	6	9	29	41	10	14	25	36	16	23	54	77
Yo pienso que cada quien debe salir de su problema como pueda.	15	21	20	29	26	37	9	13	41	59	29	41
Me fastidia tener que escuchar a los demás.	14	20	21	30	17	24	18	26	31	44	39	56
Me interesa poco lo que pueda sucederle a los demás.	6	9	29	41	10	14	25	36	16	23	54	7

Fuente: Aplicado por la investigadora (Inventario de Factores Personales de la Resiliencia diseñado por Ana Cecilia Salgado 2005).

GRÁFICO 4: DIMENSIÓN EMPATÍA



Fuente: Aplicado por la investigadora (Inventario de Factores Personales de la Resiliencia diseñado por Ana Cecilia Salgado 2005).

En la tabla y gráfico N° 4 se observa la información general obtenida en cuanto al Factor de Empatía que tienen los estudiantes del primero de secundaria de la Institución Educativa Cristo Morado, observamos información de la capacidad que tienen para responder con un sentimiento adecuado a los estados emocionales de otra persona, de acuerdo a sus respuestas en las afirmaciones redactadas en forma positiva manifestaron que un 84% sabe cómo ayudar a alguien que está triste, que ayudan a sus compañeros cuando pueden. Sin embargo, un 77% también manifestó que en algún momento utilizaron burlas e insultos al referirse de algún compañero y que a veces les cuesta mucho entender a la otra parte en cuanto a sus sentimientos.

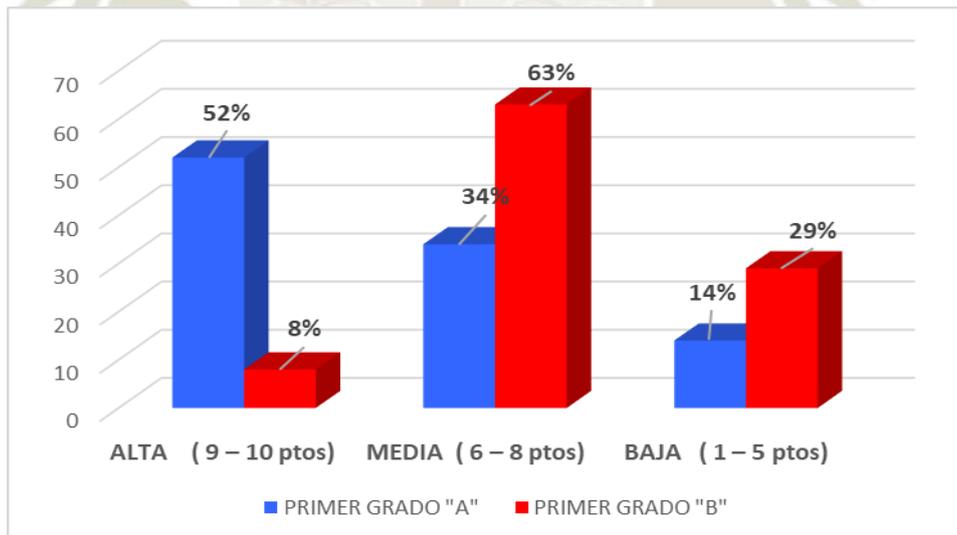


TABLA 5: NIVELES DE EMPATÍA DE LA POBLACIÓN TOTAL EVALUADA

NIVELES	Primer Grado "A"		Primer Grado "B"		Total	
	f	%	f	%	f	%
ALTA (9 – 10 pts)	18	52	3	8	21	30
MEDIA (6 – 8 pts)	12	34	22	63	34	49
BAJA (1 – 5 pts)	5	14	10	29	15	21
TOTAL	35	100	35	100	70	100

Fuente: Elaboración Propia

GRÁFICO 5: NIVELES DE EMPATÍA DE LA POBLACIÓN TOTAL EVALUADA



Fuente: Elaboración Propia

En la tabla y gráfico N° 5 se observa que el nivel de Empatía de las mujeres y varones evaluados que predomina es el nivel medio con un 63% en 1ero "B" con tendencia a baja y en 1ero "A" el nivel alto con 52% con tendencia a media. Evidenciando un 21% con empatía Baja.

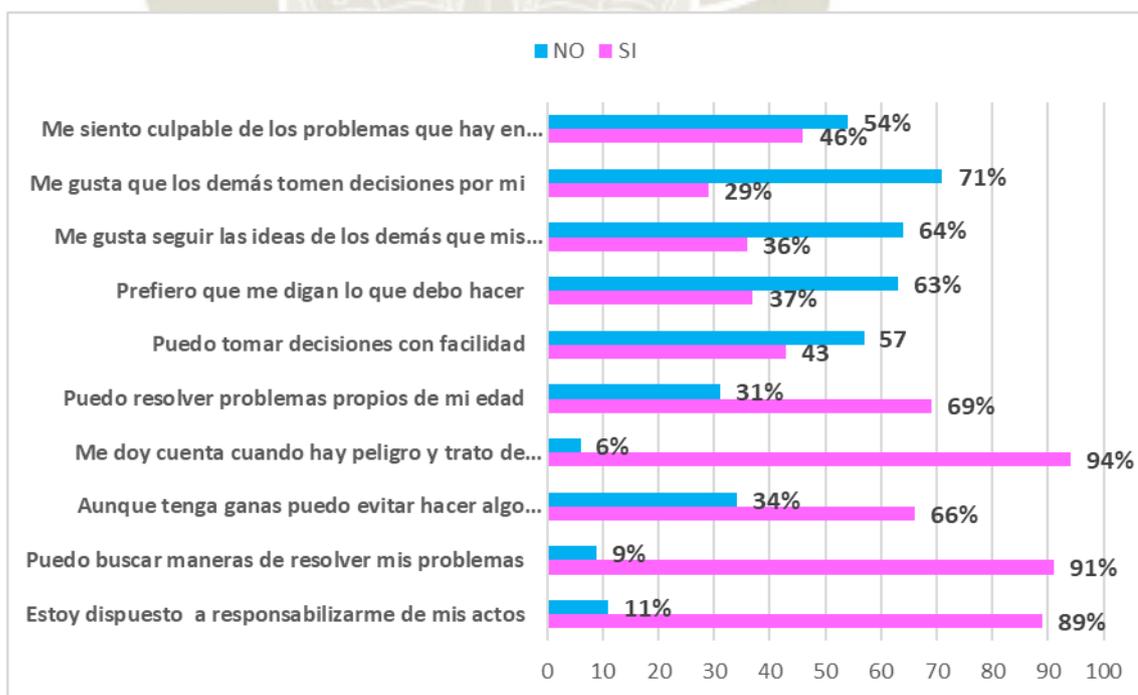
2.3.Resultados de la Dimensión Autonomía

TABLA 6: DIMENSIÓN AUTONOMÍA

Autonomía	Primer Grado "A"				Primer Grado "B"				Total General			
	SI		NO		SI		NO		SI		NO	
	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
Ítems Positivos												
Estoy dispuesto a responsabilizarme de mis actos.	31	44	4	6	31	44	4	6	62	89	8	11
Puedo buscar maneras de resolver mis problemas.	33	47	2	3	31	44	4	6	64	91	6	9
Aunque tenga ganas, puedo evitar hacer algo peligroso o que no está bien.	23	33	12	17	23	33	12	17	46	66	24	34
Me doy cuenta cuando hay peligro y trato de prevenirlo.	32	46	3	4	34	49	1	1	66	94	4	6
Puedo resolver problemas propios de mi edad.	23	33	12	17	25	36	10	14	48	69	22	31
Ítems Negativos												
Puedo tomar decisiones con facilidad.	12	17	23	33	18	26	17	24	30	43	40	57
Prefiero que me digan lo que debo hacer.	13	19	22	31	13	19	22	31	26	37	44	63
Me gusta seguir más las ideas de los demás que mis propias ideas.	12	17	23	33	13	19	22	31	25	36	45	64
Me gusta que los demás tomen decisiones por mí.	8	11	27	39	12	17	23	33	20	29	50	71
Me siento culpable de los problemas que hay en mi casa.	15	21	20	29	17	24	18	26	32	46	38	54

Fuente: Aplicado por la investigadora (Inventario de Factores Personales de la Resiliencia diseñado por Ana Cecilia Salgado 2005).

GRÁFICO 6: DIMENSIÓN AUTONOMÍA



Fuente: Aplicado por la investigadora (Inventario de Factores Personales de la Resiliencia diseñado por Ana Cecilia Salgado 2005).

En la tabla y gráfico N° 6 se observa la información general obtenida en cuanto a su autonomía, los ítems formuladas para recoger información de la capacidad que tiene el estudiante de decidir y realizar independientemente acciones que guarden consonancia con sus intereses, de acuerdo a sus respuestas en las afirmaciones redactadas en forma positiva manifestaron un 94% con (66 estudiantes) que perciben el peligro y tratan de prevenirlo, que están dispuestos a responsabilizarse de sus actos, que pueden buscar diferentes maneras de resolver sus problemas. Sin embargo, dentro del mismo grupo hay un 57% (40 estudiantes) que no pueden tomar decisiones con facilidad y por ello se sienten culpables de los problemas que hay en su casa.

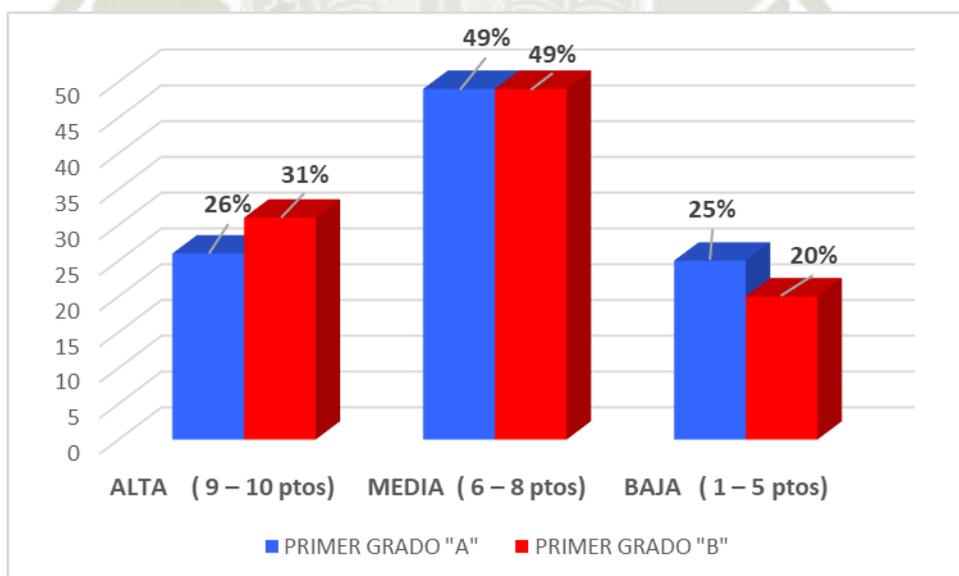
Asimismo, en las afirmaciones redactadas en forma negativa manifestaron un 64%, (45 estudiantes) que prefieren seguir las ideas de los demás más que las suyas, demostrando con ello que hay un conflicto entre ser autónomos o no, cayendo en el orgullo negativo de no dejarse “guiar” desconociendo que aún son menores de edad.

**TABLA 7: NIVELES DE AUTONOMÍA DE LA POBLACIÓN TOTAL
EVALUADA**

NIVELES	Primer Grado "A"		Primer Grado "B"		Total	
	f	%	f	%	f	%
ALTA (9 – 10 ptos)	9	26	11	31	20	29
MEDIA (6 – 8 ptos)	17	49	17	49	34	48
BAJA (1 – 5 ptos)	9	25	7	20	16	23
TOTAL	35	100	35	100	70	100

Fuente: Elaboración Propia

**GRÁFICO 7: NIVELES DE AUTONOMÍA DE LA POBLACIÓN TOTAL
EVALUADA**



Fuente: Elaboración Propia

En la tabla y gráfico N° 7 se observa que el nivel de autonomía de las mujeres y varones evaluados que predomina es el nivel medio con un 49% en 1ero "A" y 1ero "B". Hay una tendencia de autonomía positiva en ambas secciones.

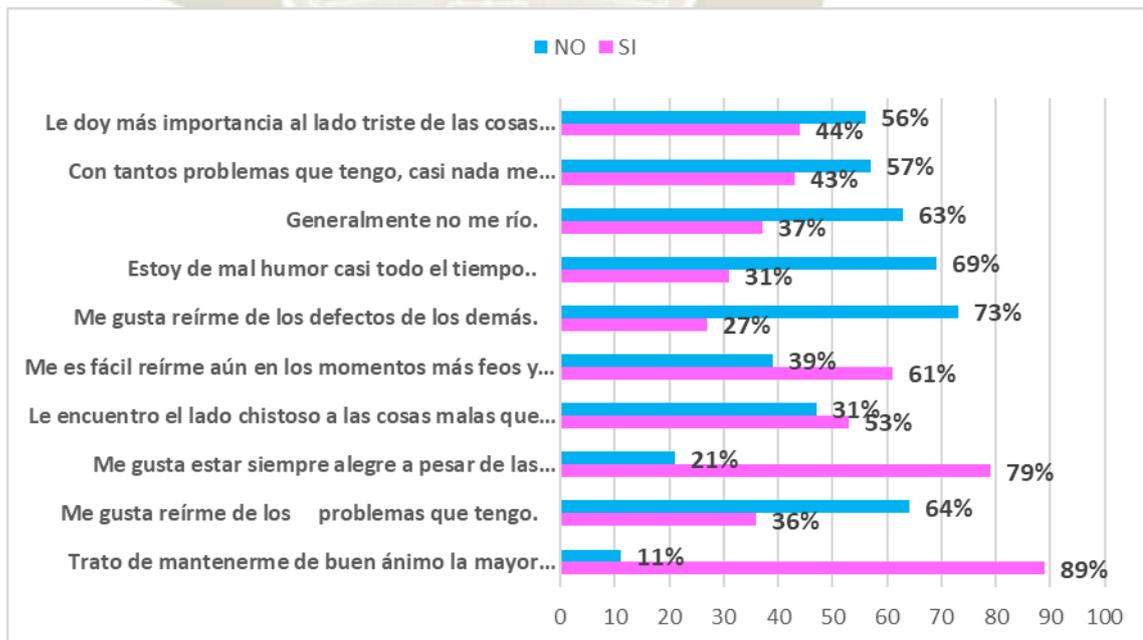
2.4. Resultados de la Dimensión Humor

TABLA 8: DIMENSIÓN HUMOR

Humor	Primer Grado "A"				Primer Grado "B"				Total General			
	SI		NO		SI		NO		SI		NO	
	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
Ítems Positivos												
Trato de mantenerme de buen ánimo la mayor parte del tiempo.	31	44	4	6	31	44	4	6	62	89	8	11
Me gusta reírme de los problemas que tengo.	11	16	24	34	14	20	21	30	25	36	45	64
Me gusta estar siempre alegre a pesar de las dificultades que pueda tener.	27	39	8	11	28	40	7	10	55	79	15	21
Le encuentro el lado chistoso a las cosas malas que me pasan..	20	29	15	21	17	24	18	26	37	53	33	47
Me es fácil reírme aún en los momentos más feos y tristes de mi vida.	17	24	18	26	26	37	9	13	43	61	27	39
Ítems Negativos												
Me gusta reírme de los defectos de los demás.	5	7	30	43	14	20	21	30	19	27	61	73
Estoy de mal humor casi todo el tiempo..	7	10	28	40	15	21	20	29	22	31	48	69
Generalmente no me río.	11	16	24	34	15	21	20	29	26	37	44	63
Con tantos problemas que tengo, casi nada me hace reír.	9	13	26	37	21	30	14	20	30	43	40	57
Le doy más importancia al lado triste de las cosas que me pasan..	15	21	20	29	16	23	19	27	31	44	39	56

Fuente: Aplicado por la investigadora (Inventario de Factores Personales de la Resiliencia diseñado por Ana Cecilia Salgado 2005).

GRÁFICO 8: DIMENSIÓN HUMOR



Fuente: Aplicado por la investigadora (Inventario de Factores Personales de la Resiliencia diseñado por Ana Cecilia Salgado 2005).

En la tabla y gráfico N° 8 se observa la información general obtenida en cuanto al Humor, los ítems fueron formuladas para recoger información acerca del nivel de Resiliencia en este factor que tienen los estudiantes del primero de secundaria de la Institución Educativa Cristo Morado, en cuanto a su humor, se obtuvo información de la disposición que muestran para alejarse del foco de la tensión cotidiana que se vive día a día al encontrar lo cómico en la tragedia, de acuerdo a sus respuestas en las afirmaciones redactadas en forma positiva manifestaron un 89% equivalente a (62 estudiantes) tratan de mantener el buen ánimo la mayor parte del tiempo, que prefieren estar siempre alegres y que le encuentran el lado chistoso a las cosas malas que les pasa sin embargo un 64% (45 estudiantes) del mismo grupo manifestaron que no les gusta reírse de los problemas que tienen y un 31% respondió que se encuentra de mal humor la mayoría del tiempo.

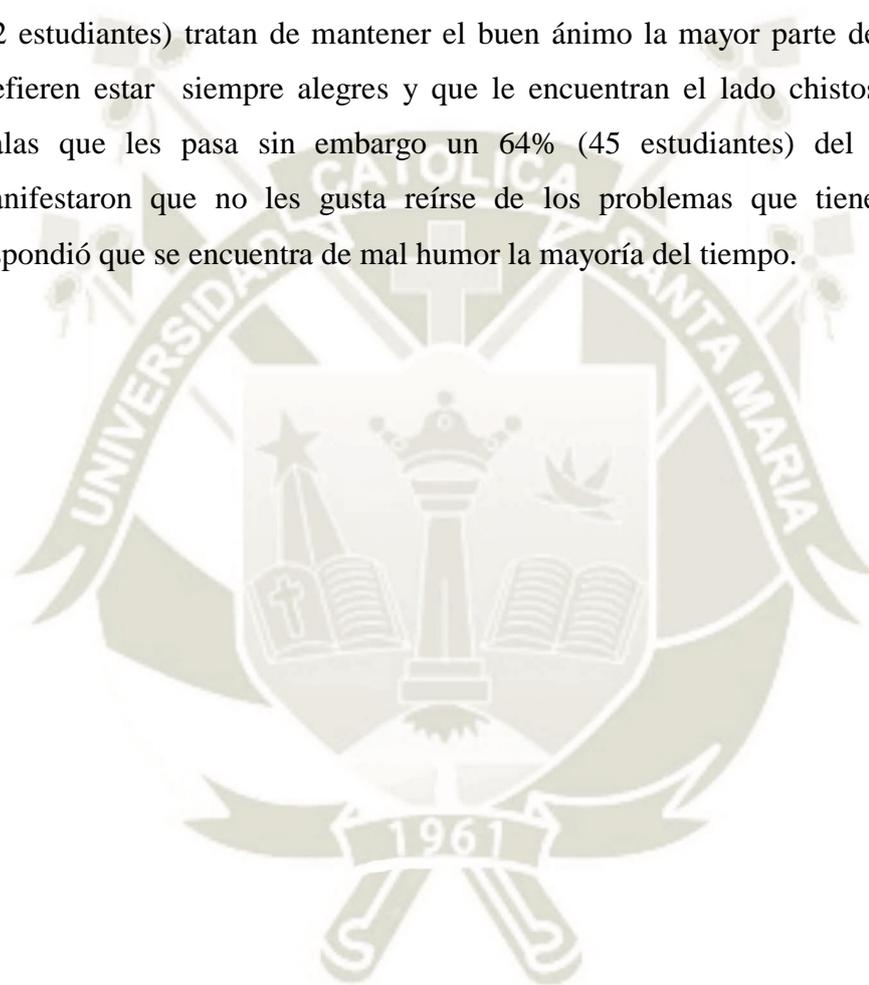
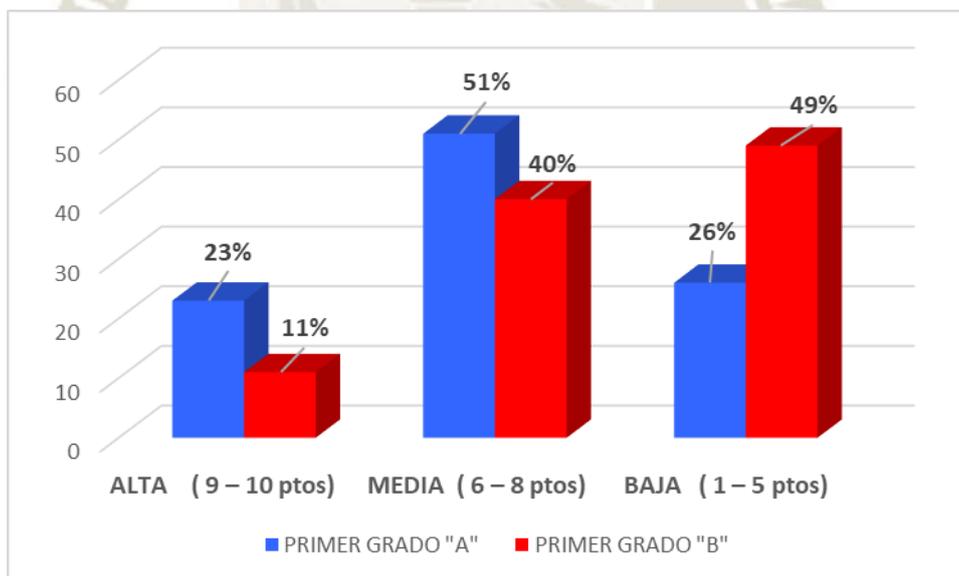


TABLA 9: NIVELES DE HUMOR DE LA POBLACIÓN TOTAL EVALUADA

NIVELES	Primer Grado "A"		Primer Grado "B"		Total	
	f	%	f	%	f	%
ALTA (9 – 10 pts)	8	23	4	11	12	17
MEDIA (6 – 8 pts)	18	51	14	40	32	46
BAJA (1 – 5 pts)	9	26	17	49	26	37
TOTAL	35	100	35	100	70	100

Fuente: Elaboración Propia

GRÁFICO 9: NIVELES DE HUMOR DE LA POBLACIÓN TOTAL EVALUADA



Fuente: Elaboración Propia

En la tabla y gráfico N° 9 se observa que el nivel de humor de las mujeres y varones evaluados que predomina el nivel medio con un 51% en 1ero "A" y 40% en 1ero "B" con tendencia a baja de 37%. Resaltando que es alarmante la falta de humor como disposición de alegría que tienen los estudiantes del 1ero "B".

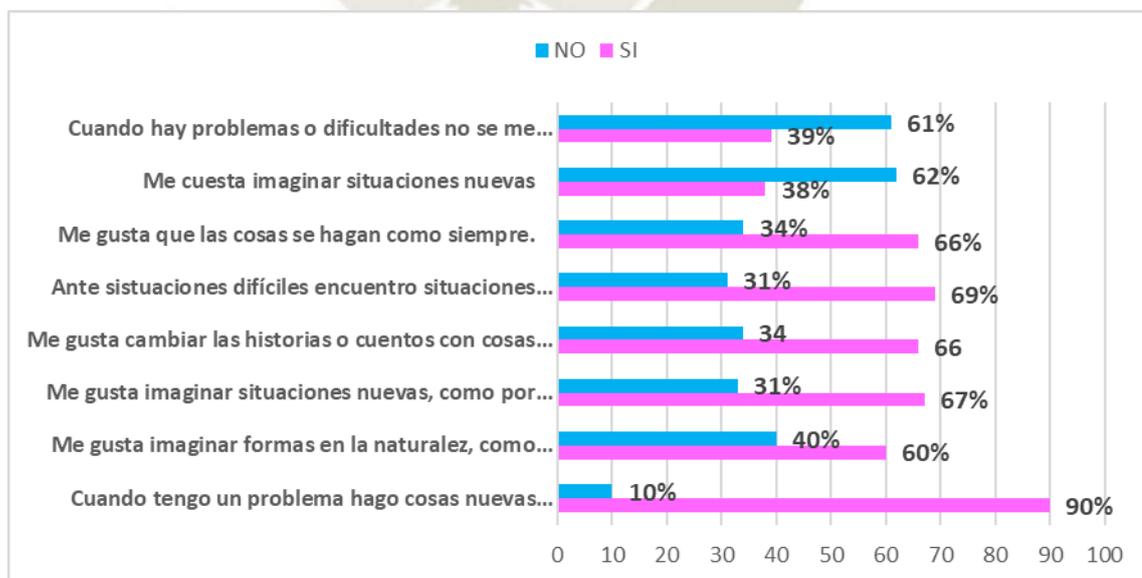
2.5. Resultados de la Dimensión Creatividad

TABLA 10: DIMENSIÓN CREATIVIDAD

Autonomía	Primer Grado "A"				Primer Grado "B"				Total General			
	SI		NO		SI		NO		SI		NO	
	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
Ítems Positivos												
Cuando tengo un problema hago cosas nuevas para poder solucionarlo.	30	43	5	7	33	47	2	3	63	90	7	10
Me gusta imaginar formas en la naturaleza, por ejemplo, le doy formas a las nubes.	24	34	11	16	18	26	17	24	42	60	28	40
Me gusta imaginar situaciones nuevas, como por ejemplo, estar en la luna.	23	33	12	17	24	34	11	16	47	67	23	33
Me gusta cambiar las historias o cuentos con cosas que a mí se me ocurren.	25	36	10	14	21	30	14	20	46	66	24	34
Ante situaciones difíciles encuentro nuevas soluciones con rapidez y facilidad.	24	34	11	16	24	34	11	16	48	69	22	31
Ítems Negativos												
Me gusta que las cosas se hagan como siempre.	23	33	12	17	23	33	12	17	46	66	24	34
Me cuesta trabajo imaginar situaciones nuevas.	15	23	20	27	13	19	22	31	28	38	42	62
Cuando hay problemas o dificultades no se me ocurre nada para poder resolverlos.	10	14	25	36	17	24	18	26	27	39	42	61

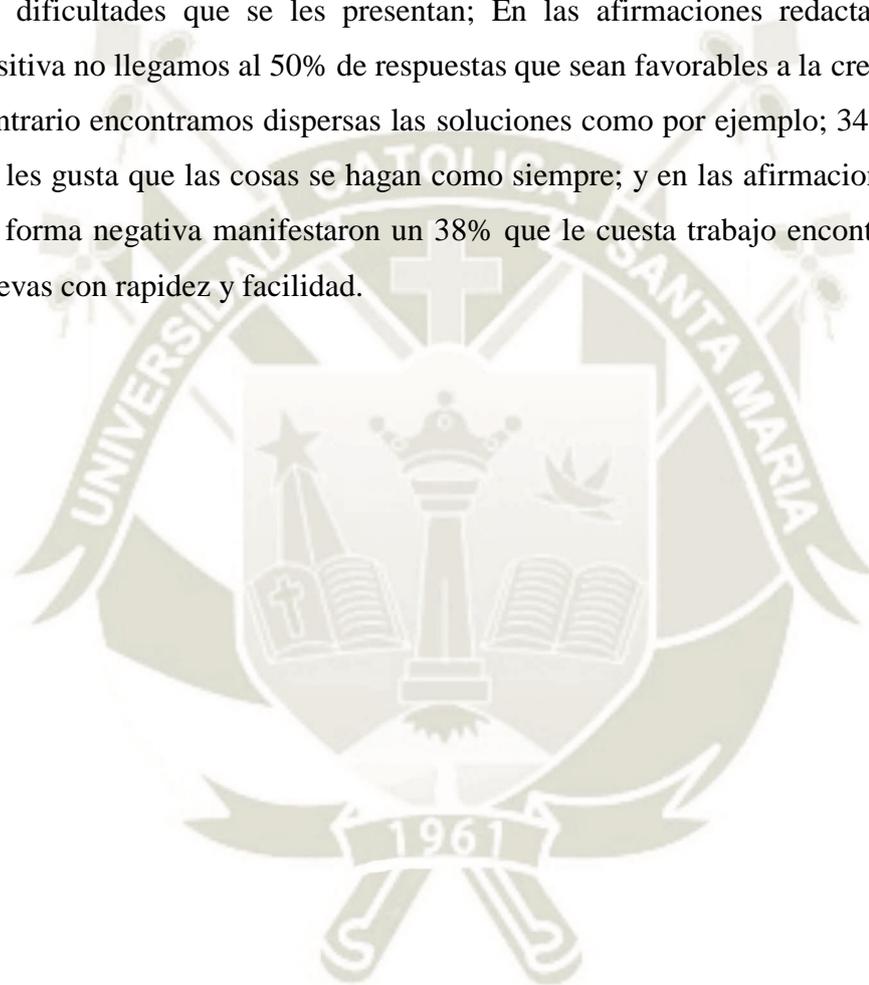
Fuente: Aplicado por la investigadora (Inventario de Factores Personales de la Resiliencia diseñado por Ana Cecilia Salgado 2005).

GRÁFICO 10: DIMENSIÓN CREATIVIDAD



Fuente: Aplicado por la investigadora (Inventario de Factores Personales de la Resiliencia diseñado por Ana Cecilia Salgado 2005).

En la tabla y gráfico N° 10 se observa la información general obtenida en cuanto a la creatividad, de los estudiantes del primero de secundaria de la Institución Educativa Cristo Morado, Los ítems fueron formuladas para recoger información de la capacidad que se tiene para crear orden, belleza y fines o metas a partir del caos y del desorden, de acuerdo a sus respuestas señalan que les cuesta trabajo solucionar las dificultades que se les presentan; En las afirmaciones redactadas en forma positiva no llegamos al 50% de respuestas que sean favorables a la creatividad por el contrario encontramos dispersas las soluciones como por ejemplo; 34% indican que no les gusta que las cosas se hagan como siempre; y en las afirmaciones redactadas en forma negativa manifestaron un 38% que le cuesta trabajo encontrar soluciones nuevas con rapidez y facilidad.

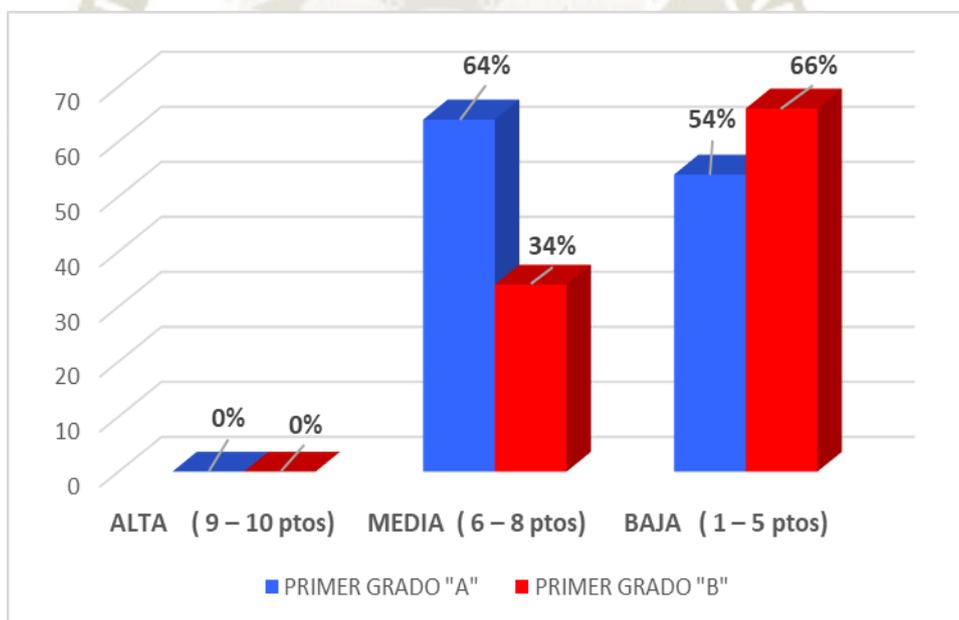


**TABLA 11: NIVELES DE CREATIVIDAD DE LA POBLACIÓN TOTAL
EVALUADA**

NIVELES	Primer Grado "A"		Primer Grado "B"		Total	
	f	%	f	%	f	%
ALTA (9 – 10 pts)	0	0	0	0	0	0
MEDIA (6 – 8 pts)	16	64	12	34	28	40
BAJA (1 – 5 pts)	19	54	23	66	42	60
TOTAL	35	100	35	100	70	100

Fuente: Elaboración Propia

**GRÁFICO 11: NIVELES DE CREATIVIDAD DE LA POBLACIÓN TOTAL
EVALUADA**



Fuente: Elaboración Propia

En la tabla y gráfico N° 11 se observa que el nivel de creatividad de las mujeres y varones evaluados es el nivel bajo con un 66% en 1ero "B". Hay una tendencia de creatividad positiva en 1ero "A" con un 64% con tendencia a media, resaltando que es alarmante la ausencia de crear metas a partir del caos y del desorden, no hay capacidad en crear o sobre todo en los estudiantes del 1ero "B" hace falta desarrollar esta habilidad.

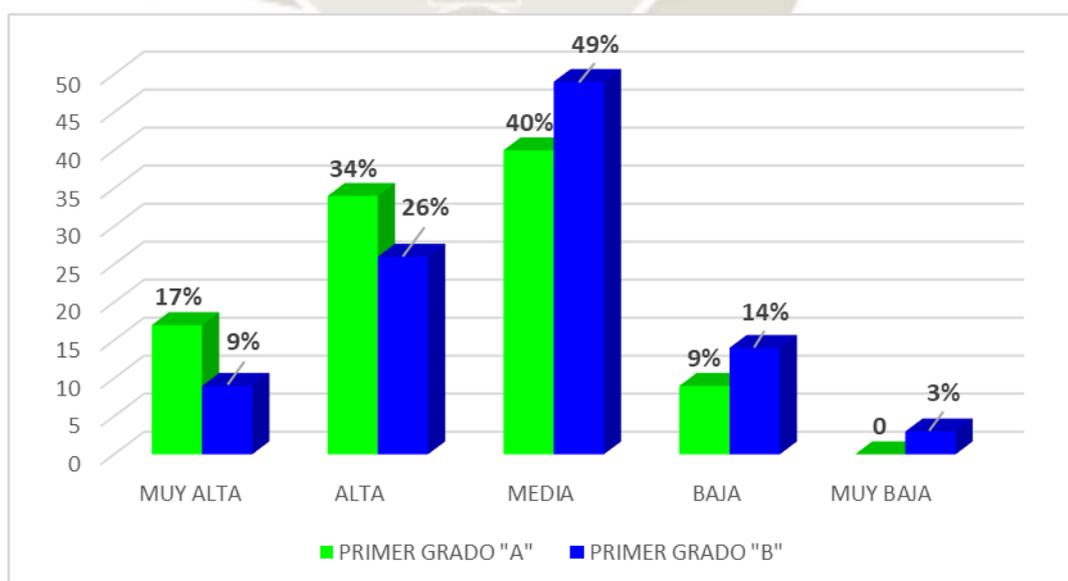
2.6. Resultados de la Variable Resiliencia por Género.

**TABLA 12: NIVELES DE RESILIENCIA DE LA POBLACIÓN TOTAL
EVALUADA**

NIVELES	PUNTAJES	Sexo Femenino		Sexo Masculino		Total	
		f	%	f	%	f	%
MUY ALTA	43 a más	6	17	3	9	9	13
ALTA	34 – 42 pts	12	34	9	26	21	30
MEDIA	24 – 33 pts	14	40	17	49	31	44
BAJA	19 – 23 pts	3	9	5	14	8	11
MUY BAJA	hasta 18	0	0	1	3	1	1
TOTAL		35	50	35	50	70	100

Fuente: Aplicado por la investigadora (Inventario de Factores Personales de la Resiliencia diseñado por Ana Cecilia Salgado 2005).

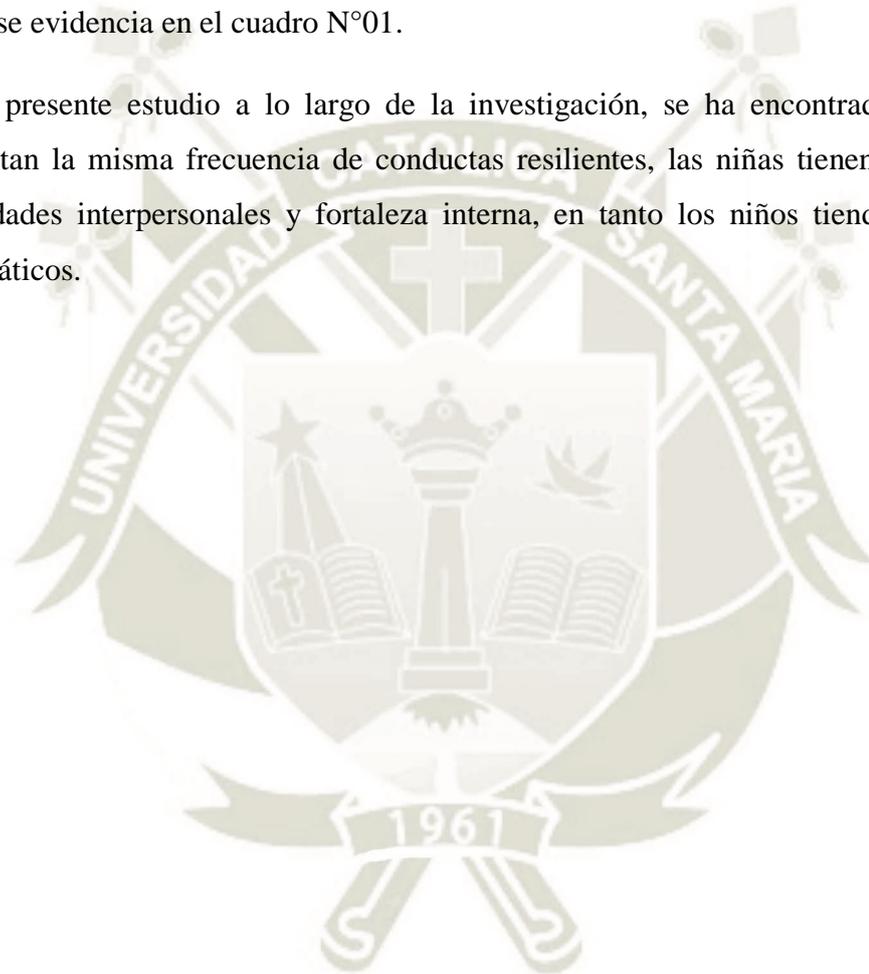
**GRÁFICO 12: NIVELES DE RESILIENCIA DE LA POBLACIÓN TOTAL
EVALUADA**



Fuente: Aplicado por la investigadora (Inventario de Factores Personales de la Resiliencia diseñado por Ana Cecilia Salgado 2005).

En la tabla y gráfico N° 12 se observa que el nivel de Resiliencia que predomina es el nivel Medio donde los varones del 1ero B” obtienen un 49% (17 estudiantes) alcanzando puntajes de 24 a 33 puntos de un total de 48 puntos; y las mujeres del 1ero “A” obtienen un 40% (14 estudiantes) con tendencia a alta con un 34% (12 estudiantes) y muy alta con un 17% (6 estudiantes), haciendo un total de 18 estudiantes que hacen un porcentaje del 51%. Cabe señalar que hay un caso de un varón con un nivel de Resiliencia Muy baja debido a que procede de una familia severamente disfuncional tal como se evidencia en el cuadro N°01.

En el presente estudio a lo largo de la investigación, se ha encontrado que ambos presentan la misma frecuencia de conductas resilientes, las niñas tienen a contar con habilidades interpersonales y fortaleza interna, en tanto los niños tienden a ser más pragmáticos.



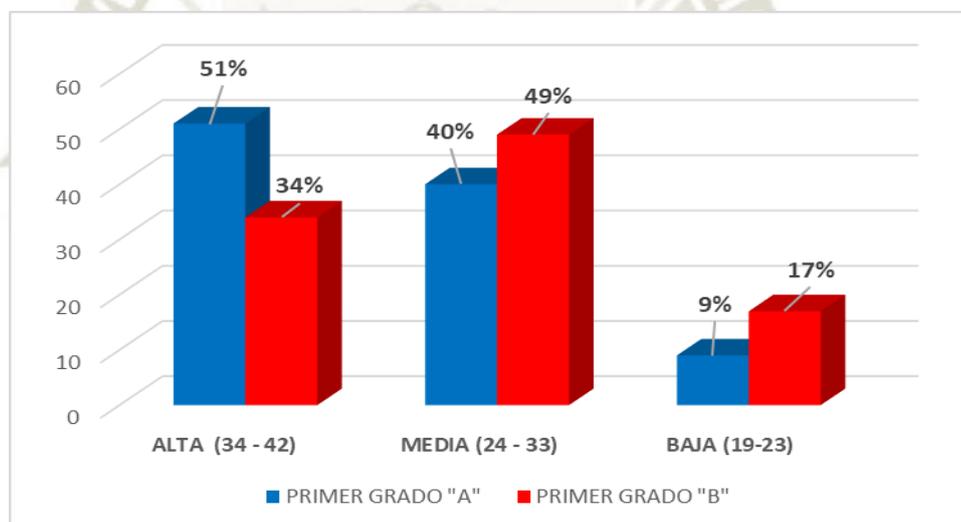
2.7.Resultados de la Variable Resiliencia por Niveles.

TABLA 13: VARIABLE DE RESILIENCIA POR NIVELES

NIVELES	PUNTAJES	Sexo Femenino		Sexo Masculino		Total	
		f	%	f	%	f	%
ALTA	34 – 42 pts	18	51	12	34	30	43
MEDIA	24 – 33 pts	14	40	17	49	31	44
BAJA	19 – 23 pts	3	9	6	17	9	12
TOTAL		35	50	35	50	70	100

Fuente: Aplicado por la investigadora (Inventario de Factores Personales de la Resiliencia diseñado por Ana Cecilia Salgado 2005).

GRÁFICO 13: VARIABLE DE RESILIENCIA POR NIVELES



Fuente: Aplicado por la investigadora (Inventario de Factores Personales de la Resiliencia diseñado por Ana Cecilia Salgado 2005).

En la tabla y gráfico N° 13 se observa que el nivel de Resiliencia en los tres niveles: Alto; Medio y bajo de los estudiantes, observando el nivel Medio en los varones del 1ero B” obtienen un 49% (17 estudiantes) alcanzando puntajes de 24 a 33 puntos de un total de 48 puntos; y las mujeres del 1ero “A” obtienen un 40% (14 estudiantes) con Resiliencia media.

2.8.Resultados del Nivel de Resiliencia por Dimensiones.

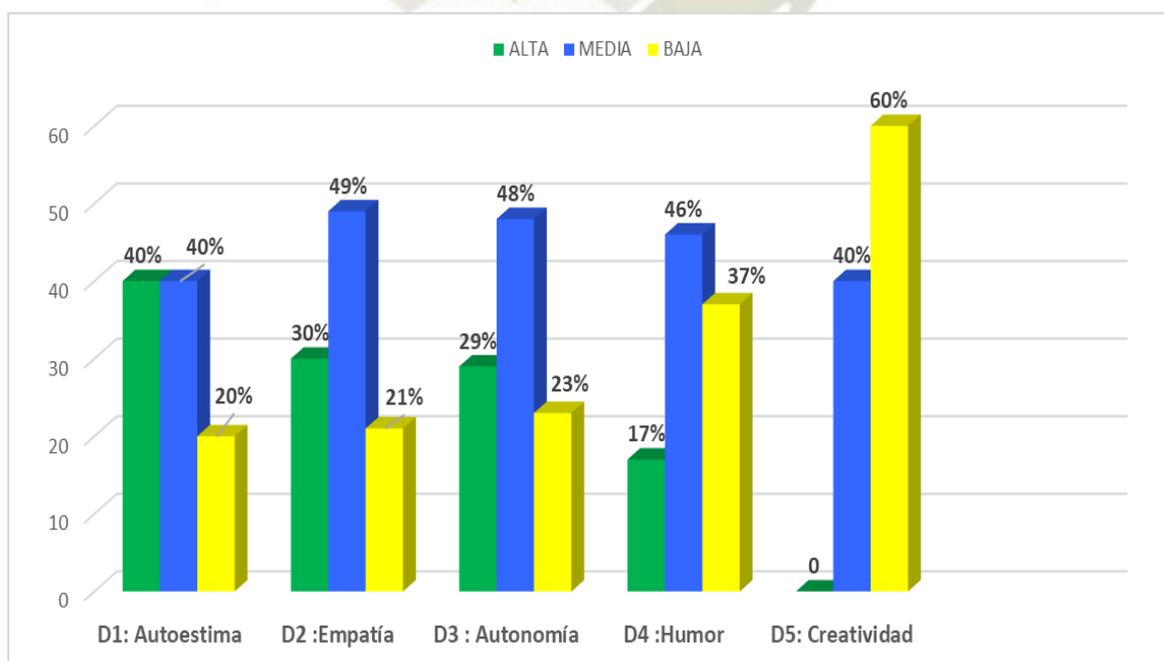
RESILIENCIA POR DIMESIONES

TABLA 14: NIVELES DE LA VARIABLE RESILIENCIA POR DIMENSIONES DE LAS MUJERES Y VARONES EVALUADOS

Dimensiones	Alta		Media		Baja	
	f	%	f	%	f	%
D1: Autoestima	28	40	28	40	14	20
D2 :Empatía	21	30	34	49	15	21
D3 : Autonomía	20	29	34	48	16	23
D4 :Humor	12	17	32	46	26	37
D5: Creatividad	0	0	28	40	42	60

Fuente: Elaboración propia.

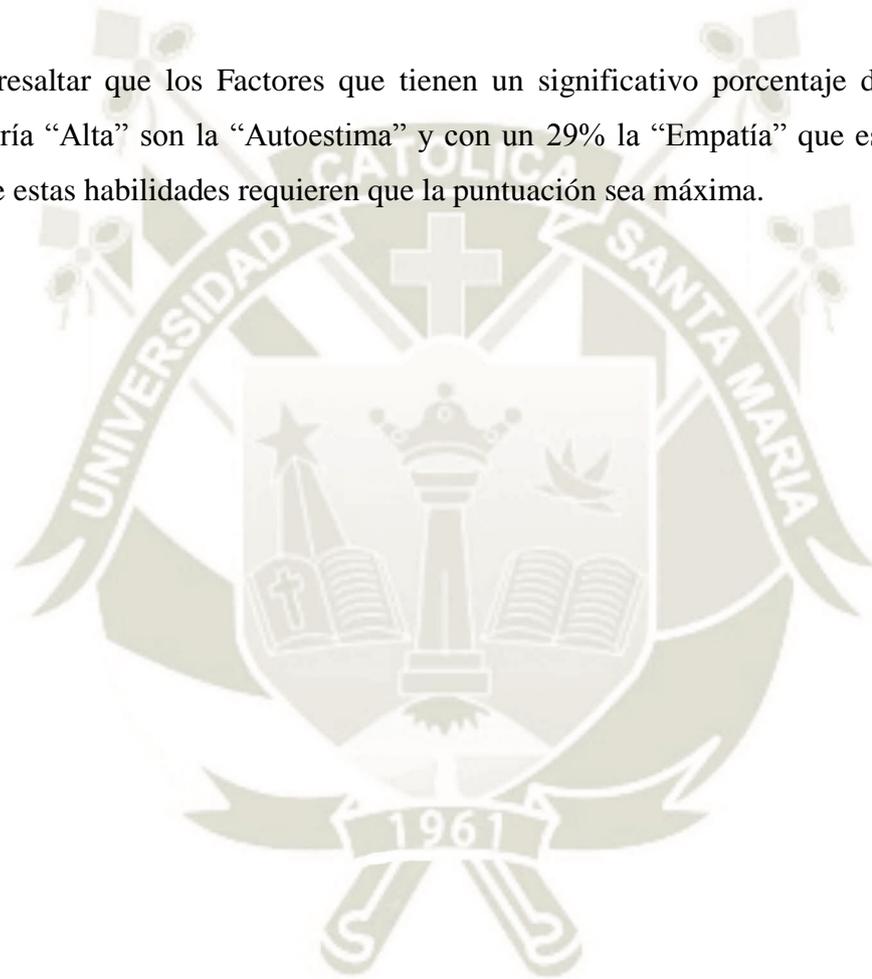
GRÁFICO 14: NIVELES DE LA VARIABLE RESILIENCIA POR DIMENSIONES DE LAS MUJERES Y VARONES EVALUADOS



Fuente: Elaboración propia.

La Tabla y Gráfico N°. 14 muestran las dimensiones con mayores porcentajes, en la categoría nivel de resiliencia Media; el Factor “Empatía” con un 49%; el Factor “Autonomía” con un 48% y el Factor “Humor” con un 46%, que no es lo óptimo porque no sobrepasan el 50 por ciento. Mientras que el Factor “Creatividad” supera el 50% en la categoría nivel de resiliencia Bajo con un 60% que no es lo óptimo porque la puntuación debía ser mínima.

Cabe resaltar que los Factores que tienen un significativo porcentaje del 40% en la categoría “Alta” son la “Autoestima” y con un 29% la “Empatía” que es considerable porque estas habilidades requieren que la puntuación sea máxima.



DISCUSIÓN

Respecto al primer Objetivo: Determinar el Nivel de Resiliencia alcanzado de cada uno de los factores personales de los estudiantes mujeres y varones del Primer Grado de Secundaria de la Institución Educativa Cristo Morado del distrito de Cerro Colorado, Año 2017.

De acuerdo a los resultados registrados en la tabla N° 12 donde se observa la información general obtenida de la aplicación del cuestionario de Resiliencia, que las y los estudiantes mujeres del 1ª “A” y varones del 1º “B” tienen un nivel de Resiliencia media del 44% (31 estudiantes) con puntajes de 24 a 33 puntos de un total de 48 con tendencia a un nivel de Resiliencia Alto con el 30% (21 estudiantes) y un nivel de Resiliencia Muy alto del 13% (9 estudiantes) lo que significa que son más del 50% de estudiantes que tienen una autoestima adecuada que va a permitir que la persona pueda afrontar y recuperarse de las dificultades; que tienen autonomía es decir que son capaces de realizar independientemente acciones que guardan consonancia con su desarrollo como adolescentes conservando el humor, el espíritu de alegría que les permite alejarse de la tensión que viven en sus hogares donde la mayoría proceden de familias moderadamente funcionales. Sin embargo, en cuanto a la empatía los varones aún no han desarrollado esta habilidad ya que un porcentaje del 63% les cuesta comprender los problemas de los demás tal como se demuestra en la tabla N° 5.

Es preciso señalar que hablar de resiliencia no implica invulnerabilidad en el sentido que el estudiante sea inmune al riesgo. Al contrario, se debe subrayar, tal como lo plantea Cyrulnik (2003) que una infancia infeliz no determina la vida; hay experiencias traumáticas que se instalan en la historia del sujeto y no se olvida por ello solo se puede hablar de resiliencia cuando el individuo es capaz de recuperarse.

Según la tabla N° 2 en la dimensión autoestima el 94% indica que tiene personas alrededor en quienes confía y quienes lo quieren, enfrentan las adversidades de la vida con humor tratando de mantener en un 90% el buen ánimo. Sin embargo, aún no han desarrollado la empatía ya que en sus respuestas indican en un 53% que le cuesta mucho entender los sentimientos de los demás a pesar que señala en un 91% que le entristece ver sufrir a la gente.

Siendo la autoestima una variable central de la resiliencia, podemos colegir que las personas que tienen autoestima positiva, tienen mayor capacidad de afrontar situaciones adversas; en el presente estudio el perfil del estudiante de primero de secundaria, según los resultados le corresponde la posesión de una autoestima positiva significativa, (Losel 1992) señala, que a mayor autoestima hay una menor tendencia a sentimientos de desesperanza; que a mayor autoestima mayor habilidad de enfrentamiento hacia la adversidad, con autonomía e independencia.

Del Gráfico N° 12 se observa que el nivel de resiliencia por género, la sección del 1er grado “A” tiene más del 50% de estudiantes con un nivel de resiliencia alto con respecto al 1er grado “B” que tiene el 49% de estudiantes con nivel de resiliencia media, lo que genera polémica ya que autores como Consedine, Magi & Krivoshekova (2005) reportan que no se encuentran diferencias relacionadas entre hombres y mujeres en el tema de la resiliencia, ya que es concebida como habilidad o capacidad personal independientemente del sexo.

Según la intervención de Condori (2006) cuando manifiesta que la familia es el espacio privilegiado donde se construyen relaciones solidarias y cooperativas basadas en la armonía, comunicación, afectividad, cohesión y adaptabilidad que influyen en su capacidad de Resiliencia.

Las características demográficas de la familia del estudiante encuestado (tabla 01) es que provienen de un nivel socioeconómico bajo en un 56%; con un nivel de educativo de sólo secundaria (50%) siendo su situación legal de convivientes y/o casados con una carga familiar de más de 3 a 4 hijos sostenidos bajo un régimen de trabajo independiente de los padres.

Respecto del segundo objetivo: Describir el nivel de autoestima de los estudiantes del Primer Grado de Secundaria de la Institución Educativa Cristo Morado del distrito de Cerro Colorado, Año 2017.

De acuerdo a los resultados el nivel de autoestima como variable para la Resiliencia es Media con un 46% en 1ero “A” y 34% en 1ero “B, hay aspectos como me doy por vencido fácilmente, me cuesta mucho trabajo aceptarme como soy y difícil que me vaya bien porque no soy buena (o) e inteligente disminuyen el nivel de autoestima alto que se

debe tener para enfrentar las adversidades. El grupo Total de estudiantes obtuvo un 40% en la categoría Alta y Media no superando el 50 por ciento.

El concepto de resiliencia se relaciona con variables personales, del entorno en el cual creció la persona, en este sentido Ospina (2005) señala que lo que trae irreversiblemente diferencias en el entendimiento de cómo se produce la resiliencia depende de cómo esta encuentra o no en la persona problemas de autoestima. A mayor autoestima hay una menor tendencia a los sentimientos de desesperanza.

Respecto del tercer objetivo: Describir el nivel de empatía de los estudiantes del Primer Grado de Secundaria de la Institución Educativa Cristo Morado del distrito de Cerro Colorado, Año 2017.

De acuerdo a los resultados el nivel de empatía como variable para la Resiliencia es Media con un 34% en 1ero “A” y 63% en 1ero “B, hay aspectos como me cuesta mucho entender los sentimientos de los demás, que cada quien salga de su problema como pueda o me fastidia tener que escuchar a los demás disminuyen el nivel de empatía alto que se debe tener para enfrentar las adversidades. El grupo Total de estudiantes obtuvo un 49% en la categoría Media no superando el 50 por ciento.

El concepto de empatía está relacionado al manejo adecuado de las relaciones interpersonales, voluntad de apoyar a quien lo necesite. Según Fonagy (1994) una relación de calidad con el menor en sus primeros años le hace tener un funcionamiento psicológico adecuado para el futuro y así afrontar diferentes situaciones de manera óptima.

Respecto del cuarto objetivo: Describir el nivel de autonomía de los estudiantes del Primer Grado de Secundaria de la Institución Educativa Cristo Morado del distrito de Cerro Colorado, Año 2017.

Podemos observar que de acuerdo a los resultados el nivel de autonomía como variable para la Resiliencia es Media con un 49% en forma simultánea en el 1ero “A” y 1ero “B, hay aspectos como no puedo tomar decisiones con facilidad; le gusta seguir más las ideas de los demás que sus propias ideas y en el peor de los casos se siente culpable de los problemas que hay en su casa, se han registrado y que en promedio disminuyen el nivel de autonomía alto que se debe tener para enfrentar las adversidades. El grupo

Total de estudiantes obtuvo un 48% en la categoría Media no superando el 50 por ciento.

Las familias como primera célula de la sociedad, van construyendo una forma de enfrentar las dificultades diarias y de ver el mundo, negociando cuando es necesario o presentando y aceptando que los otros tengas disconformidad de ver algunas cosas, por ello se forja una personalidad llena de principios que le permitieran ser un ciudadano autónomo.

Respecto del quinto objetivo: Describir el nivel de humor de los estudiantes del Primer Grado de Secundaria de la Institución Educativa Cristo Morado del distrito de Cerro colorado, Año 2017.

Los resultados del nivel de humor como variable para la Resiliencia es Media con un 51% en el 1ero “A” y 40% en el 1ero “B, con tendencia a baja en ésta sección: Hay aspectos como; con tantos problemas que tengo , casi nada me hace reír, le doy más importancia al lado triste de las cosas que me pasan disminuyen el nivel de humor alto que se debe tener para enfrentar las adversidades. El grupo Total de estudiantes obtuvo un 46% en la categoría Media no superando el 50 por ciento.

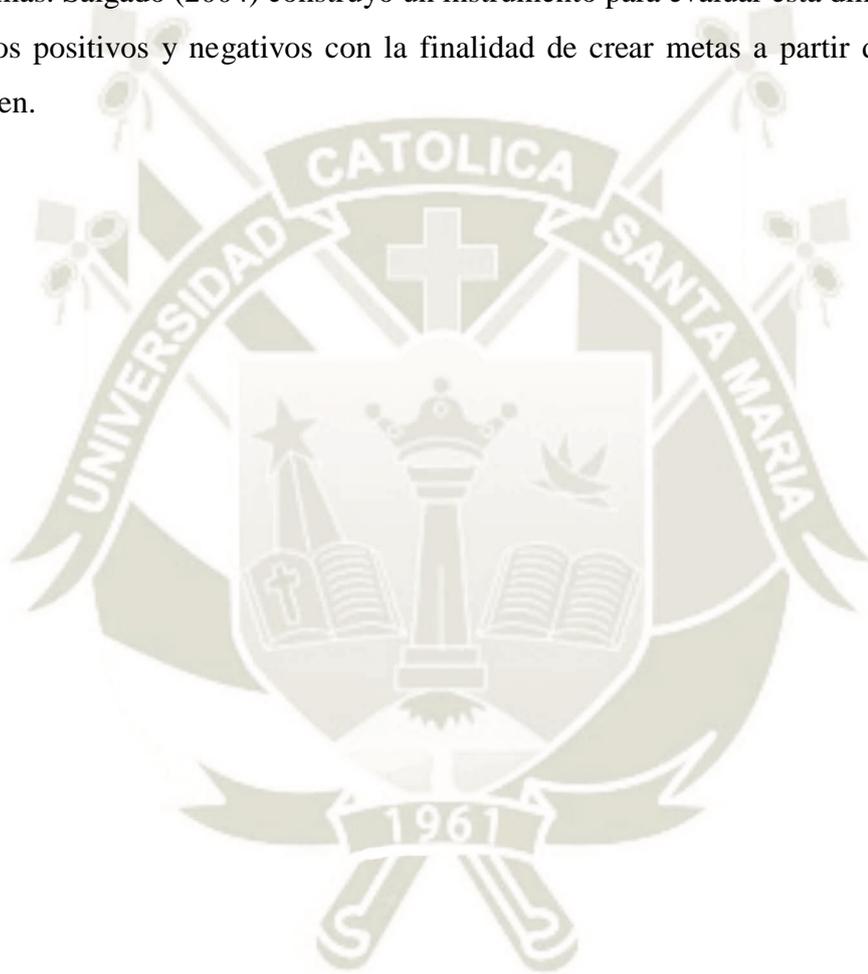
Para algunos investigadores, la resiliencia individual y colectiva son las dos caras de una moneda, donde el humor la actitud positiva nos permite enfrentar la adversidad y salir fortalecidos. Según Ríos (2003) los estudios de resiliencia se ocupan de observar aquellas condiciones que posibilitan a las personas abrirse paso a un desarrollo exitosos, más sano y positivo en medio de la adversidad asumiendo una actitud positiva frente a la vida y superar los traumas del pasado.

Respecto del sexto objetivo: Describir el nivel de creatividad de los estudiantes del Primer Grado de Secundaria de la Institución Educativa Cristo Morado del distrito de Cerro colorado, Año 2017.

Los resultados del nivel creatividad como variable para la Resiliencia es Media con un 64% en el 1ero “A” y 34% en el 1ero “B, con tendencia a baja en ésta sección. Hay aspectos como; cuando hay dificultades no se le ocurre nada para resolverlos, le gusta que las cosas se hagan como siempre, se han registrado y que en promedio disminuyen

el nivel de creatividad alto que se debe tener para enfrentar las adversidades. El grupo Total de estudiantes obtuvo un 60% en la categoría Baja superando el 50 por ciento.

La creatividad es el ingrediente indispensable en el propio desarrollo de disciplinas que evolucionan constantemente como la música, la cual nos ayuda a encontrar nuevas asociaciones entre los problemas que se nos presentan, el desarrollo de esta capacidad resulta ser importante para poder encontrar diferentes alternativas de solución de los problemas. Salgado (2004) construyó un instrumento para evaluar esta dimensión en sus aspectos positivos y negativos con la finalidad de crear metas a partir del caos y del desorden.



CONCLUSIONES

PRIMERA

Los estudiantes del primer Grado de Secundaria, Sección “A” y “B” de la Institución educativa Cristo Morado, presentaron de acuerdo a los resultados un Nivel de Resiliencia “**Medio**” con puntajes de 24 a 33 puntos.

SEGUNDA

Los estudiantes del primer Grado de Secundaria, Sección “A” y “B” de la Institución educativa Cristo Morado, presentaron un Nivel de Autoestima **Medio**, con tendencia al Nivel Alto.

TERCERA

Los estudiantes del primer Grado de Secundaria, Sección “A” y “B” de la Institución educativa Cristo Morado, presentan un Nivel de Empatía **Medio**, evidenciado una gran diferencia entre varones y mujeres evaluados.

CUARTA

Los estudiantes del primer Grado de Secundaria, Sección “A” y “B” de la Institución educativa Cristo Morado, presentan según los resultados un Nivel de Autonomía **Medio**, en ambas secciones.

QUINTA

Los estudiantes del primer Grado de Secundaria, Sección “A” y “B” de la Institución educativa Cristo Morado, Referente a la Dimensión Humor, el Nivel que predomina en el grupo total es **Medio**; con tendencia hacia el Nivel Bajo.

SEXTA

Los estudiantes del primer Grado de Secundaria, Sección “A” y “B” de la Institución educativa Cristo Morado, referente a la Dimensión Creatividad, el nivel que predomina en el grupo total es **Bajo**; con más de la mitad de la población en esta categoría.



SUGERENCIAS

PRIMERA

A la Dirección de la Institución educativa Cristo Morado para que implemente un Programa de intervención pedagógica en el diseño curricular de tutoría, sobre cómo desarrollar la empatía y creatividad en los estudiantes del 1ero “A” y 1ero “B” para potenciar el nivel de Resiliencia que tiene, que de acuerdo al puntaje obtenido es “Media”

SEGUNDA

A los docentes tutores para que pongan en marcha el plan de intervención denominado **“Yo me quiero, Yo sí puedo, Yo soy Resiliente”**, donde se incorporan estrategias dirigidas al desarrollo de los factores personales de la Resiliencia así como metodologías alternativas previa capacitación en estrategias de manejo de habilidades sociales y de interacción social desarrollado por la GREA en convenio con la Universidad Católica de Santa María; con la única finalidad de promover el desarrollo de la Resiliencia de los estudiantes del Primer Grado de Secundaria.

TERCERA

A los Padres de familia capacitarlos en Escuela para Padres, y darles las herramientas metodológicas para que promuevan el desarrollo de la Resiliencia en sus hijos dentro del seno familiar y en consecuencia mejorar el desarrollo de los factores personales: autoestima, empatía, autonomía, humor y la creatividad.

PROPUESTA DE INTERVENCION

PROGRAMA DE INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA

I. Datos informativos:

Institución Educativa: Cristo Morado
Área: Educación
Departamento: Arequipa
Grado: 1ro “A” y “B” de Sec.
Autora: Villagarcía Paz Ruby

Denominación:

“Yo me quiero, Yo sí puedo, Yo soy Resiliente”

II. Introducción:

Se ha escogido algunos conceptos de expertos en el tema, los cuales considero importante para la planificación y desarrollo de un plan que me permita fortalecer el porcentaje de los resultados, mediante estrategias dirigidas a cada uno de los factores personales de la Resiliencia.

Michael Rutter (1985) aplicó ya en 1972 el concepto de Resiliencia en las ciencias sociales y afirmó que “la resiliencia se comprende como la variación individual en la manera en la que las personas responden a los riesgos a lo largo del tiempo. Partiendo de este concepto, es importante aplicar estrategias para incrementar la autoestima en nuestros estudiantes y fortalecer así su modo de respuesta ante dificultades.

El fortalecimiento de la resiliencia ha tomado relevancia estos últimos años como fuente de inicio a una formación personal imperante que contenga herramientas individuales que nos permita como personas poder afrontar diversas situaciones y ser capaces de discernir creativamente entre diferentes posibles soluciones, es aquí donde nace mi preocupación al planificar este programa, en el cual se busca imperativamente la aproximación a nuestros

estudiantes, para de alguna manera fortalecer sus factores personales y poder asumir reacciones satisfactorias en clase, se busca permanentemente formar buscamos formar estudiantes resilientes, empáticos, capaces de involucrarse en beneficio a otros, ayudar, desarrollar la solidaridad y el compañerismo entre ellos, mostrando autonomía y humor para resolver situaciones reales. También es importante enseñar a los estudiantes a valorarse positivamente y a que descubran sus capacidades y cualidades. El proyecto va dirigido a jóvenes en la etapa de pubertad con cambio reciente del nivel de estudio primario a secundario entre 11 a 13 años, pudiendo ser adaptadas las sesiones para el trabajo con niños menores.

III. Metodología:

El programa Busca planificar, adecuar y diseñar estrategias dirigidas que me permitan fortalecer de manera significativa capacidades y habilidades personales resilientes en los estudiantes del primer grado.

El programa es de carácter Preventivo, consta de 8 sesiones de aprendizaje dirigidas con duración de una hora pedagógica. La estrategia trabajada en la sesión se mantiene permanentemente durante toda la jornada.

Las actividades se han programado en base a una selección de contenidos fundamentales que deben aprender los estudiantes y a las competencias que requieren adquirir para ser personas resilientes. Para la planificación de las sesiones se ha utilizado las siguientes metodologías activas; como el debate, fomentando la práctica comunicativa, con actitud crítica consensual y de tolerancia, así mismo también se usó la práctica vivencial, mediante la participación estelar de los estudiantes en el juego de roles, reflexión y acción, tomando como principal fuente de motivación, el reforzamiento positivo.

IV. Contenidos:

Las sesiones de Aprendizaje elaborabas específicamente para trabajar los factores personales de:

- **Autoestima:** Es esencial para superar cualquier tipo de adversidad; por ello, es fundamental que sea lo primero que se trabaje con los estudiantes. Para ello, es

necesario reforzarles positivamente, celebrando sus logros y recordándoles las cualidades positivas que poseen.

- **Autonomía:** Es la necesidad de independencia y autodeterminación, la habilidad de tomar decisiones, crear, explorar y de expresarse libremente, Para lograr esto, los estudiantes necesitan independencia, opciones, decisiones, autonomía y libertad, que puede desarrollarse brindando la confianza necesaria al estudiante para manifestarse libremente sin sentir burla, todo esto se puede trabajar en clase.
- **Empatía:** La habilidad de identificarse con los demás, de reconocer nuestros propios sentimientos y los ajenos y de saber manejar nuestras emociones. Ser emocionalmente competente es fundamental para todas las personas y para su vida social. Por ello, para mejorar la comunicación, el respeto y fortalecer las relaciones entre los estudiantes
- **Creatividad:** Es la habilidad de darle diferentes respuestas o soluciones al mismo problema como decía Einstein: En los momentos de crisis, sólo la imaginación es más importante que el conocimiento. Y con diferentes estrategias podemos potenciar la creatividad de nuestros estudiantes, utilizando la escucha activa a sus diferentes opiniones, porque se pretende que todas sean válidas.
- **Humor:** El sentido del humor es tan positivo, para afrontar situaciones, es bueno mantenerlo siempre activo, el humor está vinculado con el autoestima.

V. Objetivo General:

Promover la Resiliencia como Estrategia Preventiva y de Protección en los estudiantes del Primer grado A y B del nivel secundario.

VI. Objetivos Específicos:

- Planificar estrategias dirigidas que ayuden a los estudiantes a gestionar autoestima positiva que les permita un autocontrol de sus emociones cuando lo necesiten.
- Aplicar un plan de Tutoría permanente que permita realizar un seguimiento y autoevaluación de sus factores personales autoestima, empatía, creatividad, humor y autonomía.

VII. Cronograma:

Sesiones	Cronograma Junio - julio					Factor	Indicador de evaluación
	L	M	M	J	V		
“Me respeto y respeto a los demás”					X	Autoestima	Identifica y reconoce el concepto de autoestima, expresa y valora su auto concepto, pone en práctica las normas de convivencia en clase, propone acciones para valorar y respetar a sus compañeros, realizando un compromiso escrito.
“Mis emociones, tus emociones”	X					Empatía	Identifica y pone en práctica las normas de convivencia en clase, propone acciones para reforzar la empatía con sus compañeros, realizando un compromiso escrito.
“Realizo mis actividades con Responsabilidad”			X			Autonomía	Identifica y reconoce el concepto de autonomía, valorar positivamente sus cualidades y capacidades para mejorar su autonomía, descubriendo que puede realizar metas y su proyecto de vida.
“Soy empático con mis compañeros”	X					Empatía	Identifica y diferencia las normas de clase y las consecuencias de malas acciones a través del juego de roles
“Identifico mis emociones”				X		Autoestima	Gestiona y expresa sus sentimientos y emociones cuando lo necesita. Propone acciones para valorar y respetar la a sus compañeros..

<p>“La música alimenta nuestra alma”</p>	<p>X</p>					<p>Humor</p>	<p>Expresa con espontaneidad sus sentimientos, emociones, forma de ver el mundo, utilizando las técnicas aprendidas</p>
<p>“Manejando situaciones de estrés”</p>				<p>X</p>		<p>Humor</p>	<p>Identificar y poner en práctica técnicas para el control del estrés, manteniendo el buen humor y el optimismo..</p>
<p>“MI Creatividad”</p>	<p>X</p>					<p>Creatividad</p>	<p>Identifican aquellas situaciones que les producen cólera y cuánta cólera sienten en estas situaciones sabiendo desarrollar una personalidad saludable que les permita actuar con plenitud y eficacia en el entorno social.</p>

Fuente: Elaboración Propia

VIII. Sesiones de Aprendizaje Desarrolladas:

SESIÓN DE APRENDIZAJE

“Me Respeto y Respeto a los demás”

1. INFORMACIÓN GENERAL:

ÁREA CURRICULAR	: Tutoría
GRADO	: 1ro “A” y “B”
DOCENTE	: Ruby Villagarcía Paz
DURACIÓN	: 45 minutos
FECHA	: 23 JUNIO DEL 2017

2. ACTITUD ANTE EL AREA:

Muestra una actitud crítica y reflexiva, valora y reconoce su cuerpo aceptándose tal como es.

3. VALOR:

La Autoestima

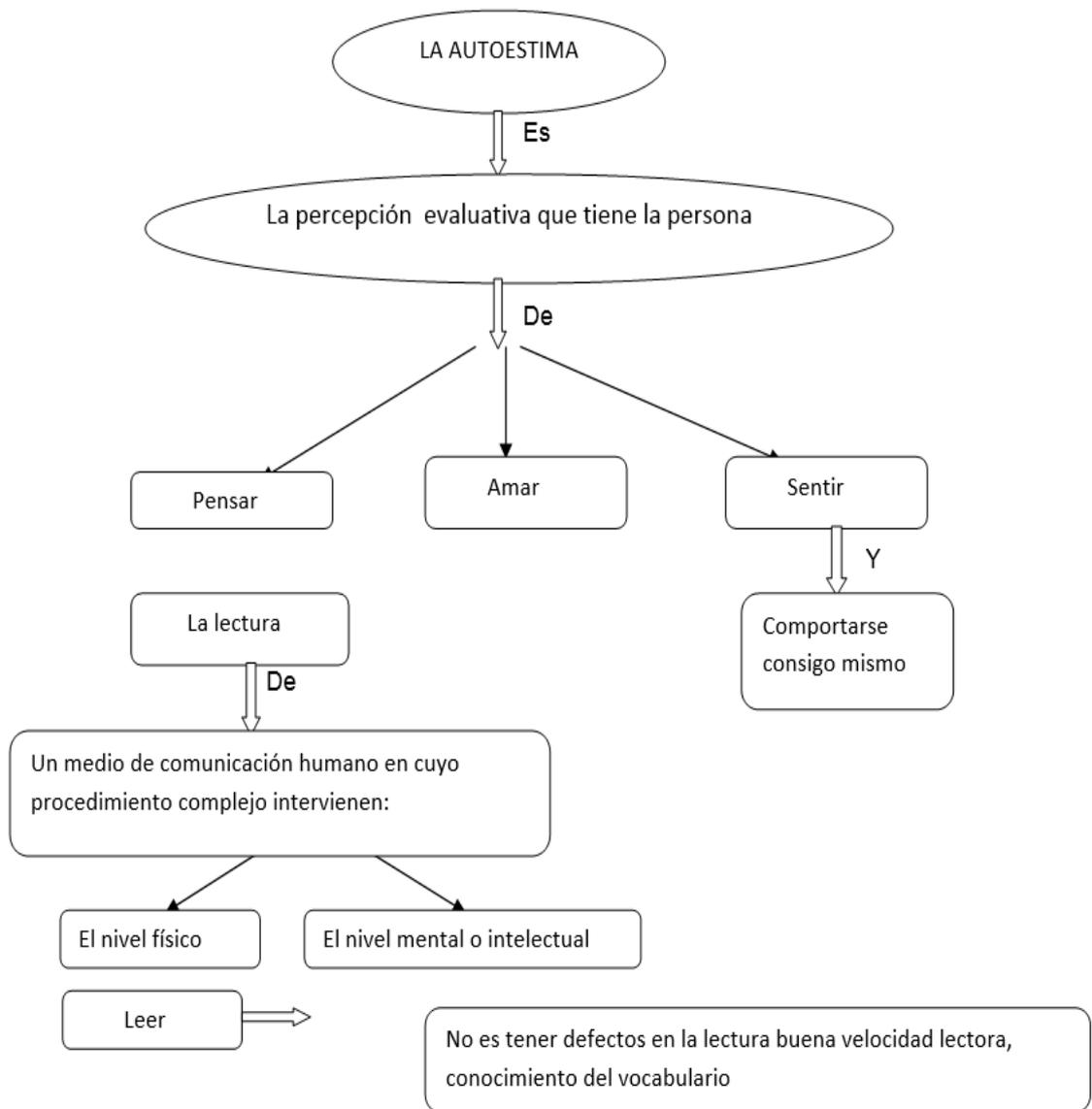
4. ORGANIZACIÓN DE PROCESOS PEDAGÓGICOS Y COGNITIVOS:

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN
PRESENTACIÓN 15 minutos	-Se inicia la sesión con una reflexión recordando la sesión pasada en forma ordenada Recuperamos algunos saberes previos con las siguientes preguntas: ¿Cómo se sienten ustedes? ¿Les agrada su cuerpo, su rostro, sus manos, sus ojos? Es bueno estar bien con uno mismo ¿Podemos nosotros poner adjetivos a nuestros compañeros? ¿Estaría bien usar apodosos o adjetivos con nuestros compañeros? ¿Ustedes saben lo que es el Autoestima? ¿Cómo consideramos tener una autoestima saludable?
DESARROLLO 25 minutos	-Iniciamos la sesión con un video: “Cuento de estoy enfadado” https://www.youtube.com/watch?v=7Krw5hSsFxo Se les entrega unas fichas, las cuales responderán a partir del video que observaron, (Las respuestas quedan como ficha para la maestra). Cada estudiante responderá en forma sincera las preguntas

	<p>planteadas</p> <p>Se forman grupos por afinidad.</p> <p>Cada grupo tendrá que planificar formas de identificar sus emociones y por qué es importante compartirlas</p> <p>PREGUNTAS DE COMPRESIÓN LECTORA</p> <p>1.- ¿Alguna vez te sentiste muy enojado?</p> <p>2.- ¿Qué es lo primero que haces cuando te sientes así?</p> <p>3. ¿Tú crees que es bueno contar con alguien con quien compartir tu sentir?</p> <p>4. ¿Quién es aquella persona en la que puedes confiar y contarle tu sentir?</p> <p>La Docente explicará mediante un mapa conceptual la importancia del Autoestima y la identificación de nuestras emociones para poder entender el concepto y relacionarlo con el video observado.</p> <p>En forma ordenada comparten el mensaje del video, llegan a la reflexión de valorarse a sí mismos, como a sus compañeros. todos somos valiosos</p> <p>Los estudiantes mencionan la importancia de mostrar respeto a las opiniones de sus compañeros, esperar en silencio mientras se comparten las ideas y aprender a ser tolerantes con los demás. Cada grupo realizará un mensaje en un papelote</p> <p>Un representante saldrá a explicar cómo llegaron a la conclusión del mensaje, lo decorarán y lo tendrán en un lugar visible del salón para siempre tenerlo en cuenta.</p>
<p>CIERRE 5 minutos</p>	<p>Pedimos a los estudiantes que mencionen situaciones en las que debemos reforzar los mensajes que cada grupo creó y la importancia de ponerlos en práctica</p>
<p>Después de la hora de tutoría</p>	<p>Los estudiantes escribirán una carta de sí mismos realizando un cuadro comparativo de sus cualidades positivas y negativas. Indican la importancia de valorarse a sí mismos, reconociendo que son seres únicos y valiosos.</p>

Fuente: Elaboración Propia

Ruby Villagarcía Paz



Observaron el video: “ Cuento de estoy enfadado”

<https://www.youtube.com/watch?v=7Krw5hSsFxo>

RESPONDIERON LAS SIGUIENTES PREGUNTAS:

1.- ¿Alguna vez te sentiste muy enojado?

2.- ¿Qué es lo primero que haces cuando te sientes así?

3.- ¿Tú crees que es bueno contar con alguien con quien compartir tu sentir?

4.- ¿Quién es aquella persona en la que puedes confiar y contarle tu sentir? Descríbela

SESIÓN DE APRENDIZAJE

“Mis emociones, Tus emociones”

1. INFORMACIÓN GENERAL:

ÁREA CURRICULAR	: Tutoría
GRADO	: 1ro “A” y “B”
DOCENTE	: Ruby Villagarcía Paz
DURACIÓN	: 45 minutos
FECHA	: 31 de JUNIO DEL 2017

2. ACTITUD ANTE EL AREA:

Ofrecer a los estudiantes Diferentes estrategias identificar sus emociones y a partir de ello controlarlas, respetando y exigiendo respeto.

3. VALOR:

El Respeto

4. ORGANIZACIÓN DE PROCESOS PEDAGÓGICOS Y COGNITIVOS:

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN
PRESENTACIÓN 15 minutos	<p>Iniciamos la sesión resaltando el valor que trabajaremos durante toda la sesión: “El Respeto”</p> <p>La docente realiza las siguientes preguntas:</p> <p>¿Somos capaces de trabajar en equipo y en armonía?</p> <p>¿Sabemos que es el Respeto?</p> <p>¿Por qué es importante respetarte y respetar a los demás?</p> <p>Participan activamente con ejemplos que podemos practicar en clase para fortalecer el respeto en el aula, siendo tolerantes con los demás</p>
DESARROLLO 25 minutos	<p>Se repartirá unas hojas con la lectura: “Las cuatro semillas”</p> <p>La docente leerá en forma pausada la lectura y los estudiantes seguirán el curso de la misma, posteriormente cada estudiante realizara la lectura silenciosa en forma ordenada y eficaz, para luego poder responder las preguntas:</p> <p>1.- ¿Con qué personaje del cuento te identificas: los monos que destruyen, las semillas que no hacen nada o la semillita que logro</p>

	<p>crecer, por qué? (5pts)</p> <p>2.-La semilla soporto muchos platanazos para ser fuerte, ¿tu cuantos problemas enfrentas para seguir adelante? (5pts)</p> <p>3.- ¿Si tú pudieras cambiar el final de esta historia lo harías? ¿Cómo podrías cambiar el final de tu propia historia? (5pts)</p> <p>4.- Piensa, escribe y cumple tu compromiso para que seas mejor cada día: (5pts)</p> <p>Cada estudiante responde en forma individual las preguntas de la ficha, para hacer el total de 20 puntos.</p> <p>Se inicia el dialogo reflexivo con la docente, se busca llegar a la profundización de comportamientos negativos con respecto a sus compañeros, proponen posibles situaciones a mejorar y realizan un compromiso.</p>
<p>CIERRE 5 minutos</p>	<p>Se incentiva la reflexión mediante frases que no ayudan en el desarrollo de nuestras habilidades, somos diferentes y valiosos tal y cual somos.</p> <p>En forma individual proponen acciones que pueden realizar en clase para demostrar respeto a sus compañeros, a los maestros de la institución, a sus padres y familiares.</p>
<p>Después de la hora de tutoría</p>	<p>Se les solicita traer para la próxima clase un papelote con acciones que muestren respeto a sus compañeros.</p>

Fuente: Elaboración Propia

Ruby Villagarcia Paz

Nombre: _____

1.- ¿Con qué personaje del cuento te identificas: los monos que destruyen, las semillas que no hacen nada o la semillita que logro crecer, por qué? (5pts)

.....
.....

2.-La semilla soporto muchos platanazos para ser fuerte, ¿tu cuantos problemas enfrentas para seguir adelante? (5pts)

.....
.....

3.- ¿Si tú pudieras cambiar el final de esta historia lo harías? ¿Cómo podrías cambiar el final de tu propia historia? (5pts)

.....
.....

4.- Piensa, escribe y cumple tu compromiso para que seas mejor cada día: (5pts)

.....
.....

SESIÓN DE APRENDIZAJE

“Realizo mis actividades con Responsabilidad”

1. INFORMACIÓN GENERAL:

ÁREA CURRICULAR	: Tutoría
GRADO	: 1ro “A” y “B”
DOCENTE	: Ruby Villagarcía Paz
DURACIÓN	: 45 minutos
FECHA	: 05 JULIO DEL 2017

2. ACTITUD ANTE EL AREA:

Estimular en los estudiantes el desarrollo de sus cualidades y capacidades para mejorar con su autonomía, descubriendo que puede trazar y realizar metas próximas y así iniciar una sólida estructura del proyecto de vida.

3. VALOR:

Autonomía

4. ORGANIZACIÓN DE PROCESOS PEDAGÓGICOS Y COGNITIVOS:

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN
PRESENTACIÓN 15 minutos	Se realiza la dinámica “como me imagino”. Se realizan las siguientes preguntas: ¿Qué es la autonomía? ¿Cómo se sienten ustedes? ¿Les agrada tener el control de las cosas que realizan? Es bueno estar bien con uno mismo ¿Esta bien si exigés a todos ser mejor que tú? Participan activamente mostrando respeto por sus compañeros.
DESARROLLO	Los estudiantes se sientan en círculo y según la ruleta deberán responder las siguientes preguntas: ¿Qué actividades realizas independientemente en casa? ¿Qué actividades necesitan supervisión de un adulto? ¿Consideras que estas actividades son propias de tu edad? ¿Te sientes bien al realizar estas actividades?

<p>25 minutos</p>	<p>¿Por qué es importante Realizar estas actividades con responsabilidad? ¿Por qué? Cada estudiante responde en forma espontánea, según la ruleta... se da una pausa en cada pregunta para que todos puedan reflexionar las respuestas</p> <p>La docente incentiva la reflexión sobre actitudes autónomas, comprenden la importancia de realizar actividades de acuerdo a su edad y asumen que hay algunas actividades que pueden realizar solos, y otras en las que necesitan ayuda o supervisión de adultos. Se les dará unas hojas y deberán proponer actividades que también pueden realizar en forma independiente.</p> <p>Escribirán en cartulinas decoradas dos metas a conseguir a corto plazo.</p>
<p>CIERRE 5 minutos</p>	<p>La docente pedirá realizar una línea de vida y describir las metas a corto plazo que hasta ahora han alcanzado y escribirán las que a futuro realizaran, metas cortas que puedan realizar antes de culminar el año escolar.</p>
<p>Después de la hora de tutoría</p>	<p>Se les solicita realizar un horario diario de las actividades que realizan para poder organizar su tiempo y distribuir bien las obligaciones escolares de las familiares, traerán el horario para ser firmado por la docente y semanal marcaran en un cronograma si cumplieron con el rol</p>

Fuente: Elaboración Propia

Ruby Villagarcia Paz

SESIÓN DE APRENDIZAJE

“Soy Empático con mis compañeros”

1. INFORMACIÓN GENERAL:

ÁREA CURRICULAR	: Tutoría
GRADO	: 1ro “A” y “B”
DOCENTE	: Ruby Villagarcía Paz
DURACIÓN	: 45 minutos
FECHA	: 10 JULIO DEL 2017

2. ACTITUD ANTE EL AREA:

Participa activamente en el desarrollo del trabajo en el aula, mostrando solidaridad y respeto con sus compañeros.

3. VALOR:

El Respeto.

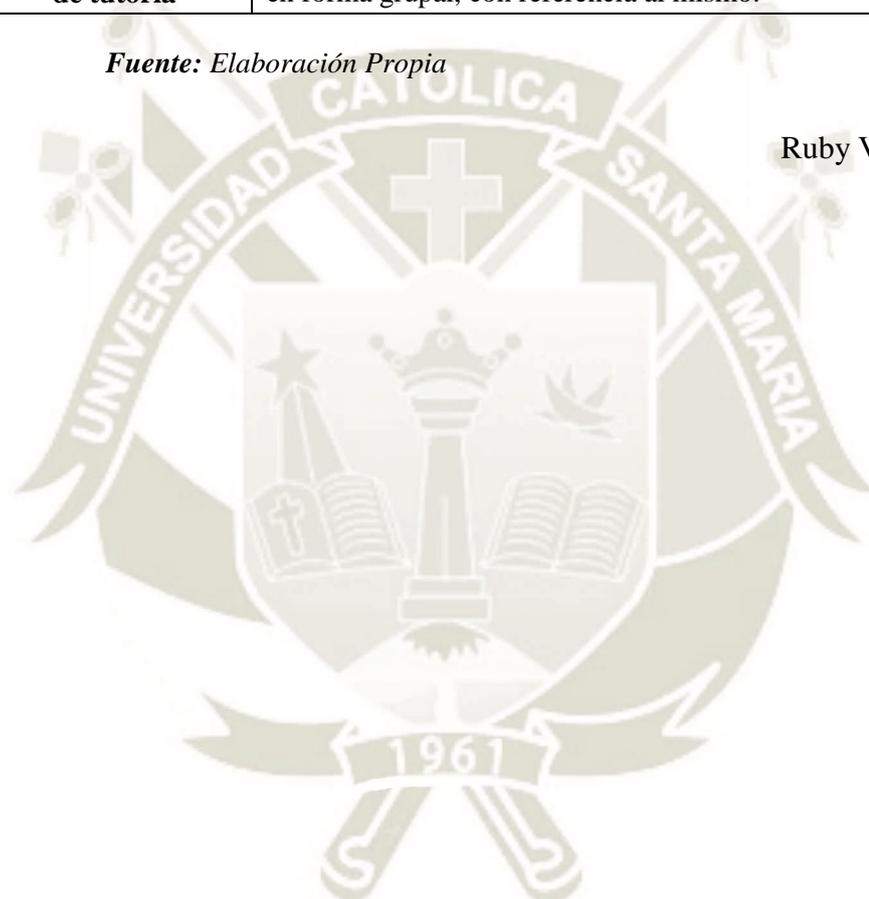
4. ORGANIZACIÓN DE PROCESOS PEDAGÓGICOS Y COGNITIVOS:

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN
PRESENTACIÓN 15 minutos	<p>Se inicia la sesión con una dinámica para formar grupos, “el barco” Van siguiendo las indicaciones de la profesora... mientras se van agrupando con diferentes compañeros... finalmente quedas 4 grupos del total de la clase.</p> <p>Se les entrega una lista con diferentes actitudes que nos darán como respuesta un valor, ellos tendrán que adivinar cuál es. Siendo los siguientes valores:</p> <p>Tolerancia Solidaridad Respeto Compañerismo</p> <p>Participan activamente respondiendo las siguientes preguntas: ¿Qué Valor hemos encontrado? ¿Es importante el valor que les ha tocado? ¿Por qué?</p>
	<p>Descubrimos que las actitudes brindadas nos darán un valor. Pegan en un papelote el valor y las actitudes que les toco.</p>

<p>DESARROLLO 25 minutos</p>	<p>En forma grupal y consensual dialogan sobre otras actitudes que les servirán en clase, mostrando compañerismo, empatía y respeto con sus compañeros.</p>
<p>CIERRE 5 minutos</p>	<p>Escriben las actitudes que consideran importantes al aplicar normas de respeto y compañerismo Dialogan sobre los valores que trabajaron y procuran cumplir las reglas en un plan de evaluación sistemático e individual ¿Qué aprendí? ¿Qué fue lo que más me gustó de la actividad? ¿Para qué me servirá la sesión de hoy?</p>
<p>Después de la hora de tutoría</p>	<p>Cada estudiante realiza un acróstico referente al valor que le tocó en forma grupal, con referencia al mismo.</p>

Fuente: Elaboración Propia

Ruby Villagarcia Paz



SESIÓN DE APRENDIZAJE

“Identificando mis Emociones”

1. INFORMACIÓN GENERAL:

ÁREA CURRICULAR	: Tutoría
GRADO	: 1ro “A” y “B”
DOCENTE	: Ruby Villagarcía Paz
DURACIÓN	: 45 minutos
FECHA	: 13 JULIO DEL 2017

2. ACTITUD ANTE EL AREA:

Ayudar a los estudiantes a Reconocer cuales son las emociones que están sintiendo, expresar sus sentimientos identificarlos y controlarlos cuando lo necesiten.

3. VALOR:

La creatividad, asertividad.

4. ORGANIZACIÓN DE PROCESOS PEDAGÓGICOS Y COGNITIVOS:

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN
PRESENTACIÓN 15 minutos	<p>Se realiza la dinámica: ¿cómo te sientes hoy? en forma libre 4 compañeros salen adelante a realizar gestualidades para que sus compañeros identifiquen un estado de ánimo. Se les entrega unas cartillas con diferentes estados de ánimo, los estudiantes tendrán que adivinar según los gestos que realice su compañero.</p> <p>Participan activamente, mediante las cartillas, el salón logro identificar diferentes emociones, se les entrega una ficha con las siguientes preguntas:</p> <p>¿Reconoces algunos estados de ánimo en ti? ¿Cuándo sientes ese estado de ánimo, ¿explica ¿Es normal sentirse así? ¿Crees que es bueno conocer nuestras emociones? ¿Por qué es bueno poder expresar nuestras emociones?</p> <p>Participan activamente</p>

<p>DESARROLLO 25 minutos</p>	<p>¿Cómo me siento hoy? La docente dará unas pautas para poder identificar nuestras distintas emociones, consideran juntos la importancia de identificarlas y controlarlas. Cada estudiante en forma individual trabajará diferentes formas de identificas situaciones que les molestan, para después asumirlas y controlarlas, podemos manejar nuestras emociones y buscar un equilibrio mediante la inteligencia emocional.</p>
<p>CIERRE 5 minutos</p>	<p>La docente incentiva la reflexión de frases que ayuden en el desarrollo de nuestras habilidades, siempre motivando a expresar sus sentimientos y valorando el de los demás En forma individual proponen acciones que pueden realizar en clase para expresar sus sentimientos y emociones con sus compañeros, con los maestros de la institución, con sus padres y familiares</p>
<p>Después de la hora de tutoría</p>	<p>Realizan una sopa de letras en las que se refleje los sentimientos que a veces sienten, explican por qué usaron esas emociones y si es positivo expresarlas.</p>

Fuente: Elaboración Propia

Ruby Villagarcia Paz

SESIÓN DE APRENDIZAJE

“La música alimenta nuestra alma”

1. INFORMACIÓN GENERAL:

ÁREA CURRICULAR	: Tutoría
GRADO	: 1ro “A” y “B”
DOCENTE	: Ruby Villagarcía Paz
DURACIÓN	: 45 minutos
FECHA	: 17 JULIO DEL 2017

2. ACTITUD ANTE EL AREA:

Expresa con espontaneidad sus sentimientos, emociones, su forma de ver el mundo, utilizando la técnica de la relajación, imagina, crea, protagoniza y es parte del cambio que propone en su vivir.

3. VALOR:

Solidaridad.

4. ORGANIZACIÓN DE PROCESOS PEDAGÓGICOS Y COGNITIVOS:

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN
PRESENTACIÓN 15 minutos	<p>Iniciamos la sesión de aprendizaje con 7 minutos de música relajante, en la que la maestra les leerá diferentes situaciones, los estudiantes tendrán que imaginar las situaciones y en caso de alguna problemática, deberán dar dos alternativas diferentes para cada problema planteado.</p> <p>Escuchan con atención y Responden a las siguientes preguntas: ¿Qué personajes intervienen en este cuento? ¿De qué trato el cuento que relato la maestra? ¿Qué hubieras hecho si este hubiera sido tu caso?</p> <p>Dialogan sobre sus respuestas y descubren el tema:</p>
	<p>La docente fomenta la reflexión en cada una de las respuestas dadas, sabemos que siempre hay problemas, lo importante es saber</p>

<p>DESARROLLO 25 minutos</p>	<p>cómo los sobrellevamos, se llega a la conclusión de la importancia de tomar algunas situaciones con una poco de humor y buen animo</p> <p>Responden:</p> <p>¿Te gusta la música?</p> <p>¿Qué tipo de música te gusta?</p> <p>¿Con la música propuesta que sentimientos te lleva?</p> <p>Reconocen la importancia de esta actividad al momento de saber analizarse y expresar sus sentimientos referente a alguna vivencia positiva o negativa</p> <p>Construimos una caja de emociones negativas que no nos dejan compartir con nuestros amigos</p>
<p>CIERRE 5 minutos</p>	<p>Las experiencias negativas irán a una caja, la cual se llevará todos los momentos malos que nos tocó vivir, los estudiantes reflexionan acerca de las situaciones difíciles que a veces toca vivir, es importante la forma en la podemos resolver problemas mediante la creatividad y la pre-disposición al humor</p>
<p>Después de la hora de tutoría</p>	<p>Los estudiantes escriben dos determinados problemas que suelen tener y ante ellos escribirán cinco diferentes soluciones para enfrentarlos con humor.</p>

Fuente: Elaboración Propia

Ruby Villagarcia Paz

SESIÓN DE APRENDIZAJE

“Manejando situaciones de Estrés”

1. INFORMACIÓN GENERAL:

ÁREA CURRICULAR	: Tutoría
GRADO	: 1ro “A” y “B”
DOCENTE	: Ruby Villagarcía Paz
DURACIÓN	: 45 minutos
FECHA	: 20 JULIO DEL 2017

2. ACTITUD ANTE EL AREA:

Identificar y poner en práctica técnicas adecuadas para el control y manejo de situaciones de estrés, manteniendo el buen humor y el optimismo.

3. VALOR:

Fortalecer el buen humor.

4. ORGANIZACIÓN DE PROCESOS PEDAGÓGICOS Y COGNITIVOS:

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN
PRESENTACIÓN 15 minutos	<p>Iniciamos la sesión con la dinámica la papa que quema participan activamente. Responden a las siguientes preguntas: ¿Qué sentiste? ¿Cómo te sentiste cuando no pudiste pasar la pelota? De acuerdo a sus experiencias, manifiestan que es el “estrés” y cuáles pueden ser sus causas. Todos deben de participar activamente</p> <p>En forma grupal por afinidad escribe en una cartulina situaciones que generan estrés entre sus compañeros y actitudes que podemos tomar para disminuir este estrés.</p> <p>Mediante juego de roles, daremos diferentes papeles para interpretar con emociones negativas</p>
	El tema parte con la reflexión de compartir situaciones con

<p>DESARROLLO 25 minutos</p>	<p>personas cercanas Indicar la importancia de compartir con otras personas de confianza las preocupaciones, inquietudes, problemas por las que se está atravesando.</p> <p>Reconocerán las actitudes negativas de los papeles que interpretaron sus compañeros, sabemos que todas estas actitudes nos llevan a tener un nivel de estrés que podría enfermarnos.</p> <p>Realizan un plan para identificar estas situaciones y sacarlas de su ritmo de vida</p>
<p>CIERRE 5 minutos</p>	<p>Realizaran un trifoliado denominado: “ENFRENTANDO AL ESTRÉS” - Indicar que cada grupo deberá de desarrollar lo que se indica en el formato respectivo. cada grupo deberá de exponer los resultados de su trabajo, sustentándolos debidamente</p>
<p>Después de la hora de tutoría</p>	<p>Registran formas de afrontar el estrés en diferentes ámbitos de la vida cotidiana, hogar, escuela, calle, según el formato indicado .</p>

Fuente: Elaboración Propia

Ruby Villagarcia Paz

SESIÓN DE APRENDIZAJE

“Mi creatividad”

1. INFORMACIÓN GENERAL:

ÁREA CURRICULAR	: Tutoría
GRADO	: 1ro “A” y “B”
SECCIÓN	: “B”
DOCENTE	: Ruby Villagarcía Paz
DURACIÓN	: 45 minutos
FECHA	: 24 JULIO DEL 2017

2. ACTITUD ANTE EL AREA:

Que los estudiantes Identifiquen aquellas situaciones que les producen enojo y cuánta molestia sienten en estas situaciones sabiendo desarrollar una personalidad saludable que les permita actuar con plenitud y eficacia en el entorno social.

3. VALOR:

El buen humor.

4. ORGANIZACIÓN DE PROCESOS PEDAGÓGICOS Y COGNITIVOS:

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN
PRESENTACIÓN 15 minutos	<p>Iniciamos la sesión solicitando a los estudiantes que se pongan de pie y les decimos que, en sus sitios, se tapen la boca y griten tan fuerte como puedan, como si tuvieran mucho fastidio. Como su boca está tapada, no se va a oír casi nada, pero cada uno lo va hacer lo más fuerte que pueda.</p> <p>La docente realiza las siguientes preguntas: ¿Cómo se han sentido? Y escuchamos sus respuestas acogiendo sus emociones. Entonces, les indicamos que hoy vamos a identificar qué situaciones nos dan cólera y qué tanta es la cólera que sentimos en estas situaciones. Esto nos ayudará a estar preparados y saber cuándo debemos calmarnos para estar bien con nosotros mismos y con los demás.</p>
	Formamos un círculo de manera que todos se puedan ver y les decimos que vamos a lanzarnos la pelota. Cuando alguien reciba

<p>DESARROLLO 25 minutos</p>	<p>la pelota, dirá, qué cosas o situaciones le da cólera (precisamos que deben hacerlo con muy pocas palabras para que el juego sea rápido. Pueden decir, por ejemplo, cuando cogen mis cosas sin permiso, cuando me pegan, cuando alguien no me escucha, etc.</p> <p>El juego termina cuando todos hayan hablado. Vamos anotando en la pizarra las situaciones que vayan siendo expresadas por las niñas y los niños.</p> <p>Les decimos que hay muchas cosas que nos dan cólera y les preguntamos: ¿a todos nos dan cólera las mismas cosas? Después de escuchar sus respuestas, les precisamos que las cosas que a una persona le causan cólera, puede que a otra persona no le molesten. Les indicamos que vamos a llamar “LOS ACTIVADORES”, a las situaciones que producen cólera a una persona, porque es como si ACTIVARAN la cólera. Entonces les preguntamos, ¿Cuáles son sus activadores? Les pedimos que cada uno anote los suyos en la hoja de trabajo “¿Cuáles son mis activadores?”</p> <p>Una vez que todos hayan terminado la actividad, invitamos a tres estudiantes para que compartan sus activadores. Después de escucharles agregamos que, además de saber qué situaciones nos produce cólera, también es importante darnos cuenta qué tanta cólera nos dan esas situaciones.</p>
<p>CIERRE 5 minutos</p>	<p>Entonces, utilizando las situaciones que habíamos escrito en la pizarra, utilizamos el “Colerómetro” para saber cuánta cólera sentimos en diferentes situaciones. Escogemos la situación que menos cólera produce y la anotamos al lado del “Colerómetro”, en la parte que marca una intensidad baja. Luego, hacemos lo mismo con una situación que produce una cólera media y, luego, con otra que produce mucha cólera (alta). Después de haber leído varias situaciones, proponemos las siguientes preguntas: ¿Todos levantamos los brazos al mismo tiempo? ¿Sentimos lo mismo o lo que sentimos es diferente?</p>
<p>Después de la hora de tutoría</p>	<p>Reflexionamos sobre el hecho que no a todos nos dan cólera las mismas situaciones; así como también, que ciertas cosas nos producen más o menos cólera que a otras personas. Con objeto de preparar el espacio para fortalecer las ideas principales, formulamos las siguientes preguntas: ¿Por qué creen que es importante saber qué nos da cólera? ¿Y por qué es importante saber qué tanta cólera nos da?</p>

Fuente: Elaboración Propia

Ruby Villagarcía Paz

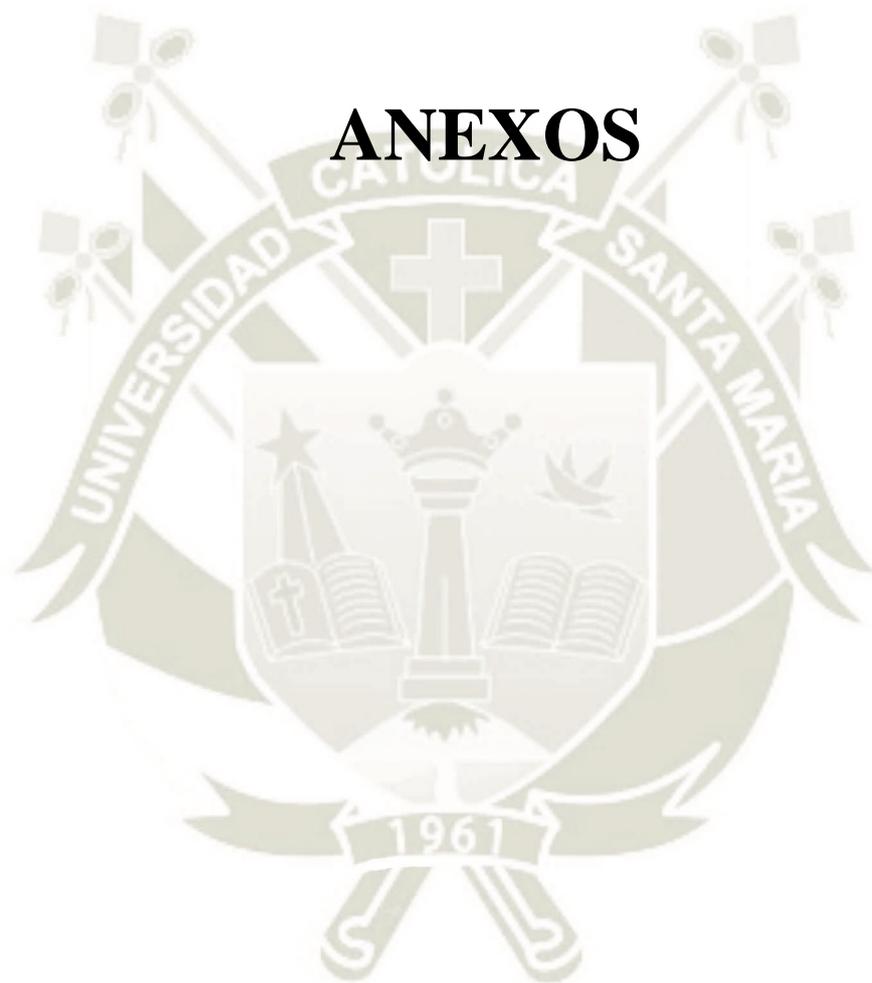
BIBLIOGRAFÍA

- Bronfenbrenner, U. 1983. Ecology of the family as a context of human development: Research perspectives. *Developmental Psychology*, p. 22, 723-742.
- Casassus, J. 2003. La escuela y la (des)igualdad. Santiago de Chile: Lom ediciones.
- Casol, L. y De Antoni, C. 2006. Familia e abrigo como rede de apoio social e afetiva. En D. Dalbosco Dell’Aglío, S. Koller & M. A. Matter Yunes (Eds.), *Resiliencia e psicología positiva: Interfaces do risco à proteção*. Sao Paulo: Casa do Psicólogo.
- Cooper y Henderson. 1995. Resiliencia en la escuela, p. 28
- Cyrulnik, B. 2003b. Los patitos feos. La resiliencia: una infancia infeliz no determina la vida. Madrid: Gedisa.
- Delors, J. 1996. La educación encierra un tesoro. Informe a la UNESCO de la comisión internacional sobre educación para el siglo XXI. Madrid: Santillana
- Fonagy, P.; Steele, M.; Steele, H.; Higgett, A. y Target M. 1994. The Emanuel Miller Memorial Lecture 1992. The theory and practice of resilience. *Journal of Child Psychology and Psychiatry*. p. 35, 2, 231-258.
- García-Renedo, M., Mateu, R., Flores, R., Y Gil, J.M. (2013): La resiliencia y el duelo en contextos educativos. Castelló de la Plana: Publicacions de la UJI.
Disponible en http://repositori.uji.es/xmlui/bitstream/handle/10234/165392/TFM_2015_Simarro%20FlorM.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Grotberg, E. 1995. Guía de promoción de la resiliencia en los niños para fortalecer el espíritu humano. Traducido por Suárez Ojeda. Fundación Bernard Van Leer, La Haya, Países Bajos.
- Grotberg, E. 1995. Modelo de Verbalizaciones. Disponible en https://www.google.com.pe/search?q=El+modelo+de+verbalizaciones+de+Grotberg&rlz=1C1CHBD_esPE803PE803&oq=El+modelo+de+verbalizaciones+de+Grotberg+&aqs=chrome..69i57.12551j0j7&sourceid=chrome&ie=UTF-8
- Henderson, N. y Milstein, M. 2003. Resiliencia en la escuela. Buenos Aires: Paidós.
- Higgins. 1994. Resiliencia en la escuela, p 324.

- Infante, F. 2002. La resiliencia como proceso: una revisión de la literatura reciente. En Melillo, A. y Suárez Ojeda, N (Compiladores) Resiliencia: Descubriendo las propias fortalezas Buenos Aires: Argentina. Editorial Paidós, p. 31 - 53.
- kotliarenco, M. A., Cáceres, I. y Fontecilla, M. 1997. Estado del arte en resiliencia. Santiago de Chile: Organización Panamericana de la Salud/Fundación Kellogg/Agencia Sueca de Cooperación Internacional para el Desarrollo.
- Löesel F. 1992. Resilience in childhood and adolescence. International Catholic Child Bureau; Ginebra: OMS; 1992. Citado por: Kotliarenco MA, Cáceres I, FontecillaM. Estado del arte en resiliencia. [Sitio en Internet] CEAMIN. Centro de estudios y atención al niño y la mujer. Disponible en: <http://www.resiliencia.cl/inutig>.
- López, E. 2005. La educación emocional en la educación infantil. Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado. [Fecha de consulta: 8 de septiembre de 2018] Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=27411927009> ISSN 0213-8646
- Luthar, S., Cicchetti, D y Becker, B. 2000. Op. Cit. p.25
- Manciaux M. 2002. Acerca de la utilización del paradigma de la resiliencia al servicio de los niños víctimas. En Delgado Restrepo AC. La resiliencia: Desvictimizar la víctima. Cali. p. 172.
- Melillo, A. 2004. Proyecto de construcción de resiliencia en las escuelas medias. Argentina: Secretaría de Educación de la Ciudad de Buenos Aires.
- Morelato, G. 2009. Evaluación de la resiliencia en niños víctimas de maltrato familiar (Tesis doctoral inédita). Universidad Nacional de San Luis, Argentina.
- Ospina D.E., Jaramillo D.E., Uribe T.M. 2005. La resiliencia en la promoción de la salud de las mujeres. Investigación Educación Enfermería; p. 78-89.
- Ospina D.E., Jaramillo D.E., Uribe T.M. 2005. Op. Cit. p.27.
- Regional Training. 1999. citado por Salgado.
- Ríos G. 2003. Reflexiones sobre la práctica. ¿Existe resiliencia comunitaria? [Sitio en Internet] CEPRODEP. Centro de promoción y desarrollo poblacional. Disponible en: <http://ceprodep.org.pe/articulo3.htm>; Acceso el 15 noviembre.
- Rutter, M. 1987. Family and school influences on behavioural development. Journal of Child Psychology and Psychiatry, vol. 22, 3, p. 349-368.

- Rutter, M. 1995. Resiliencia: algunas consideraciones sobre su concepto. *Contemporary Pediatrics* (Edición Argentina) p. 25-38.
- Salgado, A.C. 2005. *Inventario de Resiliencia para Niños: Fundamentación teórica y construcción*. Cuaderno de Investigación No.8. Instituto de Investigación. Escuela Profesional de Psicología. Lima, Perú: Universidad de San Martín de Porres.
- Sánchez, J. 2010.: “La competencia emocional en la escuela: una propuesta de organización dimensional y criterial”, en ENSAYOS, Revista de la Facultad de Educación de Albacete, N° 25, 2010. (Enlace web: <http://www.uclm.es/ab/educacion/ensayos> - Consultada en fecha 18.09.2018.
- Simarro, M. 2015. Proyecto de fomento de la resiliencia en alumnos de secundaria. Una propuesta integrada en clase de lengua castellana. Máster de Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas. Universidad Jaume. Consultado en http://repositori.uji.es/xmlui/bitstream/handle/10234/165392/TFM_2015_Simarro%20FlorM.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Suárez E. 2002. Una concepción latinoamericana: la resiliencia comunitaria. En: Melillo A, Argentina: Paidós.
- Werner E. y Smith R. 1992. *Overcoming the odds: High risk children from birth to adulthood*. London: Cornell University Press; p.176.
- Werner y Smith. 1992. Resiliencia en la escuela, Henderson. p.202
- Werner, E. 1993. Protective factors and individual resilience. En S. Meisels & J. Shonkoff (Eds.), *Handbook of early childhood intervention*. Nueva York: Cambridge University Press.

ANEXOS



PROYECTO DE INVESTIGACIÓN



Universidad Católica de Santa María

Escuela de Postgrado

Maestría en Psicología Educativa



"FACTORES DE RESILIENCIA EN LOS ESTUDIANTES DEL PRIMER GRADO DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA CRISTO MORADO DEL DISTRITO DE CERRO COLORADO, AREQUIPA 2017"

Proyecto de Tesis presentado por la Bachiller:
Villagarcía Paz, Ruby Felicitas

Para optar el Grado Académico de:
Maestro en Psicología Educativa

Asesor: **Dra. Siu Antezana, Rocío Jackeline**

Arequipa - Perú

2017

I. PREÁMBULO

Es innegable, que parte del desarrollo integral del educando está estrechamente ligado con la presencia y dedicación de los padres, así como la aplicación y el desarrollo de estrategias en la escuela, Estos dos agentes forman parte relevante en el desarrollo de los factores personales de los estudiantes.

Podemos entender por resiliencia a la capacidad de superar periodos de dolor emocional y situaciones adversas. La Resiliencia es la fuerza que nos permite sobreponernos de los contratiempos e incluso ser fortalecido por estos o mantener un equilibrio favorable.

Los estudiantes del 1er año de educación secundaria de la I.E “Cristo Morado” enfrentan situaciones de alto riesgo, ya que la zona de donde proceden se observan diferentes problemas sociales como delincuencia, drogadicción, violencia familiar, pobreza y abandono; lo que se corrobora con los datos de su ficha de matrícula, donde refieren que se encuentran inmersos en algún tipo de abandono o desidia por parte de su entorno familiar, lo que trae como consecuencia estudiantes retraídos, tímidos, inseguros con autoestima deficiente, con capacidad mínima o nula de empatía, características que definitivamente llamaron mi atención y preocupación, fueron estos datos los que me motivaron a realizar el presente estudio.

Es de pleno conocimiento que la infancia es una etapa importante en el desarrollo del ser humano y procurar el desarrollo de la resiliencia en los estudiantes implica un desarrollo psicológico sano que garantiza su bienestar personal. Por lo tanto, considero relevante aplicar estrategias para el desarrollo de la resiliencia en los estudiantes, para que así puedan tener herramientas necesarias que los ayuden a vencer la adversidad ante la presencia de cualquier eventualidad. En el aula es posible trabajar estrategias que desarrollen y fortalezcan la resiliencia, mediante estas intervenciones se busca imperativamente centrarse en la reducción o evitar daños emocionales posteriores, buscando relaciones positivas con sus pares.

La resiliencia no es una característica que la gente tiene o no tiene. Incluye conductas, pensamientos y acciones que pueden ser aprendidas y desarrolladas por cualquier persona.

Es así que surge el enunciado de mi proyecto de investigación titulado: **Factores de Resiliencia en los estudiantes del Primer Grado de Secundaria de la Institución Educativa Cristo Morado de Cerro Colorado, Arequipa 2017.**

El contenido principal de este documento está organizado en dos partes: La primera parte Planteamiento teórico y la segunda parte Planteamiento operacional.

II. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 Enunciado del Problema:

FACTORES DE RESILIENCIA EN LOS ESTUDIANTES DEL PRIMER GRADO DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA CRISTO MORADO DEL DISTRITO DE CERRO COLORADO, AREQUIPA 2017.

1.2 Descripción del Problema:

1.2.1 Campo, Área y Línea de Acción

Campo: Educación
Área: Psicología Educativa
Línea: Desarrollo Psicosocial

ANÁLISIS DE LAS VARIABLES:

Variable Única	Indicadores	Subindicadores
<p>Resiliencia</p> <p><i>Es la capacidad de una persona a afrontar situaciones adversas, proyectándose al futuro a pesar de los acontecimientos. Es importante el rol que juega la familia en la formación de esta capacidad.</i></p>	<p>Factores de la Resiliencia</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Autoestima <i>Valoración que el niño tiene sobre sí mismo a partir de las ideas y sentimientos que se ha ido derivando de su propio conocimiento, influencias y mensajes de su medio sociocultural.</i> ▪ Empatía <i>La capacidad de responder con un sentimiento adecuado a los estados mentales de otro.</i> ▪ Autonomía <i>Capacidad del niño de decidir y realizar independientemente acciones que guarden consonancia con sus intereses y posibilidades de acuerdo a su desarrollo.</i> ▪ Humor <i>Disposición del espíritu para alejarse del foco de tensión.</i> ▪ Creatividad <i>Capacidad de crear orden, belleza y fines o metas a partir del caos y del desorden.</i> 	<p>Categorías</p> <p><i>Alto, Medio y Bajo para cada factor</i></p>

Fuente: Elaboración Propia

1.2.2 Interrogantes Básicas

1. ¿Cuál es el Nivel de Resiliencia alcanzado de cada uno de los factores personales de los estudiantes mujeres y varones del primer grado de secundaria de la Institución Educativa Cristo Morado del distrito de Cerro Colorado, Año 2017?
2. ¿Cuál es el Nivel del Factor Autoestima en los estudiantes del primer grado de secundaria de la Institución Educativa Cristo Morado del distrito de Cerro Colorado?
3. ¿Cuál es el Nivel del Factor Empatía en los estudiantes del primer grado de secundaria de la Institución Educativa Cristo Morado del distrito de Cerro Colorado?

4. ¿Cuál es el Nivel del Factor Autonomía en los estudiantes del primer grado de secundaria de la Institución Educativa Cristo Morado del distrito de Cerro Colorado?
5. ¿Cuál es el Nivel del Factor Humor en los estudiantes del primer grado de secundaria de la Institución Educativa Cristo Morado del distrito de Cerro Colorado?
6. ¿Cuál es el Nivel del Factor Creatividad en los estudiantes del primer grado de secundaria de la Institución Educativa Cristo Morado del distrito de Cerro Colorado?

1.2.3 Tipo y Nivel del Problema

El tipo de problema a investigar es de campo.

El nivel de la investigación es Descriptivo – Exploratorio.

1.3 Justificación del Problema:

Las razones por las cuales se seleccionó el presente tema de estudio radican en la observación realizada en los estudiantes del primer grado, evidenciando características que llamaron mi atención para poder conocer el grado de Resiliencia y de sus factores en forma individual ya que según los últimos estudios sobre resiliencia y su importancia, ahora se sabe que la escuela es el espacio que permite a los estudiantes desarrollar en forma competente factores resilientes, se entiende que la educación puede beneficiarse de este nuevo enfoque, ya que organiza y estructura conceptos que desde hace tiempo se utilizan tanto en el ámbito de la educación formal como en la no formal, siendo ambas dos instancias socializadoras que pueden complementarse en el fortalecimiento de sus respuesta resiliente ante diferentes situaciones.

El presente proyecto toma importancia debido a la problemática observada en las aulas, Considerando que se debe implementar estrategias dirigidas al fortalecimiento de los factores protectores de nuestros estudiantes, quienes afrontan dificultades que a su edad no logran superar con facilidad, este factor influencia ciertamente en sus relaciones sociales, en el desarrollo del ámbito emocional e incluso muchas veces es un determinante en su aprendizaje,

Dando relevancia al apoyo constante de un nivel de tutoría permanente, consejería y control en jóvenes que inician el nivel secundario.

Este estudio es pertinente porque nuestra sociedad necesita de personas socialmente competentes, que tengan conciencia de la empatía con sus pares, que sean capaces de tomar decisiones, establecer metas y creer en un futuro mejor, satisfacer sus necesidades básicas de afecto, relación, respeto, metas, constituyéndose en personas productivas, felices y saludables.

Por ello es pertinente analizar los factores de la Resiliencia; que son: Autoestima, empatía, autonomía, humor y creatividad, factores que no son muy considerados en la realización de las actividades académicas, es por ello el énfasis de la aplicación de un proyecto que permita considerar estrategias que fortalezcan a nuestros estudiantes.

2. MARCO CONCEPTUAL

a. Antecedentes Teóricos

El termino Resiliencia es tomado como un concepto de la física para explicar la propiedad de algunos cuerpos en recobrar su forma original luego de haber sido sometidos a altas presiones. Pero, su aplicación en las ciencias humanas representa un concepto diferente. Surge a partir de la necesidad de explicar cómo individuos, inmersos en situaciones adversas de alta tensión, podían efectuar un proceso diferente a lo que era esperable: podían responder de una manera positiva y adaptada, pese a vivir y crecer en condiciones riesgosas (Kotliarenco, Cáceres y Fontecilla, 1997)¹.

Tomando este planteamiento, es importante resaltar que la resiliencia invoca la presencia de una modalidad particular de riesgo y a una respuesta del individuo ante alguna situación de fuerte, buscando un equilibrio emocional y una respuesta adecuada.

¹ kotliarenco, M. A., Cáceres, I. y Fontecilla, M. 1997. Estado del arte en resiliencia. Santiago de Chile: Organización Panamericana de la Salud/Fundación Kellogg/Agencia Sueca de Cooperación Internacional para el Desarrollo.

Como fenómeno general, la resiliencia aflora una serie de factores que interactúan entre sí a modo de mecanismos dinámicos: los factores de riesgo y los factores protectores. En tal sentido los factores de riesgo son condiciones cuya presencia facilitan las respuestas Negativas en el desenvolvimiento y desarrollo humano tales como problemas físicos, psicológicos y sociales. A partir de la reacción inmediata del ser humano ante diferentes situaciones inesperadas, como mecanismos de defensa que pueden ser en forma positiva o negativa.

(Casol & De Antoni, 2006)². En contraste, de acuerdo con **Rutter (1990, 1995)**³, los factores protectores son influencias que modifican, mejoran o alteran la respuesta de una persona a algún peligro que predispone a un resultado no adaptativo.

Estas pueden ser circunstancias, atributos, personas o sucesos que inciden positivamente en los resultados del desarrollo, producto de su interacción con el riesgo, lo cual las transforma en factores de resiliencia.

De este modo, la presencia de riesgo puede desembocar en una doble vía: puede llevar a la vulnerabilidad, es decir a la presencia de respuestas negativas en el individuo tales como disminución de autoestima, trastornos de personalidad y depresión, entre otros, o puede llevar a la resiliencia, es decir a que la persona pueda darle continuidad a su desarrollo o a una gran parte de él, a pesar del riesgo. La inclinación hacia una u otra vía dependerá del impacto que tengan estos factores en el desenvolvimiento del individuo (Casol y De Antoni, 2006)⁴.

Incidir en ayudar a los estudiantes, a no sólo brindar la información, sino poder desarrollar habilidades en ellos que les permitan afrontar con satisfacción la presencia de factores de riesgo, los cuales siempre estarán presentes en la vida diaria, Es ahí donde se sugiere una adecuada preparación

² Casol, L. y De Antoni, C. 2006. Familia e abrigo como rede de apoio social e afetiva. En D. Dalbosco Dell'Aglio, S. Koller & M. A. Matter Yunes (Eds.), Resiliencia e psicología positiva: Interfaces do risco à proteção. Sao Paulo: Casa do Psicólogo.

³ Rutter, M. 1995. Resiliencia: algunas consideraciones sobre su concepto. Contemporary Pediatrics (Edición Argentina) p. 25-38.

⁴ Casol, L. y De Antoni, C. 2006. Op. Cit, p. 25

y fortalecimiento de factores protectores que ayuden a disipar el impacto de estas situaciones, para un mejor control de emociones.

Es preciso señalar que hablar de resiliencia no implica invulnerabilidad en el sentido que el niño, adolescente o adulto sea inmune al riesgo. Al contrario, se debe subrayar, tal como lo plantea **Cyrułnik (2003b)**⁵, que la experiencia traumática o adversa deja huellas en la vida del individuo y por ello solo se puede hablar de resiliencia cuando se ha producido un trauma que, aunque se instala en la historia del sujeto y no se olvida, permite la recuperación de algún tipo de desarrollo. Esta continuidad dependerá de los recursos internos y externos con los cuales cuenta el niño.

En esta línea se ha incluido el concepto de dimensión (ver figura 1). Las dimensiones son entendidas como áreas que agrupan factores. El conjunto de factores que conllevan a una mayor predisposición a la vulnerabilidad se denomina dimensión de riesgo. El producto de la interacción de ambas dimensiones genera una combinación particular que puede dar lugar a un mecanismo de protección o, en su defecto, a un mecanismo de vulnerabilidad. En el primer caso hablamos de la existencia de un proceso de resiliencia que se expresa en los resultados de la competencia y en la adaptación positiva. Cuando la disposición y combinación de los factores generan un mecanismo de vulnerabilidad es esperable encontrar retrasos en el desarrollo y sintomatología grave, entre otros factores desfavorables (**Morelato, 2005**)⁶.



Figura 1: Interacción entre dimensiones de riesgo y de protección en el proceso de Resiliencia (Morelato, 2005, 2009).

⁵ Cyrułnik, B. 2003b. Los patitos feos. La resiliencia: una infancia infeliz no determina la vida. Madrid: Gedisa.

⁶ Morelato, G. 2009. Evaluación de la resiliencia en niños víctimas de maltrato familiar (Tesis doctoral inédita). Universidad Nacional de San Luis, Argentina.

En la figura 1 se observa la presencia de factores externos e internos que pertenecen tanto a la dimensión de riesgo como a la dimensión de protección, la interacción entre factores y entre las dimensiones. Se debe explicar que los factores de riesgo y de protección no son fijos. Por ejemplo, la familia que en una situación de guerra es un agente de apoyo y protección, constituye un factor de riesgo en las situaciones de maltrato infantil. Sin embargo, cuando nos adentramos en contextos específicos, los factores de riesgo y los factores protectores pueden ser más definidos. En otras palabras, los factores que conforman las dimensiones de riesgo y de protección no son generales, pero se tornan más significativos según la circunstancia. Por ejemplo, en el maltrato infantil el cuidador violento siempre es el principal factor de riesgo. Es así que según se combinen e interactúen en un proceso, pueden acercarse a la vulnerabilidad o a la resiliencia. Esta combinación puede comprenderse de diferente modo: a veces el riesgo puede ser contrarrestado por el apoyo a modo de modelo compensatorio. Por el contrario, si el riesgo no es excesivo, puede generar competencias desde un modelo de desafío. Finalmente, también puede evidenciarse un modelo de adaptación en el cual los factores que atenúan el efecto del riesgo producen adaptación adecuada (Werner, 1993)⁷.

Asimismo, considero que en cada familia debe haber un plan de prevención basado en un seguimiento que parta en la observación de conductas que lleven al aprendizaje de toma de decisiones, de elección y corrección adecuada, es imperante el apoyo familiar para que los estudiantes aprendan a convivir con los diferentes riesgos que existen, este plan de prevención debe adecuarse a un sistema de detección e intervención fortaleciendo adecuadamente sus factores protectores al tomar decisiones. En casa se puede desarrollar también factores que protejan y fortalezcan el modo de afrontar la vida de nuestros chicos, así como en la escuela se debe seguir un plan de intervención para el fortalecimiento de las mismas.

b. Definiciones de Resiliencia

⁷ Werner, E. 1993. Protective factors and individual resilience. En S. Meisels & J. Shonkof (Eds.), Handbook of early childhood intervention. Nueva York: Cambridge University Press.

La definición del concepto de resiliencia se relaciona con variables personales, del entorno en el cual creció la persona, del tipo de estrés al que la persona es sometida, del momento en que se estudia y de las características que tenga la investigación y la conceptualización. En este sentido Ospina, **Jaramillo y Uribe (2005)**⁸ quienes están desarrollando un estudio sobre resiliencia y salud en mujeres, hacen una recopilación interesante sobre las diversas tendencias en el estudio en Resiliencia. Las autoras comentan que estas escuelas son establecidas así, por las diferencias evidentes en la manera de entender los conceptos de vulnerabilidad, riesgo y adversidad, lo que trae irreversiblemente diferencias en el entendimiento de cómo se produce la resiliencia, cómo se entiende, cómo se mide, es decir cómo se estudia.

Sin embargo, existen diferentes métodos y escalas para medir el estado resiliente de las personas, esta puede estar susceptible a cambios sujetos por el ambiente y el entorno.

Al respecto **Infante (2002)**⁹ precisa que de este enfoque se han derivado en primer lugar los investigadores denominados genetistas e individualistas, quienes orientaron sus estudios bajo la pregunta ¿Qué distingue a los niños que, pese a la adversidad, se adaptan positivamente? Dentro de sus principales representantes están **Werner y Smith (1992)**¹⁰, quienes han buscado organizar las cualidades personales consideradas como factores resilientes, en un modelo tríadico compuesto por tres niveles: atributos individuales, características familiares y condiciones sociales y ambientales.

Y en segundo lugar los investigadores que orientaron sus trabajos bajo la pregunta ¿Cuáles son los procesos asociados a la adaptación positiva dada la adversidad? dentro de esta última se distinguen tres clases diferentes: a) La de **Michael Rutter (1987)**¹¹, que hace énfasis en la identificación de los

⁸ Ospina D.E., Jaramillo D.E., Uribe T.M. 2005. La resiliencia en la promoción de la salud de las mujeres. *Investigación Educación Enfermería*; p. 78-89.

⁹ Infante, F. 2002. La resiliencia como proceso: una revisión de la literatura reciente. En Melillo, A. y Suárez Ojeda, N (Compiladores) *Resiliencia: Descubriendo las propias fortalezas* Buenos Aires: Argentina. Editorial Paidós, p. 31 - 53.

¹⁰ Werner E. y Smith R. 1992. *Overcoming the odds: High risk children from birth to adulthood*. London: Cornell University Press; p.176.

¹¹ Rutter, M. 1987. Family and school influences on behavioural development. *Journal of Child Psychology and Psychiatry*, vol. 22, 3, p. 349-368.

mecanismos protectores más que en los factores protectores o de riesgo; b) La de **Edith. Grotberg (1996)**¹², que concibe la resiliencia como la interacción entre factores de soporte social (yo tengo); habilidades personales (yo puedo); y fortalezas personales (yo soy y yo estoy); c) La representada por **Luthar (2000)**¹³, los cuales retoman el modelo ecológico-transaccional del desarrollo humano planteado por **Bronfenbrenner (1983)**¹⁴, el cual considera el desarrollo humano como una consecuencia de la interacción entre los factores individuales y los entornos familiar, social y cultural.

Los estudios de la línea psicobiológica después de algunos años dieron un giro en sus orientaciones en la investigación, desde la identificación de factores de riesgo o factores protectores, hacia la identificación y mayor interés en conocer la dinámica o los mecanismos protectores que subyacen a cada situación. En esta corriente se entiende aquella dinámica que permite al individuo salir fortalecido de la adversidad en cada situación específica, respetando las características personales.

Para **Luthar y otros (2000)**¹⁵, la resiliencia surge como producto de la interacción entre la persona y el ambiente y en esta interacción, lo que cuenta para la conducta y el desarrollo es la percepción que se tenga del ambiente. Donde, el desarrollo se entiende como la capacidad creciente de una persona para descubrir, mantener o modificar las propiedades del ambiente y relacionarse con él.

Ospina, Jaramillo y Uribe (2005)¹⁶ concluyen que estos estudios sobre resiliencia hacen énfasis en la identificación de procesos y mecanismos protectores en los diferentes ambientes en que tiene lugar el desarrollo humano.

De Aquí podemos entender que la resiliencia es la respuesta para afrontar de manera óptima el sentido de la propia vida, como principal objetivo para

¹² Grotberg, E. 1996. Guía de promoción de la resiliencia en los niños para fortalecer el espíritu humano. Traducido por Suárez Ojeda. Fundación Bernard Van Leer, La Haya, Países Bajos.

¹³ Luthar, S., Cicchetti, D y Becker, B. 2000. Op. Cit. p.25

¹⁴ Bronfenbrenner, U. 1983. Ecology of the family as a context or human development: Research perspectives. *Developmental Psychology*, p. 22, 723-742.

¹⁵ *Ibidem* p. 28.

¹⁶ Ospina D.E., Jaramillo D.E., Uribe T.M. 2005. Op. Cit. p.27.

asumir situaciones o hechos que comprometan nuestra posibilidad de supervivencia y que podrían ocasionar daños severos a la vida emocional. Concluimos que es mejor modificar el ambiente enriqueciéndolo con factores y mecanismos protectores, que trabajar sobre daños ya hechos, principalmente en niños.

En otros países la resiliencia no es algo que este apartado de la educación impartida en escuelas, por lo tanto no es posible presentarla diciendo simplemente que el sujeto resiliente debe alcanzar una vida socialmente aceptable (**Manciaux, 2002**)¹⁷. A partir de los estudios, se plantea que es posible hablar de tres tipos de resiliencia, la activa, la pasiva y la resiliencia fuera de la ley.

La resiliencia por fuera de la ley se entiende al comprender cómo los niños de la calle, en vista de las dificultades para mantenerse en el sistema social predominante, optan por una salida que, aunque fuera de la ley, se convierte en una estrategia de supervivencia. El problema aquí radica en hacerles abandonar esa resiliencia —por fuera de la ley y hacerlos pasar a una resiliencia socializada (**Ospina, Jaramillo y Uribe, 2005**)¹⁸.

Sin embargo, sí existen diferencias en la comprensión de cómo se produce la respuesta resiliente. Es un poco complejo buscar razones por la que los estudiantes terminan mostrando respuestas resilientes o no, como educadora no podemos esperar inciertas respuestas, sino debemos preparar para que sean respuestas pertinentes que les permita tener un equilibrio emocional en sus vidas, un equilibrio que permita respuestas rápidas y fortalecer mecanismos de protección. A Través de esta intervención generar introspección, independencia emocional y física, fortalecer su creatividad, seguridad y autonomía, propiciando una correcta capacidad de relacionarse con otros.

Los factores protectores, son utilizados por las personas para reunir un ramo de oportunidades que le permitan otorgar sentido de vida en medio de una adversidad.

¹⁷ Manciaux M. 2002. Acerca de la utilización del paradigma de la resiliencia al servicio de los niños víctimas. En Delgado Restrepo AC. La resiliencia: Desvictimizar la víctima. Cali. p. 172.

¹⁸ *Ibidem* p. 179.

Para estos investigadores, la resiliencia es comunitaria y puede obtenerse como un producto de la solidaridad social, que se hace evidente en los esfuerzos colectivos de algunos pueblos a la hora de enfrentar situaciones de emergencia. Este enfoque se enraizó en la epidemiología social que entiende el proceso salud-enfermedad como una situación colectiva causada por la estructura de la sociedad y por los atributos del proceso social. Así, la resiliencia comunitaria desplaza la base epistemológica del concepto inicial, modificando el objeto de estudio, la postura del observador y la validación del fenómeno (Suárez, 2002)¹⁹.

Desde esta perspectiva, se considera que las comunidades resilientes han contado con una especie de escudo protector surgido de sus propias condiciones y valores, lo que les permite metabolizar el evento negativo y construir sobre él.

Dentro de estos conceptos encontramos algunos factores que permiten tener una Resiliencia eficaz; en los que podemos ubicar a una buena Autoestima, quererse para poder querer y valorar a los demás, tener una apropiada Autonomía; que les permita ser capaces de realizar acciones por ellos mismos con certeza en la toma de decisiones, Poseer un Humor para poder encontrar el lado positivo ante alguna dificultad, tomar la vida con comicidad que genere tranquilidad y produzca un grado mínimo de estrés ante situaciones, propiciando un grado de relajación, Creatividad para buscar las diferentes formas de resolver un dilema y autocontrol que regule las acciones impulsivas poco asertivas.

Estos pilares deben complementarse con la capacidad para generar liderazgos auténticos y participativos, así como el ejercicio de una democracia efectiva en la toma de decisiones cotidianas y la inclusividad para una sociedad en la que no exista discriminación. Para algunos investigadores, la resiliencia individual y la colectiva son las dos caras de una moneda, ya que la capacidad de enfrentar la adversidad y salir fortalecidos implica respuestas que pueden darse tanto de manera individual como colectiva. El individuo se concibe

¹⁹ Suárez E. 2002. Una concepción latinoamericana: la resiliencia comunitaria. En: Melillo A, Argentina: Paidós.

como parte del grupo y reconoce que necesita de él para su desarrollo en una relación de mutua influencia (Ríos, 2003)²⁰. Sean de una u otra escuela, los estudios sobre resiliencia se ocupan de observar aquellas condiciones que posibilitan a las personas abrirse paso a un desarrollo exitoso, más sano y positivo, en medio de la adversidad, para indicar formas de promoción de la resiliencia.

Cada uno de estas teorías contribuye sobre la forma de hablar y comprender el estado Resiliente, dentro del ámbito de la escuela, a nosotros los maestros nos permite enriquecer nuestra óptica docente al momento de dirigir las sesiones enfocándonos en realizar un adecuado diagnóstico de detección, para después implementar las estrategias necesarias en una intervención oportuna. En cada una de las escuelas pueden ubicarse unas líneas de acción claramente delimitadas y unas intervenciones características, propias de los referentes conceptuales. Se busca marcar incidencias que nos permitan identificar una Resiliencia deficiente con plan de acción fomentando así las capacidades del niño para una respuesta positiva.

Dentro del ámbito de la familia y la comunidad la formación de las capacidades resilientes se basan en prácticas parentales que refuercen la unión y relación familiar, resaltando las características individuales de los hijos y fomentando autonomía y autoestima positiva que les permita asumir un rol protagónico en la sociedad.

Es por esto que ahora se buscará clarificar cuáles son éstas características o rasgos de niños o niñas resilientes.

c. Características de Niños y Jóvenes Resilientes

Algunas cuestiones mencionadas anteriormente evidencian la necesidad de ampliar el abordaje sobre lo que los autores estudiosos del tema han llamado perfil de un niño resiliente.

²⁰ Ríos G. 2003. Reflexiones sobre la práctica. ¿Existe resiliencia comunitaria? [Sitio en Internet] CEPRODEP. Centro de promoción y desarrollo poblacional. Disponible en: <http://ceprodep.org.pe/articulo3.htm>; Acceso el 15 noviembre.

Tal como se ha señalado, la resiliencia está relacionada a situaciones específicas y particulares de riesgo, que aparentemente no tienen nada en común entre sí (deprivación económica, divorcio de los padres, desastres nucleares, maltrato, delincuencia o psicopatologías de los padres, institucionalización). Sin embargo, los indicadores de resiliencia que aparecen en los estudios al respecto, muestran que existen aspectos comunes en esta diversidad de situaciones (Fonagy et al., 1994)²¹. Diversos autores señalan que los niños y niñas resilientes presentaban los siguientes atributos:

El nivel socio-económico, el género femenino en el caso de los pre púberes, y género masculino en etapas posteriores de desarrollo, ausencia de déficit orgánico, temperamento fácil, menor edad al momento del trauma, ausencia de separaciones o pérdidas tempranas. Como características del medio social inmediato señalan: padres competentes, relación cálida con al menos un cuidador primario, mejor red informal de apoyo (vínculos).

Respecto al funcionamiento psicológico que protege a los niños resilientes del estrés, los autores mencionados indican un mayor coeficiente intelectual y habilidades de resolución de problemas, mejores estilos de afrontamiento, motivación al logro auto gestionado, autonomía, control interno, empatía, conocimiento y manejo adecuado de relaciones interpersonales, voluntad y capacidad de planificación sentido del humor positivo.

Otros autores (Lösel 1992)²² agregan a éstas otras características del funcionamiento psicológico en niños y niñas resilientes: mayor tendencia al acercamiento, mayor autoestima, menor tendencia a sentimientos de desesperanza, mayor autonomía e independencia, habilidades de enfrentamiento.

Precisamos que, según diversos autores, podemos concluir que el test de factores personales de la Resiliencia mide en su totalidad las características de

²¹ Fonagy, P.; Steele, M.; Steele, H.; Higgitt, A. y Target M. 1994. The Emanuel Miller Memorial Lecture 1992. The theory and practice of resilience. *Journal of Child Psychology and Psychiatry*. p. 35, 2, 231-258.

²² Lösel F. 1992. Resilience in childhood and adolescence. International Catholic Child Bureau; Ginebra: OMS; 1992. Citado por: Kotliarenco MA, Cáceres I, Fontecilla M. Estado del arte en resiliencia. [Sitio en Internet] CEAMIN. Centro de estudios y atención al niño y la mujer. Disponible en: <http://www.resiliencia.cl/inutig>.

un joven resiliente, llámese tener una adecuada autoestima, un buen dominio de sus emociones o autocontrol, autonomía, creatividad en resolver distintas situaciones y así también un buen sentido del humor.

d. Resiliencia en el Contexto Educativo

Dentro del ámbito educativo, hablar de Resiliencia implica poner énfasis en la adquisición y desarrollo de competencias que promuevan las fortalezas y no las debilidades. Las investigaciones bibliográficas, evidencian que aquellos niños que han demostrado un comportamiento resiliente, es decir, que se han sobrepuesto a experiencias negativas, fortaleciéndose en el proceso, han tenido cerca a una persona con quien lograron un vínculo afectivo.

Resiliencia y Educación: la cuestión de la educación se vuelve central en cuanto a la posibilidad de fomentar la resiliencia de los niños y los adolescentes, para que puedan enfrentar su crecimiento e inserción social del modo más favorable (Melillo, Rubbo y Morato, 2004)²³.

El Informe Delors²⁴ de la UNESCO de 1996, especificó como elementos imprescindibles de una política educativa de calidad, que ésta abarque cuatro aspectos: Aprender a conocer; Aprender a hacer; Aprender a convivir con los demás y Aprender a ser. Los dos primeros aspectos se basan al enfoque tradicional de conocimiento y de la medición de resultados. Los dos últimos implican una integración social y a la construcción de ciudadanía. Para el desarrollo de los últimos es que se implementa un plan en el tratamiento de conducta y de la adquisición de habilidades que fomenten una convivencia armónica en el aula, para después formar parte de una convivencia sana en sociedad.

La construcción de la resiliencia en las instituciones educativas implica trabajar para introducir los siguientes seis factores constructores de resiliencia (Henderson y Milstein, 2003)²⁵: Brindar afecto y apoyo proporcionando

²³ Melillo, A. 2004. Proyecto de construcción de resiliencia en las escuelas medias. Argentina: Secretaría de Educación de la Ciudad de Buenos Aires.

²⁴ Delors, J. 1996. La educación encierra un tesoro. Informe a la UNESCO de la comisión internacional sobre educación para el siglo XXI. Madrid: Santillana

²⁵ Henderson, N. y Milstein, M. 2003. Resiliencia en la escuela. Buenos Aires: Paidós.

respaldo y aliento incondicionales, como base y sostén del éxito académico. Siempre debe haber un “adulto significativo” dispuesto a “dar la mano” que necesitan los estudiantes para su desarrollo educativo y su contención afectiva.

En base a este planteamiento, considero sumamente relevante el papel del docente Guía, aquel profesional que debe realizar una adecuada intervención en el aula, el papel de un Tutor acompañante y la capacitación pertinente podrían realizar un ejercicio conjunto en bien de la promoción y el fortalecimiento de la Resiliencia en la escuela. Un docente Tutor debe permitir las siguientes características:

1. Establecer y transmitir expectativas elevadas y realistas para que actúen como motivadores eficaces, adoptando la filosofía de que “todos los estudiantes pueden tener éxito”. La motivación constante eleva la autoestima y la seguridad de nuestros estudiantes
2. Brindar oportunidades de participación significativa en la resolución de problemas, fijación de metas, planificación, toma de decisiones. Que el aprendizaje se vuelva más “práctico”, el currículo sea más “pertinente” y “atento al mundo real” y las decisiones se tomen entre todos los integrantes de la comunidad educativa. Deben poder aparecer las “fortalezas” o destrezas de cada uno. Todos y cada uno de nuestros estudiantes son capaces, muchas veces están esperando una oportunidad de participación o la motivación de la misma, es imperante tomar en cuenta la participación de todos.
3. Enriquecer los vínculos pro-sociales con un sentido de comunidad educativa. Buscar una conexión familia-comunidad positiva. Es importante la intervención de la familia en la formación de nuestros chicos, los vínculos familiares nos ayudan en el desarrollo de la autonomía y a la formación de nexos afectivos.
4. Es necesario brindar capacitación al personal sobre estrategias y políticas de aula que trasciendan la idea de la disciplina como un fin en sí mismo. Hay que dar participación a la comunidad educativa, en la fijación de dichas políticas. Así se lograrán fijar normas y límites claros y

consensuados. Un punto importante en la aplicación de estrategias a nuestros estudiantes es la adecuada intervención de los docentes, una correcta detección de dilemas en el aula requieren de una capacitación oportuna que les permita detectar, diagnosticar e intervenir de forma preventiva, así como aplicar estrategias que permitan mejorar el clima de la convivencia en aula para así formar estudiantes autónomos, libres, capaces, con equilibrio emocional.

5. Enseñar “habilidades para la vida”: cooperación, resolución de conflictos, destrezas comunicativas, habilidad para resolver problemas y tomar decisiones. Esto sólo ocurre cuando el proceso de aprendizaje está fundado en la actividad conjunta y cooperativa de los estudiantes y los docentes. Las habilidades para la vida ayudan a un desenvolvimiento tanto individual como social, mediante programas dirigidos es posible incrementar habilidades por medio de destrezas en el ámbito social y ético complementando las habilidades intelectuales.

Como menciona el informe **Delors**²⁶ de la UNESCO, (1996 p. 36), privilegiar la importancia de la relación entre docente y alumno, es fundamental dado que las técnicas más avanzadas solo pueden servir de apoyo a esa relación. Un ámbito importante en el plano citado, es el rol fundamental que cumplen los funcionarios profesionales, técnicos y administrativos de la UBB, en su rol relevante de apoyo a los estudiantes en diversos planos.

El estado tiene como una de sus preocupaciones la igualdad de oportunidades. Según **J. Casassus, (2005)**²⁷ ”El sistema educativo puede reproducir, mantener o reducir las desigualdades; esto depende de lo que ocurra al interior del sistema educativo, lo que equivale a decir, que independiente de las fuerzas que se transmiten desde la estructura social, es al interior del sistema educativo, donde se encuentran poderosos mecanismos de diferenciación social”. El proceso más importante dentro de un mecanismo educativo que interviene; es crear un nexo entre estudiante y docente en el aula, generar un clima emocional que brinde un soporte afectivo y se genere resultados positivos en el factor socio educativo. La presencia de un adulto

²⁶ Delors, J. 1996. Op. Cit, p. 31

²⁷ Casassus, J. 2003. La escuela y la (des)igualdad. Santiago de Chile: Lom ediciones.

significativo en la vida de los estudiantes les brinda seguridad y apego equilibrando sus conductas y favoreciendo a un clima positivo. A pesar de su gran importancia, ésta dimensión históricamente ha sido ignorada en los distintos estudios, sólo recientemente aparece en estudios de algunos investigadores, lo que ha comenzado a esclarecer las relaciones entre emociones y resultados en la escuela, donde se ha detectado el impacto de emociones específicas y buenos resultados. **(J. Casassus, Antonijevic Et. Al, 2003)²⁸**

Por lo tanto, en la realización de la labor pedagógica, es importante priorizar la no discriminación de nuestros estudiantes, debemos estar dispuestos a tener aulas libres, abiertas a la diversidad, que nos enfoquen a una observación objetiva y veraz, para una evaluación y seguimiento beneficioso en el desarrollo.

De lo dicho anteriormente es posible plantear un tipo de institución educativa que favorezca un mejor desempeño en rendimiento y sería aquella en la cual, se dan los siguientes elementos: Según **J. Casassus (2003)²⁹**

1. Que cuente con edificios adecuados
2. Que disponga de materiales didácticos libros y recursos en la Biblioteca
3. Con autonomía en la gestión de la institución
4. Primordial con docentes con formación profesional
5. Con la cantidad adecuada de estudiantes por profesor en el aula
6. Los docentes tienen autonomía profesional y asumen la responsabilidad por el éxito o fracaso de sus estudiantes
7. Con práctica de evaluación en forma sistemática
8. Es importante que la comunidad se involucre en el quehacer de la institución.

²⁸ Casassus, J. 2003. Op.cit. p. 33.

²⁹ Casassus, J. 2003. Op. cit. p.35.

9. Que el ambiente emotivo sea favorable al aprendizaje, que todas estas características estén situadas en el ámbito de la interacción humana.

e. Las Escuelas Resilientes

- El Papel de las Escuelas

Es la escuela un medio pertinente para promover la resiliencia ya que interactúan entre sí el ambiente individual, el familiar y el social.

En la escuela es posible trabajar el fortalecimiento de las cualidades individuales y sociales de los estudiantes, reforzando así este factor de protección y consiguiendo realizar un trabajo de prevención ante las posibles situaciones traumáticas que los alumnos puedan vivir. (Simarro, M. 2015)³⁰.

Pero, desafortunadamente, los contenidos emocionales y el desarrollo de la resiliencia no ocupan un lugar prioritario en el sistema educativo actual, ya que como explican López, E (2005)³¹, “la educación tradicional siempre ha primado el conocimiento por encima de las emociones”.

Es decir, la educación actual tiene como prioridad los conocimientos teóricos, las materias conceptuales; pero no podemos decir lo mismo de las capacidades individuales que deberían haber desarrollado durante su escolarización (autoestima, autonomía, habilidades sociales, empatía...). Habilidades que le permitirán un desarrollo completo como miembro de una comunidad. Las que permiten una convivencia armónica con uno mismo y con los demás.

Esta realidad se debe a que lamentablemente, en la escuela actual se da una importancia mucho mayor a los contenidos específicos de las asignaturas que a otros aspectos que también deben formar parte de la formación de los

³⁰ Simarro, M. 2015. Proyecto de fomento de la resiliencia en alumnos de secundaria. Una propuesta integrada en clase de lengua castellana. Máster de Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas. Universidad Jaume. Consultado en http://repositori.uji.es/xmlui/bitstream/handle/10234/165392/TFM_2015_Simarro%20FlorM.pdf?sequence=1&isAllowed=y

³¹ López, Elia. 2005. La educación emocional en la educación infantil. Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado [Fecha de consulta: 8 de septiembre de 2018] Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=27411927009> ISSN 0213-8646

estudiantes, como son el desarrollo de la inteligencia emocional, de las habilidades individuales y sociales.

Una lectura psicopedagógica nos lleva a considerar la importancia de reforzar la dimensión emocional, junto con la cognitiva, en el proceso de aprendizaje de los alumnos, debido a que las emociones tienen una fuerte influencia en la motivación y ayudan a generar un clima idóneo para el aprendizaje en el contexto aula y en el centro, y son esenciales para la gestión del conflicto, la convivencia escolar y el desarrollo de la resiliencia (Sánchez, 2010)³².

Y lo cierto es que “el papel de la escuela no es únicamente ofrecer contenidos informativos, sino también dar apoyo a la persona en todas sus dimensiones” (Mateu, Gil, García, 2010), pero hoy en día es evidente que el trabajo de promoción de la resiliencia en las aulas se encuentra relegado a un plano secundario. Hay diferentes motivos para ello que se exponen a continuación.

Podemos deducir que, por falta de formación para abordar el desarrollo emocional en el aula, los docentes se encuentran limitados debido a la ausencia de capacitación y falta de recursos que le impiden intervenir en diferentes casos.

Por otro lado, el trabajo de tipo emocional es difícilmente cuantificable, no se puede medir con facilidad, y por ello se suele considerar como parte de los contenidos transversales, dependiendo de la iniciativa e interés de cada profesor el integrar o no dichos contenidos a su asignatura.

- **Modelo Integrador en las Escuelas**

Existen diferentes estudios que evidencian el desarrollo y la promoción de la Resiliencia en el contexto educativo.

Los modelos que han servido de fundamento teórico para el desarrollo de este proyecto son el modelo integrador de resiliencia propuesto por Simarro

³² Sánchez, J. 2010.: “La competencia emocional en la escuela: una propuesta de organización dimensional y criterial”, en ENSAYOS, Revista de la Facultad de Educación de Albacete, Nº 25, 2010. (Enlace web: <http://www.uclm.es/ab/educacion/ensayos> - Consultada en fecha 18.09.2018.

(2015)³³ parte de la premisa de que para desarrollar satisfactoriamente la resiliencia en el ámbito escolar es necesario abordar su trabajo mediante la prevención y la intervención paliativa. Considero sumamente relevante realizar el trabajo enfocado a la prevención y a una oportuna intervención en el ámbito escolar, es importante la participación de la comunidad educativa (profesores, alumnos y familiares) en resiliencia. Especialmente, los docentes deben conocer los modelos de promoción de ésta a nivel escolar para poder llevar a cabo un trabajo de desarrollo de las capacidades y habilidades resilientes en sus estudiantes.

Para lograr este objetivo, deben implementar programas de inteligencia emocional durante sus clases e intentar convertirse en guías de resiliencia y figuras de apoyo incondicional para sus alumnos. En cuanto a la intervención en resiliencia, ésta se da cuando a cualquier miembro de la comunidad educativa le ocurre un suceso traumático. Cuando esto sucede, señalan Simarro “es necesario ofrecerle pautas y estrategias de afrontamiento ante estos hechos, siendo importante el guiar y acompañar a dicha persona”.³⁴

En una intervención paliativa, también es necesario que los miembros de la comunidad educativa estén formados adecuadamente en aspectos relacionados con los sucesos traumáticos que puedan afectar a los alumnos en algún momento de su vida.

En la propuesta del modelo integrador de resiliencia se engloba tanto la prevención como la actuación paliativa mediante la formación en resiliencia de la comunidad educativa e integrando en el currículo, educativo las propuestas necesarias para desarrollar las habilidades individuales y sociales del alumnado, así como la inteligencia emocional. La neurociencia y la psicología evolutiva denominan inteligencia emocional (IE) a la suma de habilidades emocionales y sociales de cada persona. Éstas comprenden dos ámbitos básicos, por un lado, el conocimiento y gestión de nuestras propias emociones y por el otro, el conocimiento y gestión de las emociones de los demás.

³³ Simarro, M. 2015. Op. Cit. p. 39

³⁴ Ibidem. p. 42

Como señala el modelo integrador de Simarro (2015)³⁵ “la relación con la resiliencia es clara ya que, a una mayor capacidad de conocimiento y gestión de las emociones, una mayor fortaleza interna y por tanto un aumento de las cualidades individuales de resiliencia (como la autoestima, la introspección, la independencia...)”. Tener un adecuado nivel de inteligencia emocional nos permitirá conocernos a nosotros mismos, reconocer e identificar nuestras emociones para poder gestionarlas a nuestra medida, esto nos ayudará a desarrollar habilidades sociales, empatía y equilibrio socioemocional, fomentando en nosotros mayor desarrollo de los factores protectores de la resiliencia. Por eso, resulta fundamental incorporar la inteligencia emocional a los contenidos abordados por la escuela, así como incluirla específicamente en programas de actividades de todas las etapas educativas. De este modo, al desarrollar proyectos basados en la inteligencia emocional y social, estaremos fortaleciendo la resiliencia del alumnado.

A continuación, analizamos el modelo de Grotberg (1995)³⁶. Que ha servido de fundamento teórico al trabajo realizado. Este autor desarrolló el llamado modelo de las verbalizaciones que nos ayuda a analizar los recursos resilientes que tenemos.

- **El Modelo de Verbalizaciones de Grotberg (1995)**

El modelo de verbalizaciones de Grotberg (1995) puede ayudarnos a entender cómo fomentar la resiliencia en nuestros estudiantes, ya que nos presenta actitudes necesarias que favorecen el desarrollo de las capacidades resilientes. La autora señala que para fomentar la resiliencia se requiere la interacción de tres factores provenientes de cuatro niveles diferentes:

- Yo tengo (apoyo externo)
- Yo puedo (fortaleza intrapsíquica)
- Yo soy

³⁵ Simarro, M. 2015. Op. Cit. p. 46

³⁶ Grotberg, E. 1995. Guía de promoción de la resiliencia en los niños para fortalecer el espíritu humano. Op. Cit. p. 38

- Y Yo estoy (capacidad resolutive e interpersonal)

De cada uno de estos niveles aparecen los distintos factores de resiliencia:

YO TENGO: Vamos a obtener todas aquellas frases que una persona resiliente posee tales como confianza en él mismo, sentimientos de protección, autoeducación, control y límites.

- ✓ Personas alrededor en quienes confío y quienes me quieren incondicionalmente.
- ✓ Personas que me ponen límites para que aprenda a evitar peligros o problemas.
- ✓ Personas que me muestran por medio de su conducta, la manera correcta de proceder.
- ✓ Personas que quieren que aprenda a desenvolverme solo.
- ✓ Personas que me ayudan cuando estoy enfermo o en peligro o cuando necesito aprender.

YO SOY: Vamos a obtener frases positivas con carga de autoestima y valor emocional propio y hacia los demás, respeto, así como una comunicación saludable.³⁷

- ✓ Una persona por la que los otros sienten admiración y cariño.
- ✓ Feliz cuando hago algo bueno para los demás y les demuestro mi afecto.
- ✓ Respetuoso de mí mismo y del prójimo.
- ✓ Capaz de aprender lo que mis maestros me enseñan.
- ✓ Agradable y comunicativo con mis familiares y vecinos.

YO ESTOY: Vamos a obtener frases que indiquen responsabilidad de conductas, refuerzos propios positivos, autoconfianza y autoestima positiva.³⁸

- ✓ Dispuesto a responsabilizarme de mis actos.

³⁷ Grotberg, E. 1995. Modelo de Verbalizaciones. Disponible en https://www.google.com.pe/search?q=El+modelo+de+verbalizaciones+de+Grotberg&rlz=1C1CHBD_esPE803PE803&oq=El+modelo+de+verbalizaciones+de+Grotberg+&aqs=chrome..69i57.12551j0j7&sourceid=chrome&ie=UTF-8

³⁸ Ibidem. (s/p)

- ✓ Seguro de que todo saldrá bien.
- ✓ Triste, lo reconozco, y lo expreso con la seguridad de encontrar apoyo.
- ✓ Rodeado de compañeros que me aprecian.

YO PUEDO: Finalmente podemos obtener frases que indiquen fuerza y poder en sus acciones afrontando situaciones y buscando diferentes soluciones, vamos a ver frases con carga de motivación y poder para afrontar consecuencias.³⁹

- ✓ Hablar sobre cosas que me asustan o me inquietan.
- ✓ Buscar la manera de resolver mis problemas.
- ✓ Controlarme cuando tengo ganas de hacer algo peligroso o que no está bien.
- ✓ Buscar el momento apropiado para hablar con alguien o para actuar.
- ✓ Encontrar a alguien que me ayude cuando lo necesito.
- ✓ Equivocarme y hacer travesuras sin perder el afecto de mis padres.
- ✓ Sentir afecto y expresarlo.

Afrontar con positivismo la adversidad, según el modelo de esta autora, está relacionada con factores de resiliencia que se visualizan a través de las expresiones verbales citadas anteriormente. Grotberg (1995)⁴⁰ resalta que la resiliencia es parte del proceso evolutivo y, por tanto, debe ser promovida desde la niñez. Asimismo, la autora enfatiza en sus escritos la importancia del entorno social para el buen desarrollo de las capacidades resilientes, el uso preventivo de estrategias en niños pequeños, es decir desde edades tempranas, promoviendo la importancia del desarrollo de programas en las escuelas, así como la formación de los educadores como impulsores de este cambio.

³⁹ Ibidem. (s/p)

⁴⁰ Grotberg, E. 1995. p. 130

- El Papel de los Docentes

Debemos resaltar que el papel de educador es crucial en el desarrollo de la Resiliencia en el ámbito educativo, ya que es el principal ejecutor en la planificación y aplicación de estrategias para fortalecer la resiliencia en el aula.

Los maestros y profesores deben atender de manera oportuna las necesidades de los estudiantes, entre ellas la demanda de una formación de característica emocional que les permita hacer frente a las situaciones adversas. Para lograr que los alumnos desarrollen sus habilidades y capacidades resilientes necesitamos que los profesores se conviertan en profesionales de la resiliencia.

Los docentes pueden convertirse en excelentes asesores, guías y tutores de la resiliencia, pero para ello tienen que desarrollar una serie de cualidades y habilidades. Mateu, Gil y García (2013)⁴¹ señalan las siguientes características del profesor resiliente:

- ✓ El profesor resiliente transforma las adversidades en desafíos tanto las propias como la de los alumnos, es una persona resiliente con características empáticas, capaz de entender y manejar las situaciones por las que atraviesan sus alumnos.
- ✓ Es fuente de apoyo emocional con sus alumnos. Es capaz de atender y afrontar diferentes situaciones emocionales y brindar el apoyo necesario.
- ✓ Es guía y modelo a imitar, Mantiene un perfil recargado de actitudes fuertes y con motivación a seguir.
- ✓ Elogia logros y comportamientos deseables, usa límites y normas consensuadas entre todos. Motiva de manera permanente las actitudes positivas de sus estudiantes, se dirige a todos sin restricciones.

⁴¹ García-Renedo, M., Mateu, R., Flores, R., Y Gil, J.M. (2013): La resiliencia y el duelo en contextos educativos. Castelló de la Plana: Publicacions de la UJI.
Disponible en http://repositori.uji.es/xmlui/bitstream/handle/10234/165392/TFM_2015_Simarro%20FlorM.pdf?sequence=1&isAllowed=y

- ✓ Expresa emociones, respetando y escuchando la de sus alumnos. Es preciso, empático y oportuno, realiza opiniones abiertas cuando es debido y personales respetando la integridad de sus estudiantes.
- ✓ Es empático con sus alumnos y compañeros, transmitiendo también la importancia de la empatía entre sus alumnos. Ejecuta adecuadamente la observación sistemática, identifica situaciones y emite comentarios oportunos sin mellar o lastimar sentimientos entre sus estudiantes.
- ✓ Posee capacidad de reír y adaptarse a los cambios y lo desarrolla en el aula, controlando las ironías. Conoce la importancia de uso del humor en la clase, lo utiliza en situaciones específicas, rompe acciones concretas de burlas y realiza adecuadamente el uso del optimismo para motivar a sus estudiantes.⁴²
- ✓ Utiliza la escucha activa (en especial es muy importante a realizar ante personas que están atravesando situaciones adversas y / o traumáticas). Es observador, concreto y sabe escuchar cuando alguien requiere su atención, sabe que sus alumnos lo necesitan y busca soluciones.
- ✓ Escucha propuestas de sus alumnos y las incentiva. Su trabajo es enfocarse en las necesidades de sus estudiantes, los motiva constantemente y busca propiciar su creatividad e imaginación.
- ✓ Realiza actividades en las que los alumnos tengan diferentes formas de participación.

El docente que desee convertirse en profesional resiliente puede llevar a cabo diferentes propuestas que le guiarán hacia este objetivo. Proponen una serie de pasos que el docente puede seguir para contribuir a la resiliencia de su alumnado.⁴³

De manera que el docente pueda transmitir confianza, seguridad, respeto a sus estudiantes; ellos deben tener claro que su docente tutor es un consejero al cual pueden acudir en caso necesiten ayuda. El trabajo docente es fomentar el fortalecimiento de contenidos emocionales en la

⁴² Mateu, R., Flores, R., Y Gil, J.M. 2010. Op. Cit. p. 69

⁴³ Mateu, R., Flores, R., Y Gil, J.M. 2010. Op. Cit. p. 70.

preparación de sus clases, guiándolos a su autoconocimiento y a su autocontrol.

Es importante saber inculcar en nuestros estudiantes la expresión libre de sus sentimientos, pensamientos, enseñándoles que es bueno poder expresar nuestras emociones, para eso debemos dar las herramientas necesarias para que puedan desenvolverse en cualquier escenario.

Debemos enfatizar que el conocimiento de nuestras emociones, nos lleva a poder tener un control sobre ellas, nuestros estudiantes deben saber identificar sus emociones, positivas o negativas para a partir de ahí, manejarlas.

Del mismo modo, el docente debe también realizar una tarea de introspección, analizarse a sí mismo, aprender a manejar el estrés. También resulta fundamental que el docente implique a las familias en el proceso de desarrollo de la resiliencia, fortaleciendo así entre ambos el desarrollo de las habilidades resilientes de los estudiantes.

Uno de los mayores retos de la escuela actual es formar adecuadamente a los profesores blindar de herramientas necesarias para que puedan proporcionar una educación emocionalmente competente a sus estudiantes.

Si el docente sigue estos pasos se convertirá en una fuente importante de apoyo emocional para sus estudiantes y consecuentemente estará favoreciendo el desarrollo de la resiliencia en sus alumnos.

f. Factores a Considerar para la Construcción de Resiliencia en los Alumnos

Una de las facultades de los docentes es poder diagnosticar mediante la observación sistemática y objetiva, se debe tener la preparación necesaria para poder ofrecer un diagnóstico correcto que nos permita ubicar un problema o conflicto en el aula. Las investigaciones realizadas para identificar la vulnerabilidad de los estudiantes en medio de un entorno social conflictivo nos muestran estrategias para implementar intervenciones que las

mitiguen. La investigación sobre Resiliencia aporta fundamentos para la “actitud resiliente”, con la cual los factores protectores aprendidos o proporcionados por el ambiente, tienen una repercusión más profunda en el curso de la vida de los niños y niñas que los factores de riesgo o los acontecimientos estresantes de la vida (Werner y Smith, 1992)⁴⁴.

Se debe conocer los elementos concretos o características de los niños/as que están desarrollando Resiliencia, aun en ambientes riesgosos, para buscar la Resiliencia e identificarla, además de ayudar a los alumnos a reconocerla en ellos mismos, para esto también es necesario el conocimiento exacto de los factores que contribuyen a la Resiliencia para propiciar cambios programáticos y estructurales que construyan Resiliencia en los niños a partir de estos. Además, existe la necesidad de cambiar el modo en que se utiliza el tiempo en las escuelas. El tiempo es importante en esto ya que las actitudes cambian con lentitud, sin embargo, las investigaciones han constatado que también puede promoverse, la construcción de Resiliencia, con cantidades limitadas de “tiempo horario” (Higgins, 1994, p 324)³⁴, la Resiliencia en la escuela, Henderson)⁴⁵ mediante un empleo diferente del tiempo disponible, es decir, el tiempo que se tenga se empleará en forma enriquecedora para la construcción de Resiliencia, por otra parte la escuela debe destinar tiempo para la construcción de relaciones.

La controversia sobre el rol de la escuela en la vida de los alumnos, es otro factor a considerar ya que la noción de que los docentes de que solo deben “enseñar los conocimientos básicos”, relacionado con el modelo “tipo fabrica” de la escolaridad, en la que los alumnos son objetos a socializar para convertirlos en buenos empleados en una sociedad industrial (Cooper y Henderson, 1995)⁴⁶ va en contra de estos procesos constructivos.

De este tipo de escuelas “tipo fabricas” surge otro obstáculo, que va dirigido al número de estudiantes, que muchas veces no permite personalizar la atención del docente y crear un clima afectivo entre.

⁴⁴ Werner y Smith. 1992. Resiliencia en la escuela, Henderson. p.202

⁴⁵ Higgins. 1994. Resiliencia en la escuela, p 324.

⁴⁶ Cooper y Henderson. 1995. Resiliencia en la escuela, p. 28

De acuerdo a la estructura anterior, se sabe que hay una ausencia del uso de estrategias, organización preventiva y aplicación de programas dirigidos al fortalecimiento de la Resiliencia, es por eso que este estudio pretende realzar el nombre de programas de intervención que se encarguen de incorporar estas estrategias para promover el fortalecimiento de factores en nuestros estudiantes.

- **Métodos que existen para Medir la Resiliencia**

Resulta prioritario identificar las posibles formas de medición y evaluación de este constructo, con la finalidad de medir el impacto y la eficacia de los programas de intervención. En tal sentido, en la actualidad, disponemos de varios métodos para lograrlo. Al respecto Luthar y Cushing (1999) han realizado una descripción de ellos (Citado por Infante, 2002)⁴⁷, los mismos que a continuación pasaremos a detallar:

Medición de adversidad:

A través de este tipo de medición es posible distinguir tres formas diferentes de medir la adversidad o el riesgo:

Medición de riesgo a través de múltiples factores:

Este tipo de medición se caracteriza por medir diferentes factores en un solo instrumento. Generalmente el instrumento es una escala de eventos de vida negativos donde el individuo debe especificar aquellos eventos que han estado presentes, como, por ejemplo: Separación de los padres, enfermedad mental de los padres, experiencia de guerra, entre otros.

Nos permite conocer todos aquellos eventos que han generado un malestar en los estudiantes, aspectos negativos que se han quedado y ha dejado una huella.

Situaciones de vida específica:

La evaluación del riesgo esta designada por lo que la sociedad, los individuos o los investigadores consideran una situación de vida

⁴⁷ Infante, F. 2002. Op. Cit. p. 67.

estresante. Por ejemplo, la experiencia de un desastre natural o la muerte de un familiar. Ambas situaciones han demostrado afectar al individuo haciéndolo vulnerable al estrés.

Constelación de múltiples riesgos:

Podemos encontrar las dificultades del mundo real entre los factores sociales, comunitarios, familiares e individuales, esta interacción llega a repercutir en el desarrollo humano y la superación de la adversidad. La constelación de múltiples riesgos es un mapeo de las fuentes de adversidad a las cuales se les asigna un puntaje determinado.

Medición de adaptación positiva

En este tipo de medición, las estrategias son similares a las utilizadas para medir la adversidad, lo que cambia es la forma en que se operacionaliza el constructo.⁴⁸

a. Adaptación según factores múltiples:

Este método mide la adaptación en base al logro de metas de acuerdo a la etapa del desarrollo de la persona. Se dice que son factores múltiples ya que se les pregunta a los profesores, padres y amigos, además de un test específico para medir la conducta que va a determinar la adaptación positiva.

b. Ausencia de desajuste:

Este tipo de medición se utiliza en investigaciones de resiliencia en personas con serios riesgos de psicopatología. Los instrumentos utilizados son generalmente cuestionarios clínicos para identificar desórdenes psiquiátricos.

c. Constelación de adaptación:

Es otra metodología de medición de la adaptación positiva que está basada en diferentes conductas o tipos de adaptación. Los índices elegidos tienen directa relación con el modelo teórico, que generalmente se basan en teorías del desarrollo. Este método

⁴⁸ Infante, F. 2002. Op. Cit. p.68.

incorpora puntajes de pruebas y escalas, más opiniones de otras personas.

- **Medición del proceso de Resiliencia:**

a. Modelos basados en variables:

Parte de un análisis estadístico que indaga las conexiones entre variables de riesgo o adversidad, resultados esperados y factores protectores que pueden compensar o proteger los efectos de riesgo. Este modelo permite replicar aquellos patrones o interacciones que demostraron ser exitosos en la adaptación resilientes.⁴⁹

b. Modelo basado en individuos:

Esta forma de medición compara individuos a lo largo del tiempo. Se pregunta que diferencia a niños resilientes de niños no resilientes a lo largo de su vida o en alguna área en particular. Este enfoque pretende capturar interacciones entre factores que ocurren en forma natural y plantear hipótesis respecto a qué fue lo que causó la diferencia en el resultado de la adaptación.

Después de haber examinado los diferentes métodos para medir la resiliencia, es necesario que revisemos algunos de los instrumentos disponibles que existen en la comunidad científica.

- **Una Alternativa Peruana de Medición de la Resiliencia**

En nuestro país, la doctora Ana Cecilia Salgado en el 2004 construyó un instrumento al cual llamó "Inventario de Factores Personales de Resiliencia" con el objetivo de evaluar los factores personales de esta variable: Autoestima, Empatía, Autonomía, Humor y Creatividad, en estudiantes de 8 a 13 años (**Citado por Salgado, 2005**)⁵⁰.

⁴⁹ Infante, F. 2002. Op. Cit. p.70.

⁵⁰ Salgado, A.C. 2005. *Inventario de Resiliencia para Niños: Fundamentación teórica y construcción*. Cuaderno de Investigación No.8. Instituto de Investigación. Escuela Profesional de Psicología. Lima, Perú: Universidad de San Martín de Porres.

La estructura del **Inventario**⁵¹ comprende 48 ítems, redactados tanto en forma positiva como negativa, cuya modalidad de respuesta es de elección forzada (Si - No), pudiendo efectuarse la aplicación tanto a nivel individual como colectiva. Seguidamente se puede observar la tabla que comprende los factores y los respectivos ítems que los miden.

DESCRIPCIÓN DE LOS FACTORES Y SUS RESPECTIVOS ÍTEMS

Factores	Ítems Positivos	Ítems Negativos	Total
Autoestima	1,2,11,12,20,21	30,31,40,41	10
Empatía	4,13,22,23,42	3,32,33,43,44	10
Autonomía	5,6,14,15,24,25	34,35,45,46	10
Humor	7,8,16,17,26	27,36,37,47,48	10
Creatividad	9,10,18,19,28	29,38,39	8

Fuente: Inventario de factores personales de resiliencia de Salgado (2005)

- Factores Personales de Resiliencia.⁵²

Entre los factores personales son considerados:

- a. **La Autoestima:** Es “la valoración que las personas tienen sobre sí mismos a partir de las ideas y sentimientos que se ha ido derivando de su propio autoconocimiento, así como de las influencias y mensajes que recibe de otras personas y también de su medio socio-cultural” La autoestima es una variable fundamental en la Resiliencia. Una autoestima adecuada que va permitir a la persona poder afrontar y recuperarse de las dificultades que se presenten a lo largo de la vida. Este factor de Resiliencia va a primar en actitudes de una persona, cuando sea capaz de sobreponerse ante otras personas respetando su integridad emocional.

⁵¹ Ibidem. p. 38.

⁵² Regional Training. 1999. citado por Salgado.

- b. La empatía:** Es “la experiencia afectiva vicaria de los sentimientos de otra persona. Se considera el resultado de un proceso interactivo entre componentes cognitivos y afectivos que van evolucionando a medida que avanza el desarrollo”. Siendo esta la capacidad de poder comprender sentimientos ajenos, logrando que las personas se pongan en situaciones diferentes para comprender el sentir de otros.
- c. Autonomía:** Es “la capacidad del niño de decidir y realizar independientemente acciones que guarden consonancia con sus intereses y posibilidades de acuerdo a su momento de desarrollo” Se busca formar personas autónomas capaces de auto gestionarse llevando un mayor control de sus emociones.
- d. Humor:** Es “la disposición del espíritu de alegría, permite alejarse del foco de tensión, elaborar un modo lúdico, encontrar lo cómico en la tragedia”. Es la capacidad que las personas manifiestan con palabras, expresiones corporales y faciales, que contienen elementos incongruentes e hilarantes, tiene un efecto relajante y tranquilizador en situaciones de tensión.
- e. Creatividad:** La creatividad: se define como” la expresión de la capacidad de crear orden, belleza y fines o metas a partir del caos y del desorden”. Buscamos que nuestros estudiantes estimulen y lleguen a desarrollar un nivel de creatividad que les permita manipular una serie de opciones como alternativas a diferentes situaciones. Generando en ellos la creación de infinitas soluciones posibles ante cualquier problema personal social.

Por otro lado, tal y como se puede visualizar en la tabla, se establecieron las siguientes categorías interpretativas para cada uno de los factores personales.

CATEGORÍAS DE LOS FACTORES PERSONALES DE RESILIENCIA

FACTORES	RANGO DEL PUNTAJE DIRECTO		
	Alto	Medio	Bajo
Autoestima	10- 9	8-6	5-1
Empatía	10-8	7-5	4-1
Autonomía	10-8	7-4	3-1
Humor	10-7	6-4	3-1
Creatividad	8-6	5-3	2-1

Y, por último, se presenta en la siguiente tabla, la clasificación del puntaje total de la Resiliencia, a través de 5 tipos de puntajes normativos.

CLASIFICACIÓN DEL PUNTAJE COMPUESTO TOTAL DE RESILIENCIA

Puntaje directo	T	CATEGORÍA	Rango PERCENTIL
Hasta 18	0 - 23	1. Muy Bajo	1
19 - 23	24 - 34	2. Bajo	2 - 6
24 - 33	35 - 54	3. Medio	7 - 66
34 - 42	55 - 65	4. Alto	67 - 92
43 a más	66 +	5. Muy alto	93 - 99

Fuente: Inventario de factores personales de resiliencia de Salgado (2005)

3. ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS

3.1 Antecedentes Nacionales

Galesi, G. R. (2012) Realizó un estudio de tipo descriptivo y diseño correlacional, en el pretendía conocer los factores de Resiliencia en sus estudiantes y del mismo modo observar la asociación que tenía con el rendimiento académico, utilizó una población de niños que fluctúan entre los 9 y 14 años de edad de una institución educativa estatal perteneciente al distrito de Ventanilla- Callao , en esta investigación se utilizó los Factores

personales de Resiliencia de Ana Salgado (2005) y para obtener datos del rendimiento se utilizaron los informes del año lectivo. Entre los principales resultados se encuentran que los estudiantes de la muestra obtienen un nivel de Resiliencia medio y en el rendimiento se encontró que los estudiantes se encuentran en un nivel B (en proceso). Concluyendo que en este caso la Resiliencia presenta una correlación significativa en todas las áreas del rendimiento escolar.

Peña (2009) Realizo un estudio descriptivo comparativo con el propósito de identificar y comparar los niveles de fuentes de Resiliencia que posee un grupo de estudiantes entre 9 y 11 años de edad de colegios nacionales de Lima y la ciudad de Arequipa. La muestra estuvo conformada por 652 estudiantes, 311 de la ciudad de Lima y 341 de la ciudad de Arequipa.

Entre los principales resultados no se encontraron diferencias en las fuentes de resiliencia entre los grupos de Lima y Arequipa, pero si se encontraron diferencias significativas entre los grupos de varones y mujeres, concluyendo que las niñas tienen una mayor competencia social que los niños y pueden ser más resilientes que los varones en momentos de adversidad.

3.2 Antecedentes Internacionales

Gonzales, Valdés y Zavala (2008), Realizó una investigación con el propósito de estudiar los factores de Resiliencia presentes en 200 estudiantes entre 12 y 14 años, de ambos sexos, para ello se aplicó el cuestionario de Resiliencia. Los principales resultados muestran por sexo una mayor Resiliencia en los varones, con rasgos de ser más independientes; las mujeres logran ser resilientes siempre y cuando exista un apoyo externo significativo o de dependencia, concluyendo al aporte más importante donde los individuos pueden trabajar estrategias que fortalecerán su valor resilientes al momento de afrontar la adversidad.

Jadue, Galindo, Navarro (2004) Realizaron un estudio cualitativo de tipo descriptivo con el propósito de analizar los factores protectores y factores de riesgo para el desarrollo de la Resiliencia encontrados en una comunidad educativa de riesgo, contando con una muestra de 192 participantes entre

niños, padres y docentes a los que se aplicó encuestas descriptivas, entrevistas individuales, inventario de autoestima de Coopersmith; técnicas de observación participante, revisión y análisis de fuentes directas.

Pérez Arenas, Maclovia Ximena (2008) realizó un estudio referido, a habilidades sociales y Resiliencia en adolescentes institucionalizadas para el afrontamiento a su entorno inmediato en la Universidad de Granada 2008, concluyendo que algunos ítems como, por ejemplo, el de hacer peticiones o iniciar interacciones con el sexo opuesto, los cambios observados en el grupo experimental fueron menores, resultado que recoge la realidad en la que viven, debido a que al ser adolescentes institucionalizadas no interactúan mucho con varones, tan solo esto ocurre en algunos casos en eventos de colegio, ni siquiera comparten en el mismo curso con personas de sexo opuesto, ya que van a colegios donde están solamente mujeres, aspectos que desfavorecen para la interacción con los mismos.

4. OBJETIVOS

1. Determinar el **Nivel de resiliencia alcanzado** de cada uno de los factores personales de los estudiantes mujeres y varones evaluados del primer grado de Secundaria de la Institución Educativa Cristo Morado del distrito de Cerro Colorado.
2. Describir el **Nivel de Autoestima** de los estudiantes del primer grado de secundaria de la Institución Educativa Cristo Morado del distrito de Cerro Colorado.
3. Describir el **Nivel de Empatía** de los estudiantes del primer grado de secundaria de la Institución Educativa Cristo Morado del distrito de Cerro Colorado.
4. Describir el **Nivel de Autonomía** de los estudiantes del primer grado de secundaria de la Institución Educativa Cristo Morado del distrito de Cerro Colorado.
5. Describir el **Nivel de Humor** de los estudiantes del primer grado de secundaria de la Institución Educativa Cristo Morado del distrito de Cerro Colorado.

6. Describir el **Nivel de Creatividad** de los estudiantes del primer grado de secundaria de la Institución Educativa Cristo Morado del distrito de Cerro Colorado.

III. PLANTEAMIENTO OPERACIONAL

1. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE VERIFICACIÓN

1.1 TÉCNICA

Se utilizará el inventario de factores personales de la resiliencia.

1.2 INSTRUMENTO

Para recoger información sobre Factores de resiliencia se utilizará el “Inventario de factores personales de Resiliencia, adecuado por la doctora Ana Cecilia Salgado Lévano, el cual tiene las siguientes propiedades:

Confiabilidad:

Fue realizada a través de 3 tipos de análisis: el primero observando el monto de valores perdidos para las variables; luego se presenta la información descriptiva básica en base a medidas de tendencia central, la dispersión y distribución; luego un examen de diferencia entre variables demográficas a través del ANOVA de dos vías 2x4. En interacción sobre los puntajes de los factores de Resiliencia (Gallesi, 2012)

Validez:

Salgado realizo la validez con 10 jueces expertos se les presento el inventario arrojando los siguientes resultados:

CUADRO DE VALIDEZ

Factores personales	V	P
Autoestima	0,98	,001
Empatía	0,99	,001
Autonomía	0,93	,001
Humor	0,97	,001
Creatividad	0,94	,001
Resiliencia General	0,96	,001

Fuente: Salgado (2005)

Aplicación:

El inventario de factores personales tiene 48 ítems, cuyas modalidades de respuesta es de elección forzada (Si- NO) pudiendo realizarse la aplicación tanto a nivel individual como colectiva. Este puede durar 30 minutos o menos.

Estructura:

El Inventario de factores personales de la Resiliencia está conformado por cinco factores: Autoestima, Empatía, Autonomía, Humor y Creatividad, medidos a través de 48 ítems, redactados tanto en forma positiva como en forma negativa.

CUADRO DE ESTRUCTURA

Factores	Ítems positivos	Ítems negativos	total
Autoestima	1,2,11,12,20,21	30,31,40,41	10
Empatía	4,13,22,23,42	3,32,33,43,44	10
Autonomía	5,6,14,15,24,25	34,35,45,46	10
Humor	7,8,16,17,26	27,36,37,47,48	10
Creatividad	9,10,18,19,28	29,38,39	8

Fuente: Salgado (2005)

Categorías de los factores personales de Resiliencia.

Cada ítem del Inventario de factores personales de la Resiliencia tiene un valor:

- Valor de la pregunta correcta = 1
- Valor de la respuesta incorrecta = 0

CATEGORÍAS DE LOS FACTORES PERSONALES DE RESILIENCIA

FACTORES	RANGO DEL PUNTAJE DIRECTO		
	Alto	Medio	Bajo
Autoestima	10- 9	8-6	5-1
Empatía	10-8	7-5	4-1
Autonomía	10-8	7-4	3-1
Humor	10-7	6-4	3-1
Creatividad	8-6	5-3	2-1

1.3 CUADRO DE COHERENCIAS

VARIABLE	INDICADORES	TÉCNICA /INSTRUMENTO	ITEMS
Resiliencia	▪ Autoestima	Cuestionario	1,2,11,12,20,21, 30,31,40,41
	▪ Empatía	Inventario de Factores Personales de la Resiliencia	3,4,13,22,23, 32,33,42,43,44
	▪ Autonomía		5,6,14,15,24,25, 34,35,45,46
	▪ Humor		7,8,16,17,26, 27,36,37,47,48
	▪ Creatividad		9,10,18,19,28, 29,38,39

Fuente: Elaboración Propia

INVENTARIO DE FACTORES PERSONALES DE RESILIENCIA

Instrucciones:

A continuación encontraras algunas preguntas sobre la manera cómo te sientes, piensas y te comportas. Después de cada pregunta responde SI, si es cómo te sientes, piensas y te comportas y responderás NO cuando la pregunta no diga cómo te sientes, piensas y te comportas. Contesta todas la preguntas, aunque alguna te sea difícil de responder, pero no marques SI y NO a la vez.

Valor de la pregunta = 1

Respuesta incorrecta = 0

Autoestima

Empatía

Autonomía

Humor

Creatividad

PREGUNTAS		Respuesta		Valor
1.	Tengo personas alrededor en quienes confío y quienes me quieren.	SI	NO	1
2.	Soy feliz cuando hago algo bueno para los demás y les demuestro mi amor.	SI	NO	1
3.	Me cuesta mucho entender los sentimientos de los demás.	SI	NO	1
4.	Sé cómo ayudar a alguien que esta triste.	SI	NO	1
5.	Estoy dispuesta a responsabilizarme de mis actos.	SI	NO	1
6.	Puedo buscar maneras de resolver mis problemas.	SI	NO	1
7.	Trato de mantener el buen ánimo la mayor parte del tiempo.	SI	NO	1
8.	Me gusta reírme de los problemas que tengo.	SI	NO	1
9.	Cuando tengo un problema hago cosas nuevas para poder solucionarlo.	SI	NO	1
10.	Me gusta imaginar formas en la naturaleza, por ejemplo le doy formas a las nubes.	SI	NO	1
11.	Soy una persona por la que los otros sienten aprecio y cariño.	SI	NO	1
12.	Puedo equivocarme o hacer travesuras sin perder el amor de mis padres.	SI	NO	1
13.	Ayudo a mis compañeros cuando puedo.	SI	NO	1
14.	Aunque tenga ganas, puedo evitar hacer algo peligroso o que no está bien.	SI	NO	1
15.	Me doy cuenta cuando hay peligro y trato de prevenirlo.	SI	NO	1
16.	Me gusta estar siempre alegre a pesar de las dificultades que pueda tener.	SI	NO	1
17.	Le encuentro el lado chistoso a las cosas malas que me pasan.	SI	NO	1

18.	Me gusta imaginar situaciones nuevas, como por ejemplo estar en la luna.	SI	NO	1
19.	Me gusta cambiar las historias o cuentos, con cosas que a mí se me ocurren.	SI	NO	1
20.	Aunque me sienta triste o esté molesta, los demás me siguen queriendo.	SI	NO	1
21.	Soy Feliz.	SI	NO	1
22.	Me entristece ver sufrir a la gente.	SI	NO	1
23.	Trato de no herir los sentimientos de los demás.	SI	NO	1
24.	Puedo resolver problemas propios de mi edad.	SI	NO	1
25.	Puedo tomar decisiones con facilidad.	SI	NO	1
26.	Me es fácil reírme aún en los momentos más feos y tristes de mi vida.	SI	NO	1
27.	Me gusta reírme de los defectos de los demás.	SI	NO	1
28.	Ante situaciones difíciles, encuentro nuevas soluciones con rapidez y facilidad.	SI	NO	1
29.	Me gusta que las cosas se hagan como siempre.	SI	NO	1
30.	Es difícil que me vaya bien, porque no soy buena ni inteligente.	SI	NO	1
31.	Me doy por vencida fácilmente ante cualquier dificultad.	SI	NO	1
32.	Cuando una persona tiene algún defecto me burlo de ella.	SI	NO	1
33.	Yo pienso que cada quien debe salir de su problema como puede.	SI	NO	1
34.	Prefiero que me digan lo que debo hacer.	SI	NO	1
35.	Me gusta seguir más las ideas de los demás, que mis propias ideas.	SI	NO	1
36.	Estoy de mal humor casi todo el tiempo.	SI	NO	1
37.	Generalmente no me río.	SI	NO	1
38.	Me cuesta trabajo imaginar situaciones nuevas.	SI	NO	1
39.	Cuando hay dificultades, no se me ocurre nada para poder resolverlas.	SI	NO	1
40.	Me cuesta mucho trabajo aceptarme como soy.	SI	NO	1
41.	Tengo una mala opinión de mi misma.	SI	NO	1
42.	Se cuando un amigo esta alegre.	SI	NO	1
43.	Me fastidia tener que escuchar a los demás.	SI	NO	1
44.	Me interesa poco lo que pueda sucederle a los demás.	SI	NO	1
45.	Me gusta que los demás tomen las decisiones por mí.	SI	NO	1
46.	Me siento culpable de los problemas que hay en mi casa.	SI	NO	1
47.	Con tantos problemas que tengo, casi nada me hace reír	SI	NO	1
48.	Le doy más importancia al lado triste de las cosas que me pasan.	SI	NO	1
Total				48

2. CAMPO DE VERIFICACIÓN

2.1. Ubicación Espacial

El estudio se realizará en la I.E Cristo Morado en el 1ero A y B de secundaria, ubicado en la Asociación de vivienda Ciudad Municipal Zona VII, Lote T, Mz 1; del Distrito de Cerro Colorado, Arequipa.

2.2. Ubicación Temporal

El presente estudio se realizó en el presente año 2017.

2.3. Unidades de estudio:

Las unidades de estudio están constituidas por los estudiantes del primer grado de secundaria de la institución educativa “Cristo Morado”

Población: La selección de la muestra es a criterio del investigador, muestreo no probabilístico de carácter intencional debido a la particularidad de los grupos de estudio:

CUADRO DE LA POBLACIÓN

GDO/SECCION	HOMBRES		MUJERES		TOTAL	
	f	%	f	%	f	%
PRIMERO “A”	0	0	35	100	35	50
PRIMERO “B”	35	100	0	0	35	50
TOTAL	35	100	35	100	70	100

Fuente: Nóminas de matrícula 2017. I.E- CM

3. ESTRATEGIAS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

3.1 Organización:

- Para efectos de la recolección de datos, se coordinará con la Directora de la Institución Educativa.
- Se aplicará el instrumento en forma personal coordinando con la profesora tutora de la sección del 1º “A” y 1 “B” de secundaria de la Institución Educativa Cristo Morado.
- Se entregará el cuestionario a cada estudiante con apoyo del tutor (a).

3.2 Recursos:

- **Humanos:**
La investigadora: Ruby Villagarcía Paz
- **Institucionales:**
Institución Educativa Estatal: Cristo Morado.
Escuela de Post Grado de la UCSM.
- **Materiales:**
Instrumentos de recolección de datos, material de escritorio, computadora, insumos de computadora, proyector multimedia.
- **Financieros:**
La investigación será solventada con recursos propios de la investigadora.

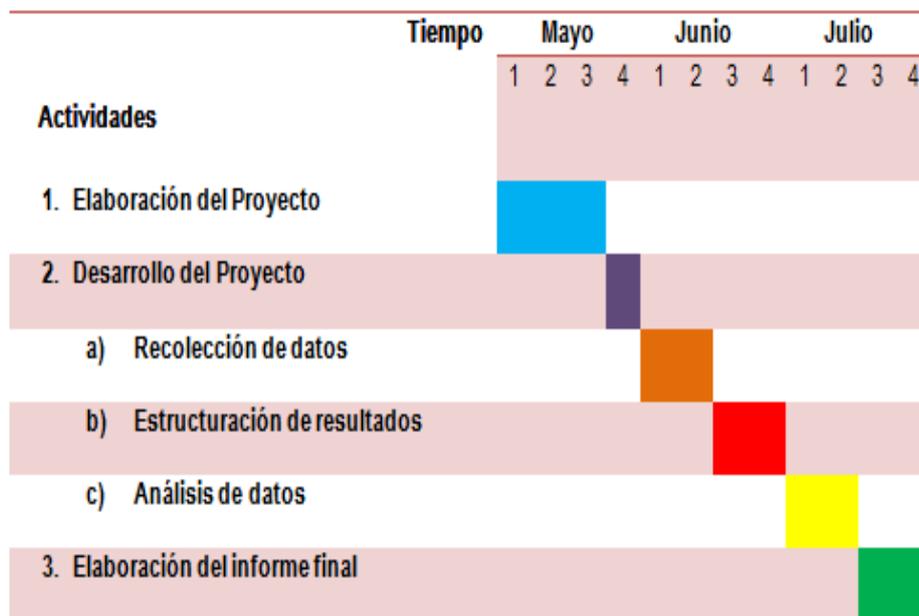
3.3 Validación del instrumento:

El instrumento ha sido validado por 10 jueces expertos y adaptado por la doctora Ana Cecilia Salgado Lévano.

3.4 Criterios para el manejo de resultados

Se hará uso de estadística descriptiva e inferencial con ayuda del paquete estadístico SPSS versión 20 y Excel Básico.

4 CRONOGRAMA DE TRABAJO



Fuente: Elaboración Propia



UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA
ESCUELA DE POST GRADO
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN SUPERIOR



FICHA DE OPINIÓN DE EXPERTOS
VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO N° 01

I. DATOS GENERALES

- 1.1 Apellidos y nombres del Experto: Alfonso M. Dice Klatt
 1.2 Cargo e Institución donde labora: Doc Post Grad UCSM
 1.3 Nombre del instrumento motivo de evaluación: Inv. de Factores Percepción de Resiliencia
 1.4 Autor del Instrumento: Adaptado por Ana Cecilia Salgado Leizana

Nº	ITEMS	CLARIDAD		CONGRUENCIA		FUNDAMENTO	
		SI	No	SI	No	SI	No
1	Tengo personas alrededor en quienes confío y quienes me quieren.	/		/		/	
2	Soy feliz cuando hago algo bueno para los demás y les demuestro mi amor.	/		/		/	
3	Me cuesta mucho entender los sentimientos de los demás.	/		/		/	
4	Sé cómo ayudar a alguien que esta triste.	/		/		/	
5	Estoy dispuesta a responsabilizarme de mis actos.	/		/		/	
6	Puedo buscar maneras de resolver mis problemas.	/		/		/	
7	Trato de mantener el buen ánimo la mayor parte del tiempo.	/		/		/	
8	Me gusta reírme de los problemas que tengo.	/		/		/	
9	Cuando tengo un problema hago cosas nuevas para poder solucionarlo.	/		/		/	
10	Me gusta imaginar formas en la naturaleza, por ejemplo le doy formas a las nubes.	/		/		/	
11	Soy una persona por la que los otros sienten aprecio y cariño.	/		/		/	
12	Puedo equivocarme o hacer travesuras sin perder el amor de mis padres.	/		/		/	
13	Ayudo a mis compañeros cuando puedo.	/		/		/	
14	Aunque tenga ganas, puedo evitar hacer algo peligroso o que no está bien.	/		/		/	
15	Me doy cuenta cuando hay peligro y trato de prevenirlo.	/		/		/	
16	Me gusta estar siempre alegre a pesar de las dificultades que pueda tener.	/		/		/	
17	Le encuentro el lado chistoso a las cosas malas que me pasan.	/		/		/	
18	Me gusta imaginar situaciones nuevas, como por ejemplo estar en la luna.	/		/		/	
19	Me gusta cambiar las historias o cuentos, con cosas que a mi se me ocurren.	/		/		/	
20	Aunque me sienta triste o esté molesta, los demás me siguen queriendo.	/		/		/	
21	Soy Feliz.	/		/		/	
22	Me entristece ver sufrir a la gente.	/		/		/	
23	Trato de no herir los sentimientos de los demás.	/		/		/	

24	Puedo resolver problemas propios de mi edad.	/	/	/	/
25	Puedo tomar decisiones con facilidad.	/	/	/	/
26	Me es fácil reírme aún en los momentos más feos y tristes de mi vida.	/	/	/	/
27	Me gusta reírme de los defectos de los demás.	/	/	/	/
28	Ante situaciones difíciles, encuentro nuevas soluciones con rapidez y facilidad.	/	/	/	/
29	Me gusta que las cosas se hagan como siempre.	/	/	/	/
30	Es difícil que me vaya bien, porque no soy buena ni inteligente.	/	/	/	/
31	Me doy por vencida fácilmente ante cualquier dificultad.	/	/	/	/
32	Cuando una persona tiene algún defecto me burlo de ella.	/	/	/	/
33	Yo pienso que cada quien debe salir de su problema como puede.	/	/	/	/
34	Prefiero que me digan lo que debo hacer.	/	/	/	/
35	Me gusta seguir más las ideas de los demás, que mis propias ideas.	/	/	/	/
36	Estoy de mal humor casi todo el tiempo.	/	/	/	/
37	Generalmente no me río.	/	/	/	/
38	Me cuesta trabajo imaginar situaciones nuevas.	/	/	/	/
39	Cuando hay problemas o dificultades, no se me ocurre nada para poder resolverlos.	/	/	/	/
40	Me cuesta mucho trabajo aceptarme como soy.	/	/	/	/
41	Tengo una mala opinión de mi misma.	/	/	/	/
42	Se cuando un amigo esta alegre.	/	/	/	/
43	Me fastidia tener que escuchar a los demás.	/	/	/	/
44	Me interesa poco lo que pueda sucederle a los demás.	/	/	/	/
45	Me gusta que los demás tomen las decisiones por mí.	/	/	/	/
46	Me siento culpable de los problemas que hay en mi casa.	/	/	/	/
47	Con tantos problemas que tengo, casi nada me hace reír	/	/	/	/
48	Le doy más importancia al lado triste de las cosas que me pasan.	/	/	/	/

II. OPINIÓN DE LA APLICABILIDAD

Excelente

III. APORTES Y/O SUGERENCIAS

Ninguna

Arequipa, 06 de agosto del 2016



Firma del Experto

DNI 28771853

Mag. Alfonso M. Diaz Maiti

C.N.P. 18122

¡Muchas gracias!

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA
ESCUELA DE POST GRADO
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN SUPERIOR



FICHA DE OPINIÓN DE EXPERTOS
VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO N° 01

I. DATOS GENERALES

- 1.1 Apellidos y nombres del Experto: *Lita M. Quispe Flores*
 1.2 Cargo e Institución donde labora: *Psicóloga - Colegio de Alto Rendimiento Arequipa*
 1.3 Nombre del instrumento motivo de evaluación: *Exventario de Factores Personales Resiliencia*
 1.4 Autor del Instrumento: *Doctr. Ana Cecilia Solgado*

Nº	ITEMS	CLARIDAD		CONGRUENCIA		TENDENCIA	
		SI	No	SI	No	SI	No
1	Tengo personas alrededor en quienes confío y quienes me quieren.	✓		✓		✓	
2	Soy feliz cuando hago algo bueno para los demás y les demuestro mi amor.	✓		✓		✓	
3	Me cuesta mucho entender los sentimientos de los demás.	✓		✓		✓	
4	Sé cómo ayudar a alguien que esta triste.	✓		✓		✓	
5	Estoy dispuesta a responsabilizarme de mis actos.	✓		✓		✓	
6	Puedo buscar maneras de resolver mis problemas.	✓		✓		✓	
7	Trato de mantener el buen ánimo la mayor parte del tiempo.	✓		✓		✓	
8	Me gusta reírme de los problemas que tengo.	✓		✓		✓	
9	Cuando tengo un problema hago cosas nuevas para poder solucionarlo.	✓		✓		✓	
10	Me gusta imaginar formas en la naturaleza, por ejemplo le doy formas a las nubes.	✓		✓		✓	
11	Soy una persona por la que los otros sienten aprecio y cariño.	✓		✓		✓	
12	Puedo equivocarme o hacer travesuras sin perder el amor de mis padres.	✓		✓		✓	
13	Ayudo a mis compañeros cuando puedo.	✓		✓		✓	
14	Aunque tenga ganas, puedo evitar hacer algo peligroso o que no está bien.	✓		✓		✓	
15	Me doy cuenta cuando hay peligro y trato de prevenirlo.	✓		✓		✓	
16	Me gusta estar siempre alegre a pesar de las dificultades que pueda tener.	✓		✓		✓	
17	Le encuentro el lado chistoso a las cosas malas que me pasan.	✓		✓		✓	
18	Me gusta imaginar situaciones nuevas, como por ejemplo estar en la luna.	✓		✓		✓	
19	Me gusta cambiar las historias o cuentos, con cosas que a mi se me ocurren.	✓		✓		✓	
20	Aunque me sienta triste o esté molesta, los demás me siguen queriendo.	✓		✓		✓	
21	Soy Feliz.	✓		✓		✓	
22	Me entristece ver sufrir a la gente.	✓		✓		✓	
23	Trato de no herir los sentimientos de los demás.	✓		✓		✓	

24	Puedo resolver problemas propios de mi edad.	/	/	/
25	Puedo tomar decisiones con facilidad.	/	/	/
26	Me es fácil reírme aún en los momentos más feos y tristes de mi vida.	/	/	/
27	Me gusta reírme de los defectos de los demás.	/	/	/
28	Ante situaciones difíciles, encuentro nuevas soluciones con rapidez y facilidad.	✓	/	/
29	Me gusta que las cosas se hagan como siempre.	✓	/	/
30	Es difícil que me vaya bien, porque no soy buena ni inteligente.	✓	/	✓
31	Me doy por vencida fácilmente ante cualquier dificultad.	✓	/	✓
32	Cuando una persona tiene algún defecto me burlo de ella.	✓	/	✓
33	Yo pienso que cada quien debe salir de su problema como puede.	✓	/	/
34	Prefiero que me digan lo que debo hacer.	✓	✓	/
35	Me gusta seguir más las ideas de los demás, que mis propias ideas.	✓	/	✓
36	Estoy de mal humor casi todo el tiempo.	✓	/	/
37	Generalmente no me río.	✓	/	✓
38	Me cuesta trabajo imaginar situaciones nuevas.	✓	✓	✓
39	Cuando hay problemas o dificultades, no se me ocurre nada para poder resolverlos.	✓	/	/
40	Me cuesta mucho trabajo aceptarme como soy.	✓	/	✓
41	Tengo una mala opinión de mi misma.	✓	/	✓
42	Se cuando un amigo esta alegre.	✓	/	/
43	Me fastidia tener que escuchar a los demás.	/	✓	✓
44	Me interesa poco lo que pueda sucederle a los demás.	/	/	✓
45	Me gusta que los demás tomen las decisiones por mí.	✓	✓	✓
46	Me siento culpable de los problemas que hay en mi casa.	✓	/	✓
47	Con tantos problemas que tengo, casi nada me hace reír	✓	✓	✓
48	Le doy más importancia al lado triste de las cosas que me pasan.	✓	✓	✓

II. OPINIÓN DE LA APLICABILIDAD

.....

.....

III. APORTES Y/O SUGERENCIAS

.....

Arequipa, 06 de agosto del 2016



Firma del Experto

DNI 29689367

.....
Mg. Lita M. Quispe Flores
 PSICOLOGA
 COLEGIO ALTO RENDIMIENTO AREQUIPA
 Muchas gracias!

FICHA SOCIO ECONOMICA DEL ESTUDIANTE

I.- NIVEL SOCIO ECONÓMICO DE LA FAMILIA

1. Alto
2. Medio
3. Bajo

II.- SITUACION DE LOS PADRES TUTORES

4. ¿Cuál es la situación legal de los Padres?

5. Soltero(a) Casado(a) Viudo(a)
6. Separado(a) Divorciado(a)

III.- DEL PADRE O TUTOR

7. ¿Cuál es su nivel educativo?

8. Educación primaria Secundaria
9. Técnico en Secundaria Superior no Universitario
10. Superior Universitario
11. **Ocupación:**

IV.- DE LA MADRE

12. ¿Cuál es su nivel educativo?

- Educación primaria Educación Secundaria
- Técnico en Secundaria Superior no Universitario
- Superior Universitario

13. **Ocupación:**

V.- DE LA FAMILIA

14. TOTAL DE CARGA FAMILIAR :

ESPECIFICAR.....

15. NUMERO DE HIJOS: EDADES : ESTUDIANTES.....

VI.- TIPO DE FAMILIA

FUNCIONAL () MODERADAMENTE FUNCIONAL () , FAMILIA DISFUNCIONAL ()
SEVERAMENTE DISFUNCIONAL ()

MATRIZ DE SISTEMATIZACION DE LA VARIABLE FACTORES DE RESILIENCIA

Rpta	Autoestima										puntuaje	Empatía										puntuaje	Autonomía										puntuaje		
	Si	Si	Si	Si	Si	Si	No	No	No	No		Si	Si	Si	Si	Si	No	No	No	No	Si		Si	Si	Si	Si	Si	No	No	No	No				
	ITEMS POSITIVOS					ITEMS NEGATIVOS						ITEMS POSITIVOS					ITEMS NEGATIVOS						ITEMS POSITIVOS					ITEMS NEGATIVOS							
Pregunta	p1	p2	p11	p12	p20	p21	p30	p31	p40	p41	p4	p13	p22	p23	P42	P3	p32	p33	p43	p44	p5	p6	p14	p15	p24	p25	p34	p35	p45	p46					
1	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	No	No	Si	8	Si	Si	Si	Si	No	No	No	No	No	9	Si	Si	Si	Si	No	No	No	No	Si	No	7			
2	Si	No	Si	Si	Si	Si	Si	Si	No	No	8	No	Si	Si	Si	Si	No	No	Si	Si	No	5	Si	Si	Si	Si	No	No	No	No	No	8			
3	No	No	Si	No	No	No	No	No	Si	No	3	No	Si	Si	No	Si	Si	No	Si	Si	No	5	No	Si	No	Si	No	No	Si	Si	No	5			
4	Si	No	No	Si	Si	No	No	Si	No	No	6	Si	Si	Si	Si	Si	No	No	No	No	No	9	Si	Si	No	Si	No	No	Si	Si	No	No	5		
5	No	No	No	No	Si	Si	No	Si	Si	No	4	Si	No	Si	Si	No	Si	Si	No	No	No	7	Si	Si	No	Si	Si	No	Si	Si	Si	No	5		
6	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	No	No	No	10	Si	Si	Si	Si	Si	No	No	No	No	No	9	Si	Si	Si	Si	No	No	Si	Si	No	Si	6		
7	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	No	No	No	10	Si	Si	Si	Si	Si	No	No	No	No	No	9	Si	No	Si	No	No	Si	No	No	Si	4	4		
8	No	Si	No	Si	No	Si	No	No	No	No	7	Si	Si	Si	Si	Si	No	No	Si	No	No	8	Si	Si	Si	No	No	No	No	No	Si	6	6		
9	Si	Si	Si	Si	Si	No	No	No	No	Si	9	No	Si	Si	Si	Si	No	Si	No	No	No	7	Si	Si	Si	Si	Si	No	Si	No	No	No	8		
10	Si	Si	Si	Si	Si	Si	No	Si	No	No	9	Si	Si	Si	Si	Si	No	Si	No	No	No	8	Si	Si	No	No	Si	No	Si	No	No	Si	5		
11	Si	Si	Si	Si	Si	No	No	No	Si	Si	7	Si	Si	Si	Si	Si	No	No	No	No	No	9	Si	Si	No	Si	No	No	Si	No	Si	5	5		
12	Si	Si	Si	No	Si	Si	Si	Si	No	No	8	Si	Si	Si	Si	No	No	No	Si	No	No	9	Si	Si	Si	Si	Si	No	Si	Si	No	Si	6	6	
13	Si	Si	Si	Si	Si	Si	No	Si	No	No	9	Si	Si	Si	Si	No	No	No	No	No	No	10	Si	Si	Si	Si	Si	Si	No	No	No	No	10	10	
14	Si	Si	Si	Si	Si	Si	No	No	No	No	10	Si	Si	Si	Si	No	No	No	Si	No	No	9	Si	Si	Si	Si	Si	Si	No	No	No	No	10	10	
15	Si	Si	Si	No	No	Si	No	Si	No	Si	7	Si	No	Si	No	Si	No	No	No	No	Si	8	No	Si	Si	Si	No	Si	Si	No	Si	5	5		
16	Si	Si	Si	Si	Si	Si	No	Si	No	No	9	Si	Si	No	Si	No	No	No	Si	No	No	7	No	Si	No	Si	Si	No	Si	No	Si	6	6		
17	Si	Si	Si	Si	Si	Si	No	No	No	No	10	Si	Si	Si	Si	No	No	No	Si	No	No	9	No	Si	Si	Si	Si	No	No	No	No	No	9	9	
18	Si	Si	Si	Si	Si	Si	No	No	No	No	10	Si	Si	Si	Si	No	No	No	Si	No	No	9	Si	Si	Si	Si	Si	Si	No	No	No	No	10	10	
19	Si	Si	Si	No	Si	Si	No	No	No	Si	8	Si	Si	Si	Si	No	No	No	No	No	No	9	Si	Si	Si	Si	Si	Si	No	No	No	No	10	10	
20	Si	Si	Si	Si	Si	Si	No	No	No	No	10	Si	No	Si	Si	No	No	No	No	No	No	9	Si	Si	No	Si	No	Si	No	No	No	Si	7	7	
21	Si	Si	Si	Si	Si	Si	No	No	No	No	10	Si	Si	Si	Si	No	No	Si	No	No	No	9	Si	Si	Si	Si	Si	No	Si	Si	No	Si	6	6	
22	Si	Si	Si	Si	Si	Si	No	No	No	No	10	Si	Si	Si	Si	No	No	Si	No	No	No	9	Si	Si	Si	Si	Si	No	Si	No	No	No	8	8	
23	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	6	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	5	Si	Si	No	Si	No	No	Si	No	Si	Si	4	4	
24	Si	Si	Si	No	Si	Si	No	Si	Si	No	7	Si	Si	Si	Si	Si	No	No	No	No	No	9	Si	Si	Si	Si	No	No	No	No	No	No	8	8	
25	Si	Si	Si	Si	Si	Si	No	No	No	No	10	Si	Si	Si	Si	Si	No	No	No	No	No	10	Si	Si	Si	Si	Si	No	No	No	No	No	9	9	
26	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	No	No	No	9	Si	Si	Si	Si	No	Si	No	No	Si	No	7	Si	Si	Si	Si	Si	No	No	No	No	No	10	10	
27	Si	No	Si	No	Si	Si	No	Si	Si	Si	5	Si	Si	Si	No	No	No	Si	Si	Si	Si	5	Si	Si	No	Si	Si	No	Si	No	Si	7	7		
28	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	6	Si	Si	Si	No	Si	Si	Si	Si	Si	Si	4	Si	Si	Si	Si	No	No	No	Si	Si	6	6		
29	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	No	No	No	10	Si	Si	Si	Si	Si	No	No	No	No	No	10	Si	Si	Si	Si	Si	Si	No	No	No	No	10	10	
30	Si	Si	Si	Si	Si	Si	No	No	No	No	10	Si	Si	Si	Si	Si	No	No	No	No	No	9	Si	Si	Si	Si	Si	Si	No	No	No	No	10	10	
31	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	6	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	6	Si	Si	No	Si	Si	Si	No	No	No	Si	8	8	
32	Si	No	Si	No	No	Si	No	Si	No	Si	5	Si	Si	No	Si	No	Si	No	Si	Si	No	5	Si	Si	No	Si	No	Si	Si	Si	No	6	6		
33	Si	Si	Si	No	Si	No	No	No	No	Si	6	Si	No	No	Si	No	No	No	No	No	Si	6	Si	Si	Si	Si	Si	No	Si	Si	Si	5	5		
34	Si	Si	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	6	Si	Si	Si	No	Si	No	Si	No	Si	Si	6	Si	Si	No	Si	Si	No	Si	No	No	Si	7	7	
35	Si	No	Si	Si	No	Si	Si	No	No	Si	6	Si	Si	Si	Si	No	Si	Si	Si	No	No	7	Si	No	Si	Si	Si	No	Si	Si	Si	6	6		
36	Si	Si	No	No	Si	Si	Si	No	No	Si	6	Si	Si	Si	No	Si	No	No	Si	No	No	7	No	Si	No	Si	Si	No	No	No	No	Si	6	6	
37	Si	Si	Si	Si	Si	Si	No	No	No	No	10	Si	Si	Si	Si	No	No	No	Si	No	Si	9	Si	Si	Si	Si	Si	Si	No	No	No	Si	9	9	
38	Si	Si	Si	Si	Si	Si	No	No	No	No	9	Si	Si	Si	No	Si	No	Si	Si	No	Si	6	Si	Si	Si	Si	Si	Si	No	No	No	Si	9	9	
39	Si	Si	Si	No	Si	Si	No	No	No	No	9	No	Si	Si	Si	No	Si	No	Si	No	No	6	Si	Si	Si	Si	No	No	No	No	No	No	8	8	
40	Si	No	Si	Si	Si	No	Si	Si	Si	No	5	No	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	4	Si	No	No	Si	Si	No	No	Si	Si	No	5	5	
41	Si	Si	Si	Si	Si	Si	No	Si	No	No	9	Si	Si	Si	Si	No	No	Si	Si	No	No	8	Si	Si	Si	Si	Si	No	No	No	No	No	10	10	
42	Si	Si	No	Si	No	Si	No	No	Si	No	7	Si	Si	Si	No	No	Si	No	Si	No	No	6	Si	Si	No	Si	Si	Si	No	No	No	No	10	10	
43	Si	Si	Si	Si	Si	Si	No	No	No	No	10	No	Si	Si	Si	Si	No	Si	Si	No	No	6	Si	Si	Si	Si	Si	Si	No	No	No	Si	9	9	
44	Si	Si	Si	Si	Si	Si	No	Si	No	No	9	No	No	Si	Si	Si	No	No	No	No	No	7	Si	Si	Si	Si	Si	Si	No	No	No	No	10	10	
45	Si	Si	Si	Si	Si	Si	No	No	Si	Si	8	No	Si	Si	Si	No	Si	No	Si	Si	No	5	Si	Si	No	Si	No	No	Si	No	No	No	6	6	
46	Si	Si	Si	No	No	Si	No	Si	Si	Si	5	Si	Si	Si	No	No	No	No	Si	No	Si	6	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	6	6	
47	Si	No	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	5	Si	No	Si	Si	Si	Si	Si	Si	No	Si	4	No	Si	Si	Si	Si	No	Si	Si	Si	5	5		
48	Si	No	No	No	Si	Si	No	No	Si	Si	5	No	Si	No	Si	Si	No	Si	Si	Si	Si	4	Si	Si	Si	Si	No	No	Si	Si	Si	Si	4	4	
49	Si	No	Si	No	Si	Si	No	No	Si	No	7	Si	Si	Si	No	Si	Si	Si	Si	Si	No	5	Si	Si	Si	Si	No	No	Si	No	Si	No	6	6	
50	Si	Si	Si	Si	Si	Si	No	Si	No	No	9	Si	Si	Si	Si	Si	No	Si	No	No	No	8	Si	Si	Si	Si	Si	No	Si	No	No	Si	7	7	
51	Si	Si	Si	No	Si	Si	Si	Si	Si	No	6	Si	Si	Si	Si	No	No	Si	No	Si	No	6	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	6	6	
52	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	6	Si	Si	Si	Si	No	No	Si	No	Si	No	8	Si	Si	Si	Si	Si	No	Si	No	Si	No	7	7	
53	Si	No	Si	Si	No	No	Si	No	Si	No	5	No	No	Si	Si	Si	Si	Si	Si	No	No	5	Si	Si	No	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	4	4	
54	Si	No	Si	No	Si	Si	Si	No	Si	Si	5	Si	Si	Si	No	Si	Si	No	Si	No	No	6	Si	Si	Si	Si	No	No	Si	Si	No	No	6	6	
55	Si	No	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	No	7	Si	No	No	Si	Si	Si	Si	No	No	No	4	Si	Si	No	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	No	6	6
56	Si	Si	Si	No	No	Si	Si	Si	Si	Si	4	Si	Si	Si	No	No	Si	No	No	Si	No	7	Si	No	Si	Si	Si	Si	No	No	No	Si	6	6	
57	Si	Si	Si	Si	Si	Si	No	No	No	No	10	No	Si	Si	No	Si	No	No	Si	No	No	7	Si	Si	No	Si	Si	Si	No	Si	No	No	8		

Rpta	Humor										Puntaje	Creatividad								puntaje	PUNTAJE	NIVEL DE RESILIENCIA
	Si					No						Si				No						
	ITEMS POSITIVOS					ITEMS NEGATIVOS						ITEMS POSITIVOS				ITEMS NEGATIVOS						
Pregunta	p7	p8	p16	p17	p26	p27	p36	p37	p47	p48		p9	p10	p18	p19	p28	p29	p38	p39			
1	Si	Si	No	Si	No	No	Si	Si	Si	Si	4	Si	Si	Si	No	Si+AX	No	No	Si	6	34	ALTO
2	Si	No	Si	Si	Si	No	No	No	No	No	9	Si	Si	Si	Si	Si	Si	No	No	7	39	ALTO
3	No	Si	No	No	Si	No	No	Si	No	Si	5	No	Si	No	Si	Si	No	Si	Si	4	22	BAJO
4	Si	No	Si	No	No	No	No	Si	Si	Si	4	Si	No	Si	Si	No	Si	Si	Si	3	27	MEDIO
5	Si	Si	Si	Si	No	No	Si	No	No	Si	7	No	No	No	Si	No	Si	Si	No	2	25	MEDIO
6	Si	No	Si	Si	Si	No	No	No	No	No	9	Si	No	No	Si	Si	Si	No	No	5	39	ALTO
7	No	No	No	Si	No	No	No	No	No	No	6	No	Si	No	Si	No	No	Si	Si	3	32	MEDIO
8	Si	No	Si	Si	No	No	No	No	No	No	8	Si	Si	Si	Si	No	No	Si	Si	5	34	ALTO
9	Si	Si	No	Si	Si	No	Si	Si	Si	Si	5	Si	No	Si	No	Si	Si	Si	No	4	33	MEDIO
10	Si	Si	Si	No	No	No	No	No	No	Si	7	Si	No	Si	No	No	Si	No	No	4	33	MEDIO
11	Si	No	Si	No	No	No	No	No	No	Si	6	Si	No	No	No	Si	No	Si	No	4	31	MEDIO
12	Si	No	No	No	No	No	No	No	No	Si	5	Si	Si	No	Si	No	Si	No	No	5	33	MEDIO
13	Si	No	Si	No	No	No	No	No	No	No	7	Si	Si	Si	Si	Si	No	No	No	8	44	MUY ALTO
14	Si	Si	Si	Si	Si	No	No	No	No	No	10	Si	Si	Si	Si	Si	Si	No	No	7	46	MUY ALTO
15	Si	No	Si	No	Si	No	No	Si	No	Si	6	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	5	30	MEDIO
16	Si	No	Si	No	No	No	No	No	No	No	7	Si	No	Si	Si	Si	No	No	No	7	37	ALTO
17	Si	Si	Si	Si	Si	No	No	No	No	No	10	Si	Si	Si	Si	Si	Si	No	No	7	45	MUY ALTO
18	Si	Si	Si	Si	Si	Si	No	No	No	No	9	Si	Si	Si	Si	Si	Si	No	No	7	45	MUY ALTO
19	No	Si	Si	Si	No	Si	No	No	No	No	7	No	Si	No	No	No	No	No	No	4	38	ALTO
20	Si	No	Si	No	No	No	No	No	No	Si	6	Si	Si	No	Si	Si	Si	Si	No	5	37	ALTO
21	Si	No	Si	No	Si	No	No	No	No	No	8	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	No	6	39	ALTO
22	Si	No	Si	No	Si	No	No	No	No	No	8	Si	Si	No	Si	Si	Si	No	No	6	41	ALTO
23	Si	No	Si	Si	No	Si	Si	Si	Si	Si	3	Si	Si	Si	Si	No	Si	Si	Si	4	22	BAJO
24	Si	No	Si	No	No	No	No	Si	No	No	6	Si	Si	Si	Si	Si	No	Si	No	7	37	ALTO
25	Si	No	Si	Si	No	No	No	No	No	Si	7	Si	Si	Si	No	Si	No	No	No	6	42	ALTO
26	Si	No	Si	Si	Si	No	No	No	No	No	9	Si	Si	Si	No	No	Si	No	Si	4	39	ALTO
27	No	No	No	Si	Si	No	Si	No	No	Si	6	Si	No	Si	No	Si	Si	Si	No	4	27	MEDIO
28	Si	No	Si	No	Si	No	No	No	Si	Si	6	Si	Si	Si	Si	Si	Si	No	No	7	29	MEDIO
29	Si	Si	Si	Si	Si	No	No	No	No	No	10	Si	Si	Si	Si	Si	No	No	No	8	44	MUY ALTO
30	Si	Si	Si	Si	Si	No	No	No	No	No	10	Si	No	Si	Si	Si	Si	No	No	6	45	MUY ALTO
31	Si	No	Si	No	No	No	Si	Si	Si	No	4	No	Si	No	Si	No	Si	No	No	4	28	MEDIO
32	Si	No	No	No	No	Si	No	Si	Si	No	3	Si	No	No	Si	No	Si	No	No	4	23	BAJO
33	Si	No	Si	Si	Si	No	No	Si	No	Si	7	Si	Si	Si	No	Si	No	Si	Si	5	30	MEDIO
34	Si	No	No	Si	Si	No	Si	No	No	No	7	Si	No	No	No	Si	No	Si	No	6	32	MEDIO
35	Si	No	Si	Si	No	Si	No	Si	Si	Si	4	Si	Si	Si	Si	Si	Si	No	Si	6	29	MEDIO
36	Si	No	Si	No	No	Si	No	Si	Si	No	4	Si	No	No	Si	No	Si	No	Si	3	26	MEDIO
37	Si	Si	Si	Si	Si	No	No	No	Si	No	9	Si	Si	Si	Si	Si	Si	No	No	7	44	MUY ALTO
38	Si	No	Si	Si	Si	No	No	No	No	No	9	Si	No	Si	No	Si	Si	No	No	5	38	ALTO
39	Si	No	Si	No	Si	No	No	No	No	No	8	Si	Si	Si	No	No	No	No	No	6	37	ALTO
40	Si	No	No	Si	Si	Si	Si	No	Si	Si	4	Si	No	Si	No	Si	Si	Si	No	4	22	BAJO
41	Si	No	Si	No	No	No	No	No	No	No	7	Si	No	No	No	Si	No	No	No	5	39	ALTO
42	Si	No	Si	No	Si	No	Si	Si	Si	Si	4	Si	Si	No	Si	No	No	Si	No	5	32	MEDIO
43	Si	Si	Si	Si	No	No	No	No	Si	Si	7	Si	No	Si	Si	Si	No	No	Si	6	38	ALTO
44	Si	Si	Si	Si	Si	No	No	No	No	No	10	Si	Si	Si	Si	Si	Si	No	No	7	43	MUY ALTO
45	Si	Si	Si	No	Si	Si	No	No	No	No	8	Si	No	No	No	Si	No	No	No	3	30	MEDIO
46	Si	No	Si	No	Si	Si	Si	Si	Si	No	5	Si	Si	Si	Si	Si	Si	No	Si	6	28	MEDIO
47	No	Si	Si	No	Si	Si	Si	Si	Si	Si	3	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	5	22	BAJO
48	No	No	No	No	No	Si	No	No	Si	Si	2	Si	No	No	No	Si	No	No	Si	4	19	BAJO
49	Si	Si	Si	No	Si	Si	Si	No	Si	No	6	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	5	29	MEDIO
50	Si	No	Si	Si	Si	No	No	No	Si	Si	7	Si	Si	Si	Si	No	Si	No	No	6	37	ALTO
51	Si	Si	Si	Si	Si	No	No	No	Si	Si	7	Si	Si	No	No	Si	Si	Si	No	4	29	MEDIO
52	Si	No	No	Si	Si	No	Si	Si	Si	No	5	Si	Si	Si	Si	No	Si	No	Si	5	31	MEDIO
53	No	Si	Si	Si	Si	No	Si	Si	Si	Si	5	No	No	Si	Si	Si	Si	No	Si	4	23	BAJO
54	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	No	No	8	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	5	30	MEDIO
55	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	5	Si	Si	Si	Si	Si	Si	No	Si	6	28	MEDIO
56	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	Si	5	Si	No	No	Si	Si	Si	Si	Si	3	25	MEDIO
57	No	No	Si	No	Si	Si	No	No	No	Si	5	Si	No	Si	No	No	Si	Si	No	3	33	MEDIO
58	Si	No	Si	No	Si	No	No	No	Si	No	7	Si	Si	Si	Si	Si	No	Si	Si	6	31	MEDIO
59	Si	No	No	No	No	No	Si	Si	Si	Si	2	No	No	Si	Si	No	No	Si	Si	3	15	MUY BAJO
60	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	No	Si	6	Si	No	Si	Si	Si	Si	No	No	6	36	ALTO
61	Si	Si	No	Si	Si	No	No	Si	Si	Si	6	Si	Si	No	No	Si	Si	Si	Si	3	24	MEDIO
62	Si	No	No	Si	No	No	Si	Si	Si	Si	3	Si	Si	Si	No	Si	No	No	Si	6	33	MEDIO
63	Si	Si	Si	No	No	Si	No	Si	Si	No	5	Si	No	No	Si	No	Si	No	Si	3	27	MEDIO
64	Si	No	Si	Si	Si	No	No	Si	No	No	8	Si	Si	Si	Si	Si	Si	No	No	7	43	MUY ALTO
65	Si	No	Si	Si	Si	No	No	No	No	No	9	Si	No	Si	No	Si	Si	No	No	5	38	ALTO
66	Si	No	Si	No	Si	No	No	No	No	No	8	Si	Si	Si	No	No	No	No	No	6	37	ALTO
67	Si	No	No	Si	Si	Si	Si	No	Si	Si	4	Si	No	Si	No	Si	Si	Si	No	4	22	BAJO
68	Si	No	Si	No	No	No	No	No	No	No	7	Si	No	No	No	Si	No	No	No	5	39	ALTO
69	Si	Si	Si	No	Si	Si	Si	Si	Si	No	5	Si	Si	No	Si	No	No	Si	No	5	32	MEDIO
70	Si	Si	Si	No	Si	Si	Si	Si	Si	No	5	Si	Si	No	Si	No	No	Si	No	5	32	MEDIO