

# Universidad Católica de Santa María

## Escuela de Postgrado

### Maestría en Educación con Mención en Gestión de los Entornos Virtuales para el Aprendizaje



### **INFLUENCIA DEL SOFTWARE LIM EN EL DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL DE LOS NIÑOS DE 4 AÑOS DE LA I.E.I N° 251 ILO, MOQUEGUA, 2018**

Tesis presentada por las Bachilleres:

**Cárdenas Flores, Rosa María**

**Herrera Salazar, Judith Yrene**

Para optar el Grado Académico de:

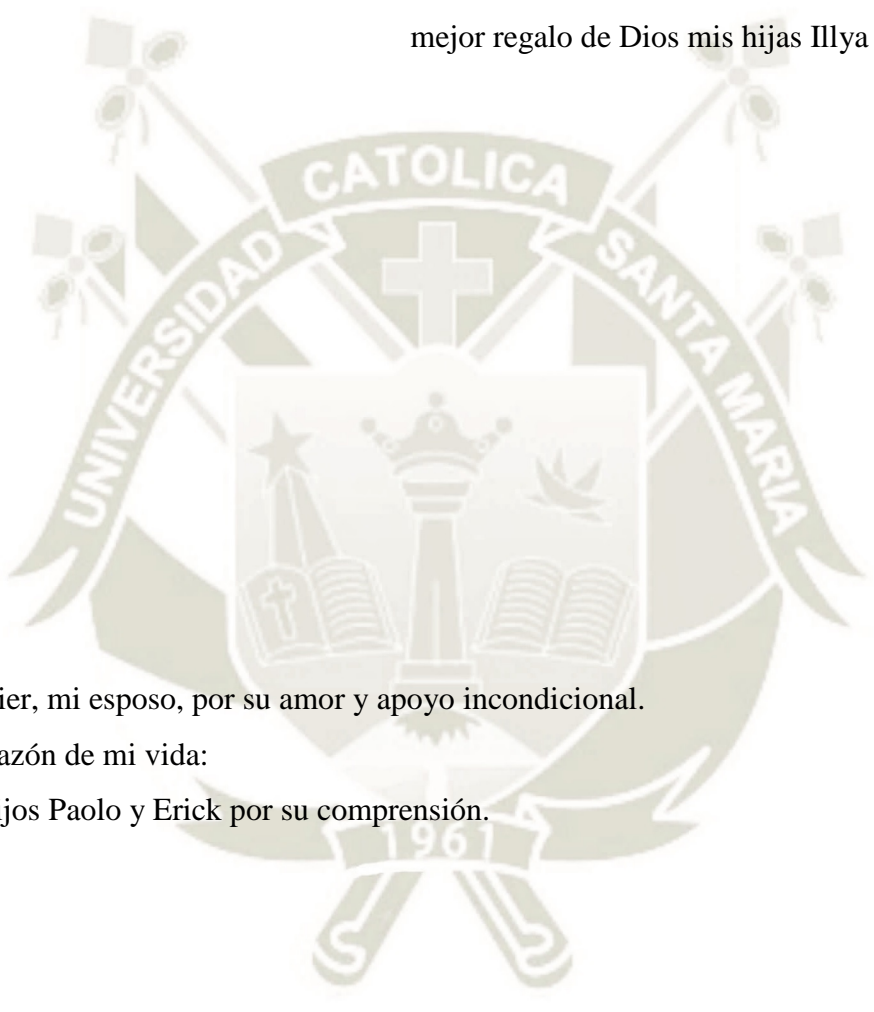
**Maestro en Educación con Mención en  
Gestión de los Entornos Virtuales para el  
Aprendizaje**

Asesor:

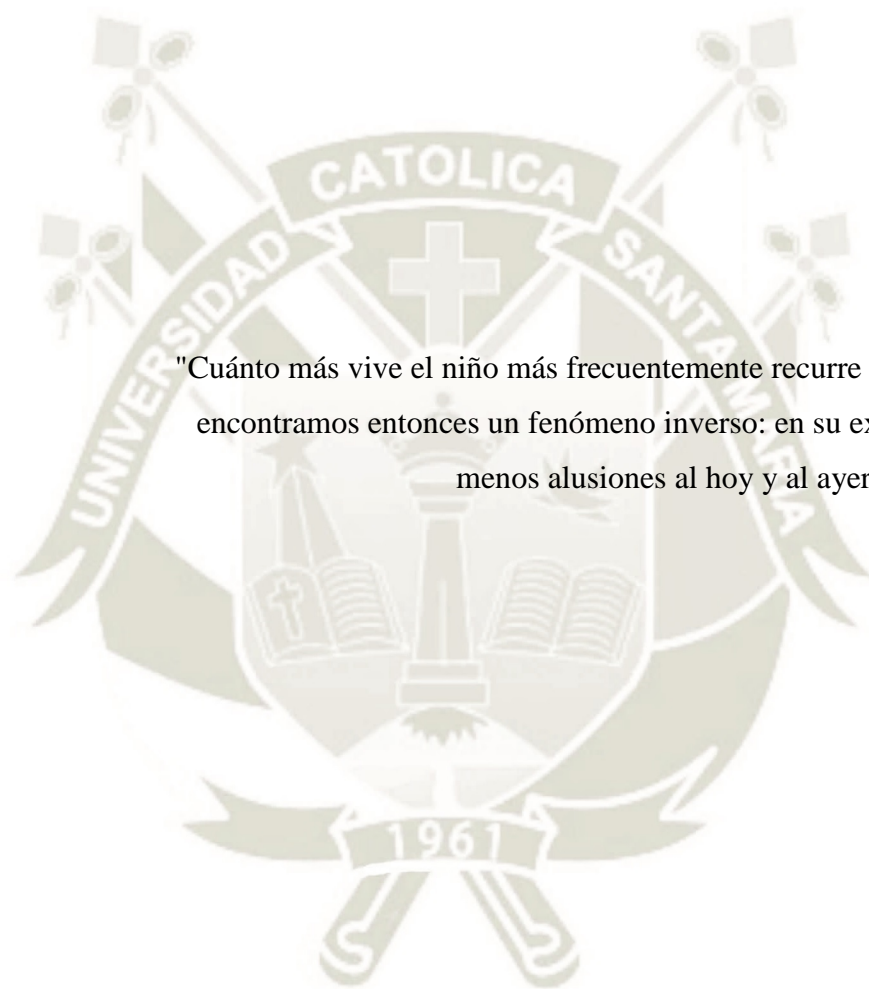
**Mg. Tomaylla Quispe, Ygnacio**

**Arequipa – Perú  
2020**

A mi esposo Walter por su apoyo incondicional al  
mejor regalo de Dios mis hijas Illya y Jimena por su  
comprensión.



A Javier, mi esposo, por su amor y apoyo incondicional.  
A la razón de mi vida:  
mis hijos Paolo y Erick por su comprensión.



"Cuánto más vive el niño más frecuentemente recurre a sus vivencias y encontramos entonces un fenómeno inverso: en su expresión oral hay menos alusiones al hoy y al ayer que al mañana."

Vájterov

## ÍNDICE

<b>RESUMEN .....</b>	<b>viii</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>ix</b>
<b>INTRODUCCIÓN .....</b>	<b>1</b>
<b>HIPÓTESIS.....</b>	<b>3</b>
<b>OBJETIVOS .....</b>	<b>4</b>
<b>CAPÍTULO I: MARCO TEÓRICO.....</b>	<b>5</b>
1. EXPRESIÓN ORAL.....	5
1.1. Dimensiones de la expresión oral .....	6
1.1.1. Situaciones comunicativas.....	6
1.1.2. Pronunciación .....	7
1.2. Enfoque comunicativo textual .....	10
1.3. Teorías que soportan el enfoque comunicativo textual .....	11
1.4. Importancia de la expresión oral.....	13
1.5. La expresión oral en el nivel inicial .....	13
2. SOFTWARE EDUCATIVO LIM .....	15
2.1. Las TIC en la educación .....	15
2.2. El software educativo.....	16
2.3. El software Lim.....	17
2.3.1. Aspectos Técnicos .....	18
2.3.2. Aspecto Pedagógico .....	20
3. ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS .....	24
<b>CAPÍTULO II: METODOLOGÍA .....</b>	<b>28</b>
1. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN .....	28
1.1. Enunciado del problema .....	28
1.2. Descripción del problema.....	28
1.2.1. Área de conocimiento.....	28
1.2.2. Análisis de variables e indicadores.....	28
1.2.3. Interrogantes .....	29

1.2.4. Tipo de investigación.....	29
1.2.5. Diseño de investigación.....	29
1.3. Justificación .....	29
2. PLANTEAMIENTO OPERACIONAL .....	30
2.1. Técnica e instrumento de verificación.....	30
2.1.1. Técnica.....	30
2.1.2. Instrumento.....	30
2.1.3. Estructura del instrumento.....	30
2.1.4. Cuadro de coherencias.....	32
<b>CAPÍTULO III: RESULTADOS Y DISCUSIÓN.....</b>	<b>33</b>
1. PRESENTACIÓN DE RESULTADOS .....	33
1.1. Características de las unidades de estudio.....	33
1.2. Expresión Oral .....	34
2. PRUEBA DE HIPÓTESIS .....	55
<b>DISCUSIÓN.....</b>	<b>59</b>
<b>CONCLUSIONES .....</b>	<b>61</b>
<b>RECOMENDACIONES .....</b>	<b>62</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA .....</b>	<b>63</b>
<b>A N E X O S .....</b>	<b>66</b>

## ÍNDICE DE TABLAS

<b>Tabla 1</b>	Distribución de los niños de 4 años de la I.E.I N° 251 de Ilo según sexo y grupo. ....	33
<b>Tabla 2</b>	Distribución de frecuencias: Pre-Test Grupo Control.....	34
<b>Tabla 3</b>	Distribución de frecuencias: Post-Test Grupo Control. ....	35
<b>Tabla 4</b>	Distribución de frecuencias: Pre-Test Grupo Experimental. ....	36
<b>Tabla 5</b>	Distribución de frecuencias: Post-Test Grupo Experimental.....	37
<b>Tabla 6</b>	Nivel de situación comunicativa - Pre-Test Grupo Control.....	38
<b>Tabla 7</b>	Situación comunicativa - Post-Test Grupo Control. ....	39
<b>Tabla 8</b>	Nivel de situación comunicativa - Pre-Test Grupo Experimental. ....	40
<b>Tabla 9</b>	Nivel de situación comunicativa - Post-Test Grupo Experimental.....	41
<b>Tabla 10</b>	Nivel de situación comunicativa comparativo entre el Pre-Test y Post-Test del GE. ....	42
<b>Tabla 11</b>	Nivel de situación comunicativa comparativo entre el GE y GC en el Post-Test.....	44
<b>Tabla 12</b>	Nivel de pronunciación - Pre-Test Grupo Control.....	46
<b>Tabla 13</b>	Nivel de pronunciación - Post-Test Grupo Control. ....	47
<b>Tabla 14</b>	Nivel de pronunciación - Pre-Test Grupo Experimental. ....	48
<b>Tabla 15</b>	Nivel de pronunciación - Post-Test Grupo Experimental.....	49
<b>Tabla 16</b>	Nivel de pronunciación comparativo entre el Pre-Test y Post-Test del GE. ....	50
<b>Tabla 17</b>	Nivel de pronunciación comparativo entre el GE y GC en el Post-Test.....	52
<b>Tabla 18</b>	Nivel de expresión oral comparativo entre el Pre-Test y Post-Test del GE. ....	53
<b>Tabla 19</b>	Nivel de expresión oral comparativo entre el GE y GC en el Post-Test.....	54
<b>Tabla 20</b>	Cuadro de intervalos de confianza del Grupo Experimental y Control. ....	55
<b>Tabla 21</b>	Prueba de hipótesis para el Grupo Experimental – Pre-Test y Post-Test. ....	57
<b>Tabla 22</b>	Prueba de hipótesis para el Grupo Experimental y Control – Post-Test.....	58

## ÍNDICE DE FIGURAS

<b>Figura 1</b>	Distribución de los niños de 4 años de la I.E.I N° 251 de Ilo según sexo y grupo.....	33
<b>Figura 2</b>	Distribución de frecuencias: Pre-Test Grupo Control.....	34
<b>Figura 3</b>	Distribución de frecuencias: Post-Test Grupo Control. ....	35
<b>Figura 4</b>	Distribución de frecuencias: Pre-Test Grupo Experimental. ....	36
<b>Figura 5</b>	Distribución de frecuencias: Post-Test Grupo Experimental. ....	37
<b>Figura 6</b>	Nivel de situación comunicativa - Pre-Test Grupo Control. ....	38
<b>Figura 7</b>	Nivel de situación comunicativa - Post-Test Grupo Control. ....	39
<b>Figura 8</b>	Nivel de situación comunicativa - Pre-Test Grupo Experimental.....	40
<b>Figura 9</b>	Nivel de situación comunicativa - Post-Test Grupo Experimental. ....	41
<b>Figura 10</b>	Nivel de situación comunicativa comparativo entre el Pre-Test y Post-Test del GE.....	42
<b>Figura 11</b>	Nivel de situación comunicativa comparativo entre el GE y GC en el Post-Test.....	44
<b>Figura 12</b>	Nivel de pronunciación - Pre-Test Grupo Control. ....	46
<b>Figura 13</b>	Nivel de pronunciación - Post-Test Grupo Control. ....	47
<b>Figura 14</b>	Nivel de pronunciación - Pre-Test Grupo Experimental.....	48
<b>Figura 15</b>	Nivel de pronunciación - Post-Test Grupo Experimental. ....	49
<b>Figura 16</b>	Nivel de pronunciación comparativo entre el Pre-Test y Post-Test del GE.....	50
<b>Figura 17</b>	Nivel de pronunciación comparativo entre el GE y GC en el Post-Test.....	52
<b>Figura 18</b>	Nivel de expresión oral comparativo entre el Pre-Test y Post-Test del GE.....	53
<b>Figura 19</b>	Nivel de expresión oral comparativo entre el GE y GC en el Post-Test.....	54

## RESUMEN

El presente trabajo de “Influencia del software Lim en el desarrollo de la expresión oral de los niños de 4 años de la I.E.I N° 251 Ilo, Moquegua, 2018” de tipo investigación de campo y de nivel explicativo, que se da en el año 2016, con una población efectiva de 77 niños de II ciclo y una muestra de 32, de 4 años.

Para fortalecer nuestra práctica pedagógica detallamos el siguiente objetivo “Determinar en qué medida el software Lim influye en el desarrollo de la expresión oral de los niños de 4 años de la I.E.I N° 251 Ilo-Moquegua 2016” observando que entre los recursos que usamos en las sesiones de clase, contamos con material concreto estructurado y no estructurado como las láminas, tarjetas, pictogramas que favorecen en el desarrollo de la competencia de Expresión Oral; así mismo reparamos que este no propicia la expectativa y atención en comparación a una herramienta digital.

Nuestro estudio se orientó al mejoramiento de la expresión oral de los niños, incluyendo nuevas prácticas pedagógicas innovadoras en entornos virtuales, en el nivel inicial con recursos tecnológicos, por lo que insertamos el uso del software educativo Lim con un diseño instruccional acorde al nivel inicial aplicamos 20 sesiones tpack en el proceso de enseñanza-aprendizaje, aprovechando el equipamiento de las aulas digitales con las que hemos sido beneficiadas.

En relación con los resultados, antes de aplicar nuestra propuesta, en las sesiones de aprendizaje, los niños de ambas secciones no alcanzaron niveles de logro. En el grupo experimental el 50% se encontraban en inicio y otro 50%, en proceso. Después de aplicar el Software Lim el nivel de logro alcanzó el 93.8%, en nivel de proceso, 6.3% y 0% en el nivel de inicio en el grupo experimental.

En conclusión, se demostró que la aplicación del software educativo Lim influye positivamente en elevar los niveles de expresión oral de los niños de 4 años, contribuyendo al mejoramiento de la calidad educativa con apoyo de los entornos virtuales.

**PALABRAS CLAVE:** Expresión Oral, Lim, Entornos Virtuales, Aprendizaje.

## ABSTRACT

The present work of "Influence of Lim software on the development of oral expression of 4-year-old children of IEI No. 251 Ilo, Moquegua, 2018" of field research and explanatory level, which occurs in the year 2016, with an effective population of 77 children of II cycle and a sample of 32, 4 years old.

To strengthen our pedagogical practice, we detail the following objective "To determine to what extent Lim software influences the development of oral expression of 4-year-old children of IEI No. 251 Ilo-Moquegua 2016", observing that among the resources we use in class sessions, we have concrete structured and unstructured material such as pictures, cards, pictograms that favor the development of Oral Expression competence; Likewise, we repair that this does not foster expectation and attention compared to a digital tool.

Our study was aimed at improving the oral expression of children, including new innovative pedagogical practices in virtual environments at the initial level with technological resources, so we inserted the use of Lim educational software with an instructional design according to the initial level with application of 20 tpack sessions in the teaching-learning process, taking advantage of the equipment of the digital classrooms from which we have benefited.

Regarding the results before applying our proposal in the learning sessions the children of both sections did not reach achievement levels, in the experimental group 50% were at the beginning and another 50% in process, after applying the Lim Software The achievement level reached 93.8%, at the 6.3% process level and 0% at the start level in the experimental group.

In conclusion, it was demonstrated that the application of the Lim educational software positively influences raising the levels of oral expression of 4-year-old children, contributing to the improvement of educational quality with the support of virtual environments.

**KEY WORDS:** Oral Expression, Lim, Virtual Environments, Learning.

## INTRODUCCIÓN

La presente investigación se llevó a efecto en el campo de las Ciencias Sociales, en el área de Ciencias de Educación en la línea de entornos virtuales. Esta se expone con el título “Influencia del software Lim en el desarrollo de la expresión oral de los niños de 4 años de la I.E.I N° 251 Ilo-Moquegua 2018” y tuvo su origen en un problema cotidiano que, en las aulas de educación inicial, se presentan constantemente: la falta de expresión oral y el temor a expresarse ante un grupo.

Estos problemas, observados en nuestras aulas, se dan por falta de confianza de los niños ante los adultos. En nuestra institución N° 251 en particular, por política administrativa, cada año se reciben nuevos estudiantes, no permanecen en la institución por el ciclo que les corresponde; también tenemos padres de familia poco comunicativos con sus niños, pues priorizan el trabajo, nuestros niños son atendidos en la institución desde las 7.30 am hasta las 5.00 pm por lo que el tiempo con los padres es mínimo en la semana.

Las consecuencias de estos problemas presentados y que se reflejan en nuestras aulas son la escasa expresión oral, dificultades en la pronunciación, inseguridad para comunicarse con sus pares y adultos.

Al desarrollar la investigación, deseamos innovar nuevas prácticas pedagógicas con recursos tecnológicos en entornos virtuales ya que somos beneficiarias con pizarras interactivas en nuestras aulas, considerando que la tecnología nos invade y son motivadoras, quisiéramos saber cómo mejorar y facilitar aprendizajes significativos. En educación inicial, hasta ahora, son muy escasos los trabajos con nuevas tecnologías que han sido sistematizados; por lo que insertamos el uso del software educativo Lim en el proceso de enseñanza aprendizaje en el área de comunicación.

El desafío de la investigación es determinar la influencia del software Lim para la mejora de logros de aprendizaje en la expresión oral en el área de comunicación, creando recursos tecnológicos en nuestras sesiones que despierten el interés y la motivación del niño y no solo los recursos tradicionales como laminas, tarjetas, que se usan cotidianamente.

En la investigación no encontramos antecedentes relacionados con las variables del tema, mas sí con las variables, por separado, que nos dio el soporte para la comparación de nuestros hallazgos, en el tipo de investigación de campo con un nivel explicativo identificando los resultados para, posteriormente, confirmar nuestra hipótesis.

La investigación consta de las siguientes partes: Capítulo I: Marco Teórico dividido en tres partes la expresión oral, software educativo Lim y antecedentes investigativos.

Capítulo II: Metodología empleada detallando el problema de investigación y el planteamiento operacional.

Capítulo III: Resultados y discusión, que consta de la presentación de resultados y la prueba de hipótesis donde consideramos las conclusiones, sugerencias, bibliografía y anexos en los que se presetan la propuesta pedagógica que consiste en el desarrollo del taller de expresión oral utilizando la creación de materiales educativos computarizados con el software Lim, sesiones tpack en la que se desarrolla la organización de los aprendizajes con el apoyo de recursos tecnológicos software Lim, la matriz de datos donde se detalla los resultados de la aplicación de los instrumentos utilizados, solicitud de autorización a la institución educativa N°251 para la aplicación de la tesis, constancia de autorización de la dirección de la institución educativa N° 251, ficha de expertos y trayectoria profesional, registro de fotos con descripción, matriz de consistencia.

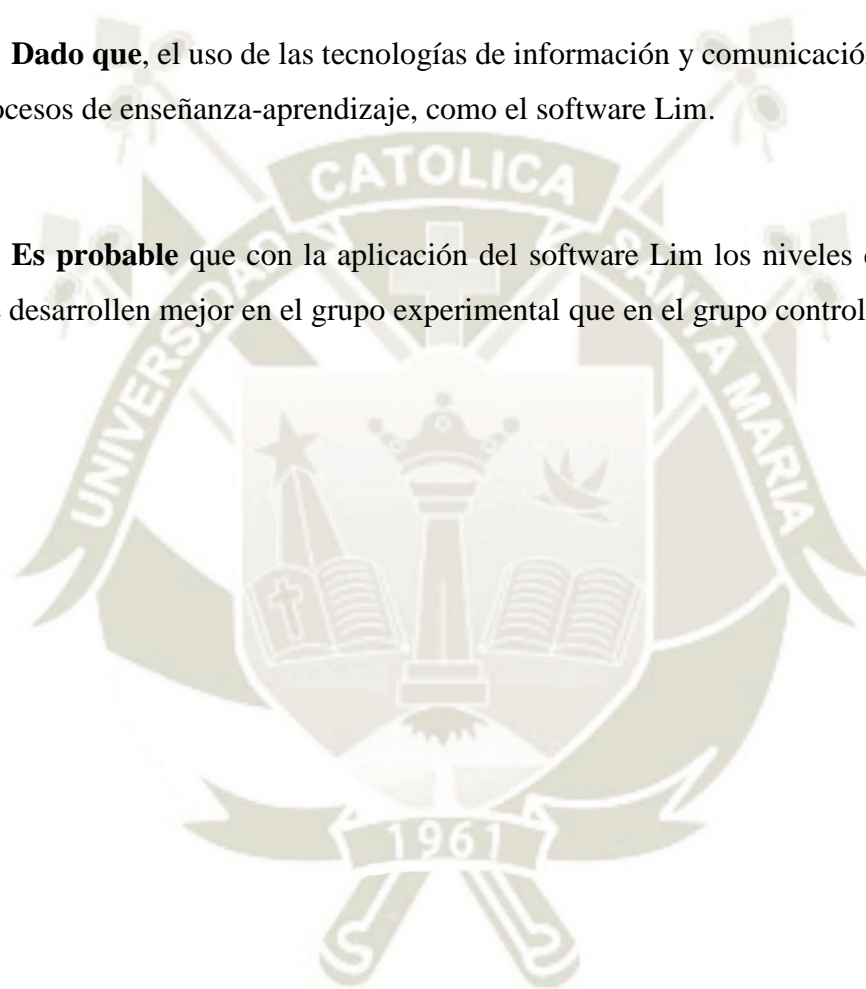
La investigación realizada es relevante ya que cumplió con el propósito de aplicar el software educativo Lim, demostrando que mejora la expresión oral de niños y, de acuerdo a los resultados, hay influencia en el aprendizaje de los niños que desarrollaron su expresión oral en situaciones comunicativas como en la pronunciación.

Consideramos que este estudio es un precedente para aplicar nuevas estrategias de enseñanza aprendizaje en las aulas de Educación Inicial con el uso de las tecnologías, y más aún en nuestra provincia de Ilo, pues contamos con aulas equipadas con pizarras interactivas.

## HIPÓTESIS

**Dado que**, el uso de las tecnologías de información y comunicación, inciden en los procesos de enseñanza-aprendizaje, como el software Lim.

**Es probable** que con la aplicación del software Lim los niveles de expresión oral se desarrollen mejor en el grupo experimental que en el grupo control.



## OBJETIVOS

- Determinar en qué medida el software Lim influye en el desarrollo de la expresión oral de los niños de 4 años de la I.E.I N° 251 Ilo-Moquegua 2016.
- Establecer en qué medida el software Lim influye en la expresión oral en situaciones comunicativas de los niños de 4 años de la I.E.I N° 251 Ilo-Moquegua 2016.
- Establecer en qué medida el software Lim influye en el nivel de pronunciación de los niños de 4 años de la I.E.I N° 251 Ilo-Moquegua 2016.
- Especificar los niveles de expresión oral de los niños de 4 años de la I.E.I N° 251 Ilo-Moquegua 2016 antes de la aplicación del software Lim.
- Demostrar los niveles de expresión oral de los niños de 4 años de la I.E.I N° 251 Ilo-Moquegua 2016 después de la aplicación del software Lim.

# CAPÍTULO I: MARCO TEÓRICO

## 1. EXPRESIÓN ORAL

La expresión oral es una actividad que nos permite difundir nuestros pensamientos, ideas y sentimientos (Cárdenas Flores & Herrera Salazar, 2017, pág. 16) lo cual hará que el niño enriquezca en su lenguaje progresivamente mientras tenga mayores oportunidades de interactuar con sus compañeros y adultos. Pero los niños de educación inicial van adquiriendo su expresión oral desde el hogar de donde proviene el cual se va incrementando de acuerdo al entorno con las experiencias que se les brinda. Según el trabajo por competencias: “El estudiante se expresa oralmente de forma eficaz en variadas situaciones comunicativas; interactúa con diversos interlocutores en diferentes situaciones comunicativas y logra expresar, según su propósito, sus ideas con claridad y coherencia” (Ministerio de Educación del Perú, 2015, pág. 75), los docentes de educación inicial debemos conocer el desarrollo y crecimiento de los niños de acuerdo a sus características por la edad, la expresión oral tienen un proceso el cual hay que respetar en el niño sus diferentes capacidades expresivas.

Los niños necesitan de constantes situaciones comunicativas las cuales les favorecen en tener una mejor expresión que sea fluida para poder comunicar sus ideas y necesidades y esto lo logra cuando tiene una interacción con la familia y sus pares.

Para expresarse en diferentes situaciones comunicativas es importante una buena pronunciación, por eso es necesario que en las interacciones con sus compañeros y adultos se brinden un mensaje claro que puedan desarrollar su comprensión y expresión oral de acuerdo a sus experiencias, estas dimensiones son trabajadas continuamente en las aulas.

Los niños de educación inicial empiezan el habla desde sus hogares, pero es la escuela donde se enfrentan solos a sus primeros intercambios lingüísticos por lo que necesitan ambientes de confianza y seguridad para poder hacerlo (Cárdenas Flores & Herrera Salazar, Repositorio Institucional UNSA, 2017, pág. 16) desarrollar el vínculo de apego con los niños

desde el inicio es fundamental para brindar seguridad en los niños y lograr la confianza necesaria para que se exprese.

## **1.1. Dimensiones de la expresión oral**

El Ministerio de Educación (Educación, ¿Qué y cómo aprenden nuestros niños y niñas?, 2015) en las rutas de aprendizaje, considera en el área de Comunicación las siguientes dimensiones, que son aplicables una evaluación de la expresión oral con el software LIM:

### **1.1.1. Situaciones comunicativas**

Las personas nos comunicamos y expresamos de diferentes maneras según nuestro propósito; no es lo mismo conversar con amigos que participar en el aula o compartir en la familia una experiencia personal; por ello, según el interlocutor y el lugar nos expresamos de forma diferente. A estas circunstancias, las denominamos situaciones comunicativas.

Hay una variada metodología para desarrollar la expresión oral por lo que vamos a basarnos, según nuestra investigación, las actividades que se van a desarrollar en el proceso enseñanza-aprendizaje.

- a. Narraciones: La actividad de narrar es el hecho que el niño sea capaz de expresar una secuencia lógica de ideas que nos transmitan una historia, un cuento, una experiencia personal, una noticia o algún acontecimiento que para el niño sea importante. Por ello, en el jardín de infancia estos espacios de narración siempre deben estar abiertos o debemos propiciarlos, pues es parte de la expresión oral.
- b. Describe diferentes imágenes: Actualmente vivimos en una sociedad en la que domina el signo icónico y por donde vamos estamos bombardeados de imágenes que nos dan diferentes mensajes, por lo que estas se han convertido en códigos comunicativos; es por ello, que una imagen dice mucho y lo que queremos es que, los niños, nos expresen esos mensajes que tienen las imágenes con sus propias palabras para desarrollar su expresión oral.

- c. Explica los procesos de una experiencia en el aula: Para narrar una experiencia de manera coherente el niño debe analizar algunos procesos de la experiencia para lo cual debe, primero, identificar la causa, analizar la sucesión de los hechos para saber cuál fue la consecuencia.

Una vez que pasa por estos procesos, puede emitir juicios valorativos de aprobación o desaprobación de su experiencia de esta manera puede aprender de su experiencia.

### 1.1.2. Pronunciación

La pronunciación apoya la comunicación del mensaje y la forma cómo el receptor la va a comprender; por ello, es importante hacerlo con corrección. En educación inicial, los niños están aprendiendo a pronunciar palabras y todavía no lo hacen con corrección, por ello le damos importancia a:

- a. Utilización de palabras nuevas: En nuestro entorno encontramos diariamente muchas palabras nuevas que ayudan al niño a expresarse mejor cuando entienden su significado; por eso, la importancia que el niño dé significado a palabras de acuerdo a su contexto.
- b. Pronunciación y Fluidez: La pronunciación tiene que ver cómo uno se expresa según su lengua y la fluidez que lo haga de manera correcta (Cárdenas Flores & Herrera Salazar, Repositorio Institucional UNSA, 2017, pág. 17) en las aulas de educación inicial se encuentran niños con dificultades en la pronunciación; esto no quiere decir que sean problemas, necesitan que se les brinden mayores oportunidades para poder ejercitarse en imitar sonidos y palabras que escucha cotidianamente, logrando adquirir la capacidad de la pronunciación. A su vez, la fluidez tiene que ver con la espontaneidad con la que el niño expresa un mensaje.

La Asociación Civil Fundación HoPe (Asociación Civil HoPe, 2010, págs. 23-26), plantea dos estrategias para desarrollar mejor la pronunciación y fluidez:

## I. Trabalenguas

En el nivel inicial, los trabalenguas son estrategias didácticas donde se ejercitan los músculos de la boca, a través de los juegos verbales, los cuales ayudan a soltar los músculos de la mejilla y darle mayor movilidad a la lengua.

Los niños por naturaleza, cuando escuchan trabalenguas, los motiva de una manera lúdica, también los ayuda a ejercitar y mejorar su expresión oral.

Los trabalenguas son textos breves, escritos en verso o prosa, en los que se presentan muy cercanos ciertos sonidos o grupos consonánticos que ofrecen una gran dificultad para su pronunciación en voz alta. Quien los lee debe hacerlo sin equivocarse, de forma rápida y correcta (Asociación Civil HoPe, 2010, pág. 23).

A través de las paginas del LIM, los niños ejercitan los músculos mejor motivados por imágenes y sonidos ya que ellos son cantados; lo que permite que, el niño, lo aprenda con mayor rapidez por su ritmo.

Esta ejercitación es rápidamente captada por los niños ya que son cortos y, en el nivel, no se exige que se repita sin equivocarse ya que, de esa manera, puede ser muy frustrante para el niño lo que ocasionaría que no desee volverlo a repetir.

Para estos ejercicios hay que tener en cuenta: no dañar la autoestima del niño; sino todo lo contrario, fortalecer su seguridad emocional ya que de ello depende la fluidez en su expresión. La estrategia de los trabalenguas ejercita la fluidez en los niños de una manera lúdica y refuerza la pronunciación de palabras.

## II. Rimas

En las aulas de Inicial se utilizan la estrategia de las rimas para fortalecer el lenguaje en su pronunciación, a través de tarjetas y/o objetos concretos que estén relacionados y con la misma terminación.

La rima es la repetición de una secuencia de fonemas o sonidos al final del verso a partir de la última vocal acentuada, incluida esta. La rima puede ser asonante o consonante (Asociación Civil HoPe, 2010, pág. 25)

Las rimas brindan la oportunidad de expresarse de manera creativa jugando con las palabras y estimulando su memoria auditiva.

En el nivel inicial las rimas apoyan la buena pronunciación de palabras dado que estimula la discriminación auditiva de las palabras por la asociación de sonidos.

El trabajo de las rimas en el nivel inicial son parte de las estrategias de juegos lingüísticos para ayudar al desarrollo de la comunicación en la expresión oral.

Rima asonante: Consiste en la repetición de los sonidos vocálicos a partir de la última vocal acentuada de cada verso. Por ejemplo, un verso que acabe con la palabra "sueño" rima en asonante con otro que termine en "beso", "cuento", "celo", etc. (Asociación Civil HoPe, 2010, pág. 25)

Este tipo de rimas en el nivel inicial podemos señalar que nos son muy trabajadas ya que por el proceso de desarrollo del niño aún no le permite encontrar esa relación.

En el nivel inicial la mayoría de niño se encuentra en el nivel presilabico por lo cual aún con la discriminación auditiva de sonidos pocos niños relacionan este tipo de rima asonante.

Rima consonante: Consiste en la repetición de todos los sonidos a partir de la última sílaba acentuada de cada verso. Por ejemplo, un verso que acabe con la palabra "viento" rima en consonante con otro que termine en "ciento", "cuento", "siento", etc. (Asociación Civil HoPe, 2010, pág. 25)

Este tipo de rima, en el nivel inicial, son las que más trabajamos. El niño las relaciona porque distingue mejor los sonidos auditivos y encuentra relación entre los sonidos finales de las palabras.

Las docentes del nivel inicial, habitualmente, trabajan con tarjetas para asociar dos a tres tarjetas que riman.

El trabajo de realizar un LIM nos dio la posibilidad de incluir sonidos de las palabras con sus imágenes. En ella, el niño puede interactuar cuantas veces necesite para relacionar las palabras que riman de una manera lúdica e interactiva.

Este trabajo con el LIM también nos facilita reforzar a los niños de una manera individual y grupal.

Estas dos estrategias ayudan a los niños a mejorar su pronunciación y fluidez, a través de los juegos lingüísticos mejorando su expresión oral.

## **1.2. Enfoque comunicativo textual**

Las personas se expresan de forma diferente según las situaciones, así los niños en sus hogares, no solamente se comunican de manera oral, sino también lo realizan por gestos no verbales como: llanto, risa, señas, expresiones y sonidos, los cuales les permiten, inicialmente, comunicarse con los de su entorno. El enfoque comunicativo textual, de acuerdo a las Rutas de aprendizaje, estima que:

Nuestros estudiantes emplean su lengua cada día en múltiples situaciones, en diversos actos comunicativos en contextos específicos. En una comunicación real, en sus distintas variedades dialectales y en diferentes registros lingüísticos, los estudiantes emiten y reciben textos completos que responden a sus necesidades e intereses (Educación, ¿Qué y cómo aprenden nuestros niños y niñas?, 2015, pág. 16)

Es así, cómo en los jardines de infancia, damos prioridad a espacios comunicativos textuales que ayuden a los niños en su expresión oral; teniendo en cuenta, sus necesidades e intereses considerando sus características, estilos y ritmos.

Es a través del juego donde se brindan espacios de confianza para que el niño se sienta con la libertad de poder expresarse sin temor y con mayor seguridad.

El trabajar en grupo, motiva al niño a participar, de manera espontánea, lo cual incentiva a los demás compañeros que también deseen realizarlo.

### **1.3. Teorías que soportan el enfoque comunicativo textual**

#### **a. Teoría del aprendizaje de la conectividad**

Frente a la globalización y la tecnología en la educación y su proceso surgen nuevos dilemas. Las maestras de educación inicial deben pensar en crear nuevas estrategias de enseñanza aprendizaje y tenemos la urgencia de prepararnos a estos nuevos retos. En la actualidad, las teorías de aprendizaje están dirigidas a la enseñanza y evaluación, pero en la actualidad se nos exige el trabajo por competencias y esto también nos lleva a un trabajo más colaborativo. Debemos considerar que la tecnología no tenía el efecto que hoy en día tiene. Actualmente, la tecnología ha cambiado nuestra forma de comunicarnos, de aprender y hasta de estudiar; podríamos decir, hemos construido una nueva cultura.

Ante esta realidad, (Ramírez Vásquez, 2015) “El conectivismo provee una mirada a las habilidades de aprendizaje y las tareas necesarias para que los aprendices florezcan en una era digital”, nuestros niños de hoy viven rodeados de la tecnología como celulares, computadoras, tablets, controles remotos por lo que la tecnología no les es extraña e interactúan con ella sin dificultad, impactando en su forma de aprender de forma positiva.

#### **b. La Teoría de John Dewey**

Las experiencias directas o situaciones de aprendizaje que se proponen en el nivel inicial tienen que partir, de situaciones reales del entorno familiar del niño, que lo motive a la búsqueda de soluciones, a opiniones sobre textos, tomar acuerdos para mejorar una problemática.

Las experiencias directas desarrollan en los niños una expresión oral más fluída y enriquecida.

Según la teoría de Dewey la experiencia nos da el conocimiento.

La clave de la pedagogía de Dewey consistía en proporcionar a los niños “experiencias de primera mano” sobre situaciones problemáticas, en gran medida a partir de experiencias propias, ya que en su opinión la mente no está realmente liberada mientras no se creen las condiciones que hagan necesario que el niño participe activamente en el análisis personal de sus propios problemas y participe en los métodos para resolverlos (al precio de múltiples ensayos y errores) (Westbrook, pág. 8)

Esta teoría nos motiva brindar a los niños experiencias que les permitan pasar por estos procesos para crear aprendizajes significativos y estos puedan ser expresados apropiadamente, pues al compartir su experiencia el niño recibe de estímulo su desarrollo social y moral.

### **c. Teoría de Vygotsky**

En el nivel inicial, la comunicación oral es una herramienta para promover la participación de los niños en las diferentes actividades que les permite expresar sus opiniones, sus ideas.

En las instituciones del nivel inicial es importante que se brinden espacios comunicativos que ayuden a los niños a expresarse e interactuar con sus compañeros en base a sus necesidades, intereses y ritmos de aprendizaje.

En esta teoría, según Vygotsky: (Orengo, 2016, pág. 6), “Se adquieren conocimientos mediante un proceso colaborativo donde existe interacción social. Esto posibilita que el niño integre la forma de pensar y de comportarse socialmente. La relación del niño con su ambiente debe ser asertiva, activa y curiosa”. La expresión oral es una herramienta para expresar nuestros pensamientos que, a lo largo de la labor pedagógica, la vamos a combinar con la escritura y el pensar. Por consecuencia, en los jardines de infancia se promueve el desarrollo afectivo para propiciar el diálogo y la participación, para Vigosky esta reciprocidad del estudiante con la sociedad ayuda al desarrollo cognoscitivo y lingüístico ya que, a través de la cultura, se obtiene experiencias significativas que apoyan al aprendizaje colaborativo.

#### **1.4. Importancia de la expresión oral**

Para poder interactuar con los demás es necesario tener en cuenta el hablar y escuchar los acuerdos que se deben tomar en cuenta en todo diálogo para intercambiar ideas y opiniones.

Según (Castañeda, 1999) “Cabe señalar en primer lugar, que los seres humanos vivimos gran mundo verbal, con una realidad social muy competitiva, donde la palabra, en especial la expresada verbalmente, este factor constituye un puente, el (Gutierrez Martín, 2008) medio o instrumento importante de éxito, reconocimiento, de fracaso, frustración o marginación entre los seres humanos”. El poder expresarnos nos ayuda a socializarnos con los demás mejorando nuestra calidad de vida.

Siendo así, la expresión oral se convierte, en no solo una necesidad, en la base de nuestra sociabilización y superación personal, pues una persona que no sabe comunicar sus pensamientos, sentimientos, necesidades y emociones no se puede adaptar a su medio, cayendo en la marginación social.

#### **1.5. La expresión oral en el nivel inicial**

El nivel inicial es otro contexto de vida donde los niños se inician en la expresión oral con sus pares en diferentes situaciones y oportunidades que se den o propicia la docente.

Es importante que, en las aulas de educación inicial, se consideren espacios ricos en recursos y experiencias; asimismo, es importante dar el tiempo para escuchar y dialogar con los niños, ya que todos no son iguales; por ello, en las rutas de Aprendizaje considera:

En esta etapa, es necesario desarrollar en los niños la comprensión y expresión oral. De esta manera, irán aprendiendo a adecuar su lenguaje a los diferentes contextos sociales donde tengan que hablar. Por ello, la escuela debe ofrecer variadas y continuas oportunidades para dialogar, escuchar a pares o adultos, comentar e intercambiar ideas sobre lo que escuchan, lo que

sienten y lo que quieren (Educación, ¿Qué y cómo aprenden nuestros niños y niñas?, 2015, pág. 75).

De ahí la importancia de la expresión oral en los niños los cuales aprenden a escuchar, opinar, dialogar, tomar turnos en el uso de la palabra. Debemos considerar que, como docentes, estamos sujetos a un tiempo programado por las actividades propuestas. El respetar el tiempo para los niños es fundamental es nuestro trabajo porque los ayuda a organizarse, intercambiar sus ideas de cómo trabajar en grupo y respetar normas de comunicación.

El trabajo pedagógico, propuesto por las rutas de aprendizaje, nos lleva a una flexibilidad en el currículum que debemos de aprovechar para el beneficio de los niños en sus aprendizajes. La competencia de expresión Oral. Para que los niños, en educación inicial, logren competencias de expresión oral, la docente debe crear espacios de confianza en la que pueda expresar lo que piensa y siente, respetando su tiempo, sin corregirlo constantemente, que le cause temor no hacerlo bien, las instituciones educativas del nivel inicial son una continuación del ambiente familiar. “El niño va construyendo su propio lenguaje mediante el contacto con la familia, sobre todo con la madre, y va apropiándose del lenguaje de los adultos en la lengua que utilizan en el seno familiar” (Educación, ¿Qué y cómo aprenden los niños y niñas?, 2016, pág. 17) Competencia, capacidades e indicadores de Expresión oral para 4 años.

Competencia	Capacidades	Indicadores
Produce de forma coherente diversos tipos de textos orales según su propósito comunicativo, de manera espontánea o planificada, usando variados recursos expresivos.	EXPRESA con claridad mensajes empleando las convenciones del lenguaje oral.	Interviene espontáneamente para aportar en torno a temas de la vida Cotidiana.
		Usa palabras conocidas por el niño, propias de su ambiente familiar y local.
		Desarrolla sus ideas en torno a temas de su interés, como juegos, necesidades, deseos.
		Crea oralmente rimas, adivinanzas, historias.
	APLICA variados recursos expresivos según distintas situaciones comunicativas.	Se apoya en gestos y movimientos cuando quiere decir algo.
		Incorpora normas de la comunicación: pide la palabra para hablar, pide por favor y da las gracias.
	Interactúa Colaborativamente manteniendo el hilo temático.	Responde preguntas.
		Interviene espontáneamente sobre temas de la vida cotidiana.
		Incorpora a su expresión normas de cortesías sencillas y cotidianas.

(Ministerio de Educación del Perú, 2016, p. 43)

## 2. SOFTWARE EDUCATIVO LIM

### 2.1. Las TIC en la educación

La Innovación Educativa hace que los docentes apliquemos nuevas estrategias para el trabajo pedagógico. En esta oportunidad, las herramientas tecnológicas conocidas como las TIC (Tecnologías de la Información y la Comunicación) nos sirven como recursos en la metodología de trabajo, ya que no podemos estar deslindados del avance tecnológico en la sociedad, en este fenómeno de realfabetización digital como lo señala (Gutierrez Martín, 2008, pág. 3).

“El conjunto complejo de competencias críticas que permite a los individuos expresarse, explorar, cuestionar, comunicar y comprender la circulación de ideas entre los individuos y grupos en contextos tecnológicos en rápida mutación”

Y es así que se debe de brindar una educación de calidad, donde el docente debe de tener en cuenta los cambios y visualizar las características de sus estudiantes, sus intereses, necesidades y su contexto para así poder trabajar en base a su problemática, por eso al utilizar los recursos digitales se optimiza el aprendizaje de los niños de una manera interactiva con una planificación en sesiones typac, cambiando así las prácticas tradicionales por prácticas innovadoras, desarrollando en los estudiantes habilidades y capacidades en la resolución de problemas, desarrollo de su expresión oral, creatividad, aprender haciendo a través de un aprendizaje colaborativo.

Estas razones son básicas para realizar una práctica pedagógica innovadora que utilice los recursos y herramientas que nos proporcionan las TIC fundamentado en el ministerio de educación en el texto del marco del buen desempeño docente (Educación, Marco del Buen Desempeño Docente, 2012) en el segundo dominio enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes señala en su cuarta competencia lo siguiente:

Conduce el proceso de enseñanza con dominio de los contenidos disciplinares y el uso de estrategias y recursos pertinentes, para que todos los estudiantes aprendan de manera reflexiva y crítica lo que concierne a la solución de problemas relacionados con sus experiencias, intereses y

contextos culturales (Educación, Marco del Buen Desempeño Docente, 2012, pág. 23).

Cada docente es capaz de innovar estrategias en su práctica pedagógica para lograr mejoras en los aprendizajes de sus estudiantes, para lograrlas se hace necesario reflexionar sobre las falencias en nuestra práctica pedagógica y tomar decisiones oportunas en nuestra planificación.

## 2.2. El software educativo

En el nivel inicial, la posibilidad de acceder a software, libros educativos son escasos, ya que la mayoría de ellos son creados para el nivel primaria y secundaria.

Encontramos, en la Web, software para matemáticas, creatividad y aún el ministerio de educación nos ha facilitado softwares educativos solo para instituciones educativas como el programa kitsmart, pero aún así no existe ningún software para apoyar la expresión oral en el niño.

La tecnología se renueva constantemente y para el nivel inicial los softwares educativos son escasos y solo abordan algunos temas específicos, por lo que son poco usados.

Podemos señalar que según Ceja MENA, citado por (Delavaut Romero & Fernandez Aedo, 2008, pág. 90) “son aquellos programas creados con la finalidad específica de ser utilizados como medio didáctico; es decir, para facilitar los procesos de enseñanza y de aprendizaje, tanto en su modalidad tradicional presencial, como en la flexible y a distancia”

Todo software educativo nos sirve como recurso y facilitadores dentro de una metodología en una sesión de aprendizaje que muy bien se puede utilizar dentro de los procesos pedagógicos: motivación, saberes previos, problematización, propósito y organización construcción de su aprendizaje, evaluación en el inicio, desarrollo, cierre de la actividad.

La finalidad de todo software educativo es mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje con una metodología activa en ambientes interactivos, de fácil uso que propicien una comunicación con los estudiantes individual y/o grupal.

### 2.3. El software Lim.

El Lim es un software creado para niños de primaria que las docentes del nivel inicial utilizamos algunas páginas para crear libros interactivos y usarlos en las aulas permitiendo una interacción con los niños.

Lim según (Mocha Alonso, 2012, pág. 23) “es un software para crear recursos educativos, especialmente ejercicios aplicables a la docencia y accesibles en forma web” y se define según (Area Moreira, 2007), como un “entorno para la creación de materiales educativos, formado por un editor de actividades (Edilim), un visualizador (Lim) y un archivo en formato XML (libro) que define las propiedades del libro y las páginas que lo componen”.

Este software Lim no ha sido creado para niños menores de 7 años, por lo que no correspondería para el nivel inicial, pero hay que rescatar la facilidad de la interactividad es una ventaja para el uso del libro que nos permite el trabajo con los niños.

Una ventaja en la aplicación de la tecnología, en la labor pedagógica, son el uso de la pizarra interactivas en la que los niños pueden interactuar solos sin apoyo del adulto según Grupo GTI-GEC:

Esta herramienta de autor generada por el español Fran Macías, que tiene como propósito facilitar la creación del material de aprendizaje o de refuerzo emulando un libro o cartilla que se visualiza en el computador. Las páginas se visualizan como si fueran un sitio web, pero no es que se requiera internet para ello, solo que para ver el libro se usa el mismo programa a través del cual se navega por internet (ejemplo: Mozilla Firefox, Explorer, Chrome) (GTI-GEC, 2011, pág. 1).

Los Edilim en su estructura tienen una plantilla fija que permite elaborar los Lim por lo tanto lo principal es tener en una carpeta todos las imágenes, sonidos, textos y animaciones a utilizar con sus debidas extensiones

El instituto nacional de tecnologías educativas y de formación del profesorado (profesorado, 2012, págs. 3-5) nos especifica algunas propiedades como:

- Facilidad de uso, basado en el manejo de las plantillas, recomendable para usuarios inexpertos.
- Entorno agradable y actividades atractivas, sin brindarle mayor tiempo al diseño de la página.
- Posibilidad de control de progresos y evaluación de ejercicios con respuestas inmediatas que pueden ser acompañadas por un sonido.
- Recurso sin complejidad.
- Posibilidad de utilizar ordenadores con las PDI.
- El programa editor es portable, no es necesario su instalación en cualquier sistema operativo.
- El Lim es su ejecución es independiente con una extensión HTML.
- Es una herramienta libre respetando su autoría.

Podemos señalar también que como desventajas de Edilim se presenta:

- Las plantillas no permiten frases largas.
- No se puede personalizar las páginas.

Se puede conocer los resultados de los usuarios, pero no descargarlos.

### **2.3.1. Aspectos Técnicos**

Según Apolaya (Apolaya Ayllón & Mesa Borja, 2012), los aspectos técnicos son aquellas características que el software tiene en su diseño para la ejecución en el proceso enseñanza y aprendizaje. Está basado en las características desde cómo se accede al software, su instalación, presentación, operación y navegación.

Podemos señalar entonces que los recursos visuales y auditivos son los mensajes de interacción entre los estudiantes con el software.

#### **A. Interactividad**

Consideramos que en el nivel inicial es importante el contacto del estudiante con el objeto para poder probar las posibilidades de relación de imágenes y evocar sus experiencias.

El software Lim proporciona esa interactividad a los niños porque el libro es de fácil manejo y los íconos son permanentes, según Apolaya (Apolaya Ayllón & Mesa Borja, 2012, pág. 62) nos señala que es la comunicación directa que se da entre el usuario y los diferentes programas utilizados por la máquina, donde el usuario interviene e interpone acciones para la adquisición de conceptos.

En el Lim, el estudiante será capaz de interactuar de manera efectiva en el software manejando la interfaz de inicio-siguiente como también estará familiarizado con el touchpad de la PDI y el arrastre de las imágenes con precisión.

<b>TIPOS DE PÁGINAS</b>	
<b>Descriptiva</b>	<b>Interactiva</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Imagen y teto</li> <li>• Menú</li> <li>• Enlaces</li> <li>• Galería de imágenes</li> <li>• Galería de sonidos</li> <li>• Panel</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Puzzle</li> <li>✓ Sopa de letras</li> <li>✓ Parejas</li> <li>✓ Preguntas</li> <li>✓ Respuesta múltiple</li> <li>✓ Frases</li> <li>✓ Identificar imágenes/identificar sonidos</li> <li>✓ Arrastrar textos/arrastrar imágenes</li> <li>✓ Clasificar textos/clasificar imágenes</li> <li>✓ Rayos X</li> <li>✓ Etiquetas</li> <li>✓ Mover imágenes</li> <li>✓ Completar</li> <li>✓ Palabra secreta</li> <li>✓ Actividad externa</li> <li>✓ Operaciones</li> <li>✓ Escoger</li> <li>✓ Reloj</li> <li>✓ Enlaces 2</li> </ul>

Elaboración Propia Fuente: (Montserrat, 2012, pág. 13)

## B. Navegación

Es importante que el software elegido tenga iconos visibles, constantes que le permitan al estudiante realizar la navegación sin dificultad.

“Es la búsqueda de la información en la web siguiendo vínculos de hipertextos que se dan en diferentes software” (Apolaya Ayllón & Mesa Borja, 2012, pág. 62)

El Lim tiene en sus diversas categorías: informaciones, imágenes, números, juegos donde el estudiante podrá navegar explorando las páginas y sus actividades sin dificultad.

Según José María Corral (Corral Hernández, 2010) del libro interactivo multimedia en su estructura edilim nos señala en su barra de navegación en la parte inferior nos presenta una barra de navegación que consta con sus íconos y cuyas acciones son: guardar el libro, crear nueva página, avanzar y retroceder por las páginas, borrar página, número de página, ordenar páginas, seleccionar la página, copiar la página actual. Nos permitirá acceder a todas sus funciones y navegar de una forma sencilla, en nuestra propuesta, la navegación consistirá en que el niño haga clic en los íconos correspondientes a escuchar consigna, avanzar y retroceder las páginas, arrastrar en la PDI.

### **2.3.2. Aspecto Pedagógico**

En los libros interactivos multimedia (Corral Hernández, 2010) nos señala que tiene en su estructura 51 tipos de páginas y están divididas en categorías: información, palabras, imágenes, números, juegos, todas.

Así también en las estrategias y herramientas para el aprendizaje de las TIC en educación infantil (Mocha Alonso, 2012, pág. 23) nos señala:

Algunos de los tipos de actividades que ofrecen son:

- Puzle
- Sopa de letras.
- Parejas.
- Preguntas.
- Respuesta múltiple.
- Frases.
- Identificar imágenes/Identificar sonidos.

- Arrastrar textos/ arrastrar imágenes.
- Clasificar textos/ clasificar imágenes.
- Rayos X.
- Etiquetas.
- Mover imágenes.
- Completar.
- Palabra secreta.
- Actividad externa.
- Operaciones.
- Escoger.
- Reloj.
- Enlaces 2.
- Textos.

Teniendo presente, lo anteriormente señalado es que planteamos para el diseño instruccional de este proyecto de investigación en el nivel inicial para la expresión oral en:

**a. Situaciones comunicativas**

Para propiciar situaciones comunicativas para el desarrollo de la expresión oral seleccionamos las siguientes categorías y páginas del software, las cuales permiten la descripción, la opinión y toma de acuerdos ante la problemática presentada.

▪ Categoría información:

Presenta las siguientes páginas: rayos x, plantilla, panel, menú, imagen y texto, galería sonidos, galería de imágenes, frases2, etiquetas 2, etiquetas, esquema, enlaces 2, enlaces, actividad externa. En este trabajo de investigación para lograr las situaciones comunicativas en narraciones y utilización de palabras nuevas se aplicará;

- Panel.
- Imagen-texto.
- Actividad externa.

▪ Categoría palabra:

Presenta las siguientes páginas: texto, sopa de letras, respuesta múltiple, relacionar, preguntas, plantilla, pirámide, palabras secreta, ortografía, ordenar, letras, identificar sonidos, identificar imágenes 2, frases 2, frases, formulas, etiquetas 2, esquema de etiquetas, escoger, dictado, completar, clasificar, clasificar textos, arrastrar textos. En este trabajo de investigación para lograr las situaciones comunicativas en descripción de imágenes se aplicará:

- Escoger.
- Rayos X.
- Etiquetas.
- Frase.
- Identificar imágenes/Identificar sonidos.

▪ Categoría imágenes:

Presenta las siguientes páginas: sopa de letras, series, rayos x, puzle, plantilla, parejas 2, parejas, panel, ordenar imágenes, mover imágenes, memoria, letras, identificar sonidos, identificar imágenes 2, galería de sonidos, galería imágenes, etiquetas 2, etiquetas, escoger, clasificar imágenes, arrastrar imágenes, actividad externa. En este trabajo de investigación para lograr las situaciones comunicativas en explicar los procesos de una experiencia, utilización de palabras nuevas se aplicará;

- Arrastrar textos/arrastrar imágenes.
- Clasificar textos/ clasificar imágenes.
- Puzle.
- Ordena Imágenes.
- Galería de Imágenes.

▪ Categoría números:

Presenta las siguientes páginas: reloj, operaciones 2, operaciones, memoria, medidas, fracciones2, fracciones, formulas. En este trabajo de

investigación para lograr las situaciones comunicativas en utilización de palabras nuevas se aplicará:

- Memoria.

#### **b. Pronunciación**

Para desarrollar la pronunciación en la expresión oral seleccionamos las siguientes categorías y páginas del software, las cuales contienen páginas interactivas que propician el diálogo en los niños.

##### ▪ Categoría imágenes:

Presenta las siguientes páginas: Actividad externa, arrastrar imágenes, clasificar imágenes, escoger, etiquetas, etiquetas 2, galería imágenes, galería sonidos, identificar imágenes 2, identificar sonidos, letras, memoria, mover imágenes, ordenar imágenes, panel, parejas, parejas 2, plantilla, puzle, rayos x, series, sopa de letras en este trabajo de investigación para lograr la pronunciación y fluidez se aplicará:

- Arrastrar imágenes.
- Galería de Imágenes.
- Escoger.

##### ▪ Categoría juegos

Presenta las siguientes páginas: memoria, palabra secreta, parejas, parejas 2, puzle, simetría, sopa de letras en este trabajo de investigación para el logro de la pronunciación y fluidez se aplicará:

- Parejas.

### 3. ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS

Al hacer la revisión de los estudios de investigación en el sistema de Internet, no se encontraron trabajos similares al presente. Sin embargo, debemos mencionar los que tienen relación con el tema de estudio.

#### **A nivel nacional**

(Alvarado Castillo, 2018) En su tesis *“Programa Didáctico centrado en el uso del Software Interactivo: La Frase y Yo, para desarrollar la Competencia Expresión y Comprensión Oral en niños de 4 años de la IEI 208 Viegen de La Medalla Milagrosa-Lambayeque- 2012”*. En esta investigación la población está conformada por 75 niños y niñas de 4 años con una muestra de 52 niños de 4 años.

En este estudio se elaboró y diseñó la propuesta del programa didáctico “La Frase y Yo”, dicha aplicación está elaborada para mejorar la expresión y comprensión oral. El uso de la tecnología educativa es usado como una herramienta en una sesión de clase. Fue calificada como positiva, aunque en los resultados obtenidos, los niños no alcanzaron en el nivel de logro previsto, el 59.6% de los niños se encontraron en proceso y un 40.4% en inicio.

Y según la entrevista a las docentes de la institución, sobre su percepción del uso de esta herramienta digital beneficia, un 30% al 60% mejoraron en su expresión y comprensión oral en dialogan con sus compañeros, tienen un tono de voz al expresarse, utilizan palabras nuevas, respetan turnos, comprenden mensajes orales y realizan preguntas.

La asociación civil HoPe (2010) en su *“El desarrollo de la expresión Oral en el aula de educación Inicial”* donde participaron 12 profesoras de educación inicial con una población de 240 niños de 3 a 5 años de una muestra de 140 niños, llegando a las siguientes conclusiones:

La experiencia pedagógica realizada, durante siete meses, por las docentes de Educación Inicial que participaron en el proyecto de investigación-acción para desarrollar la expresión oral en niños de 3 a 5 años, demostró cambios que se

evidencian cuantitativamente en la comparación de resultados entre la prueba de entrada y de salida. En general, del 76% de niños y niñas que antes de la experiencia estaban en el nivel de inicio en la expresión oral, después de la experiencia, disminuyó al 13%. Por otro lado, del 24% que se encontraba en el nivel de proceso se incrementó al 59% y la variación más notable finalizando la experiencia fue el incremento al 36% de niños y niñas que antes de la experiencia no alcanzaban el nivel de logro satisfactorio (pág. 75).

La investigación de la asociación HoPe es importante e interesante, pues aportan estrategias proyectadas a dar soluciones a problemas prácticos que se nos presentan en las aulas de educación inicial; así como lleva a reflexionar a las docentes creando en ellas, el compromiso de trabajo que, desde el inicio, al realizar el diagnóstico permitieron implementar y dar solución a su problemática.

Los logros que alcanzaron, según la información recogida, muestran que se mejoró la expresión oral mayoritariamente, en cuanto a la pronunciación y fluidez, ya que los niños se encontraban en inicio antes de la experiencia y luego se incrementó.

Las prácticas pedagógicas usuales, que buscan desarrollar la expresión oral, cumplen su cometido bajo ciertas condiciones. Una de ellas es que se apliquen sistemáticamente; es decir, bajo un plan específico, que se registren los acontecimientos diarios, avances, retrocesos, lo anecdótico, lo particular, lo general y se llegue a describirlos con cierta rigurosidad, desde luego, que la Asociación Civil Fundación HoPe Holanda Perú (2010, pág. 76) recalca que lo más importante es saber exponerlos al equipo de profesoras con el ánimo intercambiar los hallazgos y tener amplitud de criterio para asimilar las críticas. El desarrollo de la expresión oral es multi-causal; es decir, que no solo depende de los esfuerzos que realice la docente en el aula, sino que está en consonancia con el caudal de estímulos que proporcione la familia, el rol de los medios de comunicación, la importancia que la propia sociedad le asigna a esta habilidad en comparación con las demás habilidades y, desde luego, el propio sistema escolar.

El trabajo docente es muy rescatable, pues investigaron la información teórica sin dejar su propia experiencia de lado ni sus propios conocimientos por lo que

formularon alternativas de solución, las que aplicaron de manera sistemática lo que, finalmente, les permitió mejorar sus resultados.

Estos requisitos y condiciones hacen que la investigación sea confiable y garantice la aplicación a todos los niños por igual.

El nivel de compromiso de las docentes por mejorar su trabajo pedagógico y el intercambio de experiencias hizo que el avance sea consistente. Asimismo, tener la mente abierta a las críticas ayuda a aceptar cambios en el trabajo pedagógico, pues este compromiso con los niños las lleva a realizar esfuerzos que también se ven reforzadas con las familias, logrando el trinomio educativo fundamental en la educación de los niños.

Otra investigación que apoyó el nuestro, por el tema propuesto, y que aporta conocimiento a la nuestra, pues trabajó con un planteamiento basado en el desarrollo del lenguaje oral de los niños de 4 años es:

#### **A nivel local**

Ordoñez (Ordoñez Flores, 2013) en su investigación: *Estrategias didácticas basadas en el software Edilim para mejorar la resolución de problemas en operaciones básicas en el área de matemáticas en estudiantes del cuarto grado de primaria de la I.E. N° 43031 John F. Kennedy, distrito Ilo, provincia de Ilo, región Moquegua, 2013.*

Esta investigación tuvo como muestra a 53 estudiantes, aplicándose el instrumento de ficha de observación para valorar el nivel de aprendizaje en la resolución de problemas básicos. Su objetivo fue diseñar una estrategia didáctica basado en el software edilim sustentado en la teoría de Montessori para mejorar la resolución de problemas en operaciones básicas en el área de matemática. Primeramente, se realizó un análisis descriptivo propositivo de la realidad para determinar las características en relación a la problemática con las matemáticas. Luego, se aplicó el programa educativo basados en la teoría Montessori en la teoría de aprender practicando centrándose en los ejercicios para la vida práctica” a cuidarse de sí mismo y del ambiente en sesiones de aprendizaje usando como herramienta el software edilim con la estrategia didáctica:

- Se les presenta una imagen sobre el problema presentado.
- Se les presenta el problema ya sea de adición, sustracción, multiplicación, división.
- Se les realiza tres preguntas básicas sobre el problema presentado para que identifiquen elementos.
- Reconocen las operaciones que se deben de utilizar para resolver los problemas.
- Se resuelve el problema.

Se determinó que el programa educativo usando una herramienta digital, como el software edlim, mejora los niveles de aprendizaje en la resolución de problemas.



## CAPÍTULO II: METODOLOGÍA

### 1. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

#### 1.1. Enunciado del problema

Influencia del software Lim en el desarrollo de la expresión oral de los niños de 4 años de la I.E.I N° 251 Ilo, Moquegua, 2016.

#### 1.2. Descripción del problema

##### 1.2.1. Área de conocimiento

- **Campo** : Ciencias Sociales
- **Área** : Ciencias de la Educación
- **Especialidad** : Educación Inicial
- **Línea** : Entornos Virtuales para el Aprendizaje

##### 1.2.2. Análisis de variables e indicadores

VARIABLES	INDICADORES	SUB INDICADORES
Aplicación software Lim	Aspecto técnico	Navegación Interactividad
	Aspecto pedagógico	Situaciones comunicativas Pronunciación
Expresión Oral	Situaciones comunicativas.	Narraciones Describe diferentes imágenes Explica los procesos de una experiencia en el aula.
	Pronunciación.	Utilización de palabras nuevas. Pronunciación y fluidez

### 1.2.3. Interrogantes

- ¿En qué medida el uso del software Lim influye en el desarrollo de la expresión oral de los niños de 4 años de la I.E.I N° 251 Ilo-Moquegua 2016?
- ¿En qué medida el software Lim influye en la expresión en situaciones comunicativas de los niños de 4 años de la I.E.I N° 251 Ilo-Moquegua 2016?
- ¿En qué medida el software Lim influye en la pronunciación que presentan los niños de 4 años de la I.E.I N° 251 Ilo-Moquegua 2016?
- ¿Cuáles son los niveles de expresión oral de los niños de 4 años de la I.E.I N° 251 Ilo-Moquegua 2016 antes de la aplicación del software Lim?
- ¿Cuáles son los niveles de expresión oral de los niños de 4 años de la I.E.I N° 251 Ilo-Moquegua 2016 después de la aplicación del software Lim?

### 1.2.4. Tipo de investigación

Explicativa

### 1.2.5. Diseño de investigación

De Campo

## 1.3. Justificación

La ejecución del presente trabajo de investigación es de interés y motivación personal, porque a través de este se pretende mejorar el nivel de expresión oral de los niños de la I.E.I. No. 251 Cuna Jardín.

El estudio reviste relevancia social por insertar el uso del software educativo Lim en el proceso de enseñanza y aprendizaje en el área de comunicación como parte de la currícula, evidenciando de manera práctica aprendizajes fundamentales, a través de entornos virtuales, que motivan a los niños a interactuar con ellos.

Tiene relevancia contemporánea por que resuelve un problema de actualidad con nuevas prácticas pedagógicas y recursos tecnológicos TIC para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje en las aulas.

Tiene factibilidad por cuanto se dispone de las unidades de estudio, así como de los recursos para efectuar la investigación.

## 2. PLANTEAMIENTO OPERACIONAL

### 2.1. Técnica e instrumento de verificación

#### 2.1.1. Técnica

La “Observación”

#### 2.1.2. Instrumento

“Ficha de observación” según la guía de evaluación de Educación Inicial.

#### 2.1.3. Estructura del instrumento

VARIABLE: EXPRESIÓN ORAL						
DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS	ESCALA VALORATIVA			
			Logro (3)	Proceso (2)	Inicio (1)	
SITUACIONES COMUNICATIVAS	1.- Narraciones	1.1 Ordena 3 imágenes y relata en forma secuencial un cuento (inicio, nudo y desenlace)	3	2	1	
		1.2 Relata un cuento con impostación de voz,	3	2	1	
		1.3 Detalla el cuento con sus propias palabras.	3	2	1	
	2.- Describe diferentes imágenes	2.1 Menciona la temática de las imágenes	3	2	1	
		2.2 Precisa las características de la imagen.	3	2	1	
		2.3 Menciona la ubicación espacial de los elementos de lo observado.	3	2	1	
		2.4 Expresa características que no estén explícitas en las imágenes.	3	2	1	
		2.5 Emite juicios valorativos de lo que observa.	3	2	1	
	3.- Explica los procesos de una experiencia en el aula.	3.1 Identifica verbalmente causas de una experiencia.	3	2	1	
		3.2 Menciona la relación que hay entre causa y efecto de una experiencia.	3	2	1	
		3.3 Infiere y comunica los probables efectos de las causas de una experiencia.	3	2	1	
		3.4 Utiliza vocabulario pertinente al explicar la experiencia.	3	2	1	
		3.5 Emite juicios valorativos sobre la experiencia.	3	2	1	
	PRONUNCIACIÓN	4.-Utilización de palabras nuevas	4.1 Usa palabras nuevas en sus diálogos.	3	2	1
			4.2 Indaga el significado de palabras nuevas según el contexto.	3	2	1
5.- Pronunciación y fluidez		5.1 Repite el trabalenguas sin equivocarse	3	2	1	
		5.2 Repite una rima sin equivocarse.	3	2	1	
		5.3 Crea y repite con sus palabras trabalenguas y rimas.	3	2	1	
		5.4 Pronuncia con claridad las palabras de trabalenguas y rimas.	3	2	1	
		5.5 Se expresa en un tono adecuado.	3	2	1	

Valoración: 3 (Logro), 2 (Proceso), 1 (Inicio)

### BAREMO DEL INSTRUMENTO EXPRESIÓN ORAL

EXPRESIÓN ORAL								
Dimensiones	Situaciones Comunicativas			Consolidado SC	Pronunciación		Consolidado P	EO
	Indicadores	Narraciones	Descripción de imágenes		Explica una Experiencia	Palabras nuevas		
Logro (3)	7 a 9	11 a 15	11 a 15	27 a 39	5 a 8	11 a 15	15 a 21	41 a 60
Proceso (2)	4 a 6	6 a 10	6 a 10	14 a 26	3 a 4	6 a 10	8 a 14	21 a 40
Inicio (1)	1 a 3	1 a 5	1 a 5	1 a 13	1 a 2	1 a 5	1 a 5	1 a 20

### ESTRUCTURA Y VALORACIÓN DEL INSTRUMENTO

Sección: \_\_\_\_\_

Docente: \_\_\_\_\_

DIMENSIONES NOMBRES	SITUACIONES COMUNICATIVAS													PRONUNCIACIÓN					TOTAL		
	Narraciones			Descripción imágenes					Explica experiencias					Palabras nuevas		Pronunciación y fluidez					
	1.1	1.2	1.3	2.1	2.2	2.3	2.4	2.5	3.1	3.2	3.3	3.4	3.5	4.1	4.2	5.1	5.2	5.3		5.4	5.5
1.-																					
2.-																					
3.-																					
4.-																					
5.-																					
6.-																					
7.-																					
8.-																					
9.-																					
10.-																					
11.-																					
12.-																					
13.-																					
14.-																					
15.-																					
16.-																					
17.-																					
18.-																					
19.-																					
20.-																					

2.1.4. Cuadro de coherencias

VARIABLE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS
<b>SOFTWARE EDUCATIVO LIM</b>	LIM es un software para crear materiales educativos, especialmente ejercicios aplicables a la docencia y accesibles en forma web. (Macías, 2006-2015)	El uso de los software educativo LIM pueden ser utilizados para apoyar o ampliar las experiencias de aprendizaje comunicativos (aspectos pedagógicos), desarrollar recursos educativos innovadores y de alta calidad (aspectos técnicos)	<b>ASPECTOS TÉCNICOS</b>	<b>INTERACTIVIDAD</b> El estudiante interactúa de manera efectiva con el software educativo.	El estudiante maneja la interfaz de EDILIM :Inicio-siguiente
					El estudiante está familiarizado con el touchpad de la PDI al usar el software LIM.
					El estudiante arrastra las imágenes con precisión.
				<b>NAVEGACIÓN</b> El estudiante navega en el software LIM	El estudiante puede explorar las páginas y sus actividades sin dificultades
			<b>ASPECTOS PEDAGÓGICO</b>	<b>SITUACIONES COMUNICATIVAS: NARRACIONES</b> Categoría Información	El estudiante realiza la actividad de panel ordenando 3 imágenes y relatando en forma secuencial un cuento
					El estudiante en la actividad de imagen-texto relata un cuento con impostación de voz.
					El estudiante observa la actividad externa y relata el cuento con sus propias palabras
				<b>DESCRIBE DIFERENTES IMÁGENES</b> Categorías Palabra	El estudiante escoge y menciona las imágenes que tratan de un mismo tema
					El estudiante precisa las características de la imagen en la actividad de rayos X
					El estudiante en la actividad de etiquetas menciona la ubicación espacial de los elementos que observa.
					El estudiante expresa características de los sonidos que escucha en la actividad Frase.
					El estudiante identifica los sonidos y arrastra la imagen que le corresponde emitiendo una opinión en la actividad identificar sonidos .
				<b>EXPLICA LOS PROCESOS DE UNA EXPERIENCIA EN EL AULA.</b> Categoría Imágenes	El estudiante arrastra las imágenes según corresponda emparejando la causa con su efecto
					El estudiante clasifica las imágenes según corresponda la causa- efecto
					El estudiante arma el puzzle para inferir las causas de la imagen
				<b>PRONUNCIACION: UTILIZACIÓN DE PALABRAS NUEVAS.</b> Categoría Números Categoría Información Categoría imágenes	El estudiante encuentra las imágenes de la palabra significativa en la actividad memoria
					El estudiante indaga el significado de palabras nuevas en una página flas en la actividad externa
					El estudiante identifica los sinónimos en la galería de imágenes
				<b>PRONUNCIACIÓN Y FLUIDEZ</b> Categoría imágenes Categoría Juegos	El estudiante arrastra las imágenes y repite el trabalenguas sin equivocarse.
					El estudiante arrastra imágenes y une las palabras que riman
El estudiante crea sus trabalenguas y rimas con la actividad escoger					
El estudiante pronuncia las palabras de las rimas y trabalenguas en la actividad galería imágenes.					
				El estudiante se expresa adecuadamente al encontrar las imágenes en el juego parejas	

DISEÑO INSTRUCCIONAL

## CAPÍTULO III: RESULTADOS Y DISCUSIÓN

A continuación, se presentan los resultados obtenidos de la investigación realizada, estos resultados están de acuerdo con las variables de estudio la Expresión Oral y Software Lim en la influencia de aprendizajes en el área de Comunicación y Entornos Virtuales.

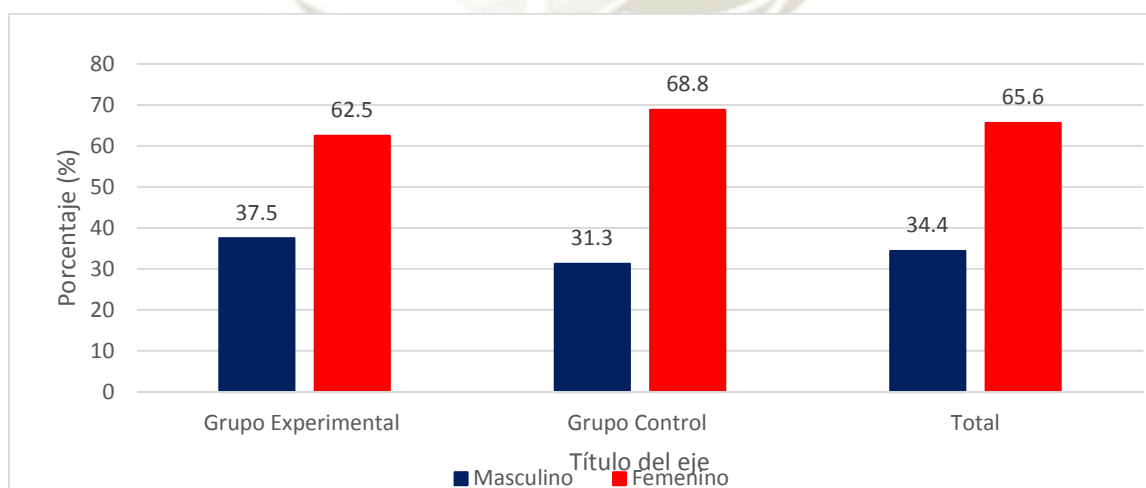
### 1. PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

#### 1.1. Características de las unidades de estudio

*Tabla 1 Distribución de los niños de 4 años de la I.E.I N° 251 de Ilo según sexo y grupo.*

Grupo	Sexo				Total	
	Masculino		Femenino			
	N	%	N	%	N	%
Grupo Experimental (GE)	6	37,5	10	62,5	16	100
Grupo Control (GC)	5	31,3	11	68,8	16	100
<b>Total</b>	<b>11</b>	<b>34,4</b>	<b>21</b>	<b>65,6</b>	<b>32</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Elaboración Propia (2016)



**Fuente:** Elaboración Propia (2016)

*Figura 1. Distribución de los niños de 4 años de la I.E.I N° 251 de Ilo según sexo y grupo.*

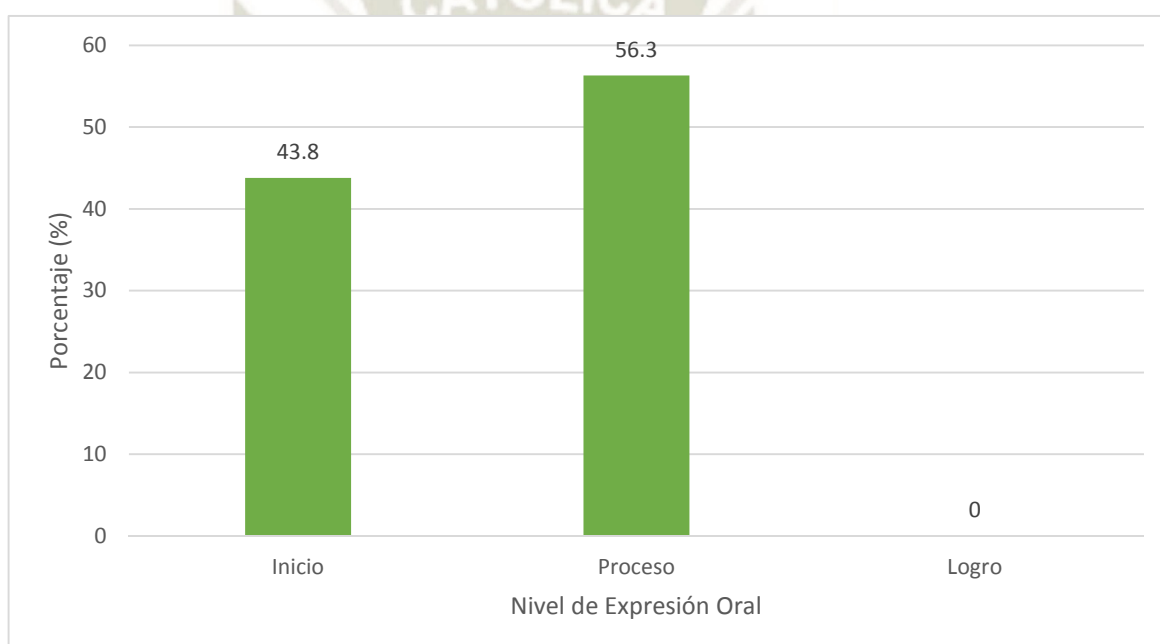
La población de estudio es predominantemente femenina con un 65,6%.

## 1.2. Expresión Oral

Tabla 2 Distribución de frecuencias: Pre-Test Grupo Control.

Nivel de expresión oral	Frecuencia (N)	Porcentaje (%)
Inicio	7	43,8
Proceso	9	56,3
Logro	0	0
Total	16	100

Fuente: Elaboración Propia (2016)



Fuente: Elaboración Propia (2016)

Figura 2 Distribución de frecuencias: Pre-Test Grupo Control.

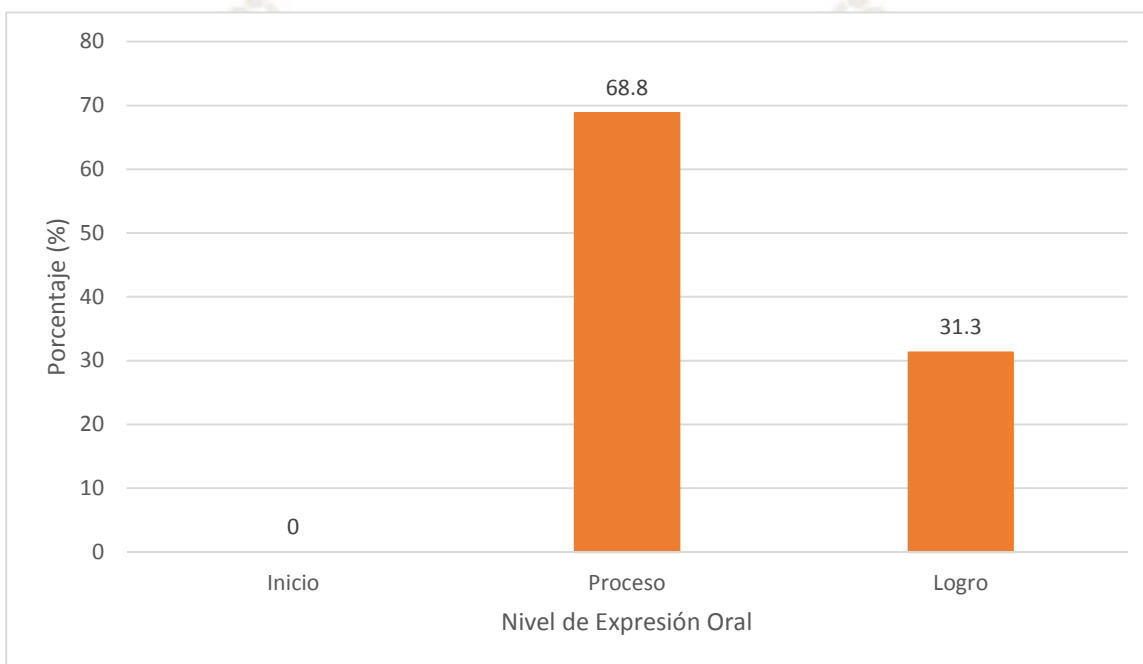
En la tabla y figura N° 02 se aprecia la repartición de frecuencias de los niveles de expresión oral del Grupo de Control en el pre test, en que el 43.8% de los niños alcanzan el nivel de inicio y el 56.3% alcanzan el nivel de proceso.

Lo que quiere decir es que los niños del grupo no alcanzaron ningún nivel de logro, aún no pueden expresar sus pensamientos, ideas, sentimientos en situaciones comunicativas y se observan dificultades en las diferentes interacciones con sus pares y los adultos.

*Tabla 3 Distribución de frecuencias: Post-Test Grupo Control.*

Nivel de expresión oral	Frecuencia (N)	Porcentaje (%)
Inicio	0	0
Proceso	11	68,8
Logro	5	31,3
Total	16	100

**Fuente:** Elaboración Propia (2016)



**Fuente:** Elaboración Propia (2016)

*Figura 3 Distribución de frecuencias: Post-Test Grupo Control.*

En la tabla y figura N° 03 se percibe la repartición de frecuencias de los niveles de expresión oral del Grupo de Control en el post test, en ellos se muestra que el 68.8% de los niños alcanzan el nivel de proceso y el 31.3% alcanzan el nivel de logro.

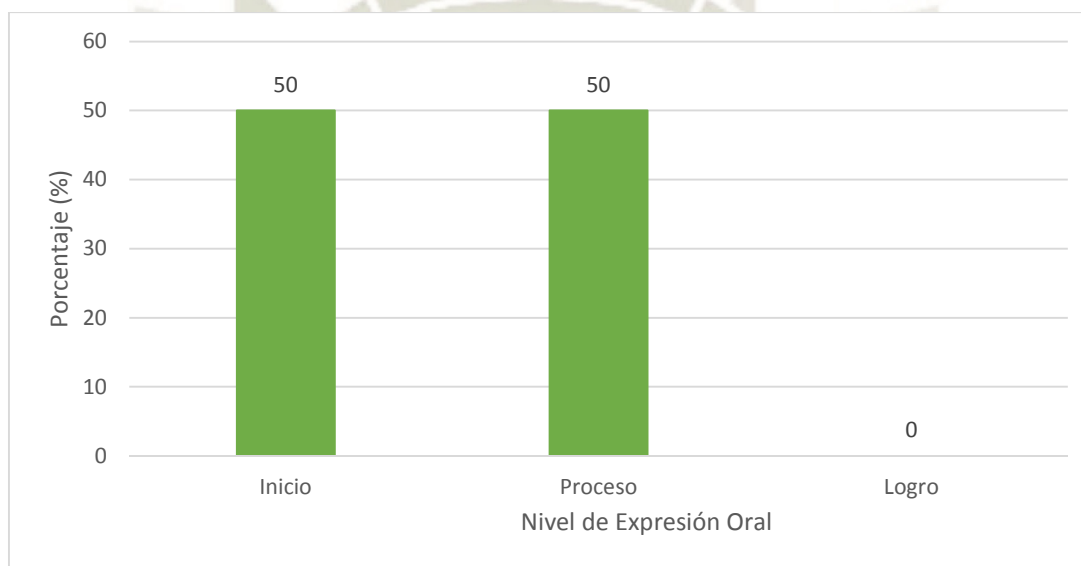
En este Grupo de Control, ninguno de los niños se quedó en nivel de inicio, alcanzando tener mayores interacciones con sus con sus compañeros y otras personas de su entorno manifestando sus ideas, pensamientos en diferentes situaciones, expresándose de manera mas fluida.

Se observó que en las sesiones de aula cotidianas que hay un grupo de niños poco participativos por lo que no siempre se crean espacios de confianza para que los niños puedan expresarse con soltura.

*Tabla 4 Distribución de frecuencias: Pre-Test Grupo Experimental.*

Nivel de expresión oral	Frecuencia (N)	Porcentaje (%)
Inicio	8	50,0
Proceso	8	50,0
Logro	0	0
Total	16	100

**Fuente:** Elaboración Propia (2016)



**Fuente:** Elaboración Propia (2016)

*Figura 4 Distribución de frecuencias: Pre-Test Grupo Experimental.*

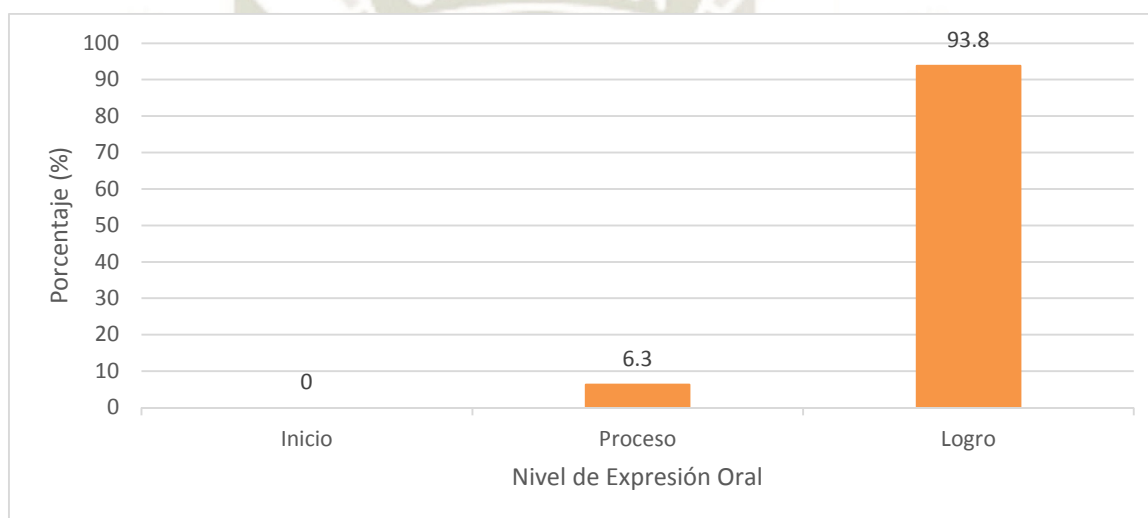
En la tabla y figura N° 04 se percibe la repartición de frecuencias de los niveles de expresión oral del Grupo Experimental en el pre test, en ellos se muestra que el 50% de los niños alcanzan el nivel de inicio y el otro 50% alcanzan el nivel de proceso.

Es evidente que, en este grupo, ninguno alcanzó un nivel de logro; es decir, que aún tienen dificultad para comunicar sus ideas, pensamientos, necesidades, no hay fluidez al hablar se comunican con monosílabos y solo responden a preguntas, existen niños callados poco comunicativos con escasa participación en grupo.

*Tabla 5 Distribución de frecuencias: Post-Test Grupo Experimental.*

Nivel de expresión oral	Frecuencia (N)	Porcentaje (%)
Inicio	0	0
Proceso	1	6,3
Logro	15	93,8
Total	16	100

**Fuente:** Elaboración Propia (2016)



**Fuente:** Elaboración Propia (2016)

*Figura 5 Distribución de frecuencias: Post-Test Grupo Experimental.*

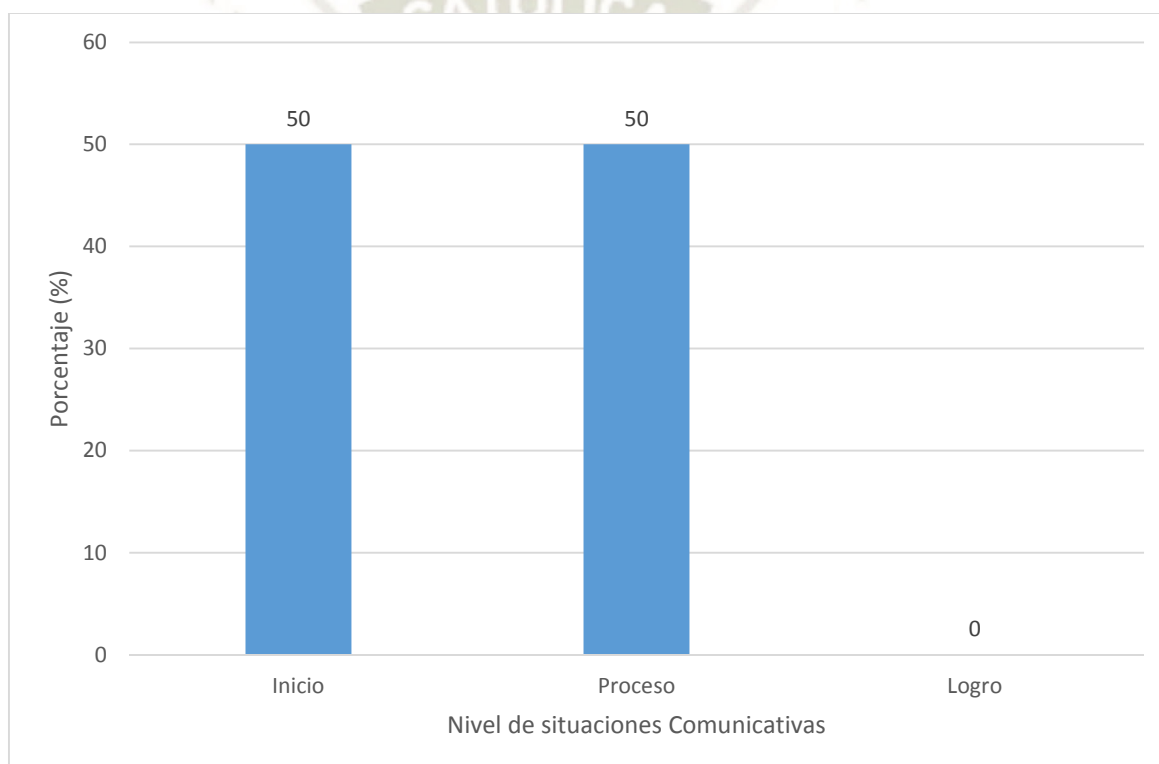
En la tabla y figura N° 05, se percibe la repartición de frecuencias de los niveles de expresión oral del Grupo de Control en el post test, en ellos se muestra que el 6.3% de los niños alcanzan el nivel de proceso y el 93.8%, alcanzan el nivel de logro.

Es decir, los niños y niñas del grupo han mejorado significativamente en su expresión oral ya que interactúan con sus compañeros y adultos en forma fluida, participando en las diferentes situaciones comunicativas como narraciones, descripción de imágenes, explicar su experiencia en el aula con confianza y ninguno se encuentra en el nivel de inicio.

*Tabla 6 Nivel de situación comunicativa - Pre-Test Grupo Control.*

Nivel de Situaciones comunicativas	Frecuencia (N)	Porcentaje (%)
Inicio	8	50,0
Proceso	8	50,0
Logro	0	0
Total	16	100

**Fuente:** Elaboración Propia (2016)



**Fuente:** Elaboración Propia (2016)

*Figura 6 Nivel de situación comunicativa - Pre-Test Grupo Control.*

En la tabla y figura N° 06 se percibe la repartición de frecuencias de los niveles de situación comunicativa del Grupo Control en el pre test, en ellos se muestra que el 50% de los niños alcanzan el nivel de inicio y el otro 50% alcanzan el nivel de proceso.

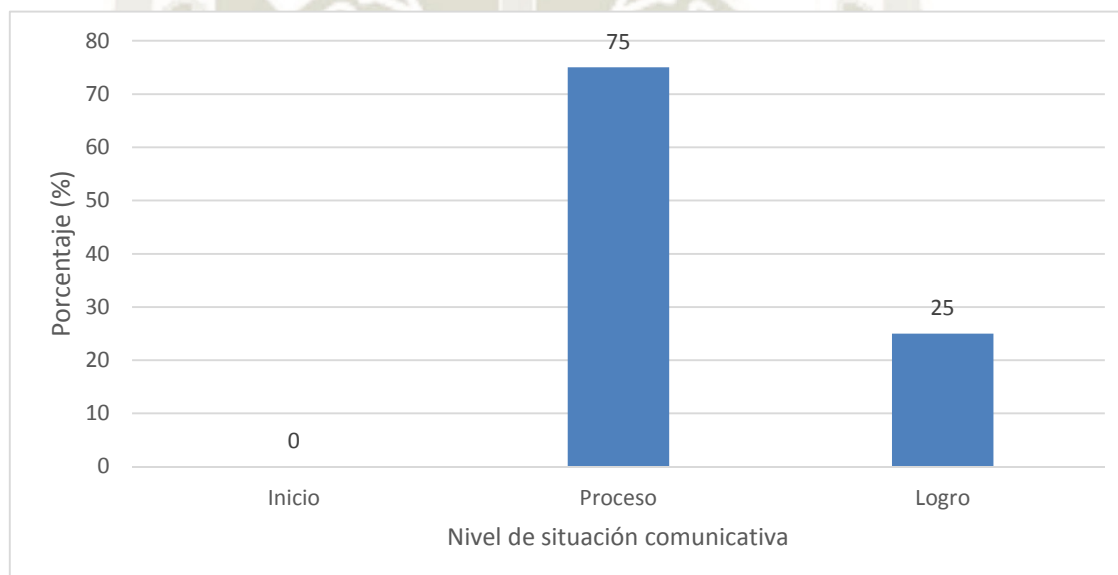
Observamos que los niños de este grupo, aunque se comunican con sus padres y algunos compañeros, no lo hacen de la misma manera con todos, al momento de interactuar en grupo sus experiencias, algunas narraciones, en la descripción de imágenes, algunas características

y no el mensaje de la imagen, se demuestra también que ningún niño está en el nivel de logro en situaciones comunicativas.

*Tabla 7 Situación comunicativa - Post-Test Grupo Control.*

Nivel de Situaciones Comunicativas	Frecuencia (N)	Porcentaje (%)
Inicio	0	0
Proceso	12	75,0
Logro	4	25,0
Total	16	100

**Fuente:** Elaboración Propia (2016)



**Fuente:** Elaboración Propia (2016)

*Figura 7 Nivel de situación comunicativa - Post-Test Grupo Control.*

En la tabla y figura N° 07 se percibe la repartición de frecuencias de los niveles de situación comunicativa del Grupo de Control en el post test, en ellos se muestra que el 75% de los niños alcanzan el nivel de proceso y el 25%, alcanzan el nivel de logro.

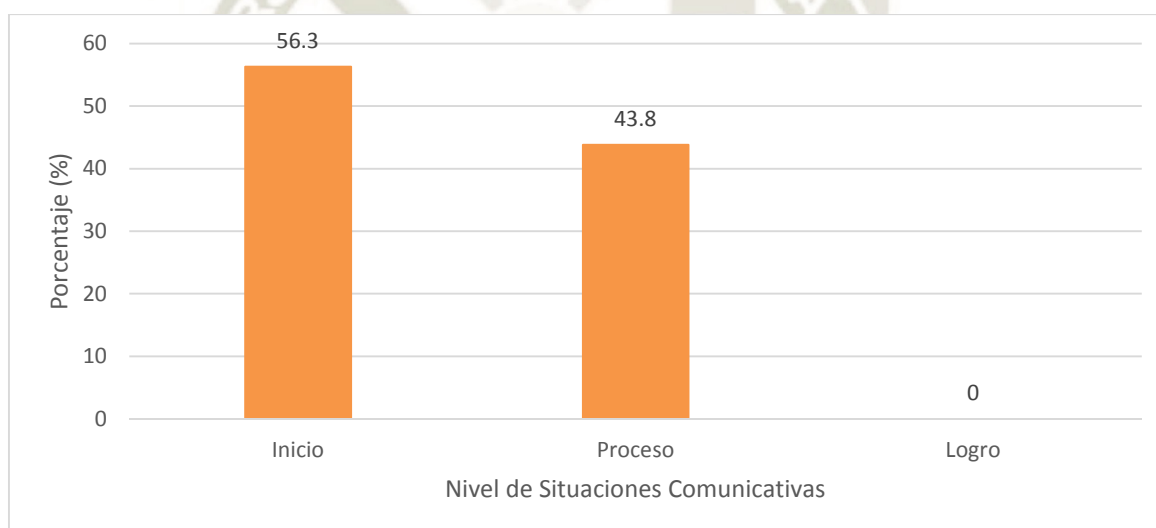
Este grupo de niños expresan sus ideas, cuentan experiencias cortas y algunas veces acontecimientos importantes del niño, como también identifican el significado de algunas imágenes de su entorno como señales de defensa civil, etc.

La gran mayoría de niños tiene dificultades en analizar, explicar las causas y consecuencias de su experiencia, se demuestra que ningún niño se quedó en el nivel de inicio en situaciones comunicativas.

*Tabla 8 Nivel de situación comunicativa - Pre-Test Grupo Experimental.*

<b>Nivel de Situaciones comunicativas</b>	<b>Frecuencia (N)</b>	<b>Porcentaje (%)</b>
Inicio	9	56,3
Proceso	7	43,8
Logro	0	0
<b>Total</b>	<b>16</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Elaboración Propia (2016)



**Fuente:** Elaboración Propia (2016)

*Figura 8 Nivel de situación comunicativa - Pre-Test Grupo Experimental.*

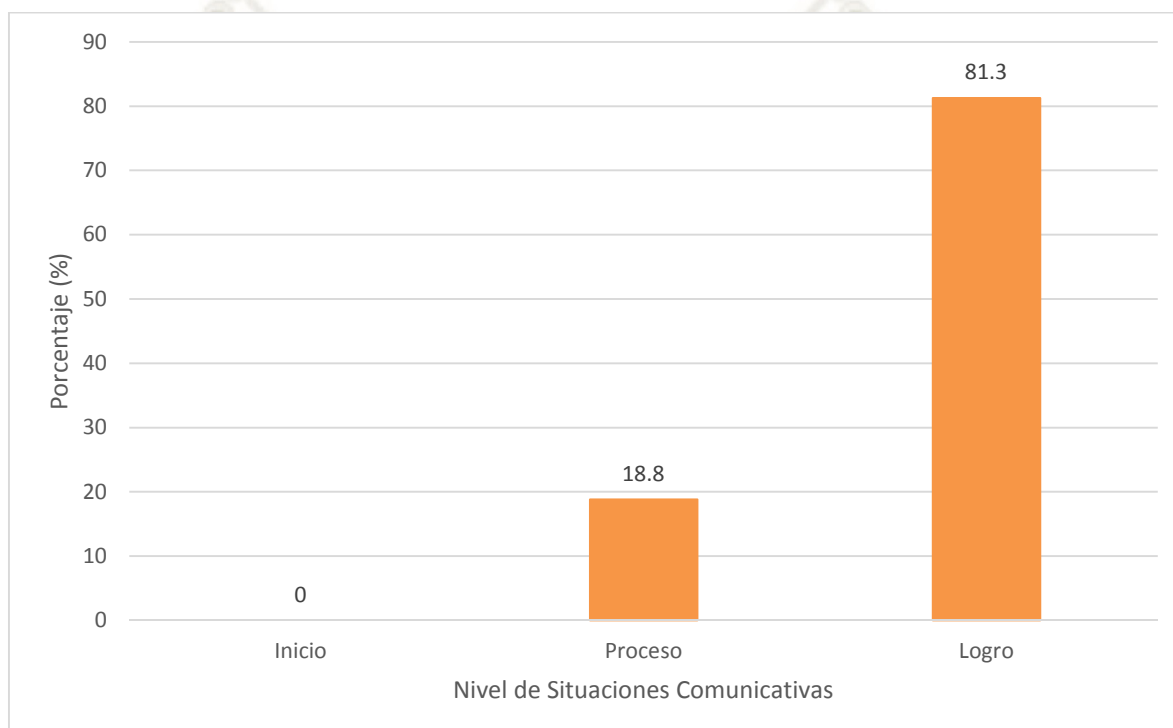
En la tabla y figura N° 08 se percibe la repartición de frecuencias de los niveles de situación comunicativa del grupo experimental en el pre test, en ellos se muestra que el 56,3% de los niños alcanzan el nivel de inicio y el otro 43,8% alcanzan el nivel de proceso.

Se muestra que los niños de este grupo ninguno alcanzó el nivel de logro y tienen dificultad en expresar una experiencia, un cuento con secuencia lógica, solo describen características de las imágenes y poca interacción con sus compañeros y adultos.

*Tabla 9 Nivel de situación comunicativa - Post-Test Grupo Experimental.*

Nivel de situaciones Comunicativas	Frecuencia (N)	Porcentaje (%)
Inicio	0	0
Proceso	3	18,8
Logro	13	81,3
Total	16	100

**Fuente:** Elaboración Propia



**Fuente:** Elaboración Propia

*Figura 9 Nivel de situación comunicativa - Post-Test Grupo Experimental.*

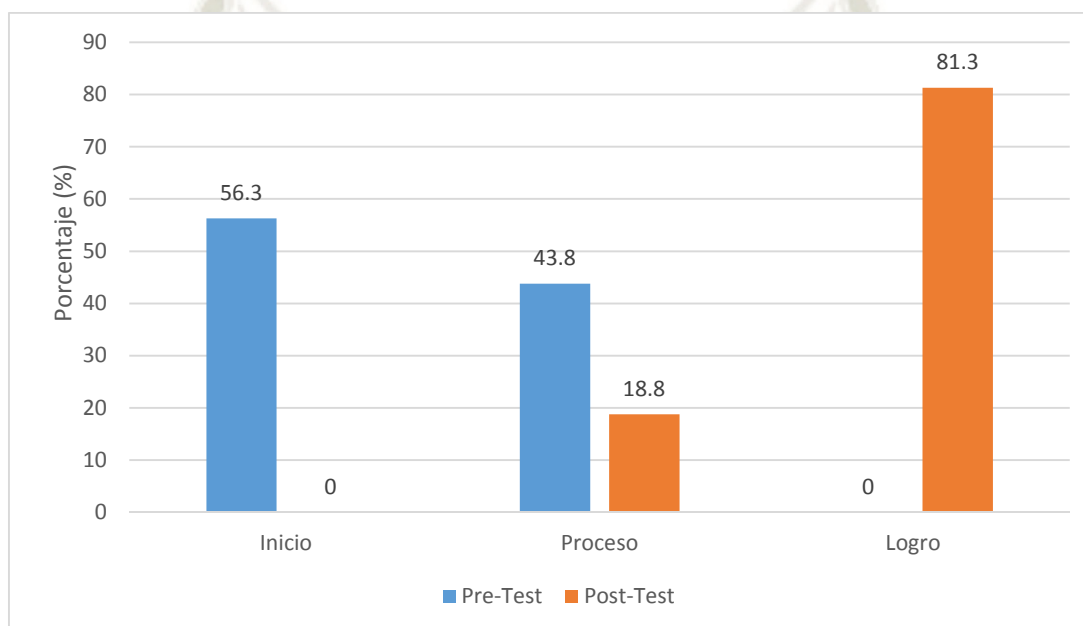
En la tabla y figura N° 09 se percibe la repartición de frecuencias de los niveles de situación comunicativa del grupo de control en el post test, en ellos se muestra que el 18,8% de los niños alcanzan el nivel de proceso y el 81,3% alcanzan el nivel de logro.

Los datos nos demuestran que este grupo de niños avanzó significativamente en expresarse en situaciones comunicativas, ya que ninguno de ellos está en el nivel de inicio y pueden narrar historias, cuentos, experiencias con secuencias lógicas, logrando así el mencionar el mensaje de las imágenes que observa de su entorno como también en capaz de analizar las causas y consecuencias de hechos y experiencias.

Tabla 10 Nivel de situación comunicativa comparativo entre el Pre-Test y Post-Test del GE.

Nivel de situaciones comunicativa	Test			
	Pre-Test		Post-Test	
	N	%	N	%
Inicio	9	56,3	0	0
Proceso	7	43,8	3	18,8
Logro	0	0	13	81,3
Total	16	100	16	100

Fuente: Elaboración Propia (2016)



Fuente: Elaboración Propia (2016)

Figura 10 Nivel de situación comunicativa comparativo entre el Pre-Test y Post-Test del GE

En la tabla y gráfico N° 10 se aprecian la comparación de los resultados hallados por el grupo experimental en el pre y post test de situaciones comunicativas. En ellos se observa que el 81,3% de los niños alcanzan el nivel de logro, en el post test, frente al 0% del pre test; también se distingue, como dato relevante, que el 56,3% de los niños alcanzan el nivel de inicio en el pre test, frente al 0% en el post test. Finalmente, se distingue que, en el pre test, el 43,8% alcanzan el nivel de proceso, y en el post test, el 18,8%.

Del estudio realizado, podemos señalar que existe un mejoramiento importante en el nivel de situaciones comunicativas en el post test del grupo experimental.

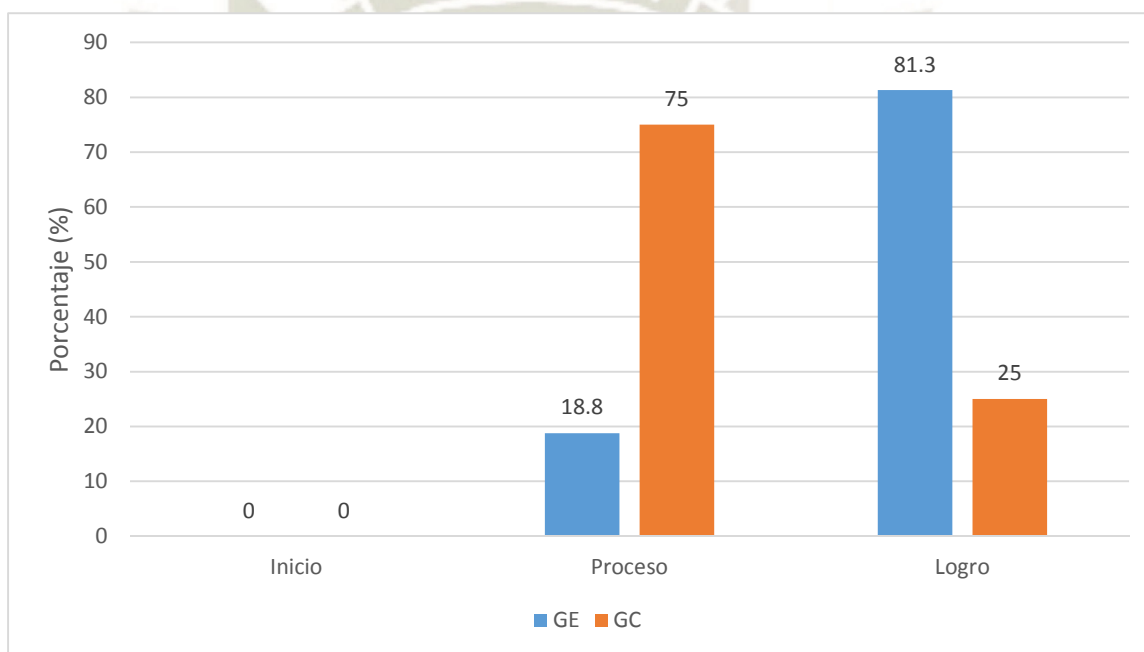
El trabajo realizado con el grupo experimental, utilizando el software Lim como recurso digital, ha ayudado a tener logros en menor tiempo en situaciones comunicativas; ya que, los niños son capaces de expresarse con secuencias lógicas sus historias, cuentos, experiencias que en el pre test no había logros; asimismo, pudieron describir imágenes no quedándose en nombrar solo características sino explicar el mensaje que trae las imágenes de su entorno, los niños fueron capaces de emitir juicios valorativos de aprobación o desaprobación de sus experiencias.

La interactividad del software Lim ha ayudado a que el niño sea capaz, en la categoría palabras, usar las páginas de escoger imágenes, identificar sonidos, completar imágenes, descubrir en rayos X; en la categoría imágenes pudo arrastrar imágenes para ordenar secuencias lógicas y completar puzle dando su opinión; en la categoría números usamos la página memoria donde los niños buscaban la relación entre las parejas de imágenes y daban su opinión.

Tabla 11 Nivel de situación comunicativa comparativo entre el GE y GC en el Post-Test.

Nivel de situaciones comunicativas	Test			
	Pre-Test		Post-Test	
	N	%	N	%
Inicio	0	0	0	0
Proceso	3	18,8	12	75,0
Logro	13	81,3	4	25,0
Total	16	100	16	100

Fuente: Elaboración Propia (2016)



Fuente: Elaboración Propia (2016)

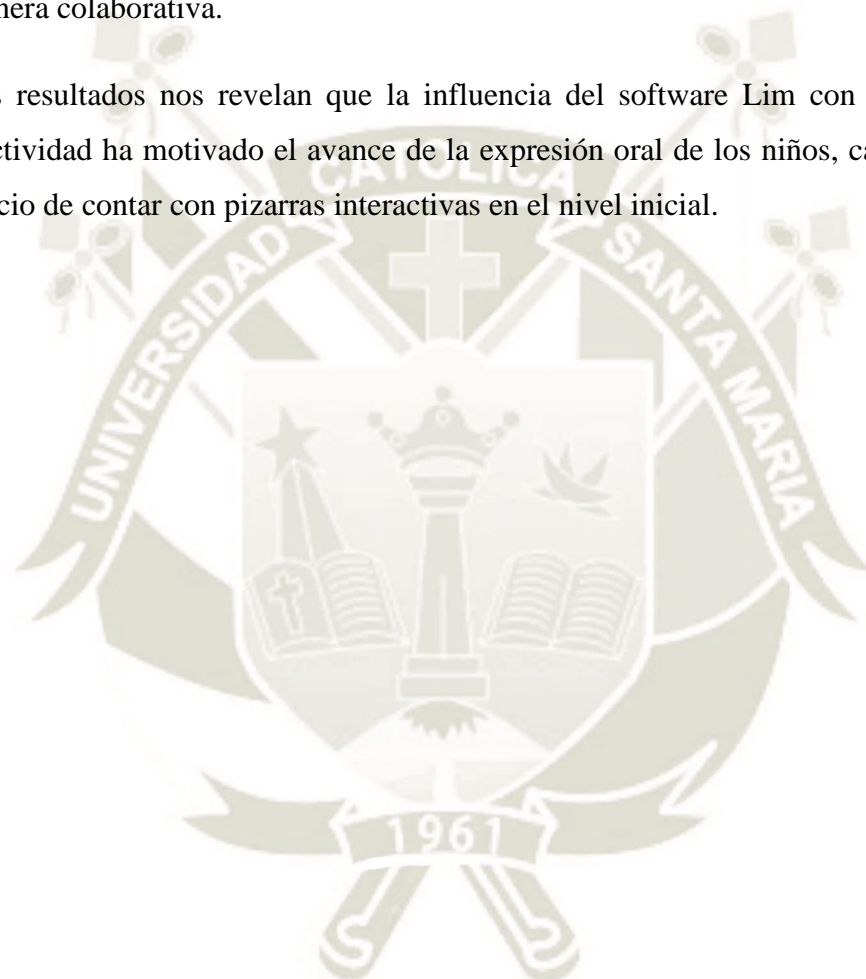
Figura 11. Nivel de situación comunicativa comparativo entre el GE y GC en el Post-Test.

En la tabla y gráfico N° 11 se aprecia la comparación de los resultados encontrados por el grupo de control y grupo experimental en el post test. En ellos se muestra que el 81,3% de los niños del grupo experimental alcanzan el nivel de logro, frente al 25% del grupo de control, así mismo se nota que el 75% de los estudiantes del grupo de control alcanzan el nivel de proceso, frente al 18,8% del grupo experimental.

Del estudio realizado podemos señalar que hay diferencias entre los niveles alcanzados por grupo control y el grupo experimental en el post test, a consecuencia de la aplicación del programa del uso software Lim para elevar los niveles de situaciones comunicativas de los niños.

El uso de las herramientas digitales, en una sesión typac, es más atractiva e invitan a participar e interactuar en sus diálogos de una manera espontanea gestionando su aprendizaje de manera colaborativa.

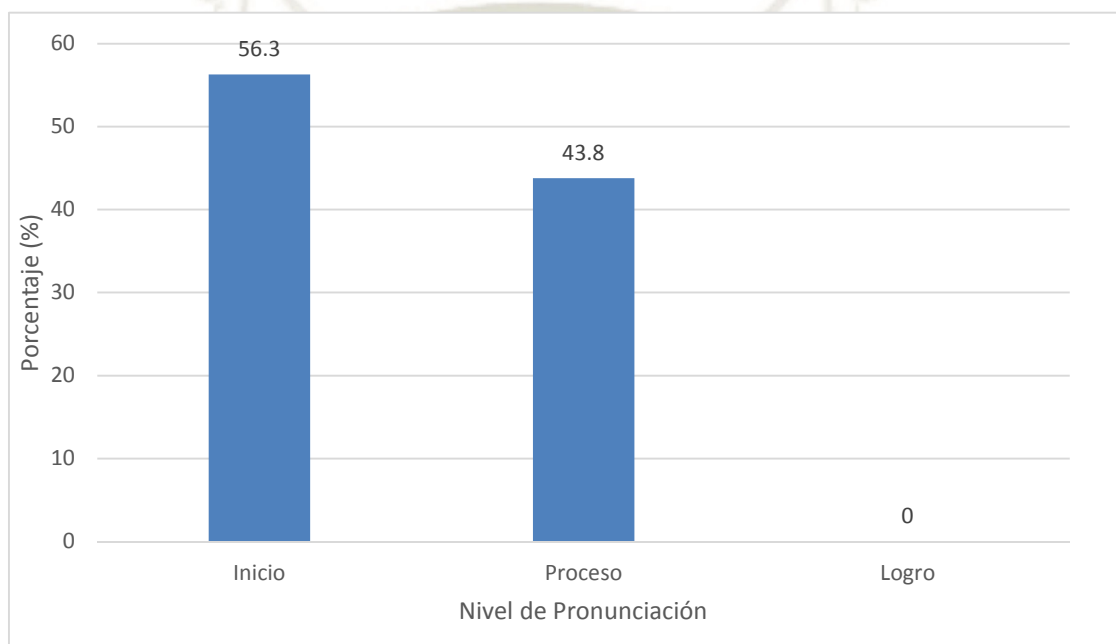
Los resultados nos revelan que la influencia del software Lim con su ventaja de la interactividad ha motivado el avance de la expresión oral de los niños, cabe mencionar el beneficio de contar con pizarras interactivas en el nivel inicial.



*Tabla 12 Nivel de pronunciación - Pre-Test Grupo Control.*

Nivel de pronunciación	Frecuencia (N)	Porcentaje (%)
Inicio	9	56,3
Proceso	7	43,8
Logro	0	0
Total	16	100

**Fuente:** Elaboración Propia (2016)



**Fuente:** Elaboración Propia

*Figura 12. Nivel de pronunciación - Pre-Test Grupo Control.*

En la tabla y figura N° 12 se percibe la repartición de frecuencias de los niveles de pronunciación del Grupo Control en el pre test, en ellos se muestra que el 56,3% de los niños alcanzan en el nivel de inicio y el otro 43,8% alcanzan en el nivel de proceso.

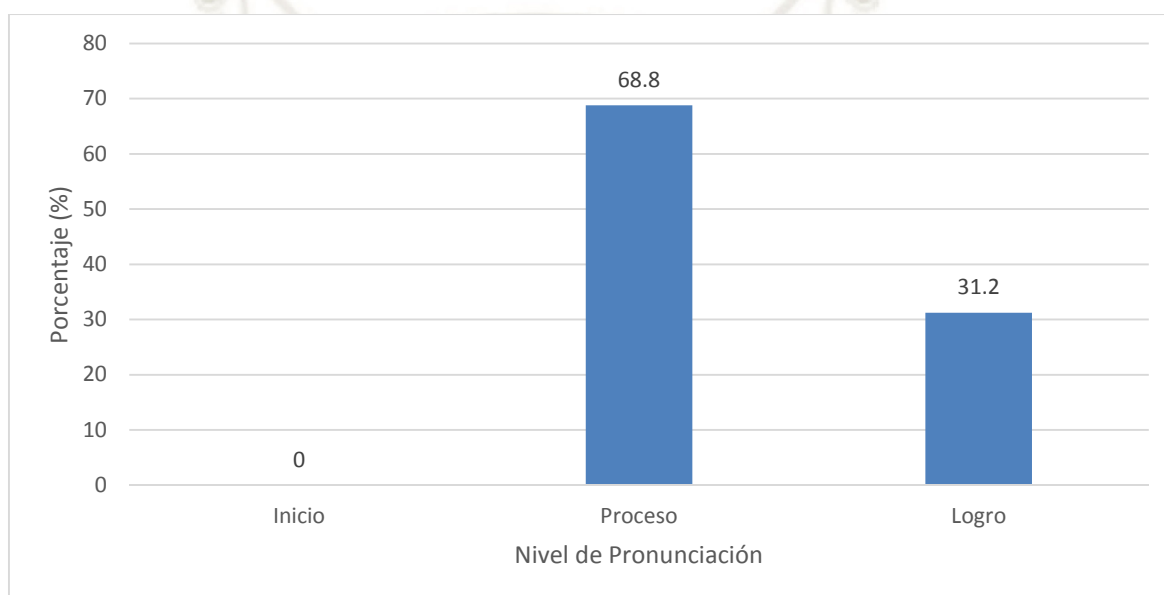
Esto quiere decir que existe dificultad en expresarse, ya que algunos niños tienen escaso el vocabulario y no comprenden el significado de algunas palabras por lo que se muestra que ningún niño ha alcanzado el nivel de logro en pronunciación.

Se puede señalar también que el factor tiempo hace que solo se de la oportunidad de participar a un grupo de niños, como también hay poca ejercitación de los musculos en juego verbales.

*Tabla 13 Nivel de pronunciación - Post-Test Grupo Control.*

Nivel de pronunciación	Frecuencia (N)	Porcentaje (%)
Inicio	9	56,3
Proceso	7	43,8
Logro	0	0
Total	16	100

**Fuente:** Elaboración Propia



**Fuente:** Elaboración Propia

*Figura 13 Nivel de pronunciación - Post-Test Grupo Control.*

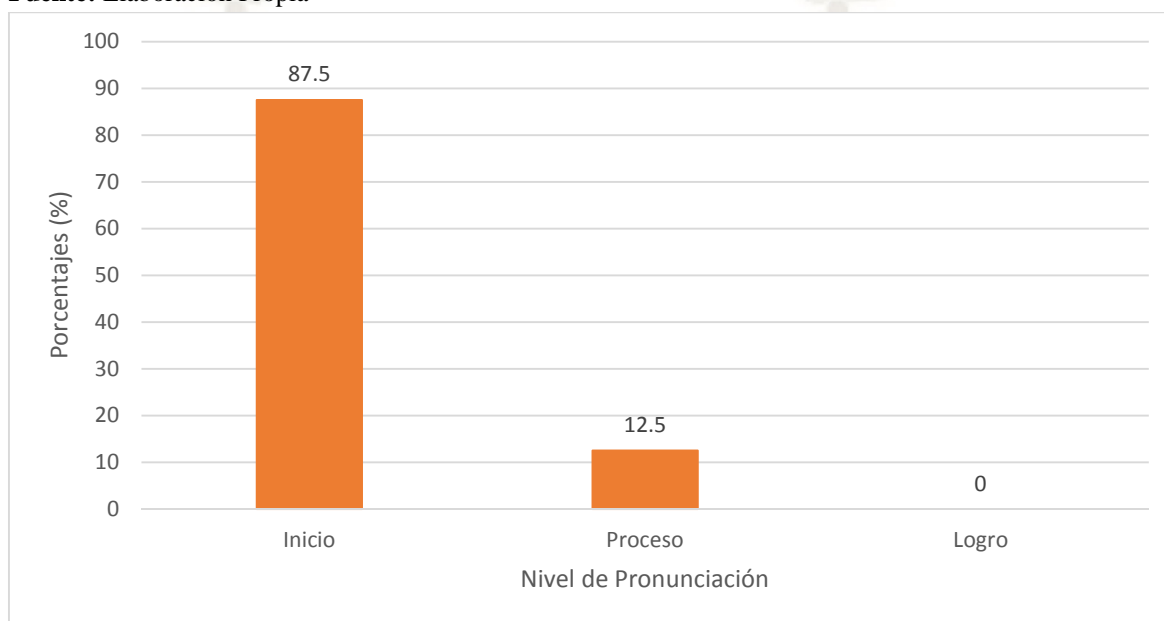
En la tabla y figura N° 13 se percibe la repartición de frecuencias de los niveles de pronunciación del Grupo de Control en el post test, en ellos se muestra que el 68,8% de los niños alcanzan en el nivel de proceso y el 31,2% alcanzan en el nivel de logro.

Del estudio realizado, se demuestra que ningún niño se encuentra en el nivel de inicio, esto quiere decir que hay un avance significativo en su expresión oral, tienen un poco más amplio su vocabulario y comprenden mejor el significado de algunas palabras.

Tabla 14 Nivel de pronunciación - Pre-Test Grupo Experimental.

Nivel de pronunciación	Frecuencia (N)	Porcentaje (%)
Inicio	14	87,5
Proceso	2	12,5
Logro	0	0
Total	16	100

Fuente: Elaboración Propia



Fuente: Elaboración Propia (2016)

Figura 14. Nivel de pronunciación - Pre-Test Grupo Experimental.

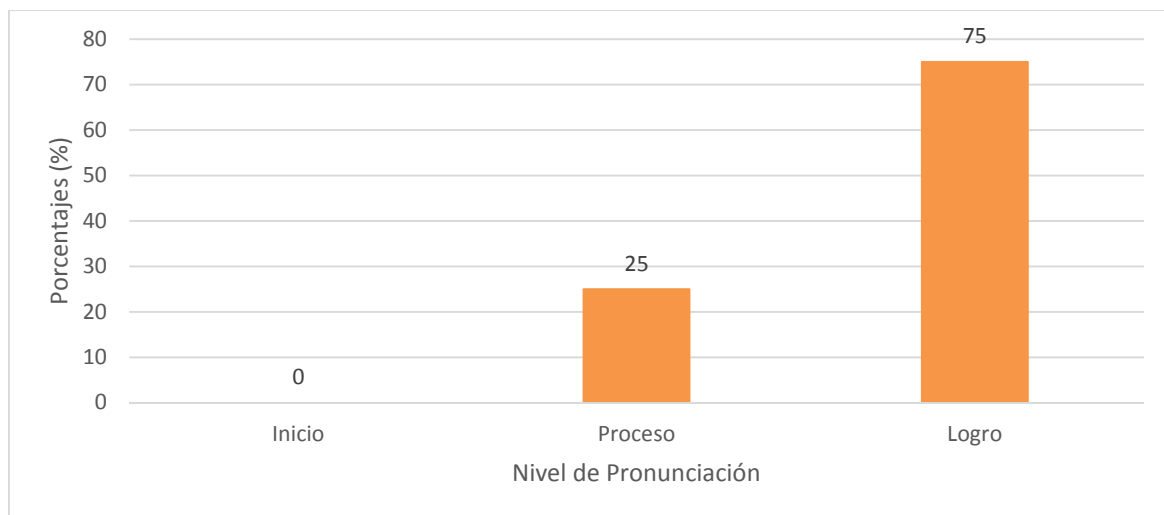
En la tabla y figura N° 14 se percibe la repartición de frecuencias de los niveles de pronunciación del Grupo Experimental en el pre test, en ellos se muestra que el 87,5% de los niños alcanzan en el nivel de inicio y el otro 12,5% alcanzan en el nivel de proceso.

Del estudio realizado, se demuestra que ningún niño alcanzó el nivel de logro. Este grupo de niños tiene dificultad en su pronunciación al expresarse, ya que tienen poco vocabulario, no comprenden el significado de palabras, son temerosos al hablar, solo un grupo de niños participan y su lenguaje no es fluido.

Tabla 15 Nivel de pronunciación - Post-Test Grupo Experimental.

Nivel de pronunciación	Frecuencia (N)	Porcentaje (%)
Inicio	0	0
Proceso	4	25,0
Logro	12	75,0
Total	16	100

Fuente: Elaboración Propia (2016)



Fuente: Elaboración Propia (2016)

Figura 15. Nivel de pronunciación - Post-Test Grupo Experimental.

En la tabla y figura N° 15 se percibe la repartición de frecuencias de los niveles de pronunciación del grupo de control en el post test, en ellos se muestra que el 25% de los niños alcanzan el nivel de proceso y el 75% alcanzan el nivel de logro.

Del estudio realizado, se demuestra que ningún niño se quedó en el nivel de inicio, ya que al aplicar el proyecto para el desarrollo de la expresión oral los resultados fueron satisfactorios ya que la gran mayoría tiene mejor pronunciación en su lenguaje, tienen un amplio vocabulario y conocen el significado de las palabras nuevas que las relaciona con su entorno.

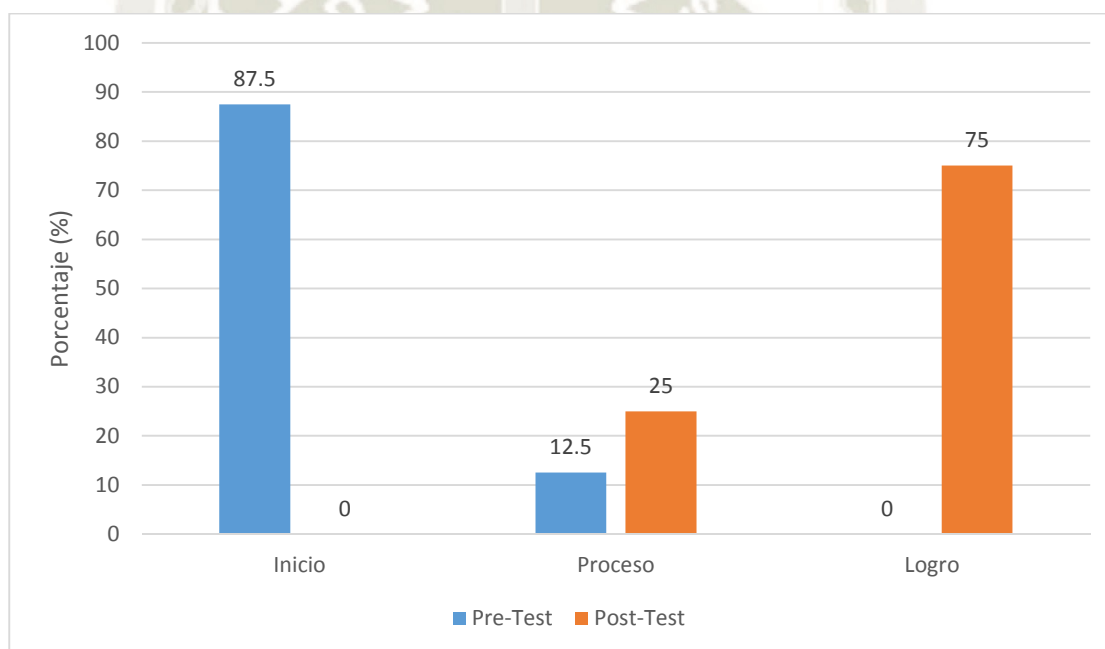
El factor confianza y atención a sus participaciones de todo el grupo ha permitido brindar a los niños un espacio adecuado para mejorar sus interacciones con sus pares y adultos.

El uso de la herramienta digital del software LIM, por su interactividad y fácil manejo, ha beneficiado en la pronunciación y fluidez a través de los juegos verbales (trabalenguas, rimas) quienes han motivado lúdicamente a ejercitar sus músculos faciales y mejorar su expresión oral.

*Tabla 16 Nivel de pronunciación comparativo entre el Pre-Test y Post-Test del GE.*

Nivel de Pronunciación	Test			
	Pre-Test		Post-Test	
	N	%	N	%
Inicio	14	87,5	0	0
Proceso	2	12,5	4	25,0
Logro	0	0	12	75,0

**Fuente:** Elaboración Propia (2016)



**Fuente:** Elaboración Propia (2016)

*Figura 16 Nivel de pronunciación comparativo entre el Pre-Test y Post-Test del GE.*

En la tabla y gráfico N° 16, se aprecia la comparación de los resultados encontrados por el Grupo Experimental en el pre y post test de pronunciación. En ellos se muestra que, el 75% de los niños alcanzan el nivel de logro, en el post test, frente al 0% del pre test, se nota también como dato significativo que el 87,5% de los niños alcanzan el nivel de inicio en el pre test, frente al 0% en el post test, finalmente se nota que, en el pre test, el 12,5% alcanzan el nivel de proceso, y en el post test, el 25%.

Del estudio realizado, se demuestra que ha favorecido notablemente los niveles de pronunciación en el post test del grupo experimental, esto quiere decir que los niños tienen mejor pronunciación al emitir un mensaje que sus pares y/o adultos lo comprenden para lo cual están usando palabras nuevas y comprenden su significado en relación a su entorno.

Su pronunciación y fluidez ha mejorado significativamente, ya que se ha permitido a los niños una participación constante en un espacio tranquilo y de confianza que ha mejorado las interacciones entre ellos y con adultos.

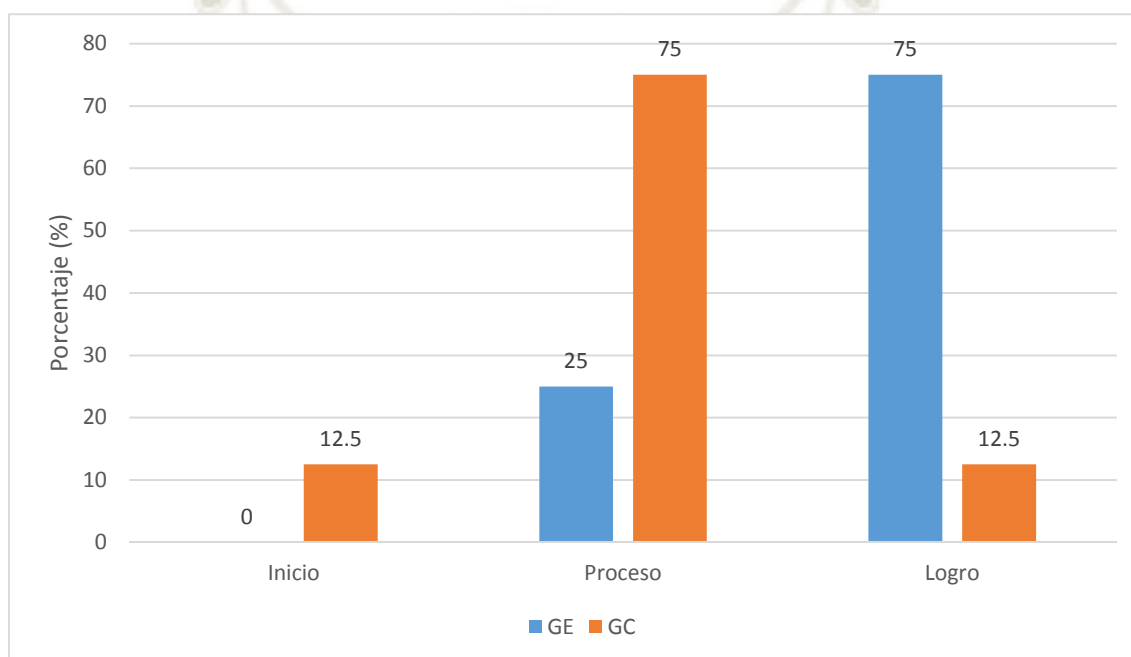
Al aplicar el software Lim, en las sesiones typac, ha beneficiado la expresión oral de los niños, ya que los ha motivado de una manera lúdica a interactuar con el software y sus pares para la mejora en su comunicación.

Para ejercitar la pronunciación y fluidez, utilizamos la categoría imágenes en la que el niño puede arrastrar imágenes, seleccionar una imagen de la galería de imágenes; también usamos la categoría juegos en la que usamos la página de parejas.

Tabla 17 Nivel de pronunciación comparativo entre el GE y GC en el Post-Test.

Nivel de Pronunciación	Test			
	Pre-Test		Post-Test	
	N	%	N	%
Inicio	0	0	2	12,5
Proceso	4	25,0	12	75,0
Logro	12	75,0	2	12,5
Total	16	100	16	100

Fuente: Elaboración Propia (2016)



Fuente: Elaboración Propia (2016)

Figura 17 Nivel de pronunciación comparativo entre el GE y GC en el Post-Test

En la tabla y gráfico N° 17, se aprecia la comparación de los resultados encontrados por el Grupo de Control y Grupo Experimental en el post test, en ellos se muestra que el 75% de los niños del grupo experimental alcanzan el nivel de logro, frente al 12,5% del grupo de control, del mismo modo se nota que el 75% de los estudiantes del grupo de control alcanzan el nivel de proceso, frente al 25% del grupo experimental.

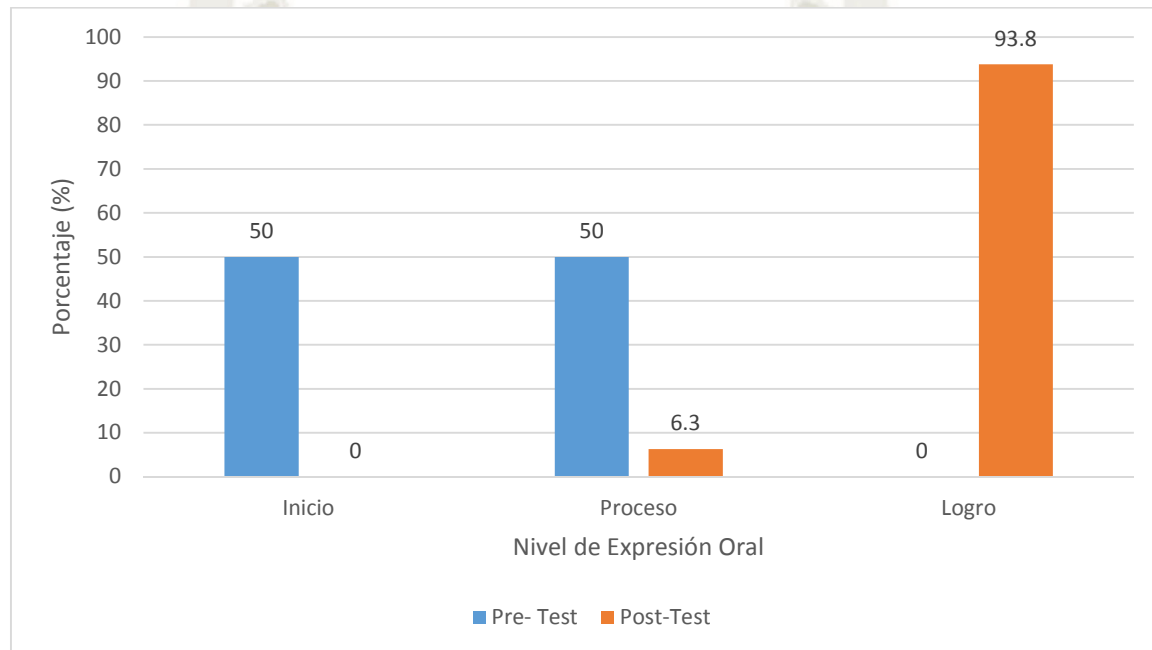
Del proyecto realizado, podemos señalar que hay diferencias entre los niveles alcanzados por el grupo control y experimental en el post test, a consecuencia de la aplicación del programa del uso del software Lim para elevar los niveles de pronunciación de los niños.

Los beneficios del software Lim, como la interactividad, han permitido despertar el interés y motivación de los niños a través de los estímulos auditivos y gráficos.

Tabla 18 Nivel de expresión oral comparativo entre el Pre-Test y Post-Test del GE.

Nivel de Expresión Oral	Test			
	Pre-Test		Post-Test	
	N	%	N	%
Inicio	8	50,0	0	0
Proceso	8	50,0	1	6,3
Logro	0	0	15	93,8
Total	16	100	16	100

Fuente: Elaboración Propia (2016)



Fuente: Elaboración Propia (2016)

Figura 18 Nivel de expresión oral comparativo entre el Pre-Test y Post-Test del GE.

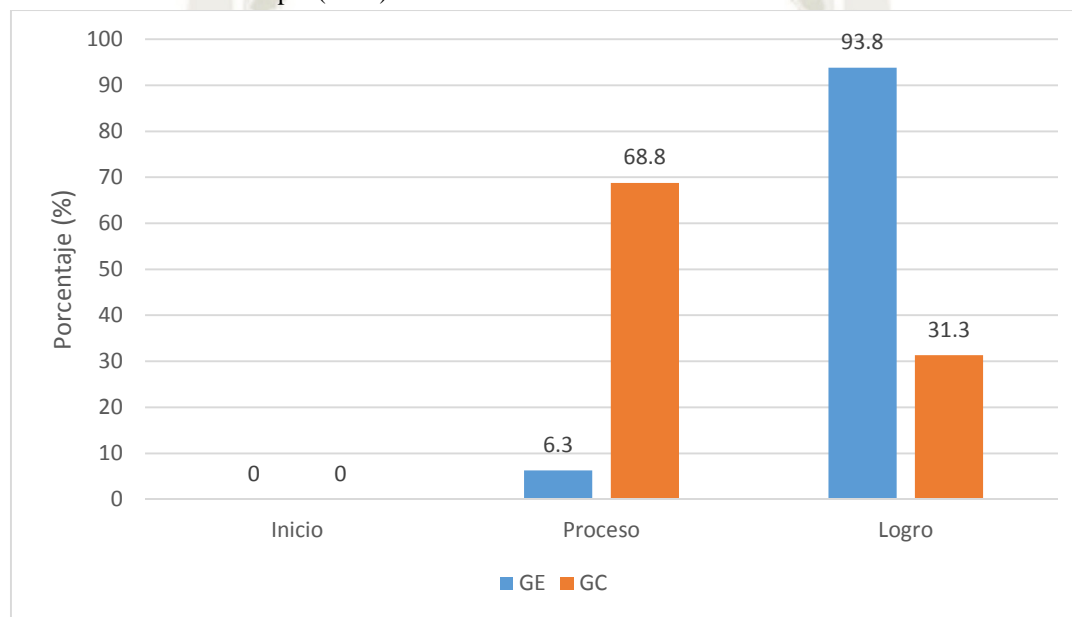
En la tabla y gráfico N° 18 se aprecia la comparación de los resultados encontrados por el Grupo Experimental en el pre y post test de expresión oral, en ellos se muestra que el 93.8% de los niños alcanzan el nivel de logro, en el post test, frente al 0% del pre test, se nota también como dato significativo que el 50% de los niños alcanzan el nivel de proceso en el pre test, frente al 6.3% en el post test, finalmente se nota que en el pre test, el 50% alcanzaron el nivel de inicio, y en el post test, el 0%.

Del proyecto realizado podemos señalar que ha favorecido notablemente los niveles de expresión oral en el grupo experimental en el post test al usar el software Lim y se pudo registrar, junto con los niños, palabras nuevas a las que dieron, ellos, un significado con su vocabulario incrementando así su lenguaje que fue más fluido al utilizar los trabalenguas y rimas de una manera lúdica e interactiva.

Tabla 19 Nivel de expresión oral comparativo entre el GE y GC en el Post-Test.

Nivel de Expresión Oral	Grupo			
	Experimental		Control	
	N	%	N	%
Inicio	0	0	0	0
Proceso	1	6,3	11	68,8
Logro	15	93,8	5	31,3
Total	16	100	16	100

Fuente: Elaboración Propia (2016)



Fuente: Elaboración Propia (2016)

Figura 19 Nivel de expresión oral comparativo entre el GE y GC en el Post-Test.

En la tabla y gráfico N° 19 se aprecia la comparación de los resultados encontrados por el grupo de control y grupo experimental en el post test. En ellos se muestra que el 93.8% de los niños del grupo experimental alcanzan el nivel alto, frente al 31.3% del grupo de control, del mismo modo se nota que el 68.8% de los estudiantes del grupo de control alcanzan el nivel de proceso, frente al 6.3% del grupo experimental.

Del proyecto realizado, podemos señalar que hay diferencias entre los niveles alcanzados por el grupo control y experimental en el post test, a consecuencia de la aplicación del programa del uso del software Lim para elevar los niveles de expresión oral de los niños.

El beneficio de la interactividad del software Lim, en las sesiones typac, ha motivado a los niños para realizar mejores interacciones con sus pares y los adultos.

## 2. PRUEBA DE HIPÓTESIS

### Distribución normal y pruebas de normalidad

Se ha medido la expresión oral a dos grupos de niños con el propósito de comparar sus resultados. ¿Es la variabilidad de la variable aleatoria (expresión oral) diferente en cada grupo?

*Tabla 20 Cuadro de intervalos de confianza del Grupo Experimental y Control.*

Medidas	Expresión Oral – Grupo	
	Experimental	Control
Media =	22.0	23.05
Error estándar =	0.571	0.887
IC 95% Límite inferior =	20.9	21.3
IC 95% Límite superior =	23.1	24.8

Es notorio que la media del grupo experimental se halla dentro del intervalo de confianza del Grupo Control, del mismo modo que la media del grupo control se halla dentro del intervalo de confianza del grupo experimental; por lo tanto, los grupos no son diferentes.

### El ritual de la significancia estadística

<b>1</b>	<p><b>Hipótesis</b></p> <p>Ho: La variabilidad de la variable expresión oral no es diferente en cada grupo H1: La variabilidad de la variable expresión oral es diferente en cada grupo</p>
<b>2</b>	<p><b>Nivel de significancia</b></p> <p>Nivel de Significancia (alfa) = 5% = 0.05</p>
<b>3</b>	<p><b>Estadístico de prueba:</b> Kolmogorov-Smirnov de dos muestras independientes</p>
<b>4</b>	<p><b>Valor de p=0,415 = 41,5%</b> Lectura del p-valor</p> <p>Con una probabilidad de error del 41,5% la distribución de la variable expresión oral es diferente a la distribución normal.</p>
<b>5</b>	<p><b>Toma de decisiones</b></p> <p>La variabilidad de la variable expresión oral no es diferente en cada grupo.</p>

### Interpretación

La variable analizada tiene distribución normal a un 95% de confianza.

### Prueba de hipótesis o el ritual de la significancia estadística para el grupo experimental

Ho No existe diferencias entre los resultados hallados en el pre y post test de expresión oral por el grupo experimental

H1 Existe diferencias entre los resultados hallados en el pre y post test de expresión oral por el grupo experimental

Nivel de significancia = 0.05

**Estadístico: Prueba t Student para muestras relacionadas.**

*Tabla 21 Prueba de hipótesis para el Grupo Experimental – Pre-Test y Post-Test.*

	Media	Desviación estándar	Media de error estándar	95% de intervalo de confianza de la diferencia		t	gl	Sig. (bilateral)
				Inferior	Superior			
X_EO - Y_EO	-29,750	5,791	1,448	-32,836	-26,664	-20,550	15	,000

**Regla de decisión:**

Si el P-valor es menor al nivel de significancia (0.05) entonces se rechaza la hipótesis nula

**Decisión:**

Se muestra en la tabla, que el p-valor obtenido es (0.000) menor al nivel de significancia (0.05) por lo que se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna que señala que existen diferencias entre los resultados hallados en el pre test y post test de expresión oral por el grupo experimental con un valor  $t = -20,55$  por efectos de la aplicación del programa de actividades usando el software educativo Lim, para elevar los niveles de expresión oral de los niños de 4 años de la I.E.I N° 251 de Ilo.

**Prueba de hipótesis o el ritual de la significancia estadística para el grupo experimental y control**

Ho No existe diferencias entre los resultados hallados en el post test de expresión oral por el grupo experimental y control.

H1 Existe diferencias entre los resultados hallados en el post test de expresión oral por el grupo experimental y control.

Nivel de significancia = 0.05

Estadístico: Prueba t Student para muestras no relacionadas.

Tabla 22 Prueba de hipótesis para el Grupo Experimental y Control – Post-Test.

	Prueba de Levene de calidad de varianzas		prueba t para la igualdad de medias						
	F	Sig. t	gl	Sig. (bilateral)	Diferencias de medidas	Diferencia de error estándar	95% de intervalo de confianza de la diferencia		
							Inferior	Superior	
Y_EO	0.351	0.558	5.708	30	0.00	14.063	2.464	9.031	19.094
			5.708	29.815	0.00	14.063	2.464	9.030	19.095

**Regla de decisión:**

Si el p-valor es menor al nivel de significancia (0.05) entonces se rechaza la hipótesis nula

**Decisión:**

Se muestra en la tabla, que el p-valor obtenido es (0.000) menor al nivel de significancia (0.05) por lo que se desestima la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna que muestra que existen diferencias entre los resultados encontrados en el post test de expresión oral por el grupo de control y el grupo experimental con un valor  $t = 5,708$  por efectos de la aplicación del programa de actividades usando el software educativo Lim para aumentar los niveles de expresión oral de los niños de 4 años de la I.E.I N° 251 de Ilo.

## DISCUSIÓN

Los resultados alcanzados en la investigación, por tratarse de un estudio inédito y original, no se cuentan con la información pertinente y similar al presente estudio para comparar con los antecedentes de investigación que pudieran existir.

Sin embargo, de no contar con un antecedente con ambas variables, podemos tomar en cuenta el trabajo de (Alvarado Castillo, 2018) de Lambayeque, en la que utilizaron una herramienta digital “La Frase y Yo” con niños de 4 años, en la que obtuvieron un 59.6% de los niños se encontraron en un nivel de proceso, en la mejora de su Expresión y comprensión oral. Por otro lado, podemos señalar la utilización de estrategias utilizadas por la Asociación Civil Hope (Asociación Civil HoPe, 2010) que alcanzaron un nivel 76% de niños desarrolló su expresión oral; asimismo, el trabajo en nuestra localidad (Ordoñez Flores, 2013) estrategias basadas en el software Edilim en la que los estudiantes lograron mejorar sus niveles de aprendizaje en la resolución de problemas, en comparación con el estudio realizado, se percibe una diferencia con la aplicación del software Lim a niños de 4 años de la I.E. N° 251 obteniendo el 6,3% de los niños se ubica en el nivel de proceso y alcanzando el 93.8% en el nivel de logro en expresión oral, con el apoyo del uso de recursos digitales, como la pizarra interactiva.

Del estudio realizado, podemos señalar que existe un mejoramiento importante en el nivel de situaciones comunicativas, son capaces de expresarse con secuencias lógicas sus historias, cuentos, experiencias que en el pre test no había logros; asimismo, pudieron describir imágenes no quedándose en nombrar solo características sino explicar el mensaje que traen las imágenes de su entorno, los niños fueron capaces de emitir juicios valorativos de aprobación o desaprobación de sus experiencias.

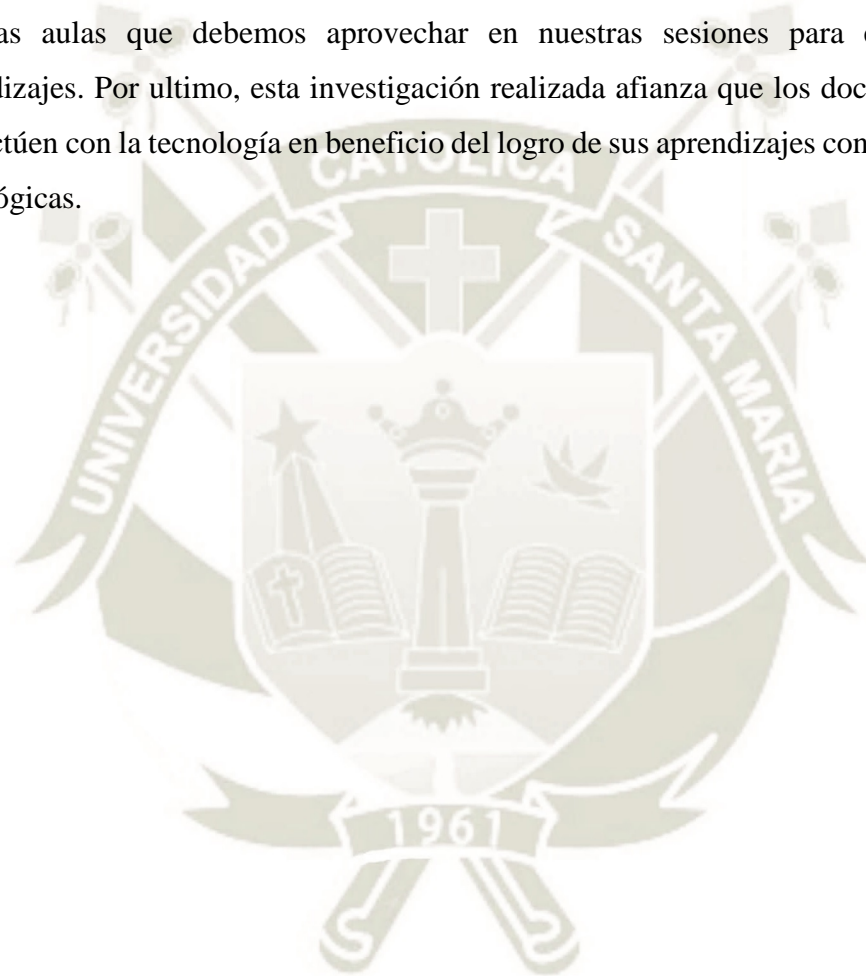
El uso de las herramientas digitales, en una sesión typac, es más atractiva e invitan a participar e interactuar en sus diálogos de una manera espontánea, gestionando su aprendizaje de manera colaborativa.

Del estudio realizado, se demuestra que ha favorecido notablemente los niveles de pronunciación en el post test del grupo experimental; esto quiere decir, que los niños tienen

mejor pronunciación al emitir un mensaje que sus pares y/o adultos lo comprenden, para lo cual están usando palabras nuevas y comprenden su significado en relación a su entorno.

Su pronunciación y fluidez ha mejorado significativamente ya que se ha permitido a los niños una participación constante en un espacio tranquilo y de confianza que ha mejorado las interacciones entre ellos y con adultos.

El estudio nos confirma que, el uso de recursos tecnológicos, son una ventaja en nuestras aulas que debemos aprovechar en nuestras sesiones para el desarrollo de aprendizajes. Por ultimo, esta investigación realizada afianza que los docentes y los niños interactúen con la tecnología en beneficio del logro de sus aprendizajes con nuevas prácticas pedagógicas.



## CONCLUSIONES

### PRIMERA

Se ha demostrado, con la ejecución del programa de actividades usando el software educativo Lim, que influye positivamente en elevar el nivel de expresión oral de los niños de 4 años, para un valor t de Student de 5,708 y un p-valor=0%.

### SEGUNDA

Se ha evidenciado que el software Lim, influye en la expresión del nivel de situaciones comunicativas de los niños de 4 años al encontrar que el 81,3%, del grupo experimental se encuentra en el nivel de logro, frente al 25% del grupo de control.

### TERCERA

Es evidente que el software Lim influye en el nivel de pronunciación que presentan los niños de 4 años, al encontrar que el 75% de los niños del grupo experimental se encuentran en el nivel de logro, frente al 12,5% del grupo de control.

### CUARTA

Los niños de 4 años del grupo experimental y control de la I.E.I N° 251 de Ilo, antes del experimento, obtuvieron un puntaje de expresión oral de 22.0 y una media de 0.571 en el grupo experimental y un puntaje de 23.05 con una media de 0.887 para el grupo control. Lo que evidencia que, antes del experimento, ambos grupos son equivalentes. Ninguno de los estudiantes, en ambos grupos, alcanzó el nivel de logro en la expresión oral.

### QUINTA

Después del experimento se encontró que, el grupo experimental mejoró su expresión oral consiguiendo que el 93.8% alcance el nivel de logro, mientras que en el grupo control, solo el 31.3% alcanzó ese nivel.

## RECOMENDACIONES

1. Se recomienda a los interesados, en esta línea de investigación, pasar al siguiente nivel investigativo, el predictivo para lo cual se tomará en cuenta a la variable independiente del presente trabajo, como uno de los predictores de la variable de estudio la expresión oral. El modelo predictivo a construir servirá para anticipar el nivel de mejoramiento de los niños en su pronunciación y su expresión, en situaciones comunicativas en conformidad a un uso adecuado del software educativo Lim.
2. Se recomienda a los docentes, lograr experticia en el uso del software educativo Lim con el propósito de crear materiales educativos que incentiven y consigan motivar a los niños a mejorar su expresión oral haciendo uso de las más de las 40 actividades disponibles en el software Lim.
3. Se sugiere a los directivos de las instituciones educativas del nivel inicial, reforzar el entrenamiento de los docentes en el uso del software educativo Lim en combinación con la pizarra digital interactiva.
4. A los investigadores que se interesen en profundizar en esta línea de investigación se les anima a considerar una variable independiente adicional: el uso de la pizarra digital interactiva y su efecto en la expresión oral de los niños.
5. También es posible desarrollar la presente investigación a nivel observacional con el objetivo de identificar variables intervinientes, que luego pudieran constituirse en variables exógenas con el que se mejoraría la capacidad predictiva del modelo a construirse.

## BIBLIOGRAFÍA

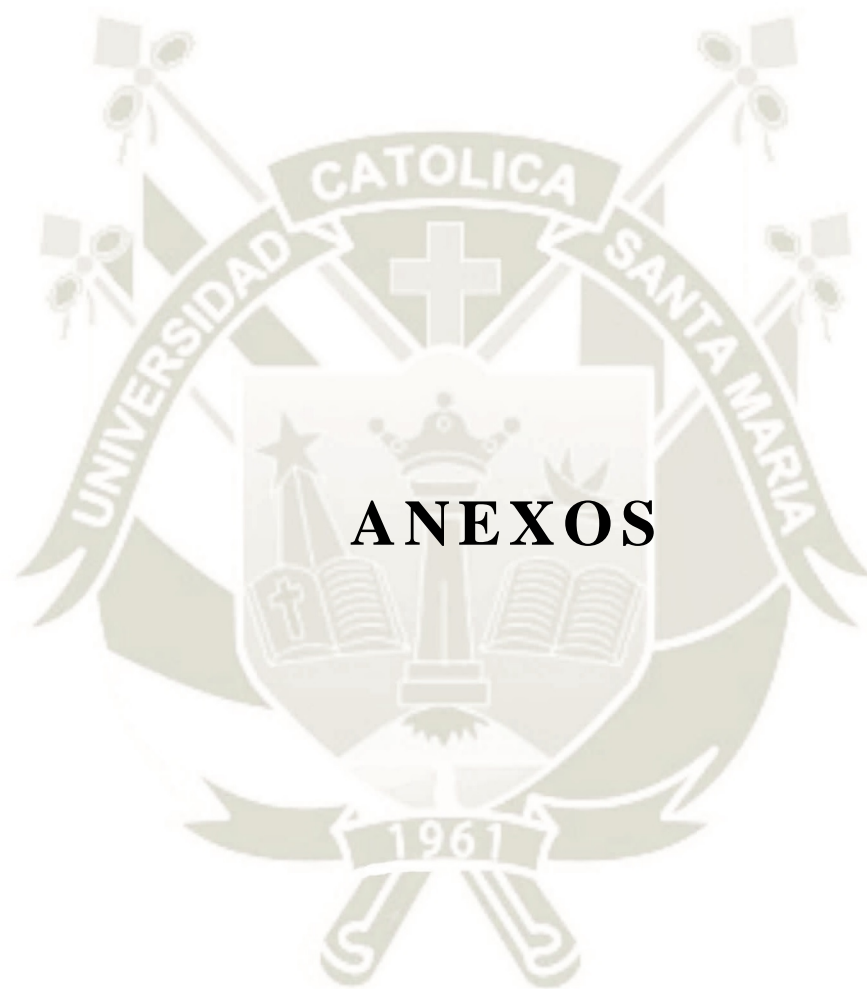
- Alvarado Castillo, Y. G. (03 de julio de 2018). *Programa Didáctico centrado en el uso del Software Interactivo: La Frase y Yo, para desarrollar la Competencia Expresión y comprensión Oral en niños de 4 años de la IEI 208 virgen de la Medalla Milagrosa-Lambayeque-2012*. Obtenido de Registro Nacional de trabajos de investigación: [renati.sunedu.go.pe/handle/sunedu/235973](http://renati.sunedu.go.pe/handle/sunedu/235973)
- Apolaya Ayllón, L. P., & Mesa Borja, J. A. (2012). *Uso del software educativo en aspectos psicopedagógicos, administrativos, técnicos y comunicacionales a través del autoinforme de docentes de primaria Callao*. Lima.
- Area Moreira, M. (2007). *Mas software para la creación material educativo multimedia: ATENEX, EDILIM y otros*. España.
- Arias, F. G. (2012). *El Proyecto de Investigación sexta edición*. Caracas: EPISTEME, C.A.
- Asociación Civil HoPe. (2010). *El Desarrollo de la Expresión Oral en el aula de educación Inicial*. Obtenido de [http://www.hopeperu.org/documentos/desarrollo\\_expresion\\_oral\\_ei.pdf](http://www.hopeperu.org/documentos/desarrollo_expresion_oral_ei.pdf)
- Cárdenas Flores, R. M., & Herrera Salazar, J. Y. (2017). *Repositorio Institucional UNSA*. Obtenido de Repositorio Institucional UNSA: <http://repositorio.unsa.edu.pe/handle/UNSA/3792>
- Cárdenas Flores, R. M., & Herrera Salazar, J. Y. (2017). *Repositorio Institucional UNSA*. Obtenido de ESTRATEGIAS PARA DESARROLLAR LA EXPRESIÓN ORAL EN LA: <http://repositorio.unsa.edu.pe/handle/UNSA/3792>
- Castañeda, P. F. (14 de Mayo de 1999). *La importancia de Hablar bien*. Obtenido de El Lenguaje verbal del Niño: [http://sisbib.unmsm.edu.pe/bibvirtual/libros/linguistica/leng\\_ni%C3%B1o/La\\_imp\\_hablar\\_bien.htm](http://sisbib.unmsm.edu.pe/bibvirtual/libros/linguistica/leng_ni%C3%B1o/La_imp_hablar_bien.htm)
- Corral Hernández, J. M. (2010). *Libros Interactivos Multimedia*. España: ceptorrelavega.

- Delavaut Romero, M. E., & Fernandez Aedo, R. R. (2008). *Educación y Tecnología. Un binomio excepcional*. Buenos Aires: Grupo Editor K.
- Educación, M. d. (2012). *Marco del Buen Desempeño Docente*. Lima.
- Educación, M. d. (15 de 05 de 2015). *¿Qué y cómo aprenden nuestros niños y niñas?*  
Lima: Metrocolor S.A. Obtenido de <http://www.minedu.gob.pe/rutas-del-aprendizaje/documentos/Inicial/Comunicacion-II.pdf>
- Educación, M. d. (2016). *¿Qué y cómo aprenden los niños y niñas?* Lima: corporación Grafica Navarrete.
- GTI-GEC, G. (2011). *Crear y publicar con las TIC en la escuela*. Colombia.
- Gutierrez Martín, A. (2008). Las TIC en la formación del Maestro. *Revista Universitaria de formación del Maestro*, 191-206.
- Mocha Alonso, L. (2012). *Estrategias y Herramientas para el Aprendizaje de las TIC en Educación Infantil*. España.
- Montserrat, B. P. (2012). *Programming LIM*. España: Creative Commons.
- Ordoñez Flores, A. M. (2013). *Estrategias didácticas basadas en el software Edilim para mejorar la resolución de problemas en operaciones básicas en el área de matemáticas en estudiantes de cuarto grado de primaria de la I.E. N° 43031 Jhon F. Kennedy, distrito Ilo, provincia de Ilo. Ilo.*
- Orengo, J. (14 de Mayo de 2016). *Perspectiva cognocitiva Teoría Sociocultural Lev S. Vygotsky*. Obtenido de [http://www.suagm.edu/umet/biblioteca/Reserva\\_Profesores/janette\\_orengo\\_educ\\_173/Teoria\\_%20Sociocultural\\_%20de\\_%20Vygotsky\\_agosto\\_2012.pdf](http://www.suagm.edu/umet/biblioteca/Reserva_Profesores/janette_orengo_educ_173/Teoria_%20Sociocultural_%20de_%20Vygotsky_agosto_2012.pdf)
- profesorado, I. N. (2012). *Las TIC en Educación Infantil*. Madrid.
- Ramirez Vasquez, L. (5 de febrero de 2015). *Teoria de la Conectividad*. Obtenido de “ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS UTILIZANDO LAS TICS PARA: <http://tareademaestriavr30.blogspot.com/>

*TIC en Educación Infantil . (2012).*

Westbrook, R. B. (s.f.). *Jhon Dewey y la Democracia americana.*





# ANEXOS

## ANEXO N° 1 PROPUESTA PEDAGÓGICA

### TALLER DE EXPRESIÓN ORAL

#### I JUSTIFICACIÓN

Dado que no existen softwares específicos para la educación inicial, con el objeto de mejorar o entrenar la expresión oral, es posible beneficiar a las docentes de educación inicial, propiciando que se lleve a cabo un taller de creación de materiales educativos computarizados con el software EDILIM.

#### II OBJETIVOS

- 2.1. Mejoramiento de la práctica pedagógica en la expresión oral.
- 2.2. Hacer un reforzamiento en la creación de materiales educativos computarizados.
- 2.3. Crear un banco de aplicaciones informáticas para el nivel inicial y el área de comunicación.

#### III ACTIVIDADES

1. Taller de situaciones comunicativas

##### TEMARIO

- Narraciones
- Descripción de imágenes
- Explicación de procesos de una experiencia

##### ESTRATEGIAS

- Demostración
- Aprender haciendo

##### DURACIÓN

Por 13 sesiones de 1 hora pedagógica

##### RESPONSABLES

- Directora de la I.E.I. No. 251 Cuna Jardín.
- Las investigadoras

## 2. Taller de pronunciación

### TEMARIO

- Palabras nuevas
- Pronunciación y fluidez

### ESTRATEGIAS

- Demostración
- Aprender haciendo

### DURACIÓN

Por siete (7) sesiones de una (1) hora pedagógica

### RESPONSABLES

- Directora de la I.E.I. No. 251 Cuna Jardín.
- Las investigadoras

## IV EVALUACIÓN Y ESTÍMULOS

Evaluación de los productos desarrollados y desarrollo de actividades programadas.  
Aplicación de la lista de cotejo de expresión oral después de concluido el taller.

Socializar con los padres de familia los logros obtenidos del taller con los recursos digitales y brindar la oportunidad de escuchar a los niños sobre su experiencia con los Lim



**ANEXO N° 2 SESIONES TPACK**



Universidad Católica de Santa María  
"In Scientia et Fide Est Fortitudo Nostra"

SESIÓN DE APRENDIZAJE 01

I DATOS INFORMATIVOS:

Asignatura	COMUNICACIÓN
Nombre de la sesión	SOMOS PEQUEÑOS GUARDIANES DEL AMBIENTE
Docentes	Rosa Cárdenas Flores, Judith Herrera Salazar
Año y Sección	4 años "A"
I.E.	I.E.I N° 251
Duración	45 minutos

II ORGANIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

COMPETENCIA	CONTENIDOS		
	Temático	Pedagógico	Tecnológico
SE EXPRESA ORALMENTE EXPLICA EL MUNDO FÍSICO, BASADO EN CONOCIMIENTOS CIENTÍFICOS	✓ Se expresa oralmente sobre el cuidado del medio Ambiente.	Método interactivo- Demostrativo. Método inductivo- deductivo	SMART NOTEBOOK
<b>CAPACIDAD</b>			
EXPRESA CON CLARIDAD SUS IDEAS COMPRENDE Y APLICA CONOCIMIENTOS CIENTÍFICOS Y ARGUMENTA CIENTÍFICAMENTE			
<b>INDICADOR</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Desarrolla sus ideas en torno a temas de su interés.</li> <li>▪ Utiliza vocabulario de uso frecuente.</li> <li>▪ Describe las características y necesidades que los seres vivos tienen para vivir.</li> </ul>			
<b>PRODUCTO</b>			
Incrementando el mural de palabras significativas			
<b>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN</b>	Ficha de observación		

DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

MOMENTOS	PROCESOS COGNITIVOS	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	<p><b>PROBLEMA:</b> Medio ambiente alrededor de la I.E con basura en las esquinas.</p> <p><b>MOTIVACIÓN</b> Los invitamos a observar el video "el árbol que no tenía hojas"</p> <p><b>SABERES PREVIOS</b> ¿Qué paso con las hojas de los árboles? ¿Nuestros árboles del colegio, cómo están? ¿Qué necesitarán?</p>		10 min.
DESARROLLO	<p><b>PROPÓSITO</b> Propósito describir oralmente las características y necesidades del ambiente.</p> <p><b>GESTIÓN DEL ACOMPAÑAMIENTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentamos el software Edilim sobre el ambiente</li> <li>• Observa diferentes imágenes sobre el ambiente contaminado y narra lo que observa en cada imagen.</li> <li>• Se expresa oralmente con su vocabulario frecuente y nos da su opinión si en nuestra ciudad sucede lo de la imagen.</li> <li>• Los niños describen las características de su ambiente, como lo ven.</li> <li>• Mientras cambian de página se da espacio para las opiniones.</li> <li>• Con lluvia de ideas describen las necesidades del ambiente.</li> </ul>	SMART NOTEBOOK	25 min.
CIERRE	<p><b>EVALUACIÓN</b> Reforzamos palabras Significativas: Ambiente-entorno-medio; contaminación, suciedad, lugar infeccioso, con imágenes.</p> <p><b>METACOGNICIÓN</b> ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo aprendimos? ¿Para qué aprendimos?</p> <p><b>RETROALIMENTACIÓN</b> En casa, con ayuda de tus papitos, conversa sobre los lugares de contaminación que hay cerca de casa.</p>	P.D.I.	10 min.

Rosa Cárdenas Flores Judith Herrera Salazar  
Profesora de Aula Profesora de Aula



Universidad Católica de Santa María  
"In Scientia et Fide Est Fortitudo Nostra"

SESIÓN DE APRENDIZAJE 02

I DATOS INFORMATIVOS:

Asignatura	COMUNICACIÓN
Nombre de la sesión	APRENDIENDO SOBRE LA HISTORIA DE LA BATALLA DE ARICA
Docentes	Rosa Cárdenas Flores, Judith Herrera Salazar
Año y Sección	4 años "A"
I.E.	I.E.I N° 251
Duración	45 minutos

II ORGANIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

COMPETENCIA	CONTENIDOS		
	Temático	Pedagógico	Tecnológico
SE EXPRESA ORALMENTE	✓ Se expresa oralmente sobre la batalla de Arica.	Método interactivo-Demostrativo.	SMART NOTEBOOK
CAPACIDAD		Método inductivo-deductivo	
EXPRESA CON CLARIDAD SUS IDEAS.	INDICADOR		
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Desarrolla sus ideas en torno a temas de su interés.</li> <li>▪ Utiliza vocabulario de uso frecuente.</li> </ul>			
PRODUCTO			
Narra la batalla de Arica			
INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	Ficha de observación		

DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

MOMENTOS	PROCESOS COGNITIVOS	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	PROBLEMA: Desconocimiento de la historia de la batalla de Arica y día de la Bandera. MOTIVACIÓN Los invitamos a observar el video "La batalla de Arica" SABERES PREVIOS ¿Qué sucede en el video? ¿Qué países pelearon? ¿Quién ganó? ¿Por qué se llama batalla? ¿Qué pasó con la Bandera del Perú? ¿Quién es un héroe?		10 min.
DESARROLLO	PROPÓSITO Propósito describir oralmente expresar sus ideas sobre la Bandera del Perú y la batalla de Arica GESTIÓN DEL ACOMPAÑAMIENTO <ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentamos el software Edilim sobre la batalla de Arica</li> <li>• Observa diferentes imágenes y ordena la secuencia, luego nos cuenta lo que tiene en su secuencia relacionado a la batalla.</li> <li>• Se expresa oralmente con su vocabulario frecuente y nos da su opinión sobre la actitud de los héroes de Arica.</li> <li>• Los niños narran diferentes secuencias de la batalla de Arica.</li> <li>• Mientras cambian de página se da espacio para las opiniones.</li> <li>• Nos da su opinión sobre el día de la bandera y por qué en este día lo festejamos.</li> </ul>	SMART NOTEBOOK	25 min.
CIERRE	EVALUACIÓN Reforzamos palabras Significativas: Héroe-Valiente, Batalla- Pelea METACOGNIÓN ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo aprendimos? ¿Para qué aprendimos? RETROALIMENTACIÓN En casa, con ayuda de tus papitos, conversa sobre el amor a la patria y lo que hicieron nuestros héroes en la batalla de Arica.	P.D.I.	10 min.

Rosa Cárdenas Flores Judith Herrera Salazar  
Profesora de Aula Profesora de Aula



Universidad Católica de Santa María  
"In Scientia et Fide Est Fortitudo Nostra"

SESIÓN DE APRENDIZAJE 03

I DATOS INFORMATIVOS:

Asignatura	COMUNICACIÓN
Nombre de la sesión	CONSTRUIMOS JUNTOS UN OBJETO
Docentes	Rosa Cárdenas Flores, Judith Herrera Salazar
Año y Sección	4 años "A"
I.E.	I.E.I N° 251
Duración	45 minutos

II ORGANIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

COMPETENCIA	CONTENIDOS		
	Temático	Pedagógico	Tecnológico
SE EXPRESA ORALMENTE	✓ Se expresa oralmente un cuento con sus propias palabras.	Método interactivo- Demostrativo.	SMART NOTEBOOK
CAPACIDAD		Método inductivo- deductivo	
EXPRESA CON CLARIDAD SUS IDEAS	INDICADOR		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrolla sus ideas en torno a temas de su interés.</li> <li>Utiliza vocabulario de uso frecuente.</li> </ul>			
PRODUCTO			
Narra un cuento con sus propias palabras.			
INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	Ficha de observación		

DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

MOMENTOS	PROCESOS COGNITIVOS	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	PROBLEMA: Temor a expresarse en un grupo MOTIVACIÓN Observa el video de la lata. SABERES PREVIOS ¿Qué materiales han traído? ¿Qué uso tenían? ¿Podemos jugar con él? ¿Podremos convertirlo en otro objeto? ¿Qué necesitaríamos? Escuchamos sus comentarios		10 min.
DESARROLLO	PROPÓSITO Propósito narra el cuento de lata con sus palabras. GESTIÓN DEL ACOMPAÑAMIENTO <ul style="list-style-type: none"> <li>Presentamos el software Edilim con el video.</li> <li>Con la actividad externa al observar las imágenes nos narra el cuento</li> <li>Se expresa oralmente con su vocabulario frecuente</li> <li>Se expresa oralmente y responde: ¿Qué personaje hay en cuento? ¿Cuál fue el problema del cuento? ¿Cómo terminó?</li> </ul>	SMART NOTEBOOK	25 min.
CIERRE	EVALUACIÓN Reforzamos palabras Significativas: lata, fabrica, abandonar METACOGNICIÓN ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo aprendimos? ¿Para qué aprendimos? RETROALIMENTACIÓN En casa, con apoyo de sus padres recicla algunos materiales para elaborar más objetos reciclados.	P.D.I.	10 min.

Rosa Cárdenas Flores Judith Herrera Salazar  
Profesora de Aula Profesora de Aula



Universidad Católica de Santa María  
"In Scientia et Fide Est Fortitudo Nostra"

SESIÓN DE APRENDIZAJE 04

I DATOS INFORMATIVOS:

Asignatura	COMUNICACIÓN
Nombre de la sesión	ME GUSTA VIVIR EN UNA COMUNIDAD LIMPIA
Docentes	Rosa Cárdenas Flores, Judith Herrera Salazar
Año y Sección	4 años "A"
I.E.	I.E.I N° 251
Duración	45 minutos

II ORGANIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

COMPETENCIA	CONTENIDOS		
	Temático	Pedagógico	Tecnológico
SE EXPRESA ORALMENTE	✓ Expresa oralmente al observar imágenes y da su opinión sobre el tema que trata.	Método interactivo-Demostrativo.	SMART NOTEBOOK
CAPACIDAD		Método inductivo-deductivo	
EXPRESA CON CLARIDAD SUS IDEAS			
INDICADOR			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrolla sus ideas en torno a temas de su interés.</li> <li>Utiliza vocabulario de uso frecuente.</li> </ul>			
PRODUCTO			
Lista de temas propuestos.			
INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN		Ficha de observación	

DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

MOMENTOS	PROCESOS COGNITIVOS	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	PROBLEMA: Dificultad para identificar la temática de una imagen. MOTIVACIÓN Se les narra un cuento de "los 3 amigos y la limpieza de su comunidad". SABERES PREVIOS Dialogan sobre el tema y responden a: ¿han visto algún lugar que se parezca a la historia? ¿Dónde comienzan estos problemas? ¿Qué consecuencias trae no asearse? ¿Cómo les gustaría que este el lugar donde viven? ¿Qué podrían hacer para mantenerlo limpio?		10 min.
DESARROLLO	PROPÓSITO Propósito mencionar la temática del tema que observa en las imágenes. GESTIÓN DEL ACOMPAÑAMIENTO <ul style="list-style-type: none"> <li>Explicamos a los niños que hoy veremos la importancia de mantener el ambiente limpio</li> <li>Presentamos el software Edilim para describir diferentes imágenes.</li> <li>Escoge 3 imágenes y menciona el tema que se relaciona en las imágenes.</li> <li>Se expresa oralmente y responde: ¿Creen que está bien lo que hacen los niños? ¿qué harían ustedes? ¿cómo lo evitarían ustedes?</li> <li>Los niños dan sus opiniones las que escuchamos todas sin discriminar.</li> <li>Reforzamos palabras significativas para la limpieza: escoba, escobillón, tacho, basurero, carro recolector.</li> </ul>	SMART NOTEBOOK	25 min.
CIERRE	EVALUACIÓN Reforzamos palabras significativas para la limpieza: escoba, escobillón, tacho, basurero, carro recolector. Los niños con sus propias palabras definen su significado. METACOGNICIÓN ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo aprendimos? ¿Para qué aprendimos?	P.D.I.	10 min.

Rosa Cárdenas Flores Judith Herrera Salazar  
Profesora de Aula Profesora de Aula



Universidad Católica de Santa María  
"In Scientia et Fide Est Fortitudo Nostra"  
SESIÓN DE APRENDIZAJE 05

I DATOS INFORMATIVOS:

Asignatura	COMUNICACIÓN
Nombre de la sesión	BUENAS ACTITUDES PARA CONSERVAR UNA CIUDAD LIMPIA
Docentes	Rosa Cárdenas Flores, Judith Herrera Salazar
Año y Sección	4 años "A"
I.E.	I.E.I N° 251
Duración	45 minutos

II ORGANIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

COMPETENCIA	CONTENIDOS		
	Temático	Pedagógico	Tecnológico
SE EXPRESA ORALMENTE CAPACIDAD	✓ Describe características de la imagen.	Método interactivo-Demostrativo.	SMART NOTEBOOK
INTERACTÚA COLABORATIVAMENTE MANTENIENDO EL HILO TEMÁTICO.		Método inductivo-deductivo	
INDICADOR			
▪ Interviene espontáneamente sobre temas de la vida cotidiana.			
PRODUCTO			
Listado de características de las imágenes.			
INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	Ficha de observación		

DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

MOMENTOS	PROCESOS COGNITIVOS	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	<p><b>PROBLEMA:</b> No precisan características en una descripción Comunidad con basura en las esquinas</p> <p><b>MOTIVACIÓN</b> Conversamos con los niños sobre el material que han traído (bolsas negras) ¿Para qué nos sirven? ¿A dónde hay que botarlas?</p> <p><b>SABERES PREVIOS</b> ¿Y si se van al mar qué pasaría? ¿Qué cosas botan las personas en la calle y al mar? Escuchamos sus comentarios.</p>		10 min.
DESARROLLO	<p><b>PROPÓSITO</b> Propósito explicar las buenas conductas para mantener limpia la ciudad.</p> <p><b>GESTIÓN DEL ACOMPAÑAMIENTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observan el video de la "Historia de una bolsa"</li> <li>• Presentamos el software Edilim para describir diferentes imágenes.</li> <li>• Con la actividad rayos X van descubriendo la imagen y van nombrando lo que está descubriendo describiendo características</li> <li>• Se expresa oralmente y responde: ¿Creen que está bien lo que sucede en las imágenes? ¿qué harían ustedes?</li> <li>• Los niños dan sus opiniones las que escuchamos todas sin discriminar.</li> <li>• Reforzamos palabras significativas para la limpieza: escoba, escobillón, tacho, basurero, carro recolector.</li> </ul>	SMART NOTEBOOK	25 min.
CIERRE	<p><b>EVALUACIÓN</b> Reforzamos palabras significativas para la limpieza: escoba, escobillón, tacho, basurero, carro recolector. Los niños con sus propias palabras definen su significado.</p> <p><b>METACOGNICIÓN</b> ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo aprendimos? ¿Para qué aprendimos?</p>	P.D.I.	10 min.

Rosa Cárdenas Flores Judith Herrera Salazar  
Profesora de Aula Profesora de Aula



Universidad Católica de Santa María  
"In Scientia et Fide Est Fortitudo Nostra"

SESIÓN DE APRENDIZAJE 06

I DATOS INFORMATIVOS:

Asignatura	COMUNICACIÓN
Nombre de la sesión	VISITA A LOS TRABAJADORES
Docentes	Rosa Cárdenas Flores, Judith Herrera Salazar
Año y Sección	4 años "A"
I.E.	I.E.I N° 251
Duración	45 minutos

II ORGANIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

COMPETENCIA	CONTENIDOS		
	Temático	Pedagógico	Tecnológico
SE EXPRESA ORALMENTE	✓ Describe la ubicación espacial de los elementos.	Método interactivo-Demostrativo.	SMART NOTEBOOK
CAPACIDAD		Método inductivo-deductivo	
INTERACTÚA COLABORATIVAMENTE MANTENIENDO EL HILO TEMÁTICO.			
INDICADOR			
▪ Interviene espontáneamente sobre temas de la vida cotidiana.			
PRODUCTO			
Coloca tarjetas de ubicación espacial de objetos en el aula.			
INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	Ficha de observación		

DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

MOMENTOS	PROCESOS COGNITIVOS	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	<p>PROBLEMA: Dificultad en expresar la ubicación espacial de los objetos.</p> <p>MOTIVACIÓN Realizamos un paseo por la comunidad para observar a los trabajadores como mecánico, vidriero, vendedor de abarrotes, etc.</p> <p>SABERES PREVIOS ¿Qué trabajadores conoces? ¿En qué trabajan tus papás? Escuchamos sus comentarios.</p>		10 min.
DESARROLLO	<p>PROPÓSITO Propósito expresar la ubicación espacial de los objetos.</p> <p>GESTIÓN DEL ACOMPAÑAMIENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Presentamos el software Edilim para describir la ubicación espacial de las herramientas de los trabajadores.</li> <li>Con la actividad Etiquetas observa la imagen nos la describe y con las etiquetas coloca la ubicación según consigna. Ejemplo: ubica la etiqueta arriba en la imagen, ubica la etiqueta derecha a un objeto en la imagen.</li> <li>Se expresa oralmente y responde: ¿Qué objeto está arriba en la imagen? ¿Qué objeto está a la izquierda en la imagen? ....</li> <li>Continuamos mencionando la ubicación espacial de las herramientas de los trabajadores con la actividad etiquetas.</li> <li>Reforzamos palabras significativas: oficio, trabajo, herramientas</li> </ul>	SMART NOTEBOOK	25 min.
CIERRE	<p>EVALUACIÓN Reforzamos palabras significativas: oficio, trabajo, herramientas Los niños con sus propias palabras definen su significado.</p> <p>METACOGNICIÓN ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo aprendimos? ¿Para qué aprendimos?</p>	P.D.I.	10 min.

Rosa Cárdenas Flores Judith Herrera Salazar  
Profesora de Aula Profesora de Aula



Universidad Católica de Santa María  
"In Scientia et Fide Est Fortitudo Nostra"

SESIÓN DE APRENDIZAJE 07

I DATOS INFORMATIVOS:

Asignatura	COMUNICACIÓN
Nombre de la sesión	CUIDANDO LA LUZ
Docentes	Rosa Cárdenas Flores, Judith Herrera Salazar
Año y Sección	4 años "A"
I.E.	I.E.I N° 251
Duración	45 minutos

II ORGANIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

COMPETENCIA	CONTENIDOS		
	Temático	Pedagógico	Tecnológico
SE EXPRESA ORALMENTE CAPACIDAD EXPRESA CON CLARIDAD SUS IDEAS.	✓ Expresa características que no están implícitas en las imágenes.	Método interactivo- Demostrativo. Método inductivo- deductivo	SMART NOTEBOOK
INDICADOR			
▪ Utiliza vocabulario de uso frecuente.			
PRODUCTO			
Reproduce sonidos de artefactos.			
INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN		Ficha de observación	

DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

MOMENTOS	PROCESOS COGNITIVOS	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	PROBLEMA: Dificultad en discriminar sonidos que no están implícitos en una imagen. MOTIVACIÓN Observa el video del cuidado de la luz SABERES PREVIOS ¿Por qué debemos cuidar la luz? ¿La luz es gratis? Escuchamos sus comentarios.		10 min.
DESARROLLO	PROPÓSITO Propósito expresar características de los sonidos que escucha. GESTIÓN DEL ACOMPAÑAMIENTO • Presentamos el software Edilim para expresar características de los sonidos que escucha. • Con la actividad Frase escucha el sonido y lo describe • Se expresa oralmente y responde: ¿Qué objeto hace este sonido? ¿Conoces el objeto? ¿Dónde lo has visto? ¿Cómo es? • Reforzamos palabras significativas: energía, artefactos, luz	SMART NOTEBOOK	25 min.
CIERRE	EVALUACIÓN Reforzamos palabras significativas: energía, artefactos, luz Los niños con sus propias palabras definen su significado. METACOGNICIÓN ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo aprendimos? ¿Para qué aprendimos?	P.D.I.	10 min.

Rosa Cárdenas Flores Judith Herrera Salazar  
Profesora de Aula Profesora de Aula



Universidad Católica de Santa María  
"In Scientia et Fide Est Fortitudo Nostra"

SESIÓN DE APRENDIZAJE 08

I DATOS INFORMATIVOS:

Asignatura	COMUNICACIÓN
Nombre de la sesión	SEÑALES QUE SALVAN VIDAS
Docentes	Rosa Cárdenas Flores, Judith Herrera Salazar
Año y Sección	4 años "A"
I.E.	I.E.I N° 251
Duración	45 minutos

II ORGANIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

COMPETENCIA	CONTENIDOS		
	Temático	Pedagógico	Tecnológico
SE EXPRESA ORALMENTE	✓ Emite juicios valorativos de lo que observa.	Método interactivo-Demostrativo. Método inductivo-deductivo	SMART NOTEBOOK
CAPACIDAD			
EXPRESA CON CLARIDAD SUS IDEAS.			
INDICADOR			
■ Utiliza vocabulario de uso frecuente.			
PRODUCTO			
Expresa su opinión si en su casa está preparado para un sismo.			
INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	Ficha de observación		

DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

MOMENTOS	PROCESOS COGNITIVOS	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	PROBLEMA: Dificultad para expresar juicios valorativos MOTIVACIÓN Practicamos el desplazamiento de un simulacro de sismo y reconocen las señales de zonas seguras. SABERES PREVIOS ¿Qué debemos hacer ante un sismo? ¿Qué señales conoces para casos de sismos? Escuchamos sus comentarios.		10 min.
DESARROLLO	PROPÓSITO Propósito expresar un juicio valorativo de lo que observa. GESTIÓN DEL ACOMPAÑAMIENTO <ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentamos el software Edilim para expresar características de diferentes imágenes.</li> <li>• Con la actividad arrastra imágenes: el niño debe escuchar el sonido y debe arrastrar la imagen que le corresponde. Por ejemplo escucha sonido oleaje aparea con el mar, fuego con incendio, derrumbes con su imagen, etc.</li> <li>• Se expresa oralmente y responde: ¿Qué sonido no reconociste? ¿Qué sonido se reconoció más rápido? ¿Por qué?</li> <li>• Reforzamos palabras significativas: sismo, temblor, tsunami</li> </ul>	SMART NOTEBOOK	25 min.
CIERRE	EVALUACIÓN Reforzamos palabras significativas: sismo, temblor, tsunami Los niños con sus propias palabras definen su significado. METACOGNICIÓN ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo aprendimos? ¿Para qué aprendimos?	P.D.I.	10 min.

Rosa Cárdenas Flores Judith Herrera Salazar  
Profesora de Aula Profesora de Aula



Universidad Católica de Santa María  
"In Scientia et Fide Est Fortitudo Nostra"

SESIÓN DE APRENDIZAJE 09

I DATOS INFORMATIVOS:

Asignatura	COMUNICACIÓN
Nombre de la sesión	CONOZCAMOS ALGUNAS SEÑALES DE TRÁNSITO
Docentes	Rosa Cárdenas Flores, Judith Herrera Salazar
Año y Sección	4 años "A"
I.E.	I.E.I N° 251
Duración	45 minutos

II ORGANIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

COMPETENCIA	CONTENIDOS		
	Temático	Pedagógico	Tecnológico
SE EXPRESA ORALMENTE	✓ Identifica verbalmente las causas de una experiencia.	Método interactivo-Demostrativo. Método inductivo-deductivo	SMART NOTEBOOK
CAPACIDAD			
EXPRESA CON CLARIDAD SUS IDEAS.	INDICADOR		
■ Utiliza vocabulario de uso frecuente.			
PRODUCTO			
Listado de causas y efectos de experiencias.			
INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	Ficha de observación		

DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

MOMENTOS	PROCESOS COGNITIVOS	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	PROBLEMA: Dificultad para expresar las causas de una experiencia. MOTIVACIÓN Observa un video sobre seguridad vial SABERES PREVIOS ¿Conoces las señales de tránsito? ¿Conoces el semáforo? ¿Para qué sirve el semáforo? Escuchamos sus comentarios.		10 min.
DESARROLLO	PROPÓSITO Propósito expresar causas de una experiencia. GESTIÓN DEL ACOMPAÑAMIENTO <ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentamos el software Edilim para expresar y emparejar las causas-efectos de diferentes imágenes.</li> <li>• Con la actividad emparejar: el niño debe observar las imágenes y emparejar los efectos a sus causas.</li> <li>• Se expresa oralmente y responde: ¿Por qué realizamos estas acciones? ¿Cuál fue la causa? ¿Por qué?</li> <li>• Reforzamos palabras significativas: peatón, vehículo, semáforo</li> </ul>	SMART NOTEBOOK	25 min.
CIERRE	EVALUACIÓN Reforzamos palabras significativas: peatón, vehículo, semáforo Los niños con sus propias palabras definen su significado. METACOGNICIÓN ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo aprendimos? ¿Para qué aprendimos?	P.D.I.	10 min.

Rosa Cárdenas Flores Judith Herrera Salazar  
Profesora de Aula Profesora de Aula



Universidad Católica de Santa María  
"In Scientia et Fide Est Fortitudo Nostra"

SESIÓN DE APRENDIZAJE 10

I DATOS INFORMATIVOS:

Asignatura	COMUNICACIÓN
Nombre de la sesión	CONOCIENDO LA CAUSA EFECTO DE LOS ACCIDENTES
Docentes	Rosa Cárdenas Flores, Judith Herrera Salazar
Año y Sección	4 años "A"
I.E.	I.E.I N° 251
Duración	45 minutos

II ORGANIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

COMPETENCIA	CONTENIDOS		
	Temático	Pedagógico	Tecnológico
SE EXPRESA ORALMENTE	✓ Identifica verbalmente las causas y efectos de los accidentes.	Método interactivo-Demostrativo.	SMART NOTEBOOK
<b>CAPACIDAD</b> EXPRESA CON CLARIDAD SUS IDEAS.		Método inductivo-deductivo	
<b>INDICADOR</b>			
▪ Utiliza vocabulario de uso frecuente.			
<b>PRODUCTO</b>			
Participa en el juego de roles de ser un buen peatón.			
<b>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN</b>	Ficha de observación		

DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

MOMENTOS	PROCESOS COGNITIVOS	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	PROBLEMA: Dificultad para expresar las causas y efectos de un accidente. MOTIVACIÓN Observa un video sobre la seguridad de los vehículos SABERES PREVIOS ¿Por qué hay tantos accidentes? ¿Viste algún accidente? Escuchamos sus comentarios.		10 min.
DESARROLLO	PROPÓSITO Propósito expresar causas efecto de accidentes de tránsito. GESTIÓN DEL ACOMPAÑAMIENTO • Presentamos el software Edlilm para expresar causas-efectos de diferentes imágenes. • Con la actividad clasifica imágenes: el niño debe observar las imágenes y emparejar las causas con sus efectos. • Se expresa oralmente y responde: ¿Por qué crees que pasó este accidente? ¿Cuál fue la causa? ¿Por qué? • Reforzamos palabras significativas: accidente, imprudencia, semáforo	SMART NOTEBOOK	25 min.
CIERRE	EVALUACIÓN Reforzamos palabras significativas: peatón, vehículo, semáforo Los niños con sus propias palabras definen su significado. METACOGNICIÓN ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo aprendimos? ¿Para qué aprendimos?	P.D.I.	10 min.

Rosa Cárdenas Flores Judith Herrera Salazar  
Profesora de Aula Profesora de Aula



Universidad Católica de Santa María  
"In Scientia et Fide Est Fortitudo Nostra"

SESIÓN DE APRENDIZAJE 11

I DATOS INFORMATIVOS:

Asignatura	COMUNICACIÓN
Nombre de la sesión	ARMANDO EL MURAL DE LOS SERVICIOS DE LA COMUNIDAD
Docentes	Rosa Cárdenas Flores, Judith Herrera Salazar
Año y Sección	4 años "A"
I.E.	I.E.I N° 251
Duración	45 minutos

II ORGANIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

COMPETENCIA	CONTENIDOS		
	Temático	Pedagógico	Tecnológico
SE EXPRESA ORALMENTE	✓ Infiere y comunica los probables efectos de las causas de una experiencia.	Método interactivo-Demostrativo.	SMART NOTEBOOK
CAPACIDAD		Método inductivo-deductivo	
EXPRESA CON CLARIDAD SUS IDEAS.			
INDICADOR			
■ Utiliza vocabulario de uso frecuente.			
PRODUCTO			
Mural sobre los servicios que nos presta la comunidad.			
INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	Ficha de observación		

DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

MOMENTOS	PROCESOS COGNITIVOS	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	PROBLEMA: Dificultad para expresar para relacionar los efectos de una causa. MOTIVACIÓN Los niños muestran los folletos que recolectaron de los servicios de la comunidad. SABERES PREVIOS ¿Qué observan en los folletos? ¿Para qué nos servirán? ¿Para qué les sirve a las personas tener estos folletos? Escuchamos sus comentarios.		10 min.
DESARROLLO	PROPÓSITO Propósito expresar la relación del efecto de una causa. GESTIÓN DEL ACOMPAÑAMIENTO <ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentamos el software Edilim para relacionar experiencias efectos de las causas.</li> <li>• Con la actividad puzzle: el niño arma el rompecabezas, observa la imagen y nos relata las causas de la imagen de las experiencias en las que ayudamos a la comunidad.</li> <li>• Se expresa oralmente y responde: ¿Por qué realizamos esta actividad? ¿Será importante ayudar a la comunidad? ¿Por qué?</li> <li>• Reforzamos palabras significativas: servicios, comunidad</li> </ul>	SMART NOTEBOOK	25 min.
CIERRE	EVALUACIÓN Reforzamos palabras significativas: servicios, comunidad. Los niños con sus propias palabras definen su significado. METACOGNICIÓN ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo aprendimos? ¿Para qué aprendimos?	P.D.I.	10 min.

Rosa Cárdenas Flores Judith Herrera Salazar  
Profesora de Aula Profesora de Aula



Universidad Católica de Santa María  
"In Scientia et Fide Est Fortitudo Nostra"

## SESIÓN DE APRENDIZAJE 12

### I DATOS INFORMATIVOS:

Asignatura	COMUNICACIÓN
Nombre de la sesión	PRACTICANDO EL RECICLADO PARA CUIDAR MI COMUNIDAD
Docentes	Rosa Cárdenas Flores, Judith Herrera Salazar
Año y Sección	4 años "A"
I.E.	I.E.I N° 251
Duración	45 minutos

### II ORGANIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

COMPETENCIA	CONTENIDOS		
	Temático	Pedagógico	Tecnológico
SE EXPRESA ORALMENTE	✓ Utiliza vocabulario pertinente al explicar la experiencia.	Método interactivo-Demostrativo.	SMART NOTEBOOK
<b>CAPACIDAD</b>		Método inductivo-deductivo	
EXPRESA CON CLARIDAD SUS IDEAS.	INDICADOR		
■ Utiliza vocabulario de uso frecuente.			
PRODUCTO			
Expresa porque debe cuidar su comunidad.			
INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	Ficha de observación		

### DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

MOMENTOS	PROCESOS COGNITIVOS	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	<b>PROBLEMA:</b> Dificultad para expresarse en explicar la secuencia de una experiencia. <b>MOTIVACIÓN</b> Observan los trabajos que han realizado con material de reciclaje. <b>SABERES PREVIOS</b> ¿Qué materiales hemos usado? ¿Para lo hicimos? ¿Qué uso le diste en tu casa? Escuchamos sus comentarios.		10 min.
DESARROLLO	<b>PROPÓSITO</b> Propósito explicar la secuencia de una experiencia. <b>GESTIÓN DEL ACOMPAÑAMIENTO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Presentamos el software Edilim para explicar la secuencia de una experiencia.</li> <li>Con la actividad ordena imágenes: el niño ordena tres imágenes según la secuencia de elaboración de un trabajo, utiliza un vocabulario pertinente para explicar la experiencia.</li> <li>Se expresa oralmente y responde: ¿Cómo realizamos este trabajo? ¿Es importante este trabajo? ¿Por qué?</li> <li>Reforzamos palabras significativas: utilidad, rehusar</li> </ul>	SMART NOTEBOOK	25 min.
CIERRE	<b>EVALUACIÓN</b> Reforzamos palabras significativas: utilidad, rehusar. Los niños con sus propias palabras definen su significado. <b>METACOGNICIÓN</b> ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo aprendimos? ¿Para qué aprendimos?	P.D.I.	10 min.

Rosa Cárdenas Flores Judith Herrera Salazar  
Profesora de Aula Profesora de Aula



Universidad Católica de Santa María  
"In Scientia et Fide Est Fortitudo Nostra"

SESIÓN DE APRENDIZAJE 13

I DATOS INFORMATIVOS:

Asignatura	COMUNICACIÓN
Nombre de la sesión	SOY UN NARRADOR DE CUENTOS
Docentes	Rosa Cárdenas Flores, Judith Herrera Salazar
Año y Sección	4 años "A"
I.E.	I.E.I N° 251
Duración	45 minutos

II ORGANIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

COMPETENCIA	CONTENIDOS		
	Temático	Pedagógico	Tecnológico
SE EXPRESA ORALMENTE	✓ Emite juicios valorativos sobre la experiencia.	Método interactivo-Demostrativo.	SMART NOTEBOOK
<b>CAPACIDAD</b> EXPRESA CON CLARIDAD SUS IDEAS.		Método inductivo-deductivo	
INDICADOR			
▪ Utiliza vocabulario de uso frecuente.			
PRODUCTO			
Da su opinión sobre la experiencia.			
<b>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN</b>	Ficha de observación		

DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

MOMENTOS	PROCESOS COGNITIVOS	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	PROBLEMA: Dificultad para dar su opinión sobre una experiencia. MOTIVACIÓN Observan un video de experiencia de otros niños al narrar un cuento. SABERES PREVIOS ¿Saben narrar un cuento? ¿Qué partes tienen un cuento? ¿Cómo comienza un cuento? Escuchamos sus comentarios.		10 min.
DESARROLLO	PROPÓSITO Propósito expresar una opinión sobre su experiencia. GESTIÓN DEL ACOMPAÑAMIENTO <ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentamos el software Edilim para explicar la secuencia de una experiencia.</li> <li>• Con la actividad puzzle: el niño arma el rompecabezas, observa la imagen y nos da su opinión de cómo sintió en la actividad que observa.</li> <li>• Se expresa oralmente y responde: ¿Te gustó participar de la actividad? ¿Por qué?</li> <li>• Reforzamos palabras significativas: cuento, historia</li> </ul>	SMART NOTEBOOK	25 min.
CIERRE	EVALUACIÓN Reforzamos palabras significativas: cuento, historia. Los niños con sus propias palabras definen su significado. METACOGNICIÓN ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo aprendimos? ¿Para qué aprendimos?	P.D.I.	10 min.

Rosa Cárdenas Flores Judith Herrera Salazar  
Profesora de Aula Profesora de Aula



Universidad Católica de Santa María  
"In Scientia et Fide Est Fortitudo Nostra"

### SESIÓN DE APRENDIZAJE 14

#### I DATOS INFORMATIVOS:

Asignatura	COMUNICACIÓN
Nombre de la sesión	NARRANDO CUENTOS
Docentes	Rosa Cárdenas Flores, Judith Herrera Salazar
Año y Sección	4 años "A"
I.E.	I.E.I N° 251
Duración	45 minutos

#### II ORGANIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

COMPETENCIA	CONTENIDOS		
	Temático	Pedagógico	Tecnológico
SE EXPRESA ORALMENTE	✓ Usa palabras nuevas en sus diálogos.	Método interactivo- Demostrativo. Método inductivo- deductivo	SMART NOTEBOOK
CAPACIDAD			
EXPRESA CON CLARIDAD SUS IDEAS			
INDICADOR			
■ Utiliza vocabulario de uso frecuente.			
PRODUCTO			
Panel de palabras nuevas.			
INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	Ficha de observación		

#### DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

MOMENTOS	PROCESOS COGNITIVOS	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	PROBLEMA: Poco uso de palabras nuevas. MOTIVACIÓN Observan un video de un cuento SABERES PREVIOS ¿Conocen el cuento? ¿Qué personajes hay? ¿Qué les sucedió a los personajes? Escuchamos sus comentarios.		10 min.
DESARROLLO	PROPÓSITO Propósito expresarse usando palabras nuevas. GESTIÓN DEL ACOMPAÑAMIENTO <ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentamos el software Edilim para mejorar el uso de palabras nuevas.</li> <li>• Con la actividad memoria: el niño refuerza las palabras significativas del cuento observado.</li> <li>• Se expresa oralmente y responde: ¿Para ti cuales son las palabras nuevas? ¿Sabes qué significa?</li> <li>• Reforzamos palabras significativas: peña, varado, especies</li> </ul>	SMART NOTEBOOK	25 min.
CIERRE	EVALUACIÓN Reforzamos palabras significativas: peña, varado, especies Los niños con sus propias palabras definen su significado. METACOGNICIÓN ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo aprendimos? ¿Para qué aprendimos?	P.D.I.	10 min.

Rosa Cárdenas Flores Judith Herrera Salazar  
Profesora de Aula Profesora de Aula



Universidad Católica de Santa María  
"In Scientia et Fide Est Fortitudo Nostra"

SESIÓN DE APRENDIZAJE 15

I DATOS INFORMATIVOS:

Asignatura	COMUNICACIÓN
Nombre de la sesión	NARRANDO CUENTOS
Docentes	Rosa Cárdenas Flores, Judith Herrera Salazar
Año y Sección	4 años "A"
I.E.	I.E.I N° 251
Duración	45 minutos

II ORGANIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

COMPETENCIA	CONTENIDOS		
	Temático	Pedagógico	Tecnológico
SE EXPRESA ORALMENTE	✓ Indaga el significado de palabras nuevas según el contexto.	Método interactivo-Demostrativo. Método inductivo-deductivo	SMART NOTEBOOK
CAPACIDAD			
INTERACTÚA COLABORATIVAMENTE MANTENIENDO EL HILO TEMÁTICO			
INDICADOR			
▪ Interviene espontáneamente sobre temas de la vida cotidiana.			
PRODUCTO			
Carteles de significado de palabras.			
INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	Ficha de observación		

DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

MOMENTOS	PROCESOS COGNITIVOS	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	PROBLEMA: Dificultad para expresar el significado de las palabras. MOTIVACIÓN Observan un video de un cuento SABERES PREVIOS ¿Conocen el cuento? ¿Qué personajes hay? ¿Qué les sucedió a los personajes? Escuchamos sus comentarios.		10 min.
DESARROLLO	PROPÓSITO Propósito indagar el significado de palabras nuevas según el contexto. GESTIÓN DEL ACOMPAÑAMIENTO <ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentamos el software Edilim para ayudar a dar significado de palabras nuevas según el contexto.</li> <li>• Con la actividad externa: el niño al observar la pág. Flan nombra palabras nuevas que escuchó.</li> <li>• Según las imágenes da significado a esas palabras nuevas.</li> <li>• Se expresa oralmente y responde: ¿Para ti cuales son las palabras nuevas? ¿Sabes qué significa?</li> </ul>	SMART NOTEBOOK	25 min.
CIERRE	EVALUACIÓN Reforzamos palabras elegidas como nuevas Los niños dicen situaciones utilizando estas palabras. METACOGNICIÓN ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo aprendimos? ¿Para qué aprendimos?	P.D.I.	10 min.

Rosa Cárdenas Flores Judith Herrera Salazar  
Profesora de Aula Profesora de Aula



Universidad Católica de Santa María  
"In Scientia et Fide Est Fortitudo Nostra"

SESIÓN DE APRENDIZAJE 16

I DATOS INFORMATIVOS:

Asignatura	COMUNICACIÓN
Nombre de la sesión	JUGANDO CON TRABALENGUAS
Docentes	Rosa Cárdenas Flores, Judith Herrera Salazar
Año y Sección	4 años "A"
I.E.	I.E.I N° 251
Duración	45 minutos

II ORGANIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

COMPETENCIA	CONTENIDOS		
	Temático	Pedagógico	Tecnológico
SE EXPRESA ORALMENTE	✓ Repite el trabalenguas sin equivocarse.	Método interactivo-Demostrativo. Método inductivo-deductivo	SMART NOTEBOOK
<b>CAPACIDAD</b>			
UTILIZA ESTRATÉGICAMENTE VARIADOS RECURSOS EXPRESIVOS			
<b>INDICADOR</b>			
▪ Se apoya en gestos y movimientos al decir algo.			
<b>PRODUCTO</b>			
Aprender el trabalenguas en grupo.			
<b>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN</b>	Ficha de observación		

DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

MOMENTOS	PROCESOS COGNITIVOS	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	PROBLEMA: Dificultad para pronunciar trabalenguas MOTIVACIÓN Observan un video de un trabalenguas SABERES PREVIOS ¿Saben lo que es un trabalenguas? ¿Cómo se aprende un trabalenguas? ¿Les gustaría aprender un trabalenguas? Escuchamos sus comentarios.		10 min.
DESARROLLO	PROPÓSITO Propósito practicar la pronunciación de trabalenguas. GESTIÓN DEL ACOMPAÑAMIENTO • Presentamos el software Edilim para aprender un trabalenguas. • Con la actividad arrastra imágenes: el niño escucha el trabalenguas y repite el trabalenguas según las imágenes. • Repite el trabalenguas completo • Se expresa oralmente y responde: ¿Te gustó el trabalenguas? ¿Qué palabras no puedes pronunciar?	SMART NOTEBOOK	25 min.
CIERRE	EVALUACIÓN Reforzamos palabras que no pueden pronunciar. METACOGNICIÓN ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo aprendimos? ¿Para qué aprendimos?	P.D.I.	10 min.

Rosa Cárdenas Flores Judith Herrera Salazar  
Profesora de Aula Profesora de Aula



Universidad Católica de Santa María  
"In Scientia et Fide Est Fortitudo Nostra"

SESIÓN DE APRENDIZAJE 17

I DATOS INFORMATIVOS:

Asignatura	COMUNICACIÓN
Nombre de la sesión	TRABAJANDO RIMAS EN ORACIONES
Docentes	Rosa Cárdenas Flores, Judith Herrera Salazar
Año y Sección	4 años "A"
I.E.	I.E.I N° 251
Duración	45 minutos

II ORGANIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

COMPETENCIA	CONTENIDOS		
	Temático	Pedagógico	Tecnológico
SE EXPRESA ORALMENTE	✓ Repite una rima sin equivocarse.	Método interactivo-Demostrativo. Método inductivo-deductivo	SMART NOTEBOOK
CAPACIDAD			
UTILIZA ESTRATÉGICAMENTE VARIOS RECURSOS EXPRESIVOS			
INDICADOR			
▪ Se apoya en gestos y movimientos al decir algo.			
PRODUCTO			
Pronuncia rimas			
INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	Ficha de observación		

DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

MOMENTOS	PROCESOS COGNITIVOS	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	PROBLEMA: Dificultad para asociar palabras que riman Observan un video sobre oraciones que riman. SABERES PREVIOS ¿Sabes que es una rima? ¿Todas las palabras riman? ¿Les gustaría aprender a rimar? Escuchamos sus comentarios.		10 min.
DESARROLLO	PROPÓSITO Propósito practicar la pronunciación de las rimas. GESTIÓN DEL ACOMPAÑAMIENTO <ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentamos el software Edilim para asociar palabras que riman.</li> <li>• Con la actividad arrastra imágenes: el niño escucha el nombre de las imágenes y repite.</li> <li>• Luego arrastra las imágenes de las palabras que riman.</li> <li>• Una vez que junta las imágenes repite las palabras que rima.</li> <li>• Se expresa oralmente y responde: ¿Se puede armar rimas con todas las palabras? ¿Qué palabras no riman?</li> </ul>	SMART NOTEBOOK	25 min.
CIERRE	EVALUACIÓN Reforzamos palabras que no pueden pronunciar. METACOGNICIÓN ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo aprendimos? ¿Para qué aprendimos?	P.D.I.	10 min.

Rosa Cárdenas Flores Judith Herrera Salazar  
Profesora de Aula Profesora de Aula



Universidad Católica de Santa María  
"In Scientia et Fide Est Fortitudo Nostra"

SESIÓN DE APRENDIZAJE 18

I DATOS INFORMATIVOS:

Asignatura	COMUNICACIÓN
Nombre de la sesión	CREANDO RIMAS Y TRABALENGUAS
Docentes	Rosa Cárdenas Flores, Judith Herrera Salazar
Año y Sección	4 años "A"
I.E.	I.E.I N° 251
Duración	45 minutos

II ORGANIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

COMPETENCIA	CONTENIDOS		
	Temático	Pedagógico	Tecnológico
SE EXPRESA ORALMENTE	✓ Crea y repite con sus palabras trabalenguas y rimas.	Método interactivo- Demostrativo. Método inductivo- deductivo	SMART NOTEBOOK
CAPACIDAD			
UTILIZA ESTRATÉGICAMENTE VARIOS RECURSOS EXPRESIVOS			
INDICADOR			
■ Se apoya en gestos y movimientos al decir algo.			
PRODUCTO			
Crea rimas y trabalenguas			
INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	Ficha de observación		

DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

MOMENTOS	PROCESOS COGNITIVOS	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	PROBLEMA: Dificultad en la fluidez de las palabras. MOTIVACIÓN Observan las tarjetas de las palabras que riman SABERES PREVIOS ¿Cómo formamos una rima? ¿Con todas las palabras riman? ¿Les gustaría crear a rimar? Escuchamos sus comentarios.		10 min.
DESARROLLO	PROPÓSITO Propósito crear rimas y trabalenguas GESTIÓN DEL ACOMPAÑAMIENTO <ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentamos el software Edilim para asociar palabras que riman.</li> <li>• Con la actividad escoger: el niño escoge dos palabras que riman y crea una pequeña rima.</li> <li>• De la misma manera escoge una imagen y crea un trabalenguas corto.</li> <li>• Se expresa oralmente y responde: ¿Qué dificultad has tenido para crear las rimas y trabalenguas?</li> </ul>	SMART NOTEBOOK	25 min.
CIERRE	EVALUACIÓN Reforzamos palabras que no pueden pronunciar. METACOGNICIÓN ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo aprendimos? ¿Para qué aprendimos?	P.D.I.	10 min.

Rosa Cárdenas Flores Judith Herrera Salazar  
Profesora de Aula Profesora de Aula



Universidad Católica de Santa María  
"In Scientia et Fide Est Fortitudo Nostra"

SESIÓN DE APRENDIZAJE 19

I DATOS INFORMATIVOS:

Asignatura	COMUNICACIÓN
Nombre de la sesión	NARRANDO CUENTOS
Docentes	Rosa Cárdenas Flores, Judith Herrera Salazar
Año y Sección	4 años "A"
I.E.	I.E.I N° 251
Duración	45 minutos

II ORGANIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

COMPETENCIA	CONTENIDOS		
	Temático	Pedagógico	Tecnológico
SE EXPRESA ORALMENTE	✓ Pronuncia con claridad las palabras de trabalenguas y rimas.	Método interactivo- Demostrativo. Método inductivo- deductivo	SMART NOTEBOOK
CAPACIDAD			
UTILIZA ESTRATÉGICAMENTE VARIOS RECURSOS EXPRESIVOS			
INDICADOR			
■ Se apoya en gestos y movimientos al decir algo.			
PRODUCTO			
Pronuncia rimas y trabalenguas			
INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	Ficha de observación		

DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

MOMENTOS	PROCESOS COGNITIVOS	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	PROBLEMA: Dificultad en la fluidez de las palabras. MOTIVACIÓN Observan los videos de rimas y trabalenguas. SABERES PREVIOS ¿Cómo se debe decir una rima? ¿Cómo se debe decir un trabalenguas? Escuchamos sus comentarios.		10 min.
DESARROLLO	PROPÓSITO Propósito crear rimas y trabalenguas GESTIÓN DEL ACOMPAÑAMIENTO <ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentamos el software Edilim rimas y trabalenguas.</li> <li>• Con la galería de imágenes: el niño hace clic en la imagen escucha y repite</li> <li>• Realiza este ejercicio en pequeños grupos y grupo grande ejercitar su fluidez.</li> <li>• Se expresa oralmente y responde: ¿Te gustó hablar rápido?</li> </ul>	SMART NOTEBOOK	25 min.
CIERRE	EVALUACIÓN Reforzamos palabras que no pueden pronunciar. METACOGNICIÓN ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo aprendimos? ¿Para qué aprendimos?	P.D.I.	10 min.

Rosa Cárdenas Flores Judith Herrera Salazar  
Profesora de Aula Profesora de Aula



Universidad Católica de Santa María  
"In Scientia et Fide Est Fortitudo Nostra"

SESIÓN DE APRENDIZAJE 20

I DATOS INFORMATIVOS:

Asignatura	COMUNICACIÓN
Nombre de la sesión	EJERCITANDO LA LENGUA
Docentes	Rosa Cárdenas Flores, Judith Herrera Salazar
Año y Sección	4 años "A"
I.E.	I.E.I N° 251
Duración	25 minutos

II ORGANIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

COMPETENCIA	CONTENIDOS		
	Temático	Pedagógico	Tecnológico
SE EXPRESA ORALMENTE	✓ Se expresa en un tono adecuado.	Método interactivo-Demostrativo.	SMART NOTEBOOK
CAPACIDAD		Método inductivo-deductivo	
UTILIZA ESTRATÉGICAMENTE VARIOS RECURSOS EXPRESIVOS	INDICADOR		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se apoya en gestos y movimientos al decir algo.</li> </ul>			
PRODUCTO			
Pronuncia adecuadamente diferentes palabras.			
INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	Ficha de observación		

DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

MOMENTOS	PROCESOS COGNITIVOS	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	<p>PROBLEMA: Dificultad en la fluidez de las palabras.</p> <p>MOTIVACIÓN</p> <p>Entona la Canción "La saltarina"</p> <p>SABERES PREVIOS</p> <p>¿Cuándo hablamos nuestra voz debe ser fuerte o débil? Escuchamos sus comentarios.</p>		10 min.
DESARROLLO	<p>PROPÓSITO</p> <p>Propósito expresar palabras en un tono adecuado.</p> <p>GESTIÓN DEL ACOMPAÑAMIENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Presentamos el software Edilim con diferentes imágenes.</li> <li>Con la actividad juego parejas: el niño hace clic en la imagen y expresa adecuadamente la pareja que encontró.</li> <li>Todos al finalizar repiten las parejas de imágenes que encontraron.</li> <li>Se expresa oralmente y responde: ¿Hablaste fuerte? ¿Tus compañeros te escucharon?</li> </ul>	SMART NOTEBOOK	25 min.
CIERRE	<p>EVALUACIÓN</p> <p>Reforzamos palabras que no pueden pronunciar.</p> <p>METACOGNICIÓN</p> <p>¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo aprendimos? ¿Para qué aprendimos?</p>	P.D.I.	10 min.

Rosa Cárdenas Flores Judith Herrera Salazar  
Profesora de Aula Profesora de Aula

## ANEXO N° 3 MATRIZ DE DATOS

Ficha	Grupo	Sexo	X_EO	X_EO_CAT	Y_EO	Y_EO_CAT
1	1	2	22	2	58	3
2	1	1	20	1	44	3
3	1	2	24	2	60	3
4	1	2	21	1	45	3
5	1	2	24	2	48	3
6	1	2	20	1	40	2
7	1	1	20	1	44	3
8	1	2	22	2	60	3
9	1	2	22	2	49	3
10	1	1	20	1	51	3
11	1	2	20	1	44	3
12	1	1	27	2	60	3
13	1	1	21	1	57	3
14	1	2	21	1	55	3
15	1	1	29	2	60	3
16	1	2	25	2	59	3
17	2	2	28	2	50	3
18	2	2	20	1	32	2
19	2	1	20	1	32	2
20	2	1	20	1	28	2
21	2	2	27	2	46	3
22	2	1	27	2	43	3
23	2	2	23	2	33	2
24	2	2	20	1	32	2
25	2	2	26	2	46	3
26	2	2	26	2	45	3
27	2	2	28	2	42	2
28	2	2	20	1	33	2
29	2	1	21	1	39	2
30	2	2	21	1	33	2
31	2	2	29	2	41	2
32	2	1	22	2	34	2

**LEYENDA:**

Grupo

- 1 Grupo Experimental
- 2 Grupo Control

Sexo

- 1 Masculino
- 2 Femenino

X\_EO\_CAT – Nivel de expresión oral (Pre-Test)

- 1 Inicio
- 2 Proceso
- 3 Logro

Y\_EO\_CAT – Nivel de expresión oral (Post-Test)

- 1 Inicio
- 2 Proceso
- 3 Logro

## ANEXO N° 4 SOLICITUD DE AUTORIZACIÓN A LA I.E.I. N° 251

"Año de la consolidación del mar de Grau"

Ilo 23 de Mayo del 2016

Señora  
Secivel Mercedes Dueñas Guillen  
Directora.  
I.E.I. N° 251 "Cuna-Jardín"  
REF: Solicitud de autorización para desarrollar proyecto de investigación



Yo, Judith Yrene Herrera Salazar, natural de Arequipa, identificada con DNI N°29590593 y Rosa María Cárdenas Flores, natural de Tacna, identificada con DNI N°04640655, docentes de la I.E.I. 251, estudiantes del II ciclo de la Maestría en Educación en "Gestión de los Entornos Virtuales para el Aprendizaje" de la Escuela de Postgrado de la Universidad Católica de Santa María, ante Usted nos presentamos.

Y exponemos:

Que, en cumplimiento de las normas académicas del Curso de "Seminario de Tesis" de la Universidad Católica de Santa María y con la finalidad de complementar nuestros estudios de Postgrado, solicitamos a Ud. Se sirva aceptar la Aplicación del Proyecto "Influencia del software LIM en el desarrollo de la expresión oral de los niños de 4 años de la I.E.I N° 251 Ilo-Moquegua 2016" con el propósito de dar solución a una problemática detectada y realizar una investigación experimental.

Para la ejecución de este proyecto se hace necesario realizar:

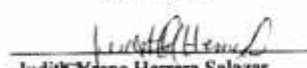
- Aplicación de un pre-test a las secciones de 4 "A" y "B".
- Aplicación de sesiones Typac usando el software Edilim en la sección 4 "A".
- Aplicación de un post-test en las secciones de "A" y "B".
- Uso de los recursos tecnológicos de la I.E.

Por lo anterior le solicitamos colaboración y las facilidades en el periodo de Mayo a Julio y poder llevar a cabo las actividades propuestas en la investigación.

Por lo expuesto:

Ruego a Usted, tenga a bien acceder a lo solicitado.

  
Rosa María Cárdenas Flores  
DNI N°04640655

Atentamente  
  
Judith Yrene Herrera Salazar  
DNI N°29590593

## ANEXO N° 5 CONSTANCIA DE AUTORIZACIÓN



“Año de la consolidación del mar de Grau”

### CONSTANCIA DE AUTORIZACION

La Directora de la I.E.I N° 251 cuna Jardín del distrito de Ilo,  
departamento de Moquegua que suscribe:

#### AUTORIZA FACILIDADES:

Para que ROSA MARÍA CÁRDENAS FLORES identificada con DNI 04640655; y JUDITH YRENE HERRERA SALAZAR identificada con DNI 29590593; docentes de esta I.E.I. y alumnas de la maestría en Educación con mención “Entornos Virtuales para el Aprendizaje” en la Universidad Católica Santa María; puedan recoger información para aplicar el proyecto de investigación: “Influencia del software LIM en el desarrollo de la expresión oral de los niños de 4 años de la I.E.I N° 251 Ilo-Moquegua 2016”, previa coordinación con la dirección.

Se otorga la presente constancia a petición de los interesados para los fines que estime por conveniente.

Ilo, 25 de Mayo del 2016



SDG/D

## ANEXO N°6 FICHA DE EXPERTOS

### DATOS DE LOS EXPERTOS

NELLY KARINA APOMAYTA ORDOÑO

DNI 42587557

Experiencia: Capacitadora en TICs UCSM

Docente de Educación Secundaria especialista en aulas AIP

7 años en EBR

Maestría: Administración de la Educación.

Centro laboral: Docente en la I.E. "Mercedes Cabello de Carbonera"

SALOMÉ LEONARDA NAVARRO CHARA

DNI 04649483

Experiencia: Profesora de Aula Educación Inicial

24 años en EBR

Maestría: En educación y docencia universitaria

Centro laboral: Docente en la I.E. N° 154 "Elisa Rivera"

IRMA ANTONIA CONDORI CONDORI

DNI 004625414

Experiencia: Directora docente de aula Educación Inicial

31 años de experiencia

Maestría: Administración de la Educación

Centro laboral: Directora de la I.E.





VALIDACIÓN DE LA FICHA DE OBSERVACIÓN EXPRESIÓN ORAL

**Informe de opinión de expertos del Instrumento de Investigación**

**I. DATOS GENERALES:**

1.1 Apellidos y Nombres del Informante: Solano Navarro Chaire  
 1.2 Cargo e Institución donde labora: Profesora de aula de la I.E.T. 154  
 1.3 Nombre del Instrumento motivo de evaluación: Ficha de Observación  
 1.4 Título de la Investigación: Influencia del Software LIM en el desarrollo de la expresión Oral  
 1.5 Autor(es) del Instrumento: Judith Yrene Herrera Solano y Rosa Cordero Flores  
 Estudiante de II de la Escuela de Postgrado de la Facultad de Educación con  
 mención en Estrategias virtuales del Aprendizaje

**II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN:**

INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente		Regular				Buena				Muy Buena				Excelente				
		00-20%		21-40%				41-60%				61-80%				81-100%				
		0	6	11	16	21	26	31	36	41	46	51	56	61	66	71	76	81	86	91
5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100	
1. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado.																			✓
2. OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables.																			✓
3. ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia y la tecnología.																			✓
4. ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica.																			✓
5. SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad																			✓
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar aspectos de las estrategias																			✓
7. CONSISTENCIA	Basado en aspectos técnico-científicos																			✓
8. COHERENCIA	Entre los índices, indicadores y sus dimensiones.																			✓
9. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito del diagnóstico																			✓
PROMEDIO DE VALIDACIÓN																				88.33

III. PROMEDIO DE VALORACIÓN: .....88%.

IV: OPINIÓN DE APLICABILIDAD:

El instrumento puede ser aplicado, tal como está elaborado.

El instrumento debe ser mejorado antes de ser aplicado.

Lugar y fecha: Ilo 20 de Abr. 2 2016



Firma del Experto Informante.

DNI. N° 04649483



**Informe de opinión de expertos del Instrumento de Investigación**

**I. DATOS GENERALES:**

1.1 Apellidos y Nombres del Informante: Irma Antonia Corderi Corderi  
 1.2 Cargo e Institución donde labora: Profesora de Aula de la F. E. F 154  
 1.3 Nombre del Instrumento motivo de evaluación: Ficha de Observación  
 1.4 Título de la Investigación: Influencia del software L.M. en el desarrollo de la expresión  
 1.5 Autor(es) del Instrumento: Judith Yrene Herrera Sobzo y Rosa María Cárdena Flores  
 Estudiante de II de la Escuela de Postgrado de la Facul. Educación con  
 mención en Estadísticas Virtuales del Aprendizaje

**II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN:**

INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente		Regular				Buena				Muy Buena				Excelente					
		00-20%		21-40%				41-60%				61-80%				81-100%					
		0	5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95
1. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado.																				✓
2. OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables.																				✓
3. ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia y la tecnología.																				✓
4. ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica.																				✓
5. SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad																				✓
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar aspectos de las estrategias																				✓
7. CONSISTENCIA	Basado en aspectos teórico-científicos																				✓
8. COHERENCIA	Entre los índices, indicadores y las dimensiones.																				✓
9. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito del diagnóstico																				✓
PROMEDIO DE VALIDACIÓN																					89,4%

III. PROMEDIO DE VALORACIÓN: .....89.....%.

IV: OPINIÓN DE APLICABILIDAD:

() El instrumento puede ser aplicado, tal como está elaborado.

() El instrumento debe ser mejorado antes de ser aplicado.

Lugar y fecha: 18 de Abril del 2016, Ilo



Firma del Experto Informante.

DNI. N° 04625414



## ANEXO N° 7 REGISTRO DE FOTOS

### FOTOS DE LA APLICACIÓN



Leyenda:

GALERÍA DE IMÁGENES

Pronunciación

Categoría Imágenes:

- Pronunciación
- Fluidez

Leyenda:

PUZLE

Situaciones comunicativas

Categoría Imágenes:





Leyenda:

CLASIFICA IMÁGENES

Situaciones comunicativas

Categoría Imágenes:

- Explica proceso de una experiencia
- Utilización de palabras nuevas

Leyenda:

ARRASTRA IMAGENES

Pronunciación

Categoría Imágenes:

- Pronunciación
- Fluidez





Leyenda:

IDENTIFICA IMÁGENES

Situaciones Comunicativas

Categoría Palabra:

- Descripción de imágenes



## ANEXO N° 8 MATRIZ DE CONSISTENCIA

TEMA: Influencia del software LIM en el desarrollo de la expresión oral de los niños de 4 años de la I.E.I N° 251 Ilo-Moquegua 2016

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	MARCO METODOLÓGICO
<b>PROBLEMA PRINCIPAL</b> ¿En qué medida el uso del software LIM influye en el desarrollo de la expresión oral de los niños de 4 años de la I.E.I N° 251 Ilo-Moquegua 2016?	<b>OBJETIVO GENERAL</b> Determinar en qué medida el software LIM influye en el desarrollo de la expresión oral de los niños de 4 años de la I.E.I N° 251 Ilo-Moquegua 2016	<b>HIPÓTESIS GENERAL</b> Dado que, el uso de las tecnologías de información y comunicación, inciden en los procesos de enseñanza-aprendizaje, como el software LIM. Es probable que con la aplicación del software LIM los niveles de expresión oral se desarrollen mejor en el grupo experimental que en el grupo control.	USO DEL SOFTWARE LIM Variable Independiente	ASPECTOS TÉCNICOS	Interactividad	TIPO DE INVESTIGACIÓN: De Campo
					Navegación	
<b>PROBLEMA ESPECÍFICOS</b> 1. ¿En qué medida el software LIM influye en la expresión en situaciones comunicativas de los niños de 4 años de la I.E.I N° 251 Ilo-Moquegua 2016? 2. ¿En qué medida el software LIM influye en la pronunciación que presentan los niños de 4 años de la I.E.I N° 251 Ilo-Moquegua 2016? 3. ¿Cuáles son los niveles de expresión oral de los niños de 4 años de la I.E.I N° 251 Ilo-Moquegua 2016 antes de la aplicación del software LIM? 4. ¿Cuáles son los niveles de expresión oral de los niños de 4 años de la I.E.I N° 251 Ilo-Moquegua 2016 después de la aplicación del software LIM?	<b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b> 1. Establecer en qué medida el software LIM influye en la expresión oral en situaciones comunicativas de los niños de 4 años de la I.E.I N° 251 Ilo-Moquegua 2016. 2. Establecer en qué medida el software LIM influye en el nivel de pronunciación de los niños de 4 años de la I.E.I N° 251 Ilo-Moquegua 2016 3. Especificar los niveles de expresión oral de los niños de 4 años de la I.E.I N° 251 Ilo-Moquegua 2016 antes de la aplicación del software LIM. 4. Demostrar los niveles de expresión oral de los niños de 4 años de la I.E.I N° 251 Ilo-Moquegua 2016 después de la aplicación del software LIM.	<b>HIPÓTESIS ESPECÍFICAS</b> 1. Es probable que el software LIM influya de forma significativa en la expresión en situaciones comunicativas de los niños de 4 años de la I.E.I N° 251 Ilo-Moquegua 2016. 2. Es probable que el software LIM influya de forma significativa en el nivel de pronunciación de los niños de 4 años de la I.E.I N° 251 Ilo-Moquegua 2016. 3. Es probable que los niveles de expresión oral de los niños de 4 años de la I.E.I N° 251 Ilo-Moquegua 2016 antes de la aplicación del software LIM. Son bajos. 4. Es probable que los niveles de expresión oral de los niños de 4 años de la I.E.I N° 251 Ilo-Moquegua 2016 después de la aplicación del software LIM. Son altos.	EXPRESIÓN ORAL Variable dependiente	ASPECTOS PEDAGÓGICO	Situaciones comunicativas: narraciones	POBLACIÓN Y MUESTRA  POBLACIÓN UNIVERSO: 77 estudiantes del II ciclo  MUESTRA: 32 estudiantes de 4 años GE: 16 estudiantes GC: 16 estudiantes
					Describe diferentes imágenes	
				SITUACIONES COMUNICATIVAS	Pronunciación: pronunciación y fluidez	MUESTREO No probabilístico, muestreo según criterio se tomaron las aulas completas de 4 años.  TÉCNICA DE INVESTIGACIÓN:  Observación Sistemática
					Narraciones	
				PRONUNCIACIÓN	Explica los procesos de una experiencia en el aula.	INSTRUMENTO Ficha de Observación  CONFIABILIDAD Y VALIDACION: Prueba T Student Juicio de Expertos
					Utilización de palabras nuevas.	

Responsables: Prof. Rosa Cárdenas flores y Prof. Judith Herrera Salazar

MAESTRÍA: Gestión en los entornos virtuales para el aprendizaje