

Universidad Católica de Santa María
Escuela de Postgrado
Maestría en Educación con Mención en Gestión de los
Entornos Virtuales para el Aprendizaje



**USO DE LA APLICACIÓN KAIZALA EN LA MEJORA DE LA
COMPRESIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DEL SEXTO GRADO DE
EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA I.E. 40446 “MIGUEL GRAU” DE RÍO
GRANDE, CONDESUYOS, AREQUIPA, 2020.**

Tesis presentada por los Bachilleres:

**Aquepucho Mamani, Yimmy Ivan
Coaquira Pinto, Miguel Angel
Zarapa Serrano, Yuliana Zarela**

Para optar el Grado Académico de:

**Maestro en Educación con Mención en
Gestión de los Entornos Virtuales para el
Aprendizaje.**

Asesor:

Mg. Duche Perez, Aleixandre Brian

Arequipa – Perú

2023

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA
ESCUELA DE POSTGRADO
DICTAMEN APROBACIÓN DE BORRADOR DE TESIS

Arequipa, 17 de Diciembre del 2022

Dictamen: 002388-C-EPG-2022

Visto el borrador del expediente 002388, presentado por:

2016010362 - ZARAPA SERRANO YULIANA ZARELA

2017001181 - COAQUIRA PINTO MIGUEL ANGEL

2017000271 - AQUEPUCHO MAMANI YIMMY IVAN

Titulado:

USO DE LA APLICACIÓN KAIZALA EN LA MEJORA DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DEL SEXTO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA I.E. 40446 MIGUEL GRAU DE RÍO GRANDE, CONDESUYOS, AREQUIPA, 2020.

Nuestro dictamen es:

APROBADO

**2824 - BARRIGA ZEGARRA CARLOS MARTIN
DICTAMINADOR**



**3219 - ANDIA GONZALES BRIZALDA GUADALUPE
DICTAMINADOR**



**6005 - BELTRAN MOLINA ROSA PATRICIA
DICTAMINADOR**



A Dios, por darme unos padres incomparables, por regalarme la dicha de ser progenitor de dos hijos maravillosos, por haber puesto a lo largo de mi vida a personas que siempre me hicieron sentir su apoyo sincero e incondicional.

Yimmy Ivan

A Dios por ser mi guía y fortaleza en mi vida, a mi padre Juan por ser el pilar fundamental en mi formación personal y profesional, a mi madre Vicencia que desde el cielo vela por la familia, a mi esposa y mis adorados hijos Fabricio y Valeria por ser la inspiración y motivación en este proceso de formación docente importante en mi vida.

Miguel Angel

A Dios, a mi madre Yolanda Serrano Rivas, que desde el cielo vela por su familia, a mi padre, mis hermanos y sobrinos, que siempre me apoyan, por ser mi motor de inspiración; a no desistir y por sus sabios consejos para enfrentar cada reto con perseverancia y esfuerzo. A mis amigos y todos aquellos que me brindaron su apoyo incondicional, su aliento y confianza para alcanzar el anhelo de obtener el Grado de Maestro.

Yuliana Zarela



*“El gran motor del cambio es la tecnología”
(Alvin Toffler).*

AGRADECIMIENTO

Nuestro sincero agradecimiento a los docentes de Maestría en Educación con mención en Gestión de los Entornos virtuales para el aprendizaje de nuestra alma mater la Universidad Católica Santa María, por sus sabias enseñanzas y por permitirnos ser Maestros. También nuestro agradecimiento a las autoridades de la Universidad y a nuestros docentes, que han compartido sus conocimientos, enseñanzas y disposición en el transcurso de nuestra permanencia en las clases, y que hoy lo concretamos.

Los autores



RESUMEN

El presente estudio tiene como objetivo determinar la correlación entre el nivel de uso de la aplicación Kaizala con el nivel de comprensión lectora de los estudiantes del sexto grado de educación primaria de la I.E. 40446 “Miguel Grau” Río Grande, Condesuyos, Arequipa, 2020. El tipo de investigación es básico y un nivel correlacional-descriptivo. Se aplicó un cuestionario sobre el uso de la aplicación Kaizala y una lista de cotejo sobre la comprensión de lectura a 36 estudiantes. La hipótesis de investigación señala que existe una correlación positiva y significativa entre el uso de la aplicación Kaizala y el nivel de comprensión de lectura dado que la aplicación Kaizala permite la ejecución de diversas acciones, para adquirir habilidades de comprensión lectora de manera virtual. El estudio mostró, a nivel de dimensión de las variables, correlaciones altas entre la dimensión Limitaciones de la variable Uso del Kaizala con los niveles literal (,698), inferencial (,674) y crítico (,636) de comprensión lectora. Así mismo, se identificó correlaciones altas entre la variable Uso del Kaizala con las dimensiones nivel literal (,732) y nivel inferencial (,694) de la variable Comprensión de Lectura. Bajo estas consideraciones, tomando como base la hipótesis propuesta se confirma la hipótesis de investigación (HI) propuesta. Así mismo, el estudio recomienda promover el uso de la aplicación Kaizala en estudiantes y docentes, con el propósito de fortalecer las habilidades y destrezas en los entornos virtuales de aprendizaje, para un mejor desarrollo de las competencias comunicativas bajo un enfoque del pensamiento crítico reflexivo y logrando una mejora eficaz en el contexto del aprendizaje híbrido en los estudiantes.

Palabras clave: Software Kaizala, Comprensión de Lectura, Educación Primaria.

ABSTRACT

The present study aims to determine the correlation between the level of use of the Kaizala application with the level of reading comprehension of the students of the sixth grade of primary education of the I.E. 40446 "Miguel Grau" Río Grande, Condesuyos, Arequipa, 2020. The type of research is basic and a correlational-descriptive level. A questionnaire on the use of the Kaizala application and a checklist on reading comprehension were applied to 36 students. The research hypothesis indicates that there is a positive and significant correlation between the use of the Kaizala application and the level of reading comprehension since the Kaizala application allows the execution of various actions to acquire reading comprehension skills virtually. The study showed, at the dimension level of the variables, high correlations between the Limitations dimension of the Kaizala Use variable with the literal (.698), inferential (.674) and critical (.636) levels of reading comprehension. Likewise, high correlations were identified between the Kaizala Use variable with the literal level (.732) and inferential level (.694) dimensions of the Reading Comprehension variable. Under these considerations, based on the proposed hypothesis, the proposed research hypothesis (HI) is confirmed. Likewise, the study recommends promoting the use of the Kaizala application in students and teachers, with the purpose of strengthening skills and abilities in virtual learning environments, for a better development of communication skills under a reflective and critical thinking approach. achieving an effective improvement in the context of hybrid learning in students.

Key words: Kaizala software, Reading Comprehension, Primary Education.

ÍNDICE

	Pág.
RESUMEN	
ABSTRACT	
INTRODUCCIÓN	01
HIPÓTESIS	03
OBJETIVOS	04
Objetivo General	04
Objetivos Específicos	04
CAPÍTULO I	05
1. Marco Teórico	05
1.1. Marco Teórico y Conceptual	05
1.1.1. Diseño y moderación de entornos virtuales de aprendizaje	05
1.1.2. Microsoft Kaizala	08
1.1.3. Lectura	12
1.1.4. Niveles de comprensión lectora	16
1.1.4.1. Comprensión lectora literal	18
1.1.4.2. Comprensión lectora inferencial	18
1.1.4.3. Comprensión lectora crítica	19
1.2. Antecedentes investigativos	21
1.2.1. Antecedentes Internacionales	21
1.2.2. Antecedentes Nacionales	21
1.2.3. Antecedentes locales	23
CAPÍTULO II	25
2. Metodología	25
2.1. Tipo y Nivel de Investigación	25
2.2. Técnicas, Instrumentos y Materiales de Verificación	25
2.2.1. Técnicas	25
2.2.2. Instrumentos	26
2.3. Unidades de Estudio	27
2.3.1. Población	27

2.3.2. Muestra	27
2.3.3. Procedimiento de Muestreo	28
2.4. Estrategias de Recolección de Datos	28
2.4.1. Organización	28
2.4.2. Recursos	28
2.4.3. Confiabilidad y Validación de los Instrumentos	29
2.4.4. Criterios para el Manejo Estadístico de los Resultados	29
CAPÍTULO III	30
3. Resultados y discusión	30
3.1. Resultados	30
3.1.1. Resultados descriptivos de la variable Uso del Kaizala	30
3.1.2. Resultados descriptivos de la variable Comprensión Lectora	59
3.1.3. Resultados Globales	62
3.1.4. Comprobación de la Hipótesis	64
3.2. Discusión	65
CONCLUSIONES	70
RECOMENDACIONES	72
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	73
ANEXOS	

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1.	Técnicas, Instrumentos y Materiales de Verificación	27
Tabla 2.	Muestra de estudio	28
Tabla 3.	Estadísticas de fiabilidad	29
Tabla 4.	¿Sé formar grupos en la aplicación Kaizala?	30
Tabla 5.	¿Con qué frecuencia creas grupos en la aplicación Kaizala?	32
Tabla 6.	¿Creas grupos con tus compañeros en el Kaizala para otros propósitos?	34
Tabla 7.	¿Te sientes cómodo al pertenecer a un grupo de Kaizala?	36
Tabla 8.	¿Con qué frecuencia desarrollas las actividades planificadas en los grupos de Kaizala?	38
Tabla 9.	¿Marcas puntualmente tu asistencia en el grupo de Kaizala?	40
Tabla 10.	¿Utilizo mensajes de texto con el propósito de comunicarme con mis compañeros en el Kaizala?	42
Tabla 11.	¿Con qué frecuencia utilizo mensajes multimedia para comunicarme en el grupo de Kaizala?	44
Tabla 12.	¿Hago uso de los resultados en tiempo real en el grupo de Kaizala?	46
Tabla 13.	¿Se resuelven tus dudas e inquietudes en el grupo de Kaizala con tus compañeros y docente?	48
Tabla 14.	¿Con que frecuencia pierdes la conexión con tus compañeros en el grupo Kaizala?	50
Tabla 15.	¿Hago uso de todas las acciones y actividades de Kaizala?	52
Tabla 16.	¿Las funciones de Kaizala, te facilita tu aprendizaje?	54
Tabla 17.	¿Tus datos móviles, son suficientes para trabajar con Kaizala?	56
Tabla 18.	¿Fue fácil la instalación de la aplicación Kaizala en tu dispositivo?	58
Tabla 19.	Nivel literal	59
Tabla 20.	Nivel inferencial	60
Tabla 21.	Nivel crítico	61
Tabla 22.	Niveles del uso de Kaizala, según variable, dimensión e ítem	62
Tabla 23.	Niveles de comprensión lectora, según variable indicador	64
Tabla 24.	Correlación de Spearman entre las variables de estudio y sus dimensiones	64

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1.	¿Sé formar grupos en la aplicación Kaizala?	30
Figura 2.	¿Con qué frecuencia creas grupos en la aplicación Kaizala?	32
Figura 3.	¿Creas grupos con tus compañeros en el Kaizala para otros propósitos?	34
Figura 4.	¿Te sientes cómodo al pertenecer a un grupo de Kaizala?	36
Figura 5.	¿Con qué frecuencia desarrollas las actividades planificadas en los grupos de Kaizala?	38
Figura 6.	¿Marcas puntualmente tu asistencia en el grupo de Kaizala?	40
Figura 7.	¿Utilizo mensajes de texto con el propósito de comunicarme con mis compañeros en el Kaizala?	42
Figura 8.	¿Con qué frecuencia utilizo mensajes multimedia para comunicarme en el grupo de Kaizala?	44
Figura 9.	¿Hago uso de los resultados en tiempo real en el grupo de Kaizala?	46
Figura 10.	¿Se resuelven tus dudas e inquietudes en el grupo de Kaizala con tus compañeros y docente?	48
Figura 11.	¿Con que frecuencia pierdes la conexión con tus compañeros en el grupo Kaizala?	50
Figura 12.	¿Hago uso de todas las acciones y actividades de Kaizala?	52
Figura 13.	¿Las funciones de Kaizala, te facilita tu aprendizaje?	54
Figura 14.	¿Tus datos móviles, son suficientes para trabajar con Kaizala?	56
Figura 15.	¿Fue fácil la instalación de la aplicación Kaizala en tu dispositivo?	58
Figura 16.	Nivel literal	59
Figura 17.	Nivel inferencial	60
Figura 18.	Nivel crítico	61

LISTA DE ABREVIATURAS

MINEDU	Ministerio de Educación
EBR	Educación Básica Regular
TIC	Tecnología de la Información y Comunicación
MS	Microsoft



INTRODUCCIÓN

En tiempos de pandemia, nos vimos en una situación muy difícil a causa del virus COVID-19; esta situación afectó a todo el mundo en todos sus ámbitos y el sector educación no fue la excepción, por lo que la educación presentó un giro radical, en donde el docente ha tenido que adecuarse y utilizar diferentes aplicaciones y/o herramientas tecnológicas, con el propósito de llegar a sus estudiantes y poder lograr las competencias establecidas por el Ministerio de Educación.

Por tal motivo, se pretende llevar a cabo una investigación sobre el conocimiento de la aplicación kaizala en el proceso de aprendizaje, de tal manera que el estudiante refuerce y consolide el desarrollo de capacidades y competencias planificadas en relación a la comprensión lectora, donde los niños y niñas logren comprender los textos propuestos de manera interactiva.

La presente investigación lleva por título: “Uso de la aplicación Kaizala en la mejora de la Comprensión Lectora en estudiantes del sexto grado de educación primaria de la I.E. 40446 “Miguel Grau” de Río Grande, Condesuyos, Arequipa, 2020. Con un tipo de investigación de campo, bajo el paradigma cuantitativo y con un nivel correlacional descriptivo.

Al aplicar el Microsoft kaizala en los estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa 40446 “Miguel Grau”, es posible mejorar el nivel de comprensión lectora, a través de diversas actividades interactivas que contiene dicha aplicación, contribuyendo a un aprendizaje significativo.

Mediante el uso del Microsoft kaizala, se podrá comprobar, estimar y determinar si hubo un cambio de actitud en los estudiantes, estos se evidenciarán en la mejora de los niveles de comprensión lectora.

En cuanto a las limitaciones del estudio se precisa que, los resultados y conclusiones obtenidas, y su alcance, solo aplican a la población de estudio. No pueden ser generalizables a otras instituciones educativas o al sistema educativo en general. Así mismo, indicar que no existe una amplia literatura científica de investigaciones previas sobre el uso del Kaizala aplicado al análisis de la comprensión lectora en estudiantes de nivel primario.

La presente investigación está compuesta por tres capítulos, los mismos que se detallan a continuación:

El Capítulo I, se ha trabajado el marco teórico, en donde se considera los antecedentes investigativos: internacionales, nacionales y locales; además del marco teórico conceptual en donde se ha tenido en cuenta diversos ejes temáticos como los entornos virtuales de aprendizaje, el aplicativo Microsoft Kaizala, las estrategias de lectura, los niveles de comprensión lectora del Ministerio de Educación.

El Capítulo II, se ha detallado la metodología de la investigación, tales como: el tipo y el nivel de investigación, las técnicas, instrumentos y materiales de verificación, las unidades de estudio, la población y la muestra, las estrategias de recolección de datos, la organización y los recursos, la confiabilidad y validación de los instrumentos, los criterios para el manejo estadístico de los resultados.

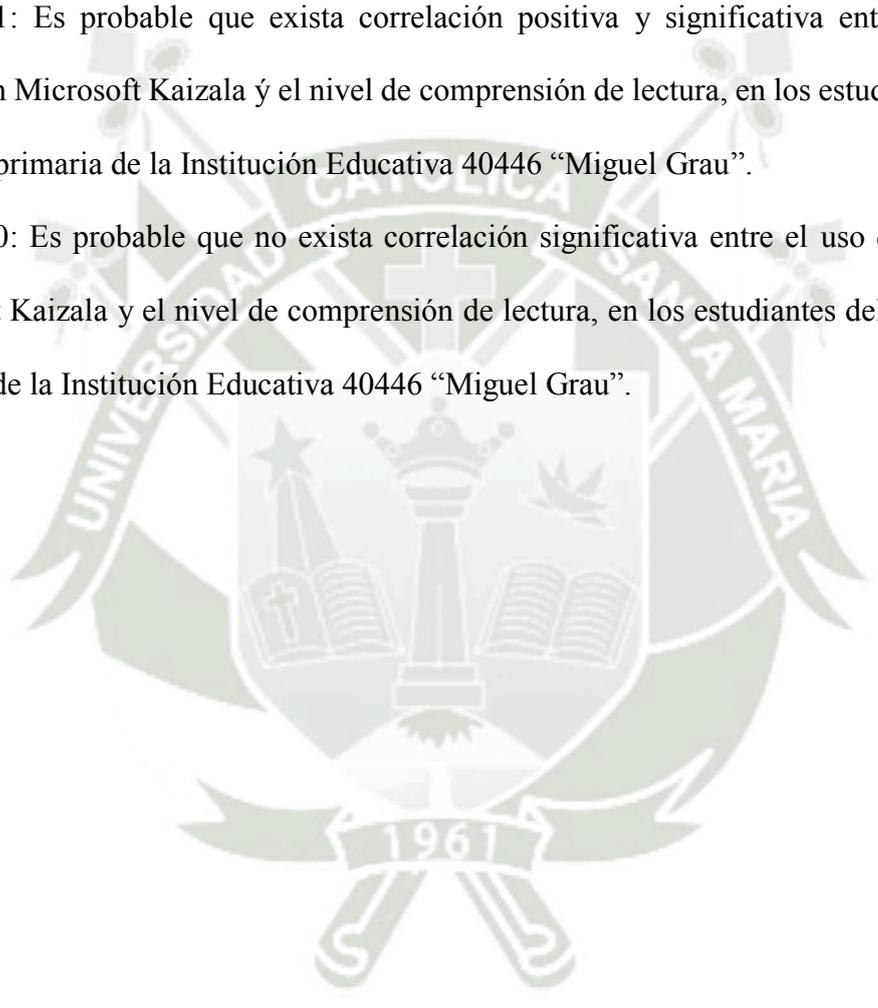
El Capítulo III, da a conocer los resultados y discusión, a través de un análisis estadístico, gráficos e interpretaciones, permitiendo llegar a las conclusiones y recomendaciones.

HIPÓTESIS

Dado que existen diversas aplicaciones informáticas para adquirir diferentes habilidades de manera virtual en estudiantes:

H1: Es probable que exista correlación positiva y significativa entre el uso de la aplicación Microsoft Kaizala y el nivel de comprensión de lectura, en los estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa 40446 “Miguel Grau”.

H0: Es probable que no exista correlación significativa entre el uso de la aplicación Microsoft Kaizala y el nivel de comprensión de lectura, en los estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa 40446 “Miguel Grau”.



OBJETIVOS

Objetivo General

Determinar la correlación entre el nivel de uso de la aplicación Kaizala con el nivel de comprensión lectora de los estudiantes del sexto grado de educación primaria de la I.E. 40446 “Miguel Grau” Río Grande, Condesuyos, Arequipa, 2020.

Objetivos Específicos

- Determinar el nivel de uso de la aplicación Kaizala en los estudiantes del sexto grado de educación primaria de la I.E. 40446 “Miguel Grau” Río Grande, Condesuyos, Arequipa, 2020.
- Determinar el nivel de comprensión lectora de los estudiantes del sexto grado de educación primaria de la I.E. 40446 “Miguel Grau” Río Grande, Condesuyos, Arequipa, 2020.

CAPÍTULO I

1. MARCO TEÓRICO

1.1. Marco Teórico y Conceptual

1.1.1. *Diseño y moderación de entornos virtuales de aprendizaje*

Rodríguez y Barragán (2017) define a los entornos virtuales de aprendizaje como un “Espacio de comunicación que hace posible, la creación de un contexto de enseñanza y aprendizaje en un marco de interacción dinámica, a través de contenidos culturalmente seleccionados y elaborados y actividades interactivas para realizar de manera colaborativa, utilizando diversas herramientas informáticas soportadas por el medio tecnológico, lo que facilita la gestión del conocimiento, la motivación, el interés, el autocontrol y la formación de sentimientos que contribuyen al desarrollo personal” (p. 9). La cita mencionada se refiere que los entornos virtuales es un ambiente, en donde se establece conexión entre docente y estudiante, para abordar temas culturales en el proceso de enseñanza aprendizaje, en un marco interactivo y dinámico, utilizando diversos dispositivos electrónicos. De este modo los entornos virtuales se han vuelto imprescindibles y necesarios en estos tiempos de pandemia, ya que ha permitido la comunicación entre los docentes y estudiantes, con la finalidad de gestionar el conocimiento de manera interactiva y dinámica.

Por otro lado Santiago y Carrillo (2018) consideran que los entornos virtuales son “espacios digitales que favorecen que los educandos y los docentes interactúen y se relacionen para cumplir con su papel, razón por la cual la digitalización en el campo educativo favorece el desarrollo de entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje, mismos que se constituyen en un espacio donde se encuentran disponibles los recursos para el aprendizaje” (p. 31). Los autores resaltan que los entornos virtuales son espacios informáticos, que permite a los

estudiantes y docentes encontrarse en un aula virtual, para mantener comunicación, intercambiar ideas, informarse, durante el proceso de enseñanza aprendizaje. De esta manera se establece la importancia de la definición de los entornos virtuales, para nuestra investigación, ya que es necesario la interacción entre los actores de la comunidad educativa para un mejor aprendizaje virtual.

Para complementar los autores Cedeño y Murillo (2019) manifiestan que “los entornos virtuales de aprendizaje cumplen un rol innovador en el proceso de enseñanza. En este tipo de espacios los estudiantes se encuentran interconectados y pueden apropiarse de nuevos conocimientos generados en procesos de análisis y reflexión colaborativa y superar la posición de simples espectadores del mensaje. La utilización de los referidos entornos posibilita la aparición de estrategias que permiten establecer un nuevo paradigma de enseñanza” (p. 125). De lo anterior se enfatiza en que el trabajo virtual en estos tiempos es creativo e innovador, permitiendo la conexión, la apropiación de conocimientos, el trabajo analítico, reflexivo y colaborativo, sobrepasando barreras y siendo más que un simple receptor en el proceso de enseñanza aprendizaje. Esta definición es muy relevante para el trabajo de la presente investigación, permitiendo el trabajo en los entornos virtuales, desarrollando diversas estrategias analíticas y reflexivas, posibilitando además una mayor comprensión lectora en cada uno de los estudiantes.

Por otra parte Rincón (2008) afirma que “La construcción del aprendizaje incorporando los entornos virtuales es un proceso donde el alumno requiere ayuda por parte del asesor para propiciar la construcción del conocimiento, lo que de una u otra forma genera la adaptación-motivación, y evita el abandono o deserción; igualmente desarrolla en el aprendiz estrategias formativas, cognitivas, destrezas y competencias en el manejo de los recursos necesarios para el desarrollo de los aprendizajes” (p. 9). De lo citado se destaca que en los entornos virtuales, los estudiantes necesitan más apoyo de sus docentes, para construir nuevos aprendizajes,

desarrollar habilidades y nuevas destrezas. Teniendo en cuenta lo dicho por el autor, es importante la construcción de los aprendizajes utilizando los entornos virtuales, promoviendo la creatividad, la innovación, para un aprendizaje de calidad.

Asimismo, Maldonado et al., (2020) refiere que los entornos virtuales de aprendizaje “es una herramienta inevitable en la labor académica porque permite la autogestión del tiempo, tanto de los profesores como de los discentes, puedan lograr mayor independencia y autonomía. Conjuntamente, posibilita el disponer de recursos pedagógicos constantemente actualizados, en gran variedad de formatos y a un mínimo de costo que los tradicionales guías y libros de estudios impresos” (p. 1282). En esta definición los autores dan a conocer que los entornos virtuales, se ha convertido en un instrumento muy valioso y necesario en el campo educativo, en donde el estudiante puede ingresar en el tiempo que crea por conveniente permitiendo su autonomía y libertad para su aprendizaje virtual. Esta definición es de mucha importancia, porque permite desarrollar la independencia y la autonomía en los entornos virtuales de aprendizaje en cada uno de los estudiantes.

Según el Ministerio de Educación del Perú (MINEDU, 2017), plantea en el Currículo Nacional, el desarrollo de la competencia: “Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC”; estas, las TIC han generado cambios en distintos ámbitos de la vida de las familias y la sociedad. Las nuevas tecnologías forman parte del entorno en el que se desenvuelven los estudiantes, quienes observan, exploran y descubren su utilidad en situaciones de la vida cotidiana; de esta manera los entornos virtuales se caracterizan por ser interactivos (comunicación con el entorno), virtuales (porque proponen representaciones de la realidad), ubicuos (se puede acceder a ellos desde cualquier lugar con o sin conexión a Internet) e híbridos (integración de diversos medios comunicativos y tecnologías” (Como se citó en Gómez et al., 2021, p. 33). De acuerdo al postulado anterior se comprende que los estudiantes deben ser capaces de desenvolverse en los entornos virtuales de aprendizaje, desarrollando diversas

habilidades de exploración, de interacción e integración, utilizando herramientas tecnológicas. Esta definición resulta importante porque genera en los estudiantes interés por manejar recursos tecnológicos, aprovechando su utilidad en el campo educativo y desarrollando habilidades para desenvolverse en los entornos virtuales.

En tal sentido se puede afirmar que los entornos virtuales de aprendizaje, son ambientes informáticos, necesarios, que permite la conexión, comunicación e interacción entre los actores de la comunidad educativa, en donde se puede abordar diferentes temas culturales, de manera dinámica, interactiva e innovadora con el propósito de apropiarse y construir nuevos conocimientos, formando estudiantes críticos, reflexivos, colaborativos y autónomos, desarrollando a su vez habilidades y destrezas, favoreciendo el proceso de enseñanza aprendizaje. Además se busca que los estudiantes ingresen a estos espacios informáticos autogestionando su tiempo, utilizando de manera correcta las herramientas tecnológicas y lo más importante que sean capaces de desenvolverse en los entornos virtuales para mejorar la calidad en los aprendizajes.

1.1.2. Microsoft Kaizala

Kaizala es una propuesta para la experiencia móvil, que brinda Microsoft para los trabajadores de primera línea, como empresas, clientes, instituciones, entre otros; por lo tanto está siendo utilizado en estos tiempos de pandemia por las instituciones educativas, con la finalidad de conectarse, enviar mensajes instantáneos, enviar y recibir tareas, recolectar datos, realizar cuestionarios, realizar encuestas, calificar trabajos e interactuar con los estudiantes, a través de dispositivos como tabletas, celulares modernos, laptop y/o computadora de mesa.

Esta aplicación es segura, sencilla y al igual que el WhatsApp, está ligada a un número telefónico, el mismo que le permite realizar la conexión, teniendo en cuenta que se debe contar con datos móviles.

El kaizala, hace posible que el trabajo remoto que llevan los docentes, sea cada vez más fácil y eficaz, utilizando las diversas funciones que brinda Microsoft. Las acciones que ofrece son las siguientes: compartir listas de comprobación, realizar anuncios, crear un trabajo, realizar una convocatoria de reunión, realizar sondeos rápidos, llevar a cabo encuestas, publicar material para el aprendizaje, marcar la asistencia, realizar preguntas a través de cuestionarios, jugar ajedrez, tres en raya, entre otros.

Kaizala es importante, porque cuenta con múltiples características, tales como: La disponibilidad del kaizala es en dispositivos móviles con Android e iOS, además de la versión web, la misma que se conecta en un computador; para empezar a trabajar en kaizala es indispensable registrar un número telefónico; Microsoft brinda servicios de privacidad y seguridad; permite el intercambio de documentos de manera sencilla y organizada; permite una comunicación con mayor fluidez.

Kaizala brinda múltiples acciones, a continuación daremos a conocer algunas de ellas, siendo las más importantes para el sector educativo:

- **Anuncio:** Consiste en realizar anuncios o informar a un grupo de trabajo algún tema o el motivo de una reunión. Para acceder se debe abrir el chat, hacer clic en adjuntar, en acciones, elegir Anuncio. En caso de que la acción que estamos buscando no se encuentre, se debe ir a agregar más luego se selecciona la acción requerida. Ahora se debe escribir el título (obligatorio) y una breve descripción, para seguir agregando más contenido se debe pulsar en agregar fotos y más, luego elegir cámara, fotos, documento, audio, posteriormente se envía el anuncio después de revisarlo.
- **Trabajo:** Consiste en asignar tareas a personas y realizar su respectivo seguimiento hasta finalizar el trabajo. Se abre el grupo o el chat, pulsar adjuntar, luego en acciones elegir trabajo; posteriormente realizar una descripción del trabajo, establecer fecha y hora de vencimiento, luego asignar el trabajo a sus contactos, después puede elegir

mostrar resultados solo a mi usuario, si así lo prefiere, por último enviar el trabajo a sus contactos seleccionados.

- **Sondeo rápido:** Sirve para realizar encuestas del tema de su preferencia. Para acceder, se debe abrir el grupo o el chat, luego pulsar en adjuntar, en acciones elegir sondeo rápido, después se procede a realizar la pregunta para la encuesta y la lista de opciones, elegir la fecha y la hora de expiración, luego se puede elegir solo yo puedo ver las respuestas y las personas fuera de kaizala pueden participar, eso según el criterio de trabajo.
- **Encuesta:** Sirve para plantear una serie de preguntas para recolectar información de los clientes, empleados, estudiantes, entre otros. Para acceder se debe abrir un grupo o chat, pulsar en adjuntar, en acciones hacer clic en encuesta, luego escribir el título de la encuesta y una breve descripción, esta última es opcional, luego hacer clic en siguiente, pulsar agregar una pregunta, seleccionar el tipo de respuesta tales como tipo test, desplegable, texto, imagen; posteriormente escribe la pregunta y sus respuestas, para finalizar hacer clic en enviar.
- **Aprendizaje:** Esta acción sirve para publicar material para estudiantes y permite realizar un seguimiento hasta finalizar. Para acceder se debe abrir un grupo o chat, hacer clic en adjuntar , en acciones elegir aprendizaje, luego se debe escribir el título, la descripción y agregar una imagen de portada, estas dos últimas son opcionales, después hacer clic en siguiente, pulsar agregar contenido, aquí se elige el tipo de contenido como fotos, texto, documento, video y audio, después pulsar agregar pregunta, con la finalidad de escribir una pregunta y sus opciones; cada pregunta tiene la opción de aprendizaje, la misma que consiste en configurar el tiempo de expiración, los resultados visibles, permitir varios intentos, mostrar la respuesta correcta después de cada pregunta, para finalizar se hace clic en enviar a sus contactos.

- Solicitar asistencia: Esta acción nos permite marcar la asistencia con foto y ubicación real, además la aplicación coloca la fecha y hora actualizada. Para acceder a la acción, se debe abrir un grupo o chat, pulsar adjuntar, en acciones elegir solicitar asistencia, se encontrará la fecha y la hora, luego se configurará la respuesta con foto, según el criterio, también se puede escribir una nota y se envía a sus contactos.
- Cuestionario: Esta acción permite realizar preguntas cerradas. Para acceder se debe abrir un grupo o chat, luego pulsar adjuntar, en acciones elegir cuestionario, luego se debe escribir el título, el mismo que es obligatorio, una descripción y una imagen, ambas son opcionales, después se pulsa en siguiente, para agregar pregunta; se escribe la pregunta y sus respuestas en opciones; en configuración se puede elegir si se permite seleccionar más de una respuesta o no, terminado esto pulsar listo para elegir la respuesta correcta y enviar, posteriormente se continúa agregando preguntas para enviar a sus contactos.
- Convocatoria de reunión: Sirve para invitar a reuniones a los participantes. Para acceder a esta acción se debe abrir un grupo o chat, después pulsar adjuntar, en acciones elegir convocatoria de reunión, luego se deberá escribir el título de manera obligatoria, establecer la fecha y hora, la duración, el lugar (opcional), permite escribir la agenda, además de configurar mostrar resultados solo a mi usuario, dependiendo del administrador.
- Enhorabuena: Esta acción permite elogiar a los empleados o a los estudiantes. Para acceder se debe abrir un grupo o chat, después pulsar adjuntar, en acciones elegir enhorabuena, luego se elige el contacto a quien se quiere felicitar, pulsar en listo, luego elegir el ícono que mejor se adecúe a lo que se quiere, además de escribir un mensaje personalizado y breve, para posteriormente pulsar en enviar.

El autor considera que el Microsoft kaizala, es un software de fácil uso para los usuarios, que permite interactuar a través de diversas acciones orientados al aprendizaje de los estudiantes, además se debe tener presente que si no se encuentra las acciones requeridas, se deberá ir a agregar más +, elegir la acción de su preferencia y pulsar agregar.

Así mismo, las ventajas que Kaizala presenta son: Permite gestionar el trabajo remoto; posee estándares de seguridad, protegiendo datos confidenciales; fácil uso para los usuarios que no tienen experiencia; brinda acciones motivadoras, que llaman la atención de los estudiantes y que son atractivas para un mejor aprendizaje, en tiempos de pandemia; permite interactuar a través de sus acciones; facilita el trabajo a los empresarios y docentes; tiene acceso inmediato desde su celular.

Por otra parte, entre las desventajas del kaizala se destacan: Se necesita tener internet en los dispositivos; poco conocimiento del manejo de kaizala; puede provocar adicción en los estudiantes, por los juegos en línea que hay dentro de las acciones; problemas visuales en los estudiantes por el uso excesivo del dispositivo.

1.1.3. Lectura

Según Goodman (1998), manifiesta que la lectura es “un proceso cognoscitivo muy complejo porque involucra el conocimiento de la lengua, de la cultura y del mundo. Toda lectura es interpretación y lo que el lector es capaz de comprender y de aprender a través de la lectura depende fuertemente de lo que el lector conoce y cree antes de la lectura” (p. 4). El autor citado se refiere a la lectura como un proceso muy complejo que relaciona su identidad y conocimientos previos que le permitirá poder interpretar y tener una comprensión individual generando un aprendizaje en base a lo que sabía en su entorno y contexto. Entender la lectura como tal permite ver según su contexto, la orientación de aprendizaje individual ya que esta representación la define como un proceso en la que el lector deberá de usar sus conocimientos previos para poder mejorar y fortalecer sus nuevos aprendizajes obtenidos.

Asimismo, Castillo (2011), afirma que “leer es un proceso de cognición que involucra una serie de sub procesos de tipo recuperación de la información, formulación de hipótesis en referencia a lo que se lee, jerarquización de la información, procesamiento de nuevos datos, relación de lo que se aprende nuevo con lo ya adquirido, que el lector va realizando a medida que avanza en el texto” (p. 6). En esta definición el lector continúa siendo el personaje principal, donde pone de manifiesto distintas capacidades propias de cada persona jerarquizándolas de lo que ya sabía y lo nuevo que aprendió. Al ir dándose este proceso el lector va mejorando y sigue siendo el centro de procesos cognitivos. Como lo hace notar, la lectura no solo se ve como un sistema de aprendizaje de procesos y sub procesos, si no que permite la recuperación de información y sobre todo la formulación de hipótesis relacionadas a lo que está leyendo, lo que le permitirá desarrollar actividades más complejas a la medida que va avanzando e informándose en el texto de su interés.

En la opinión de Bernabeu (2003), la lectura es “un proceso cognitivo que integra habilidades menores. Es una compleja actividad de conocimiento en la que intervienen y confluyen diferentes capacidades y actividades muy diversas. Por ello cuando analizamos la lectura y el proceso lector en general nos encontramos con la complejidad que existe en la concepción de la lectura, del proceso lector y de aquello que consideramos como leer” (p. 151). De este modo el autor resalta la compleja actividad, los procesos que intervienen involucrando diversas capacidades sumadas a diversas acciones, en el que el lector analiza y pasa por técnicas e integra diversas habilidades en el momento de leer. Así, la importancia de esta definición es la de comprender que es un proceso propio de cada persona donde se integra habilidades y capacidades, en tanto es el lector quien maneja la gradualidad y que se va mejorando con sus aprendizajes propios y adquiridos en el momento de leer.

Otro autor, Ugarriza (2006), afirma que la lectura es “la clave para formar investigadores y el lector que se desarrolla en este ámbito requiere cierta competencia que le

permita realizar un trabajo respetable, ya que la investigación demanda lectores eficientes, que formulen hipótesis, generen soluciones, comparen, analicen y describan hechos y procesos, clasifiquen, narren, categoricen y reflexionen en los conocimientos adquiridos y los nuevos. Todas éstas son operaciones que se realizan desde la observación y la experiencia, pero en mayor medida desde la información que se lee” (p. 24). En esta definición nos da a conocer que la lectura es importante para formar investigadores, fortaleciendo sus capacidades y competencias, los cuales podrán formular hipótesis, analizar, describir, clasificar, reflexionar entre otros aspectos. Al desarrollar este proceso el lector utiliza la observación y su experiencia en el tipo de información que lee. Esta definición resulta relevante ya que la lectura permite al lector usar sus competencias, habilidades y capacidades mejorando sus aprendizajes, desarrollar actividades más complicadas, formar investigadores basados en las fuentes de información adquirida con los nuevos conocimientos, asumiendo una posición crítica y reflexiva.

Citando a Yore et al. (1998), la lectura es “un proceso constructivo. Leer implica establecer relaciones entre el autor, el texto y el lector del texto. Leer no es conocer las palabras, ni un proceso lineal de acumulación de significados, ni una simple localización y repetición de la información. La lectura depende de los conocimientos previos del lector y requiere contextualizar e inferir las intenciones del autor y la construcción activa de nuevos conocimientos” (p. 234). En la definición anterior los autores resaltan el proceso constructivo de la lectura evidenciando una interrelación entre los actores de la lectura con base a los conocimientos previos, y no solo es leer reconociendo las palabras y su significado; leer es inferir, reflexionar contextualizar, en el que el lector le da el valor a cada palabra y le atribuye el significado al texto activando nuevos conocimientos. La relevancia de esta definición es la de comprender que es un proceso de los conocimientos previos a los nuevos por aprender, y

único de cada lector, permitiendo desarrollar actividades como la de inferir las intenciones del autor, la contextualización, establecer un juicio en base a los aprendizajes adquiridos.

Desde el punto de vista de Chiu (2017), la lectura es “un proceso muy importante para la formación de los estudiantes, pues mediante ella obtienen información y con ella crean momentos de disfrute. Ya sea en libros, gráficos, mapas o páginas electrónicas, entre otros, leer es una condición fundamental para que las personas se desenvuelvan en distintos escenarios” (p. 6). La autora manifiesta que la lectura es un proceso muy importante en la formación de los estudiantes, permitiéndole obtener información y mucho interés por aprender, lo que le llevara a desenvolverse en distintos campos y escenarios. Entender a la lectura, su valor e importancia del mismo modo el gusto por leer e informarse permite un aprendizaje individual, ya que esta perspectiva la define como un proceso importante en la que el lector usa sus conocimientos para poder desenvolverse mejorando y fortaleciéndose en distintas capacidades que le servirán a lo largo de su vida.

Según el Ministerio de Educación del Perú (MINEDU, 2017), define en “la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna, como una interacción dinámica entre el lector, el texto y los contextos socioculturales que enmarcan la lectura. Supone para el estudiante un proceso activo de construcción del sentido, ya que el estudiante no solo decodifica o comprende la información explícita de los textos que lee, sino que es capaz de interpretarlos y establecer una posición sobre ellos” (p. 72). Señala que los estudiantes están en una interacción dinámica constante entre el lector, el texto y los entornos diversos, donde el estudiante pasa por un proceso activo de construcción y es capaz de interpretar y establecer una posición personal sobre lo leído. La relevancia de esta definición es que el estudiante aplica conocimientos previos, analiza, interpreta, asume una posición, construye su desarrollo personal y es capaz de conocer e interactuar en distintos contextos.

Para la presente investigación se entenderá a la lectura como un proceso constructivo involucrando y fortaleciendo competencias, así como diversas capacidades de interacción entre el autor, el texto y el lector del texto, ya que el lector se empapa de las ideas, logra adelantarse a los hechos, realiza hipótesis, reflexiona, contextualiza y analiza dándole un sentido crítico a lo que lee. Asimismo, es un proceso de aprendizaje individual propio de cada persona jerarquizando, seleccionando información y le da un significado, utilizando los conocimientos previos con las que cuenta antes de la lectura es decir lo que ya sabía y lo que le permitirá mejorar en sus nuevos aprendizajes, lo nuevo que aprendió. El lector le da el valor a cada palabra y le atribuye el significado al texto, lo que le llevara a desenvolverse e interactuar en distintos campos y escenarios.

1.1.4. Niveles de comprensión lectora

Según Cabrera (1994), “uno de los criterios para determinar los niveles de comprensión lectora es el que considera las habilidades que posee la persona que está leyendo para poder armar el significado de la lectura. Según este criterio, existen tres niveles de comprensión de lectura que son el literal, el inferencial y el crítico”. (Como se citó en Correa, 2018, p. 9). De lo manifestado por el autor se puede entender que el lector, para poder entender lo que lee, debe de poner en manifiesto sus propias habilidades en cada uno de los tres niveles. El valioso aporte que realiza el autor es el referido al uso de las habilidades propias, las cuales se pondrán a prueba según la complejidad de cada uno de los tres niveles.

Como dice Sánchez (1986), la comprensión lectora “es un proceso complejo y esto significa que el estudiante debe ir de forma gradual hasta desarrollar habilidades cognitivas para cada nivel” (Como se citó en López, 2016, p. 35). El autor habla sobre la gradualidad, que el lector, a medida que vaya avanzando, desarrolla nuevas habilidades en cada nivel, que lo ayudará a comprender mejor los textos que lee. Ello implica que cada nivel va necesitar el uso de habilidades cognitivas más complejas.

Desde la posición de Alliende y Condemarín (1986), “clasifican en los siguientes niveles los distintos procesos de comprensión que intervienen en la lectura. Se considera un orden gradual, desde los aspectos más básicos de la comprensión hasta los más complejos” (Como se citó en Herrera et al., 2015, p. 130). Los autores consideran cinco niveles de comprensión lectora: Comprensión literal, Comprensión inferencial, Lectura crítica o juicio valorativo, Comprensión literal y Reorganización de la información, las cuales van desde lo más elemental, como reconocer y recordar, hasta lo más intrincado que vendría a ser el efecto estético y psicológico que pudiera causar en los lectores. La ventaja que puede otorgarnos una clasificación más amplia, en cuanto a los niveles de comprensión lectora, sería que nos permite identificar más claramente que habilidades estamos desarrollando en cada nivel.

Asimismo, el Ministerio de Educación del Perú (MINEDU, 2003), “considera la comprensión lectora como un proceso de construcción de significado personal del texto mediante la interacción activa con el lector, debiéndose desarrollar con énfasis los tres niveles de comprensión lectora: literal, inferencial y crítica” (Como se citó en Argomedo y Pinto, 2019, p. 17). Para el MINEDU los tres niveles de comprensión deben desenvolverse arduamente para una comprensión lectora significativa. Es importante reconocer que los lectores construyen sus propios significados, es por ello que deben de mostrar sus habilidades en cada uno de los niveles para apropiarse de lo que lee.

Podemos concluir en que los niveles de comprensión lectora son fases en las cuales el lector, mediante un proceso gradual de complejidad, de acuerdo a cada nivel, se apropia del contenido de los textos que lee. La mayoría de autores, entre ellos el Ministerio de Educación, coincide en considerar en sus textos, los tres niveles de comprensión de lectura: literal, inferencial y crítica. Si bien es cierto que cada nivel es más complejo que su antecesor, todos pueden ser alcanzables por los lectores, en este caso estudiantes de sexto grado de primaria.

1.1.4.1. Comprensión lectora literal

Sostiene Gordillo, et al. (2009), en este nivel literal, “el lector reconoce las frases y las palabras claves del texto. Capta lo que el texto dice sin una intervención muy activa de la estructura cognoscitiva e intelectual del lector” (Como se citó en Maza, 2020, p. 44). De acuerdo al autor, en esta fase el lector no debe presentar mayor dificultad en identificar elementos que se encuentran claramente en el texto. Es claro que en este nivel se manifiestan habilidades básicas para reconocer aspectos explícitos en el texto y su grado de complejidad es mínima.

Plantea Choque et al., (2017), el nivel literal “Es una capacidad básica que se debe trabajar con los estudiantes, ya que esto permitirá extrapolar sus aprendizajes a los niveles superiores, además sirve de base para lograr una óptima comprensión. Es el reconocimiento de todo aquello que está explícito en el texto” (pp. 7-8). Como manifiesta el autor, el nivel literal, se debe trabajar de forma básica, permitiendo una comprensión explícita del texto que lee. Su importancia radica en que su buen desarrollo servirá como base para los demás niveles.

1.1.4.2. Comprensión lectora inferencial

Como lo hace notar Gordillo et al. (2009), el nivel inferencial “se caracteriza por escudriñar y dar cuenta de la red de relaciones y asociaciones de significados que permiten al lector leer entre líneas, presuponer y deducir lo implícito; es decir, busca relaciones que van más allá de lo leído, explica el texto más ampliamente, agrega informaciones y experiencias anteriores, relaciona lo leído, los conocimientos previos, formulando hipótesis y nuevas ideas. La meta del nivel inferencial es la elaboración de conclusiones. Este nivel de comprensión es muy poco practicado por el lector, ya que requiere de un considerable grado de abstracción. Favorece la relación con otros campos del saber y la integración de nuevos conocimientos en un todo” (Como se citó en Maza, 2020, p. 45). De acuerdo al autor, en este nivel el lector tiene que deducir, encontrar información implícita. Requiere mayor atención y uso de habilidades.

El desarrollo apropiado de este nivel, nos permitirá conocer el grado de abstracción que tiene cada uno de los estudiantes y a partir de ello llegar a conclusiones.

A juicio de Pinzas (2007), el nivel inferencial “es establecer relaciones entre partes del texto para inferir información, conclusión o aspectos que no están escritos” (Como se citó en Choque et al., 2017, p. 9). De acuerdo al autor, tenemos que hallar los vínculos existentes entre los diversos elementos del texto para deducir acontecimientos implícitos. La finalidad es lograr que los estudiantes a través de la presente investigación lleguen a plantear conclusiones.

Citando a Hernández (2010), “Este nivel exige mayor participación del lector; es el proceso de comprensión de los términos e ideas explícitas, se infieren significados connotativos y se establecen relaciones semióticas. Se trata de una “comprensión más específica o completa sobre lo leído, debe considerar el texto completo, es una comprensión lógica que supone el procesamiento de la organización de la información de un texto” (Como se citó en Mario y Montes, 2020, p. 32). De acuerdo a lo que indica el autor, la comprensión a nivel inferencial implica una mayor comprensión deductiva, en donde el estudiante relaciona hechos explícitos con sus predicciones, optimizando el entendimiento de lo que se lee. Este nivel es importante porque permite extraer información implícita e implica que el estudiante explique el texto con amplitud, en base a información y experiencias previas.

1.1.4.3. Comprensión lectora crítica

En opinión de Gordillo, et al. (2009), a este nivel “se le considera el ideal, ya que, en él, el lector es capaz de emitir juicios sobre el texto leído, aceptarlo o rechazarlo, pero con argumentos. La lectura crítica tiene un carácter evaluativo, en el que interviene la formación del lector, su criterio y conocimientos de lo leído” (Como se citó en Maza, 2020, p. 45). De acuerdo a lo que indica el autor se entiende que el nivel criterial, es el nivel más complejo, porque requiere el uso de mayores habilidades, permitiendo tomar decisiones, cuestionar la información, emitir juicios personales ante una situación. El nivel crítico es muy importante

para el lector porque va a formar estudiantes de carácter evaluativo, analítico y sobre todo crítico y reflexivo, ya que se debe identificar la información explícita e implícita de un texto.

Como da a conocer Consuelo (2007), este nivel “implica un ejercicio de valoración y de formación de juicios propios del lector a partir del texto y sus conocimientos previos, con respuestas subjetivas sobre personajes, autor, contenido e imágenes literarias. Es la elaboración de argumentos para sustentar opiniones, esto supone que los docentes promuevan un clima dialogante y democrático en el aula” (Como se citó en Choque et al., 2017, p. 10). El lector en este nivel de mayor complejidad forma sus propios criterios y valoraciones a partir de sus conocimientos adquiridos. El estudiante al finalizar la investigación, debe tener la capacidad de argumentar, sustentar, criticar sus razones de manera conveniente.

Dicho en base a Tigasi (2014), “Es un nivel de alta complejidad y de enorme productividad para el lector. Se procesa la información con diferentes grados de abstracción. Comprende en su totalidad los niveles literales e inferencial; según el tipo de texto la valoración es posible desde variadas perspectivas, pero en todos los casos el sujeto lector lo somete a una minuciosa evaluación crítica. Esta lectura refiere valoraciones y juicios, elaborados tanto a partir del texto leído como de sus relaciones con otros, lo que necesariamente deberá conducir a la elaboración de uno nuevo” (como se citó en Mario y Montes, 2020, p. 32). Este nivel es de alta demanda educativa, fortaleciendo los niveles: literal e inferencial, cabe precisar que es de alta complejidad y de mucha productividad, siendo beneficioso para el aprendizaje de los estudiantes, formándolos capaces de emitir juicios de valor, tomando decisiones, asumiendo actitudes críticas y reflexionando de manera permanente.

1.2. Antecedentes Investigativos

1.2.1. Antecedentes Internacionales

Se hizo la revisión de la literatura en base de estudios especializados como repositorios de tesis y bibliotecas virtuales y no se encontró antecedentes internacionales sobre la primera variable, uso de la aplicación Kaizala.

Arriaga (2011), en su trabajo investigativo denominado “El desarrollo de la Comprensión Lectora a través de nuevos entornos de Lectura”, en la Escuela de Ciencias de la Educación – Mexico; menciona que para evaluar el proceso de la comprensión de lectura, se utilizó un metodología cualitativa, se llegó a la conclusión de que es necesario conocer cómo impacta la lectura en internet, lecturas interactivas que motivan la atención del estudiante en ambientes virtuales. Se comprobó que los estudiantes van desarrollando niveles de comprensión de lectura de manera paulatina, en donde presentaron mayor dificultad fue en los niveles de valoración y creación

1.2.2. Antecedentes Nacionales

Se hizo la revisión de la literatura en base de estudios especializados como repositorios de tesis y bibliotecas virtuales y no se encontró antecedentes nacionales sobre la primera variable.

Núñez y Palomino (2014), en su trabajo de investigación denominado “Influencia del Uso del Software Educativo Edilim en el Logro de la Capacidad de Comprensión Lectora en los Alumnos del 5° de la I.E. N° 15019 “Hildebrando Castro Pozo” Ayabaca- 2011-2012”, para optar el grado académico de Magister en la Universidad Nacional de Piura, en el año 2014, Piura – Perú, nos manifiesta que la investigación que realizó fue de tipo aplicada, con un diseño cuasi-experimental, en donde tomó en cuenta a 49 unidades de análisis, conformadas por dos aulas de sexto grado. Se recogió información sobre la capacidad de comprensión lectora antes

y después de la aplicación. Al finalizar se concluyó que hubo una influencia significativa del uso del software educativo Edilim sobre la variable comprensión lectora.

Rojas (2010), en su investigación de título “Comprensión lectora en alumnos de sexto grado que usa el software Jclíc y otra que no lo usa”, para optar el grado académico de maestro en la Universidad San Ignacio de Loyola, Lima – Perú, señala que la muestra de estudio fue conformada por dos grupos de 88 niños y niñas entre 11 y 12 años de edad, del sexto grado de primaria de una institución educativa estatal. Se empleó el diseño descriptivo comparativo. Los resultados indican que los alumnos que usan el Jclíc tienen un nivel alto de comprensión lectora frente a los alumnos que no lo usan. Se concluye que si existen diferencias muy significativas en los niveles de comprensión lectora entre ambos grupos.

Yucra (2021), en su trabajo de investigación denominado “Uso de la Plataforma Zoom y Comprensión Lectora en Estudiantes 6to Grado Primaria de la I. E. N° 21010, Huaral, 2021”, para optar el grado académico de Magister en la Universidad César vallejo, en el año 2021, Trujillo – Perú, nos manifiesta que la investigación que realizó fue de tipo aplicada, con enfoque cuantitativo, diseño no experimental-correlacional, en donde tomó en cuenta a 65 estudiantes de sexto grado eligiéndose mediante el muestreo no probabilístico a 20 estudiantes. Al finalizar se concluyó que existe correlación positiva, alta y significativa, en los resultados reportados al aplicar el Alfa de Cronbach se puede apreciar que los valores del estadístico fueron para el instrumento de Uso de la Plataforma Zoom de 0.942 y para el instrumento de Comprensión Lectora fue de 0.976, estos valores indican que el instrumento presenta una correlación alta con el Alfa de Cronbach, por lo tanto, es confiable y se puede aplicar en la encuesta.

Flores (2015), en su trabajo de investigación denominado “La influencia de las técnicas de lectura en la calidad de la comprensión lectora de los estudiantes del 5° y 6° grado de primaria de la Institución Educativa Elsa Perea Flores, distrito Tarapoto, región San Martín -

2015”, para optar el grado académico Magíster en Educación con mención en Evaluación y Acreditación de la Calidad Educativa en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos 2015, Lima – Perú, nos manifiesta que la investigación que realizó fue de tipo aplicada, El diseño de la presente investigación es de tipo cuasi experimental con pre test -post test y grupo de control, y la muestra corresponde a 105 alumnos de ambos géneros que corresponden a un total de 4 aulas, dos del 5to grado y otros tantos del 6to grado, dos fueron elegidos como grupo de control y los otros, como grupo experimental. Se recogió información sobre la capacidad de comprensión lectora. Las principales conclusiones demuestran la existencia de la influencia de las técnicas de lectura en la mejora de la calidad de la comprensión lectora de los estudiantes del 5to y 6to grado de primaria, y tiene como principal recomendación que las instituciones educativas deben proponer y ejecutar proyectos de innovación que estén relacionados a la formación de hábitos de lectura y mejora de la comprensión lectora en sus tres niveles.

1.2.3. Antecedentes Locales

Se hizo la revisión de la literatura en base de estudios especializados como repositorios de tesis y bibliotecas virtuales, pero no se encontró antecedentes locales sobre la primera variable.

Cateriano (2016), en su tesis “Aplicación del Método Clog Para Desarrollar la Comprensión Lectora en los Niños del Segundo Grado de las Instituciones Educativas de la Salle y Muñoz Najar del cercado de Arequipa – 2011”, para obtener el grado académico de Doctora en Educación, en la Universidad Católica de Santa María, Arequipa-Perú, 2016; en su trabajo llega a la conclusión que con la ejecución y/o aplicación del método denominado clog, los niños de los grupos puestos a prueba de las instituciones educativas de La Salle y Muñoz Najar, han tenido un incrementó en el nivel de su comprensión lectora; por lo tanto la hipótesis que se formuló en dicho trabajo de investigación, fue comprobada. Por lo que los investigadores

sugieren la capacitación del personal docente con el objeto de aplicar el método clog, en los estudiantes, para desarrollar la comprensión lectora a partir de organizadores visuales.

Pinto y Suyco (2022), en su trabajo de investigación “Efectividad de la Plataforma virtual EBRO en la comprensión lectora en los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Padre Pérez de Guereñu del distrito de Paucarpata, Arequipa, 2018”, para obtener el grado académico de Maestro en la Universidad Católica de Santa María, en el año 2022, Arequipa Perú, menciona que la investigación tuvo una metodología de tipo cuantitativo, explicativa de diseño cuasi experimental, fue aplicado a 24 niños del grupo de control y 25 del grupo experimental. Al término de la investigación se concluyó que la aplicación de la plataforma virtual EBRO fue efectiva, para la mejora de la comprensión lectora, incrementándose el nivel de estudiantes al nivel logrado a 72%; por lo que los objetivos fueron cumplidos y la hipótesis alterna fue demostrada y verificada.

CAPÍTULO II

2. METODOLOGÍA

2.1. Tipo y Nivel de Investigación

La presente corresponde al tipo de investigación de campo, bajo el paradigma cuantitativo y con un nivel correlacional-descriptivo de acuerdo a las variables de investigación.

2.2. Técnicas, y Materiales de Verificación

2.2.1. Técnicas

Primer variable; se hará uso de la técnica de la encuesta.

La primera variable refiere al uso de la aplicación Kaizala, la misma que permite la ejecución de acciones facilitando la comunicación y que exige aplicabilidad en el proceso de la investigación, llevándose a cabo a través de aplicaciones de google, tales como formularios personalizados con preguntas dirigidas sobre la variable. A posterior se procesaron los resultados obtenidos, para la medición de esta variable, datos que reflejan en promedio el alto uso del aplicativo Kaizala.

Segunda variable; se hará uso de la técnica de la observación y la prueba.

La comprensión de lectura es la segunda variable, para la cual se utilizó la técnica de la observación teniendo en cuenta como instrumento la lista de cotejo y la prueba, las mismas que facilitaron el recojo de datos sobre el nivel de la comprensión de lectura coo nivel literal, inferencial y criterial, de esta manera se procedió a tabular la información, obteniendo resultados significativos en los diferentes niveles de la comprensión lectora

2.2.2. Instrumentos

Primera variable

Nuestro cuestionario sobre las apreciaciones de la aplicación Kaizala, es el instrumento de elaboración propia, constituido por 15 interrogantes de acuerdo a las dimensiones de la primera variable, con un rango de nunca, casi nunca, a veces, casi siempre y siempre.

Baremo de la variable Uso de la Aplicación Kaizala

<i>Intérvalos</i>	<i>Categorías</i>
61-75	Muy Alto
46-60	Alto
31-45	Medio
15-30	Bajo

Segunda variable

Se aplicó la prueba de Evaluación Censal de Estudiantes, propuesto por el Ministerio de Educación, con el objeto de obtener información sobre la mejora de la comprensión lectora. Se trabajó con 8 pruebas, con textos motivadores y cada lectura contenía 5 preguntas en los tres niveles: literal, inferencial y criterial. Se utilizó el rango logrado y no logrado, no se consideró la categoría proceso por ser preguntas cerradas.

Baremo de la variable comprensión lectora

<i>Intérvalos</i>	<i>Categorías</i>
36-46	Muy Alto
24-35	Alto
12-23	Medio
0-11	Bajo

Tabla 1

Técnicas, Instrumentos y Materiales de Verificación

Variable	Técnica	Instrumento	Indicadores	Ítems	Baremo
Uso del Kaizala	Encuesta	Cuestionario sobre el uso del Kaizala (Elaboración propia)	Organización de grupos	p. 1 – p. 5	Muy Alto Alto Medio Bajo
			Comunicación	p. 6 – p. 10	
			Limitaciones	p. 11 – p. 15	
Comprensión de lectura	Observación Prueba	Lista de cotejo (Elaboración propia) Pre Prueba Post Prueba (MINEDU)	Obtiene información del texto escrito.	Textos1 al 8	Muy Alto Alto Medio Bajo
			Infiere e interpreta información del texto.	Textos1 al 8	
			Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	Textos1 al 8	

2.3. Unidades de Estudio

2.3.1. Población

Nuestra población está constituida por el 100% de los estudiantes del sexto grado del nivel primaria de la Institución Educativa 40446 “Miguel Grau”, siendo un total de 36 estudiantes.

2.3.2. Muestra

La muestra de estudio lo comprenden dos secciones, el sexto grado “A” (19 estudiantes); y el sexto grado sección “B” (17 estudiantes).

Tabla 2

Muestra de estudio

Grado	Sección	Total
Sexto	A	19
	B	17
Total	2	36

Nota. Tomado de las nóminas de la Institución Educativa a marzo del 2020.

2.3.3. Procedimiento de Muestreo

La estrategia de muestreo corresponde al tipo no probabilístico, de tipo intencionado.

2.4. Estrategias de Recolección de Datos

2.4.1. Organización

Para la recolección de datos se estableció realizar diversas actividades, con la finalidad de llevar a cabo la presente investigación.

- Se realizó coordinaciones con la directora de la Institución educativa N° 40446 “Miguel Grau”, con el objeto de que autorice y permita realizar la investigación, durante el año académico.
- Se conversó con los tutores del sexto grado, para que nos otorguen horarios y podamos acceder a sus grupos de Kaizala, tanto a la sección “A” como a la sección “B”, para poder aplicar el instrumento a través de la plataforma de video llamadas Google Meet y formularios de Google.

2.4.2. Recursos

Recursos humanos: 01 Director, 02 docentes de aula, 36 estudiantes, 03 investigadores y 03 especialistas para la validación.

Recursos materiales: Papel bond, Bolígrafos, Fichas, Laptop, Celular, Internet e Impresiones.

Recursos financieros: Recursos propios de los investigadores.

2.4.3. Confiabilidad y Validación de los Instrumentos

Para la validez de contenido de cada instrumento, se aplicó el juicio de 03 expertos, los que evaluaron el contenido de los instrumentos. Para ello se identificó el coeficiente V de Aiken:

$$V = \frac{S}{[n(c - 1)]}$$

V de Aiken del Cuestionario 0,7888888889

En tanto, para identificar el grado de confiabilidad se aplicó el coeficiente de Alfa de Cronbach, el mismo que situó al instrumento como “bueno”:

El instrumento se aplicó a la muestra de 36 estudiantes del sexto grado del nivel primaria, de la Educación Básica Regular, siendo los resultados lo siguiente:

Tabla 3

Estadísticas de confiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,855	15

Los datos de la muestra de estudio relacionados a la comprensión de lectura presentan confiabilidad, ya que el coeficiente Alfa de Cronbach es 0,855.

2.4.4. Criterios para el Manejo Estadístico de los Resultados

- Se utilizó el software estadístico SPSS, además de Microsoft Excel, para procesar la información.
- Se utilizó los indicadores estadísticos para el análisis de los resultados, tales como la media aritmética, la mediana, la moda, rango, varianza, entre otros.
- Se tabuló los datos recolectados y se elaboró las tablas de frecuencia, los gráficos y el análisis e interpretación.

CAPÍTULO III

3. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

3.1. Resultados

3.1.1. Resultados descriptivos de la variable Uso del Kaizala

Tabla 4

¿Sé formar grupos en la aplicación Kaizala?

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	A veces	3	8,3	8,3
	Casi siempre	15	41,7	50,0
	Siempre	18	50,0	100,0
	Total	36	100,0	100,0

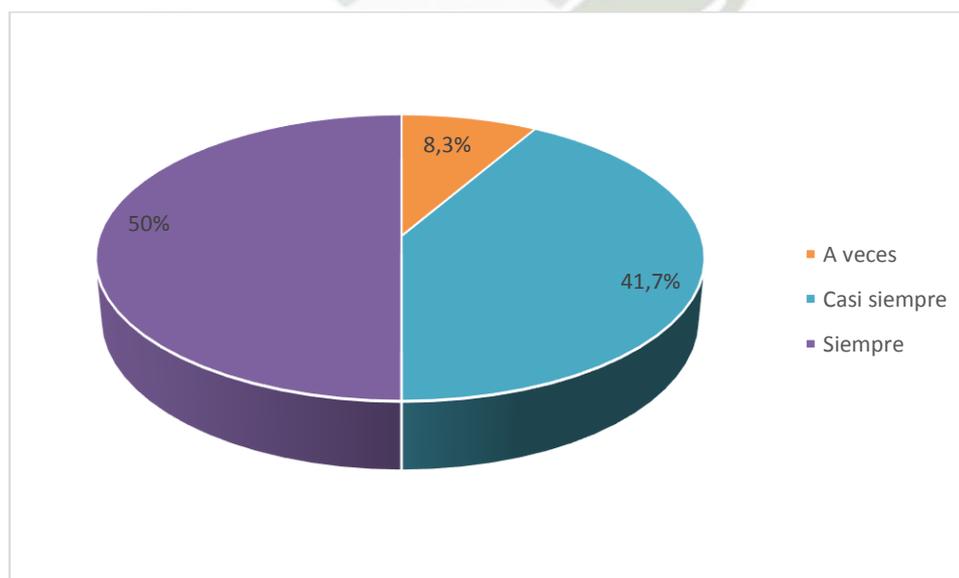


Figura 1: *¿Sé formar grupos en la aplicación Kaizala?*

De acuerdo con la Tabla 4 y la figura 1, en lo referente a si los estudiantes conocen cómo se forman grupos en la aplicación Kaizala, se ha identificado que el 50,0% siempre forma grupos; en tanto, el 8,3% no lo hace regularmente, sino a veces. Estos resultados nos muestran que en promedio nueve de cada diez estudiantes si conocen y aplican de forma constante el recurso “formar grupos” en Kaizala, lo que evidencia cómo este recurso TIC se ha interiorizado en los estudiantes a través de su desenvolvimiento, para generar espacios de trabajo colaborativo de las actividades de aprendizaje.



Tabla 5

¿Con qué frecuencia creas grupos en la aplicación Kaizala?

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Casi nunca	1	2,8	2,8	2,8
A veces	5	13,9	13,9	16,7
Válido Casi siempre	21	58,3	58,3	75,0
Siempre	9	25,0	25,0	100,0
Total	36	100,0	100,0	

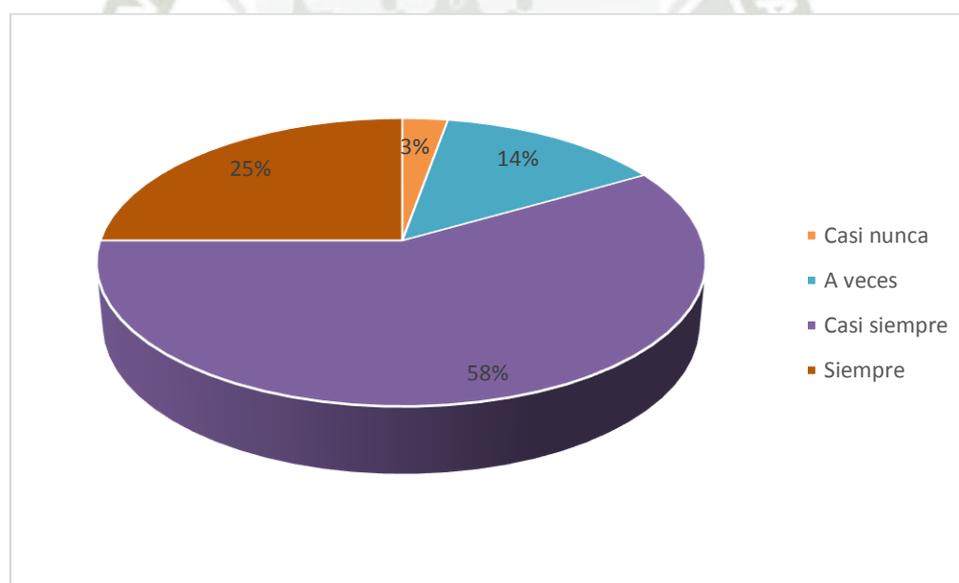


Figura 2: *¿Con qué frecuencia creas grupos en la aplicación Kaizala?*

En la tabla 5 y la figura 2 se aprecia, la frecuencia con la que los estudiantes crean grupos en la aplicación Kaizala, se ha visto que un 58,3% casi siempre crea grupos en el Kaizala, mientras que un 2,8% casi nunca lo hace. Estos resultados nos muestran que la mayoría de estudiantes conocen y “crean grupos” de manera frecuente en la aplicación Kaizala, lo que permite que los educandos estén involucrados con la tecnología, sobre todo en estos tiempos de pandemia, con el propósito de interactuar y mantener comunicación con sus compañeros y docente.



Tabla 6

¿Creas grupos con tus compañeros en el Kaizala para otros propósitos?

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Casi nunca	2	5,6	5,6
	A veces	6	16,7	22,2
	Casi siempre	20	55,6	77,8
	Siempre	8	22,2	100,0
	Total	36	100,0	100,0

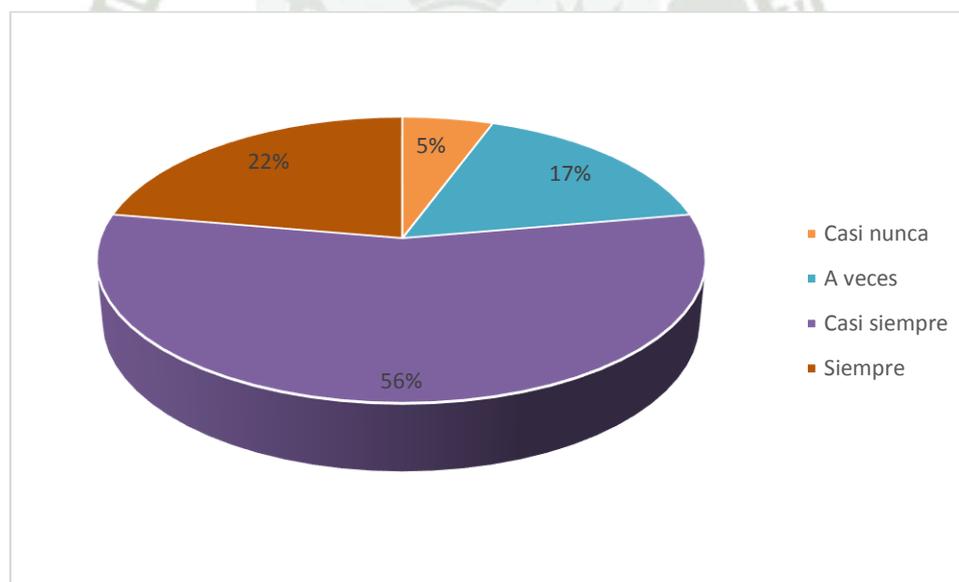


Figura 3: *¿Creas grupos con tus compañeros en el Kaizala para otros propósitos?*

Según la tabla 6 y figura 3, en lo concerniente a que los estudiantes crean grupos con sus compañeros en el Kaizala para otros propósitos, se ha encontrado que el 55,6% casi siempre lo hace, en tanto el 5,6% de los estudiantes lo hace muy esporádicamente, es decir casi nunca. De estos resultados se infiere que la mayoría de estudiantes se encuentran conectados con sus compañeros, a través de diversos grupos, que son creados para otros propósitos, en la aplicación Kaizala, esto evidencia que los educandos cada vez se encuentran más inmersos utilizando las TIC, para diferentes propósitos, permitiendo la interacción entre sus compañeros.

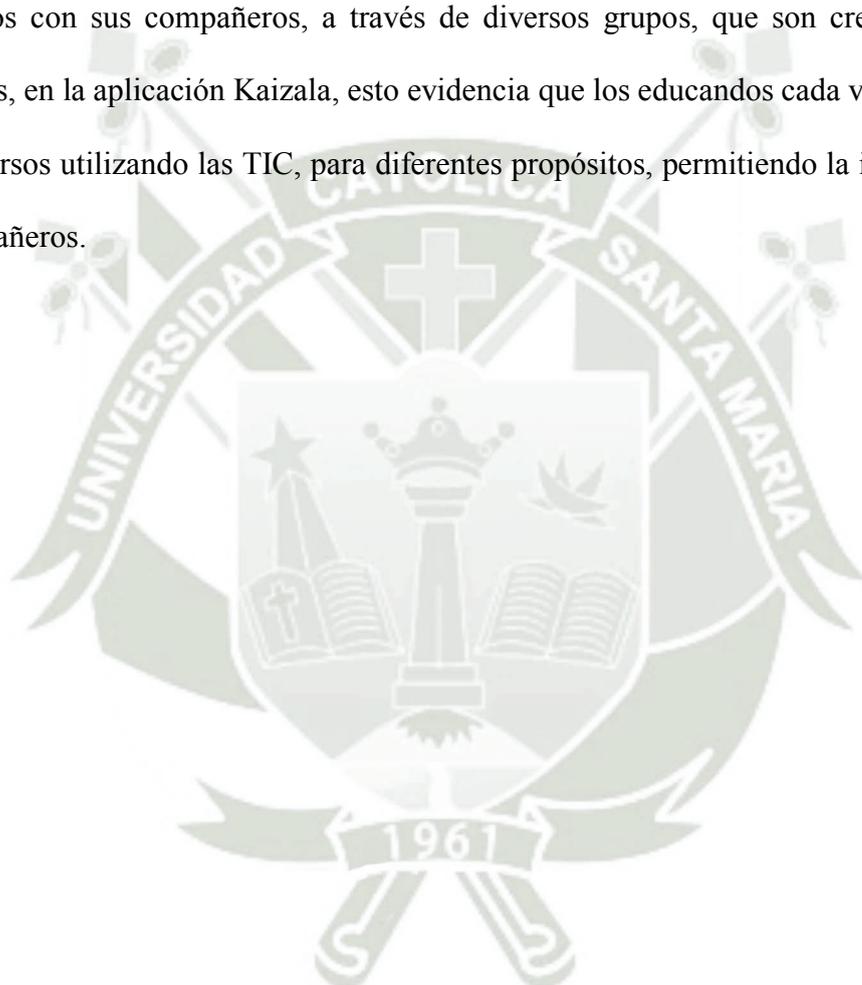


Tabla 7

¿Te sientes cómodo al pertenecer a un grupo de Kaizala?

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	A veces	1	2,8	2,8
	Casi siempre	11	30,6	33,3
	Siempre	24	66,7	100,0
	Total	36	100,0	100,0

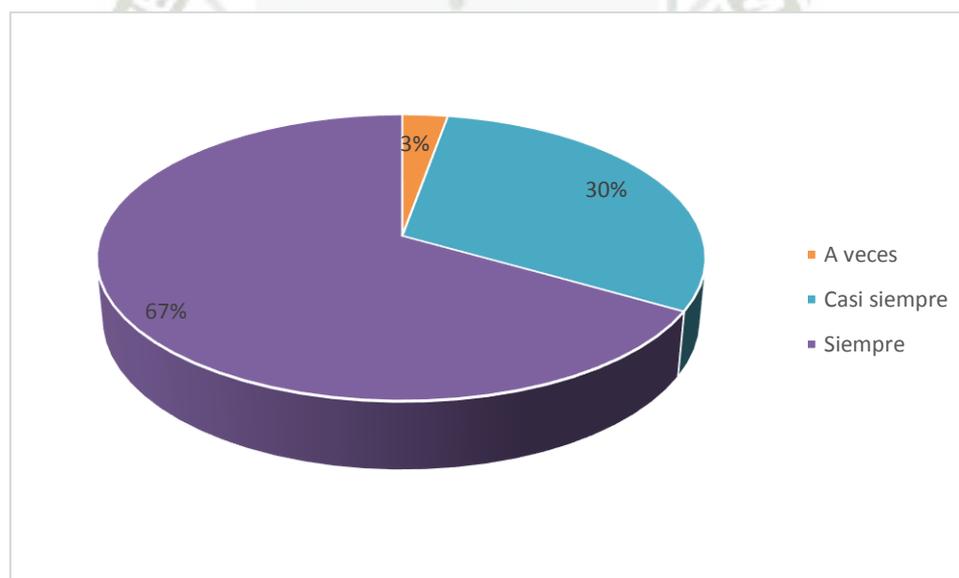


Figura 4: *¿Te sientes cómodo al pertenecer a un grupo de Kaizala?*

De acuerdo a la tabla 7 y figura 4, en lo que se refiere a que si el estudiante se siente cómodo al pertenecer a un grupo de Kaizala, se aprecia que el 66.7% sí se siente cómodo al pertenecer a un grupo Kaizala, mientras que el 2,8% manifiestan que a veces se sienten cómodos. Estos resultados nos muestran que la mayoría de estudiantes pertenecen por lo menos a un grupo en el Kaizala, lo que evidencia el interés, la motivación y la dinámica en el uso de la aplicación Kaizala, dando paso a su vez a la interacción entre estudiantes y docentes, para un mejor aprendizaje en tiempos de pandemia.



Tabla 8

¿Con qué frecuencia desarrollas las actividades planificadas en los grupos de Kaizala?

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Casi nunca	5	13,9	13,9
	A veces	1	2,8	16,7
	Casi siempre	23	63,9	80,6
	Siempre	7	19,4	100,0
	Total	36	100,0	100,0

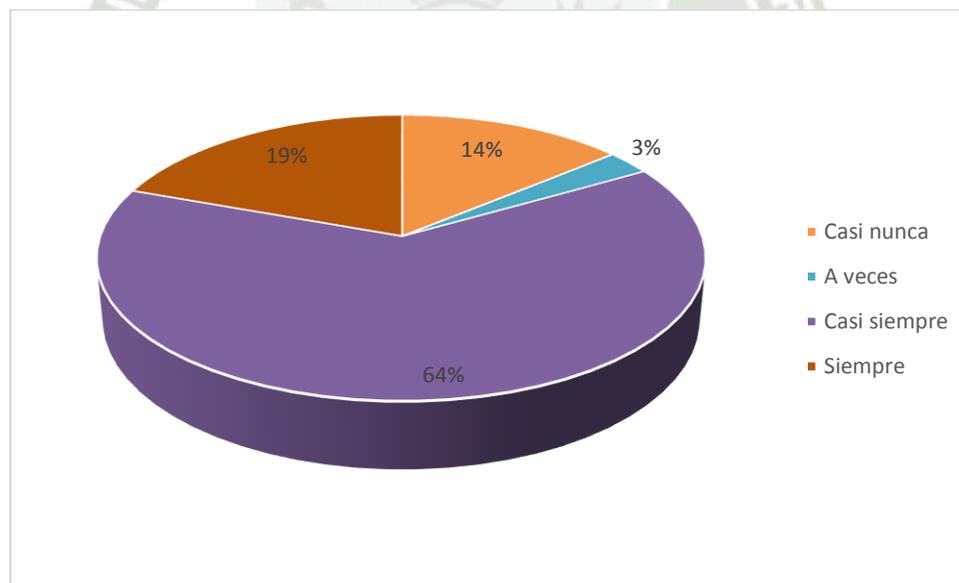


Figura 5: *¿Con qué frecuencia desarrollas las actividades planificadas en los grupos de Kaizala?*

De acuerdo a la tabla 8 y figura 5, referente a la frecuencia con la que los estudiantes desarrollan las actividades planificadas en los grupos de Kaizala, el 63,9% manifiesta que casi siempre desarrollan sus actividades planteadas en el Kaizala, y un 2,8% sólo a veces desarrollan las actividades planificadas en la aplicación. Estos resultados demuestran que la mayoría de estudiantes son responsables y cumplen con el desarrollo de las actividades planteadas, evidenciando la gestión del conocimiento en un marco interactivo, contribuyendo al desarrollo personal de los estudiantes, utilizando los entornos virtuales de aprendizaje.

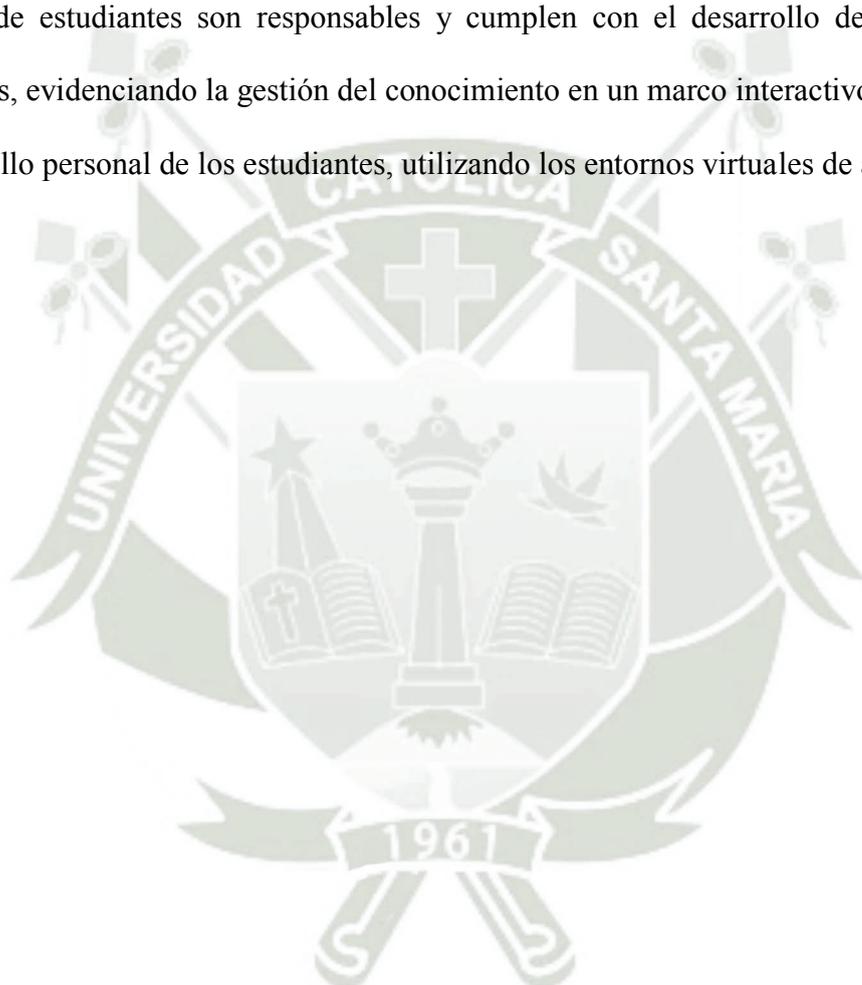


Tabla 9

¿Marcas puntualmente tu asistencia en el grupo de Kaizala?

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Nunca	1	2,8	2,8
	Casi nunca	2	5,6	8,3
	A veces	2	5,6	13,9
	Casi siempre	17	47,2	61,1
	Siempre	14	38,9	100,0
	Total	36	100,0	100,0

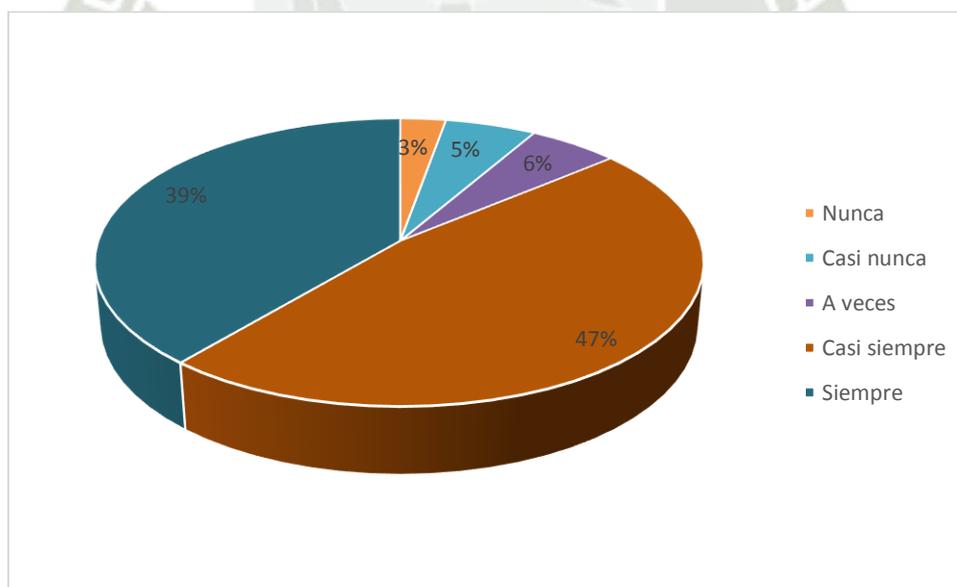


Figura 6: *¿Marcas puntualmente tu asistencia en el grupo de Kaizala?*

De acuerdo con la Tabla 9 y figura 6, en lo referente a si los estudiantes marcan puntualmente su asistencia en el grupo de Kaizala, se ha identificado que el 47,2% casi siempre, registran puntualmente su asistencia; mientras que el 2,8% de ningún modo registran su asistencia de forma regular, sino nunca. Estos resultados nos muestran que en promedio ocho de cada diez estudiantes cumplen con la puntualidad al registrar su asistencia de forma permanente en la acción “asistencia” de Kaizala, lo que demuestra cómo esta aplicación permite en los estudiantes de forma sencilla, practica y segura registrar su asistencia en la hora prevista, para generar una responsabilidad en las actividades de aprendizaje, así como el seguimiento de las metas propuestas y una organización del tiempo.

Tabla 10

¿Utilizo mensajes de texto con el propósito de comunicarme con mis compañeros en el Kaizala?

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	A veces	1	2,8	2,8
	Casi siempre	3	8,3	11,1
	Siempre	32	88,9	100,0
	Total	36	100,0	100,0

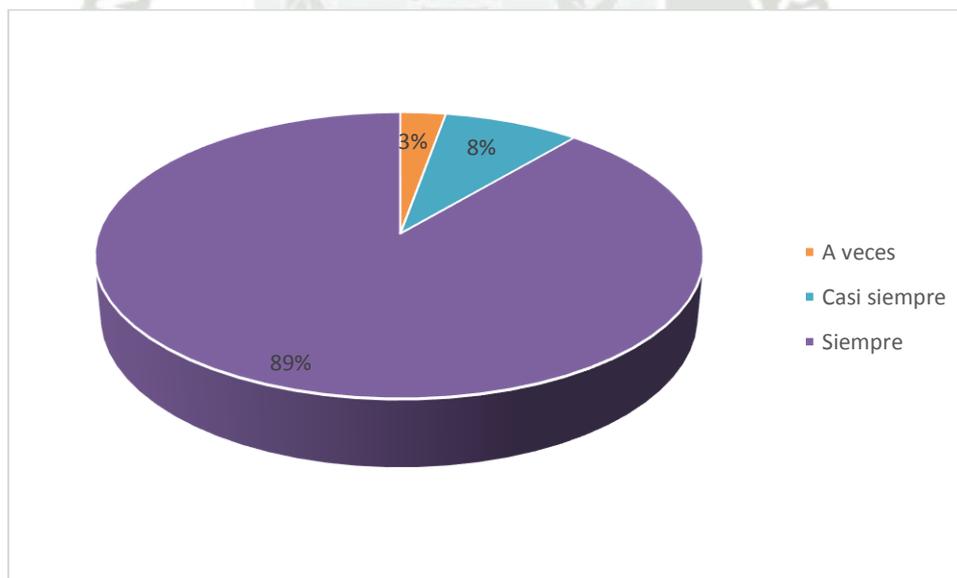


Figura 7: *¿Utilizo mensajes de texto con el propósito de comunicarme con mis compañeros en el Kaizala?*

De acuerdo con la Tabla 10 y figura 7, en lo concerniente a si los estudiantes utilizan mensajes de texto con el propósito de comunicarse con sus compañeros en la aplicación Kaizala, se encontró que el 88,9% siempre utilizan mensajes de texto; Por otro lado el 2,8% no lo hace normalmente, sino a veces. Estos resultados nos muestran que la mayoría de los estudiantes si conocen y utilizan de forma constante el recurso “mensaje de texto” en Kaizala, lo que evidencia cómo esta herramienta digital valiosa se ha incorporado en las capacidades de los estudiantes a través de la comunicación permanente, para generar habilidades digitales y espacios de trabajo con sus compañeros en los diversos escenarios de aprendizaje.



Tabla 11

¿Con qué frecuencia utilizo mensajes multimedia para comunicarme en el grupo de Kaizala?

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	A veces	2	5,6	5,6
	Casi siempre	19	52,8	58,3
	Siempre	15	41,7	100,0
	Total	36	100,0	100,0

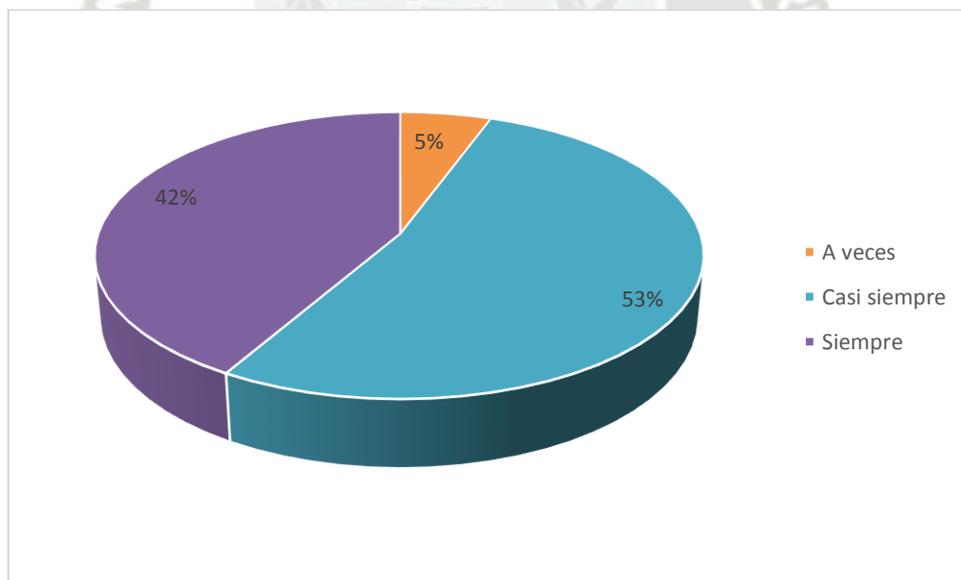


Figura 8: *¿Con qué frecuencia utilizo mensajes multimedia para comunicarme en el grupo de Kaizala?*

De acuerdo con la Tabla 11 y figura 8, en lo referente a si los estudiantes con qué frecuencia utilizan mensajes multimedia para comunicarme en el grupo de Kaizala, se ha identificado que el 52,8% casi siempre usan mensajes multimedia; mientras que el 5,6% no lo hace regularmente, sino a veces. Estos resultados nos muestran que la mayoría de los estudiantes si conocen y aplican de forma constante las acciones y datos adjuntos “multimedia” en Kaizala, lo que demuestra cómo este aplicativo es importante en el envío de información permitiendo la movilización de habilidades y capacidades en los estudiantes, para generar espacios de comunicación relevantes para sus aprendizajes e interacción de grupo.



Tabla 12

¿Hago uso de los resultados en tiempo real en el grupo de Kaizala?

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Casi nunca	1	2,8	2,8
	A veces	1	2,8	5,6
	Casi siempre	23	63,9	69,4
	Siempre	11	30,6	100,0
	Total	36	100,0	100,0

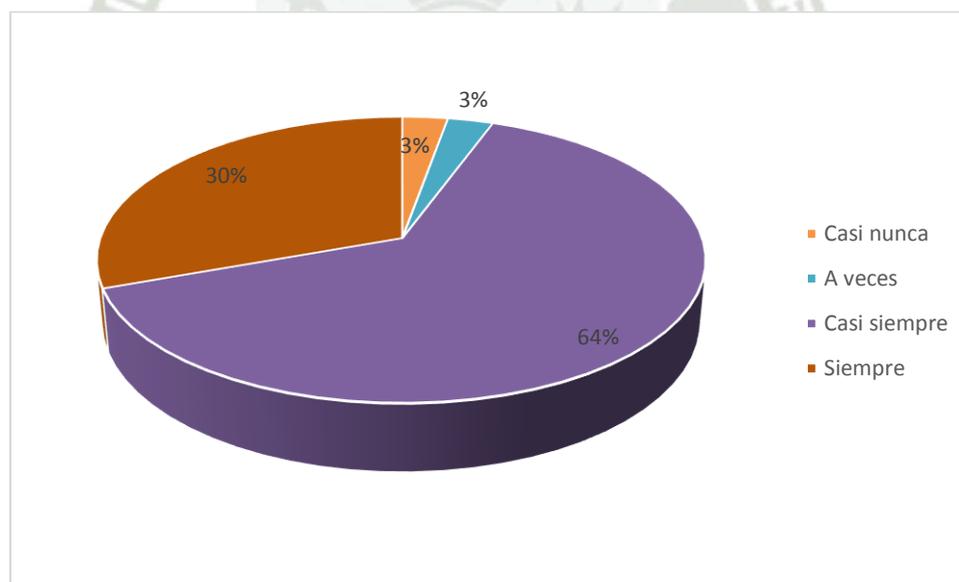


Figura 9: *¿Hago uso de los resultados en tiempo real en el grupo de Kaizala?*

De acuerdo con la Tabla 12 y figura 9, en lo referente a si los estudiantes hacen uso de los resultados en tiempo real en el grupo de Kaizala se denota que el 63,9% casi siempre hacen uso de los resultados; también encontramos que un 2,8% no lo hace normalmente, sino a veces y casi nunca. Ante los resultados encontrados se puede afirmar que en promedio uno de cada quince estudiantes si conocen y hacen uso de forma constante los resultados “en tiempo real” en Kaizala, lo que hace notar cómo este recurso TIC es usado permanentemente por los estudiantes a través de las diversa características y funciones de este aplicativo, para generar la revisión, retroalimentación, una reflexión de los procesos de las diversas actividades y escenarios de aprendizaje.

Tabla 13

¿Se resuelven tus dudas e inquietudes en el grupo de Kaizala con tus compañeros y docente?

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Casi nunca	1	2,8	2,8
	A veces	4	11,1	13,9
	Casi siempre	20	55,6	69,4
	Siempre	11	30,6	100,0
	Total	36	100,0	100,0

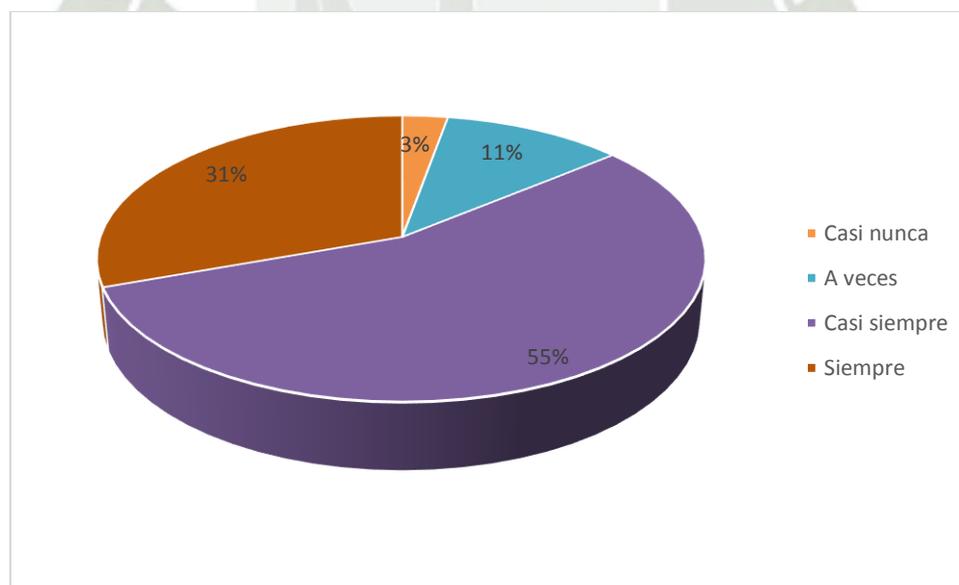


Figura 10: *¿Se resuelven tus dudas e inquietudes en el grupo de Kaizala con tus compañeros y docente?*

De acuerdo con la Tabla 13 y figura 10, en lo referente a si los estudiantes resuelven sus dudas e inquietudes en el grupo de Kaizala con sus compañeros y docente, demostraron que el 55,6% casi siempre resuelven sus dudas e inquietudes; a su vez un 2,8% no lo hace regularmente, sino casi nunca. Estos resultados nos muestran que en promedio ocho de cada diez estudiantes si resuelven sus interrogantes e inquietudes de forma continua en el recurso “grupo” en Kaizala, Ante los resultados encontrados en este recurso digital los estudiantes y docente tienen un dominio y conocimiento de este software, permitiendo generar y aprovechar los recursos así como las acciones útiles para comprender y despejar dudas de manera sincrónica y asincrónica, mejorando su aprendizaje en situaciones significativas planificadas en el aula.

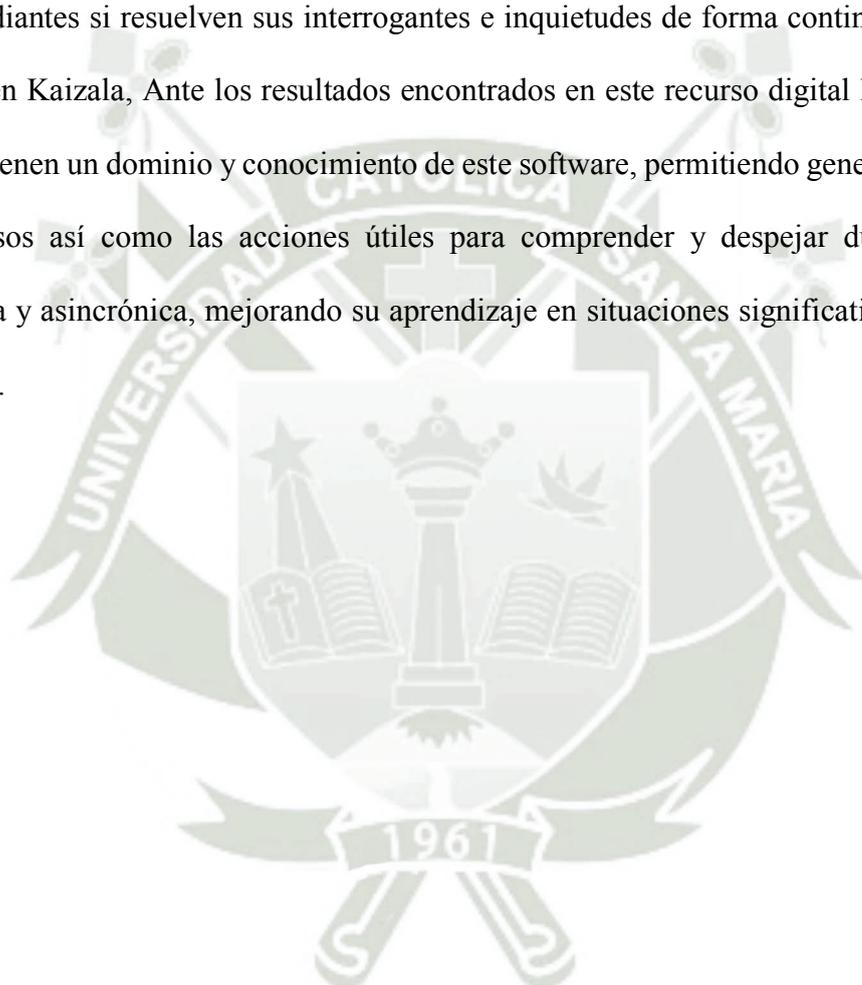


Tabla 14

¿Con que frecuencia pierdes la conexión con tus compañeros en el grupo Kaizala?

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Nunca	3	8,3	8,3
	Casi nunca	20	55,6	63,9
	A veces	11	30,6	94,4
	Casi siempre	2	5,6	100,0
	Total	36	100,0	100,0

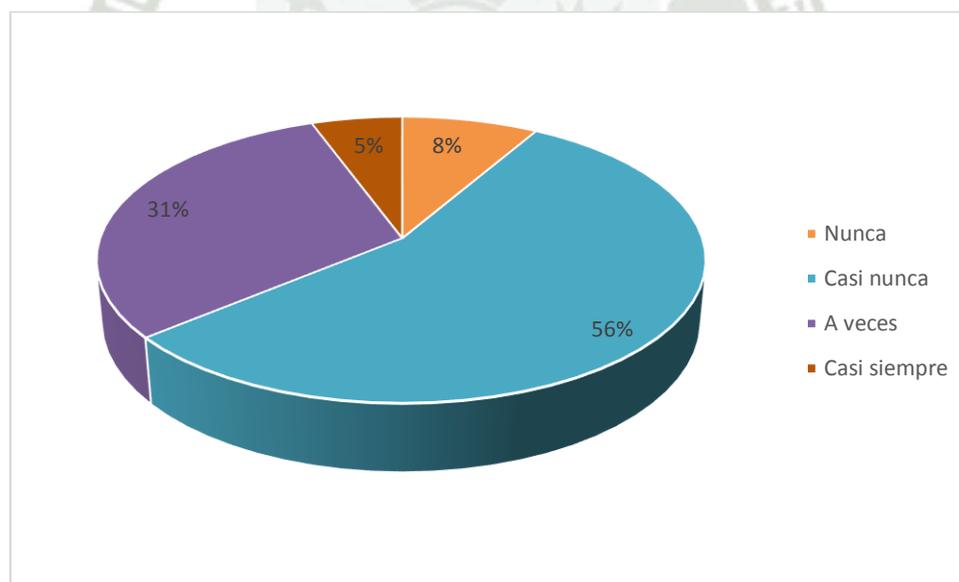


Figura 11: *¿Con que frecuencia pierdes la conexión con tus compañeros en el grupo Kaizala?*

Como podemos visualizar en la tabla 14 y figura 11, en lo que se refiere a si los estudiantes mantienen una conexión frecuente en la aplicación Kaizala, se ha identificado que el 55,6% casi nunca pierden conexión; mientras, el 5,6% casi siempre pierde contacto con sus compañeros. De los resultados obtenidos podemos deducir que en promedio nueve de cada diez estudiantes mantienen una “conexión constante” con sus compañeros, lo cual demuestra que la aplicación Kaizala permite una comunicación sincrónica, que favorece la participación activa de los estudiantes y contribuye a la mejora de sus aprendizajes.



Tabla 15

¿Hago uso de todas las acciones y actividades de Kaizala?

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Casi nunca	3	8,3	8,3
	A veces	24	66,7	75,0
	Casi siempre	9	25,0	100,0
	Total	36	100,0	100,0

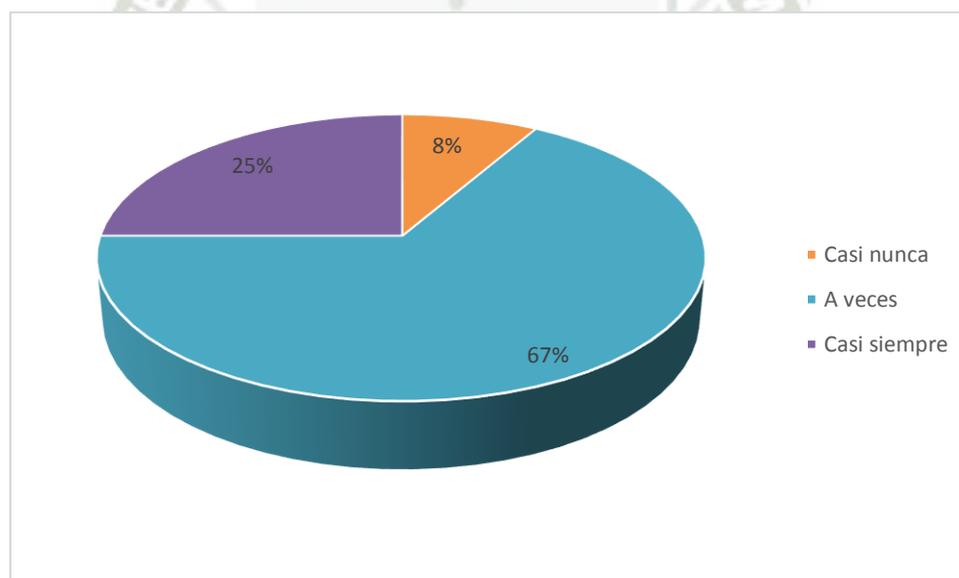


Figura 12: *¿Hago uso de todas las acciones y actividades de Kaizala?*

Según lo observado en la Tabla 15 y figura 12, en lo que respecta a si los estudiantes hacen uso de todas las acciones y actividades de Kaizala, se ha observado que el 66,7% a veces hace uso de todo; entre tanto, el 8,3% casi nunca lo utiliza. De lo observado en los resultados podemos destacar que en promedio nueve de cada diez estudiantes ocasionalmente hacen uso de todas las acciones y actividades del Kaizala, ello demuestra que la aplicación posee y pone a disposición de los estudiantes una variedad de actividades y acciones que generan aprendizajes significativos. También, podemos deducir que, talvez no utilicen con mucha frecuencia todas las acciones del Kaizala por motivos que esta aplicación fue creada para el ámbito empresarial, por ello, algunas de sus acciones son dirigidas específicamente a ese rubro.

Tabla 16

¿Las funciones de Kaizala, te facilita tu aprendizaje?

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Casi nunca	1	2,8	2,8
	A veces	3	8,3	11,1
	Casi siempre	18	50,0	61,1
	Siempre	14	38,9	100,0
	Total	36	100,0	100,0

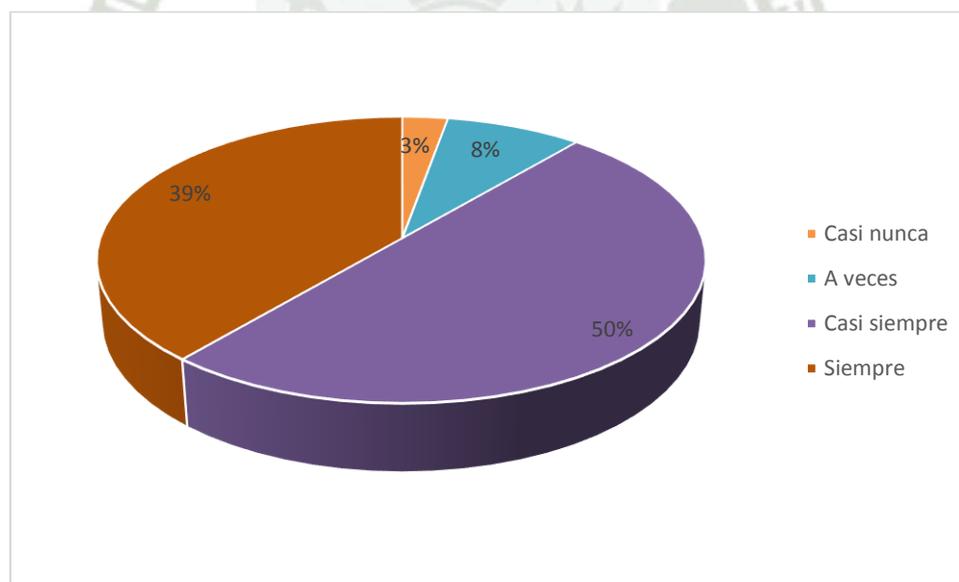


Figura 13: *¿Las funciones de Kaizala, te facilita tu aprendizaje?*

En relación a la Tabla 16 y figura 13, que señala si a los estudiantes se les facilita los aprendizajes con las funciones de la aplicación Kaizala, se distingue que el 50,0% casi siempre encuentran facilidades; en tanto, el 2,8% no lo halla regularmente, sino casi nunca. En consecuencia, se destaca que en promedio nueve de cada diez estudiantes señala que las funciones del Kaizala “facilita” su aprendizaje, lo que pone en evidencia cómo esta aplicación tiene un rendimiento uniforme que mejora el aprendizaje de los estudiantes al tener funciones sencillas que son manejados convenientemente por los implicados.



Tabla 17

¿Tus datos móviles, son suficientes para trabajar con Kaizala?

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	A veces	6	16,7	16,7
	Casi siempre	24	66,7	83,3
	Siempre	6	16,7	100,0
	Total	36	100,0	100,0

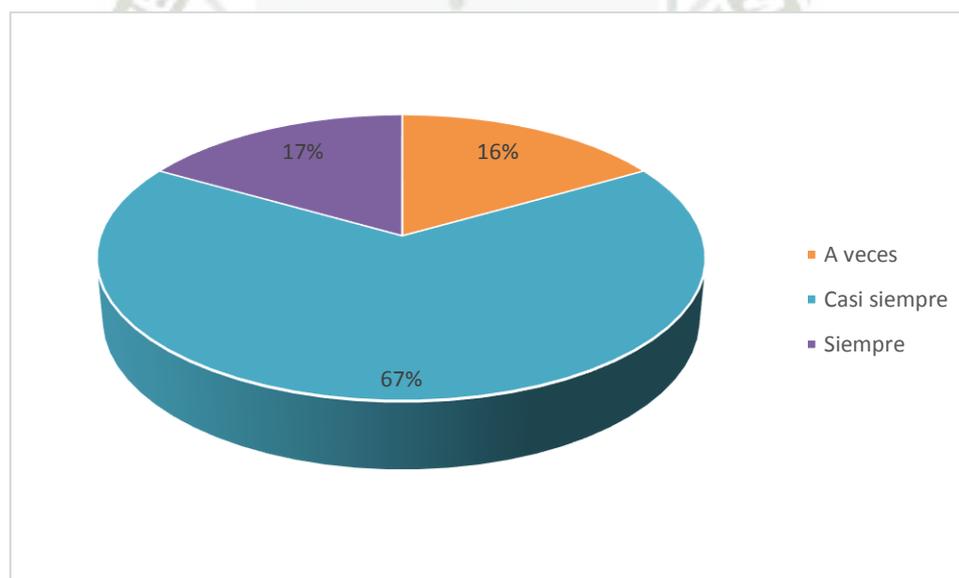


Figura 14: *¿Tus datos móviles, son suficientes para trabajar con Kaizala?*

De conformidad con la Tabla 17 y figura 14, en cuanto a si los datos móviles de los estudiantes son suficientes para trabajar con Kaizala, podemos observar que el 66,7% casi siempre cuenta con los datos suficientes; mientras que, para el 16,7% algunas veces los datos son insuficientes. Por tanto, en promedio ocho de cada diez estudiantes cuentan con datos móviles suficientes para trabajar en Kaizala, lo cual fortalece las competencias comunicativas al tener acceso a múltiples fuentes de conocimiento.



Tabla 18

¿Fue fácil la instalación de la aplicación Kaizala en tu dispositivo?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Casi siempre	7	19,4	19,4	19,4
	Siempre	29	80,6	80,6	100,0
	Total	36	100,0	100,0	

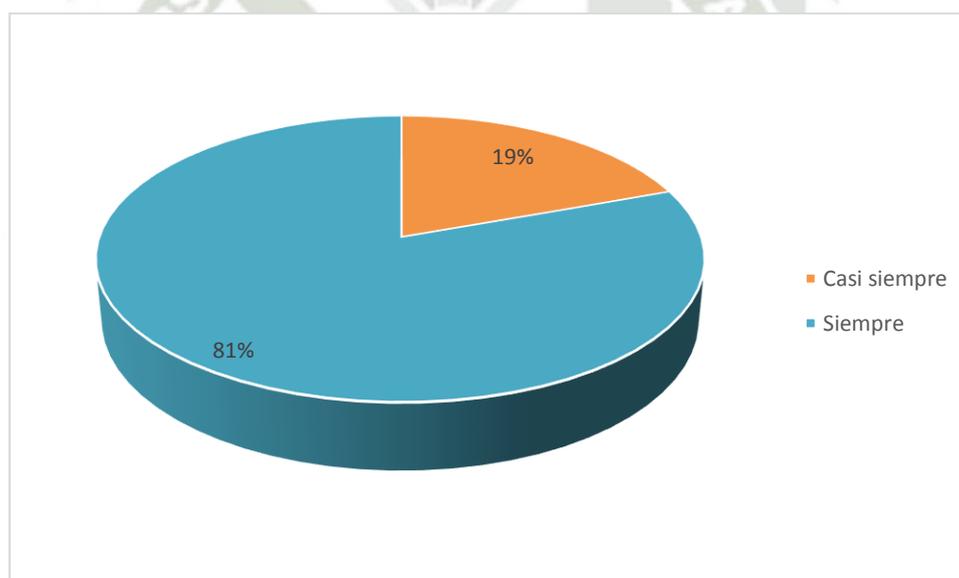


Figura 15: *¿Fue fácil la instalación de la aplicación Kaizala en tu dispositivo?*

En base a la Tabla 18 y figura 15, en relación a si los estudiantes instalaron fácilmente la aplicación Kaizala en sus dispositivos, se conoce que para el 80,6% siempre fue fácil la instalación de la aplicación; asimismo, el 19,4% da a conocer que casi siempre fue sencillo instalarlo en sus dispositivos. Los resultados indican que la totalidad de estudiantes instalaron exitosamente la aplicación Kaizala en sus dispositivos, lo que certifica que este recurso, al ser gratuito, de uso público y de fácil acceso, requiere de requisitos mínimos en su instalación.

3.1.2. Resultados descriptivos de la variable Comprensión Lectora

Tabla 19

Nivel literal

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Bajo	1	2,8	2,8	2,8
Medio	2	5,6	5,6	8,4
Alto	2	5,6	5,6	14,0
Muy Alto	31	86,1	86,1	100,0
Total	36	100,0	100,0	

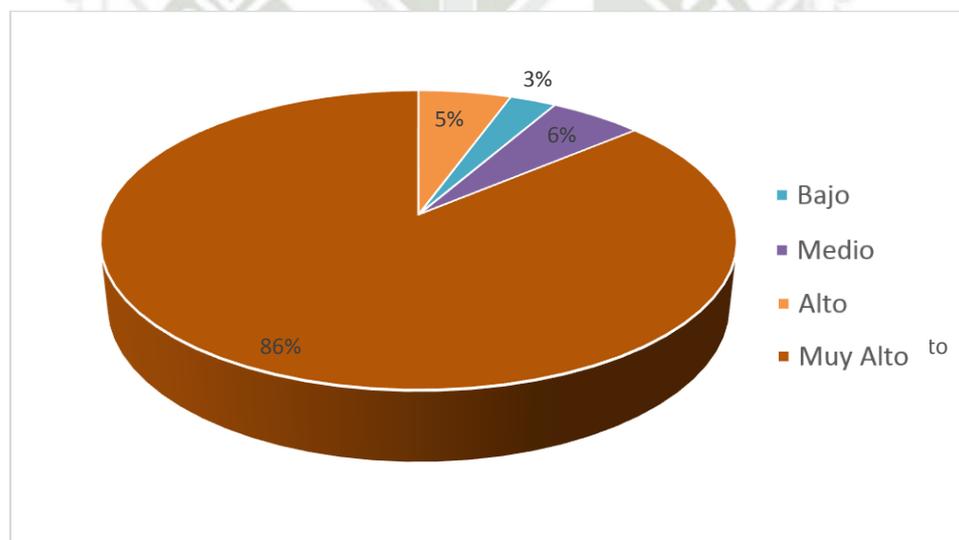


Figura 16: *Nivel literal.*

De acuerdo a la tabla 19 y figura 16, en el nivel literal, se ha identificado que el 86,1% de los estudiantes, tienen un nivel muy alto, mientras que el 2,8% muestran un nivel bajo. Estos resultados nos muestran que la mayoría de estudiantes tienen la capacidad de obtener información explícita del texto, teniendo en cuenta que el grado de complejidad de este nivel es mínima, sin embargo es básica para comprender un texto, permitiendo la apropiación del texto que se lee.

Tabla 20

Nivel inferencial

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Muy Bajo	1	2,8	2,8
	Medio	1	2,8	5,6
	Alto	2	5,6	11,2
	Muy Alto	32	88,9	88,9
	Total	36	100,0	100,0

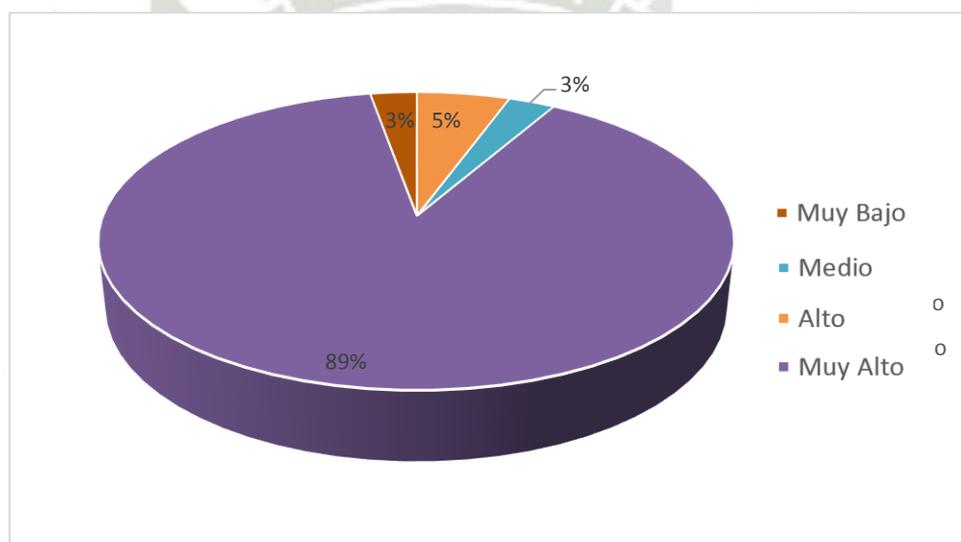


Figura 17: *Nivel inferencial.*

De acuerdo con la Tabla 20 y figura 17, en lo referente al nivel inferencial de la variable comprensión lectora, se ha identificado que el 88,9% de los estudiantes se encuentra en un nivel muy alto; en tanto, el 2,8% en un nivel medio y muy bajo. Estos resultados nos muestran que en promedio ocho de cada diez estudiantes son capaces de inferir el significado de los diversos tipos de textos que lee, según los resultados se puede evidenciar que la mayoría de estudiantes relacionan hechos explícitos con sus predicciones iniciales, permitiendo formular hipótesis, extraer información implícita e implica que explique el texto con amplitud, llegando a conclusiones.

Tabla 21

Nivel crítico

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Muy Bajo	1	2,8	2,8	2,8
Medio	1	2,8	2,8	5,6
Alto	7	19,4	19,4	25,0
Muy Alto	27	75,0	75,0	100,0
Total	36	100,0	100,0	

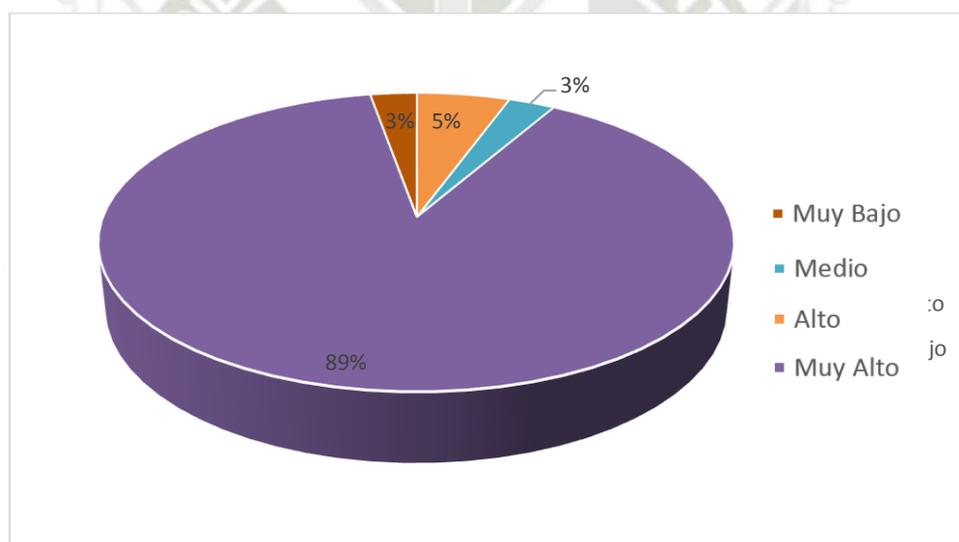


Figura 18: *Nivel crítico.*

De acuerdo a la Tabla 21 y figura 18, en lo que se refiere a la comprensión lectora en el nivel crítico de los estudiantes, se ha identificado que el 75,0% se encuentra en un nivel muy alto; mientras, el 2,8% calificaron en un nivel medio y muy bajo. De acuerdo a los datos observados se destaca que los estudiantes obtuvieron logros significativos en el nivel crítico, lo cual reafirma que el Kaizala mejora las competencias comunicativas en comprensión lectora.

3.1.3. Resultados Globales

Tabla 22

Niveles del uso de Kaizala, según variable, dimensión e ítem

Variable	Dimensión	Ítem	Nivel	Interpretación
Uso del Kaizala	Organización de datos	¿Sé formar grupos en la aplicación Kaizala?	4	Alto
		¿Con qué frecuencia creas grupos en la aplicación Kaizala?	4	Alto
		¿Creas grupos con tus compañeros en el Kaizala para otros propósitos?	4	Alto
		¿Te sientes cómodo al pertenecer a un grupo de Kaizala?	5	Muy Alto
		¿Con qué frecuencia desarrollas las actividades planificadas en los grupos de Kaizala?	4	Alto
		Nivel	4	Alto
	¿Marcas puntualmente tu asistencia en el grupo de Kaizala?	4	Alto	
	¿Utilizo mensajes de texto con el propósito de comunicarme con mis compañeros en el Kaizala?	5	Muy Alto	
	Comunicación	¿Con qué frecuencia utilizo mensajes multimedia para comunicarme en el grupo de Kaizala?	4	Alto
		¿Hago uso de los resultados en tiempo real en el grupo de Kaizala?	4	Alto
¿Se resuelven tus dudas e inquietudes en el grupo de Kaizala con tus compañeros y docente?		4	Alto	
Nivel		4	Alto	
Limitaciones	¿Con que frecuencia pierdes la conexión con tus compañeros en el grupo Kaizala?	2	Bajo	
	¿Hago uso de todas las acciones y actividades de Kaizala?	3	Medio	

¿Las funciones de Kaizala, te facilita tu aprendizaje?	4	Alto
¿Tus datos móviles, son suficientes para trabajar con Kaizala?	4	Alto
¿Fue fácil la instalación de la aplicación Kaizala en tu dispositivo?	5	Muy Alto
Nivel	4	Alto
Nivel	4	Alto

De acuerdo a la tabla 22, de la variable uso del Kaizala se ha identificado niveles muy altos en la pregunta de la dimensión organización de datos ¿Te sientes cómodo al pertenecer a un grupo de Kaizala?, la dimensión comunicación ¿Utilizo mensajes de texto con el propósito de comunicarme con mis compañeros en el Kaizala? Y de la dimensión limitaciones ¿Fue fácil la instalación de la aplicación Kaizala en tu dispositivo?, por otro lado, solo se ha identificado en un nivel bajo, que se encuentra en la pregunta ¿Con que frecuencia pierdes la conexión con tus compañeros en el grupo Kaizala? De la dimensión limitaciones; y en suma el nivel de uso general del kaizala por parte de los estudiantes es alto.

Tabla 23

Niveles de comprensión lectora, según variable indicador

Variable	Indicador	Nivel
Comprensión lectora	Nivel Literal	Muy Alto

Nivel Inferencial	Muy Alto
Nivel Crítico	Muy Alto
Nivel	Muy Alto

De acuerdo a la tabla 23, se ha identificado que los niveles de comprensión de lectura: literal, inferencial y crítico es muy alto, así mismo de forma general, el nivel de la variable de comprensión de lectura es muy alto.

3.1.4. Comprobación de la Hipótesis

Tabla 24

Correlación de Spearman entre las variables de estudio y sus dimensiones

			Nivel Literal	Nivel Inferencial	Nivel Crítico	Comprensión de Lectura
Rho de Spearman	Organización de datos	Coefficiente de correlación	,408*	,453**	,338*	,531**
	Comunicación	Coefficiente de correlación	,350*	,320	,150	,450**
	Limitaciones	Coefficiente de correlación	,698**	,674**	,636**	,789**
	Uso del Kaizala	Coefficiente de correlación	,732**	,694**	,539**	,814**

De acuerdo con la Tabla 24, se observa una correlación muy alta entre las dos variables de estudio. Por otra parte, a nivel de dimensión de las variables, se ha identificado correlaciones altas entre la dimensión Limitaciones de la variable Uso del Kaizala con los niveles literal (,698), inferencial (,674) y crítico (,636). Así mismo, se identificó correlaciones altas entre la variable Uso del Kaizala con las dimensiones nivel literal (,732) y nivel inferencial (,694) de la variable Comprensión de Lectura.

Por otro lado, se ha observado correlaciones moderadas, a nivel de la dimensión Organización de datos de la variable Uso del Kaizala con los niveles literal (,408) y el nivel inferencial (,453), además existe correlación moderada entre la variable Uso del Kaizala con la dimensión nivel crítico (,539) de la variable Comprensión de lectura, también se ha identificado correlación moderada entre las dimensiones: Organización de datos (,531) y Comunicación (,450) de la variable Uso del Kaizala con la variable de Comprensión de lectura.

Así mismo, se ha identificado una correlación baja entre la dimensión Organización de datos (,338) de la variable Uso del Kaizala con la dimensión nivel crítico (,338) de la variable Comprensión de lectura, además se ha observado una correlación baja entre la dimensión Comunicación de la variable Uso de Kaizala con el nivel literal (,350) y el nivel inferencial (,320) de la variable Comprensión de lectura.

Al mismo tiempo se ha identificado una correlación muy baja entre la dimensión Comunicación de la variable Uso de Kaizala con la dimensión nivel crítico (,150) de la variable Comprensión de lectura.

3.2. Discusión

Por lo general los estudiantes forman grupos de trabajo usando el Kaizala, no solo para aspectos académicos propios del proceso de enseñanza-aprendizaje, sino también para reforzar sus habilidades sociales e intereses personales (ver tabla 6). Estos resultados nos muestran que el Kaizala es un entorno virtual de aprendizaje que facilita y promueve la comunicación rápida e interactiva entre los estudiantes y el docente, tal como ha sido propuesto teóricamente por Rodríguez y Barragán (2017) quienes además sostienen que esta plataforma contribuye al desarrollo personal del estudiante, utilizando lecturas interactivas, motivando su atención en ambientes virtuales, tal como indica Arriaga (2011), en su trabajo de investigación “El desarrollo de la Comprensión Lectora a través de nuevos entornos de lectura”

Se ha observado que los estudiantes se sienten cómodos al pertenecer a un grupo de Kaizala, por ello se sienten motivados y registran puntualmente su asistencia. En los resultados, se evidencia que los estudiantes muestran interés en pertenecer a un grupo de Kaizala, promoviendo a su vez la interacción en los entornos virtuales, similar a lo propuesto teóricamente por Santiago y Carrillo (2018), quien considera que los entornos virtuales son espacios informáticos, que permite a los estudiantes y docentes encontrarse en un aula virtual, para mantener comunicación, intercambiar ideas, informarse, durante el proceso de enseñanza aprendizaje.

Por lo general los estudiantes tienen una comunicación sincrónica, que favorece la participación activa de los estudiantes en su grupo de Kaizala, así mismo cuentan con datos móviles que son suficientes para trabajar y es fácil instalar la aplicación en sus dispositivos, lo cual fortalece las competencias comunicativas al tener acceso a múltiples fuentes de conocimiento, contribuyendo a la mejora de sus aprendizajes. Cabe mencionar que los resultados evidencian que la totalidad de estudiantes instalaron la aplicación en sus dispositivos, por lo que es relevante precisar que las herramientas digitales como el aplicativo Kaizala se han convertido en un instrumento muy valioso y necesario en el campo educativo donde el estudiante puede ingresar en el tiempo que crea por conveniente permitiendo su autonomía y libertad para su aprendizaje virtual (Maldonado et al., 2020). Similares resultados se obtuvieron con la investigación de Yucra (2021) “Uso de la Plataforma Zoom y Comprensión Lectora en estudiantes de sexto grado Primaria de la I.E. N° 21010 Huaral” en donde concluye que existe una correlación positiva, alta y significativa.

En cuanto al nivel de comprensión lectora, el estudio reporta que los estudiantes obtienen un nivel muy alto en la comprensión literal, puesto que logran identificar claramente la información explícita en los textos planteados (ver Anexo B), del mismo modo, en la comprensión inferencial, obtienen un nivel muy alto ya que pueden extraer información

implícita y un nivel muy alto en la comprensión crítica, donde los estudiantes dan a conocer sus apreciaciones acerca de los textos propuestos. Hallazgos similares fueron reportados por Núñez y Palomino (2014) y Rojas (2010).

Estos altos índices demuestran que, después de utilizar las herramientas tecnológicas, se ha observado que el nivel de comprensión lectora de los estudiantes ha mejorado significativamente. Estos resultados concuerdan con Argomedo y Pinto (2016) quienes destacan que la comprensión lectora es una interacción activa del texto con el lector dando hincapié a los tres niveles de comprensión lectora en concordancia con lo propuesto por el MINEDU (2003). De igual manera, coincide con el planteamiento de Choque et al., (2017) quien nos dice que el nivel literal es elemental para el logro de los demás niveles de comprensión. Del mismo modo, y como lo manifiesta Pinzas (citado por Choque et al., 2017) los estudiantes logran un nivel inferencial cuando deducen información que no está escrita. Finalmente, el estudio concuerda con lo señalado por Tigasi (citado por Mario y Montes, 2020) en cuanto a que los estudiantes comprenden en su totalidad los niveles literal e inferencial, permitiendo emitir juicios y valoraciones propias.

Respecto al uso del aplicativo Kaizala en relación con la comprensión lectora, podemos establecer que la mayoría de estudiantes son responsables y cumplen con el desarrollo de las actividades planificadas en Kaizala. Por los resultados encontrados tenemos que indicar que el aplicativo permite a los estudiantes colaborar entre sí para participar en diversas actividades, donde los temas importantes de discusión son fácilmente accesibles incluso desde una ubicación remota. Por otro lado, se promueve la formación de los estudiantes sobre el desarrollo de la capacidad de comprensión, representación e interpretación, obteniendo información de lo que se lee, desarrollándose en distintos campos y escenarios de acuerdo a Goodman (1998) y Chiu (2017), Así mismo el estudio muestra que se debe desarrollar aún más el pensamiento crítico con el propósito de desenvolverse ante la sociedad, emitiendo opiniones, reflexiones,

donde Kaizala puede jugar un rol fundamental para un mejor aprendizaje y elevar el nivel de comprensión de lectura tal como lo demuestra el trabajo de investigación de Pinto y Suyco (2022) en “Efectividad de la Plataforma virtual EBRO en la Comprensión Lectora en estudiantes del sexto grado de la I.E. Padre Pérez de Guereñu Paucarapata.

Los estudiantes utilizan mensajes de texto y mensajes multimedia con el propósito de comunicarse con sus compañeros. Los resultados obtenidos muestran que los estudiantes se encuentran interconectados a través de los entornos virtuales de aprendizaje como el aplicativo Kaizala, la misma que ayuda a generar habilidades digitales y espacios de trabajo, con el fin de apropiarse de nuevos conocimientos a través del proceso analítico y reflexivo colaborativo (Cedeño y Murillo, 2019), de tal manera que los estudiantes al ser capaces de recuperar información, formular hipótesis, procesar nuevos datos, relacionar los nuevos conocimientos con los conocimientos adquiridos mejora el nivel de comprensión de lectura (Castillo, 2011).

Los estudiantes hacen uso de los resultados en tiempo real y resuelven sus dudas e inquietudes en el grupo de Kaizala con sus compañeros y docente, utilizando diversas funciones del aplicativo Kaizala, con el objetivo de mejorar el aprendizaje, permitiendo el trabajo colaborativo en los estudiantes, despejando sus dudas y participando en las diversas actividades planificadas por el docente, admitiendo a su vez la mayoría de los contenidos que permite el aplicativo. Además se promueve la revisión y retroalimentación en cada actividad planteada, haciendo uso del proceso cognitivo desarrollando muchas habilidades complejas de conocimiento, dando paso a la comprensión por ende a la mejoría en sus aprendizajes, de acuerdo a Bernabeu (2003) y coincidiendo con el trabajo de investigación de Flores (2015), denominado “La Influencia de las técnicas de lectura en la calidad de la comprensión lectora de los estudiantes del 5° y 6° grado de primaria de la I.E. Elsa Perea Flores, Tarapoto, San Martín” en donde demuestra la existencia de la influencia de las técnicas de lectura en la mejora de la calidad de la comprensión lectora, en los estudiantes.

Los estudiantes hacen uso de todas las acciones y actividades de Kaizala, facilitando su aprendizaje, la aplicación posee y pone a disposición de los estudiantes una variedad de actividades y acciones que generan aprendizajes significativos. Cabe resaltar que el software Microsoft Kaizala permite el desarrollo del pensamiento crítico reflexivo, con el fin de que puedan desenvolverse en la sociedad, en donde los estudiantes comparan información creíble, confiable y válida. Aumentando su nivel de criticidad, de responsabilidad con la información y por lo tanto su nivel de comprensión de lectura, además, los estudiantes deben ser capaces de formular hipótesis, buscar soluciones, analizar, predecir hechos, inferir, reflexionar, a partir de un texto, fortaleciendo sus capacidades y mejorando su nivel de comprensión, propuesto por Ugarriza (2006) y Yore et al. (1998). Por otro lado el trabajo de investigación de Cateriano (2016) “Aplicación del Método Clog para desarrollar la Comprensión Lectora en los Niños del Segundo grado de las I.E. de la Salle y Muñoz Najar de Arequipa, concluyeron que el nivel de comprensión lectora se incrementó en los estudiantes, coincidiendo con nuestro trabajo de investigación.

CONCLUSIONES

PRIMERA El nivel de uso de la aplicación Kaizala en los estudiantes del sexto grado de educación primaria de la I.E. 40446 “Miguel Grau” Río Grande, Condesuyos, Arequipa, 2020 es alto. Los mismos niveles se ubican en las tres dimensiones de las variables (Organización de datos, Comunicación y Limitaciones). Aunque cabe precisar que se ha identificado un nivel bajo en el ítem relacionado a la frecuencia de conexión vía internet con los compañeros de clase. Empero, sobresalen de forma significativa, a nivel muy alto, los ítems relacionados a la comodidad del estudiante de pertenecer a un grupo de trabajo, la comunicación vía mensajes de texto y la facilidad de uso del Kaizala.

SEGUNDA El nivel de comprensión lectora de los estudiantes del sexto grado de educación primaria de la I.E. 40446 “Miguel Grau” Río Grande, Condesuyos, Arequipa, 2020 es muy alto. Estos resultados se extienden a las tres variables de estudio (nivel literal, inferencial y crítico) apreciándose niveles bajo o muy bajos poco significativos.

TERCERA La correlación entre el nivel de uso de la aplicación Kaizala con el nivel de comprensión lectora de los estudiantes del sexto grado de educación primaria de la I.E. 40446 “Miguel Grau” Río Grande, Condesuyos, Arequipa, 2020 es muy alta. El uso del Kaizala presente altos índices de correlación con el nivel de comprensión literal, pero desciende en tanto se complejiza el nivel de comprensión lectora, aunque no de forma significativa. Solo se evidencia deficiencia entre la dimensión Comunicación del Uso del Kaizala con los niveles de comprensión lectora propuestos.

Bajo estas consideraciones, tomando como base la hipótesis propuesta, que el uso de la aplicación Kaizala se correlaciona con el nivel de comprensión lectora de los estudiantes del sexto grado de educación primaria de la I.E. 40446 “Miguel Grau” Río Grande, Condesuyos, Arequipa, 2020, confirmando la hipótesis de investigación (Hi) propuesta.



RECOMENDACIONES

- Primera.** Promover el uso de la aplicación Kaizala en estudiantes y docentes de Educación Básica Regular, con el propósito de fortalecer las habilidades y destrezas en los entornos virtuales de aprendizaje, para una mejor comprensión de lectura.
- Segunda.** Concientizar a los docentes de Educación Básica Regular, a participar en grupos de interaprendizaje a nivel interinstitucional con el objetivo de compartir experiencias de aprendizaje sobre herramientas digitales como el aplicativo kaizala, para fortalecer la comprensión de lectura en los estudiantes.
- Tercera.** Gestionar a la Unidad de Gestión Educativa Local Condesuyos, otorgue presupuesto para el incremento de una plaza de aula de innovación con el objetivo de ampliar los conocimientos sobre el uso de la aplicación Kaizala, para la mejora de los aprendizajes.
- Cuarta.** El Ministerio de Educación debe organizar talleres educativos en el manejo de herramientas como el software kaizala que contribuya a la comprensión lectora ya que es relevante contribuir a la solución de la problemática existente en los educandos logrando brindarles la oportunidad de contar con herramientas tecnológicas educativas en bien de sus logros y metas.
- Quinta.** Recomendar el uso permanente del aplicativo kaizala en el trabajo remoto por las diversas acciones y funciones motivadoras e interesantes para el desarrollo de las competencias comunicativas permitiendo elevar los niveles de comprensión de lectura, el enfoque del pensamiento crítico reflexivo y logrando una mejora eficaz en el contexto del aprendizaje híbrido en los estudiantes.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Argomedeo Blas, M. y Pinto Melgarejo, C. (2019). *Niveles de comprensión lectora en estudiantes del quinto grado de educación primaria. I.E.A.C. Virgen de la Puerta. Florencia de Mora. Trujillo* [Tesis de pregrado, Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo]. Archivo digital.
<https://repositorio.unprg.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12893/1917/BC-TES-TMP-763.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Arriaga Méndez, J. (22 de octubre de 2011). *El desarrollo de la comprensión lectora a través de Nuevos entornos de Lectura. Escuela de Ciencias de la Educación – México*. Recuperado el 24 de diciembre de 2016, de <https://docplayer.es/4859027El-desarrollo-de-la-comprensión-lectora-a-través-de-nuevos-entornos-de-lectura-resumen.html>
- Bernabeu, J. (2003). La lectura: ¿Compleja actividad de conocimiento? *Interlingüística*, (14), 151-160. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=918588>
- Castillo, J. (2011). *Proceso lector como instrumento de aprendizaje*. (Tesis de maestría, Universidad de San Carlos de Guatemala). Archivo digital.
http://www.repositorio.usac.edu.gt/1216/1/07_2115.pdf
- Cateriano Chávez, T., (2016). *Aplicación del Método Clog para desarrollar la Comprensión Lectora en niños del Segundo Grado de las Instituciones Educativas de la Salle y Muñoz Najar del Cercado de Arequipa* [Tesis de doctorado, Universidad Católica de Santa María]. Obtenido de <https://docplayer.es/58460188-Universidad-catolica-de-santa-maria-escuela-de-postgrado.html>
- Cedeño Romero, E. L. y Murillo Moreira, J. A. (2019). Entornos virtuales de aprendizaje y su rol innovador en el proceso de enseñanza. *ReHuSo: Revista de Ciencias Humanísticas y Sociales*, 4(1), 119-127. <https://doi.org/e-ISSN 2550-6587>

- Chiu, Y. (Ed.). (2017). *Alas de papel 3. Comprensión de lectura*. Editorial Santillana.
<http://laguiaprivado.santillana.com.mx/wp-content/uploads/2018/05/Alas-de-Papel-3.pdf>
- Choque Flores, M., Cacya Llallacachi, P. (2017). *Nivel de comprensión lectora en los niños y niñas del segundo grado de educación primaria de la institución educativa n° 40349-Tolconi distrito de Chachas provincia Castilla – Arequipa* [Tesis de pregrado, Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa]. Archivo digital.
<http://repositorio.unsa.edu.pe/bitstream/handle/UNSA/9150/EDCchflml.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Correa Arellano, C. (2018). *Niveles de comprensión lectora y estado nutricional en estudiantes de un instituto de educación superior tecnológico de Lima* [Tesis de maestría, Universidad San Martín de Porres]. Archivo digital.
https://repositorio.usmp.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12727/3862/correa_ace.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Gómez Torres, S. Y., Flores Vigil, L. M., Chacaltana Huarcaya, R. E., Chávez Mauricio, L. A., Gómez Torres, R. H., y Huayta Franco, Y. J. (2021). Entornos virtuales en la enseñanza de los docentes de educación básica regular nivel primario: una revisión sistemática. *Revista de Educación y Desarrollo*, (58), 29-35.
https://www.cucs.udg.mx/revistas/edu_desarrollo/anteriores/58/58_GomezTorres.pdf
- Goodman. (1998). *La actividad lectora*. Universidad Católica del Oriente, unidad 1, p. 1.
<https://www.uco.edu.co/ova/OVA%20Lectoescritura/Objetos%20informativos/Unidad%201/Tema%202%20La%20actividad%20lectora.pdf>
- Herrera, L., Hernández, G., Valdés, E., Valenzuela, N. (2015). *Nivel de comprensión lectora de los primeros medios de colegios particulares subvencionados de Talca*. [Foro

Educacional, Universidad Autónoma de Chile].

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6429438>

López Reátegui, D. (2016). *La habilidad cognitiva y los niveles de comprensión lectora de los estudiantes del segundo grado del CEBA "Serafin Filomeno", distrito de Moyobamba* [Tesis de pregrado, Universidad César Vallejo]. Archivo digital. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/23693/Lopez_RD.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Maldonado Mangui , S. P., Peñaherrera Acurio , W. P. y Espinoza Beltrán , P. S. (2020). Los Entornos Virtuales de Aprendizaje (EVA's), como recurso de aprendizaje en las clases asíncronas de las IES . *Revista científica*, 6(4), 1279-1291. <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.23857/dc.v6i4.1536>

Mario Vega, L., Montes Miranda, M. (2020). *Diagnóstico de los niveles de comprensión lectora de los estudiantes de grado undécimo de la institución educativa Santa María*. [Monografía, Universidad de Córdoba]. <https://repositorio.unicordoba.edu.co/bitstream/handle/ucordoba/3560/Mario%20Vega%20Luis%20Eduardo-Montes%20Miranda%20Mayco%20Estebi.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Maza Domínguez, J. (2020). *Estrategias para comprensión de textos y niveles de comprensión lectora en estudiantes del CEBA "Javier Heraud" de Tocache – San Martín* [Tesis de pregrado, Universidad Nacional de Huancavelica]. <https://repositorio.unh.edu.pe/bitstream/handle/UNH/3207/TESIS-SEG-ESP-FED-2020-MAZA%20DOMINGUEZ.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

MINEDU. (2017). *Currículo Nacional de la Educación Básica*. Ministerio de Educación.

Mohammed, A., Khidhir, B., Nazeer, A. y Vijayan, V. (2020). Emergency remote teaching during Coronavirus pandemic: the current trend and future directive at Middle East

College Oman. *Innovative Infrastructure Solutions*, 5(72), 1-11.

<https://doi.org/https://doi.org/10.1007/s41062-020-00326-7>

Núñez Mija, D., Palomino Cueva D. (2014). *Influencia del uso del software educativo Edilim en el logro de la capacidad de comprensión lectora en los alumnos del 5to grado de la IE n° 15019 "Hildebrando Castro Pozo" Ayabaca* [Tesis de maestría, Universidad Nacional de Piura]. Repositorio Institucional UNP. Obtenido de <http://repositorio.unp.edu.pe/handle/UNP/619>

Pinto V., Suyco G. y Urquiza M. (2022). *Efectividad de la Plataforma Virtual EBRO en la comprensión lectora en los estudiantes del sexto grado de la institución educativa Padre Pérez de Guereñu del Distrito de Paucarpata, Arequipa, 2018*. [Tesis de maestría, Universidad Católica de Santa María]. Repositorio Institucional <https://repositorio.ucsm.edu.pe/handle/20.500.12920/12016>

Rincón, M. L. (2008). Los entornos virtuales como herramientas de asesoría académica en la modalidad a distancia. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, (25), 1-20. <https://www.redalyc.org/pdf/1942/194215513009.pdf>

Rodríguez Andino, M. y Barragán Sánchez, H. (2017). Entornos virtuales de aprendizaje como apoyo a la enseñanza presencial para potenciar el proceso educativo. *Killkana Sociales*, 01(02), 7-14. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6297476>

Rojas, D. S. (2010). *Comprensión lectora en alumnos de sexto grado que usa el software Jclic y otra que no lo usa*. [Tesis de postgrado, Universidad San Ignacio de Loyola]. Repositorio Institucional. Obtenido de <https://repositorio.usil.edu.pe/server/api/core/bitstreams/22369440-1954-4ca2-b128-f595c9b93110/content>

- Santiago, J. y Carrillo, A. (2018). Entorno virtual de aprendizaje: una herramienta de apoyo para la enseñanza de las matemáticas. *RITI Revista de Investigación en Tecnologías de la Investigación*, 6(11), 34-39. <https://doi.org/e-ISSN:2387-0893>
- Ugarriza, N. (2006). Leer para investigar. *La Colmena*, 72(24), 23-29. http://web.uaemex.mx/plin/colmena/Colmena_72/Aguijon/Leer_para_investigar.pdf
- Villasana, N. y Dorrego, E. (2007). Habilidades sociales en entornos virtuales de trabajo colaborativo. *RIED Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 10(2), 45-74. <https://doi.org/https://doi.org/10.5944/ried.2.10.993>
- Yore, L., Craig, M. y Maguire, T. (1998) La lectura como medio para desarrollar el pensamiento crítico. *Conferencias plenarias*, 20(234), 233-245. <http://www.scielo.org.mx/pdf/eq/v20s1/v20s1a5.pdf>



**CUESTIONARIO DIRIGIDO A LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO GRADO
DE LA I.E. 40446 “MIGUEL GRAU”**

Estimado estudiante:

Es de mucha utilidad responder el cuestionario, a fin de conocer sus apreciaciones sobre la aplicación Kaizala. Sus respuestas estarán en absoluto anonimato.

Edad:

Sexo: F M

	N°	ITEMS	N	CN	AV	CS	S
			1	2	3	4	5
ORGANIZACIÓN DE	01	¿Sé formar grupos en la aplicación Kaizala?					
	02	¿Con qué frecuencia creas grupos en la aplicación Kaizala?					
	03	¿Creas grupos con tus compañeros en el Kaizala para otros propósitos?					
	04	¿Te sientes cómodo al pertenecer a un grupo de Kaizala?					
	05	¿Con qué frecuencia desarrollas las actividades planificadas en los grupos de Kaizala?					
COMUNICACIÓN	06	¿Marcas puntualmente tu asistencia en el grupo de Kaizala?					
	07	¿Utilizo mensajes de texto con el propósito de comunicarme con mis compañeros en el Kaizala?					
	08	¿Con qué frecuencia utilizo mensajes multimedia para comunicarme en el grupo de Kaizala?					
	09	¿Hago uso de los resultados en tiempo real en el grupo de Kaizala?					
	10	¿Se resuelven tus dudas e inquietudes en el grupo de Kaizala con tus compañeros y docente?					
LIMITACIONES	11	¿Con que frecuencia pierdes la conexión con tus compañeros en el grupo Kaizala?					
	12	¿Hago uso de todas las acciones y actividades de Kaizala?					
	13	¿Las funciones de Kaizala, te facilita tu aprendizaje?					
	14	¿Tus datos móviles, son suficientes para trabajar con Kaizala?					
	15	¿Fue fácil la instalación de la aplicación Kaizala en tu dispositivo?					

¡Sus aportes fortalecen nuestro crecimiento!

LECTURA N° 01

LEE EL TEXTO, LUEGO RESPONDE LAS PREGUNTAS

EL MILAGRO DE CONVERTIR EL AIRE EN AGUA POTABLE



En el kilómetro 89,5 de la carretera Panamericana Sur, a las afuera de Lima, Perú, un panel publicitario provee de agua **potable** a los vecinos de la zona.

Investigadores de la Universidad de Ingeniería y Tecnología (UTECH) de Lima colaboraron con una agencia publicitaria para poner en marcha este particular panel, que genera agua limpia a partir de la humedad del aire a través de un sistema de **filtración**.

El panel está estratégicamente situado en el pueblo de Bujama, una zona casi desértica al sur de Lima en la que algunos vecinos no tienen acceso a agua potable. Sin embargo, y a pesar de las duras condiciones climáticas, el aire contiene un 98% de humedad.

El panel cumple su función tradicional de plataforma publicitaria, a la vez que incluye el especial cometido. La pieza se compone internamente de cinco máquinas que convierten la humedad del aire en agua mediante el uso de filtros y un condensador. El agua se almacena en tanques situados en la parte superior de la estructura y, luego de un proceso de filtración, fluye por una tubería hasta llegar al grifo, al que todo el mundo tiene acceso. Tras el proceso, el agua sale limpia y potable.

En los tres meses que han transcurrido desde su instalación, el panel ha producido cerca de 9000 litros de agua (96 litros diarios) para los residentes de la comunidad.

1. Según el texto ¿Cómo resolvieron los investigadores (UTECH) el acceso al agua potable en Bujama? (N L)
- a) Limpiando la humedad del aire.
 - b) **A través del sistema de filtración**
 - c) Con un panel multifuncional.

d) Almacenando agua.

2. En los tres meses los residentes de la comunidad de Bujama obtuvieron: (N I)

- a) Menos de 96 litros diarios
- b) **Más de 8000 litros de agua**
- c) Más de 98% de humedad
- d) Aproximadamente 8000 litros de agua

3. ¿De qué trata el texto? (N I)

- a) De un Panel en pueblo de Bujama.
- b) Del agua que se almacena en tanques.
- c) De un panel publicitario.
- d) **De cómo convertir el aire en agua potable**

4. ¿El sistema de filtración se puede aplicar en todo el territorio peruano? (N C)

- a) Sí, porque hay aire en todo lugar.
- b) Sí, porque el clima es seco.
- c) **No, porque tiene que darse ciertas condiciones climáticas.**
- d) No, porque el clima es igual en todo el Perú.

5. ¿Por qué crees que el sistema de filtración es importante? (N C)

- a) Porque es novedoso.
- b) **Porque ayuda a localidades que no tienen agua potable.**
- c) Porque utilizamos el aire.
- d) Porque nos ayuda a todos.

LECTURA N° 02

LEE EL TEXTO, LUEGO RESPONDE:

Un divertido experimento

Materiales

- Vinagre
- 1 huevo crudo
- 1 envase de plástico con tapa
- 1 cuchara

Pasos por seguir

1. Coloca el huevo dentro de un envase de plástico.
2. Llena el envase con vinagre hasta cubrir totalmente el huevo.
3. Cierra el envase y déjalo reposar durante un día. Cada cuatro horas, mueve lentamente el contenido con la cuchara; eso ayudará a deshacer los restos de cáscara de huevo.
4. Al día siguiente, saca el huevo y limpia los restos de cáscara.
5. Déjalo al aire libre durante quince minutos. Luego, sobre una mesa, suelta el huevo desde una altura no mayor a diez centímetros y observa cómo rebota.

¿Qué ha ocurrido?

El huevo tiene debajo de la cáscara una membrana o tela. El vinagre deshace la cáscara y hace que esa membrana se vuelva elástica y resistente. Además, parte del vinagre ingresa al huevo, por lo cual aumenta de tamaño. Todo esto permite que el huevo rebote como una pelota.



Precaución
Cuando retires el huevo del envase con vinagre, trata de no respirar directamente el olor que sale del envase; puede causarte molestias en la nariz.

1. Según el texto, ¿qué se tiene que hacer después de retirar el huevo del envase? (NL)

- a. Cerrar el envase de plástico.
- b. Dejar reposar el huevo durante un día.
- c. **Limpiar los restos de cáscara del huevo.**
- d. Cubrir totalmente el huevo con vinagre.

2. ¿Por qué el huevo aumenta de tamaño? (NL)

- a. Porque la membrana se vuelve elástica.
- b. Porque el vinagre deshace la cáscara.
- c. **Porque el vinagre ingresa al huevo.**
- d. Porque el envase es de plástico.

3. Según el texto, ¿cuánto tiempo necesitarías para realizar el experimento? (NI)

- a. Quince minutos.
- b. Cuatro horas.
- c. Un día completo.
- d. Más de un día.

4. ¿Cuál sería un mejor título para el texto? (NI)

- a. El huevo saltarín.
- b. El huevo que cae.
- c. El huevo crudo.
- d. El huevo que crece.

5. Lee lo que dice Arturo: (NC)

Hice el experimento. Eché el vinagre hasta cubrir el huevo. Dejé reposar el huevo todo un día en el vinagre y lo moví cada cuatro horas. Al día siguiente, lancé el huevo desde una altura de treinta centímetros. El huevo se reventó. ¡El experimento no funciona!

¿Por qué a Arturo NO le funcionó el experimento?

- a. Porque usó más vinagre de lo indicado.
- b. **Porque lanzó el huevo desde mucha altura.**
- c. Porque dejó el huevo en vinagre más tiempo de lo indicado.
- d. Porque olvidó retirar los restos de cáscara de huevo.

6. Lee nuevamente la siguiente parte del texto:

Precaución: Cuando retires el huevo del envase con vinagre, trata de no respirar directamente el olor que sale del envase; puede causarte molestias en la nariz.

¿Para qué el autor ha incluido esta parte en el texto? (NC)

- a. **Para que tengamos cuidado al retirar el huevo del envase en el experimento.**
- b. Para que tengan cuidado.
- c. Para seguir las instrucciones.
- d. Para que el huevo no se deteriore.

LECTURA N° 03

LEE EL TEXTO, LUEGO RESPONDE:

¿Por qué pican los mosquitos?

Muchas personas creen que los mosquitos nos pican porque tenemos la sangre dulce. Pero esto es falso. Los mosquitos pican a las personas porque pueden “oler” con mucha facilidad ciertas sustancias que produce nuestro cuerpo.



Los mosquitos se sienten atraídos por el dióxido de carbono que producen las personas cuando respiran. Los mosquitos sienten este gas en el aire y saben que cerca hay sangre para chupar. Los adultos producen más cantidad de dióxido de carbono que los niños. Esta cantidad, además, cambia según lo que comemos y el ejercicio físico que hacemos.

Los mosquitos también se sienten atraídos por el ácido láctico. Este ácido está presente en nuestro sudor. Por eso, las personas que sudan mucho por realizar esfuerzo físico son “blancos perfectos” para la picadura de los mosquitos.

Para tomar en cuenta

Para alejar a los mosquitos, es muy importante mantener la higiene. Si acumulamos el sudor de uno o más días, los mosquitos se acercarán más hacia nosotros para picarnos. Otra manera de alejar a los mosquitos es mediante el uso de plantas naturales. Por ejemplo, si frotamos nuestra piel con hojas de eucalipto, estos insectos se mantendrán alejados debido al olor de esta planta.

1. Según el texto, ¿por qué pican los mosquitos? (NL)
 - a. Porque los atrae la sangre dulce de las personas a las que van a picar.
 - b. **Porque los atrae el dióxido de carbono que producen las personas.**
 - c. Porque se aprovechan de que algunas personas no usan repelente.
 - d. Porque se sienten atraídos por el olor de los alimentos que comemos.

2. Lee la siguiente oración del texto: (NI)

Por eso, las personas que sudan mucho por realizar esfuerzo físico son “blancos perfectos” para la picadura de los mosquitos.

¿Qué significa “blancos perfectos”?

- a. **Que son personas que atraen más a los mosquitos.**
- b. Que son personas que tienen un color de piel llamativo.

- c. Que son personas que tienen la sangre más dulce.
- d. Que son personas que no sienten las picaduras.

3. ¿Para qué se ha escrito principalmente este texto? (NI)

- a. Para mostrarnos las características de los mosquitos.
- b. Para explicarnos las razones por las que pican los mosquitos.**
- c. Para indicarnos que la higiene nos protege de los mosquitos.
- d. Para advertirnos que la picadura de los mosquitos es peligrosa.

4. Lee el siguiente párrafo: (NI)

Para alejar a los mosquitos, es muy importante mantener la higiene. Si acumulamos el sudor de uno o más días, los mosquitos se acercarán más hacia nosotros para picarnos. Otra manera de alejar a los mosquitos es mediante el uso de plantas naturales. Por ejemplo, si frotamos nuestra piel con hojas de eucalipto, estos insectos se mantendrán alejados debido al olor de esta planta.

¿De qué trata este párrafo?

- a. De por qué los mosquitos se acercan a nosotros.
- b. De por qué acumulamos sudor por uno o más días.
- c. De cómo mantener alejados a los mosquitos.**
- d. De cómo frotar nuestra piel con hojas de eucalipto.

5. Según el texto, ¿quién tiene más posibilidades de ser picado por los mosquitos? (NC)

- a. Pedro.
- b. José.
- c. Ana.**
- d. Milagros.

6. ¿Por qué el autor del texto ha elegido una pregunta como título? (NC)

- a. Para que nos intereseamos por leer el texto.**
- b. Para que sepamos de qué va a tratar la lectura.
- c. Para que sepamos que el autor desconoce algo sobre los mosquitos.
- d. Porque quiere avisarnos que los mosquitos son peligrosos.

LECTURA N° 04

LEE EL TEXTO, LUEGO RESPONDE:

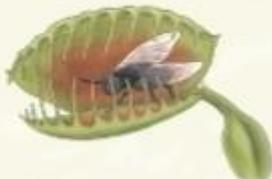
Plantas carnívoras

¿Sabías que existen plantas que se alimentan de animales? Son conocidas como plantas carnívoras. Aquí, te presentamos algunos datos sobre estas plantas.

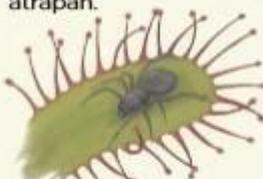
Las plantas carnívoras se alimentan principalmente de insectos. También se pueden alimentar de lagartijas, peces y ratones. Las plantas carnívoras crecen en suelos con pocos nutrientes. Por eso, necesitan otro tipo de alimentos para poder sobrevivir.

Existen diversos tipos de plantas carnívoras. Estas se diferencian por la forma de atrapar a su presa.

Algunas atrapan insectos mediante unas hojas en forma de concha abierta. Cuando un insecto se posa en estas hojas, rápidamente se cierran y lo atrapan.



Otras plantas carnívoras tienen hojas con pequeños pelos pegajosos y un aroma dulce. Los insectos huelen ese aroma y se acercan a la planta carnívora. Cuando el insecto se posa en la hoja, queda pegado.



Un tercer tipo de plantas carnívoras tiene una trampa en forma de jarrón o copa. Al fondo de estas trampas, hay un líquido donde se ahogan los insectos.



Actualmente, se han identificado más de 600 tipos de plantas carnívoras. Sin embargo, varias de ellas ya han desaparecido debido a la contaminación y los cambios ambientales, principalmente.

1. Según el texto, ¿cómo son los suelos donde crecen las plantas carnívoras? (NL)

- a. Con poca agua.
- b. Con muchas hojas.
- c. **Con pocos nutrientes.**
- d. Con muchos insectos.

2. ¿Para qué se ha escrito principalmente este texto? NI

- a. **Para mostrarnos las características de las plantas carnívoras.**
- b. Para alertarnos sobre los peligros de las plantas carnívoras.
- c. Para enseñarnos cómo alimentar a las plantas carnívoras.

d. Para convencernos de proteger a las plantas carnívoras.

3. Según el texto, ¿por qué han desaparecido algunas especies de plantas carnívoras? **NI**

- a. Por la gran cantidad de insectos que se las comen.
- b. Porque las cortan para venderlas en los mercados.
- c. Porque viven en suelos secos y con pocos nutrientes.
- d. **Por la contaminación y los cambios ambientales.**

4. ¿De qué trata principalmente este texto? **NI**

- a. **De los diversos tipos de plantas carnívoras que existen.**
- b. De los tipos de alimentos que comen las plantas carnívoras.
- c. De las razones de la desaparición de algunas plantas carnívoras.
- d. De las diferencias entre las plantas carnívoras y las demás plantas.

5. Observa la siguiente imagen: **NC**



Esta planta carnívora se llama copa de mono. Tiene una flor en forma de copa que contiene líquido en su interior.

Según el texto, ¿cómo atrapa a su presa esta planta carnívora?

- a. Cierra sus hojas cuando se posa el insecto.
- b. Usa sus pelos para que el insecto se pegue.
- c. **Ahoga al insecto que cae dentro de ella.**
- d. Paraliza al insecto con su aroma dulce.

6. Observa las imágenes del texto:



¿Para qué el autor ha colocado estas imágenes en el texto? **NC**

- a. **Para que veamos como las plantas atrapan su alimento.**
- b. Para hacer más bonito el texto.
- c. Para que conozcamos más de las plantas carnívoras.
- d. Para ver que también hay plantas que comen insectos.

LECTURA N° 05

LEE EL TEXTO, LUEGO RESPONDE:

El perro que no sabía ladrar

Había una vez un perro que no sabía ladrar. Este animal iba por el mundo buscando trabajo como perro guardián. Un día llegó a una granja donde necesitaban un perro para cuidar el gallinero del ataque de los zorros. Entonces, la dueña de la granja lo saludó y le dijo:

—Amigo perro, me gustaría que ladres un poquito para saber qué tan fuerte lo haces.

El perro contestó con honestidad:

—No sé ladrar.

Muy sorprendida, la granjera se rascó la cabeza. Nunca había sabido de un perro que no supiera ladrar.

La granjera le explicó que todos los perros ladran. Ladran a los ladrones, a los zorros, a los gatos. Ladran cuando están contentos, cuando están asustados, cuando están enfadados. Ladran de día y también de noche.

—Nunca me enseñaron a hacerlo, pero puedo aprender —añadió el perro.

La granjera dudó un poco, pero finalmente decidió poner a prueba al perro como guardián. Esa misma tarde, el perro se puso a trabajar. Mientras trabajaba, el perro practicó y practicó, pero no logró aprender a ladrar.

El gallo del corral vio los esfuerzos del perro por aprender a ladrar, sintió pena y decidió ayudarlo.

—Te voy a ayudar, solo tienes que escuchar y repetir lo que hago —le dijo el gallo. Pero en vez de un ladrido, lanzó un sonoro "quiquiriqui".

El perro intentó hacer lo mismo y le salió un "quequé". El perro volvió a intentarlo una y otra vez. Lo intentaba todos los días. Practicaba a escondidas todo el día, incluso por la noche.

De pronto, un día consiguió decir un quiquiriqui tan parecido al del gallo y tan fuerte que un zorro que pasaba cerca lo escuchó. El zorro

pensó que un gallo sería su almuerzo perfecto. Entonces, muy despacio, se acercó al lugar de donde provenía el quiquiriqui. Al ver a un perro en vez de a un gallo, el zorro cayó patas arriba y se rio a carcajadas porque esto le pareció muy gracioso.



—Ah, me has hecho creer que eras un gallo —dijo el zorro.

El perro, al escucharlo, lanzó fuertes quiquiriquies que alertaron a la granjera. Ella se acercó rápidamente con una escopeta en la mano. Al verla, el zorro huyó y nunca más volvió. La granjera y el gallo felicitaron al perro que, aunque no sabía ladrar, era un buen perro guardián y tenía una gran habilidad para imitar sonidos de otros animales.

1. ¿Qué hizo el zorro cuando descubrió que era un perro el que hacía elquiquiriquí?

NL

- a. **Se rio a carcajadas.**
- b. Huyó de la granja.
- c. Se rascó la cabeza.
- d. Felicitó al perro.

2. Según el texto, ¿cuál es la principal característica del perro que nosabía ladrar?

NI

- a. Su valentía.
- b. Su gracia.
- c. Su solidaridad.
- d. **Su empeño.**

3. Según el texto, ¿por qué el zorro se acercó al lugar donde se encontraba el perro?

NI

- a. Porque estaba buscando trabajo.
- b. Porque creía que el perro estaba dormido.
- c. **Porque pensó que podía comer un gallo.**
- d. Porque quería burlarse del perro.

4. ¿De qué trata principalmente el cuento? NI

- a. De un perro que se volvió un gran imitador.
- b. **De un perro que aprendió a ser un buen guardián.**
- c. De un perro que quería hacer el trabajo de un gallo.
- d. De un perro que se hizo amigo de un gallo.

5. Luego de leer el cuento, Susana dijo lo siguiente: NC

“Yo creo que el perro logró lo que quería”.

¿Qué idea del cuento puede apoyar la opinión de Susana?

- a. El perro aprendió a ladrar.
- b. El perro consiguió la ayuda del gallo.
- c. El perro aprendió por qué ladran los perros.
- d. **El perro consiguió trabajo como guardián.**

6. Luego de huir, el zorro contó lo que le sucedió en la granja. ¿Cuál sería su versión de esta historia si contara la verdad? NC

- a. Casi me disparan por burlarme de un perro que cantaba como un gallo.
- b. **Casi me disparan por querer comer un gallo que resultó ser el perro guardián.**
- c. Intenté meterme a robar, pero un gallo cantó muy fuerte y avisó a la granjera.
- d. Intenté meterme a robar, pero el perro guardián salió y me mordió.

LECTURA N° 06

LEE EL TEXTO, LUEGO RESPONDE:

LOS DERECHOS DEL niño¹

- Derecho a la protección y a los cuidados** que sean necesarios para asegurar su bienestar.
- Derecho a no ser separado de sus padres**, salvo cuando el Estado considere que es necesario para asegurar su bienestar (en caso de maltrato o descuido).
- Derecho a reunirse con otras niñas y niños de manera pacífica** y a crear grupos u organizaciones, bajo supervisión y siempre que esto no atente contra sí mismos ni contra los demás.
- Derecho a recibir información** proveniente de distintas fuentes, como libros, internet y otros medios de comunicación; sobre todo aquella que promueva su bienestar.
- Derecho a preservar su identidad**, es decir, su nacionalidad, nombre y relaciones familiares.

Texto basado en la Convención sobre los Derechos del Niño.

Los derechos de las niñas, los niños, las adolescentes y los adolescentes se encuentran expresados en la Convención sobre los Derechos del Niño. Algunos de estos derechos son los que se presentan a continuación:

- Derecho a mantener su privacidad** y la de su familia, así como la de su domicilio y correo personal.
- Derecho a la salud**. El Estado garantiza que las niñas y los niños cuenten con medidas básicas para asegurar su salud, como acceso al agua potable y una adecuada alimentación, además de recibir atención médica cuando la necesiten.
- Derecho al juego y a realizar otras actividades recreativas** propias de su edad, así como a participar en actividades culturales y artísticas.
- Derecho a que el Estado le brinde cuidado y asistencia especial** si se encuentra privado temporal o permanentemente de su familia.
- Derecho a gozar de un nivel de vida adecuado**, que garantice su desarrollo físico, mental, espiritual, moral y social. Los padres o tutores, dentro de sus posibilidades, deben asegurar las condiciones de vida necesarias.

- Derecho a la información
- Derecho a la protección
- Derecho a la salud

1. **¿Cómo es el texto que leíste, están todos los derechos de las niñas y los niños? (NL)**

- a) Si están todos los derechos de los niños y niñas.
- b) No están todos los derechos de los niños y niñas.**
- c) Solo hay deberes.
- d) Resalta solo el derecho al juego

2. **¿Cuál es el propósito del texto? (NI)**

- a) Informar acerca de los derechos del niño.**
- b) Convencer a las niñas y los niños sobre la importancia de defender sus derechos.
- c) Convencer a las niñas y los niños sobre el juego.
- d) Conocer sobre los derechos que tienen todas las personas adultas.

3. **¿Cuál es el documento donde encontramos todos los derechos? (NI)**

- a) En la Convención sobre los Derechos del Niño.**
- b) En un texto narrativo.
- c) En un texto instructivo.
- d) En tu cuaderno de trabajo de comunicación.

4. **¿Qué piensas de que se han incluido las imágenes junto a cada derecho? (NC)**

- a) Para poder reconocer mejor al derecho que se refiere.**
- b) Para adornar el texto.
- c) Para poder resaltar los colores de cada imagen.
- d) Para poder juntar los círculos.

5. **¿Qué piensas de lo importante que es leer y conocer acerca de nuestros derechos? (NC)**

- a) Porque los niños deben de leer solo sus deberes.
- b) Porque los derechos son para personas adultas.
- c) Para que en ningún momento los obliguen a hacer algo que no deben y tampoco vulnerar sus derechos.**
- d) Porque debemos de mirar y no interesarnos.

LECTURA N° 07

LEE LA SIGUIENTE INFOGRAFÍA, LUEGO RESPONDE:



LEE ESTE TEXTO, LUEGO LO RELACIONAS CON EL TEXTO ANTERIOR



Tomado de Educaplanet (s.f.). *¡Salvemos a las abejas!* [Figura]. Recuperado de <https://goo.gl/nLziBG>

1. Marca la idea correcta de acuerdo con la lectura “Abejas en peligro de extinción”.
(NL)

- a) 4000 variedades vegetales existen gracias a las abejas.
- b) Las principales causas de la extinción de las abejas son las siguientes: enfermedades y parásitos dañinos, agricultura industrial y otros insectos.
- c) Las abejas, al ir de flor en flor, no logran la polinización.
- d) Las *Apis melliferas* son especies originarias de América.

2. ¿Qué significa polinización? (NL)

- a) **Las abejas llevan el polen de una flor a otra logrando la fertilización.**
- b) El viento lleva el polen de una flor a otra logrando la miel.
- c) Es un proceso que se da de una planta a otra.
- d) Se da cuando una planta realiza la polinización de forma automática.

3. ¿A qué se refiere cuando se habla de la importancia de las abejas? (NI)

- a) **Porque llevan el polen de una flor a otra logrando la polinización.**
- b) Porque viven en colonias en las ciudades.
- c) Porque abundan en muchos países.
- d) Porque existe solo una raza de abejas.

4. ¿Por qué consideramos necesario salvar a las abejas? (NI)

- a) **Por su importancia que tienen en la polinización.**
- b) Porque hay muchas abejas.
- c) Porque las abejas viven en colmenas.
- d) Porque es un insecto que vive en la naturaleza y las ciudades.

5. ¿Qué piensas cuando se afirma que mucha de nuestra comida depende de la polinización de las abejas? (NC)

- a) **Porque ayuda a la reproducción de plantas, y a la fauna que se alimenta de ellas.**
- b) Por la pérdida de productividad de grandes cultivos.
- c) Porque las abejas dejan de trabajar.
- d) Por la abundancia de colonias de abejas.

6. ¿Crees que recomendarías esta lectura? (NC)

- a) **Si porque nos brinda información importante.**
- b) No porque hay otras lecturas que son de mi interés.
- c) Si porque me gusta leer sobre plantas.
- d) No porque no me llaman la atención las abejas.

LECTURA N° 08

LEE EL TEXTO, LUEGO RESPONDE:

Los dos pueblos

¿Qué nombres tenían los dos pueblos?

En un planeta muy pequeño hay solo dos pueblos; el primero está en una montaña y, por eso, lo llaman Monte Hermoso; el otro está en una llanura y se llama Valle Lindo. Un río atraviesa el planeta de cabo a rabo y separa ambos pueblos.

Desde hacía ya muchos años, la gente que vivía en Monte Hermoso estaba enemistada con los que vivían en Valle Lindo. Ya nadie se acordaba por qué; solo sabían que debían poner cara de mal genio cuando se cruzaban en el bosque con algún habitante del pueblo vecino.

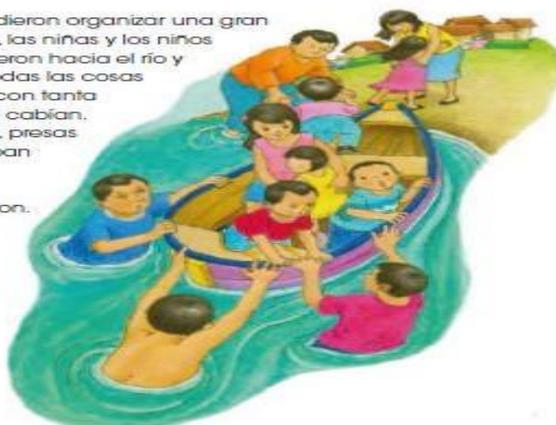
En cambio, las niñas y los niños de los dos pueblos eran muy amigos y cruzaban el río en una barca por las tardes para poder jugar juntos.

Un día, todos los niños decidieron organizar una gran fiesta. Cuando llegó la hora, las niñas y los niños de Monte Hermoso se dirigieron hacia el río y subieron en la barca con todas las cosas para la fiesta. La barca iba con tanta carga que casi los niños no cabían. De pronto, se dieron cuenta, presas del pánico, de que se estaban hundiendo.

—¡Socorro! ¡Socorro! —gritaron.

En la otra orilla, las niñas y los niños de Valle Lindo escucharon asustados a sus amigas y amigos.

—¡Rápido, debemos avisar a nuestros padres! —gritó una niña.



Las familias de Valle Lindo se reunieron en la orilla del río. Un grupo de padres se echó al río y nadó hacia donde estaba la barca. Poco a poco la fueron empujando hacia la orilla, hasta que, finalmente, llegaron y los niños pudieron bajar y se abrazaron unos a otros muy contentos.

Cuando se enteraron de lo sucedido, las familias de Monte Hermoso decidieron organizar una gran fiesta en honor de sus vecinos de Valle Lindo, para agradecerles por el salvamento de sus hijos.

Entonces, a uno de los pobladores se le ocurrió una idea:

—Amigas y amigos, debemos solucionar el problema del paso del río. Propongo que, entre todos, construyamos un gran puente para acabar con el peligro que supone cruzar el río. Juntos será una cosa fácil y no tardaremos mucho tiempo. Debemos olvidar nuestro viejo enfado y poner manos a la obra, ¿qué les parece?

Todos estuvieron de acuerdo y enseguida empezaron a repartirse el trabajo.

De esta forma, en muy pocos días quedó terminado un magnífico puente que unió a los dos pueblos por encima del río. Desde ese momento, los habitantes de ambos lugares se reunían por las tardes, olvidando el antiguo enfado que los había tenido enemistados tantos años.

Adaptado de Barbadillo, Patricia (1987). *Rabicún*. Madrid: SM.

¿Para qué crees que se han colocado las rayas (—) en el texto?



1. **¿Al inicio cómo era la actitud de los adultos de ambos pueblos cuando se encontraban? (NL)**
 - a) **Enemistada.**
 - b) Solidaria.
 - c) De respeto.
 - d) Amistosa.

2. **¿Cómo era la actitud de las niñas y los niños de ambos pueblos cuando se encontraban? (NL)**
 - a) **Amistosa.**
 - b) Igual que los adultos.
 - c) Distanciada.
 - d) Intolerante.

3. **¿Cuál es el motivo por el que se ha escrito el texto? (NI)**
 - a) **Para reflexionar y tener una mejor convivencia entre los niños y las personas.**
 - b) Para conocer más sobre un texto y sus partes.
 - c) Para leer un texto en el aula.
 - d) Para saber cómo son los pueblos.

4. **¿Qué significa cuando hablamos de la acción de vivir en un mismo espacio en compañía de otro u otros de manera armoniosa? (NI)**
 - a) **Cuando las personas conviven pacíficamente.**
 - b) Cuando las personas no conviven pacíficamente.
 - c) Cuando dos o más personas no están de acuerdo con el modo de actuar de un individuo o un grupo.
 - d) Cuando las personas a veces se llevan bien.

5. **¿Qué opinas de esta actitud de los adultos al inicio? (NC)**
 - a) Buena.
 - b) **Mala.**
 - c) Regular
 - d) Muy buena.

6. **¿Qué opinas de esta actitud de las niñas y los niños al inicio? (NC)**
 - a) **Buena.**
 - b) Mala.
 - c) Regular.
 - d) Inocente.

Anexo C. Solicitud para la aplicación de los instrumentos de investigación

“AÑO DE LA UNIVERSALIZACIÓN DE LA SALUD”

SOLICITO: Autorización para aplicar los instrumentos de investigación.

DIRECTORA DE LA I.E. N° 40446 “MIGUEL GRAU” – IQUIPI

Mg. Candelaria Charca Huanca

Presente:

AQUEPUCHO MAMANI, YIMMY IVAN,
COAQUIRA PINTO, MIGUEL ÁNGEL,
ZARAPA SERRANO, YULIANA ZARELA,
maestras de la Universidad Católica Santa
María, en la mención Entornos Virtuales de
Aprendizaje del programa Maestro 3.0 del
Gobierno Regional de Arequipa, ante usted
con el debido respeto, nos presentamos y
exponemos:

Que, con la finalidad de realizar estudios sobre el “Uso de la aplicación Kaizala en la mejora de la Comprensión Lectora en Estudiantes del Sexto Grado de Educación Primaria de la I.E. 40446 “Miguel Grau” de Río Grande, Condesuyos, Arequipa, 2020, solicitamos muy encarecidamente su autorización para la aplicación de los instrumentos de investigación, los mismos que se aplicarán en los estudiantes del sexto grado “A” y “B”, comprometiéndonos a enviar los resultados; desde ya agradecemos su disposición y su colaboración.

Por lo expuesto, rogamos a usted acceder a nuestra petición.

Arequipa, marzo del 2020.

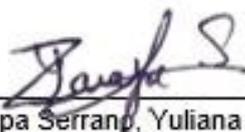
Atentamente



Aquepucho Mamani, Yimmy Iván
DNI 29708791



Coaquira Pinto, Miguel Ángel
DNI 29641345



Zarapa Serrano, Yuliana Zarela
DNI 41305968



Anexo D. Validación de los instrumentos de investigación

VALIDACION DE INSTRUMENTO

Título de la investigación: USO DE LA APLICACIÓN KAIZALA EN LA MEJORA DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DEL SEXTO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA I.E. 40446 "MIGUEL GRAU" DE RÍO GRANDE, CONDESUYOS, AREQUIPA, 2020.

Investigadores:

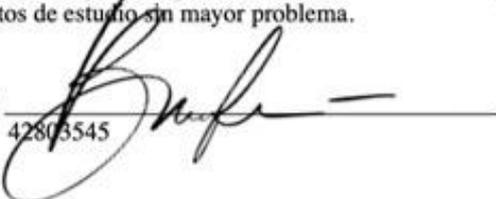
AQUEPUCHO MAMANI, YIMMY IVAN
COAQUIRA PINTO, MIGUEL ANGEL
ZARAPA SERRANO, YULIANA ZARELA

Instrumento de investigación: "CUESTIONARIO DIRIGIDO A LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO GRADO DE LA I.E. 40446 "MIGUEL GRAU", PARA EVALUAR LA COMPRENSIÓN LECTORA"

CRITERIO DE VALIDACIÓN	APRECIACION			
	Excelente	Bueno	Regular	Deficiente
Presentación del instrumento	X			
Claridad en la relación de los Items.		X		
Pertinencia con las variables e indicadores	X			
Relevancia del contenido		X		
Factibilidad de la aplicación	X			

Validado por : Mg. Aleixandre Brian Duche Pérez
Lugar de Trabajo : Universidad Católica de Santa María
Cargo : Docente de la Universidad Católica de Santa María
Correo : aduche@ucsm.edu.pe
Teléfono : 994786927

Observaciones: Habiendo analizado el instrumento mencionado, se determina que es APLICABLE y se integra a la naturaleza de la investigación la que permitirá recolectar los datos de estudio sin mayor problema.

Firma 
DNI. 42803545

GRADUADO	GRADO O TÍTULO	INSTITUCIÓN
DUCHE PEREZ, ALEIXANDRE BRIAN DNI 42803545	LICENCIADO EN ANTROPOLOGIA Fecha de diploma: 30/01/2009 Modalidad de estudios: -	UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN AGUSTÍN DE AREQUIPA PERU
DUCHE PEREZ, ALEIXANDRE BRIAN DNI 42803545	BACHILLER EN ANTROPOLOGIA Fecha de diploma: 01/08/2008 Modalidad de estudios: - Fecha matrícula: Sin información (***) Fecha egreso: Sin información (***)	UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN AGUSTÍN DE AREQUIPA PERU
DUCHE PEREZ, ALEIXANDRE BRIAN DNI 42803545	MAGISTER EN ANTROPOLOGIA Fecha de diploma: 08/08/2012 Modalidad de estudios: - Fecha matrícula: Sin información (***) Fecha egreso: Sin información (***)	PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ PERU
DUCHE PEREZ, ALEIXANDRE BRIAN DNI 42803545	LICENCIADO EN EDUCACIÓN SECUNDARIA CON ESPECIALIDAD EN FILOSOFÍA Y CIENCIAS SOCIALES Fecha de diploma: 20/02/19 Modalidad de estudios: SEMI PRESENCIAL	PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ PERU
DUCHE PÉREZ, ALEIXANDRE BRIAN DNI 42803545	MAESTRO EN ARTES Fecha de diploma: 07/05/21 Modalidad de estudios: PRESENCIAL Fecha matrícula: 03/07/2006 Fecha egreso: 03/08/2008	UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN AGUSTÍN DE AREQUIPA PERU



VALIDACION DE INSTRUMENTO

Título de la investigación: USO DE LA APLICACIÓN KAIZALA EN LA MEJORA DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DEL SEXTO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA I.E. 40446 "MIGUEL GRAU" DE RÍO GRANDE, CONDESUYOS, AREQUIPA, 2020.

Investigadores:

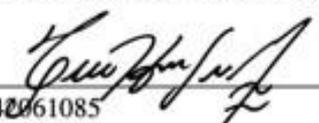
AQUEPUCHO MAMANI, YIMMY IVAN
COAQUIRA PINTO, MIGUEL ANGEL
ZARAPA SERRANO, YULIANA ZARELA

Instrumento de investigación: "CUESTIONARIO DIRIGIDO A LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO GRADO DE LA I.E. 40446 "MIGUEL GRAU", PARA EVALUAR LA COMPRENSIÓN LECTORA"

CRITERIO DE VALIDACIÓN	APRECIACION			
	Excelente	Bueno	Regular	Deficiente
Presentación del instrumento		X		
Claridad en la relación de los Items.	X			
Pertinencia con las variables e indicadores	X			
Relevancia del contenido	X			
Factibilidad de la aplicación	X			

Validado por : Mg. Christian Hyrum Siza Montoya
Lugar de Trabajo : Universidad Católica de Santa María
Cargo : Docente de la Universidad Católica de Santa María
Correo : csiza@ucsm.edu.pe
Teléfono : 953746967

Observaciones: Habiendo analizado el instrumento mencionado, se determina que es APLICABLE y se integra a la naturaleza de la investigación la que permitirá recolectar los datos de estudio sin mayor problema.

Firma 
DNI. 42061085

GRADUADO	GRADO O TÍTULO	INSTITUCIÓN
SIZA MONTOYA, CHRISTIAN HYRUM DNI 42061085	BACHILLER EN TEOLOGIA Fecha de diploma: 26/03/2008 Modalidad de estudios: - Fecha matrícula: Sin información (***) Fecha egreso: Sin información (***)	UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA PERU
SIZA MONTOYA, CHRISTIAN HYRUM DNI 42061085	LICENCIADO EN TEOLOGIA Fecha de diploma: 18/12/14 Modalidad de estudios: -	UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA PERU
SIZA MONTOYA, CHRISTIAN HYRUM DNI 42061085	MAESTRO EN EDUCACIÓN SUPERIOR Fecha de diploma: 15/03/17 Modalidad de estudios: A DISTANCIA Fecha matrícula: 03/09/2008 Fecha egreso: 03/12/2010	UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA PERU
SIZA MONTOYA, CHRISTIAN HYRUM DNI 42061085	BACHILLER EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Fecha de diploma: 07/09/17 Modalidad de estudios: PRESENCIAL Fecha matrícula: 02/05/2008 Fecha egreso: 26/09/2012	UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA PERU
SIZA MONTOYA, CHRISTIAN HYRUM DNI 42061085	LICENCIADO EN EDUCACIÓN SECUNDARIA ESPECIALIDAD LENGUA, LITERATURA Y FILOSOFIA Fecha de diploma: 26/05/21 Modalidad de estudios: PRESENCIAL	UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA PERU



VALIDACION DE INSTRUMENTO

Título de la investigación: USO DE LA APLICACIÓN KAIZALA EN LA MEJORA DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DEL SEXTO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA I.E. 40446 "MIGUEL GRAU" DE RÍO GRANDE, CONDESUYOS, AREQUIPA, 2020.

Investigadores:

AQUEPUCHO MAMANI, YIMMY IVAN
COAQUIRA PINTO, MIGUEL ANGEL
ZARAPA SERRANO, YULIANA ZARELA

Instrumento de investigación: "CUESTIONARIO DIRIGIDO A LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO GRADO DE LA I.E. 40446 "MIGUEL GRAU", PARA EVALUAR LA COMPRENSIÓN LECTORA"

CRITERIO DE VALIDACIÓN	APRECIACION			
	Excelente	Bueno	Regular	Deficiente
Presentación del instrumento	X			
Claridad en la relación de los Items.	X			
Pertinencia con las variables e indicadores		X		
Relevancia del contenido		X		
Factibilidad de la aplicación	X			

Validado por : Dr. Olger Albino Gutiérrez Aguilar
Lugar de Trabajo : Universidad Católica de Santa María
Cargo : Docente de la Universidad Católica de Santa María
Correo : ogutierrez@ucsm.edu.pe
Teléfono : 958320001

Observaciones: Habiendo analizado el instrumento mencionado, se determina que es APLICABLE y se integra a la naturaleza de la investigación la que permitirá recolectar los datos de estudio sin mayor problema.

Firma 
DNI. 29456811



PERÚ

Ministerio de Educación

Superintendencia Nacional de
Educación Superior UniversitariaDirección de Documentación e
Información Universitaria y
Registro de Grados y Títulos

REGISTRO NACIONAL DE GRADOS ACADÉMICOS Y TÍTULOS PROFESIONALES

Graduado	Grado o Título	Institución
GUTIERREZ AGUILAR, OLGER ALBINO DNI 29456811	LICENCIADO EN EDUCACION SECUNDARIA ESPECIALIDAD: LETRAS Fecha de diploma: 21/11/2002 Modalidad de estudios: -	UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA <i>PERU</i>
GUTIERREZ AGUILAR, OLGER ALBINO DNI 29456811	SEGUNDA ESPECIALIDAD EN INGENIERIA INFORMÁTICA Fecha de diploma: 26/05/2006 Modalidad de estudios: - Fecha matrícula: Sin información (***) Fecha egreso: Sin información (***)	UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN AGUSTÍN DE AREQUIPA <i>PERU</i>
GUTIERREZ AGUILAR, OLGER ALBINO DNI 29456811	DOCTOR EN CIENCIAS SOCIALES Fecha de diploma: 09/06/2006 Modalidad de estudios: - Fecha matrícula: Sin información (***) Fecha egreso: Sin información (***)	UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN AGUSTÍN DE AREQUIPA <i>PERU</i>
GUTIERREZ AGUILAR, OLGER ALBINO DNI 29456811	MAGISTER EN EDUCACION SUPERIOR Fecha de diploma: 31/05/2001 Modalidad de estudios: - Fecha matrícula: Sin información (***) Fecha egreso: Sin información (***)	UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA <i>PERU</i>
GUTIERREZ AGUILAR, OLGER ALBINO DNI 29456811	LICENCIADO EN EDUCACION SECUNDARIA. ESPECIALIDAD: LETRAS Fecha de diploma: 21/11/2002 Modalidad de estudios: -	UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA <i>PERU</i>
GUTIERREZ AGUILAR, OLGER ALBINO DNI 29456811	LICENCIADO EN EDUCACION SECUNDARIA Letras Fecha de diploma: 21/10/2002 Modalidad de estudios: -	UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA <i>PERU</i>
GUTIERREZ AGUILAR, OLGER ALBINO DNI 29456811	BACHILLER EN ARTES MENCION PLASTICAS Fecha de diploma: 18/10/1991 Modalidad de estudios: - Fecha matrícula: Sin información (***) Fecha egreso: Sin información (***)	UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN AGUSTÍN DE AREQUIPA <i>PERU</i>
GUTIERREZ AGUILAR, OLGER ALBINO DNI 29456811	LICENCIADO EN ARTES ESPECIALIDAD PLASTICAS Fecha de diploma: 18/08/1992 Modalidad de estudios: -	UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN AGUSTÍN DE AREQUIPA <i>PERU</i>
GUTIERREZ AGUILAR, OLGER ALBINO DNI 29456811	MAGISTER EN ADMINISTRACION Y DIRECCION DE PROYECTOS Fecha de diploma: 29/01/2014 Modalidad de estudios: - Fecha matrícula: Sin información (***) Fecha egreso: Sin información (***)	UNIVERSIDAD PERUANA DE CIENCIAS APLICADAS S.A.C. <i>PERU</i>

Anexo E. Matriz de datos

Variable: Uso del Kaizala															
UE	Organización de datos					Comunicación					Limitaciones				
	P. 1	P. 2	P. 3	P. 4	P. 5	P. 6	P. 7	P. 8	P. 9	P. 10	P. 11	P. 12	P. 13	P. 14	P. 12
1	4	4	4	5	4	4	5	5	4	5	1	4	4	4	5
2	4	4	5	5	5	5	5	4	4	4	2	4	4	3	5
3	5	5	5	5	4	4	5	4	5	4	2	3	4	4	5
4	4	4	4	5	4	4	5	5	4	4	2	4	4	4	5
5	5	5	5	5	4	4	5	5	4	5	2	3	5	4	5
6	5	4	5	5	4	5	5	5	5	4	3	3	5	5	5
7	5	4	5	5	4	4	5	5	5	5	3	3	4	4	5
8	4	4	4	5	5	4	5	4	5	4	2	3	4	4	5
9	4	4	5	5	5	4	5	5	4	4	1	3	4	4	5
10	5	5	4	5	4	5	5	4	5	5	3	3	5	3	5
11	4	4	3	5	4	5	5	4	4	5	2	4	5	5	5
12	4	3	4	4	2	3	4	4	4	3	3	3	3	3	4
13	4	4	5	5	4	5	5	4	5	4	3	3	5	4	5
14	4	3	4	4	2	3	4	4	4	3	3	2	3	3	4
15	5	4	4	5	5	5	5	4	4	5	2	3	5	4	4
16	4	3	4	4	2	2	4	4	3	3	3	2	3	3	4
17	5	4	4	5	4	5	5	5	5	4	2	4	5	4	5
18	5	5	4	5	4	5	5	4	4	5	2	4	5	4	5
19	5	5	4	5	4	4	5	5	5	4	2	3	4	5	5
20	5	5	4	5	4	5	5	4	4	5	1	3	4	4	5
21	5	5	3	4	3	4	5	5	4	4	2	4	4	4	5
22	4	4	4	5	4	5	5	4	4	4	3	3	4	4	5

23	4	4	3	4	4	5	5	5	4	4	2	3	5	5	4
24	3	3	2	3	2	1	5	3	4	3	4	3	4	3	5
25	5	4	4	5	4	4	5	5	4	4	3	3	4	4	5
26	4	2	4	4	2	2	3	3	2	2	4	2	2	4	4
27	3	3	3	4	4	4	5	4	4	4	2	3	5	4	5
28	3	4	2	4	4	4	5	4	4	4	2	4	4	4	5
29	5	4	3	4	4	4	5	5	4	4	2	4	5	4	5
30	5	4	3	4	4	5	5	4	4	4	2	3	4	5	5
31	5	5	4	5	4	4	5	4	4	5	2	3	4	4	5
32	4	4	4	4	5	5	5	5	5	4	3	3	5	4	5
33	4	4	4	5	5	4	5	4	5	5	3	3	4	4	5
34	5	4	5	5	4	4	5	5	4	5	2	3	5	5	4
35	5	4	4	5	4	5	5	4	5	4	2	3	5	4	5
36	5	5	4	5	5	4	5	5	4	4	2	3	4	4	5



U.E.	Variable: Comprensión lectora															
	Nivel crítico															
	L1		L2		L3		L4		L5		L6		L7		L8	
	P4	P5	P5	P6	P5	P6	P5	P6	P5	P6	P4	P5	P5	P6	P5	P6
1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	
2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
3	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	
4	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	
5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
6	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
7	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
8	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	
9	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	
10	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
11	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
12	1	0	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	
13	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
14	1	0	1	0	1	1	0	1	0	1	1	0	1	0	0	
15	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
16	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	
17	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
18	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	
19	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
20	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
21	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	
22	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
23	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	
24	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
25	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
26	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	
27	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
28	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
29	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
30	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	
31	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
32	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	
33	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
34	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	
35	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
36	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	