

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

ESCUELA DE POSTGRADO

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN SUPERIOR

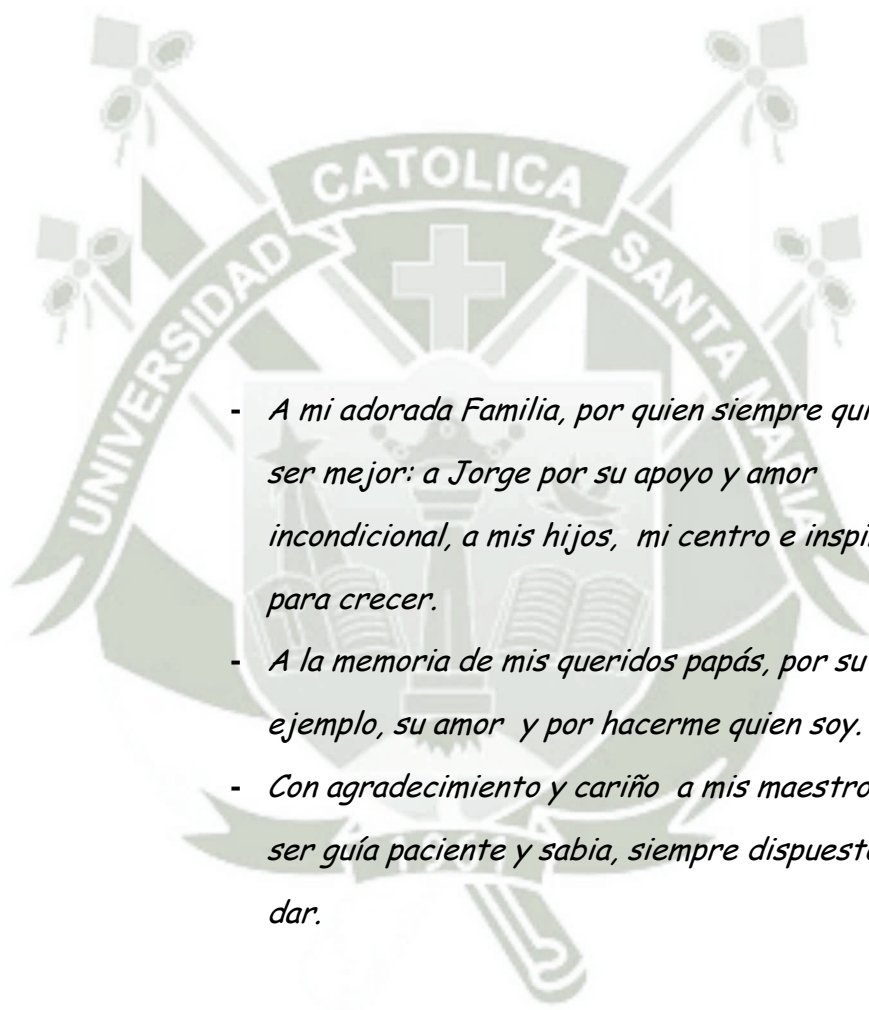


ESTRATEGIAS DE AUTOAPOYO EN ALUMNOS DEL SEGUNDO SEMESTRE DE PROGRAMAS PROFESIONALES DE LA UNIVERSIDAD CATÓLICA SAN PABLO DE AREQUIPA 2013

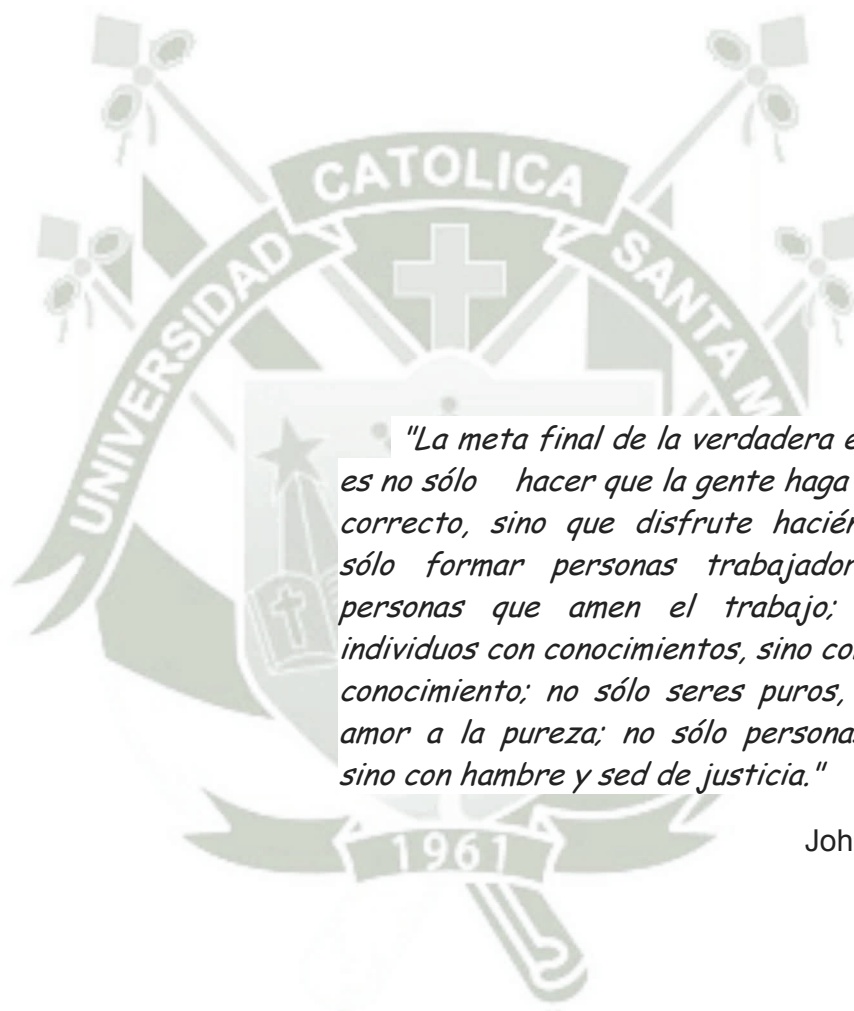
Tesis presentada por la Bachiller
MARÍA LOURDES RODRÍGUEZ MANRIQUE
para optar por el Grado Académico de
Magíster en Educación Superior.

AREQUIPA – PERÚ

2013



- *A mi adorada Familia, por quien siempre quiero ser mejor: a Jorge por su apoyo y amor incondicional, a mis hijos, mi centro e inspiración para crecer.*
- *A la memoria de mis queridos papás, por su ejemplo, su amor y por hacerme quien soy.*
- *Con agradecimiento y cariño a mis maestros, por ser guía paciente y sabia, siempre dispuestos a dar.*



"La meta final de la verdadera educación es no sólo hacer que la gente haga lo que es correcto, sino que disfrute haciéndolo; no sólo formar personas trabajadoras, sino personas que amen el trabajo; no sólo individuos con conocimientos, sino con amor al conocimiento; no sólo seres puros, sino con amor a la pureza; no sólo personas justas, sino con hambre y sed de justicia."

John Ruskin

ÍNDICE

RESUMEN	5
ABSTRACT.....	6
INTRODUCCIÓN	7

CAPÍTULO ÚNICO

RESULTADOS

1. ESTRATEGIAS AFECTIVO EMOTIVAS Y DE AUTOMANEJO	11
1.1 PROCESOS MOTIVACIONALES.....	11
1.2 AFECTO	21
1.3 ACTITUDES SOCIALES.....	51
1.4 SÍNTESIS DE ESTRATEGIAS AFECTIVO EMOTIVAS Y DE AUTOMANEJO.....	64
2. ESTRATEGIAS DE CONTROL DEL CONTEXTO	65
2.1 CONDICIONES AMBIENTALES SOCIALES.....	65
2.2 CONDICIONES AMBIENTALES FÍSICAS	79
2.3 SÍNTESIS DE ESTRATEGIAS DE CONTROL DEL CONTEXTO	95
3. ESTRATEGIAS DE AUTOAPOYO.....	96
CONCLUSIONES.....	97
SUGERENCIAS	100
PROPUESTA DE ACTIVIDAD	102
A N E X O S.....	104
ANEXO 1: PROYECTO DE TESIS	105
ANEXO 2: GESTIÓN PARA LA APLICACIÓN DEL INSTRUMENTO	141
ANEXO 3: MATRICES DE SISTEMATIZACIÓN	144

RESUMEN

El presente trabajo de investigación desarrolla el tema sobre Estrategias de autoapoyo en alumnos del segundo semestre de Programas Profesionales de la Universidad Católica San Pablo de Arequipa, 2013.

Para llevar a cabo la investigación se planteó la variable Estrategias de autoapoyo. Tiene como objetivos identificar y describir las estrategias afectivo emotivas y de automanejo, y las de control del contexto que utilizan los alumnos.

Para ello, se ha aplicado el instrumento de recolección de datos constituido por una cédula de preguntas de 40 ítems, organizada en dos partes que responden a los objetivos planteados: la primera, acerca al alumno a una revisión de su ámbito personal, afectivo mediante la reflexión de sus capacidades, preparación y control de su aprendizaje académico; la segunda, se orienta a la indagación del ámbito del contexto y su control, que sustenta el desenvolvimiento del alumno en su ambiente y le otorga los instrumentos para el desarrollo de su actividad de estudiante universitario.

Según lo investigado, se puede establecer que las estrategias afectivo emotivas y de automanejo a que los alumnos de la investigación acceden, se presentan de manera incipiente y sin definición ni conocimiento adecuado, situación que pone en riesgo su actividad de estudiante universitario pues no les permite el apoyo pertinente para la consecución de logros académicos. Por otro lado, las circunstancias que propician las estrategias de control del contexto se presentan más proclives a un mejor nivel y posible control por parte de los alumnos, pero que no son del todo bien aprovechadas.

Esta situación pone de manifiesto que el desconocimiento de las estrategias de autoapoyo y su consecuente carencia dentro del control y regulación del aprendizaje por parte del alumno, son causa principal de su bajo nivel de desarrollo académico.

ABSTRACT

His research work develops self-help strategies of students coursing the second semester of Arequipa's Católica San Pablo university professional programs.

In order to accomplish the investigation, the "Self-help Strategies" variable was applied. Objectives are describing and identifying the affective-emotional self -management strategies and context control that students use.

There for, the data collection instrument was applied, it's compound by a decree of 40 questions organized into two items that match the set objectives: the first, approaches the student to inspect its personal and affective ambits, through meditation of capacities, preparation and control of academic learning; the second inquiry is focused on the scope of context and its control, which supports the students development in their environment and gives them the tools perform their college student activity.

As researched, it can be established that the affective-emotional and self -management strategies that students on this investigation accede are incipiently presented, with no definition or appropriate knowledge, a situation that threatens their activity as university students by not allowing them to have relevant support to obtain academic achievements. On the other side, the conditions that propitiate the context control strategies, are presented more likely a better level and possible control by students, but are not entirely well seized.

This situation shows that the lack of self-help strategies and consequent lack of control and regulation in the learning process taken by the student are the main cause of their low academic development level.

INTRODUCCIÓN

"La educación no consiste en llenar un cántaro, sino en encender un fuego."

William Butler Yeats

Muy distinguidos Señores Miembros del Jurado, es un honor para mí poner a su disposición la tesis que he titulado: Estrategias de autoapoyo en alumnos del segundo semestre de Programas Profesionales de la Universidad Católica San Pablo de Arequipa 2013.

Las personas que tenemos la misión de despertar y guiar el entendimiento de los jóvenes, para hacerlos protagonistas de la construcción de sus propios saberes, tenemos que reconocer que no es una tarea sencilla, y es justamente, el corazón de todo el problema educativo.

A partir de esta idea es que surge la pregunta insistentemente: ¿Cómo lograr despertar en nuestros alumnos la voluntad y el empeño personal, conciente y constante, para que puedan conseguir un aprendizaje significativo? Más aún, en los tiempos que nos toca vivir, cargados de relativismos y superficialidad. Ausubel ya lo dijo en 1968, para que haya aprendizaje debe haber motivación. Pero no cualquier entusiasmo pasajero, sino aquella motivación que parte de la curiosidad epistémica, que se mantiene con el desafío, la confianza y el control; y finalmente, produce la satisfacción personal del logro y la comprobación de la capacidad. Esa motivación que no solo eleva el aprendizaje, el nivel de desempeño eficiente, sino esa motivación que brinda un eficiente desarrollo personal y abre las puertas a cualquier desafío futuro.

En palabras técnicas, los educadores le han puesto nombre a este tipo de motivación imprescindible para el estudio, la han venido a llamar: Estrategias de autoapoyo. En el camino de búsqueda de respuestas a nuestra labor docente, dimos con ellas antes de revisar la teoría, por la experiencia y observación directa: mientras más proactivo con la actividad

académica se muestra un alumno, más logra en su desempeño. Respuestas a las preguntas que todo profesor se hace: ¿Por qué nuestros alumnos participan poco, no mantienen el interés o si lo tienen, por qué no cumplen con las tareas asignadas? ¿Por qué, sabiéndose capaces y teniendo los recursos, no los utilizan en provecho de su aprendizaje? o ¿Por qué no encuentran una relación satisfactoria entre lo que creen representar, con su rendimiento académico? Cabe preguntarse entonces, ¿Conocen, usan, encuentran solución en estrategias de aprendizaje? Consideramos por esto que su desconocimiento, mal uso, o en el peor de los casos, la desidia del sistema educativo en su estudio e implementación, impiden que los alumnos consigan alcanzar mucho mejores estándares de logro educativo.

Para desarrollar esta investigación, como consta en el anexo sobre el Proyecto de Investigación, se planteó como variable única: Las estrategias de autoapoyo; y se orientó el trabajo mediante los objetivos:

- Identificar y describir las estrategias afectivo emotivas y de automanejo ,
- Identificar las estrategias de control del contexto

En ambos casos, que utilizan los alumnos del segundo semestre de todas las Carreras Profesionales de la Universidad Católica San Pablo en el periodo I del 2013.

Se ha contado con el apoyo oportuno y dispuesto de la Dirección de Pregrado y el Departamento de Registros Académicos de la UCSP para poder tener los datos de la población investigada y la aplicación del instrumento.

Nos enfocamos en la investigación y descripción del conocimiento y uso de estas estrategias por parte de los alumnos dentro del ámbito universitario, que es donde ya debieran rendir su fruto, pues estamos hablando del nivel superior de la formación educativa de nuestro sistema. Nos hemos encontrado con constataciones ya previstas por la tarea diaria de pisar salones de clase, pero también nos ha sorprendido encontrar datos nuevos y no supuestos, que permiten comprender el

comportamiento tanto social como académico de nuestros alumnos dentro de su actividad universitaria.

Se ha llegado a establecer que aunque en palabras, los alumnos manifiestan una aceptable apreciación de sus capacidades, no está directamente relacionada con sus logros y autoconcepto en los estudios, pues, aunque el clima de aprendizaje sea el adecuado, no manifiestan asumir el control de su aprendizaje, ni logran total satisfacción en su rol académico. La deficiente autonomía, baja iniciativa de la puesta en marcha y la falta de control del proceso del aprendizaje evidencian una cosa: carencia de estrategias de autoapoyo.

Dice el maestro y filósofo Fernando Savater "La verdadera educación no sólo consiste en enseñar a pensar sino también en aprender a pensar sobre lo que se piensa y este momento reflexivo -el que con mayor nitidez marca nuestro salto evolutivo respecto a otras especies- exige constatar nuestra pertenencia a una comunidad de criaturas pensantes." Seamos pues capaces de reconocer que nuestra tarea como educadores, y no solo es una referencia para los maestros, es brindar en todo momento la oportunidad de que los jóvenes sean capaces, por sí mismos, de abrirse a las oportunidades de ser sus propios forjadores, pues solo necesitan descubrir que es posible.

María Lourdes Rodríguez Manrique



CAPÍTULO ÚNICO
RESULTADOS
ESTRATEGIAS DE AUTOAPOYO

1. Estrategias afectivo emotivas y de automanejo

1.1 Procesos motivacionales

CUADRO 01

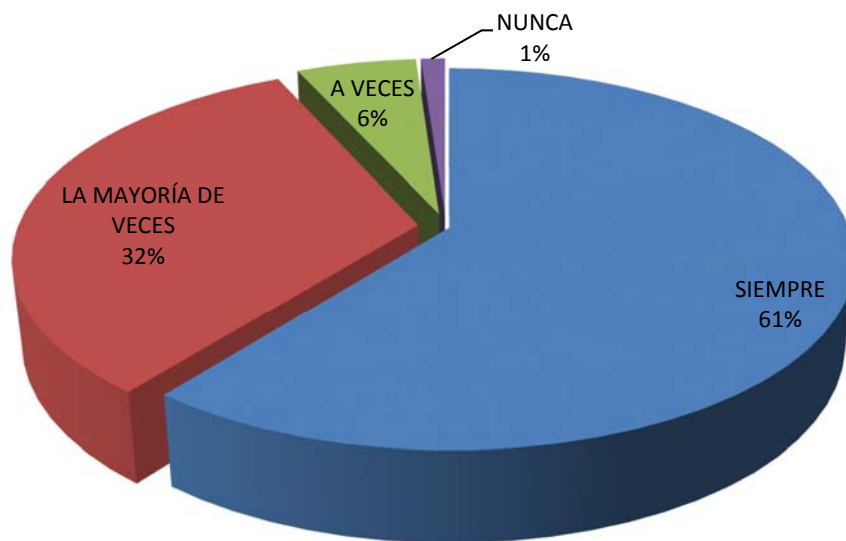
Necesidad de que el tema o el profesor sean interesantes o amenos

Necesidad de motivación	F	%
SIEMPRE	320	61
LA MAYORÍA DE VECES	172	32
A VECES	30	6
NUNCA	6	1
Totales	528	100%

Fuente: Estrapoyo 2013

Gráfica 1

Necesidad de que el tema o el profesor sean interesantes o amenos



Fuente: Estrapoyo 2013

En el cuadro y gráfica anteriores se observa que más de la mitad de los estudiantes considera que para prestar atención y aprender en clase necesita que el docente o el tema sean motivadores, mientras que un 32% la mayoría de las veces, es decir casi siempre, un 6% indica que solo lo necesita a veces, y, un sorprendente 1%, refiere que para que le interese una clase no necesita de motivación extrínseca.

La preponderancia de la tarea del docente para que el alumno asuma una postura interesada en su trabajo académico está evidenciada en este estudio. Esta verificación está de acuerdo en el modelo del profesor atractivo y motivador, del cual dependerá el gusto y atención por el curso de parte de sus alumnos, es decir la motivación extrínseca en el aprendizaje, de la que hablan los psicólogos¹, a la que consideran complementaria.

Estos resultados corresponden muy de cerca con la realidad que vivimos en las aulas, aun en las universitarias, en donde la o el docente tendrá que agenciarse la atención e interés de sus alumnos mediante una ardua tarea de motivación, combinación de habilidades personales y experiencia, considerándola ellos mismos, igual que los alumnos, como una tarea de su máxima responsabilidad.

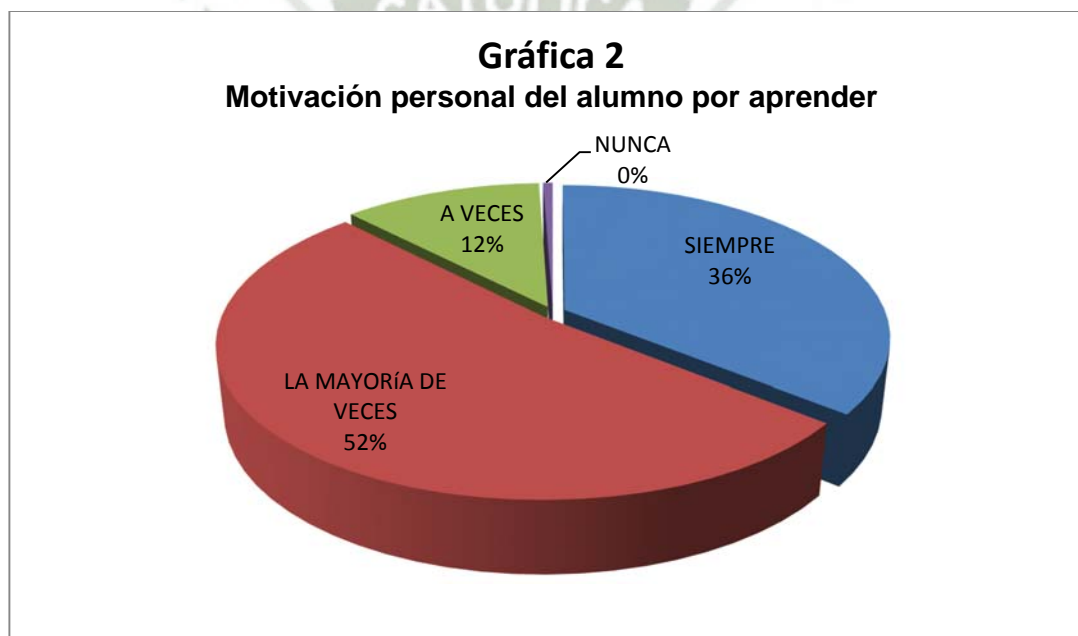
¹ PSICOLOGÍA.ISIPEDIA *El proceso motivacional*

<http://psicología.isipedia.com/primerop/psicología-de-la-motivación/02-el-proceso-otivacional>

CUADRO 02
MOTIVACIÓN PERSONAL DEL ALUMNO POR APRENDER

Motivación personal	F	%
SIEMPRE	189	36
LA MAYORÍA DE VECES	274	52
A VECES	62	12
NUNCA	3	1
Totales	528	100%

Fuente: Estrapoyo 2013



Fuente: Estrapoyo 2013

Según el cuadro y gráfica que anteceden, el 52%, de alumnos, personalmente está motivado la mayoría de veces para aprender. El 35% se independiza y siempre está motivado y personalmente tienen participación activa en su propio aprendizaje. Mientras que un 12%, no muestra real interés en esta actividad, pues no están motivados internamente.

Podría entonces considerarse que para la mitad de estos alumnos, la responsabilidad de su propio aprendizaje está en proporciones iguales entre ellos mismos y el docente. Y si como hemos visto "...el proceso motivacional tiene como principal función aumentar la probabilidad de adaptación del organismo a su entorno"² habría que considerar una respuesta al porqué, en buena proporción, los resultados académicos en nuestras aulas, no son lo que se espera.

Ahora bien, contrastando estas respuestas con el cuadro N°1, puede constatar que para los estudiantes de este estudio, una cosa es que el profesor los motive y otra, pareciera como que diferente, su propia motivación, o tal vez, dependiente esta de aquella: si el docente motiva, será posible que se encienda la propia motivación.

² PSICOLOGÍA.ISIPEDIA El proceso motivacional
<http://psicología.isipedia.com/primerop/psicología-de-la-motivación/02-el-proceso-motivacional>

CUADRO 03
Consideración del propio aprendizaje para la formación personal y profesional

Consideración para la formación personal	F	%
SIEMPRE	338	64
LA MAYORÍA DE VECES	155	29
A VECES	34	7
NUNCA	1	0
Totales	528	100%

Fuente: Estrapoyo 2013



Fuente: Estrapoyo 2013

En el cuadro anterior se observa que más la mitad de alumnos, el 64% considera que el propio aprendizaje es siempre conducente a su formación personal y profesional, mientras que el 29 %, le otorga importancia pero no absoluta, y el 7% piensa que no hay relación entre una y otra .

La formación que han recibido nuestros estudiantes refuerza, año tras año, la idea de que si un estudiante no pone interés en aprender, por cuenta personal, esto redundará en su pobre formación, pues la responsabilidad es, sobre todo, personal.

Pero, la idea no está del todo aceptada en la práctica por nuestros alumnos, y lo que muestra este cuadro, puede comprobarse todo el tiempo en las aulas universitarias. Encontramos alumnos que consideran que no son del todo responsables con su tarea académica y sus resultados, asignándole la responsabilidad a factores externos actuales o del pasado: el docente, la familia, las circunstancias que viven (mucho se da, especialmente, en casos de estudiantes que vienen de otros lugares).

CUADRO 04
EL EMPEÑO POR APRENDER RELACIONADO CON LO QUE SE ESPERA CONSEGUIR

Relación entre empeño y logro	F	%
SIEMPRE	309	58
LA MAYORÍA DE VECES	177	34
A VECES	39	7
NUNCA	3	1
Totales	528	100%

Fuente: Estrapoyo 2013



Fuente: Estrapoyo 2013

Según el cuadro y gráfica anteriores, 58%, reconoce que la voluntad personal para aprender está vinculada directamente con los frutos que se quieren conseguir, mientras que el 34% considera que esta relación se da en la mayoría de las veces; el 7% cree que solo a veces se produce esto, mientras que un 1% piensa que no existe ninguna relación.

Los conductistas decían que la motivación estaba dada por un impulso, los cognitivos dicen que por pensamientos, creencias y emociones.³ A los estudiantes encuestados, en su mayoría, pareciera que la consecución de sus logros personales está relacionada con la idea de que está en su decisión por aprender hoy, lo que le deparará el futuro.

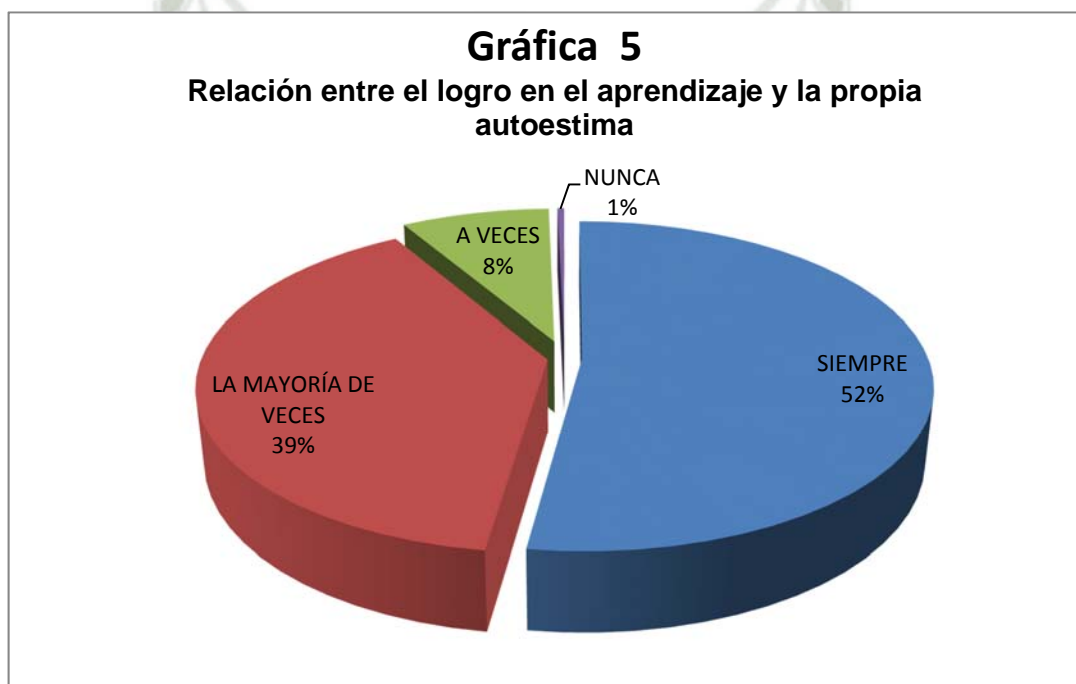
Los docentes universitarios constatamos esta realidad en las aulas, la idea es clara y casi unánime, el conocimiento y la experiencia de que es un hecho, lo confirman. Sin embargo, se encuentra una gran dificultad en hacerla viable, pues tratándose de un factor volitivo, coordinado y sistematizado (estrategias de autoapoyo), que los alumnos no han desarrollado, los esfuerzos meramente cognitivos, no son suficientes.

³ **HUMANIDAD Y CIENCIA** blog de humanidades
<http://humanidadyciencia.bolgspot.com/2010/01la-motivación-2.html#/2010/01lamotivacion-2.html>

CUADRO 05
RELACIÓN ENTRE EL LOGRO EN EL APRENDIZAJE Y LA PROPIA
AUTOESTIMA

Relación entre logro y autoestima	F	%
SIEMPRE	276	52
LA MAYORÍA DE VECES	207	39
A VECES	43	8
NUNCA	2	1
Totales	528	100%

Fuente: Estrapoyo 2013



Fuente: Estrapoyo 2013

Según el cuadro y gráfica anteriores, los estudiantes creen que existe una relación directa entre lo que se logra en los estudios y la valoración y estima personal. Para el 53% es innegable, para el 39%, lo es mayormente. Sin embargo, todavía hay un 8% que lo relaciona vagamente, y un 1% que la niega.

Si como dice Resines Ortiz⁴, que la autoestima es la aceptación y aprecio por uno mismo que va unido al sentimiento de competencia y valía personal, entonces, según estos resultados, podría declararse que estos alumnos se estiman según rindan en sus estudios.

En el aula es extraño ver que los alumnos sean resueltos y seguros, aunque no tengan buenos resultados. Es cierto que la autoestima de un salón, puede leerse también en los registros

**Tabla Síntesis N°1
Procesos Motivacionales**

Procesos motivacionales	Promedio.	%
Siempre	286	54
La mayoría de las veces	197	37
A veces	42	8
Nunca	3	1
Totales	528	100

Lo predominante es que estos procesos motivacionales están presentes en todos los casos o en la mayoría de ellos.

⁴ Resines Ortiz, Raquel Qué es la Autoestima
Citado en : http://www.acropolix.com/Educación/edu_autoestima.htm

1.2 Afecto

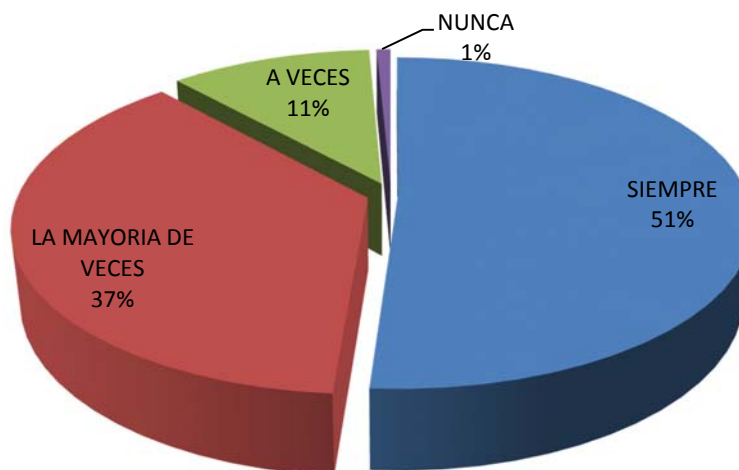
CUADRO 06
CONSIDERACIÓN DEL TALENTO PROPIO PARA EL DESEMPEÑO
UNIVERSITARIO

Talento para el desempeño	F	%
SIEMPRE	270	51
LA MAYORIA DE VECES	196	37
A VECES	58	11
NUNCA	4	1
Totales	528	100%

Fuente: Estrapoyo 2013



Gráfica 6
Consideración del talento propio para el desempeño
universitario



Fuente: Estrapoyo 2013

En el cuadro y gráfica anteriores se lee con claridad que la mayoría de los estudiantes considera que tiene talento como para desempeñarse en la universidad. Un buen 51% lo cree categóricamente, y 37%, mayormente; todavía hay un 11% que lo duda, y un 1% que considera que no lo tiene.

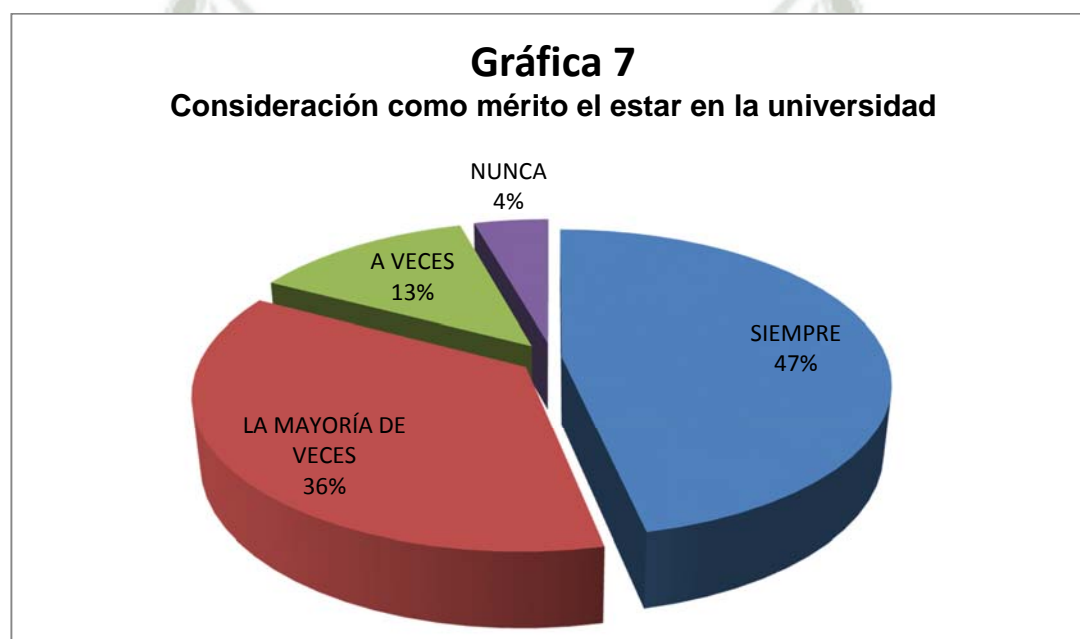
El desempeño académico está ligado no solo a la motivación y esfuerzo, sino también a las cualidades personales como la inteligencia, la creatividad y curiosidad, y que finalmente forman la idea de la propia apreciación personal. Ahora, cuando se habla de talento, además de las cualidades anteriores, se considera también la aptitud para hacer frente a situaciones de presión intelectual y social.

Los alumnos, como vemos, suelen considerarse con la aptitud para desempeñarse universitariamente, en otras palabras, con el talento; pero por la experiencia en aulas, parecieran no considerar en toda su amplitud, lo que ello conlleva. Entonces, *talento* se convierte en la “posibilidad” de realizar algo, (bajo el impulso de diferentes circunstancias), como vemos en estos resultados.

CUADRO 07
CONSIDERACIÓN COMO MÉRITO EL ESTAR EN LA UNIVERSIDAD

Consideración de mérito	F	%
SIEMPRE	246	47
LA MAYORÍA DE VECES	191	36
A VECES	68	13
NUNCA	23	4
Totales	528	100%

Fuente: Estrapoyo 2013



Fuente: Estrapoyo 2013

En el cuadro y gráfica anteriores se puede observar que, para los estudiantes encuestados, es meritorio estar en la universidad, pues un 47% lo considera siempre así, más un 36% para el que es la mayoría de veces. Por otro lado, podemos ver que no siempre lo es para el 13%, y un 4% considera que definitivamente no es un mérito ser parte de la universidad.

Entendemos, como el doctor Max Hernández, que la tarea actual de la universidad además de contribuir culturalmente, científicamente, académicamente y al desarrollo de los talentos de los estudiantes, es el aporte a “la necesaria autoestima, a la urgente sensación de dignidad, y valorización de lo propio”⁵ y acotamos, tanto nacional como a nivel de la esfera individual. Esta es pues la imagen que la universidad ofrece en estos días, consecuente con las necesidades actuales de la sociedad, aunque la valorización de la universidad peruana, internacionalmente vista, no esté un sitial siquiera aceptable.

Es una imagen real que cotejamos en las aulas, sobre todo al inicio, los alumnos se sienten dignificados por el hecho de considerarse parte de la institución y todo lo que representa esta. Pareciera ser que, como se muestra en este cuadro, la idea se va reformulando con el tiempo, aunque no pierde vigencia.

⁵ Hernández, Max *La universidad en un mundo globalizado en La universidad en la Sociedad*
http://sisbib.unmsm.edu.pe/bibvirtualdata/libros/educacion/univer_peru/pdf/a03.pdf

CUADRO 08
CONSIDERACIÓN DE LA CAPACIDAD PARA APRENDER

Consideración de capacidad	F	%
SIEMPRE	416	79
LA MAYORÍA DE VECES	94	18
A VECES	17	3
NUNCA	1	0
Totales	528	100%

Fuente: Estrapoyo 2013



Fuente: Estrapoyo 2013

En el cuadro y la gráfica que anteceden, puede comprobarse que en su gran mayoría, los alumnos se consideran capaces para afrontar la tarea de aprender. Un buen 79% considera que siempre está en la capacidad, un 18%, lo considera la mayoría de veces; mientras que un escaso margen de 3%, se considera con muy poca o ninguna capacidad para aprender.

El aprendizaje depende muy especialmente de factores independientes de los mismos contenidos: capacidad, motivación, activación de procesos. Estos alumnos, ya lo hemos visto, se sienten capaces y hasta cierto punto, motivados. Tendría entonces que revisarse si el tercer elemento, de los mencionados, que justamente corresponde a la utilización de estrategias, se pone en acción al momento de aprender.

La experiencia en clase, determina que en condiciones normales, no es necesaria solamente la idea que de su propia capacidad tienen los alumnos, pues la puesta en práctica determinará su validez, y ese es justamente el problema.

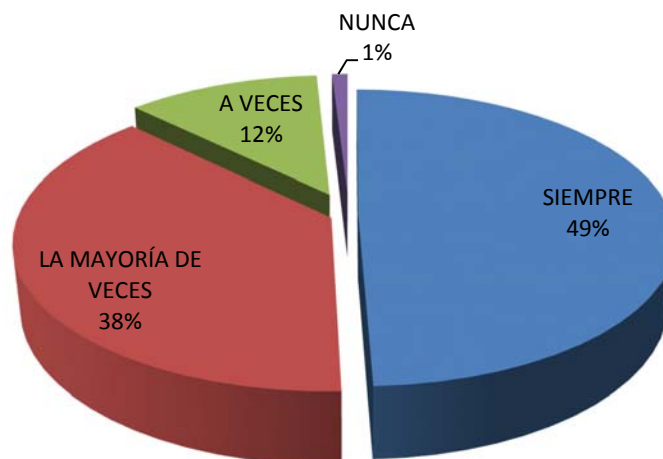
CUADRO 09
RELACIÓN ENTRE EL ÉXITO O EL FRACASO CON EL PROCEDER PROPIO

Relación de éxito/fracaso con el proceder	F	%
SIEMPRE	261	49
LA MAYORÍA DE VECES	200	38
A VECES	62	12
NUNCA	5	1
Totales	528	100%

Fuente: Estrapoyo 2013



Gráfica 9
Relación entre el éxito o el fracaso con el proceder propio



Fuente: Estrapoyo 2013

En el cuadro y la gráfica anteriores se observa que el 48% los alumnos consideran que su éxito o su fracaso, está relacionado con su forma de proceder, sin embargo, un porcentaje estimable, 38%, no lo acepta totalmente, sino en la mayoría de las veces. Es interesante observar que un 12%, considera que solo a veces hay relación; es decir, si tienen o no éxito, no es mayormente por la forma cómo actúan, y ni qué decir del 1% que no lo acepta en absoluto.

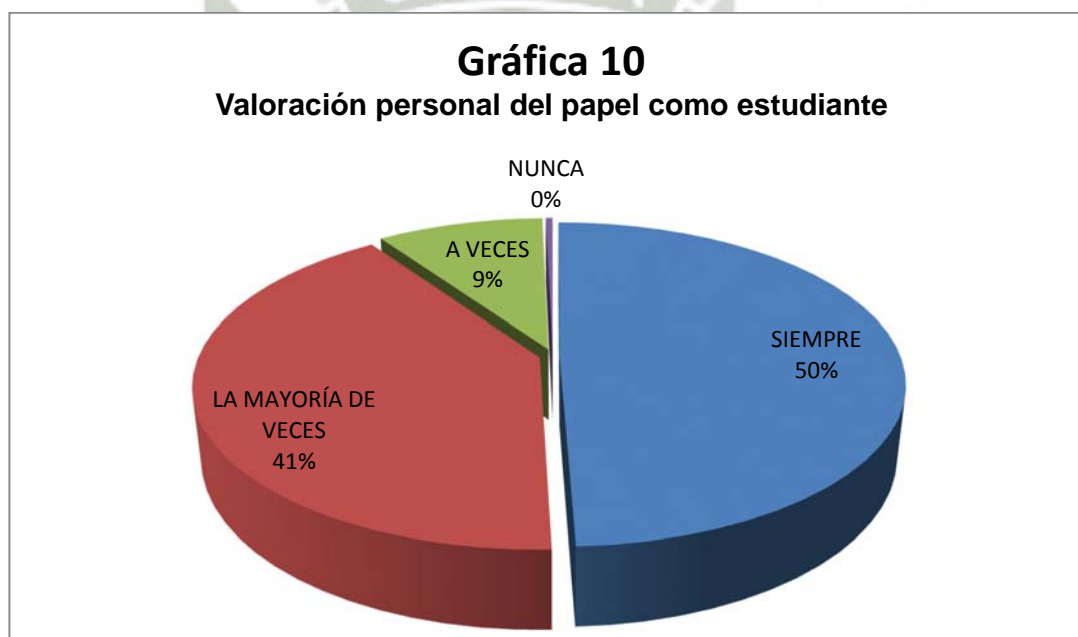
Como cualquier trabajador que después de hacer su trabajo recibe su remuneración, el estudiante, según su desempeño, recibirá su calificación. La relación lógica de este proceso es aceptada por los alumnos; aunque, existe un porcentaje de ellos que considera que por otros “méritos” (generalmente emocionales) tendría que alcanzar mejores resultados, y por ello la lógica de los resultados no es entendida o aceptada.

Pero, finalmente como vemos, los estudiantes mayoritariamente encaran la situación, sean cuales fueran sus resultados, haciéndose responsables de su éxito o fracaso en los estudios. Sin embargo, este hecho no necesariamente pondrá en marcha su autorregulación para poder controlar y monitoriarse voluntariamente. Al parecer es una constatación cognitiva, que no siempre afecta a la voluntad.

CUADRO 10
VALORACIÓN PERSONAL DEL PAPEL DE ESTUDIANTE

Valoración como estudiante	F	%
SIEMPRE	261	50
LA MAYORÍA DE VECES	216	41
A VECES	49	9
NUNCA	2	0
Totales	528	100%

Fuente: Estrapoyo 2013

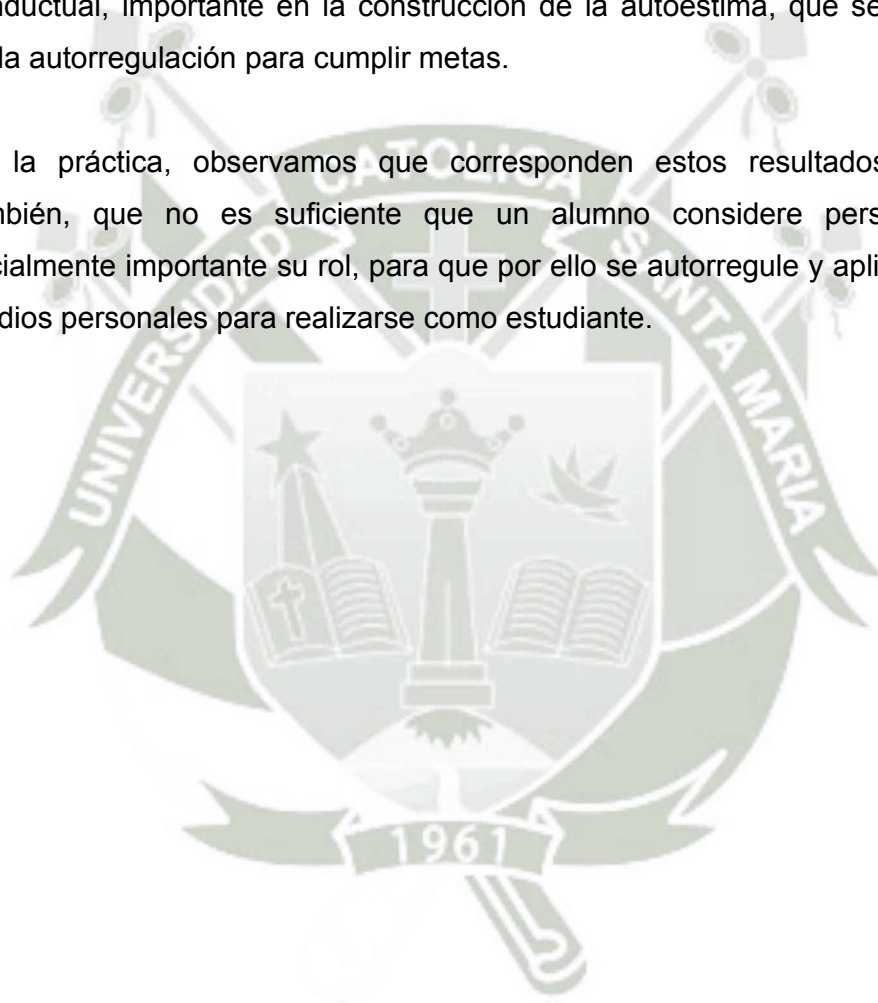


Fuente: Estrapoyo 2013

Del cuadro y la gráfica anteriores se desprende que mayoritariamente los encuestados valoran su rol como estudiantes, siempre 50% o la mayoría de veces, 41%, y en menos porcentaje, 9%, aunque presente, no le dan valor.

La identificación valorativa de la universidad (como ya se observó), hace que los estudiantes se valoren también al formar parte de ella. Lo dicho debería ser entonces conducente a desarrollar el componente afectivo y conductual, importante en la construcción de la autoestima, que se derive en la autorregulación para cumplir metas.

En la práctica, observamos que corresponden estos resultados; pero también, que no es suficiente que un alumno considere personal y socialmente importante su rol, para que por ello se autorregule y aplique los medios personales para realizarse como estudiante.



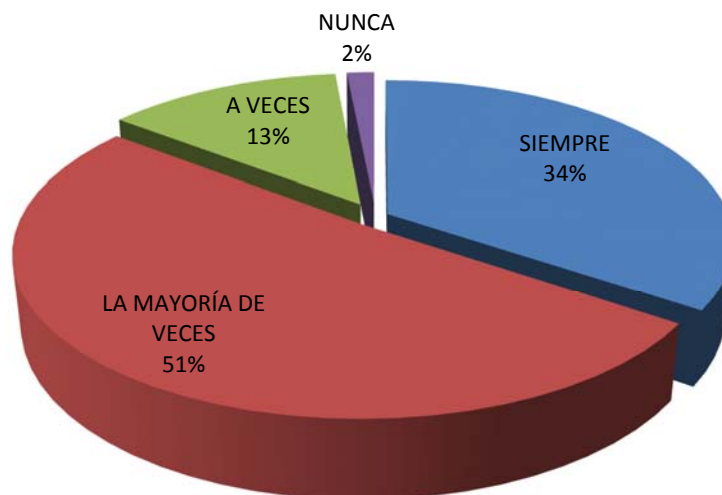
CUADRO 11
RELACIÓN ENTRE LOS RESULTADOS ACADÉMICOS CON LA
VALORACIÓN PERSONAL

Relación entre resultado y valoración	F	
SIEMPRE	182	34
LA MAYORÍA DE VECES	269	51
A VECES	69	13
NUNCA	8	2
Totales	528	100%

Fuente: Estrapoyo 2013

Gráfica 11

Relación entre los resultados académicos con la
valoración personal



Fuente: Estrapoyo 2013

En el cuadro y la gráfica anteriores, puede observarse que para la mitad más uno, la relación entre sus resultados académicos y su propia valoración personal, es considerada en la mayoría de las veces, en cambio para el 34%, sí lo es. En menos proporción, 13%, los alumnos lo relacionan a veces; pero hay un 2% que no le encuentra ninguna relación.

El autoconcepto no es algo heredado, se aprende de nuestro alrededor, mediante la valoración que hagamos de nuestro comportamiento y de la asimilación e interiorización de la opinión de los demás respecto a nosotros.⁶ Así hemos aprendido a valorarnos, y un aspecto importante dentro de esta valoración, en la etapa estudiantil, está en el logro en el desempeño académico. Aunque vemos en estos resultados que los alumnos lo tienen en cuenta en alto porcentaje; solo es en un 34% que consideran esta relación como determinante.

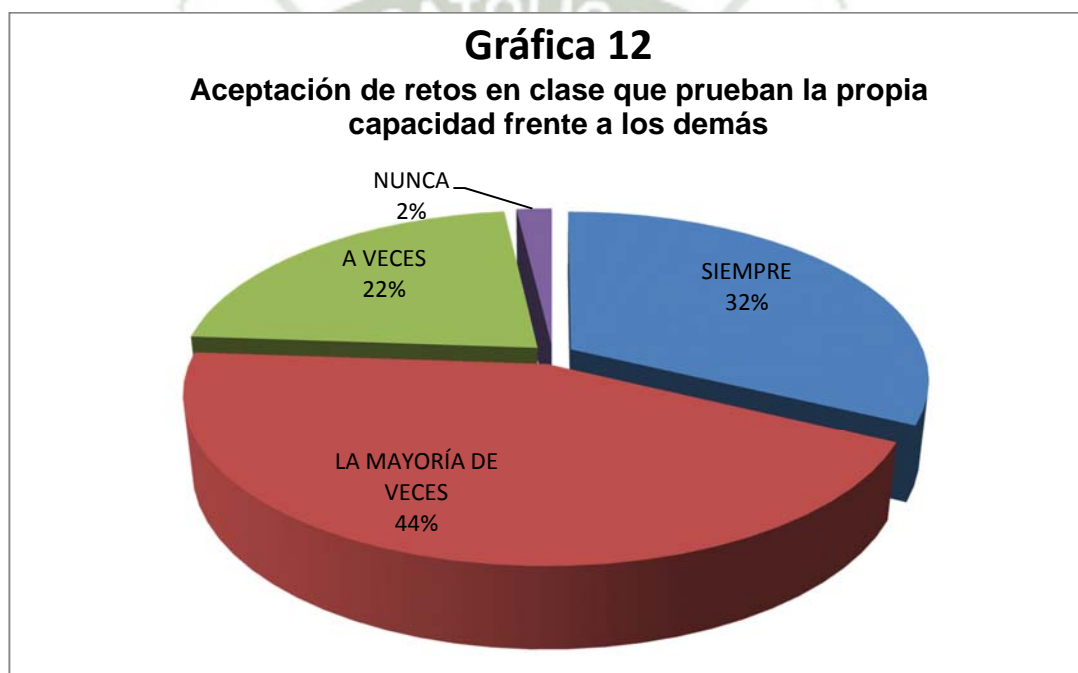
Los alumnos universitarios, hoy en día, han adquirido nociones de autoconcepto mediante sus relaciones sociales ayudadas por la tecnología, los medios, etc., que no siempre corresponden con los logros académicos, lo que responde al porqué en la actualidad los estudios, en esta etapa de la vida, no sean lo único o más importante para ellos, mientras están dentro de la universidad.

⁶ **Resines Ortiz, Raquel** Qué es la Autoestima
Citado en : http://www.acropolix.com/Educación/edu_autoestima.htm

CUADRO 12
ACEPTACIÓN DE RETOS EN CLASE QUE PRUEBAN LA PROPIA
CAPACIDAD FRENTE A LOS DEMÁS

Aceptación de retos	F	%
SIEMPRE	170	32
LA MAYORÍA DE VECES	232	44
A VECES	116	22
NUNCA	10	2
Totales	528	100%

Fuente: Estrapoyo 2013



Fuente: Estrapoyo 2013

Según el cuadro y gráfica anteriores, puede observarse que los alumnos, en su mayor parte, 44%, podrían aceptar el reto de probar su capacidad ante sus pares, mientras poco más de un tercio afirma que sí lo hace siempre, el 32%, una importante cantidad, el 22%, solo lo hace a veces y el resto, nunca.

La autoestima alta, la que genera el verdadero aprecio personal (afecto propio), es aquella “que hace que se disfrute con los desafíos... ‘hacer que sucedan las cosas’, abordar la vida de frente”⁷. Oponiendo esta teoría a los resultados de esta indagación, podríamos establecer que, en este aspecto, solo la tercera parte de los estudiantes encuestados, corresponde a esta relación.

La constante de estos resultados: los alumnos sí se saben capaces, si creen tener talento, sí; pero a la hora de hacerse cargo, de tomar la iniciativa, demuestran no sólo timidez o inseguridad, como se ve, sino poco interés, que quizá esté derivado de lo anterior.

⁷ Resines Ortiz, Raquel Qué es la Autoestima
Citado en : http://www.acropolix.com/Educación/edu_autoestima.htm

CUADRO 13
DISPOSICIÓN DE CAPACIDAD PERSONAL PARA APRENDER

Disposición de capacidad personal	F	%
SIEMPRE	360	68
LA MAYORÍA DE VECES	147	28
A VECES	20	4
NUNCA	1	0
Totales	528	100%

Fuente: Estrapoyo 2013

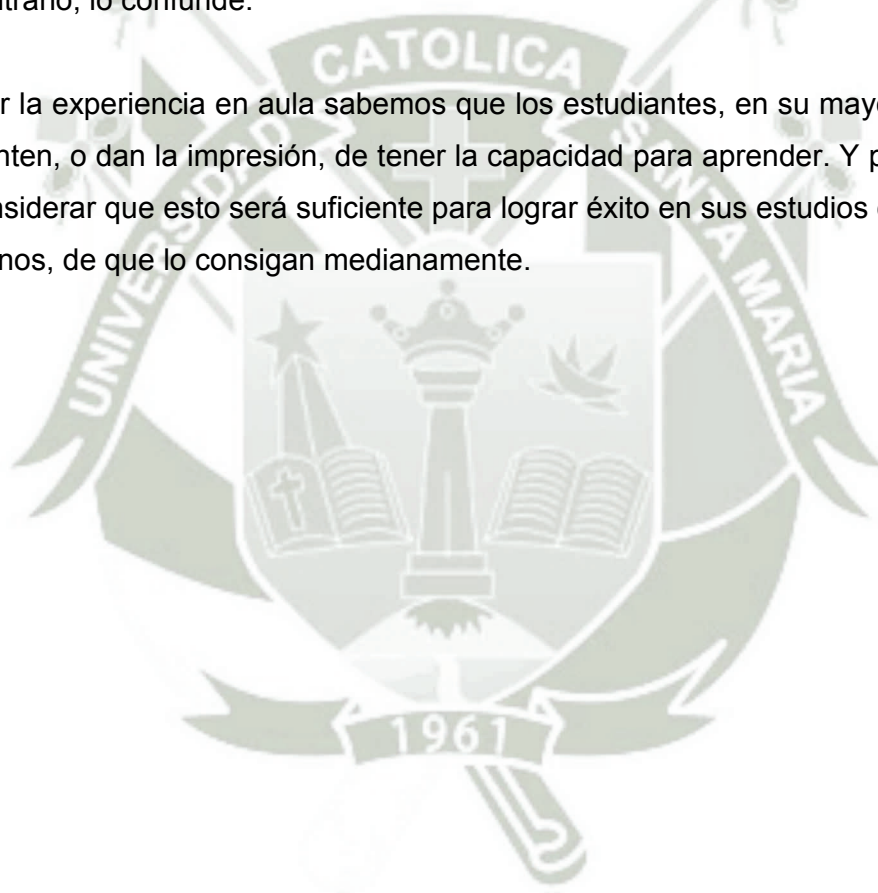


Fuente: Estrapoyo 2013

De acuerdo con el cuadro y gráfica anteriores se observa que la mayoría, el 68% de los alumnos, considera que posee la capacidad personal para aprender en todo momento, mientras que el 28%, no siempre, aunque la mayoría de veces; por otro lado solo el 4%, considera que a veces la tiene.

Las capacidades cognitivas podrá aportar un insumo necesario para el buen desempeño académico, siempre y cuando estén sustentadas en el conocimiento y la aplicación de instrumentos que motiven el interés, lo mantengan y operen el proceso de aprendizaje. De no ser así, la estimación de estas se convertirá en una sobrestimación, que no ayuda al alumno, al contrario, lo confunde.

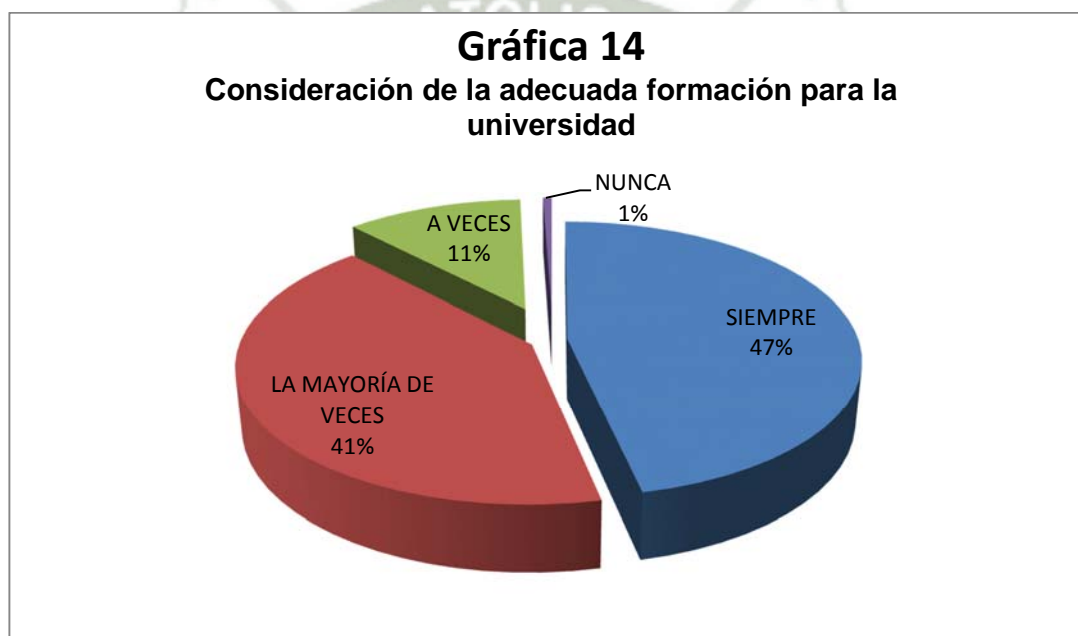
Por la experiencia en aula sabemos que los estudiantes, en su mayoría, se sienten, o dan la impresión, de tener la capacidad para aprender. Y parecen considerar que esto será suficiente para lograr éxito en sus estudios o por lo menos, de que lo consigan medianamente.



CUADRO 14
CONSIDERACIÓN DE LA ADECUADA FORMACIÓN PARA LA
UNIVERSIDAD

Consideración de la adecuada formación	F	%
SIEMPRE	246	47
LA MAYORÍA DE VECES	218	41
A VECES	61	11
NUNCA	3	1
Totales	528	100%

Fuente: Estrapoyo 2013



Fuente: Estrapoyo 2013

El cuadro y gráfica anteriores reflejan que., los alumnos en un 47% consideran categóricamente, que su formación es la adecuada para afrontar los retos que impone la universidad, y un 41%, lo considera la mayoría de las veces. El 11% considera que solo a veces está preparado. Es decir, en su gran mayoría, los alumnos sienten que están preparados para la actividad académica universitaria.

La realidad demuestra que muchas veces los estudiantes no están preparados para estar en la universidad porque no saben a qué se van a enfrentar. Esto se debe a que las deficiencias académicas que presentan los estudiantes que egresan de los colegios son cada día mayores, lo cual ocurre en gran parte de América Latina: “Cuando un estudiante comienza el colegio o la universidad surge una sensación de alivio entre los padres. Y es que pareciera que al menos el futuro económico es un poco menos difícil para los jóvenes que logran comenzar los estudios superiores y terminar una carrera. Sin embargo, esta percepción podría estar equivocada. Esto se debe a que las deficiencias académicas que presentan los estudiantes que egresan de preparatoria (de los colegios) son cada día mayores.”⁸ y nuestro país no es la excepción.

Ahora bien, por la experiencia sabemos que cuando un estudiante no está preparado para cursar la universidad, tiene muchas más probabilidades de que abandone los cursos en el primer semestre, y para más comprobación, así lo demuestran las estadísticas de la UCSP: 2 741 inscritos para el Semestre I 2013, a comparación de los 840 inscritos para el Semestre II 2013⁹. Estas deficiencias y el no saber cómo enfrentarlas, pueden obligarlos a aplazar sus estudios, poniendo entonces en riesgo la posibilidad de finalizar una carrera universitaria.

⁸ “Condition of College & Career Readiness 2013”, Prueba Académica del Colegio (ACT), citado en: <http://www.laprensaenlinea.com/noticias/noticias-historias/20130918-educacion-latinos-egresan-de-preparatorias-poco-preparados-indica-act.ece>

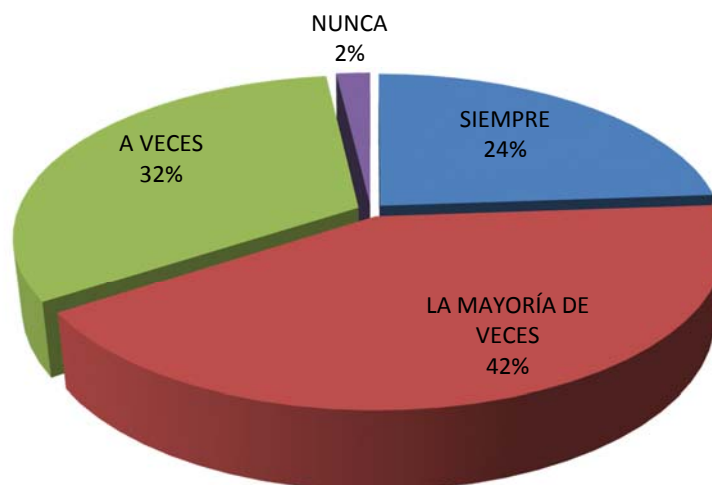
⁹ Registros Académicos UCSP 2013

CUADRO 15
PARTICIPACIÓN EN CLASE

Participación	F	%
SIEMPRE	126	24
LA MAYORÍA DE VECES	221	42
A VECES	171	32
NUNCA	10	2
Totales	528	100%

Fuente: Estrapoyo 2013

Gráfica 15
Participación en clase



Fuente: Estrapoyo 2013

Según los resultados del cuadro anterior, un 42%, casi la mitad de alumnos, tienen participación activa en clase, pues la mayoría de las veces, participa, mientras que solo a veces lo hacen 32%. Ahora bien, casi un cuarto de los encuestados dicen participar siempre.

En los cuadros anteriores a este, los alumnos muestran un elevado concepto de sus posibilidades, lo cual debiera ser un buen indicador para que su participación sea más contundente, lo que no se evidencia en estos resultados y demuestra que, aunque la intención puede estar presente, las herramientas y/o la preparación, no están acordes.

Una de las normas que debe cumplir todo estudiante, además de su atención interesada y respetuosa, es la de preguntar cuando no comprende, opinar o comentar sobre lo que se está tratando, como una forma de tomar parte en la actividad. El alumno debería entender que su participación activa en clase no se trata de un favor a la clase o al profesor, o de destacarse personalmente; no debería suponer que está en sus opciones el participar o no. Debe entender, más bien, que ser participativo en clase es un deber como alumno, más si es un alumno universitario el cual debe ser miembro activo y copartícipe de su propia formación.

Como lo visto en el cuadro anterior a este, los alumnos llegan a la universidad con la mentalidad de alumnos escolares, no se dan cuenta que es ahora que su educación está en sus manos más que en las de los docentes, pareciera que llegan a las aulas universitarias en pos de que los docentes “hagan de ellos” profesionales, por lo menos los primeros semestres, se cree que todo debe llegarles resuelto, asumiendo solo un papel de asimiladores, y lo más peligroso, sin mediar, generalmente, reflexión y análisis.

CUADRO 16
CONOCIMIENTO Y USO DE ESTRATEGIAS PARA APRENDER

Conocimiento y uso de estrategias	F	%
SIEMPRE	135	26
LA MAYORÍA DE VECES	254	48
A VECES	122	23
NUNCA	17	3
Totales	528	100%

Fuente: Estrapoyo 2013



Fuente: Estrapoyo 2013

Se observa en el cuadro y la gráfica anteriores que los alumnos, el 48%, dicen usar estrategias de aprendizaje “la mayoría de las veces”, mientras que siempre las usan en un 26%, muy similar porcentaje, 23%, dice que solo a veces, y aunque en un 3%, es necesario considerar a los que nunca las usan.

Siendo las estrategias de aprendizaje “una serie de operaciones cognitivas y afectivas (conscientes e intencionales) que el educando desarrolla para aprender y que le permiten planificar y organizar las actividades de aprendizaje”¹⁰, no deberían considerarse, según aparece en estos resultados, como una opción de uso, sino más bien como la forma aprendida, usual, y orgánica de trabajo estudiantil. Situación que, como se evidencia, no tiene asidero en la práctica, al menos mayoritariamente.

La escuela tradicional en nuestro país concentraba el aprendizaje en la asimilación memorística, para lo cual la estrategia era mínima, pero se lograba la repetición de los conocimientos, aunque muchas veces irreflexiva. Después, se desvirtuó el estilo memorístico y se instituyó el estilo constructivista, sin medir posibilidades ni instalar en los alumnos las habilidades necesarias, con lo cual edificar su propio aprendizaje. De tal manera que el estudiante ni memorizaba ni construía conocimientos. El resultado: alumnos que egresan de los colegios sin una buena base de conocimientos e instrumentos necesarios para forjar su propio aprendizaje.

Para madurar la capacidad de aprendizaje y/o remediar la carencia de esta, es generalizada la presencia, en la malla curricular de las carreras profesionales, del curso de Metodología del estudio como un curso operacional de los primeros semestres. Sin embargo, habría que preguntarse en cuánto remedia la situación de los estudiantes, qué relación establecen estos con esta materia y su desarrollo estratégico de aprendizaje. Las respuestas no parecen ser muy alentadoras.

¹⁰ **Gálvez** Vásquez, José (s/f) *Estrategias de Enseñanza y Aprendizaje. Teoría y práctica*. Cajamarca: Asociación Martínez Compañón. Cuarta edición. Pág. 390

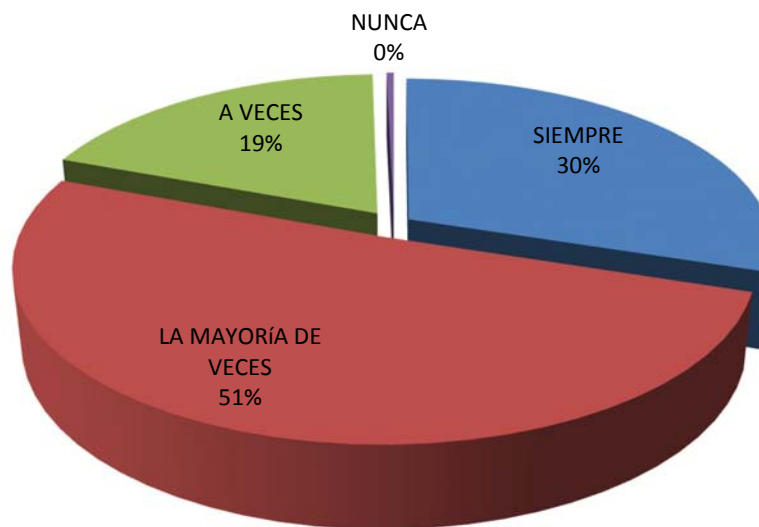
CUADRO 17
CORRESPONDENCIA ENTRE RESULTADOS ACADÉMICOS Y EL
TRABAJO REALIZADO

Correspondencia entre resultados y trabajo	F	%
SIEMPRE	158	30
LA MAYORÍA DE VECES	268	51
A VECES	100	19
NUNCA	2	0
Totales	528	100%

Fuente: Estrapoyo 2013



Gráfica 17
Correspondencia entre resultados académicos y el trabajo
realizado



Fuente: Estrapoyo 2013

Según aparece en el cuadro y gráfica anteriores, para los alumnos encuestados, la relación entre el trabajo realizado y los resultados académicos se da efectivamente en un 51%, mientras que siempre se da para 30%. Un 19% considera que solo a veces hay relación entre su trabajo y los resultados que obtienen.

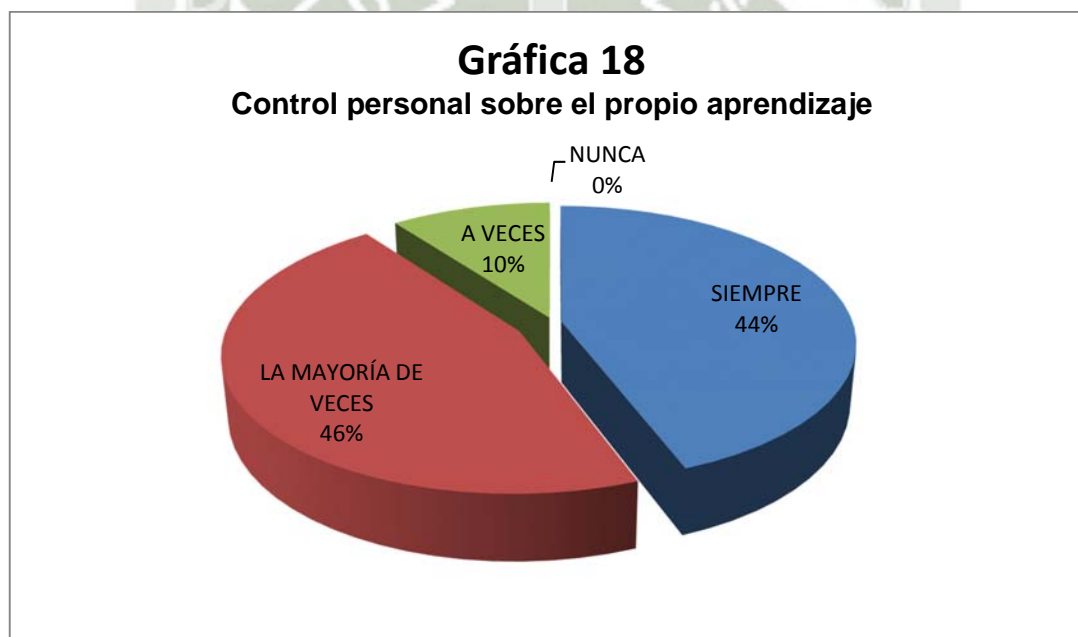
Lo que el alumno obtiene de su trabajo puede considerarse de dos maneras: el resultado efectivo (en base a su esfuerzo, aptitudes y capacidades, logrado mediante la aplicación de los instrumentos evaluativos), y el resultado satisfactorio (relación entre el resultado efectivo y la inteligencia, esfuerzo y circunstancias personales). Es evidente, por lo que indica la tabla N°17, que los alumnos más que medir sus resultados en forma efectiva, lo hacen en resultados de satisfacción, por lo cual, no perciben una real satisfacción.

En la práctica docente, no es raro percatarse de esta insatisfacción en los resultados: los alumnos en muchos casos, no alcanzan a entender que no se trata de que sean muy capaces o hábiles, sino cuánto y cómo se consideran, y cómo operan sus facultades para lograr un buen resultado. Y como conclusión, no alcanzan a relacionar el papel de las estrategias, especialmente las de autoapoyo, con su aprendizaje.

CUADRO 18
CONTROL PERSONAL SOBRE EL PROPIO APRENDIZAJE

Control personal	F	%
SIEMPRE	233	44
LA MAYORÍA DE VECES	241	46
A VECES	54	10
NUNCA	0	0
Totales	528	100%

Fuente: Estrapoyo 2013



Fuente: Estrapoyo 2013

Se puede observar en el cuadro y la gráfica trabajados que el 46% considera que tiene control, la mayoría de veces, sobre su propio aprendizaje; un importante 44% indica que siempre lo tiene, y solo a veces, el 10%.

Considerando que el aprendizaje depende muy especialmente de factores independientes de los mismos contenidos, como son la motivación personal del alumno, el afecto propio y su capacidad y manera de activar procesos cognitivos, evidenciar que menos de la mitad de los alumnos preguntados dice tener el control, no es alentador.

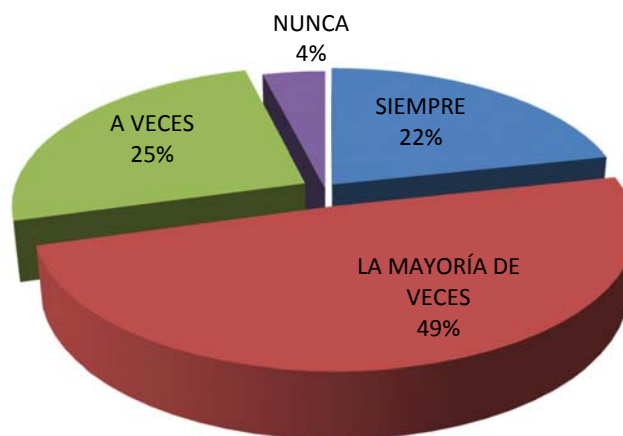
En clase, especialmente en los primeros semestres de universidad, los docentes, antes y a la par de impartir los temas programados, tenemos que hacer un trabajo de acercamiento a las personas y, concientización y orientación práctica sobre este tema, pues los alumnos parecen no considerar que ellos son los que deben tener el control de su aprendizaje.

CUADRO 19
IMPOSIBILIDAD DE CONTROL DEL TRABAJO ESTUDIANTIL

Imposibilidad de control	F	%
SIEMPRE	114	22
LA MAYORÍA DE VECES	259	49
A VECES	134	25
NUNCA	21	4
Totales	528	100%

Fuente: Estrapoyo 2013

Gráfica 19
Imposibilidad de control del trabajo estudiantil



Fuente: Estrapoyo 2013

Según el cuadro y la gráfica anteriores los alumnos revelan en esta pregunta, en un porcentaje mayoritario, el 49%, que la mayoría de veces su trabajo estudiantil va más allá de sus posibilidades de control, por otro lado, que siempre se ven imposibilitados un 22%, y a veces el 25%. Solo un 4% revela que nunca le sucede esto.

En esta respuesta se funden lógicamente las anteriores, dando como resultado las pocas posibilidades que los alumnos tienen para conducir su trabajo académico universitario. Desconocimiento o carencia de estrategias tanto de autoapoyo como de aprendizaje, confuso entendimiento de su función como estudiantes, sobrestimación de sus posibilidades sin un conocimiento real de las mismas. Dando como resultado esta preocupante realidad: solo el 4% de los encuestados no se ve imposibilitado para afrontar su tarea académica.

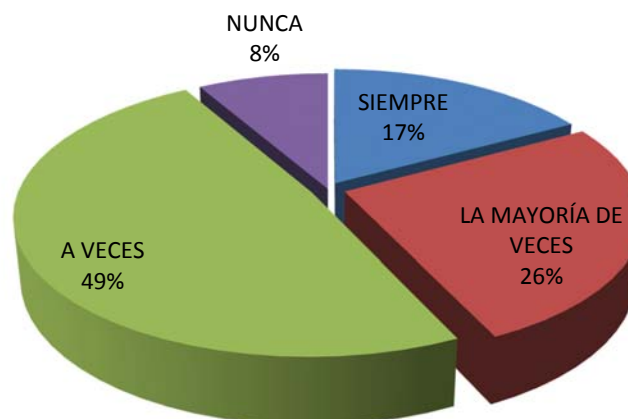


CUADRO 20
NECESIDAD DE APOYO EN LOS PARES PARA LA LABOR ESTUDIANTIL

Necesidad de apoyo	F	%
SIEMPRE	90	17
LA MAYORÍA DE VECES	137	26
A VECES	257	49
NUNCA	44	8
Totales	528	100%

Fuente: Estrapoyo 2013

Gráfica 20
Necesidad de apoyo en los pares para la labor estudiantil



Fuente: Estrapoyo 2013

Se comprueba en el cuadro y la gráfica anteriores, que la mayoría de los alumnos, el 49%, solo a veces necesita apoyarse en sus compañeros para realizar un mejor trabajo académico, mientras que el 26% lo necesita la mayoría de veces. Encontramos en menor porcentaje, 17%, que siempre lo necesita, y un 8%, nunca.

Podría entenderse esta respuesta en dos sentidos: el de trabajar sin depender de la ayuda del compañero, o el de no trabajar en equipo. En ambos casos, es notorio el individualismo en el quehacer universitario que denotan estos alumnos, ya sea en la formación de grupos de estudio o en dinámicas de grupo, lo cual podría limitar aún más sus capacidades de rendimiento.

Nuestros alumnos no saben trabajar colaborativamente, no han aprendido a hacer equipos de estudio. Lo vemos todo el tiempo, aun dando las instrucciones debidas. Lo que evidencian generalmente los trabajos en grupo, es lo que los alumnos más destacados muestran, con la elemental o mínima participación de los demás integrantes. Ya sea por incapacidad o comodidad, los alumnos que no destacan, no conseguirán logros de aprendizaje satisfactorios.

Tabla Síntesis N°2
Afecto

Afecto	Promedio	%
Siempre	218	41
La mayoría de veces	210	40
A veces	90	17
Nunca	10	2
Totales	528	100

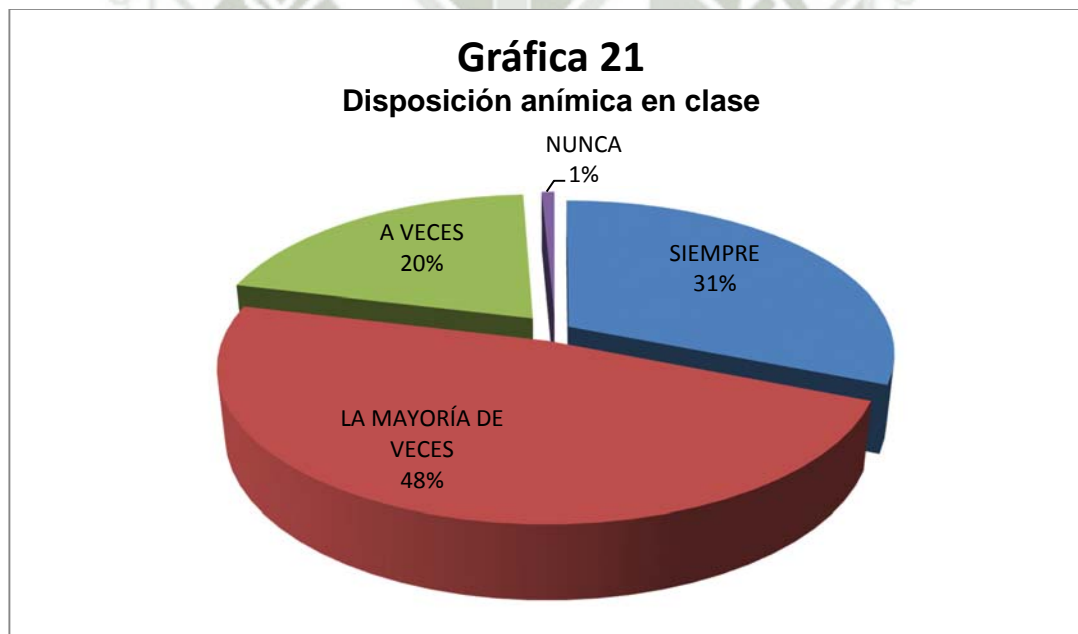
Puede observarse que el afecto está presente en mayor medida siempre o la mayoría de veces.

1.3 Actitudes sociales

CUADRO 21
DISPOSICIÓN ANÍMICA EN CLASE

Disposición anímica	F	%
SIEMPRE	164	31
LA MAYORÍA DE VECES	252	48
A VECES	108	20
NUNCA	4	1
Totales	528	100%

Fuente: Estrapoyo 2013



Fuente: Estrapoyo 2013

Puede observarse en el cuadro y la gráfica anteriores que la actitud anímica para hacer una clase se manifiesta dispuesta la mayoría de veces en un 48%, eso nos quiere decir, que poco menos de la mitad de los encuestados tiene una disposición casi adecuada para recibir una sesión de clases. Vemos también, que siempre están dispuestos anímicamente en un porcentaje de 31%, que sumados al anterior número, nos dan idea de que los alumnos van con ánimo a hacer sus clases. No hay que perder de vista a ese 20% que solo a veces está animado, ni tampoco al 1% que nunca lo está, y aunque el número no es grande, podría ser un problema de manejo.

Las actitudes sociales son funciones específicas para cada uno de nosotros ayudándonos a formar una idea más estable de la realidad en que vivimos y nos sirven para proteger nuestro yo de condiciones indeseables y son la base de importantes situaciones sociales como la amistad y el conflicto. Una sesión de aprendizaje es una manifestación de interacción social, con todas sus funciones, en donde se pone de manifiesto la formación y voluntad del alumno. Si como hemos visto, el aprendizaje depende en suma medida del poner en acción conscientemente una serie de procedimientos para alcanzar algún objetivo (estrategias de aprendizaje), siendo su carácter netamente volitivo, es de apreciar, entonces, la importancia de que los alumnos estén anímicamente dispuestos a llevar a cabo una sesión de clases. Y como podemos apreciar, en los resultados, los alumnos están en tal disposición, en una buena proporción, o en posibilidad de ser ganados en su interés, mediante el manejo del docente.

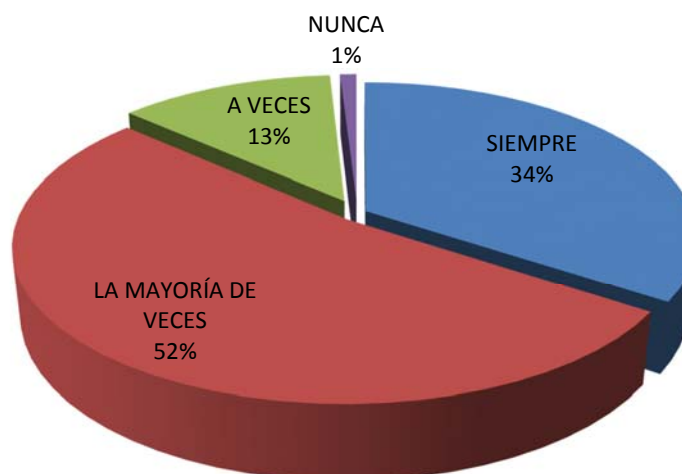
En la experiencia de aula, es usual encontrarse con estas manifestaciones anímicas, sobre todo en un inicio. Ya dependerá del docente que estas proporciones se mantengan, empeoren o mejoren según el manejo de las expectativas que se tengan sobre la materia en sí, y en cuanto a las relaciones dentro del salón de clases; es decir, en cuanto a lo académico y en cuanto a lo afectivo.

CUADRO 22
ACTITUD ADECUADA EN CLASE

Actitud adecuada	F	%
SIEMPRE	181	34
LA MAYORÍA DE VECES	276	52
A VECES	66	13
NUNCA	5	1
Totales	528	100%

Fuente: Estrapoyo 2013

Gráfica 22
Actitud adecuada en clase



Fuente: Estrapoyo 2013

En el cuadro y la gráfica anteriores se puede observar que la actitud adecuada en clase se presenta en la mayoría de veces en un 52%; un porcentaje importante, 34%, dice que siempre tiene buena actitud; mientras que el 13% la tiene solo a veces, y el 1%, nunca la tiene.

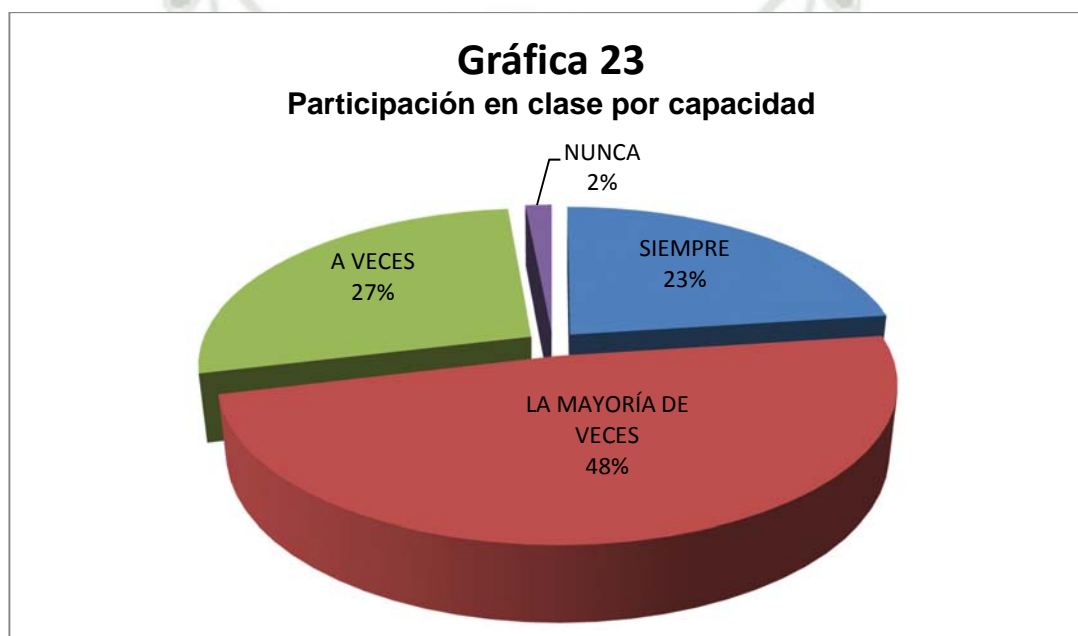
Se puede entender la actitud adecuada del estudiante en clase, tanto por los alumnos como por los docentes, como el conjunto de comportamientos que hacen propicio el desarrollo favorable de la sesión de enseñanza-aprendizaje como son: ser respetuoso, asistir a clase puntualmente, realizar las actividades pedidas y extras, traer material y utilizarlo, escuchar al profesor con atención, participar adecuadamente, tomar notas. En otras palabras, manifestar valores personales de respeto, responsabilidad y liberalidad de acción, que no es otra razón que “querer hacer”. Y por lo visto, nuestros alumnos encuestados en un porcentaje un tanto superior a la mitad, solo presentan estas condiciones “la mayoría de las veces”

Tanto la teoría como la práctica nos indican que para que se eche a andar el proceso de aprendizaje, mediante estrategias cognitivas conscientes, dentro de un fin intencional, tienen que manifestarse para activarlas, de manera muy especial, los componentes emocionales afectivos. Y todo esto tiene que ver con las estrategias de autoapoyo. Esas que se intuyen, son privilegio de los que tienen las metas más claras; esas que se cree son de origen nato de algunas personalidades, y por lo tanto, no se saben motivar, manejar, formar, ni evaluar.

CUADRO 23
PARTICIPACIÓN EN CLASE POR CAPACIDAD

Participación por capacidad	F	%
SIEMPRE	121	23
LA MAYORÍA DE VECES	255	48
A VECES	144	27
NUNCA	8	2
Totales	528	100%

Fuente: Estrapoyo 2013



Fuente: Estrapoyo 2013

Se observa en el cuadro y la gráfica anteriores que el 48% de los alumnos participa en clase la mayoría de veces, porque se siente en la capacidad de hacerlo; mientras que el 23% lo hace siempre. En cambio un 27% solo se siente capaz de hacerlo algunas veces, y un 2% nunca.

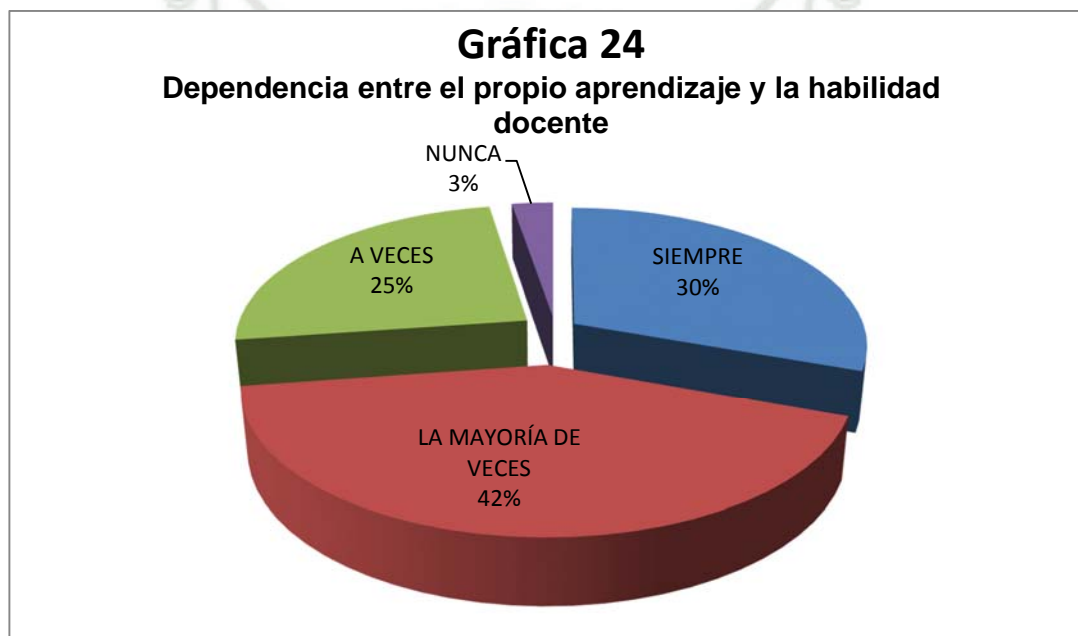
La participación competente en clase está determinada por elementos objetivos como la preparación, la investigación, la atención y observancia del estudiante en la materia; así como elementos anímicos y conductuales, que desarrollan la proactividad del discente. Aunque en términos reales, hemos constatado que los alumnos no están lo suficientemente preparados para hacerle frente a la tarea académica universitarias; es posible que se vayan superando con la actividad permanente e interesada. Así podemos observar que un 71% de la población encuestada, lo indica.

Nuestros estudiantes, no están habituados a participar en clase. De esto son culpables en buena parte los docentes, pues ya sea porque directa o indirectamente asumen el control total de la actividad en el aula o, por circunstancias como el tiempo reducido o el cumplimiento del programa, la cantidad de alumnos, o simplemente por la falta de formación y con ello carencia de habilidades y actitudes docentes. El resultado: alumnos sin motivación, seguridad y necesidad de ser parte participante en la tarea.

CUADRO 24
DEPENDENCIA ENTRE EL PROPIO APRENDIZAJE Y LA HABILIDAD
DOCENTE

Dependencia entre aprendizaje y habilidad del docente	F	%
SIEMPRE	161	30
LA MAYORÍA DE VECES	223	42
A VECES	130	25
NUNCA	14	3
Totales	528	100%

Fuente: Estrapoyo 2013



Fuente: Estrapoyo 2013

Según el cuadro y la gráfica anteriores, para el 42% de los alumnos, la participación del docente en su aprendizaje es prioritaria la mayoría de las veces, Un revelador 30%, opina que siempre va a depender su aprendizaje de las habilidades del docente. Un 25%, no poco, dice que a veces hay esta dependencia, y solo el 3% considera que nunca depende de ello.

En la educación tradicional, el papel del docente se ha erguido como el conductor principal, el conocedor de todo, el que tiene la última palabra. Y actualmente, continúa siendo una concepción casi generalizada. De tal manera que el producto seguirá siendo el alumno tradicional, el cual está “conformado” desde un tamiz jerárquicamente dependiente de la acción docente. Y así lo demuestran los resultados de este ítem: el 72% de los alumnos encuestados, considera que las habilidades del docente harán posible su aprendizaje.

En las aulas, bajo la mirada de un maestro experimentado, podrán distinguirse dos clases de discentes, según maestros e investigadores: los alumnos y los estudiantes. Aquellos, en espera de lo que el docente disponga, y estos, dispuestos a compartir roles con el docente, poniendo en funcionamiento su autonomía y madurez. Es posible encontrar por suerte estas condiciones, o sino, como decía A. Einstein, de aportarlas para dar el protagonismo de su propio aprendizaje al mismo estudiante.

CUADRO 25
APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

Aplicación de estrategias	F	%
SIEMPRE	140	27
LA MAYORÍA DE VECES	238	45
A VECES	137	26
NUNCA	13	2
Totales	528	100%

Fuente: Estrapoyo 2013



Fuente: Estrapoyo 2013

Los alumnos encuestados indican en el cuadro y la gráfica anteriores que el 45%, la mayoría, aplica estrategias de aprendizaje para desarrollar sus actividades académicas la mayoría de veces; mientras que el 27% las aplica siempre, el 26% a veces y el 2%, nunca las aplica.

Las estrategias de aprendizaje, constituidas por estrategias cognitivas, estrategias metacognitivas y estrategias de autoapoyo, son los procesos conscientes e intencionales a elección del alumno, para lograr un determinado objetivo de aprendizaje. Son producto de aprendizaje y autorregulación. Permitirán al alumno encontrar el significado de su actividad académica, mejorar su capacidad y alcanzar competencias, en otras palabras, le permitirá aprender de verdad lo que se le enseña. Entonces, podemos entender que solo el 27% de los alumnos encuestados que contesta que siempre las usa, es el porcentaje que tiene las posibilidades de aprender; mientras que el 45% aprende la mayoría de veces, el 26%, aprende algunas veces, y el 2% nunca aprende.

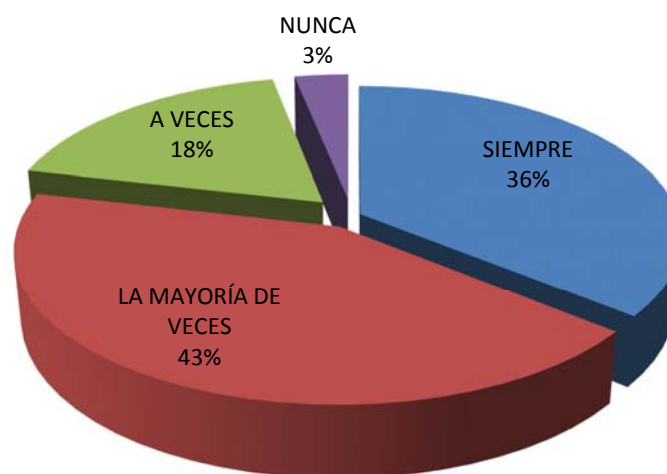
En aula, un estudiante que conoce y aplica estrategias con regularidad, es un estudiante que sabe lo que quiere y busca cómo conseguirlo, y generalmente lo logra. Pero, ¿con cuántos alumnos así contamos en cada aula? La respuesta es desalentadora. Mientras docentes y alumnos dirijan su atención en el qué aprender y no en el cómo, no se conseguirán mejores respuestas. Hay una desatención muy grande en la enseñanza y formación de estrategias de aprendizaje y por ello una gran carencia de instrumentos que desalientan a los alumnos en el proceso y los confunden en su propia consideración personal.

CUADRO 26
EXIGENCIA EN LA LABOR ESTUDIANTIL PARA LA EXCELENCIA

Exigencia en la labor para la excelencia	F	%
SIEMPRE	193	36
LA MAYORÍA DE VECES	230	43
A VECES	98	18
NUNCA	7	3
Totales	528	100%

Fuente: Estrapoyo 2013

Gráfica 26
Exigencia en la labor estudiantil para la excelencia



Fuente: Estrapoyo 2013

En el cuadro y gráfica anteriores puede observarse que el 43% de alumnos encuestados se exige la mayoría de veces para logra resultados excelentes; por otro lado, el 36% dice exigirse siempre para ello, mientras que solo lo hace a veces el 23%. No habrá de dejar de lado ese 3%, que dice no exigirse nunca.

El artículo del abogado y profesor universitario chileno Don Agustín Squella Titulado "Frivolidad y Educación"¹¹ donde se hace referencia principalmente a la enseñanza primaria y secundaria en Chile, puede ajustarse acertadamente a lo que sucede en la enseñanza universitaria peruana y la que en los defectos se parece mucho a las que se refiere Squella: "la lógica del parvulario se ha extendido a los demás niveles educativos, presentando la educación como si se tratara de un juego, como si ella tuviera que ser siempre divertida, trivializando los contenidos de las asignaturas, los métodos de enseñanza y la disposición al trabajo que los alumnos deben mostrar en las salas de clases". Entonces, la premisa será: "Para los alumnos, aprender es pasar de curso y para los docentes, ser buen profesor es aprobar a un porcentaje alto del grupo de alumnos" Y lo que pasa en Chile, pasa también en nuestro país, presionados por mostrar supuestos índices de calidad hemos descuidado justamente eso, la calidad de la enseñanza, instalándose peligrosamente la idea del "facilismo" tanto en estudiantes como en docentes.

Los resultados que hemos obtenido en este ítem, reflejan la mediocridad que ronda los ambientes universitarios, en donde pareciera que estuvieran aliados tanto alumnos como profesores, para mantener el sistema. Los favorece a ambos, ahora, pero qué puede esperar el país a futuro de profesionales formados así.

Quienes transitamos por los caminos de la educación por años, sabemos que cuando se adoptan medidas que erradican el esfuerzo, que consideran la aprobación de una materia como un derecho y no una consecuencia de

¹¹ **El Facilismo en la Enseñanza Superior.** Form. Univ. [online]. 2010, vol.3, n.4, pp. 1-1 . Disponible en: <http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-50062010000400001&lng=es&nrm=iso>. ISSN 0718-5006. <http://dx.doi.org/10.4067/S0718-50062010000400001>.

un trabajo bien realizado, cuando se juzga el trabajo exigente del docente como un proceder intolerante o falta de comprensión para la situación del alumno, se consolida la cultura del facilismo.

Ausubel, en 1968, dijo que la motivación es una de las grandes condiciones del aprendizaje significativo. Entonces pues, será nuestra tarea motivar en el alumno los valores del esfuerzo y de la exigencia personal para cumplir con los objetivos. Así pues, más allá de las estrategias de aprendizaje de los contenidos, las estrategias de autoapoyo, podrán establecer y mantener la motivación, las actitudes y afectos que enfocan la atención, manejar y mantener la concentración, manejar la ansiedad y el tiempo, en forma efectiva, sensibilizando al estudiante a las tareas del aprendizaje. En otras palabras, adecuar al alumno para afrontar en forma esforzada y exigente su labor estudiantil.

**Tabla de Síntesis N°3
Actitudes sociales**

Actitudes Sociales	Promedio	%
Siempre	160	30
La mayoría de Veces	246	47
A veces	114	22
Nunca	8	1
Totales	528	100

Lo que se resalta en la tabla es que casi siempre o siempre, están presentes las actitudes sociales.

1.4 Síntesis de Estrategias afectivo emotivas y de automanejo

Tabla Síntesis N° 4
Estrategias afectivo emotivas y de automanejo

Estrategias Afectivo emotivas y de automanejo	Promedio	%
SIEMPRE	221	42
La mayoría de veces	217	41
A VECES	82	15
NUNCA	8	2
totales	528	100

Lo que vemos en la síntesis de estos subindicadores, refleja lo que hemos venido leyendo en estos resultados: Una motivación generalmente extraída de una necesidad de presencia, pero que en muchos casos, no casa con la exigencia; el afecto siempre presente y requerido como motivo y fuerza para cumplir, pero que es muy difícil enfocar; y por último, lo que tendría que acompañar a la motivación personal, la demostración innegable para con uno mismo, y para con el componente social que acompaña la tarea estudiantil, sus compañeros, sus profesores y sus padres. Los resultados hablan por sí solos.

2. Estrategias de control del contexto

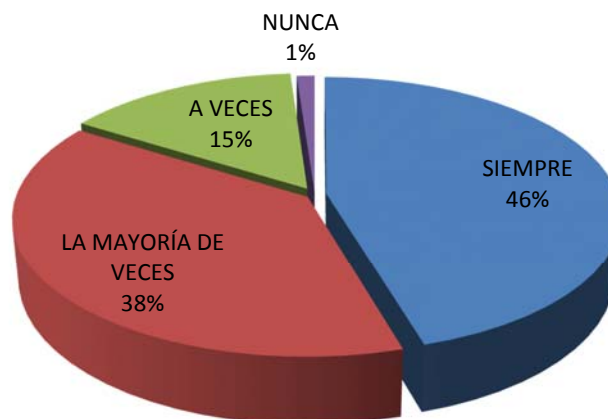
2.1 Condiciones ambientales sociales

CUADRO 27
SENTIDO DE COMODIDAD EN LA UNIVERSIDAD

Comodidad	F	%
SIEMPRE	240	46
LA MAYORÍA DE VECES	203	38
A VECES	79	15
NUNCA	6	1
Totales	528	100%

Fuente: Estrapoyo 2013

Gráfica 27
Sentido de comodidad en la universidad



Fuente: Estrapoyo 2013

En cuadro y gráfica anteriores los alumnos expresan que siempre se sienten cómodos en su universidad en un porcentaje de 46%, y la mayoría de las veces en un 38%; por otro lado, dicen sentirse cómodos solo a veces un 15%, y nunca un 1%.

Las condiciones ambientales en general, son un influjo decisivo en el rendimiento académico. En tanto a las condiciones ambientales sociales, tanto compañeros, profesores y personal que conforman la universidad, constituyen el círculo vital del alumno durante su jornada académica. Cuando se logra establecer un trato armonioso entre las clases de compañeros y se ve, especialmente, en la figura de los docentes las cualidades que querrían ver los alumnos como son la justicia, el respeto, la buena comunicación, nos encontramos con condiciones ambientales sociales armoniosas y satisfactorias. Podría decirse entonces que los alumnos de este estudio al indicar, en su mayoría, que se sienten cómodos en la universidad, cuentan entonces con un ambiente que les brinda las condiciones sociales para permitirles un buen desempeño en su rol de estudiantes universitarios.

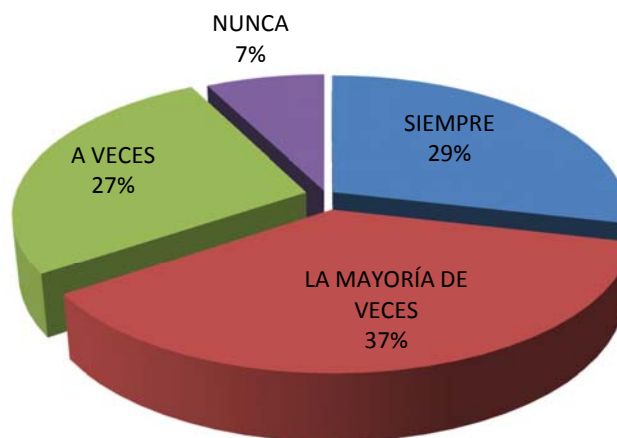
Es un hecho, lo sabe bien el docente, que cuando las condiciones ambientales sociales están satisfechas, el aire en el aula o en cualquier espacio de la universidad, será más favorable para encontrar una buena ruta de cómo llegar al alumno y cumplir con la tarea de formar.

CUADRO 28
CONTROL FAMILIAR SOBRE EL DESEMPEÑO ESTUDIANTIL

Control familiar	F	%
SIEMPRE	151	29
LA MAYORÍA DE VECES	195	37
A VECES	142	27
NUNCA	40	7
Totales	528	100%

Fuente: Estrapoyo 2013

Gráfica 28
Control familiar sobre el desempeño estudiantil



Fuente: Estrapoyo 2013

Los alumnos encuestados en este estudio, indican en el cuadro y gráfica anteriores que la mayoría de veces su entorno familiar tiene control sobre su desempeño estudiantil en un 37%, que siempre sucede esto un 29%, que sucede a veces en un 27%. Solo un 7% dice que su familia no tiene ningún control sobre su desempeño universitario.

Las personas que conviven con el alumno ejercen un influjo evidente sobre él. Este puede ser directo o indirecto, pero en ambos casos provocan en los alumnos actitudes diversas ya sean de seguridad o inseguridad, de autonomía o dependencia, de alegría o de tristeza, de dinamismo o desidia, etc., y todo esto se traduce en los resultados académicos. La actitud y conductas de los padres frente al aprendizaje está dado en su nivel de compromiso y participación y el nivel de valoración activa y manifiesta de las capacidades al alumno.

El ítem de la encuesta reza: Mi entorno familiar tiene control sobre mi desempeño estudiantil. Se está hablando de control, que puede entenderse como dependencia o tal vez, como mucho interés, a lo cual los alumnos han contestado, en una gran mayoría, que en efecto su entorno familiar controla su actividad estudiantil.

En la experiencia vemos que es fundamental que los padres confíen en las habilidades de sus hijos y crean que son capaces de aprender y tener buenos resultados académicos. Cuando la familia valora explícitamente los esfuerzos y logros de sus hijos, reconoce sus talentos especiales y les hace sentir que son capaces, desde niños hasta jóvenes, se desarrollan en ellos una percepción positiva acerca de sus propias capacidades (Michigan Department of Education, 2001; Milicic, 2001), desarrollándose un mayor interés por aprender y participar involucrados en el proceso.

El trabajo en aula y la indagación de investigaciones al respecto, han demostrado que el sentimiento de “ser capaz” de hacer algo es tan potente en el desempeño estudiantil como el efecto general de las capacidades mentales. (ADEYMO, año 2006).

Entonces ese control evidenciado en las respuestas, ya sea de dependencia o de gran involucramiento en el desempeño académico de los hijos, puede no permitir el desarrollo de la autonomía ya sea en la formación personal como en la profesional, tan necesario en estudiantes universitarios.

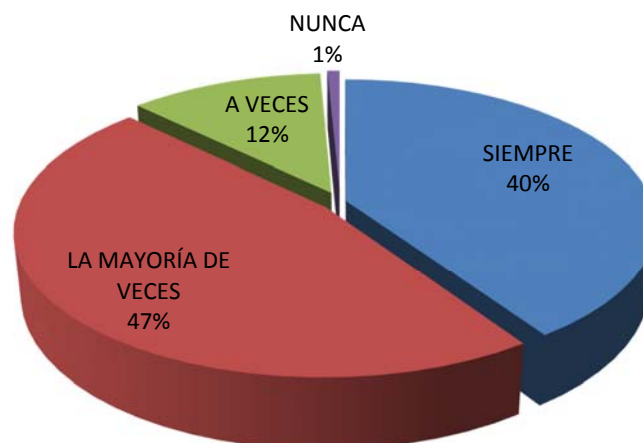


CUADRO 29
CONTROL PERSONAL SOBRE EL DESEMPEÑO ESTUDIANTIL

Control personal	F	%
SIEMPRE	214	40
LA MAYORÍA DE VECES	247	47
A VECES	63	12
NUNCA	4	1
Totales	528	100%

Fuente: Estrapoyo 2013

Gráfica 29
Control personal sobre el desempeño estudiantil



Fuente: Estrapoyo 2013

En el cuadro y gráfica anteriores se muestra que los alumnos de este estudio dicen controlar su desempeño estudiantil la mayoría de veces, haciendo un porcentaje del 47%. Los alumnos que dicen tener el control siempre, son el 40%, mientras que los que consideran tenerlo a veces son el 12%, y un 1%, no lo tienen nunca.

¿Qué significa que los estudiantes tomen el control de su propio proceso de aprendizaje? Básicamente implica dos aspectos: la determinación de los propios objetivos de aprendizaje y el control del proceso de aprendizaje, tanto desde lo que se refiere a la designación de los contenidos como a los objetos e instrumentos de aprendizaje con los cuales trabajará.

Como se menciona en un estudio: “Para que se produzca el aprendizaje debe llevarse a cabo una reestructuración de las teorías o sistemas de conceptos y debe llevarse a cabo una toma de conciencia personal de esta modificación; la toma de conciencia posibilita no sólo resolver satisfactoriamente el problema, sino comprenderlo” (Aebli y otros, 1995, pág.60).¹² Sin embargo, hay que considerar que se ha visto actualmente, que los jóvenes (y no sólo ellos) en buena proporción, consideran que tener el control de algo, y en este caso de sus estudios, significa tener la liberalidad de hacerlo o no, de controlar o ser controlado, de medir hasta dónde pueden estirar la cuerda de sus posibilidades, ya sea para mejorar o simplemente para mantenerse.

Los alumnos de este estudio indican en los resultados que, en una muy buena proporción, siempre o la mayoría de veces tienen el control de su propio desempeño estudiantil. Ojalá que al responder este ítem, hayan considerado lo que desarrollamos arriba como verdadero control.

Lo que debiera perseguir la educación en todos los niveles, es que los estudiantes controlen con en su entorno, su propio aprendizaje, sus

¹² **Romero Bergdolt, Sabine** *Aprendizaje emocional, conciencia y desarrollo de competencia social en la educación*. Documento No. 3 CIDE-2002, citado en: <http://cdserver.mbasil.edu.pe/mbapage/BoletinesElectronicos/Administracion/aprendizajecompetenciassociales.pdf>

contenidos y sus procesos. En definitiva, que lleven a cabo un proceso autorregulado de su propio aprendizaje.

CUADRO 30
ANSIEDAD PRODUCTO DE LA ACTIVIDAD UNIVERSITARIA

Ansiedad por la actividad	F	%
SIEMPRE	107	38
LA MAYORÍA DE VECES	201	36
A VECES	188	20
NUNCA	32	6
Totales	528	100%

Fuente: Estrapoyo 2013



Fuente: Estrapoyo 2013

A los alumnos de este estudio, según nos deja ver la tabla y la gráfica anteriores, en un porcentaje del 38% la mayoría de veces las tareas de su actividad universitaria le provoca ansiedad. Por otro lado, el 36%, indica que le produce ansiedad el mismo motivo, a veces. El 20% indica que siempre ocurre esto, mientras que el 6%, dice que nunca le pasa.

La ansiedad ante los estudios, esa serie de reacciones emocionales negativas que algunos alumnos sienten con anticipación o dentro de la situación misma, y que se manifiestan con el miedo a los instrumentos de evaluación, ya sean las participaciones, trabajos, pruebas, y otros, no es un miedo irracional, no en vano determina gran parte del futuro académico de la persona. Pero como ocurre la mayoría de las veces con la ansiedad, cuando se da a niveles muy elevados, puede interferir seriamente en la vida de la personal y por ende, académica del estudiante. El hecho que los alumnos de este estudio manifiesten grados de ansiedad la mayoría de veces o siempre, en su mayoría, es una realidad que debe ser tomada en cuenta para corregirla o convertirla en una posibilidad que genere actitud de interés.

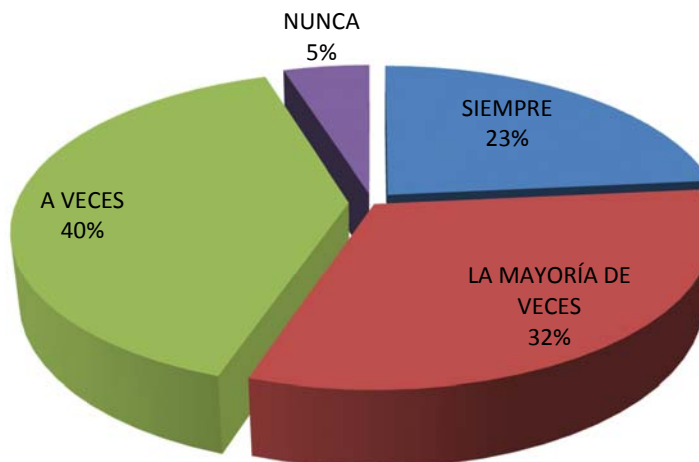
En la práctica docente, encontramos que la ansiedad negativa tiene diferentes causas: una mala experiencia, el perfeccionismo, la mala preparación, el deficiente o nulo uso de estrategias, las expectativas personales o familiares, etc., y que todas tienen solución, si hay interés y manejo adecuado al tratarlas.

CUADRO 31
CONSIDERACIÓN DEL TRABAJO UNIVERSITARIO COMO EXCESIVO

Trabajo excesivo	F	%
SIEMPRE	124	23
LA MAYORÍA DE VECES	167	32
A VECES	211	40
NUNCA	26	5
Totales	528	100%

Fuente: Estrapoyo 2013

Gráfica 31
Consideración del trabajo universitario como excesivo



Fuente: Estrapoyo 2013

En el cuadro y gráfica anteriores se puede observar que para un porcentaje de 40%, la tarea universitaria es abrumadora, es decir molesta en exceso, solo a veces; mientras que para un 32% lo es la mayoría de las veces, En cambio, para un 23% los es siempre, y para el 5% no lo es nunca.

Nuevamente nos encontramos con la situación del enfrentamiento del alumno con su función como estudiante universitario. Con su falta de preparación y carencia de instrumentos, con el “facilismo” instalado en su forma de actuar frente a los retos, con la falta de definición de objetivos y metas. Y cómo no va a considerar entonces como abrumadora la actividad académica universitaria siempre o la mayoría de veces en una proporción de más de la mitad de encuestados. Sin embargo, es importante considerar que encontrar en el estudio una porcentaje de alumnos importante que solo se considera abrumado con la tarea universitaria a veces, es un punto de buen inicio para poder actuar y reforzar el deber del estudiante.

En el aula universitaria no es sencillo instalar en la conciencia y el actuar del alumno universitario el hábito de estudiar, como deber y necesidad imperiosa. Hacer que el alumno considere que la tarea tiene dificultades, como todo, y cuanto más difícil, más importante es su realización, y como decía el profesor universitario Squella, ya citado en este estudio, el alumno debe ganarse el derecho de estudiar en la universidad, no de aprobar los cursos, pues esto es consecuencia de un actuar esforzado y exigente.

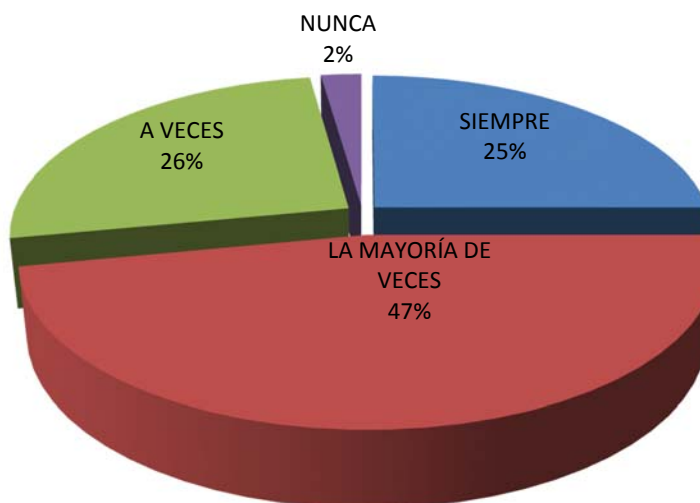
CUADRO 32
ARMONÍA ENTRE EL TRABAJO UNIVERSITARIO Y LA VIDA FAMILIAR-SOCIAL

Armonía entre trabajo y familia	F	%
SIEMPRE	132	25
LA MAYORÍA DE VECES	248	47
A VECES	136	26
NUNCA	12	2
Totales	528	100%

Fuente: Estrapoyo 2013

Gráfica 32

Armonía entre el trabajo universitario y la vida familiar-social



Fuente: Estrapoyo 2013

Según observamos en el cuadro y gráfica anteriores, en un porcentaje de 47% la mayoría de veces los alumnos encuestados pueden armonizar su trabajo estudiantil con su entorno familiar social. Sin embargo, el 26% dice lograrlo solo a veces, mientras que el 25% siempre lo logra. También hay que tener en cuenta a ese 2% que nunca logra armonizar esos dos ambientes.

Las condiciones ambientales sociales son una influencia decisiva en el rendimiento académico, pues actúan sobre la concentración y relajación del estudiante y van a determinar, quiérase o no, resultados positivos o negativos desde el punto de vista académico.

Un contexto social urbano, uno urbano marginado, un contexto rural, actuarán como factores externos, que determinarán el comportamiento hacia el estudio. La OCDE¹³ por su parte nos dice que el centro público, privado o cerrado no influye en el aprovechamiento de los alumnos si no que es la situación socioeconómica y cultural de la familia la que repercute o beneficia a este, y que el sistema de gobierno no influye de manera directa.

Por otra parte la clase social dentro de la cual se encuentren los alumnos, influye en gran medida en la educación ya que mientras las personas con recursos buenos o sobresalientes tienen mejores oportunidades pues el contexto social de estos estudiantes no tiene limitante material ni didáctico que pueda influir de manera negativa en su aprendizaje, los de la clase media y baja encuentran obstáculos como la falta de recursos para continuar su educación; además influye la preparación de los padres pues los alumnos se guían mediante su ejemplo y si los padres tienen o no profesión los hijos se ven apoyados o influenciados por esta situación .

¹³ La Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos es una organización de cooperación internacional, compuesta por 34 estados, cuyo objetivo es coordinar sus políticas económicas y sociales.

¿Cómo logran armonizar este ambiente con sus estudios nuestros alumnos? Considerando el entorno social diverso de los alumnos encuestados, es lógico observar que solo la cuarta parte lo logre adecuadamente y el resto no siempre lo haga.

En el aula, para un buen observador no pasan inadvertidos los rasgos familiares que traen los alumnos y que son una fuerte influencia en su desenvolvimiento académico. Por ejemplo la procedencia de origen, las posibilidades económicas, las relaciones familiares, el hecho de tener o no padres profesionales, la extracción sociocultural que marca positiva o negativamente (más aún en una sociedad, como la nuestra, influenciada económica y racialmente). La mirada del docente, deberá profundizar en este hecho si de alguna manera quiere operar sobre la formación personal y académica de sus estudiantes.

Tabla de Síntesis N° 5
Condiciones ambientales y sociales.

Condiciones ambientales y sociales	Promedio	%
Siempre	161	30
La mayoría de veces	210	40
A veces	137	26
Nunca	20	4
totales	528	100

Lo se evidencia es que las condiciones ambientales sociales se dan en casi todos los casos.

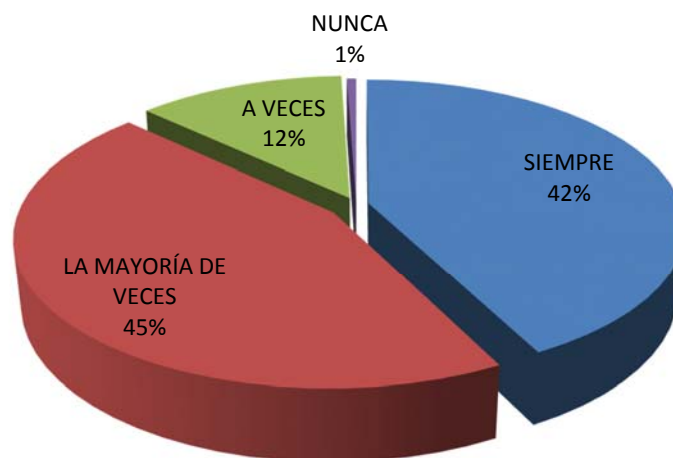
2.2 Condiciones ambientales físicas

CUADRO 33
CONDICIONES AMBIENTALES PROPICIAS EN LA UNIVERSIDAD

Condiciones propicias	F	%
SIEMPRE	224	42
LA MAYORÍA DE VECES	235	45
A VECES	66	12
NUNCA	3	1
Totales	528	100%

Fuente: Estrapoyo 2013

Gráfica 33
Condiciones ambientales propicias en la universidad



Fuente: Estrapoyo 2013

De acuerdo con el cuadro y gráfica anteriores se indica que el 45% de los encuestados dice tener las condiciones ambientales en la universidad para poder aprender, la mayoría de las veces; un 42% considera que siempre las tiene, mientras que un 12% indica que solo a veces. Solo el 1%, considera que nunca las tiene.

El estado físico de nuestro cuerpo y el lugar donde se trabaja tiene mucho que ver con el rendimiento en los estudios. El lugar destinado al estudio debe ser cómodo, iluminado, ventilado, con temperatura adecuada, donde se respete el espacio destinado para esa función. Al parecer, los alumnos de nuestro estudio consideran en un buen porcentaje, sino siempre, la mayoría de las veces, que cuentan en su universidad con un ambiente físico adecuado para poder realizar sus actividades estudiantiles.

Las aulas amplias y bien dispuestas, y los demás ambientes de estudio en condiciones adecuadas con que cuenta la universidad, favorecen la disposición al estudio de los alumnos. Por estas condiciones los alumnos se ubican en la situación y pueden concentrarse en la actividad, lo cual aportará positivamente en su rendimiento.

CUADRO 34
AMBIENTE ADECUADO EN CASA PARA LA TAREA UNIVERSITARIA

Ambiente adecuado	F	%
SIEMPRE	195	37
LA MAYORÍA DE VECES	203	38
A VECES	109	21
NUNCA	21	4
Totales	528	100%

Fuente: Estrapoyo 2013



Fuente: Estrapoyo 2013

Puede observarse en el cuadro y la gráfica anteriores que la mayoría de las veces, en un porcentaje del 38%, los alumnos manifiestan que el ambiente en casa es adecuado para realizar sus actividades universitarias. Un 37% indica que siempre cuenta con estas condiciones; mientras que el 21% solo a veces y el 4%, nunca.

Toda tarea de estudio, no importa el nivel, requiere de condiciones ambientales físicas adecuadas para realizar tal función. En casa, es necesario contar con materiales y un espacio personal cómodo y separado, que estimule el estudio personal. Un ambiente que estimula el aprendizaje eficaz suele ser tranquilo y agradable, del mismo modo, se realza el valor del ambiente físico, como un lugar atractivo, en el mismo sentido de la atmósfera psicológica, es decir, que sea grato para sus ocupantes. Por los resultados de esta ítem, podemos deducir que la situación de nuestros alumnos es variada, pero en buena proporción, parece ser la adecuada.

Quiérase o no, este ítem está muy relacionado al N°32, pues mientras las condiciones familiares, culturales y económicas sean favorables, será factible que las condiciones ambientales físicas del estudiante también lo sean. Por ello es que no encontramos un franco “siempre” en las respuestas, sino una “mayoría de veces” o “algunas veces” o inclusive un “nunca”.

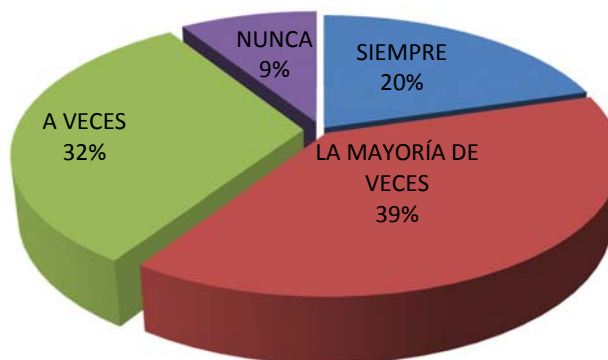
CUADRO 35
IMPEDIMIENTO PARA REALIZAR LA TAREA ESTUDIANTIL POR
CONDICIONES AMBIENTALES ADVERSAS

Impedimento por condiciones adversas	F	%
SIEMPRE	108	20
LA MAYORÍA DE VECES	205	39
A VECES	167	32
NUNCA	48	9
Totales	528	100%

Fuente: Estrapoyo 2013

Gráfica 35

Impedimento para realizar la tarea estudiantil por
condiciones ambientales adversas



Fuente: Estrapoyo 2013

Según podemos ver en el cuadro y gráfica anteriores, el 39% de los estudiantes considera que las condiciones ambientales adversas impiden realizar bien su tarea de estudiantes la mayoría de las veces, un 32% indica que a veces; y mientras que un 20% considera que siempre, un 9% dice que nunca.

Este ítem viene a reforzar los anteriores, sin embargo tiene un elemento añadido que permite observar en las respuestas de los estudiantes, cómo se sienten en cuanto a sus propias realidades. Como hemos visto, las condiciones tanto sociales como físicas tienen una gran influencia en la ejecución y desarrollo de las capacidades académicas de los alumnos. El no contar con ellas, significará no solo un deficiente rendimiento, sino un posible abandono de sus estudios. El estudio muestra una gran insatisfacción en este sentido, al indicar que solo el 9% de los alumnos encuestados responden que nunca las condiciones ambientales adversas impiden su tarea estudiantil, en relación al 39% y 20% que indican que la mayoría de las veces, o siempre.

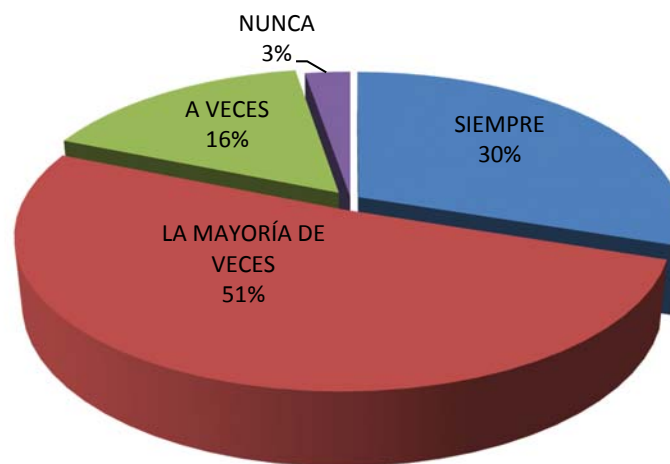
La realidad del estudiante universitario en nuestro país es muy diversa, no es una situación de privilegio, es un derecho que se tiene que ganar, aún las condiciones no sean favorables. Es común encontrar casos de alumnos que debido a condiciones ambientales adversas abandonan sus estudios, sin haberse dado la oportunidad de probar sus capacidades. Lo vemos mucho especialmente en los alumnos que vienen de provincias, con los recursos exiguos de un estudiante rural de nuestra realidad, a quien la ilusión es lo único que le sobra, como de alguna manera, ya lo hemos visto líneas arriba.

CUADRO 36
ADECUACIÓN PERSONAL DE CONDICIONES AMBIENTALES PARA ESTUDIAR

Adecuación de condiciones	F	%
SIEMPRE	159	30
LA MAYORÍA DE VECES	270	51
A VECES	85	16
NUNCA	14	3
Totales	528	100%

Fuente: Estrapoyo 2013

Gráfica 36
Adecuación personal de condiciones ambientales para estudiar



Fuente: Estrapoyo 2013

¿Cuánto pueden adecuar personalmente las condiciones ambientales los alumnos para estudiar? En el cuadro y gráfica anteriores los alumnos de este estudio manifiestan que la mayoría de las veces, en un porcentaje mayoritario del 51%, los que lo pueden hacer siempre, son un 30%, a veces lo pueden hacer en un porcentaje de 16%, y nunca, el 3%.

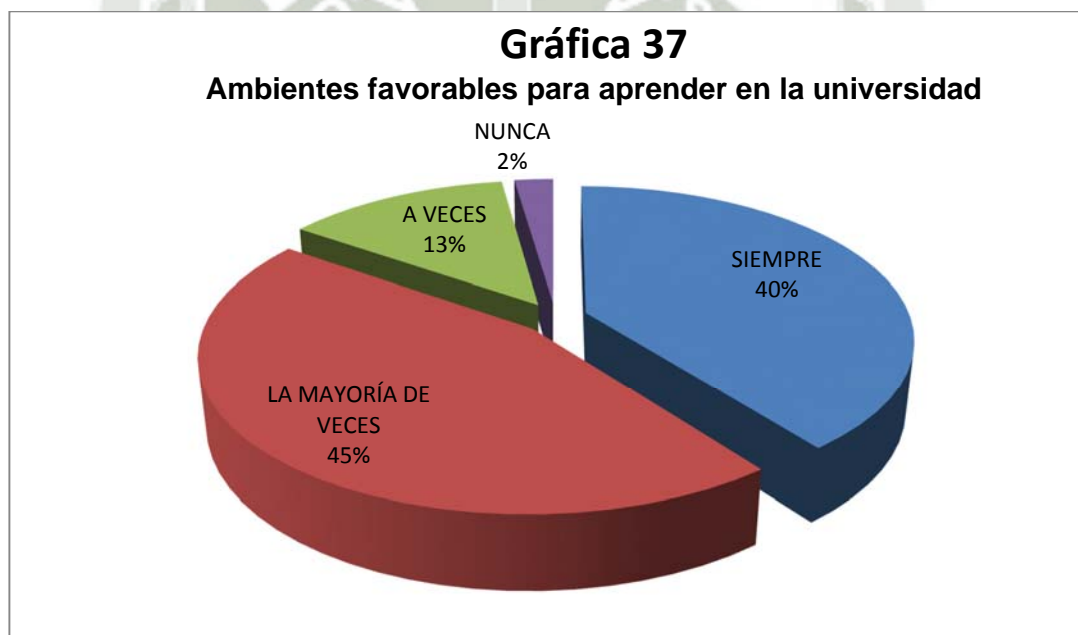
Decíamos que un alumno debe ganarse el derecho de estar en la universidad, con esfuerzo y con exigencia, y son justamente esas condiciones las que la mayoría de los alumnos universitarios de nuestro país deberán mostrar no solo en sus capacidades intelectuales en el estudio, sino y muy especialmente, en su capacidad de sobrevivencia en el sistema, con la inteligencia para saberse adecuar y adecuar su entorno para conseguir su meta, si es que está bien definida. En los resultados de nuestra investigación podemos notar que esta situación no está del todo mal llevada, aunque aún no está bien definida, pues contamos con un tercio de la población encuestada que sí sabría adecuar su entorno para llevar a cabo su labor; pero un buen porcentaje aún no lo hace de manera regular.

En las aulas universitarias no es raro encontrar alumnos que deben desarrollar tempranamente tareas laborales para poder costearse sus estudios, sorteando créditos, horarios y docentes que no entienden su situación. También encontramos alumnos de fuera que por domicilio tienen que vérselas con parientes o pensiones incompatibles con su tarea de estudio. O también encontramos situaciones en donde la familia no entiende la naturaleza de la universidad y asume que el tiempo del hijo universitario está siempre disponible. Por la experiencia sabemos que quien tiene que afrontar estas vicisitudes y logra adecuarlas para permanecer en la universidad, ya es un triunfador.

CUADRO 37
AMBIENTES FAVORABLES PARA APRENDER EN LA UNIVERSIDAD

Ambientes favorables	F	%
SIEMPRE	209	40
LA MAYORÍA DE VECES	238	45
A VECES	69	13
NUNCA	12	2
Totales	528	100%

Fuente: Estrapoyo 2013



Fuente: Estrapoyo 2013

El cuadro y la gráfica anteriores nos muestran que en porcentaje mayoritario, 45%, los alumnos consideran que los ambientes de la universidad donde estudian (UCSP) son favorables para que puedan aprender, en la mayoría de los casos. Un 40% opina que siempre ocurre esto; por otro lado, el 13% considera que solo a veces es favorable, pero el 2%, dice que nunca.

Mientras los ambientes de estudio acojan pertinentemente a los alumnos, estos se verán favorecidos en forma real y podrá manifestarse tanto en el rendimiento (ojalá fuera el caso) como en su ambiente social dentro de la universidad, que también es muy necesario. Al parecer, los alumnos de nuestro estudio, se sienten en buena parte cómodos y reconocen que tienen las condiciones físicas ambientales para poder llevar a cabo su labor.

En el caso del lugar de nuestro estudio, la Universidad Católica San Pablo de Arequipa, la adecuación del local se está llevando a cabo según los requerimientos y disposiciones pertinentes, lo cual permite alojar a los alumnos en forma adecuada. Es necesario contar también con la participación activa de los alumnos en el especial acondicionamiento del ambiente, como es su comportamiento y actitudes tanto en los salones y pasadizos, en biblioteca y en zonas de interacción estudiantil y de recreación. En esto tendrá que ver la madurez de los alumnos y el siempre trabajo formativo de los docentes.

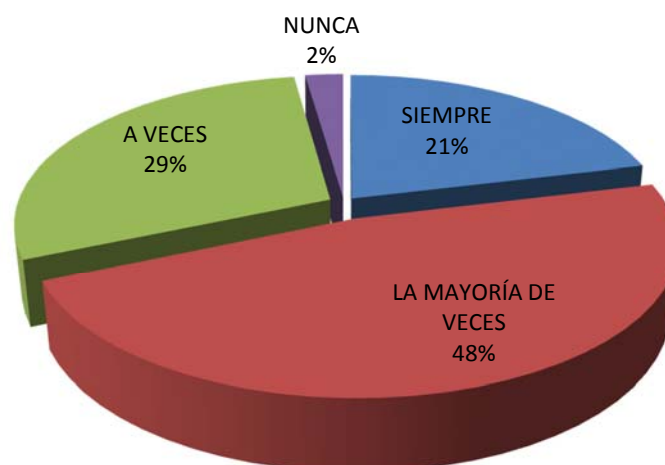
CUADRO 38
DISPOSICIÓN DEL TIEMPO SUFICIENTE PARA LA LABOR ESTUDIANTIL

Tiempo suficiente para estudiar	F	%
SIEMPRE	112	21
LA MAYORÍA DE VECES	250	48
A VECES	154	29
NUNCA	12	2
Totales	528	100%

Fuente: Estrapoyo 2013



Gráfica 38
Disposición del tiempo suficiente para la labor estudiantil



Fuente: Estrapoyo 2013



Según muestran el cuadro y la gráfica anteriores, los alumnos indican en un porcentaje del 48%, que la mayoría de veces tienen tiempo para cumplir con su tarea de estudiantes. Por otro lado, un 29% dice que solo tiene tiempo a veces. El 21% indica que siempre tiene el tiempo para hacerlo, mientras que el 2% dice que nunca lo tiene.

La variable del tiempo en los estudios es autónoma de las actividades personales del alumno, entonces su manejo está en base a la planificación y la voluntad. El alumno para cumplir con su rol necesitará planificar su tiempo y plantearse horarios para poder cumplir con los requerimientos que le imponga su tarea universitaria. Es en base a este planteamiento que nos asombran los resultados de la encuesta, en donde la gran mayoría de los alumnos indica no disponer del tiempo completo para su actividad de estudiante universitario y donde solo el 21% manifiesta que siempre tiene tiempo para ello.

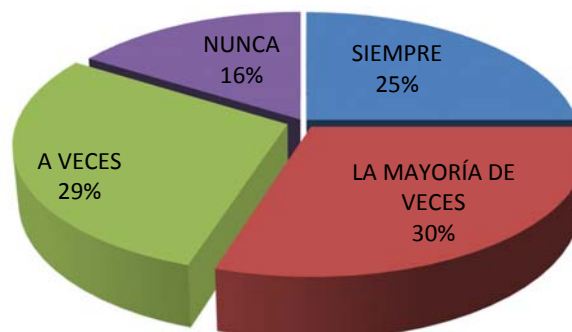
Sea ese “facilismo” del que hemos hablado que no hace los alumnos busquen formas de trabajo anticipado, la improvisación e informalidad en la tarea, o la falta de estrategias para organizarse, u otras además, las razones por las cuales los alumnos no miden su tiempo; la realidad nos muestra que los alumnos (y no pocos docentes), están habituados a distender su tiempo sin previsión y a hacer las cosas a última hora con las consecuencias lógicas que esto conlleva: un trabajo mediocre, improvisado o incompleto. Y con ello, la tarea universitaria será ineficaz para su propia formación tanto personal y como profesional.

CUADRO 39
LA TAREA ESTUDIANTIL COMO ÚNICA OCUPACIÓN

Única ocupación	F	%
SIEMPRE	132	25
LA MAYORÍA DE VECES	158	30
A VECES	153	29
NUNCA	85	16
Totales	528	100%

Fuente: Estrapoyo 2013

Gráfica 39
La tarea estudiantil como única ocupación



Fuente: Estrapoyo 2013

En el cuadro y la gráfica anteriores, se observa que la mayoría de veces el alumno tiene como única ocupación su tarea de estudiante en un porcentaje del 30%, mientras que solo a veces, el 29%. Observamos que siempre es su única ocupación 25% y un sorprendente 16%, indica que nunca tiene como única tarea, el estudiar.

Los alumnos nos manifiestan estos resultados, por lo que habría que suponer dos respuestas: o bien dicen tener otras ocupaciones ya sean laborales o sociales que les distraen el tiempo para el estudio, o simplemente, no lo tienen organizado de tal manera que, en la práctica, todo su entorno se convierte en distracción que no le permite darse el tiempo para estudiar. Si la respuesta tiene como razón lo primero, pues estaríamos ante una situación muy problemática que merecería un estudio pormenorizado y un manejo urgente. Si como suponemos, la causa es la segunda, nos encontramos con un manejo totalmente inadecuado de las condiciones temporales de parte de los alumnos, pues solo la cuarta parte de los encuestados manifiesta que solo tiene la ocupación del estudio, es decir que se dedica su tiempo a ello.

Quienes manejan bien el tiempo para hacer cualquier actividad y saben que este manejo debe ser autónomo (uso de la voluntad personal), flexible, revisable, regular, ordenado (cada cosa en su momento), se manifiestan por lo general cómodos y relajados, así tengan muchas ocupaciones. En cambio, lo vemos comúnmente en los salones de clases, quienes no tienen un control adecuado de su tiempo, siempre estarán ocupados, nunca les alcanzará, y la ansiedad siempre está presente en ellos. Nuestros alumnos se manejan mucho por la “última hora”, no es raro entonces que les falte tiempo y siempre haya la disculpa que “no tuvieron tiempo” para cumplir, o que los plazos no sean suficientes. Es necesario inculcar una cultura de planificación y orden consecuente y dosificado del tiempo.

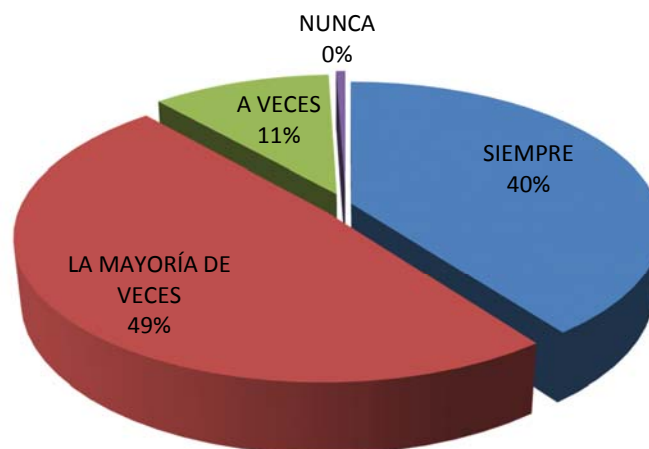
CUADRO 40
DISPOSICIÓN DEL MATERIAL NECESARIO PARA LA TAREA ESTUDIANTIL

Disposición de material	F	%
SIEMPRE	210	40
LA MAYORÍA DE VECES	257	49
A VECES	58	11
NUNCA	3	0
Totales	528	100%

Fuente: Estrapoyo 2013



Gráfica 40
Disposición del material necesario para la tarea estudiantil



Fuente: Estrapoyo 2013



Los resultados que se muestran en el cuadro y la gráfica anteriores nos indican un porcentaje mayoritario del 49% en donde los alumnos de este estudio manifiestan que la mayoría de las veces cuentan con el material necesario para desempeñarse adecuadamente en su labor de estudiantes; mientras que el 40%, indica siempre contar con ello, a diferencia del 11% que manifiesta que solo a veces.

Para un desempeño adecuado, cualquier estudiante necesita elementos materiales básicos como el lugar de estudio, el mobiliario y los materiales propiamente dichos: acceso a libros, instrumentos de escritorio, PC, internet, etc. Son muy necesarios, y un alumno hábil sabrá cómo acceder a ellos y usarlos correctamente para el soporte de su formación personal y profesional. Los alumnos encuestados, en buena proporción aunque no la suficiente, manifiestan contar con ellos siempre. Sería bueno conocer por qué casi la mitad solo la mayoría de veces, y cómo se las agencian las veces que no cuentan con ellos. Lo que resulta preocupante y podría ser una causa de rendimiento insuficiente, es la población que dice solo contar a veces con el material adecuado.

a relación entre este ítem y la realidad económico-cultural de nuestros alumnos es evidente. Mientras mejores condiciones tengan, mejor pertrechados estarán para cumplir con su labor. Sin embargo, esta circunstancia podría convertirse en una oportunidad si es que los alumnos asocian sus posibilidades, se organizan para conseguir lo que necesitan. El problema está en la inmovilidad y el conformismo, que como docentes debiéramos ayudar a desterrar. El docente tiene que estar atento a esta situación, pues puede estar cometiendo el error de exigir más allá de las posibilidades reales de sus alumnos.

Tabla de síntesis N°6
Condiciones ambientales físicas

Condiciones Ambientales físicas.	Promedio	%
Siempre	163	31
La mayoría de veces	223	42
A veces	114	22
Nunca	28	5
Totales	528	100

Lo preponderante es que casi siempre se dan las condiciones físicas.

2.3 Síntesis de Estrategias de control del contexto

Tabla de Síntesis N°7
Estrategias de control del contexto

Estrategias de control del contexto	Promedio	%
Siempre	162	31
La mayoría de veces	217	41
A veces	125	24
Nunca	24	4
Totales	528	100

Como se observa en los resultados, además de lo ya mencionado, cabe resaltar que aun no contando con las facilidades que brinda un medio adecuado, tanto social como físico, los alumnos en la mayoría de los casos, ven la manera de acondicionarlo, lo cual no les acarrea pocas dificultades. Esta es una demostración aprendida de cómo gestionar su propio aprendizaje, es un conjunto de estrategias, que no solo le permitirán estudiar, sino aprender a valerse por sus propios medios. Empezando por su propio mantenimiento y el logro de sus materiales. Es un hecho que, para la mayoría de nuestros alumnos, le es muy costoso, en todo sentido, estudiar.

3. Estrategias de autoapoyo

Tabla de Síntesis N°8
Estrategias de autoapoyo

Estrategias de autoapoyo	Estrategias afectivo emotivas y de automanejo	Estrategias de control del contexto	Promedio	%
Siempre	221	162	191	37
La mayoría de veces	217	217	217	41
A veces	82	125	104	19
Nunca	8	24	16	3
Totales	528	528	528	100

En el siguiente cuadro hacemos una síntesis de lo trabajado anteriormente para que pueda ilustrar de manera clara lo que se ha venido diciendo en la discusión de resultados que desarrollada en cada ítem de los subindicadores. Mediante este medio, se muestran los elementos de las estrategias de autoapoyo y la forma cómo es que se consideran, tratan y en el mejor de los casos, usan nuestros alumnos.

CONCLUSIONES

PRIMERA

No hay una clara identificación por parte de quienes toman parte, del significado de este elemento para el estudio como la toma de conciencia de las propias capacidades, y se le confunde con entusiasmo de origen extrínseco, y como tal, resulta ser una manifestación temporal e inconsistente, lo cual no es sólo obra del alumno. Por ello no se considera personal la responsabilidad, el logro, el desafío y se tiende a lo fácil, al confort, al premio o a la recompensa. No está afianzado el sentimiento de competencia o capacidad y la autodeterminación.

SEGUNDA

El afecto es considerado como una fuerza de carácter intrínseca importante, aunque no al grado de movilizar cualquiera acción, en especial el aprendizaje. Los alumnos, en la mayoría de los casos, no alcanzan a entender que no se trata de creerse muy capaces o hábiles, sino cómo es que son y se consideran realmente, cómo lo demuestran y el conocimiento personal de cómo operan sus facultades para lograr un buen resultado.

TERCERA

Los alumnos, en el nivel investigado, no están lo suficientemente preparados para hacerle frente a la tarea académica universitaria. Los alumnos no se manifiestan seguros en el con su nivel de formación académica, ni en la convicción de ser parte participante en la tarea de su propia formación, asumiendo una situación de fuerte dependencia con su entorno.

CUARTA

En cuanto a las condiciones ambientales sociales, los alumnos de este estudio se sienten, en gran parte, cómodos en la universidad, pues cuentan con un ambiente que les brinda las condiciones sociales para permitirles un buen desempeño en su rol de estudiantes universitarios; pero no sucede lo mismo con el ambiente familiar que les cuesta armonizar con la vida universitaria. Aunque el clima de aprendizaje sea, en parte, el adecuado, no manifiestan asumir el control de su aprendizaje, ni logran total satisfacción en su rol académico. Se ha podido establecer una fuerte dependencia con el entorno universitario y familiar, una de las causas de los niveles de ansiedad que muestran.

QUINTA

Las condiciones ambientales físicas que ofrece la Universidad permiten el adecuado acondicionamiento para los alumnos, pues se sienten favorecidos en forma real lo cual consideran una fortaleza que aporta a su rendimiento. No siempre ocurre esto en casa, por lo que se muestran dispuestos a adecuarlo según sus posibilidades, aunque no hay buen manejo y control de otros elementos, como el material y especialmente el tiempo.

SEXTA

Sobre las estrategias emotivas afectivas, los alumnos muestran una motivación determinada por la necesidad de presencia, pero que no siempre casa con la exigencia; el afecto es siempre requerido como fuerza para cumplir, pero muy difícil enfocar; por otro lado, se muestra una incapacidad para la demostración de las habilidades y potencialidades para consigo mismos, y para con el componente social. En cuanto a las estrategias del control del contexto, la mayoría de alumnos le es muy costoso, en todo sentido estudiar; sin embargo, aunque el contexto no le sea favorable, ven la manera de acondicionarlo. En general, las estrategias de autoapoyo se basan en la creación personal y formación consciente de condiciones que producen el aprendizaje, según lo observado, son consistentes sólo en la toma de

conciencia y el uso de la voluntad del propio estudiante, y se convierten en la fuente de la motivación personal que los alumnos necesitan para su tarea universitaria. Se ha establecido, que los alumnos encuestados no conocen la naturaleza de estas estrategias y por lo tanto, si usan alguna, generalmente no será en forma sistemática y consistente.



SUGERENCIAS

1. El ambiente universitario debe ser el oportuno para investigar y proponer mecanismos de desarrollo de estrategias, tanto por parte de los docentes, como de los mismos alumnos; empezando por las de autoapoyo que son de necesidad primaria, como elemento metodológico en toda materia, individual y por áreas.
2. Desterrar paradigmas en cuanto a la relación docente-alumno en consideración de: **El rigor no debe estar reñido con el afecto y el afecto no debe confundirse con dependencia.**
3. Tanto el alumno como el docente, deben **buscar la excelencia, desterrando el facilismo** mediante la valoración de su entorno, de su persona y sus capacidades.
4. La universidad debe **fomentar el trabajo cooperativo eficiente con tareas proporcionales**: desarrollo en equipo, utilizando metodología de trabajo en grupos graduado y evaluado consistentemente y así aprovechar el ambiente social favorable.
5. La educación en el nivel universitario, debe perseguir que los estudiantes al contar con un adecuado entorno, estén en la posibilidad de controlar su propio aprendizaje, sus contenidos y sus procesos. En definitiva, los estudiantes deben ser quienes lleven a cabo **un proceso autorregulado de su propio aprendizaje**, situación que no se aprecia actualmente en los resultados.

6. Considerar un programa de indagación y adecuación para los alumnos nuevos:
 - Aplicación de tests para evaluar las capacidades reales y el nivel de formación con el que llegan a la universidad,
 - entrevistas personalizadas de carácter motivacional-afectivo,
 - indagación real sobre su contexto social-físico.

7. Revisar y reestructurar el curso de Metodología del estudio.



PROPUESTA DE ACTIVIDAD

Título: Autogenerando mecanismos de aprendizaje

FUNDAMENTO: La dependencia en el aprendizaje de los alumnos es un grave problema que afecta no solo el ámbito de su desarrollo intelectual y rendimiento académico, sino en su formación personal, restándole autonomía e iniciativa.

OBJETIVO: Lograr que el estudiante ponga a caminar los procesos de su aprendizaje, use instrumentos y autorregule su desempeño, involucrando a los docentes en la idea de crear conciencia del protagonismo del estudiante en su propia formación.

PLANIFICACIÓN DE LAS ACCIONES – CRONOGRAMA: A establecerse

RECURSOS HUMANOS , MATERIALES, ECONÓMICOS: La Institución

EJECUCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

1. Invitación y reunión de profesores.
2. Presentación de casos específicos en donde se vea el problema de los alumnos para aprender. No se trata ningún aspecto teórico, solo se exponen casos.
3. Organización de grupos voluntarios pequeños. Desarrollo de actividades prácticas, dentro o fuera de las instalaciones universitarias, en donde **los docentes asuman roles de alumnos** y sean capaces de crear estrategias para su propio desenvolvimiento en la resolución de problemas planteados en un tiempo determinado. Aún no se tratan asuntos técnicos.
4. Sistematizar las experiencias, fruto de la actividad, analizando y evaluando el uso de las estrategias (con apoyo y orientación técnica) y su pertinencia. Reflexión sobre el proceso: poner de relieve el cómo y

con qué recursos personales, se llevó a cabo la solución de los problemas.

5. Inducción teórica a partir de la propia investigación socializada con apoyo técnico: Lograr la comprensión del conocimiento del uso de estrategias en el aprendizaje y sus diferentes clases, poniendo énfasis en las de autoapoyo. Elaboración de sugerencias para monitorear el proceso de aplicación de estrategias de autoapoyo propio de los alumnos.
6. Reunión en grupos más grandes e intercambiar experiencias, evaluar la actividad y presentar propuestas prácticas de aplicación para los alumnos. Presentación de propuestas en grupos.
7. En base a las propuestas expuestas o nuevas, los docentes elaboran diferentes programas de EMPODERAMIENTO DEL APRENDIZAJE PERSONAL por parte de los alumnos y se evalúa su pertinencia. Aclarando siempre la idea de que no se trata de aplicar las experiencias de la capacitación docente o su actividad personal, sino de **crear el ambiente para la manifestación motivacional intrínseca de los alumnos.**
8. Aplicación de los programas a los alumnos, ejecución y exposición de resultados.
9. Por parte de los docentes. seguimiento y evaluación de resultados de los programas. Sistematización de resultados general y evaluación de su eficacia.





UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

ESCUELA DE POSTGRADO

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN SUPERIOR



**ESTRATEGIAS DE AUTOAPOYO EN ALUMNOS DEL
SEGUNDO SEMESTRE DE PROGRAMAS PROFESIONALES
DE LA UNIVERSIDAD CATÓLICA SAN PABLO DE AREQUIPA,
2013**

Proyecto de tesis presentado por la
Bachiller

MARÍA LOURDES RODRÍGUEZ MANRIQUE
para optar por el Grado Académico de
Magíster en Educación Superior.

AREQUIPA – PERÚ

2013

I. PREÁMBULO

Las estrategias de aprendizaje de los estudiantes, según revisiones teóricas e investigaciones realizadas, son un tema de constante y antigua preocupación especialmente en contextos académicos, principalmente el universitario, ya sea en carreras científicas, humanísticas o tecnológicas. “Las estrategias de aprendizaje, son estudiadas ya desde la antigua Grecia y Roma, pero el estudio de esta área de la psicología ha tomado mayor relevancia en esta época con estudios de diferentes investigadores.”¹⁴

Vivimos épocas de vertiginoso movimiento y cambio, que exigen de las personas un dinamismo y reacción inusitados hasta hace algunos años. La sociedad exige reacciones rápidas y certeras, en donde las decisiones asertivas son imprescindibles. Sin embargo, la docencia universitaria, especialmente en los primeros semestres, parece no percatarse o atinar en su tratamiento e insiste en aplicar recursos pedagógicos que siguen enfocándose mayormente en la materia y la dirección de su aprendizaje, sin preocuparse en quién debiera ser el protagonista, es decir, el propio alumno. Si fuera de otro modo, se pudiera constatar el estado de inmovilidad sustantiva con la que llegan los alumnos con respecto a su propia potenciación personal, tanto en ámbito personal, como especialmente en el académico.

Estamos transitando el siglo XXI, y es sorprendente constatar que la gran mayoría de alumnos universitarios, nuestros alumnos, no se sienten en la capacidad de asumir la conducción de su propio aprendizaje con voz propia, lo cual no solo produce gran frustración en ellos, sino también en sus profesores, que no sabiendo cómo proceder, se instalan en el papel paternal de ser quienes solucionan todos los problemas de carácter estudiantil.

¹⁴ BELTRAN , J. *Estrategias de Aprendizaje* En J. Beltrán y C. Genovart en (eds) *Psicología de la Instrucción I Variables y Procesos básicos*. Madrid. Síntesis 1995

Se puede observar en el trabajo en las aulas, que en los primeros semestres de la universidad, la mayoría de estudiantes no alcanza a comprender y, por lo tanto, a aplicar las estrategias de autoapoyo, es decir, de autogeneración, utilizando estrategias cognitivas deficientes, principalmente de mecanización memorística que, careciendo de metacognición, generan un comportamiento desprovisto de autorregulación y con dificultades en la aplicabilidad del conocimiento en situaciones nuevas.

En investigaciones realizadas por Serra & Bonet (2004)¹⁵, para proponer un programa de intervención para mejorar el rendimiento académico, y adaptar a las enseñanzas superiores de ingeniería del Instituto de Ciencias de la Educación de la Universidad Politécnica de Valencia, considerando los bajos rendimientos que se obtienen en los primeros años en la universidad, mostraron que, por lo general, las estrategias más utilizadas por los alumnos son la lectura y la relectura del material de estudio, utilizando la selección de ideas importantes y a la reorganización de la información, pero no declaran el propósito o la necesidad de emplear procedimientos que permitieran verificar si se estaba actuando en la dirección correcta, tampoco se observan acciones concretas para afianzar el recuerdo de los significados y sus relaciones, revelando un absoluto desconocimiento del motor del aprendizaje y cómo hacerlo andar. Qué realidad tan semejante la que encontramos en nuestras aulas y qué urgente es que nos pongamos a trabajar en ello.

¹⁵ Serra y Bonet (2004) *Estrategias de aprendizaje: eje transversal en las enseñanzas técnicas*
http://vgweb.upc-vg.eupvg.upc.es/web_eupvg/xic/arxiu_ponencias/R0204.pdf

II. PLANTEAMIENTO TEÓRICO

1. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 ENUNCIADO DEL PROBLEMA

Estrategias de autoapoyo en alumnos del segundo semestre de Programas Profesionales de la Universidad Católica San Pablo de Arequipa, 2013

1.2 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

1.2.1 CAMPO, ÁREA Y LÍNEA

- a. **Campo:** Ciencias de la Educación
- b. **Área:** Desarrollo Personal y Aprendizaje
- c. **Línea:** Autoapoyo

1.2.2 ANÁLISIS DE VARIABLES

VARIABLE ÚNICA	INDICADORES	SUBINDICADORES
<p>Estrategias de autoapoyo:</p> <p>Estrategias que ponen en marcha el proceso de aprendizaje y ayudan a sostener el esfuerzo, dirigidas a mejorar la eficacia del aprendizaje mejorando las condiciones en las que se produce.</p>	<p>- Estrategias afectivo emotivas y de automanejo</p> <p>Estrategias de dominio personal para el aprendizaje que combinan en forma general: el sentido motivacional, la actitud personal y la autoestima.</p> <p>- Estrategias de control del contexto</p> <p>Estrategias referidas a la consecución y manejo personal de las condiciones externas que apoyan al aprendizaje.</p>	<p>-Procesos motivacionales</p> <p>-Afecto</p> <p>-Actitudes sociales</p> <p>- Condiciones ambientales sociales.</p> <p>- Condiciones ambientales físicas.</p>

1.2.3 INTERROGANTES DE INVESTIGACIÓN

- a. ¿Cómo se presentan las estrategias afectivo emotivas y de automanejo en los alumnos de los diferentes programas profesionales de la Universidad Católica San Pablo?
- b. ¿Cómo se presentan las estrategias de control del contexto en los alumnos de los diferentes programas profesionales de la Universidad Católica San Pablo?

1.2.4 TIPO Y NIVEL DE INVESTIGACIÓN

a. Nivel:

Descriptivo

b. Tipo:

De campo

1.3 JUSTIFICACIÓN

Las estrategias de aprendizaje, lo sabemos especialmente los docentes, hacen posible que el proceso de aprendizaje sea más efectivo y perdurable, y con ello, que puedan cumplirse los objetivos educacionales, más aún si son con miras a formar futuros profesionales en cuyas manos estarán los destinos de las naciones. Ahora bien, por la experiencia sabemos que las estrategias de nivel cognitivo y metacognitivo, no son posibles de aplicar si no están basadas en las estrategias de apoyo, es decir, en estas que parten de los mismos alumnos y se convierten en el motor de aquellas.

Es por ello que los maestros nos encontramos, en la actualidad, con una dificultad muy grande al realizar nuestra función, esta es justamente la que inspira esta investigación

que finalmente busca la participación del alumno universitario en su propio proceso de aprendizaje.

A nivel nacional y local, no encontramos actualmente material de apoyo en este campo, ya sea por considerarse este aspecto dentro del tratamiento cognitivo básicamente, o, por ser un aspecto novedoso surgido como consecuencia de la época de cambios radicales que vivimos, que otorga a la tecnología la responsabilidad de todo manejo, y con ello, la incomprensión de los jóvenes de tomar partido en su propia formación, que podría poner en riesgo su desarrollo integral.

Entonces, la posibilidad de estudiar más y mejores elementos con base científica en el campo de la Pedagogía, para aplicarlos en las aulas, siempre será de buen provecho para todos los que nos dedicamos a educar, y muy especialmente, a jóvenes en etapa universitaria, presente y futuro de la sociedad. Sabemos, si contextualizamos nuestra labor a la época que vivimos, que la actitud asertiva frente al estudio, es la llave de todo éxito. Es por ello que los docentes necesitamos saber a ciencia cierta en qué piso nos movemos y con qué material humano contamos y cómo encaminarlo, para poder actuar en forma eficiente ahora y para el futuro.

2. MARCO CONCEPTUAL

2.1 Estrategias de aprendizaje

“Las estrategias de aprendizaje son procesos de toma de decisiones (conscientes e intencionales) en los cuales el alumno elige y recupera, de manera coordinada, los conocimientos que necesita para

complementar una determinada demanda u objetivo, dependiendo de las características de la situación educativa en que se produce la acción.”¹⁶

“Las estrategias de aprendizaje son un conjunto de eventos, procesos, recursos o instrumentos y tácticas que debidamente ordenados y articulados, permiten a los educandos encontrar significado en las tareas que realizan, mejorar sus capacidades y alcanzar determinadas competencias”¹⁷

“Las estrategias de aprendizaje son una serie de operaciones cognitivas y afectivas que el educando desarrolla para aprender y que le permiten planificar y organizar las actividades de aprendizaje”¹⁸

“Las estrategias de aprendizaje, son el conjunto de actividades, técnicas y medios que se planifican de acuerdo con las necesidades de los estudiantes, los objetivos que se buscan y la naturaleza de los conocimientos, con la finalidad de hacer efectivo el proceso de aprendizaje.

Definir las estrategias de aprendizaje implica tener claro : objetivos del curso, concepción de la enseñanza, concepción de aprendizaje, de acuerdo con Weinstein y Mayer (1986) , las estrategias de aprendizaje son las acciones y pensamientos de los alumnos que ocurren durante el aprendizaje, que tienen gran influencia en el grado de motivación e incluyen aspectos como la adquisición, retención y transferencia. Estos autores consideran a las estrategias como técnicas que pueden ser

¹⁶ **MONEREO**, Carlos (1997) *Estrategias de Enseñanza y Aprendizaje. Formación del profesorado y Aplicación en el Aula*. Barcelona: Grao de Serveis Pedagógicas Pag. 54

¹⁷ **GALVEZ** Vásquez, José (s/f) *Estrategias de Enseñanza y Aprendizaje. Teoría y práctica*. Cajamarca: Asociación Martínez Compañón. Cuarta edición. Pág. 390

¹⁸ **AGUILAR** Vera, A Abraham (1999) *El nuevo enfoque pedagógico: Qué saber y cómo aplicar*. Arequipa: Edición E.I.R.L. Pág. 72

enseñadas para ser usadas durante el aprendizaje. De esta manera, la meta de cualquier estrategia particular de aprendizaje será la de afectar el estado motivacional y afectivo y la manera en la que el estudiante selecciona, adquiere, organiza o integra un nuevo conocimiento.”¹⁹

“Las estrategias de aprendizaje son un conjunto de procedimientos que se instrumentan y se llevan a cabo para alcanzar algún objetivo, plan o meta. Secuencia de procedimientos que se aplican para lograr un aprendizaje.”²⁰

En conclusión, el aprendizaje depende muy especialmente de factores independientes de los mismos contenidos, ellos son: capacidad, motivación, activación de procesos, es decir, estrategias de aprendizaje. En base a la información presentada, podemos concluir que las Estrategias de Aprendizaje son el conjunto de procesos que se llevan a cabo mediante actividades, técnicas y medios que ponen en juego las habilidades cognitivas de los estudiantes, en forma consciente e intencionada, que se planifican de acuerdo a las necesidades, objetivos, materias y propósitos determinados, para lograr un efectivo aprendizaje por parte del mismo alumno. Estas, conjuntamente con los contenidos, objetivos y evaluación de aprendizajes, son los componentes fundamentales de todo proceso de aprendizaje.

¹⁹ NOY Sánchez, Luz Amparo *Estrategias de aprendizaje*
http://portales.puj.edu.co/didactica/Sitio_Monitores/Contenido/Documentos/Estrategiasaprendizaje/estrategias%20de%20aprendizaje.doc

²⁰ BLASQUEZ, Quintana, Carme (2001) *Estrategias para el aprendizaje en el marco metacognitivo* Lima: UPCH Pág. 25

En cualquier caso, la concepción y utilización de estrategias de aprendizaje partirá de entender a estas como medios para la construcción del conocimiento, mediante pensamientos, acciones, comportamientos, creencias y, de una forma muy especial, emociones; todo concebido dentro de un fin intencional, donde la estrategia será un plan de acción ante una tarea que requiere una actividad cognitiva para lograr un aprendizaje, que será recordado y, finalmente, utilizado.

ESTRATEGIAS COGNITIVAS

Las estrategias cognitivas constituyen un grupo de estrategias de aprendizaje (los otros dos grupos son las estrategias metacognitivas y las socioafectivas o de autoapoyo). “Consisten en actividades y procesos mentales que los aprendientes realizan de manera consciente o inconsciente; con ellas mejoran la comprensión del lenguaje, su asimilación, su almacenamiento en la memoria, su recuperación y su posterior utilización. El estudio de este tipo de estrategias nace del interés de la psicología cognitiva por la forma en que las personas comprenden el mundo que les rodea, aprenden de su experiencia y resuelven problemas.”²¹

Las estrategias cognitivas son el “Proceso reflexivo sobre los mecanismos que implican abordar una tarea. Es un proceso que implica una toma de decisión consciente e intencionada y metacognitiva. Es la construcción

²¹ Nisbet, J. y Shucksmith, J. (1991). *Estrategias de aprendizaje*. Madrid: Santillana, 1994. Citado en http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/estratcog.htm

de procesos mentales, los cuales interactúan de manera directa con el medio ambiente, facilitando de esa manera la internalización de la realidad. Es el medio ambiente, facilitando de esa manera la internalización de la realidad.²²

ESTRATEGIAS DE AUTOAPOYO (O AFECTIVAS O DE APOYO)

“Las estrategias de apoyo o estrategias secundarias son aquel tipo de estrategias que buscan crear el mejor ambiente o clima posible, las mejores condiciones o el mejor apoyo a las estrategias primarias (de cognición y metacognición) para conocer y dominar lo que le rodea en el espacio y en el tiempo. Estas son Personales (de ajuste personal y social), Espaciales (de ajuste espacial) y las temporales (de ajuste del tiempo)”²³

“Son aquellas estrategias que ponen la marcha del proceso y ayudan a sostener el esfuerzo. Se incluyen dos tipos : a) Estrategias afectivo - emotivas y de automanejo: que integran procesos motivacionales, actitudes adecuadas, autoconcepto - autoestima, sentimiento de competencia, relajación, control de la ansiedad, reducción del estrés, etc. Y b) Estrategias de control del contexto: se refieren a la creación de condiciones ambientales adecuadas, control del espacio, del tiempo, del material, etc.”²⁴

“Las estrategias de apoyo son aquellas estrategias de aprendizaje que no se dirigen directamente al aprendizaje de los contenidos. La misión fundamental de estas estrategias es mejorar la eficacia del aprendizaje

²² **PSICOPEDAGOGÍA.COM** *Definición de estrategias cognitivas*
<http://www.psicopedagogia.com/definicion/estrategias%20cognitivas>

²³ **MINEDU- UCAD, UCSAM (2003)** *Estrategias metodológicas – Secundaria*
http://www2.minedu.gob.pe/digesutp/formacioninicial/wp-downloads/bdigital/014_estrategias_de_aprendizaje.pdf

²⁴ **MONEREO, Carlos (1997)** *Estrategias de Enseñanza y Aprendizaje. Formación del profesorado y Aplicación en el Aula.* Barcelona: Graó de Serveis Pedagógicas

mejorando las condiciones en las que se produce. Establecen y mantienen la motivación, las actitudes y el afecto, enfocan la atención, mantienen la concentración, manejan la ansiedad y el tiempo de manera efectiva. Están al servicio de la sensibilización del estudiante hacia las tareas del aprendizaje. La motivación es una de las grandes condiciones del aprendizaje significativo, (Ausubel, 1968); en donde la voluntad es condición para aprender significativamente. Una primera estrategia es la curiosidad epistémica, control de la tarea, confianza y desafío. Las estrategias relacionadas con las actitudes apuntan a tres ámbitos de intervención: el clima de aprendizaje, el sentimiento de seguridad y satisfacción personal.”²⁵

“Una estrategia afectiva (que puede mejorar la dimensión afectiva del aprendizaje) es la que tiene que ver con el control emocional, especialmente de la ansiedad, ya que la ansiedad puede bloquear e interferir en el aprendizaje, especialmente el aprendizaje significativo. La función de la estrategia afectiva (frente a la ansiedad) es la de mantener el control emocional durante las tareas del aprendizaje.”²⁶

“Podemos resumir que las estrategias motivacionales, o de apoyo, son aquellas acciones tácticas dirigidas a estimular y predisponer la psique para el recibimiento de la información. Es decir, que estas estrategias son complementarias con aquellas que tienen como objetivo la aprehensión de elementos cognitivos. Desde mi percepción, una estrategia de apoyo no funcionaría por sí sola si no cuenta con una estrategia de ensayo, de elaboración, de organización, etc. De la misma manera, las estrategias mencionadas no funcionarían por sí solas sin la combinación con una estrategia afectiva.”²⁷

²⁵ **APRENDIZAJE AUTÓNOMO** *Estrategias de apoyo o afectivas*
http://www.aves.edu.co/cursos/liberados/7_aprendizaje_autonomo/xml/transformacion.php?xml=../xml/u3l2t2.xml&xsl=../xml/tema.xsl

²⁶ **BELTRAN**, J. *Estrategias de Aprendizaje* En J. Beltrán y C. Genovart en (eds) *Psicología de la Instrucción I Variables y Procesos básicos*. Madrid. Síntesis 1995

²⁷ **Gonzales B.**, Isabel *Estrategias disposicionales y de apoyo: Estrategias afectivo-emotivas y de automanejo*
<http://www.monografias.com/trabajos82/estrategias-disposicionales-y-apoyo/estrategias-disposicionales-y-apoyo.shtml>

El punto de nuestra investigación está centrado en este tipo de estrategias, por ello es muy importante su conocimiento a profundidad y con total precisión. Los investigadores que preceden estas palabras coinciden en establecer que estas son estrategias que parten de la misma persona, quizá sería mejor decir, de la misma personalidad y por ello, están determinadas por el factor volitivo, y por otro lado, que se encuentran en el proceso de aprendizaje estableciendo interdependencia con los otros tipos de estrategias. Sin embargo, es necesario considerar que no estamos hablando de un tipo más de estrategia del aprendizaje, sino más bien, del motor que pone en marcha este proceso, el que le da el significado y, finalmente, la eficacia para ser aprovechado en el tramo final que es la aplicación de todo saber adquirido.

Son pues estas estrategias las que aportan y mantienen el interés, el sentido de necesidad y el acondicionamiento tanto psíquico como contextual, a todo el proceso de aprendizaje. Por ello, la urgencia que no solo los alumnos las conozcan y las apliquen, sino también que los profesores las sepan motivar y mantener.

2.2 ESTRATEGIAS AFECTIVO EMOTIVAS Y DE AUTOMANEJO

A. PROCESOS MOTIVACIONALES:

Motivación: Acción y efecto de motivar. Motivo (ll causa). Ensayo mental preparatorio de una acción para animar o animarse a ejecutarla con interés y diligencia.²⁸

“La motivación es un proceso adaptativo y dinámico que tiene como principal objetivo aumentar la probabilidad de adaptación del organismo a las variaciones que tiene el medio ambiente. Para el Ferguson (2000), la motivación es un proceso dinámico interno que energiza y dirige las

²⁸ DICCIONARIO DE LA LENGUA ESPAÑOLA - Vigésima segunda edición

tendencias de acción de los individuos, y que puede implicar un cambio o variabilidad. En el proceso motivacional intervienen varios determinantes (internos y externos) que actuando de diversas maneras pueden llegar a explicarlo. Todos los determinantes pueden actuar solos o conjuntamente, estableciendo complejas interacciones entre ellos. En los motivos primarios los principales determinantes son la herencia, la homeostasis y el hedonismo; mientras que en los motivos secundarios son el aprendizaje, la interacción social, el crecimiento y los procesos cognitivos.

El proceso motivacional ha sido considerado de distinta manera por varios autores. El denominador común a todas las consideraciones sobre el proceso motivacional es que éste es un proceso dinámico, que tiene como principal función aumentar la probabilidad de adaptación del organismo a su entorno²⁹

Formas de motivación :En función del origen de la conducta, existen dos modos distintos de sentirse motivados MOTIVACIÓN EXTRÍNSECA por la que las personas hacen una actividad como medio para conseguir un fin y la MOTIVACIÓN INTRÍNSECA para realizar una actividad por el valor que proporciona realizar dicha actividad.

Ahora, la Motivación está relacionada con la actividad cognitiva de la persona de dos formas: Por la relación que guarda con los otros procesos psicológicos básicos, interactuando con todos y con cada uno de ellos; y por los determinantes cognitivos de la propia Motivación, que relaciona a la persona con su ambiente a través del pensamiento, indicando cómo actuar con respecto a la situación en la que se está interesado.

“La Motivación ha sido definida de muchas y diferentes maneras. Las antiguas teorías conductistas creían que era todo aquello que mantenía o reforzaba una respuesta a un estímulo. Las teorías cognitivas

²⁹ **PSICOLOGIA.ISIPEDIA** *El proceso motivacional*
<http://psicologia.isipedia.com/primeropsicologia-de-la-motivacion/02-el-proceso-motivacional>

defienden que los factores que más influyen en la motivación son los pensamientos de las personas, sus creencias y sus emociones.”³⁰

En este punto es necesario distinguir los siguientes conceptos:

MOTIVACIÓN--- *Proceso psicológico básico*. Se refiere al constructo hipotético que explica la consecución de objetivos relacionados con el mantenimiento o mejoras en la supervivencia de una persona.

PROCESO MOTIVACIONAL--- Interacción entre la persona y el medio ambiente.

CONDUCTA MOTIVADA--- Consecuencia o resultado del proceso motivacional.

ESTADO MOTIVACIONAL--- Cuando la Motivación es descrita como un proceso dinámico transitorio. Diferencias en distintas situaciones.

RASGO MOTIVACIONAL---Predisposición respecto a las tendencias de acción. Diferencias entre las personas.

Concluyendo, podemos decir entonces que la motivación es el proceso adaptativo que proporciona la energía para empezar una acción y además dirige el comportamiento en pos de lograr un objetivo o alcanzar una meta con autoeficiencia y autorrefuerzo.

B. AFECTO

AFECTO

Del latín *affectus*, el afecto es una de las pasiones del ánimo. Se trata de la inclinación hacia a alguien o algo, especialmente (por) amor o cariño.

La carencia de afecto no solo puede poner en riesgo la vida misma de las personas; también en el campo del aprendizaje se observan resultados desastrosos e irreversibles.

³⁰ **HUMANIDAD Y CIENCIA** blog de humanidades
<http://humanidadyciencia.blogspot.com/2010/01/la-motivacion-2.html#!/2010/01/la-motivacion-2.html>

Llevando el afecto al campo educativo, los psicólogos aseguran que la gran mayoría de los desórdenes de comportamiento y de aprendizaje tiene como origen una carencia afectiva.

Muchos docentes, prefieren una actitud un poco severa y exigente, con la creencia de que las manifestaciones afectivas pueden generar confusiones y pérdida de límites en los alumnos, siendo esto un grave error.

Al hablar de afectividad en la educación no nos referimos al uso de eufemismos o halagos inmerecidos, que no son tampoco recomendadas para ninguna relación adulto- joven - niño. Tampoco es el trato personal melindroso o afectado. Cuando decimos afecto aludimos a un sentimiento auténtico de interés y de cercanía hacia los alumnos, y hacia la tarea que con ellos adelantemos.

Pero se trata de un afecto verdadero es aquel que respeta y propicia el trato amable, cuidadoso y sincero que se merecen nuestros estudiantes, sin traspasar límites de adecuación. Una cosa son los hijos, y otra muy distinta los alumnos(J. Alba escuela del buen trato 2006). La manera de manifestar el afecto en cada caso es bien distinta, aunque vale lo dicho en relación con lo esencial. Lo que sí cambia es la forma.

Tampoco se pierde el carácter riguroso del trabajo que se quiere hacer cuando se trata con afecto a los alumnos. Se presume que si se da un trato “maduro” y un poco recio, las cosas funcionan mejor. Seguramente sí, para el momento, para lograr el silencio que necesita el adulto, para lograr la intimidación, pero no para un buen aprendizaje.

El aprendizaje duradero y que fructifique, requiere de mucho afecto, sincero, adecuado y con mucho tino. De eso no cabe duda.

CONTROL EMOCIONAL

Emoción: estado afectivo que se experimenta, una reacción subjetiva al ambiente que viene acompañada de cambios orgánicos (fisiológicos y endocrinos) de origen innato, influidos por la experiencia. Las emociones tienen una función adaptativa de nuestro organismo a lo que nos rodea. Es un estado que sobreviene súbita y bruscamente, en forma de crisis más o menos violentas y más o menos pasajeras. En el ser humano la experiencia de una emoción generalmente involucra un conjunto de cogniciones, actitudes y creencias sobre el mundo, que utiliza para valorar una situación concreta y, por tanto, influyen en el modo en el que se percibe dicha situación. Las emociones, al ser estados afectivos, indican estados internos personales, motivaciones, deseos, necesidades e incluso objetivos.

El control emocional es el manejo personal de las emociones, se constituye en un pilar clave a la hora de tomar decisiones o adoptar comportamientos acertados. Está relacionada con el saber actuar sin aislarse de las emociones, más bien teniéndolas presente. El control de las emociones es una habilidad que no es fácil de conseguir, que requiere de mucha perseverancia, motivación y sobretodo práctica, y se consigue dominar poco a poco. No es posible para el ser humano, siendo un ser emocional por naturaleza, aislarse completamente de todas las emociones; pero sí se puede controlar temporalmente o suavizar el impacto que producen en la persona.

AUTOESTIMA

"Puede definirse la autoestima como el sentimiento de aceptación y aprecio hacia uno mismo, que va unido al sentimiento de competencia y valía personal. El concepto que se tiene de uno mismo no es algo heredado, sino aprendido de nuestro alrededor, mediante la valoración que hacemos de nuestro comportamiento y de la asimilación e interiorización de la opinión de los demás respecto a nosotros. La importancia de la autoestima radica en que nos impulsa a actuar, a

seguir adelante y nos motiva para perseguir nuestros objetivos. Las personas con alta autoestima se caracterizan por lo siguiente: Superan sus problemas o dificultades personales, afianzan su personalidad, favorecen su creatividad, son más independientes, tienen más facilidad a la hora de tener relaciones interpersonales.

La autoestima alta, permite sentirse bien con uno mismo; sentir que se está al mando de la propia vida y ser flexible e ingenioso; disfrutar con los desafíos que la vida presenta; siempre estar preparado para abordar la vida de frente; sentirse poderoso y creativo y saber cómo " hacer que sucedan cosas " en la vida.

Por el contrario, las personas con una baja autoestima presenta: Falta de credibilidad en sí mismo, inseguridad. Atribuir a causas internas las dificultades, incrementando las justificaciones personales. Desciende el rendimiento .No se alcanzan las metas propuestas. Falta de habilidades sociales adecuadas para resolver situaciones conflictivas (personas sumisas o muy agresivas). No se realizan críticas constructivas y positivas. Sentimiento de culpabilidad. Incremento de los temores y del rechazo social y, por lo tanto, inhibición para participar activamente en las situaciones.³¹

AUTOCONCEPTO

Autoconcepto (Una parte importante de la autoestima) es el concepto que se tiene de uno mismo. En el autoconcepto intervienen varios componentes que están interrelacionados entre sí, y la variación de uno, afecta a los otros:

- Nivel cognitivo - intelectual: constituye las ideas, opiniones, creencias, percepciones y el procesamiento de la información exterior. Se basa el autoconcepto en experiencias pasadas, creencias y convencimiento sobre nuestra persona.

³¹ **Resines** Ortiz, Raquel *Qué es la Autoestima* citado en : http://www.acropolix.com/Educacion/edu_autoestima.htm

- Nivel emocional afectivo: es un juicio de valor sobre las propias cualidades personales. Implica un sentimiento de lo agradable o desagradable que se ve en uno mismo.
- Nivel conductual: es la decisión de actuar, de llevar a la práctica un comportamiento consecuente.

AUTORREGULACIÓN

La autorregulación se refiere a la capacidad de una entidad para regularse a sí misma, en base al control y monitoreo voluntario. O sea, se regula el propio funcionamiento como un todo o en sus partes (variables escogidas para la medición). Aplicado al aprendizaje, es la capacidad para poner en marcha y monitorear el proceso, desde su planificación hasta la evaluación del mismo.

C. ACTITUDES SOCIALES

La actitud es un estado interno de la persona. Por ello, no es tanto que resida en el ambiente externo a ella, pero, tampoco es una respuesta manifiesta y observable. Precisamente, la actitud se concibe como algo que media e interviene entre los aspectos de ambiente externo, que son los estímulos del gráfico de arriba, y las reacciones de la persona, es decir, sus respuestas evaluativas manifiestas. Eagly y Chaiken (1993)

Las actitudes son asociaciones entre objetos actitudinales (prácticamente cualquier aspecto del mundo social) y las evaluaciones de estos objetos. Fazzio Roskos-Ewoldsen (1994)

Son argumentos para justificar la relevancia que gozan las actitudes en primer lugar las actitudes constituyen valiosos elementos para la predicción de conductas en segundo lugar las actitudes sociales desempeñan funciones específicas para cada uno de nosotros, ayudándonos a formar una idea más estable de la realidad más estable en que vivimos, y que nos sirven para proteger nuestro yo y conocimientos indeseables y en tercer lugar, las actitudes son la base

de una serie de importantes situaciones sociales, como las relaciones de amistad y de conflicto. Rodríguez Aroldo (1990)

Toda actitud está compuesta por tres componentes: el cognoscitivo, el afectivo y el conductual.

Componente cognitivo: es el conjunto de datos e información que el sujeto sabe acerca del objeto del cual toma su actitud. Un conocimiento detallado del objeto favorece la asociación al objeto.

- COMPONENTES afectivos: son las sensaciones y sentimientos que dicho objeto produce en el sujeto. El sujeto puede experimentar distintas experiencias con el objeto estos pueden ser positivos o negativos.
- Componente conductual: son las intenciones, disposiciones o tendencias hacia un objeto, es cuando surge una verdadera asociación entre objeto y sujeto.

2.3 ESTRATEGIAS DE CONTROL DEL CONTEXTO

A. CONDICIONES AMBIENTALES SOCIALES

Las condiciones ambientales son un influjo decisivo en el rendimiento académico al actuar sobre la relajación y concentración del estudiante.

El ambiente social constituido por el estudiante mismo y las personas que lo rodean. Hacemos referencia al estudio sobre Las condiciones ambientales de estudio:³²

³² *Las condiciones ambientales de estudio*

<http://thales.cica.es/rd/Recursos/rd98/Multidis/05/condiciones.html>

AMBIENTE FAMILIAR

Las personas que conviven con el alumno, ejercen un influjo evidente sobre él. Este influjo puede ser de dos clases: *a) directo*: ayudando o desanimando; siendo benévolo o exigentes; creándole una conciencia de estímulo a ser mejor: provocando con sus críticas y amenazas actitudes de dejadez hacia los estudios. *b) indirecto*: lo constituye la tónica general de armonía o desarmonía que reina en casa del alumno y que viene dada por factores, como la economía familiar; el carácter y temperamento de los padres y hermanos; las relaciones conyugales; etc. Esta tónica ambiental produce –se quiera o no– en los alumnos actitudes diversas: seguridad o inseguridad; alegría o tristeza; dinamismo o abulia, que se traducen directamente en resultados positivos o negativos desde el punto de vista académico.

AMBIENTE ACADÉMICO

Compañeros y Profesores, constituyen también, el círculo vital del alumno, durante la jornada de estudio. Con relación a los compañeros, la actuación de estos, suele ser como sigue, según el tipo de que se trate: Los activos perturbadores, incordiando y arrastrando a los demás a no hacer nada. (El *gracioso*", el falso líder, el protestón crónico, etc. pertenecen a este grupo). Los expectativos pasivos lo constituyen aquellos compañeros que cada día pierden la oportunidad de formarse un poco más. Su gran ley es la del *mínimo esfuerzo*. No trabajan y critican a los que lo hacen. Los activos-constructivos, son aquellos que trabajan, preguntan, desean aprender. Hay que reseñar también al grupo llamado de los hipócritas, lo forman aquellos compañeros, que afirman no estudiar nada, y, luego se lo saben casi todo. Presumen de no estudiar para acomplejar a los demás.

En cuanto a los Profesores, cabe señalar, en principio, las cualidades que los alumnos querrían ver en ellos: La justicia en sus actuaciones personales y docentes; el dialogo en sus relaciones con los alumnos; la eficacia y la adaptación; el respeto a la persona de los alumnos, etc.

Tres notas a tener en cuenta en esta relación profesor-alumno: a) ser guía para el alumno. (Las actuales tutorías apuntan hacia esta exigencia). b) hacer ver a los alumnos los aspectos positivos que tienen todas las asignaturas, y, c) proporcionarles estímulos capaces de moverlos a estudiar, con la búsqueda de metas estimulantes, que apunten a la convicción de que se trata de un servicio a la sociedad; de que es un medio para la realización personal y constituya la satisfacción de una aspiración personal.

Apoyarse en los aspectos positivos de la personalidad del alumno; el propiciar una prudente alabanza (valoración de acciones, gestos y actitudes); y el empujar al logro de metas superadoras, suelen ser eficaces medios también a esa finalidad

AMBIENTE PERSONAL

Dejamos para último lugar, el ambiente más decisivo e importante: lo que los alumnos creen y quieren. En este aspecto conviene que los alumnos tengan muy claro: Que el estudio es un trabajo importante y digno, individual y socialmente considerado. Que a través del estudio, el hombre como ser social se hace más libre, capaz y útil para algo y sobre todo para alguien. Que hemos de ponernos a estudiar siempre, con firmeza seriedad y constancia.

Conseguir que el acto de "ponerse a estudiar" constituya un hábito, algo, que no es necesario "pensarlo" porque asustaría; algo así, como el acto de lanzarse a la piscina desde un trampolín: si se está habituado no cuesta y agrada. Convencerse de que el trabajo de estudiar tiene dificultades, como todas las cosas de este mundo y más, cuanto más importantes son. Hay que insistir en que al final triunfa la constancia sobre la inteligencia y que la valía de cada hombre, se mide por su capacidad para superar las dificultades. Que no deben guardarse para sí, los problemas personales, ya que con ellos es muy difícil estudiar con fruto, por lo que es aconsejable intentar solucionarlos cuanto antes, y para lo que será necesario hablar con la persona adecuada para que nos ayude.

COMPORTAMIENTO ACADÉMICO

Todo profesional, está sujeto a unas normas de actuación en la empresa donde trabaja. El estudiante también. ¿Qué normas debe cumplir como trabajador que es, el estudiante? Serían estas: Estar atento durante las explicaciones de los profesores, por respeto hacia la persona del profesor y por propio interés del estudiante. Preguntar al profesor cuando algo no se comprende. Hay que acostumbrar a los alumnos a que pregunten, a que venzan su timidez, a que se habitúen a hablar en público. Es necesario crear en el grupo de alumnos, una auténtica situación de dialogo, especialmente en aquellos alumnos que son más tímidos.

Hay que colaborar activamente en las tareas del Centro Docente, con el estudio individual por una parte, con el trabajo en equipo, la lectura de obras de consulta, los coloquios en grupo y la toma de apuntes durante las explicaciones, de otra.

RENDIMIENTO

Todo trabajo tiene una remuneración. De alguna forma la "remuneración" del trabajo del alumno son las calificaciones. Hay dos tipos de rendimiento escolar: a) rendimiento efectivo, que es el que realmente obtiene el alumno de acuerdo con su esfuerzo, aptitudes y capacidades y que es, el que se refleja en los exámenes tradicionales, pruebas objetivas y trabajos personales y en equipo. Lo interesante de este "rendimiento efectivo" es que la calificación viene dada por varias oportunidades al alumno. (Diversas formas de trabajar) y no como un mero examen donde se juega la evaluación a una sola carta), y, b) rendimiento satisfactorio, considerado, como la diferencia existente, entre lo que ha obtenido realmente el alumno y lo que podía haber obtenido, tenidas en cuenta: su inteligencia, su esfuerzo, sus circunstancias personales y familiares, etc. Este rendimiento se traduce en términos de: actitud satisfactoria o insatisfactoria.

B. CONDICIONES AMBIENTALES FÍSICAS

El estado físico de nuestro cuerpo y "el lugar donde trabajamos" tiene mucho que ver con nuestro rendimiento en el estudio. Son pues importantes las siguientes notas: Estar en forma física, es una de las primeras condiciones para el estudio. El cansancio, la falta de sueño, el hambre, el dolor de cabeza, de la vista, etc., son serios obstáculos para un estudio provechoso, de ahí, que se busque para estudiar, ciertas horas del día, en que el cuerpo está más descansado. Se ha de estudiar, por tanto, en lugar que permita la concentración. En un lugar cómodo, con mesa y silla de trabajo adecuadas, con suficiente luz, temperatura aproximada a veinte grados, ventilación sana, etc. y que este lugar de estudio, sea íntimo y personal. (Estos tres últimos apartados, deben ser expuestos con prudencia, pues en definitiva, son los condicionamientos socio-familiares los que pueden hacerlos efectivos).

- Elementos materiales: lugar de estudio, mobiliario, materiales.
- Elementos del ambiente espacial: nivel de silencio, temperatura, iluminación, ventilación

“Quizá el mejor lugar para estudiar sea la propia habitación, decorada al gusto personal y con un aire de intimidad. Si se logra una buena iluminación y ventilación se crea un ambiente de estudio muy positivo. No es aconsejable estudiar en el cuarto de estar con el resto de la familia, en donde suena el teléfono y la televisión está frecuentemente encendida. Algunos estudiantes que no tienen esa habitación propia y no disponen de las condiciones adecuadas, prefieren estudiar en una biblioteca cercana a su casa, en donde el ambiente de silencio y de trabajo estimula el estudio personal.

En cuanto al mobiliario, la mesa debe ser la suficientemente amplia como para acoger todos los útiles de estudio que se tengan que utilizar cada día. De esta forma se evita el levantarse para coger el diccionario, una regla, unos rotuladores, etc., y favorecerá la concentración en el estudio.

La silla debe ser anatómica y lo suficientemente alta para que las piernas formen un ángulo recto. No estudiar en el sofá o en el tresillo porque producen somnolencia y posibles lesiones de columna. La distancia entre los ojos y el libro será de unos 30 cm. y los autores aconsejan utilizar atril u otros libros con el fin de que el texto esté perpendicular a la vista. En la estantería deben estar ordenados los libros y el resto del material evitando que estén desperdigados por toda la casa.

De los elementos materiales el silencio ocupa un lugar destacado porque favorece la concentración. No es aconsejable estudiar con la televisión encendida ni con música vocal porque nos incita a seguir la canción. La música clásica y con el volumen bajo puede ser aconsejable en algunas ocasiones.

La temperatura puede oscilar entre los 18 y los 22 grados y estar distribuida en la habitación de forma homogénea.

La iluminación más aconsejable es una lámpara local sobre la mesa de estudio, de bastante potencia y una iluminación general más débil. A los diestros les entrará la luz desde el lado izquierdo y a los zurdos al revés, con el fin de evitar sombras.”³³

CONDICIONES TEMPORALES ADECUADAS

El variable tiempo es autónomo a las actividades personales, por lo tanto su manejo depende de la planificación y voluntad, en este caso del estudiante, para cumplir sus funciones. Tendrá que organizar el tiempo mediante dos acciones: hacer un plan ya sea diario, semanal, semestral; y por otro lado, agrupar actividades para hacer horarios.

Para establecer un orden temporal y planificar las actividades estudiantiles, compaginándolas con el desempeño social del estudiante, se deberán considerar las actividades diarias y otorgar

³³ **Ramo** García, Arturo *Lecturas de aplicaciones didácticas: Condiciones ambientales para el estudio*
<http://adigital.pntic.mec.es/~aramo/lectura/lectu49b.htm>

prioridades: clases, trabajos o tareas, estudio, alimentación, descanso, recreación, transporte, varios.

3. ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS

Sobre el tema en específico del que trata esta investigación, no se han encontrado antecedentes, más bien sí los hay en el tema genérico sobre Estrategias de Aprendizaje, por ejemplo:

Título: LA IMPORTANCIA DE PROMOVER EN EL AULA ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE PARA ELEVAR EL NIVEL ACADÉMICO EN LOS ESTUDIANTES DE PSICOLOGÍA

Autores: DISLAYNE GONZÁLEZ MORALES
YOEL MICHAEL DÍAZ ALFONSO

Centro Universitario José Martí Pérez, Cuba
Revista Iberoamericana de Educación (ISSN: 1681-5653)

Conclusiones

- Se presentan dificultades de aprendizaje en los alumnos provocadas por sus deficientes hábitos de estudio.
- Existe una carencia de programas institucionales tendientes a establecer métodos de estudio efectivos y el entrenamiento en estrategias de aprendizaje.
- La creación de múltiples condiciones impuestas por el profesor para facilitar el aprendizaje, fomenta la dependencia del alumno y no le permite adquirir métodos de estudio transferibles a situaciones de aprendizaje en el aula y fuera de ella.
- La mayoría de los alumnos no utilizan las estrategias adecuadas para lograr un aprendizaje significativo, de esta forma el alumno se desenvuelve en los niveles más bajos del aprendizaje como lo son el reconocimiento y el recuerdo literal, reduciendo su aprendizaje a prácticas de memorización y repetición sobre los conocimientos que

le transmite el profesor y los textos que utiliza, aprende a apoyarse menos en su juicio y más en la autoridad del profesor, aprende en muchas ocasiones a que otros decidan por él y a conformarse.

- El profesor, quizás inconscientemente, recurre a una pedagogía que simplifica el aprendizaje y lo hace repetitivo, mecánico y memorístico, en menor proporción conduce al estudiante a que sea reflexivo y crítico de lo que está aprendiendo.

Título : ESTRATEGIAS DISPOSICIONALES Y DE APOYO: ESTRATEGIAS AFECTIVO – EMOTIVAS Y DE AUTOMANEJO

Autora : ISABEL C. GONZALEZ B.

Conclusión - reflexión

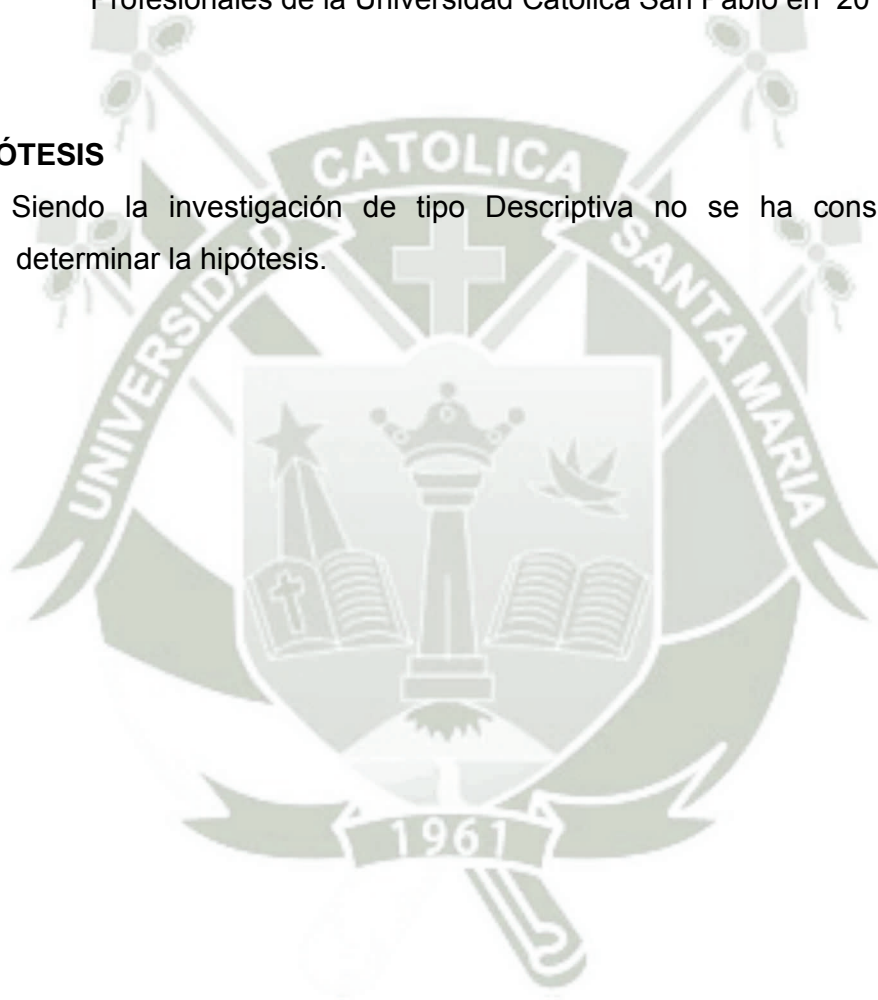
- El conocimiento de las estrategias de aprendizaje empleadas por los estudiantes y la medida en que favorecen el rendimiento en las diferentes disciplinas permitirá también el entrenamiento en las estrategias a aquellos sujetos que no las desarrollan o que no las aplican de forma efectiva, mejorando así sus posibilidades de trabajo y estudio.
- No obstante, para que una estrategia tenga éxito, es necesario combinar ciertos elementos, en primer lugar, el contenido ha de ser potencialmente significativo, tanto desde el punto de vista de su estructura interna (*significatividad lógica*: no ha de ser arbitrario ni confuso), como desde el punto de vista de su asimilación (*significatividad psicológica*: ha de haber en la estructura psicológica del alumno, elementos pertinentes y relacionables).
- En segundo lugar, se ha de tener una actitud favorable para aprender significativamente, es decir, el estudiante ha de estar *motivado* por relacionar lo que aprende con lo que sabe.

4. OBJETIVOS

- a. Identificar y describir las estrategias afectivo emotivas y de automanejo que utilizan los alumnos del segundo semestre de las Carreras Profesionales de la Universidad Católica San Pablo en 2013 - I.
- b. Identificar y describir las estrategias de control del contexto que utilizan los alumnos del segundo semestre de las Carreras Profesionales de la Universidad Católica San Pablo en 2013 - I.

5. HIPÓTESIS

Siendo la investigación de tipo Descriptiva no se ha considerado determinar la hipótesis.



III. PLANTEAMIENTO OPERACIONAL

1. Técnicas e instrumentos

1.1 Precisión

La técnica a usarse para la variable planteada será el cuestionario y el instrumento, la cédula de Preguntas.

1.2 Cuadro de coherencias

Variable	Indicador	Subindicadores	Técnica - instrumento	Items
Estrategias de autoapoyo:	- Estrategias afectivo emotivas y de automanejo	-Procesos motivacionales	-Cuestionario -Cédula de preguntas	1,2,3,4,5
		-Afecto		6,7,8,9,10,11,12,13 14,15,16,17,18,19, 20
		-Actitudes sociales		21,22,23,24,25,26
	- Estrategias de control del contexto	-Condiciones ambientales sociales.		27,28,29,30,31,32
		-Condiciones ambientales físicas		33,34,35,36,37,38, 39,40

1.3 prototipo de Instrumento

Es la cédula de preguntas, elaborada en forma específica e inédita para el presente estudio. A continuación su estructura.

Cédula de preguntas

Estrategias de autoapoyo

I. ESTRATEGIAS AFECTIVO EMOTIVAS Y DE AUTO MANEJO	Siempre	La mayoría de veces	A veces	Nunca
1. Para que una clase me interese necesito que el tema o el profesor sean interesantes o amenos.				
2. Me muestro interesado personalmente en aprender tanto en clases como en la realización de mis tareas.				
3. Considero que lo que hago para mi propio aprendizaje va a servir para mi formación personal y profesional.				
4. Relaciono el empeño en aprender con lo que espero conseguir en el futuro.				
5. Considero que lo que voy logrando en mi aprendizaje me hace merecedor de mi propia estima.				
6. Considero que tengo el talento para desempeñarme en la universidad.				
7. Considero que estar en la universidad es todo un mérito.				
8. Me considero capaz de aprender.				
9. Siento que mi éxito o mi fracaso en los estudios se deben a mi forma de proceder.				
10. Valoro mi trabajo como estudiante.				
11. Los resultados de mi labor estudiantil están en acuerdo con mi propia valoración personal.				
12. Afronto retos en clase que ponen a prueba mis capacidades frente a los demás.				
13. Considero que poseo la capacidad personal para aprender.				
14. Considero que mi formación es la adecuada para afrontar los retos que me impone la universidad.				
15. Participo en clase pues tengo recursos para hacerlo.				
16. Conozco y uso estrategias para aprender en clase				
17. Los resultados en mis estudios son los que corresponden a mi trabajo.				
18. Yo mismo(a) asumo el control sobre cómo logro mi aprendizaje				
19. Mi trabajo estudiantil va más allá de mis posibilidades de control.				
20. Tengo que apoyarme en mis compañeros para realizar un mejor trabajo.				
21. Me muestro dispuesto anímicamente en clase.				
22. Asumo una actitud seria e interesada en clase, independientemente del curso y el profesor.				
23. En clase muestro una actitud participativa pues me siento en la capacidad de hacerlo.				
24. Considero que mi aprendizaje depende de las habilidades del profesor para enseñar.				
25. Al desarrollar actividades académicas que me asignan los profesores, aplico estrategias de aprendizaje.				
26. Al hacer mis tareas, me exijo para lograr resultados excelentes.				
II. ESTRATEGIAS DE CONTROL DEL CONTEXTO				

27. Me siento cómodo en la universidad.				
28. Mi entorno familiar tiene control sobre mi desempeño estudiantil.				
29. Personalmente controlo mi desempeño estudiantil.				
30. Las tareas que me indican en la universidad me producen ansiedad				
31. Considero que el trabajo estudiantil en la universidad es abrumador.				
32. Puedo armonizar mi trabajo de estudiante universitario con mi vida familiar-social.				
33. Tengo las condiciones ambientales en la universidad para poder aprender.				
34. En casa, el ambiente es adecuado para poder realizar mis actividades universitarias.				
35. Las condiciones ambientales adversas impiden realizar bien mi tarea de estudiante.				
36. Si no tengo las condiciones ambientales para desarrollar mis actividades, busco la manera de crearlas.				
37. Considero que los ambientes de la universidad, son favorables para que pueda aprender.				
38. Tengo el tiempo suficiente para cumplir con mis tareas.				
39. Solo me dedico a estudiar, no tengo otra ocupación.				
40. Cuento con el material necesario para desempeñarme adecuadamente en mi labor estudiantil.				

2. Campo de verificación

2.1 Ubicación Espacial

El ámbito es la Universidad Católica San Pablo, Campiña Paisajista s/n, Barrio de San Lázaro, Arequipa.

2.2 Ubicación Temporal

La investigación será desarrollada en el transcurso de los meses de junio a diciembre del año 2013, coyunturalmente.

2.3 Unidades de Estudio

El universo planteado está constituido por 561 alumnos, en su totalidad del segundo semestre de todas las carreras profesionales de la Universidad Católica San Pablo del Periodo I – 2013.

Tomamos en cuenta solamente 528 alumnos, por los **Criterios de exclusión**: Inasistencias por salud, problemas personales o familiares, situaciones fortuitas o anulación de matrícula.

Programa	Semestre	alumnos
Administración de Negocios	II	135
Contabilidad	II	43
Educación	II	18
Psicología	II	57
Derecho	II	90
C. de la Computación	II	22
Ing. Electrónica y de Telecomunicaciones	II	19
Ingeniería Industrial	II	144
TOTAL		528

Fuente: Departamento de Registros Académicos de la UCSP-Arequipa

3. Estrategia de Recolección de datos

3.1 Organización

- a. Se llevarán a cabo los trámites respectivos ante la Dirección de Estudios de Pregrado para pedir la autorización de cada director de carrera a fin de recabar la información necesaria para realizar la investigación.
- b. Luego de la validación del instrumento y su respectiva corrección se procederá a aplicarlo para obtener la información requerida.
- c. Ordenar y tabular los resultados a través del Programa respectivo según coordinación con expertos en Estadística.
- d. Codificación de la recolección de datos: “ESTRAPOYO”

- e. Luego de su elaboración y análisis se sistematizarán y representarán los datos debidamente interpretados, en base al marco teórico y operativo de la investigación.
- f. Elaboración de conclusiones y recomendaciones

IV. CRONOGRAMA DE TRABAJO

Actividades	Tiempo																								
	junio		julio		agosto			Setiem.				Oct.				Nov.				Dic.					
	3	4	1	2	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4		
1.Recolec. de datos	x	x	x	x																					
2. Vaciado					x	x	x																		
3. Sistematiz.								x	x	x	x	x	x	x											
4. Informe																				x	x	x	x	x	x

V. BIBLIOGRAFÍA, DOCUMENTOS INFORMÁTICOS

BIBLIOGRAFÍA

AGUILAR Vera, A Abraham (1999) *El nuevo enfoque pedagógico: Qué saber y cómo aplicar*. Arequipa: Edición E.I.R.L. Pág. 72

ALMEIDA S., Orlando (2007) *Estrategias Metodológicas en la pedagogía contemporánea*. Lima: COPYRIGTH

ANDER-EGG, Ezequiel (1996) *Diccionario pedagógico*. Argentina: Magisterio

BARRIGA Arceo, Frida D. y Hernández Rojas, Gerardo (1999) *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. México: McGraw Hill Interamericana Editores S.A.

BECERRA Saavedra, Pilar Julia (2004) *Comunicación y relaciones humanas*. Arequipa: Universidad Católica de Santa María.

BELTRAN , J. *Estrategias de Aprendizaje* En J. Beltrán y C. Genovart en (eds) *Psicología de la Instrucción I Variables y Procesos básicos*. Madrid. Síntesis 1995

BLASQUEZ Quintana, Carme (2001) *Estrategias para el aprendizaje en el marco metacognitivo* Lima: UPCH

DÍAZ B., y Hernández R., G. (1999) *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. Lima : UPCH

DICCIONARIO DE LA LENGUA ESPAÑOLA - Vigésima segunda edición

GALVEZ Vásquez, José (s/f) *Estrategias de Enseñanza y Aprendizaje. Teoría y práctica*. Cajamarca: Asociación Martínez Compañón. Cuarta edición.

MONEREO, Carlos (1997) *Estrategias de Enseñanza y Aprendizaje. Formación del profesorado y Aplicación en el Aula*. Barcelona: Grao de Serveis Pedagógicas

NISBET, J. y Shucksmith, J. (1991). *Estrategias de aprendizaje*. Madrid: Santillana, 1994.

DOCUMENTOS INFORMÁTICOS

APRENDIZAJE AUTÓNOMO *Estrategias de apoyo o afectivas*
http://www.aves.edu.co/cursos/liberados/7_aprendizaje_autonomo/xml/transformacion.php?xml=../xml/u3l2t2.xml&xsl=../xml/tema.xsl

Gonzales B., Isabel *Estrategias disposicionales y de apoyo: Estrategias afectivo-emotivas y de automanejo*

<http://www.monografias.com/trabajos82/estrategias-disposicionales-y-apoyo/estrategias-disposicionales-y-apoyo.shtml>

<http://psicologia.isipedia.com/primerop/psicologia-de-la-motivacion/02-el-proceso-motivacional>

<http://thales.cica.es/rd/Recursos/rd98/Multidis/05/condiciones.html>
Las condiciones ambientales de estudio

http://www.acropolix.com/Educacion/edu_autoestima.htm

HUMANIDAD Y CIENCIA blog de humanidades
<http://humanidadyciencia.blogspot.com/2010/01/la-motivacion-2.html#!2010/01/la-motivacion-2.html>

MINEDU- UCAD, UCSAM (2003) *Estrategias metodológicas – Secundaria*
http://www2.minedu.gob.pe/digesutp/formacioninicial/wp-descargas/bdigital/014_estrategias_de_aprendizaje.pdf

NOY Sánchez, Luz Amparo *Estrategias de aprendizaje*
http://portales.puj.edu.co/didactica/Sitio_Monitores/Contenido/Documentos/Estrategiasaprendizaje/estrategias%20de%20aprendizaje.doc

PSICOLOGIA.ISIPEDIA *El proceso motivacional*
<http://psicologia.isipedia.com/primerop/psicologia-de-la-motivacion/02-el-proceso-motivacional>

PSICOPEDAGOGÍA.COM *Definición de estrategias cognitivas*
<http://www.psicopedagogia.com/definicion/estrategias%20cognitivas>

RAMO García, Arturo *Lecturas de aplicaciones didácticas: Condiciones ambientales para el estudio*
<http://adigital.pntic.mec.es/~aramo/lectura/lectu49b.htm>

RESINES Ortiz, Raquel *Qué es la Autoestima* citado en:
http://www.acropolix.com/Educacion/edu_autoestima.htm

SERRA y Bonet (2004) *Estrategias de aprendizaje: eje transversal en las enseñanzas técnicas*

http://vgweb.upc-vg.eupvg.upc.es/web_eupvg/xic/arxiu_ponencias/R0204.pdf





ANEXO 2
GESTIÓN PARA LA APLICACIÓN DEL INSTRUMENTO

2.2 Petición y Autorización de la Dirección de Pregrado de la UCSP para aplicación de encuestas

21/12/13

Correo de Universidad Católica San Pablo - Autorización



María Lourdes Rodríguez Manrique <mlrodriguez@ucsp.edu.pe>

Autorización

María Lourdes Rodríguez Manrique <mlrodriguez@ucsp.edu.pe>
Para: Jorge Alberto Angulo Paulet <jangulo@ucsp.edu.pe>

21 de mayo de 2013, 18:23

Saludos estimado Jorge:

Como habíamos antelado, la presente tiene como objetivo solicitar tu autorización para que pueda aplicar el instrumento de mi investigación en los alumnos del segundo semestre de la UCSP, para desarrollar mi proyecto de investigación de tesis.

La autorización que pido conlleva consigo además el poner en autos a los directores de programa, a los profesores que desarrollan una de las materias de carrera (donde puedan estar matriculados el 100% de los alumnos de segundo semestre) y para que se me brinden las facilidades necesarias para tal aplicación.

Te agradezco sinceramente el apoyo y como siempre, un gusto

María Lourdes R. M..

Jorge Alberto Angulo Paulet <j.angulo@ucsp.edu.pe>
Para: María Lourdes Rodríguez Manrique <mlrodriguez@ucsp.edu.pe>

22 de mayo de 2013, 8:21

Estimada María Lourdes: concedida la autorización para que puedas aplicar las encuestas a los alumnos del segundo semestre de la Universidad.

Tu investigación además de lograr tus fines personales, permitirá, con tu anuencia, que contemos con un estudio que permita mejorar nuestras técnicas de enseñanza aprendizaje. Éxito en tu investigación.

Jorge Angulo Paulet
Encargado
Dirección de Pregrado

El 21 de mayo de 2013 18:23, María Lourdes Rodríguez Manrique <mlrodriguez@ucsp.edu.pe> escribió:
[El texto citado está oculto]



Jorge Angulo Paulet
Decano de la Facultad de Ciencias Económico Empresariales

Urb. Campiña Paisajista S/N Quinta Vivanco - Barrio de San Lázaro
+51 - 54 - 605630 anexo 305
Arequipa - Perú
www.ucsp.edu.pe

Toda la información contenida en este mensaje es confidencial y de uso exclusivo de la Universidad Católica San Pablo, todo uso mal intencionado de este correo está prohibido, el contenido solo debe ser conocido por la persona a quien se dirige este mensaje. Si Ud. ha recibido este mensaje por error por favor proceda a eliminarlo y notifique al remitente.

<https://mail.google.com/mail/caf/u/0/?ui=2&ik=ecd1167a67&view=pt&q=jangulo%40ucsp.edu.pe&q=true&search=query&th=13ec9680b6cb9e3f>

1/1

2.3 Carta a los profesores involucrados en la aplicación del instrumento

Arequipa, 29 de mayo de 2013

Sra. Sr.

Estimado amiga(o):

Me da mucho gusto el poder saludarte. Como te habrás enterado vía correo, estamos pidiendo tu colaboración para llevar a cabo un proyecto de investigación que está pensado en favor de nuestros alumnos y de nosotros mismos, como maestros suyos. Por ello es que recurrimos, disculpa la molestia, a pedir tu apoyo.

Permíteme alcanzarte estas indicaciones:

- Repartir las encuestas en clase*, recomendándoles a los alumnos que de verdad sean francos. Puede pasar, por el tipo de preguntas, que los participantes por amor propio, que no es lo mismo que autoestima, contestan todo en positivo. Hacerles hincapié que es enteramente anónima, y por ello no hay presión de ningún tipo.
- Según el cálculo, se necesita entre 13 a 15 min.
- Te pido que en el mismo fólder, las entregues a la secretaria de sala de profesores del primer piso.

Agradezco mucho la atención a la presente y tu colaboración.

Prof. María Lourdes Rodríguez Manrique

* Según el grupo asignado, también aparece el número de matriculados



R01 TOP 25 - MEGA 6																									R02 TOP 25 - MEGA 1																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120	121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131	132	133	134	135	136	137	138	139	140	141	142	143	144	145	146	147	148	149	150	151	152	153	154	155	156	157	158	159	160	161	162	163	164	165	166	167	168	169	170	171	172	173	174	175	176	177	178	179	180	181	182	183	184	185	186	187	188	189	190	191	192	193	194	195	196	197	198	199	200	201	202	203	204	205	206	207	208	209	210	211	212	213	214	215	216	217	218	219	220	221	222	223	224	225	226	227	228	229	230	231	232	233	234	235	236	237	238	239	240	241	242	243	244	245	246	247	248	249	250	251	252	253	254	255	256	257	258	259	260	261	262	263	264	265	266	267	268	269	270	271	272	273	274	275	276	277	278	279	280	281	282	283	284	285	286	287	288	289	290	291	292	293	294	295	296	297	298	299	300	301	302	303	304	305	306	307	308	309	310	311	312	313	314	315	316	317	318	319	320	321	322	323	324	325	326	327	328	329	330	331	332	333	334	335	336	337	338	339	340	341	342	343	344	345	346	347	348	349	350	351	352	353	354	355	356	357	358	359	360	361	362	363	364	365	366	367	368	369	370	371	372	373	374	375	376	377	378	379	380	381	382	383	384	385	386	387	388	389	390	391	392	393	394	395	396	397	398	399	400	401	402	403	404	405	406	407	408	409	410	411	412	413	414	415	416	417	418	419	420	421	422	423	424	425	426	427	428	429	430	431	432	433	434	435	436	437	438	439	440	441	442	443	444	445	446	447	448	449	450	451	452	453	454	455	456	457	458	459	460	461	462	463	464	465	466	467	468	469	470	471	472	473	474	475	476	477	478	479	480	481	482	483	484	485	486	487	488	489	490	491	492	493	494	495	496	497	498	499	500	501	502	503	504	505	506	507	508	509	510	511	512	513	514	515	516	517	518	519	520	521	522	523	524	525	526	527	528	529	530	531	532	533	534	535	536	537	538	539	540	541	542	543	544	545	546	547	548	549	550	551	552	553	554	555	556	557	558	559	560	561	562	563	564	565	566	567	568	569	570	571	572	573	574	575	576	577	578	579	580	581	582	583	584	585	586	587	588	589	590	591	592	593	594	595	596	597	598	599	600	601	602	603	604	605	606	607	608	609	610	611	612	613	614	615	616	617	618	619	620	621	622	623	624	625	626	627	628	629	630	631	632	633	634	635	636	637	638	639	640	641	642	643	644	645	646	647	648	649	650	651	652	653	654	655	656	657	658	659	660	661	662	663	664	665	666	667	668	669	670	671	672	673	674	675	676	677	678	679	680	681	682	683	684	685	686	687	688	689	690	691	692	693	694	695	696	697	698	699	700	701	702	703	704	705	706	707	708	709	710	711	712	713	714	715	716	717	718	719	720	721	722	723	724	725	726	727	728	729	730	731	732	733	734	735	736	737	738	739	740	741	742	743	744	745	746	747	748	749	750	751	752	753	754	755	756	757	758	759	760	761	762	763	764	765	766	767	768	769	770	771	772	773	774	775	776	777	778	779	780	781	782	783	784	785	786	787	788	789	790	791	792	793	794	795	796	797	798	799	800	801	802	803	804	805	806	807	808	809	810	811	812	813	814	815	816	817	818	819	820	821	822	823	824	825	826	827	828	829	830	831	832	833	834	835	836	837	838	839	840	841	842	843	844	845	846	847	848	849	850	851	852	853	854	855	856	857	858	859	860	861	862	863	864	865	866	867	868	869	870	871	872	873	874	875	876	877	878	879	880	881	882	883	884	885	886	887	888	889	890	891	892	893	894	895	896	897	898	899	900	901	902	903	904	905	906	907	908	909	910	911	912	913	914	915	916	917	918	919	920	921	922	923	924	925	926	927	928	929	930	931	932	933	934	935	936	937	938	939	940	941	942	943	944	945	946	947	948	949	950	951	952	953	954	955	956	957	958	959	960	961	962	963	964	965	966	967	968	969	970	971	972	973	974	975	976	977	978	979	980	981	982	983	984	985	986	987	988	989	990	991	992	993	994	995	996	997	998	999	1000

