

# Universidad Católica de Santa María

Facultad de Ciencias y Tecnologías Sociales y Humanidades

Escuela Profesional de Educación



**RELACIÓN ENTRE LA AUTOESTIMA Y LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE  
EN ESTUDIANTES DE SEGUNDO DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN  
EDUCATIVA ALFRED WERNER DEL DISTRITO DE JOSE LUIS  
BUSTAMANTE Y RIVERO, AREQUIPA, 2020**

Tesis presentada por la Bachiller:

**Calderón Núñez, Dunia Virginia**

Para optar por el título profesional de  
**Licenciada en Educación Secundaria en la  
especialidad de Bioquímica**

**Asesora:**

Dra. Montesinos Chávez, Marcela  
Candelaria

**Arequipa – Perú**

**2021**

UCSM-ERP

**UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA**  
**COMPLEMENTACION PEDAGOGICA**  
**TITULACIÓN CON TESIS**  
**DICTAMEN APROBACIÓN DE BORRADOR**

Arequipa, 19 de Enero del 2021

**Dictamen: 001250-C--2021**

Visto el borrador de tesis del expediente 001250, presentado por:

**2007971912 - CALDERON NUÑEZ DUNIA VIRGINIA**

Titulado:

**RELACIÓN ENTRE LA AUTOESTIMA Y LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE EN ESTUDIANTES DE  
SEGUNDO DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN  
EDUCATIVA ALFRED WERNER, DISTRITO JOSÉ LUÍS  
BUSTAMANTE Y RIVERO, AREQUIPA 2020**

Nuestro dictamen es:

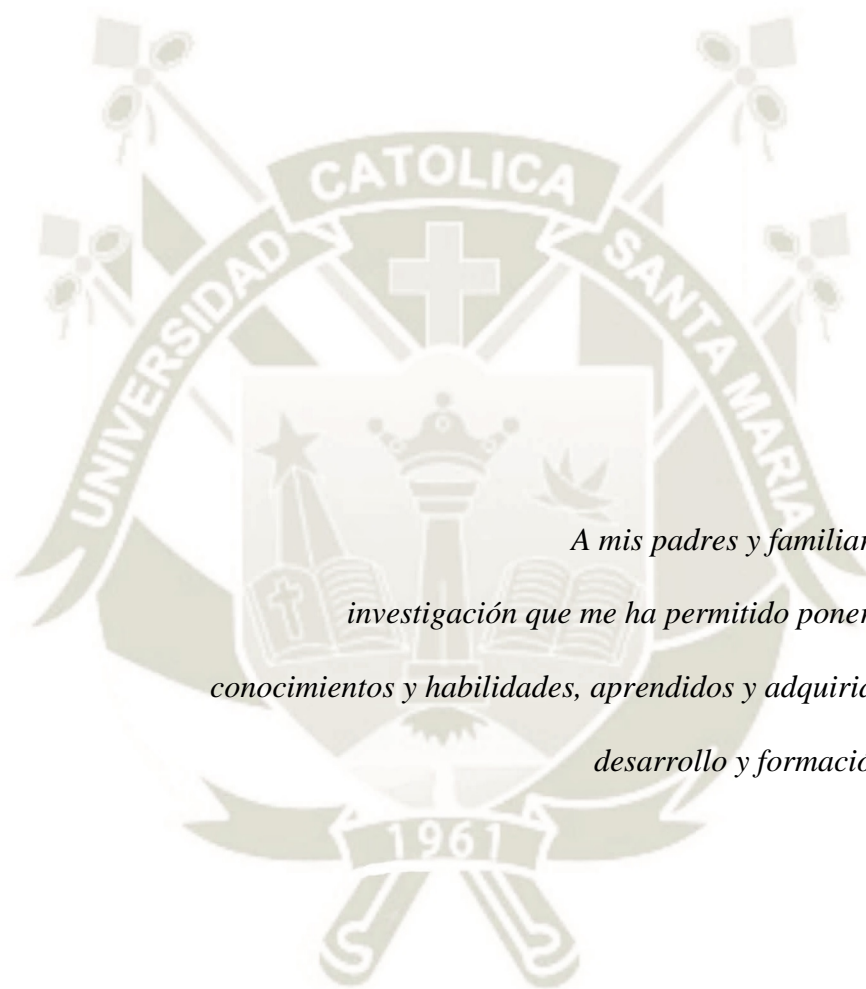
**APROBADO**

**2124 - JAIME ZAVALA MILENA KETTY  
DICTAMINADOR**



**2708 - MONTESINOS CHAVEZ DE TORREBLANCA MARCELA  
DICTAMINADOR**





*A mis padres y familiares dedico esta  
investigación que me ha permitido poner en praxis mis  
conocimientos y habilidades, aprendidos y adquiridos durante mi  
desarrollo y formación profesional.*



*“La autoestima es un sentimiento  
basado en sentirse capaz y amado”.*

*Jack Canfield.*

## RESUMEN

La investigación tiene como título “Relación entre la autoestima y los estilos de aprendizaje en estudiantes de segundo de secundaria de la Institución Educativa Alfred Werner del distrito José Luis Bustamante y Rivero, Arequipa, 2020; siendo el propósito determinar la relación entre autoestima y estilos de aprendizaje en estudiantes de segundo de secundaria de la Institución Educativa Alfred Werner del distrito de José Luis Bustamante y Rivero, Arequipa 2020.

Por la profundidad es una investigación descriptiva, correlacional, cuantitativa, básica; la primera variable fue la autoestima y sus indicadores fueron el área sí mismo; social, hogar, escuela y mentiras; la segunda variable fue los estilos de aprendizaje, siendo sus indicadores activo, reflexivo, teórico y pragmático; las técnicas utilizadas fueron la encuesta; para el recojo de información se utilizaron los instrumentos cuestionario de autoestima de Coopersmith y cuestionario de los estilos del aprendizaje; para lo cual se utilizó una población muestral de 30 estudiantes, a quienes se les aplicó los instrumentos.

Según los resultados obtenidos, de acuerdo al análisis estadístico, siendo el valor de  $r = 0,731 > 0,05$ , indica que hay una relación significativa entre las variables de la autoestima y los estilos de aprendizaje en estudiantes de segundo de secundaria de la Institución Educativa Alfred Werner del Distrito José Luis Bustamante y Rivero, Arequipa 2020.

Palabras clave: Autoestima, estilos de aprendizaje.



## ABSTRACT

The research has as title “Relationship between self-esteem and learning styles in second year high school students of the Alfred Werner Educational Institution of the Jose Luis Bustamante y Rivero district, Arequipa, 2020; The purpose being to determine the relationship between self-esteem and learning styles in second year high school students of the Alfret Werner Educational Institution of the José Luis Bustamante y Rivero district, Arequipa 2020.

Due to its depth, it is a descriptive, correlational, quantitative; basic investigation; the first variable was self-esteem and its indicators were the area itself; social, home, school and lies; the second variable was learning styles, being its indicators active, reflective, theoretical and pragmatic; the techniques used were the survey; Coopersmith self-esteem questionnaire and learning styles questionnaire were used to collect information; For which a sample population of 30 students was used, to whom the instruments were applied.

According to the results obtained by statistical analysis, being the value of  $r = 0.731 > 0.05$  then, it indicates a significant relationship between the variables. It is concluded that there is a relationship between self-esteem and learning styles in second year high school students of the Alfret Werner Educational Institution of the José Luis Bustamante y Rivero District, Arequipa 2020.

Keywords: Self-esteem, learning styles.

## INTRODUCCIÓN

La presente investigación tiene como título: “Relación entre autoestima y los estilos de aprendizaje en estudiantes de segundo de secundaria, Institución Educativa Alfred Werner, distrito de José Luis Bustamante y Rivero, Arequipa 2020”.

En la Institución educativa, se evidenciaron diferentes niveles de autoestima y estilos de aprendizaje, es por ello, que se tomó la decisión de desarrollar la presente investigación.

Es importante que los docentes identifiquen los estilos de aprendizaje que desarrollan los estudiantes, porque ello permitirá explotar adecuadamente las habilidades de aprendizaje y proponer estrategias que faciliten un mejor proceso de la enseñanza aprendizaje en los estudiantes.

Para mejor comprensión del informe fue estructurado en tres capítulos, tal como se muestran a continuación:

En el capítulo I, se muestran el objeto de estudio, el marco conceptual sobre autoestima y estilos de aprendizaje, los antecedentes de las tesis revisadas, la hipótesis, variables y los indicadores.

En el capítulo II, se muestran el marco metodológico, la técnica e instrumentos, campo de verificación, ámbito geográfico, unidades de estudio, ubicación temporal y la ejecución de la recolección de datos.

El capítulo III, presenta los resultados: Sistematización, análisis e interpretación de los resultados; luego se muestran las conclusiones, sugerencias, la bibliografía y los anexos consultados para la investigación.



## ÍNDICE

DEDICATORIA	iii
EPÍGRAFE	iv
RESUMEN	v
ABSTRACT	vi
INTRODUCCIÓN	vii

### CAPÍTULO I

#### MARCO TEÓRICO

1. OBJETO DE ESTUDIO	2
2. MARCO CONCEPTUAL	3
2.1. AUTOESTIMA	3
2.1.1. DEFINICIÓN	4
2.1.2. IMPORTANCIA	6
2.1.3. FORMAS DE PRESENTAR LA AUTOESTIMA	8
2.1.4. COMPONENTES	12
2.1.5. ÁREAS	13
2.1.6. FORMACIÓN DE LA AUTOESTIMA	16
2.2. ESTILOS DE APRENDIZAJE	18
2.2.1. DEFINICIÓN DE ESTILOS DE APRENDIZAJE	18
2.2.2. TIPOS DE LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE	21
2.2.3. IMPORTANCIA DE IDENTIFICAR ESTILOS DE APRENDIZAJE	29
3. ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS	29
4. HIPÓTESIS, VARIABLES E INDICADORES	32

## CAPÍTULO II

### MARCO METODOLOGICO

1. TÉCNICA E INSTRUMENTOS	34
2. CAMPO DE VERIFICACIÓN	35
• ÁMBITO GEOGRÁFICO	35
• UNIDADES DE ESTUDIO	36
• UBICACIÓN TEMPORAL	36
3. EJECUCION DE LA RECOLECCION DE DATOS	36

## CAPÍTULO III

### RESULTADOS

1. SISTEMATIZACION, ANALISIS E INTERPRETACION DE LOS RESULTADOS	38
2. CONCLUSIONES	63
3. SUGERENCIAS	64
4. REFERENCIA	65
5. ANEXOS (instrumentos, matrices, cálculos estadísticos)	68

## INDICE DE TABLAS

TABLA 1: VARIABLES E INDICADORES	32
TABLA 2: TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	34
TABLA 3: POBLACIÓN Y MUESTRA	36
TABLA 4: AREA SÍ MISMO	39
TABLA 5: AREA SOCIAL	41
TABLA 6: AREA HOGAR	43
TABLA 7: ÁREA ESCUELA	45
TABLA 8: MENTIRAS	47
TABLA 9: AUTOESTIMA	49
TABLA 10: ACTIVO	51
TABLA 11: REFLEXIVO	53
TABLA 12: TEÓRICO	55
TABLA 13: PRAGMÁTICO	57
TABLA 14: ESTILOS DE APRENDIZAJE	59
TABLA 15: RELACIÓN ENTRE AUTOESTIMA Y ESTILOS DE APRENDIZAJE	61

## ÍNDICE DE FIGURAS

FIGURA 1: AREA SÍ MISMO	40
FIGURA 2: AREA SOCIAL	41
FIGURA 3: AREA HOGAR	43
FIGURA 4: ÁREA ESCUELA	45
FIGURA 5: MENTIRAS	47
FIGURA 6: AUTOESTIMA	49
FIGURA 7: ACTIVO	51
FIGURA 8: REFLEXIVO	53
FIGURA 9: TEÓRICO	55
FIGURA 10: PRAGMÁTICO	57
FIGURA 11: ESTILOS DE APRENDIZAJE	59



# **CAPÍTULO I**

## **MARCO TEÓRICO**

## 1. OBJETO DE ESTUDIO

El enunciado del presente trabajo es: Relación entre autoestima y los estilos de aprendizaje en estudiantes de segundo de secundaria, Institución Educativa Alfred Werner, distrito de José Luis Bustamante y Rivero, Arequipa 2020.

Para dicha investigación se formularon las siguientes interrogantes ¿Qué relación existe entre autoestima y los estilos de aprendizaje en estudiantes de 2do de secundaria, Institución Educativa Alfred Werner, distrito José Luis Bustamante y Rivero, Arequipa 2020? Cuyas interrogantes específicas fueron ¿Cómo es la autoestima en estudiantes de segundo de secundaria de la Institución Educativa Alfred Werner, distrito de José Luís Bustamante y Rivero, Arequipa 2020?, ¿Cuáles son los estilos de aprendizaje en estudiantes de segundo de secundaria de la Institución Educativa Alfred Werner, distrito de José Luís Bustamante y Rivero, Arequipa 2020?

Es por ello, que se pretendió cumplir con el objetivo general que fue determinar la relación entre autoestima y los estilos de aprendizaje en estudiantes de segundo de secundaria de la Institución Educativa Alfred Werner, distrito de José Luís Bustamante y Rivero, Arequipa 2020; así mismo los objetivos específicos fueron: Identificar como es la autoestima en estudiantes de segundo de secundaria de la Institución Educativa Alfred Werner, distrito de José Luís Bustamante y Rivero, Arequipa 2020; determinar los estilos de aprendizaje en estudiantes de segundo de secundaria de la Institución Educativa Alfred Werner, distrito de José Luís Bustamante y Rivero, Arequipa 2020.

Como hipótesis se propuso: **Dado**, que la autoestima, es la percepción que tenemos respecto a nosotros mismos; es **probable** que el nivel de autoestima afecte en el adecuado desarrollo de los diferentes estilos de aprendizaje en estudiantes de segundo de secundaria de la Institución Educativa Alfred Werner, distrito de José Luís Bustamante y Rivero, Arequipa 2020.

Fue un estudio de tipo descriptiva, correlacional, de enfoque cuantitativa; básica; siendo las técnicas empleadas la encuesta; los instrumentos utilizados para recolectar los datos fueron dos cuestionarios, el primero fue el de autoestima y el segundo instrumento fue el de estilos de aprendizaje.

La investigación fue ejecutada en la Institución Educativa Alfred Werner, que se encuentra ubicada en la avenida Daniel Alcides Carrión, número 249, perteneciente al distrito José Luis Bustamante y Rivero de Arequipa. Los sujetos de estudio fueron conformados por 30 estudiantes de educación secundaria entre varones y mujeres. Dicho estudio fue elaborado porque de acuerdo a los resultados que se obtenga, se puedan proponer las sugerencias pertinentes para incrementar los niveles de autoestima y los estilos de aprendizaje en los estudiantes de secundaria.

## 2. MARCO CONCEPTUAL

### 2.1. AUTOESTIMA

### 2.1.1. DEFINICIÓN

Roca (2014), se refiere a la autoestima como aquella valoración que permite un adecuado desenvolvimiento del aspecto psicológico de los estudiantes y las demás personas. (p. 135)

Silberstein (2011), hace referencia a que la autoestima son aquellos sentimientos que tenemos de nosotros mismos. La autoestima se adquiere en base a las diferentes vivencias que desarrollamos en el espacio en el cual se encuentra. También los padres de familia, influyen en la formación de la autoestima de los estudiantes, porque las actividades, cultura, clima familiar influyen en cada una de las personas.

Manrique (2002), se refiere a la autoestima como “el amor, la valoración que una persona tiene por sí misma e indica el grado de aceptación o rechazo que siente frente a su propia persona y experiencias que sobre nosotros mismos hemos ido recogiendo de nuestras vidas”. (p. 161)

De la definición dada, podemos deducir, que autoestima es la forma como sentimos y apreciamos a nuestra propia personalidad. De alguna forma, es la calificación que tenemos hacia nosotros.

La Institución de Investigaciones Educativas TAREA (1994), manifiesta autoestima es la "valoración que la persona se ha formado de sí mismo, ello implica, grado de aceptación o rechazo que se tiene de uno mismo". (s/p)

Prácticamente, estos autores coinciden sobre la definición de autoestima, que viene a ser el aceptarse tal como somos, es decir, nos valoramos en base a nuestros sentimientos obtenidos. Estos sentimientos y actitudes que tenemos de sí mismos, pueden ser de aprobación hacia lo que hace o también puede ser desaprobatoria, es decir, todo lo que realiza o dice ésta mal.

Consecuentemente, se puede afirmar que autoestima es un conjunto de sentimientos y caracteres que presentan las personas, ya sea de forma positiva o de forma negativa. Es importante recordar que la autoestima muchas veces es expresada en base a las experiencias vividas y del entorno social en el cual vive el niño.

Bonet (1997), se refiere a la autoestima, como algo genuino de que tienen las personas sobre lo que sienten los estudiantes hacia su persona.

El mismo autor remarca, la autoestima, son los comportamientos que realizamos diariamente, cuando hacemos algo bueno, se muestra una autoestima positiva, si hacemos algo malo, es porque la autoestima no está bien, por lo tanto, nuestra percepción hacia nosotros no es adecuada. (p. 3)

Prácticamente, estos autores coinciden en que la autoestima, es el sentimiento de aceptarse así mismo o de rechazarse, ya que tiene que ver con los factores de personalidad y el lugar en que vive.

### 2.1.2. IMPORTANCIA

Branden (1995), resalta sobre la importancia de la autoestima diciendo que es muy necesario en las personas. Ya que la autoestima alta influye de forma efectiva en los seres humanos. Quienes poseen niveles adecuados de autoestima, logran influenciar positivamente en los demás, también contribuyen eficientemente en la aportación de soluciones.

El nivel de autoestima que mantienen las personas es muy importante porque de ello depende la valoración que sentimos de nosotros mismos.

Naranjo (2007), resalta, “la autoestima es un factor importante a considerar en la vida de las personas en general y en particular, en el tema del desempeño y de las actitudes hacia las actividades académicas de los estudiantes y las estudiantes”. (p. 2)

Al respecto Cano y Guillen (s/f.); mencionan la autoestima que mantienen los niños es condicionante en el desarrollo de la personalidad y el giro que pueda darle a la vida. (p. 145)

El nivel de autoestima que mantiene la persona, es importante para mantener la salud física y mental equilibrada; es decir, que el cuerpo se encuentra influenciado por el estado de ánimo que mantenemos.

Branden (1995), sostiene, “el nivel de autoestima no se consigue de una vez y para siempre en la infancia. Puede crecer durante el proceso de maduración o se puede deteriorar. Hay gente cuya autoestima era más alta a los diez años que a los sesenta, y viceversa”. (p. 52)

Entonces, el nivel de autoestima de los niños puede variar, mucho depende del ambiente en que se encuentre y las diversas experiencias que vive el niño diariamente.

También, la forma en que se encuentra nuestro organismo puede influenciar en el nivel de autoestima de los niños. Por ejemplo, si tenemos dolores de cabeza, dolor de estómago, un resfrío, un dolor de encías o dientes, puede bajar los niveles de autoestima.

Riso (2013), manifestó, que existen ocasiones en que nosotros a veces no reconocemos, nuestros propios logros y esfuerzos que desarrollamos, creemos que todo lo que hacemos está mal y despertamos sentimientos de culpa hacia nuestro yo. (p. 10)

Si valorarnos nuestras capacidades, nos sentimos a gusto con nuestros pensamientos, tenemos autoconfianza en lo que hacemos y decimos podemos contribuir a nuestro desarrollo personal positivo.

### 2.1.3. FORMAS DE PRESENTAR LA AUTOESTIMA

Es importante reconocer las dos formas en que la autoestima se expresa en las personas:

#### a) Autoestima positiva o alta

De acuerdo a Zabala (2016), cuando existe una autoestima alta “el adolescente se percibe muy seguro e integrado en los distintos ambientes, es un miembro activo, está muy conforme con su hogar, escuela y grupo, se caracterizan por ser creativos, comunicativos y dinámicos, predominan los pensamientos positivos sobre sus características físicas, psicológicas y habilidades por lo tanto actúa de manera segura y estable lo que favorece su desarrollo personal y social”. (p. 10)

Según García, Calvo y Marrero (2006), existen factores que influyen en la autoestima de los estudiantes, así tenemos a los factores ambientales y la personalidad que los caracteriza.

- Respecto a él, se desenvuelve adecuadamente, muestra responsabilidad, se siente seguro de lo que hace, es un ser integro capaz de decidir lo mejor para sí mismo y para los demás. Actúa en base a lo que piensa y siente, controlando sus impulsos.
- En la relación con los demás, son flexibles, muestran una comunicación fluida y directa. Sus interacciones que imparten con sus compañeros son

agradables, cordiales y empáticas. Estas personas son innovadores con iniciativa propia capaces de resolver problemas fácilmente.

Las tareas encomendadas son realizadas con creatividad e iniciativa propia, contribuyen al logro de objetivos y metas programadas. Desarrollan sus labores con optimismo y agrado, trabajan en equipo fácilmente y contribuyen a desarrollar nuevos planes y estrategias que facilita el logro de objetivos comunes. También ponen en práctica todas sus habilidades y destrezas para alcanzar el éxito, son personas constantes, no se detienen ante las dificultades porque le ponen más empeño para solucionarlos. Cuando se equivocan, reconocen sus errores si buscar culpables. Son muy agradecidos, además son personas alegres que influyen de manera positiva en los demás.

Los estudiantes que cuentan con niveles altos de autoestima, son capaces de manejar adecuadamente un estado de nerviosismo y tienen la capacidad para manejar situaciones tensas y conflictivas.

Con un nivel alto de autoestima, los estudiantes pueden identificar y descubrir lo bueno y lo malo, es decir, se pueden detectar cualidades y habilidades que luego serán puestas en la práctica. También, se reconocen los defectos, que poco a poco serán corregidos.

Para Vargas y Oros (2011), “la autoestima positiva promueve la salud y protege de la disfuncionalidad, emergiendo como un importante factor de resiliencia. Su desarrollo, desde edades tempranas, favorece una adaptación funcional al medio y previene el discomfort emocional a largo plazo. Dado que la

literatura afirma que la familia es una pieza clave para la génesis de la autoestima infantil, el presente trabajo reseñará algunas condiciones familiares que pueden afectar la valoración personal de los hijos, remarcando la necesidad de diseñar abordajes psicosociales para propiciar ambientes familiares salugénicos, optimizando las competencias parentales y fortaleciendo el vínculo afectivo parento-filial”. (p. 156)

Cuando los estudiantes mantienen su autoestima fundamentada, son capaces de tomar su propia iniciativa, brindan sugerencias y consejos, también reciben aportes de otros y desarrollan críticas constructivas. Mantienen un vocabulario flexible, cuidan su aspecto personal, muestran comportamientos asertivos y una comunicación fluida.

En el Currículo Nacional del Perú (2016), uno de los retos de la educación básica y perfil de egreso menciona que los estudiantes deben tomar conciencia de sus aprendizajes de forma activa evaluando ellos mismos sus avances, sus dificultades o tropiezos de una forma responsable e incluso comprometida, esto se logrará más fácilmente si presentan una autoestima alta. (p. 10)

#### **b) Autoestima baja**

Roca (2014), señala “la autoestima frágil, es cuando los sentimientos positivos se vuelven vulnerables, necesitan promoción y protección continua y se vinculan a formas de autoestima problemáticas”. (p. 139)

Los estudiantes que manifiestan autoestima negativa o baja, es porque han adquirido experiencias que influido negativamente en el desarrollo de su personalidad.

Para Zabala (2016), cuando se tiene baja autoestima, “el adolescente presenta dificultades para integrarse al ambiente familiar, escolar y social, predominan pensamientos y sentimientos negativos sobre sus características físicas y psicológicas, siente rechazo de sí mismo y de los demás, por lo que prefieren el aislamiento”. (p. 9)

Prácticamente, estos estudiantes, que manifiestan niveles bajos de autoestima constantemente son problemáticos, les disgusta cualquier cosa, no son tolerantes, se dejan ganar por la rabia y el mal comportamiento. Estas actitudes demuestran el desagrado de los estudiantes, muchas veces sientes todo lo que realizan no está bien, porque se sienten inseguros de lo que hacen o tienen.

Los estudiantes con niveles bajos de autoestima, presentan comportamientos inadecuados, son inseguros en lo que hacen, fácilmente se incomodan, no se sienten satisfechos con lo que hacen, Cuando participan de un juego o algo no les gusta perder, tampoco muestran iniciativa propia; no logran poner en práctica todas sus habilidades. Son personas que se inhiben fácilmente y poco comunicativos.

Estos estudiantes siempre están causando problemas en el aula, en el hogar, cuando juegan o se interrelacionan con alguien. No aceptan bromas, todo les molesta y muestran sentimientos de tristeza. Muchas veces sus actitudes son desafiantes, son agresivos y se frustran rápidamente.

#### **2.1.4. COMPONENTES**

Alcántara (1993), sostiene, que la autoestima está constituida por el componente cognitivo, lo afectivo y lo conductual. Estos tres componentes se interrelacionan entre ellas. (p. 20)

##### **a) Componente Cognitivo**

Lo cognitivo, está compuesto por los sentimientos, opiniones, de uno mismo. Es todo lo que tenemos y creemos de nosotros mismos.

Los estudiantes que presentan bajo autoconcepto muestran rasgos de:

- Necesidad de complacer a otros.
- Su aspecto físico le causa inseguridad.
- Su comportamiento inadecuado siempre lo justifica con una serie de justificaciones.
- Los halagos lo hacen sentirse inseguros e incómodos.
- No se relaciona fácilmente.
- No manifiesta sus emociones y sentimientos fácilmente.
- Fácilmente se agobia.
- Se siente incapaz de hacer sus tareas encomendadas.

**b) Componente Afectivo**

Este componente se caracteriza por el valor que nos damos ya sea de forma favorable o desfavorable; tiene que ver con el agrado o desagrado hacia nosotros. Lo afectivo tiene que ver con la valoración que damos a nuestras habilidades y cualidades.

**c) Componente Conductual**

Lo conductual, se refiere al comportamiento de los estudiantes, es decir, a la forma como actúan en su entorno familiar y social. Prácticamente, se refiere a sus relaciones e interacciones que desarrollan diariamente, muestran sus intenciones, es ahí donde buscan un reconocimiento y aporte de los demás, es decir, de su entorno.

**2.1.5. ÁREAS**

La autoestima se encuentra constituida por las siguientes áreas que a continuación detallamos:

**a) Área a sí mismo**

El área sí mismo, tiene que ver con lo interno del estudiante, es decir, como nos valoramos a nosotros mismos, que opinamos de nosotros.

Cuando los estudiantes muestran niveles altos de autoestima, sus aspiraciones son mayores, presentan estabilidad emocional, desarrollan sus habilidades, son innovadores, son confiables y transmiten confianza hacia los demás. Son personas muy consideradas, apoyan a los demás y reciben el apoyo de los demás, saben escuchar a los demás. Son personas reflexivas y autocriticas.

Los niveles de autoestima regular, por un momento puede ser altos y cuando existen crisis o problemas pueden convertirse en niveles bajos.

#### **b) Área social**

Rojas (2016), se refiere al área social como el valor “que el individuo hace con sus interacciones sociales. Incluye el sentimiento de sentirse aceptado o rechazado, sentimiento de pertenencia (sentirse parte de un grupo); se relaciona con el sentirse capaz de enfrentar con éxito diferentes situaciones sociales (ser capaz de tomar iniciativa, capacidad de relacionarse con personas del sexo opuesto y solución de conflictos interpersonales). Incluye el sentido de solidaridad”. (p. 32)

Mientras el nivel de autoestima sea elevado, mayores y mejores son las formas de mantener contacto con los demás, es decir, sus relaciones son efectivas con sus amigos, con familiares, con sus compañeros y cualquier otra persona que se comunique con ellos.

Sus interacciones se dan de forma asertiva con cualquier persona ya sea conocida o extraña.

Aquellos estudiantes, que reflejan niveles medios o regulares de autoestima, son los que pueden adaptarse a su entorno social. Cuando los estudiantes poseen niveles bajos de autoestima, pueden causar graves consecuencias, ya que

muestran irritabilidad, ansiedad, agresividad. Tienden a inclinarse por quienes creen que los aceptan como ellos son, rechazando los verdaderos consejos y muestras de cariño.

### c) Área hogar

El área hogar, se refiere a la valoración que tienen los sujetos en sus casas. Quienes mantienen autoestima alta, muestran habilidades adecuadas con sus familiares, sienten confianza con sus padres y reciben orientaciones de forma adecuada. Estos estudiantes, son autónomos, auténticos, toman sus propias decisiones de forma adecuada. Dentro del hogar distinguen lo bueno y lo malo, saben decidir lo que es bueno para ellos. Son personas comprensivas, ayudan a sus padres en los quehaceres del hogar, actúan con principios y valores.

Los estudiantes que presentan niveles bajos de autoestima en el hogar, son problemáticos, hostiles, no toman sus decisiones, dependen de los demás. Las relaciones con los padres son de desconfianza y conflicto, ya que se sienten acorralados ante algún mandato de los padres.

Los del nivel medio probablemente tienen características de los del nivel alto y bajo. Lamentablemente, estos estudiantes son inseguros, lo que los lleva a la frustración y a desencadenar en la tristeza

### d) Área escuela

Esta área escuela, trata sobre la valoración positiva o negativa que se pueda tener en la Institución Educativa. Si mantienen alta autoestima, sus interacciones son positivas y asertivas en la escuela, se comunican con sus profesores y compañeros de forma asertiva. Aportan el mejor desarrollo del proceso educativo. Estos estudiantes poseen aspiraciones, deseos de surgir y se proponen objetivos para luego ser alcanzados.

Sin embargo, los que tienen bajo nivel de autoestima, no se valoran, sienten que sus compañeros se burlan de ellos, cuando el profesor les pide su opinión, prefieren el aislamiento, no se interrelacionan. No logran poner en práctica sus habilidades, por temor a equivocarse, tampoco brindan opiniones. Muchas veces, estos estudiantes se sienten incomprendidos e irritables, incluso se tornan agresivos ante sus compañeros y profesores.

Lamentablemente los estudiantes en esta área, no logran alcanzar rendimientos óptimos en la escuela, debido a la inseguridad que tienen de ellos mismos, incluso, algunos llegan a la deserción.

### **Escala de Mentiras**

Esta escala tiene como puntaje máximo 8 puntos, un puntaje mayor o igual a 5 indica que las respuestas dadas por la persona no son confiables o estaría maquillando sus respuestas.

## **2.1.6. FORMACIÓN DE LA AUTOESTIMA**

La autoestima se forma, por diferentes ámbitos o factores entre los más resaltantes tenemos:

### **1° Vínculo familiar**

Zabala (2016), manifiesta sobre el factor familiar, “es uno de los componentes más importantes del desarrollo de la autoestima, ya que se forma la conducta y los estilos de vida que se desarrollaran en el transcurso del tiempo, además permite el crecimiento del niño a nivel emocional, formándose la personalidad, en este factor juega un rol importante los padres”. (p. 8)

El ambiente familiar, es el hogar, donde nacemos y donde se inicia el nivel de autoestima de los estudiantes. En la casa empezamos a ser dependientes o independientes. Muchos influyen en las experiencias que se obtienen en el hogar para formar la personalidad que vamos desarrollando.

- Sentimientos de amor, mucho depende del contacto que se tenga con los padres para que se logre afianzar los niveles altos de autoestima.
- Identificación con el entorno, se logra un lugar, se genera identificación cuando se nos llama por nuestro nombre,

Cuando se es niño, se adquiere la influencia de lo que va escuchando de su entorno. Se descubre la identidad, es decir, sabe cómo se llama. Reconoce, la opinión que sus padres hacen sobre ellos, sabe identificar la valoración que sus padres le dan lo cual influye en su autoestima.

Cuando uno se quiere, es porque tiene autoestima alta y por ende se respeta, la autoestima se va cultivando en base a las experiencias que se vive. Los estímulos son muy importantes para fomentar la autoestima alta en los estudiantes.

## **2º Ambiente escolar**

El ambiente escolar, es el segundo lugar donde las personas pasamos gran parte de la vida. Se interrelaciona con nuevos compañeros y ejerce influencia en los demás, así como recibe influencia de sus compañeros ya sean positivas o negativas. Es en la escuela donde tiene que aprender y aplicar normas dados por los docentes. Empieza la convivencia más socializada y empieza a aprender nuevos conocimientos impartidos por los docentes.

Es la escuela, el lugar donde los niños adquieren el éxito o el fracaso, mucho depende del rendimiento que hayan obtenido durante el proceso enseñanza aprendizaje. Logra superar y desarrollar sus interacciones. Reconoce sus cualidades, cuando son tomados en cuenta por los docentes.

## **3º Ámbito con amigos**

Se caracteriza, porque se empieza a mantener y elegir amigos, se empieza a pertenecer a un grupo, donde entabla interacciones amicales. Según los amigos que se elige, se va afianzando la autoestima según la influencia que reciba de sus amistades. En este ámbito, se identifican cualidades, se siente la aceptación o rechazo de los demás.

## **2.2. ESTILOS DE APRENDIZAJE**

### **2.2.1. DEFINICIÓN DE ESTILOS DE APRENDIZAJE**

Coloma y Tafur (2001), mencionan sobre el estilo “es una forma peculiar de actuar o al conjunto de características de comportamiento que se pueden sintetizar en una

categoría. En el aprendizaje, la identificación de los estilos es útil tanto para los alumnos como para los profesores puesto que puede tanto ayudar a propiciar el crecimiento personal, como la manera de enseñar”. (p. 70)

Los estilos de aprendizaje, se refieren a la forma en que aprendemos algo, ya que las personas aprendemos de manera espontánea y diferente. García (2006), resalta sobre los estilos de aprendizaje, constituyen el conjunto de aptitudes, tendencias, actitudes y preferencias que posee una persona para realizar algo manifestándose como un patrón conductual y de distintas destrezas que le permiten diferenciarse de otras personas de acuerdo a la forma en que se expresa, habla, viste, conduce, conoce, aprende, piensa y enseña. (p. 7)

De acuerdo al Gobierno de Panamá, (2005), el estilo de aprendizaje es un hecho que cuando queremos aprender algo cada uno de nosotros utiliza su propio método o conjunto de estrategias. Aunque las estrategias concretas que utilizamos varían según lo que queramos aprender, cada uno de nosotros tiende a desarrollar unas preferencias globales. Esas preferencias o tendencias a utilizar más unas determinadas maneras de aprender que otras constituyen nuestro estilo de aprendizaje. (p.1)

Woolfolk (1996), se refiere al estilo de aprendizaje, a que las personas se valen de diferentes estrategias para aprender. Mucho depende la estrategia que se utilice para lograr un determinado aprendizaje. Mucho depende del aspecto fisiológico, lo

cognitivo y lo afectivo con que cuentan los estudiantes, para poder desenvolverse y responder en su ambiente natural. (pp. 17,19)

Gálvez (2014), resalta sobre las estrategias son un “conjunto de eventos, procesos, recursos o instrumentos y tácticas que debidamente ordenados y articulados permiten a los estudiantes encontrar significado en la tarea que realizan”. (p. 390)

Por lo tanto, las personas aprenden de distintas formas, también, mucho depende de la estrategia y la formación con que cuentan los estudiantes para aprender y para actuar ante diversas situaciones. Según la estrategia, que se utilice para lograr determinado estilo de aprendizaje, porque, una estrategia permite responder a determinados temas o problemas detectados. Detectado el problema, se pueden tomar decisiones pertinentes y oportunas en base a los conocimientos adquiridos.

Entonces, según la estrategia elegida, se actúa en base a nuestros conocimientos. Todos los seres humanos somos únicos, por lo tanto, todos aprendemos de diferentes formas. Hay quienes aprenden rápidamente, mientras hay otros que requieren nuevamente de una explicación para captar y comprender algo. Es por ello, que existen diferentes estilos de aprendizaje.

De acuerdo a diferentes investigadores, se ha encontrado que algunas personas tienen habilidades para los números, mientras que otros se desenvuelven mejor en materias de letras. Estos resultados son así, porque existen diversos factores internos y externos que influyen en los aprendizajes de los estudiantes.

A pesar de que hay estudiantes que se caracterizan por un bagaje cultural adecuado, aprenden de diferentes maneras en comparación a otros que también alcanzan un nivel cultural alto.

Cuando hablamos de estilos de aprendizaje, estamos haciendo referencia al aprendizaje de forma activa, porque, a medida que se adquiere información se va interrelacionando con los conocimientos almacenados en la memoria para luego construir nuevos conceptos que son puestos en la práctica del desenvolvimiento diario.

Los Estilos de Aprendizaje se han convertido en elementos de gran importancia para favorecer una enseñanza de calidad. Ya que mucho depende del estilo que tenga un estudiante, para poder desarrollar ciertas habilidades al momento de aprender y aplicar sus conocimientos que ha adquirido.

### **2.2.2. TIPOS DE LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE**

Cada uno de los estilos de aprendizaje de alguna manera se relacionan entre sí, ya que, en cada estilo los estudiantes demuestran diferentes habilidades que contribuyen a desarrollar y ampliar sus aspectos cognitivos.

Entre los tipos de estilos de aprendizaje encontramos los siguientes:

#### **a) Estilo activo**

Alonso, Gallego y Honey (1994), sostienen el estilo activo son individuos que se implican plenamente en nuevas experiencias, que acometen ideas nuevas con entusiasmo y se aburren de los plazos largos. Son improvisadores, descubridores, arriesgados, espontáneos, creativos y novedosos.

De Clairac (1995), sostiene el estilo activo “busca experiencias nuevas, son de mente abierta, nada escépticos y acometen con entusiasmo las tareas nuevas. Características: Animador, Improvisador, Arriesgado y Espontáneo”. (p. 2)

Las personas que se identifican con el estilo activo de aprendizaje, aprenden fácilmente, cuando compiten con diferentes equipos, brindan soluciones y ganan experiencia de las diversas actividades que desarrollan.

Rojas (2016), indica en el estilo activo “se comprometen en nuevas experiencias. Tienen mente abierta, involucrándose en tareas nuevas. Cada día lo viven con intensa actividad. Intentan todo. Al bajar su emoción de una actividad comienzan a buscar la siguiente”. (p. 25)

En este estilo de aprendizaje, a los estudiantes les agrada:

- Trabajar en equipo, ya que logran aportar y brindar soluciones.
- Se caracterizan porque logran descubrir e innovar cosas nuevas.
- Les gusta arriesgar
- Son espontáneos
- Agradables y muy activos.

Asimismo, Rojas (2016), señala, a los estudiantes que adoptan el estilo pasivo “se les dificulta aprender: al adoptar un papel pasivo, cuando analizan e interpretan datos, cuando trabajan solos”. (p. 25)

No olvidemos, Connor y Seymour (1995), sostienen “(...) la forma como pensamos afecta nuestro cuerpo, y cómo usamos nuestros cuerpos afecta a la forma como pensamos”. (p. 70)

Entonces, debemos cuidar nuestro cuerpo, para que la mente este propicia para adquirir y captar todos los conocimientos posibles, a la vez que se pueda utilizar los aprendizajes almacenados en la memoria, para poder construir nuevos conceptos y aprendizajes.

**b) Estilo reflexivo**

Alonso, Gallego y Honey (1994), sostienen el reflexivo son individuos a los que les gusta observar las experiencias desde distintas perspectivas. Recogen datos y los analizan antes de llegar a una conclusión. Son ponderados, concienzudos, repetitivos, analíticos, asimiladores y prudentes. (p.70)

De acuerdo a Rojas (2016), las personas que destacan en el estilo reflexivo “gustan de experiencias y las observan en diferentes perspectivas, reúnen los datos, los analizan con detenimiento antes de obtener una conclusión. Son prudentes, observan antes de actuar. Estudian las posibilidades antes de decidir”. (p. 26)

Entonces, estas personas se caracterizan por ser:

- Son metódicos

- Son personas muy observadoras
- Les gusta escuchar las opiniones e inquietudes de los demás
- Son condescendientes
- Hacen uso de la planificación
- Son organizados, piensan y analizan antes de actuar y opinar
- Destacan por ser minucioso, receptivo, exhaustivo, ponderado, analítico, no les gusta dejar las cosas a medias, si algo empiezan lo terminan.
- Se basan en la lógica, en el razonamiento, para luego actuar y proponer alternativas.
- Son fieles a sus conocimientos y estrategias, es decir, son personas tradicionalistas y objetivos.
- Ante los retos, se muestran muy seguros y aportan de manera reflexiva, prudencial y coherencia.
- Desarrollan resultados positivos y se sienten satisfechos de lo que hacen.

Rojas (2016), sostiene “aprenden con dificultad al forzarlos a ser el centro de atención, al apresurarlos de una actividad a otra, al actuar sin planificación previa”. (p. 26)

De Clairac (1995), dice, el estilo reflexivo “antepone la reflexión a la acción, observa con detenimiento las distintas experiencias. Características: Ponderado, Conciencizado, Receptivo, Analítico y Exhaustivo”. (p. 2)

Los que pertenecen al estilo de aprendizaje reflexivo, son investigadores y aprenden investigando, saben escuchar las opiniones de los demás, aprenden de la observación y de las interacciones con los demás.

c) **Estilo teórico**

Según Alonso (1997), los teóricos, se basan en la intuición, son personas subjetivas.

De Clairac (1995), manifiesta los teóricos “buscan la racionalidad y objetividad, huyen de lo subjetivo y lo ambiguo. Características: Metódico, Lógico, Objetivo, Crítico y Estructurado”. (p. 2)

Los teóricos, aprenden cuando participan en sesiones, cuando se tratan temas complejos, cuando se desarrollan ruedas de preguntas y se obtienen aportes de los demás.

Para Alonso, Gallego y Honey (1994), el teórico, es el que adapta e integra las observaciones dentro de teorías lógicas y complejas. Suele ser perfeccionista, analiza, sintetiza y busca la racionalidad y la objetividad. Es metódico, lógico, disciplinado y crítico. (p. 70)

Rojas (2016), hace referencia “dentro de teorías lógicas y complejas logran adaptar e integrar las observaciones. Los problemas los enfocan de manera vertical, escalonada, con secuencias lógicas. Son perfeccionistas. Buscan la integración en forma coherente. Se caracterizan por analizar y sintetizar la información de manera exhaustiva y la ajustan a un modelo o paradigma. Es bueno para ello lo lógico. Buscan lo racional y lo objetivo; y rechazan lo subjetivo y lo impreciso, ambiguo. Destaca por ser: objetivo, crítico, lógico, estructurado y metódico. Se dificultan en aprender: con actividades ambiguas y que presenten incertidumbre, en circunstancias que logren enfatizar las emociones y los sentimientos, al actuar sin fundamento teórico.

Los estudiantes teóricos mantienen una secuencia, es decir, siguen paso a paso los sucesos, manejan teorías de gran complejidad.

Para los teóricos es agradable:

- Aplicar el análisis, la síntesis, es decir, hacen uso de la lógica y la razón.
- Les causan desagrado las personas subjetivas y aquellas personas que no hacen uso de la racionalidad.
- Estos alumnos, son objetivos, porque se basan en la disciplina, la razón y la lógica.

#### **d) Estilo pragmático**

Alonso (1997) manifiesta los pragmáticos, deben hacer uso de técnicas para ahorrar tiempo, además las técnicas contribuyen al mejoramiento de la memoria.

De acuerdo a Alonso, Gallego y Honey (1994), los pragmáticos, es el que aplica las ideas. Tiende a impacientarse cuando hay personas que teorizan, descubre el aspecto positivo de las ideas e intenta experimentarlas. Es práctico, directo, eficaz, realista, rápido, decidido y planificador. (p. 70)

De Clairac (1995), se refiere al estilo de aprendizaje pragmático a aquellas personas que “les gusta actuar rápidamente y con seguridad con aquellas ideas y proyectos que les atraen. Características: Experimentador, Práctico, Directo y Eficaz”. (p. 2)

Los que pertenecen o se consideran pragmáticos, aprenden cuando realizan un plan, un proyecto, ponen en ejecución los conocimientos teóricos en la práctica.

El autor Rojas (2016), menciona el estilo pragmático “se caracteriza por tratar de llevar a la práctica sus ideas. Valoran las nuevas ideas y buscan experimentarlas. Actúan rápidamente y seguro de sus ideas y proyectos atractivos. Son impacientes al rodearse de personas que teorizan.

Entonces, los pragmáticos, se identifican por poner en la práctica sus ideas y sus habilidades.

- Les gusta probar ideas, teorías y técnicas nuevas, y comprobar si funcionan en la práctica.
- Les gusta la rapidez en las actividades que desarrolla.

- Buscan ideas para ponerlas en práctica inmediatamente, les aburren e impacientan las largas discusiones discutiendo la misma idea de forma interminable.
- Son básicamente gente práctica, apegada a la realidad, a la que le gusta tomar decisiones y resolver problemas.
- Los problemas son un desafío y siempre están buscando una manera mejor de hacer las cosas.
- Son personas técnicas
- Se caracterizan por ser positivos
- Les agrada solucionar problemas.
- Elaboración de cuadros esquemáticos
- Utilización de repeticiones para memorizar
- Asistencia a clases que presenten un planteamiento útil que le ayuden a aprender.
- Participación en exámenes parciales antes que en finales.
- Estudio con resúmenes y esquemas claros elaborados por ellos mismos.
- Actividades motivadoras y variadas, que los animen a estudiar.
- Toma de apuntes en clase.
- Lectura y subrayado de apuntes.

- Lee de manera espontánea.
- Desarrolla labores voluntarias e individualizadas.
- Participación en clases que tengan contenidos sorprendentes y actividades creativas y dinámicas
- Realización de actividades que relacionen la teoría con la práctica • Estudio diario para no acumular materia

### **2.2.3. IMPORTANCIA DE IDENTIFICAR LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE**

Es muy importante, lograr la identificación de los estilos de aprendizaje que más predominan en los estudiantes, ya que ello permitirá, desarrollar adecuadamente las habilidades de aprendizaje, además se fortalecerá el aprendizaje y conocimientos en el proceso enseñanza aprendizaje.

Naranjo (2007), sostiene el “aprendizaje implica tanto una atención focalizada como una percepción periférica. Es decir, el cerebro absorbe información de lo que está directamente consciente, y también de lo que se encuentra más allá del centro inmediato de atención. Incluso las señales inconscientes que revelan actitudes y creencias interiores tienen un efecto poderoso en las personas. El aprendizaje es un proceso de desarrollo. En muchos aspectos, no existe el límite para el crecimiento ni para las capacidades de los seres humanos para aprender más las neuronas siguen siendo capaces de realizar y reforzar nuevas conexiones a lo largo de toda la vida”. (pp.4,5)

### 3. ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS

La investigación de 2017 titulada “La autoestima como factor influyente en el rendimiento académico de estudiantes del grado segundo, Institución Educativa Gimnasio Gran Coombiano School, Colombia 2017”.

Laguna Proaños, Nirza Marisol

La investigadora concluye que existe un alto grado de correlación entre la variable autoestima y el rendimiento académico de los estudiantes del segundo grado; ya que 17 estudiantes del grado segundo tienen diferentes niveles de autoestima: aparecen 5 alumnos con autoestima alta, 9 alumnos con autoestima en nivel medio y 3 alumnos con autoestima baja. Mientras que en el rendimiento académico 14 estudiantes tienen un desempeño superior y alto y 3 estudiantes están en nivel básico. Se considera que por tener la Institución Educativa una visión focalizada en la atención personalizada a sus estudiantes, existe un alto acompañamiento por parte de la docente, lo cual se ve reflejado en el rendimiento escolar de los estudiantes del grado segundo.

La investigación de 2019 titulada “Autoestima y estilos de aprendizaje de los estudiantes de Educación Básica Alternativa – Huancavelica”.

Inga Baldeón , Margot Doménica.

Quien concluye que se determinó la relación entre la autoestima y estilos de aprendizaje de los estudiantes de la I.E. N°34047 de educación básica alternativa del distrito de Pazos-Huancavelica -2018, Luego de aplicar el rho de spearman  $r_s = 0.440$  se ubican en la correlación moderada lo que implica que tanto en la autoestima y los estilos de aprendizaje se tiene un regular desarrollo.

La investigación de 2017 titulada “Acoso escolar y autoestima en estudiantes de secundaria de una institución educativa pública del Distrito de Nuevo Chimbote” Pajuela Flores Jocelin Andrea.

Concluyendo que entre los factores del acoso escolar y la autoestima existe una relación negativa baja e inversa, y altamente significativa, esto quiere decir, que a mayor acoso escolar menor será la autoestima en los adolescentes. (p. 10)

La investigación de 2014 titulada “Los estilos de aprendizaje en los estudiantes de educación secundaria en la Institución Educativa “Los Jazmines”, Callao, 2014”.

Sáenz Pérez, Robert Geovani.

Se evidencian los siguientes resultados: los estudiantes de educación secundaria en cuanto al estilo de aprendizaje predominante el 23% (50) estudiantes tienen predominancia por el estilo de aprendizaje activo, el 46% (90) estudiantes de secundaria tienen predominancia por el estilo de aprendizaje reflexivo, el 15% (33) estudiantes tienen predominancia por el estilo de aprendizaje teórico, el 16% (34) estudiantes de secundaria tiene predominancia por el estilo de aprendizaje pragmático. Esto indica que se cumple el objetivo general del estudio.

La investigación de 2015 titulada “Relación de la autoestima con el rendimiento escolar de los estudiantes de la Institución Educativa Secundaria N°40392 José Antonio Encinas Franco, Imata del distrito de San Antonio de Chuca, Provincia

de Caylloma, Arequipa 2015”. Ruelas Huacasi, Juan; Macera Condori, Jhoao Luis

Se encontró que el cálculo del coeficiente de correlación de Pearson arroja un resultado de  $r= 0.8$  entre las variables autoestima y rendimiento escolar para todos los alumnos de secundaria de la I.E. N°40392, lo que significa: una correlación alta positiva lo que quiere decir que los datos apoyaron a la hipótesis: “A mayor autoestima mayor rendimiento”.

La investigación de 2018 titulada “Relación entre autoestima y rendimiento escolar en los estudiantes del tercero de secundaria de la institución educativa Libertadores de América de Río Seco del Distrito de Cerro Colorado, Arequipa, 2016”.

Huaynasi Ppacco, Reynaldo – Ancalle Gutierrez, Felix Victor

Cuyo resultado muestra que no se ha encontrado relación directa entre la autoestima y el rendimiento escolar en los estudiantes del 3ro de secundaria de la Institución Educativa Libertadores de América de Río Seco del distrito de Cerro Colorado.

#### 4. HIPÓTESIS, VARIABLES E INDICADORES

##### 4.1. HIPÓTESIS

**Dado**, que la autoestima, es la percepción que tenemos respecto a nosotros mismos, es **probable** que el nivel de autoestima afecte en el adecuado desarrollo de los diferentes estilos de aprendizaje en estudiantes de segundo de secundaria de la Institución Educativa Alfred Werner, distrito de José Luís Bustamante y Rivero, Arequipa 2020.

#### 4.2. VARIABLES E INDICADORES

Tabla Nro. 1

Variables		Indicadores
<b>Variable Independiente:</b> Autoestima		Área a sí mismo Área social Área hogar Área escuela Mentiras
<b>Variable dependiente:</b> Estilos de aprendizaje		Activo Reflexivo Teórico Pragmático

## CAPÍTULO II

# MARCO METODOLOGICO

## 1. TÉCNICA E INSTRUMENTOS

### 1.1. PRIMERA TÉCNICA E INSTRUMENTO

La técnica utilizada fue la encuesta de autoestima, elaborado por Coopersmith, siendo el instrumento el Cuestionario de autoestima de Coopersmith, Stanley. Este instrumento estuvo constituido por 58 ítems, que permitieron medir la autoestima de los estudiantes.

### 1.2. SEGUNDA TÉCNICA E INSTRUMENTO

La segunda técnica utilizada fue la encuesta sobre estilos de aprendizaje. Siendo el instrumento el Cuestionario Alonso Honey Estilos de Aprendizaje (CHAEA), elaborado por Alonso, C.; Gallego, D. y Honey, P. (1991). Dicho instrumento estuvo constituido por 80 ítems, que permitieron el recojo de información sobre los estilos de aprendizaje en estudiantes de segundo de secundaria.

**Tabla Nro. 2**

<b>VARIABLES</b>	<b>INDICADORES</b>	<b>TÉCNICA</b>	<b>INSTRUMENTO</b>	<b>ÍTEMS</b>
Autoestima	Área sí mismo	Encuesta	Cuestionario de autoestima	1,3,4,7,10, 12,13,15,18, 19,24,25,27, 30,31,34,35, 38,39,43,47, 48,51,55,56, 57
	Área social			5,8,14,21,28, 40, 49, 52.
	Área hogar			6,9,11,16,20, 22, 29,44.
	Área escuela			2,17,23,33, 37,42,46, 54.
	Mentiras			26,32,36,41, 45,50,53, 58.
Estilos de aprendizaje	Activo	Encuesta	Cuestionario de estilos de aprendizaje	3,5,7,9,13, 20,26,27,35, 37,41,43,46, 48,51,61,67, 74,75, y 77
	Reflexivo			10,16,18,19, 28,31,32,34, 36,39,42,44, 49,55,58,63, 65,69,70,y 79
	Teórico			2,4,6,11,15, 17, 21, 23, 25, 29, 33, 45, 50, 54, 60, 64, 66, 71, 78, y 80

	Pragmático			1, 8, 12, 14, 22, 24, 30, 38, 40, 47, 52, 53, 56, 57, 59, 62, 68, 72, 73 y 76
--	------------	--	--	--

## 2. CAMPO DE VERIFICACIÓN

- **ÁMBITO GEOGRÁFICO**

La Institución Educativa Alfred Werner, se encuentra ubicada en la Av. Daniel Alcides Carrión 249 La Pampilla, del distrito de José Luis Bustamante y Rivero, Arequipa.

- **UNIDADES DE ESTUDIO**

La población estuvo conformada por la totalidad de estudiantes de segundo de secundaria de la Institución Educativa Alfred Werner, tal como se detalla a continuación:

**Tabla Nro. 3**

### CUADRO DE LA MUESTRA

Grado	Sección	N.º de estudiantes			
		Hombres	%	Mujeres	%

Segundo de Secundaria	de	Única	15	50%	15	50%
TOTAL			30		100%	

- **UBICACIÓN TEMPORAL**

El desarrollo de la investigación fue realizado durante el año 2020, siendo una investigación coyuntural.

### 3. EJECUCION DE LA RECOLECCIÓN DE DATOS

- Se elaboró y tramitó una solicitud ante el director de la Institución Educativa para pedir la autorización de la elaboración y aplicación de la investigación.
- Posteriormente, aceptada la solicitud, se procedió a la aplicación de los instrumentos a fin de recoger los datos necesarios para la investigación.
- Los datos obtenidos en los instrumentos fueron procesados en el programa estadístico SPSS.
- Luego, los datos encontrados fueron representados a través de tablas y gráficos de barras, debidamente interpretados teniendo en cuenta el marco teórico.



# **CAPÍTULO III**

## **RESULTADOS**

En este capítulo de la investigación se muestran los datos que se han encontrado en la aplicación de los instrumentos a los estudiantes de segundo de secundaria; los cuales han sido representados en tablas y figuras con su respectiva interpretación.

### 1. En cuanto a la variable independiente: Autoestima

Con respecto al indicador sobre el área a sí mismo se presentan los siguientes resultados:

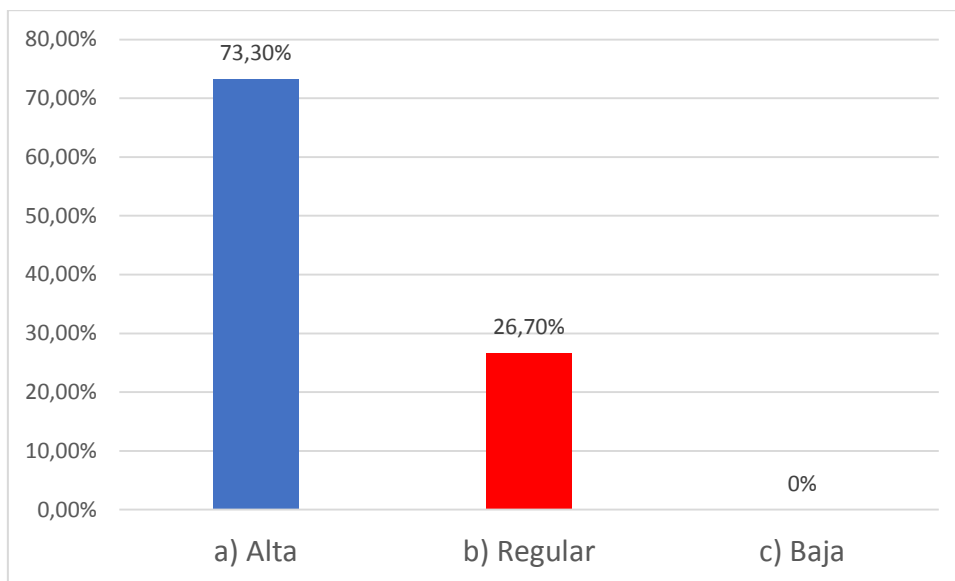
**Tabla Nro. 4**

#### **ÁREA SÍ MISMO**

Nivel	Frecuencia	%
a) Alta	22	73,3
b) Regular	8	26,7
c) Baja	0	0
Total	30	100,0

**Fuente: Elaboración propia.**

**Figura Nro. 1**  
**Área sí mismo**



De acuerdo a los resultados obtenidos se puede evidenciar que el 73.3% corresponden al nivel alto y un 26.7% se ubican en un nivel de autoestima regular en el área sí mismo.

Por lo tanto, podemos afirmar que la mayoría de los estudiantes de segundo de secundaria mantienen un nivel alto en el área sí mismo, es decir, su nivel de autoestima es bueno, lo que les permite saber decidir y actuar en base a sus principios y conocimientos. En esta área los estudiantes se muestran emocionalmente estables en sus decisiones y se desenvuelven adecuadamente.

**Tabla Nro. 5**

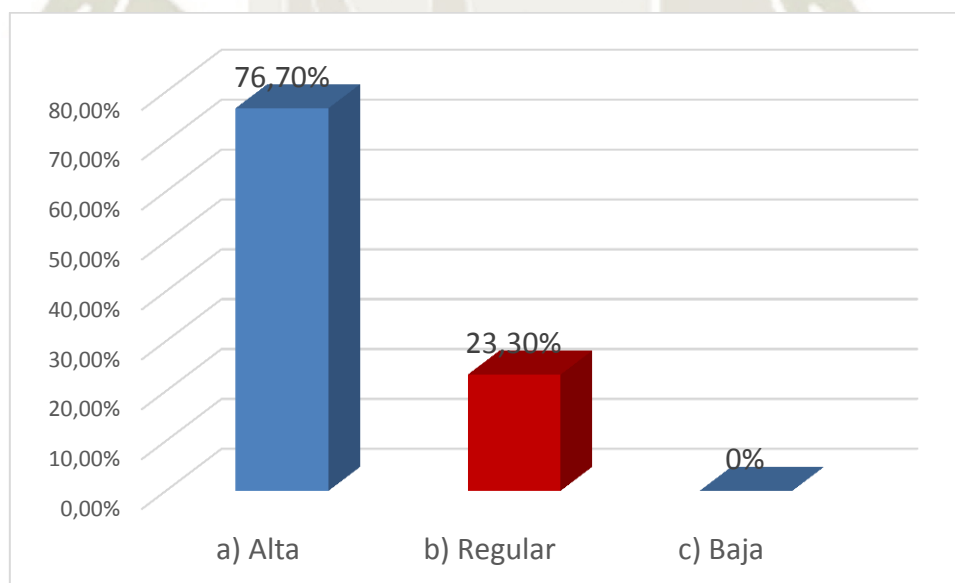
**Área social**

Nivel	Frecuencia	%
a) Alta	23	76.7
b) Regular	7	23.3
c) Baja	0	0
<b>Total</b>	<b>30</b>	<b>100,0</b>

**Fuente: Elaboración propia.**

**Figura Nro. 2**

**Área social**



De acuerdo a los resultados obtenidos se puede evidenciar que el 76,3% corresponden al nivel alta, por último, los estudiantes en un 23,3% se ubican en un nivel regular en el área social.

Consecuentemente, la mayoría de los estudiantes han logrado alcanzar un alto nivel de autoestima en el área social; es decir, su autoestima es buena, se encuentran en la capacidad de poder interrelacionarse con los demás compañeros y de su entorno en el cual transitan diariamente, mostrando un espíritu de solidaridad ante los demás. Estas personas a través de sus interacciones obtienen resultados positivos, porque sienten que pertenecen a un grupo.

**Tabla Nro. 6**

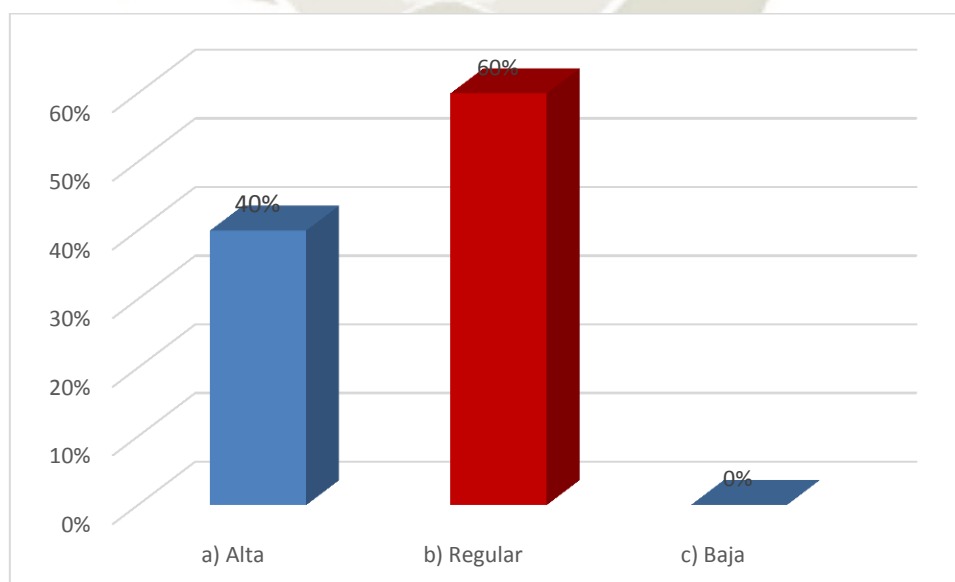
**Área hogar**

Nivel	Frecuencia	%
a) Alta	12	40,0
b) Regular	18	60,0
c) Baja	0	0
Total	30	100,0

**Fuente: Elaboración propia.**

**Figura Nro. 3**

**Área hogar**



De acuerdo a los resultados obtenidos 60% de los estudiantes tienen un nivel regular en el área hogar; mientras que el 40% se ubica en el nivel alto.

Prácticamente, más de la mitad de los estudiantes se encuentran en un nivel regular en el área hogar, es decir, no siempre sienten confianza ante sus familiares, muestran sentimientos de inseguridad que pueden terminar o llevarlos a la tristeza y depresión. Estos estudiantes, sienten que no tienen el apoyo necesario de sus padres, por ello, tampoco brindan apoyo a sus padres en las labores del hogar.

**Tabla Nro. 7**

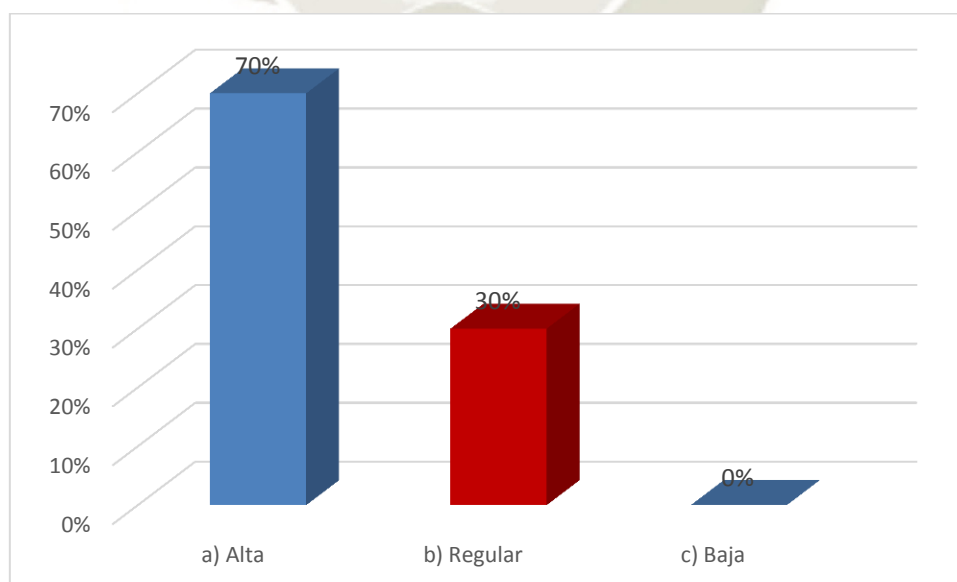
**Área escuela**

Nivel	Frecuencia	%
a) Alta	21	70,0
b) Regular	9	30,0
c) Baja	0	0
Total	30	100,0

**Fuente: Elaboración propia.**

**Figura Nro. 4**

**Área Escuela**



En la presente tabla se observa que el 70% de los estudiantes se encuentran en un nivel alto en el área escuela; seguido del 30% de estudiantes que se ubican en el nivel regular.

Por lo tanto, un gran porcentaje de los estudiantes encuestados mantienen un alto nivel de autoestima en el área escuela; es decir, los estudiantes, sienten confianza con sus profesores, se muestran más comunicativos y brindan respuestas asertivas en la escuela prácticamente el proceso de enseñanza aprendizaje se vuelve más productivo y provechoso para los alumnos de segundo de secundaria. En esta área cuando la autoestima es positiva, también se vuelven más asertivos y productivos los estudiantes.

**Tabla Nro. 8**

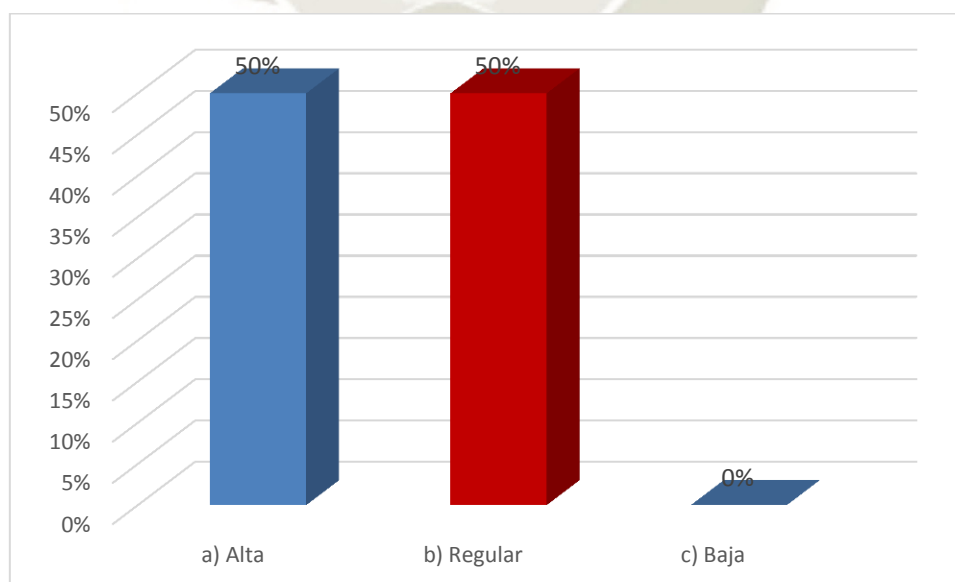
**Mentiras**

Nivel	Frecuencia	%
a) Alta	15	50,0
b) Regular	15	50,0
c) Baja	0	0
Total	30	100,0

**Fuente: Elaboración propia.**

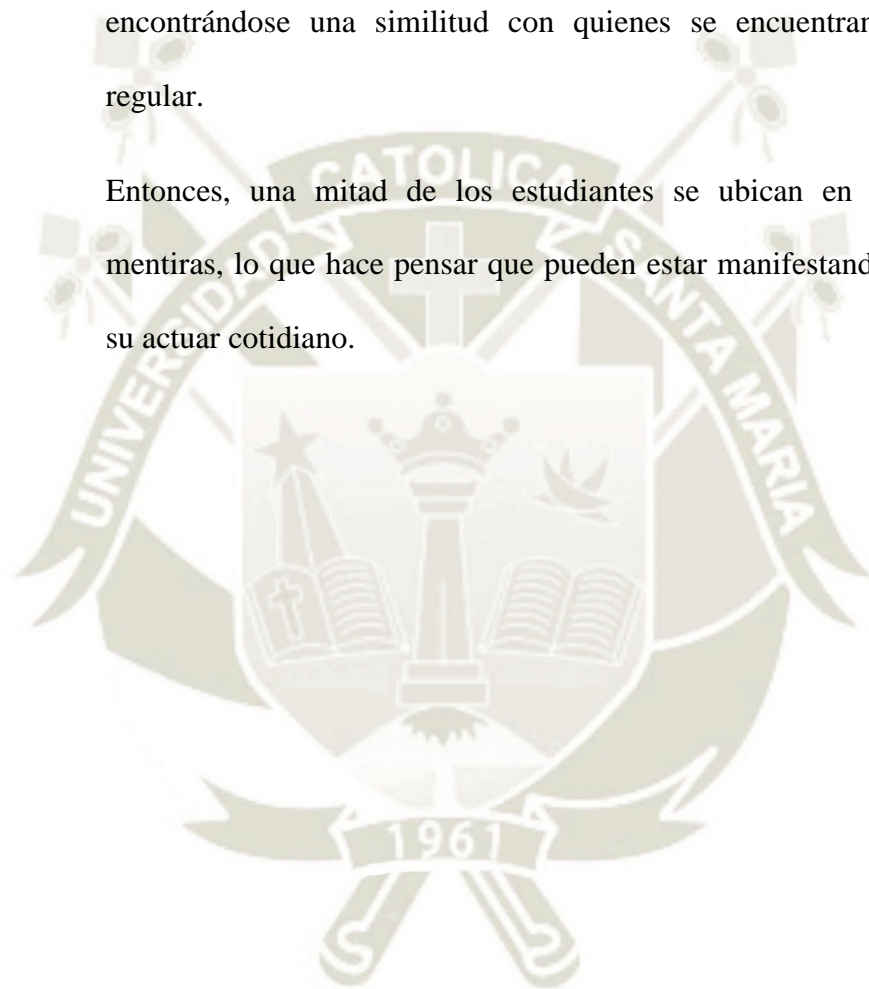
**Figura Nro. 5**

**Mentiras**



De acuerdo a la encuesta aplicada a los estudiantes, se ha encontrado que el 50% de los estudiantes se ubican en un nivel alto en mentiras; encontrándose una similitud con quienes se encuentran en el nivel regular.

Entonces, una mitad de los estudiantes se ubican en alto nivel en mentiras, lo que hace pensar que pueden estar manifestando mentiras en su actuar cotidiano.



**Tabla Nro. 9**

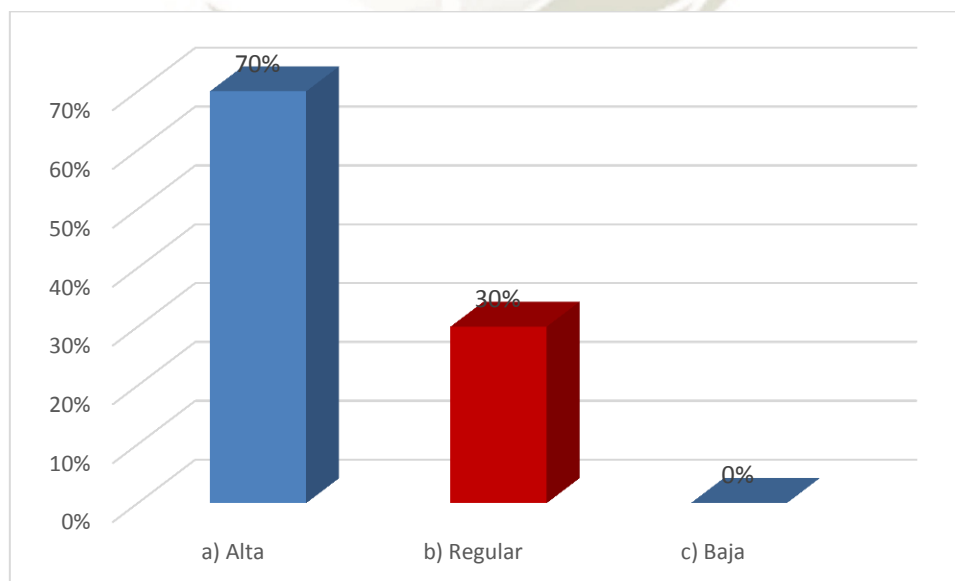
**Nivel de autoestima**

Nivel	Frecuencia	%
a) Alta	21	70,0
b) Regular	9	30,0
c) Baja	0	0
Total	30	100,0

**Fuente: Elaboración propia.**

**Figura Nro. 6**

**Niveles de autoestima**



De acuerdo a los resultados encontrados podemos evidenciar que el 70% de los estudiantes tienen una autoestima alta; mientras que 30% de los estudiantes mantienen una autoestima regular.

Consecuentemente, podemos manifestar que la mayoría de los estudiantes de segundo de secundaria mantienen un alto nivel de autoestima, es decir, se valoran como personas y son capaces de desenvolverse adecuadamente a las exigencias que el entorno social le exige.

2. Determinar los estilos de aprendizaje en estudiantes de segundo de secundaria de la Institución Educativa Alfred Werner, distrito de José Luís Bustamante y Rivero, Arequipa 2020.

**Tabla Nro. 10**

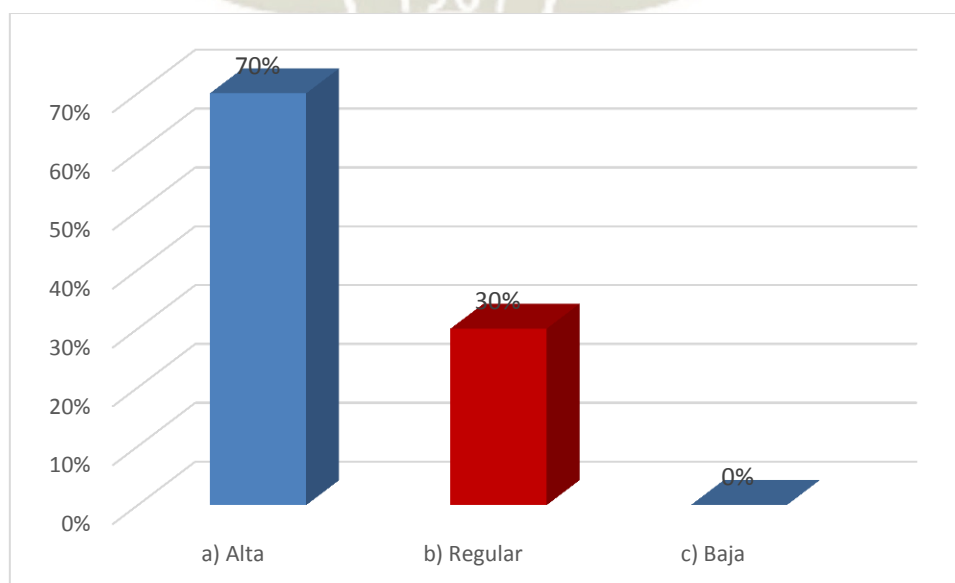
**Estilo de Aprendizaje Activo**

Nivel	Frecuencia	%
a) Alta	21	70,0
b) Regular	9	30,0
c) Baja	0	0
Total	30	100,0

**Fuente: Elaboración propia.**

**Figura Nro. 7**

**Estilo de Aprendizaje Activo**



De acuerdo a los resultados encontrados, se puede evidenciar que el 70% se encuentran en un nivel alto, en el estilo de aprendizaje activo; mientras que un 30% se ubican en un nivel regular.

Prácticamente, la mayoría de los estudiantes tienen un alto nivel en el estilo de aprendizaje activo, es decir, son personas que les gusta descubrir, investigar, innovar; pero también son improvisadores haciendo uso de su creatividad. Les agrada aportar nuevas ideas, les gusta la rapidez, cuando algo se alarga tienden a aburrirse fácilmente. A través de las experiencias vividas lograr incrementar sus conocimientos.

**Tabla Nro. 11**

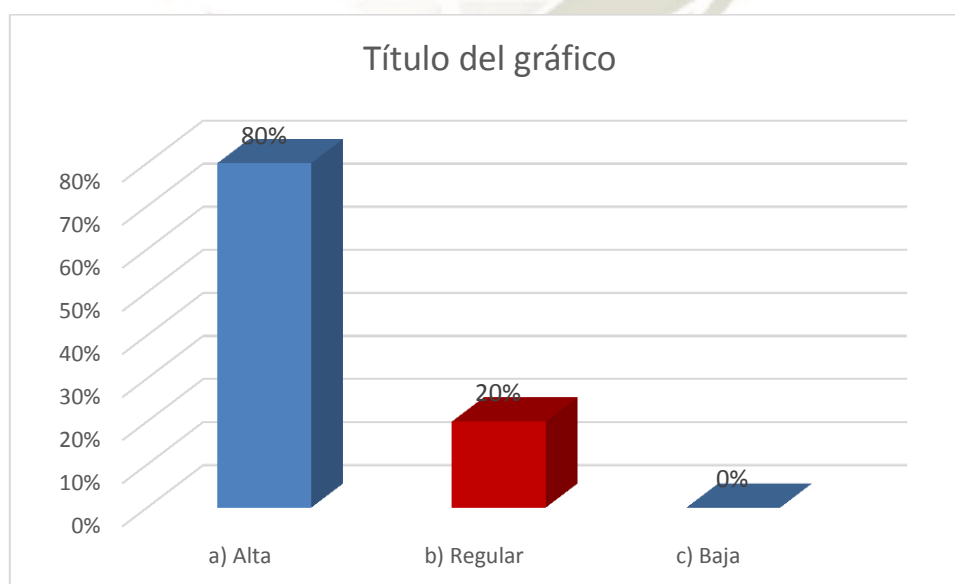
**Estilo de Aprendizaje Reflexivo**

Nivel	Frecuencia	%
a) Alta	24	80,0
b) Regular	6	20,0
c) Baja	0	0
Total	30	100,0

**Fuente: Elaboración propia.**

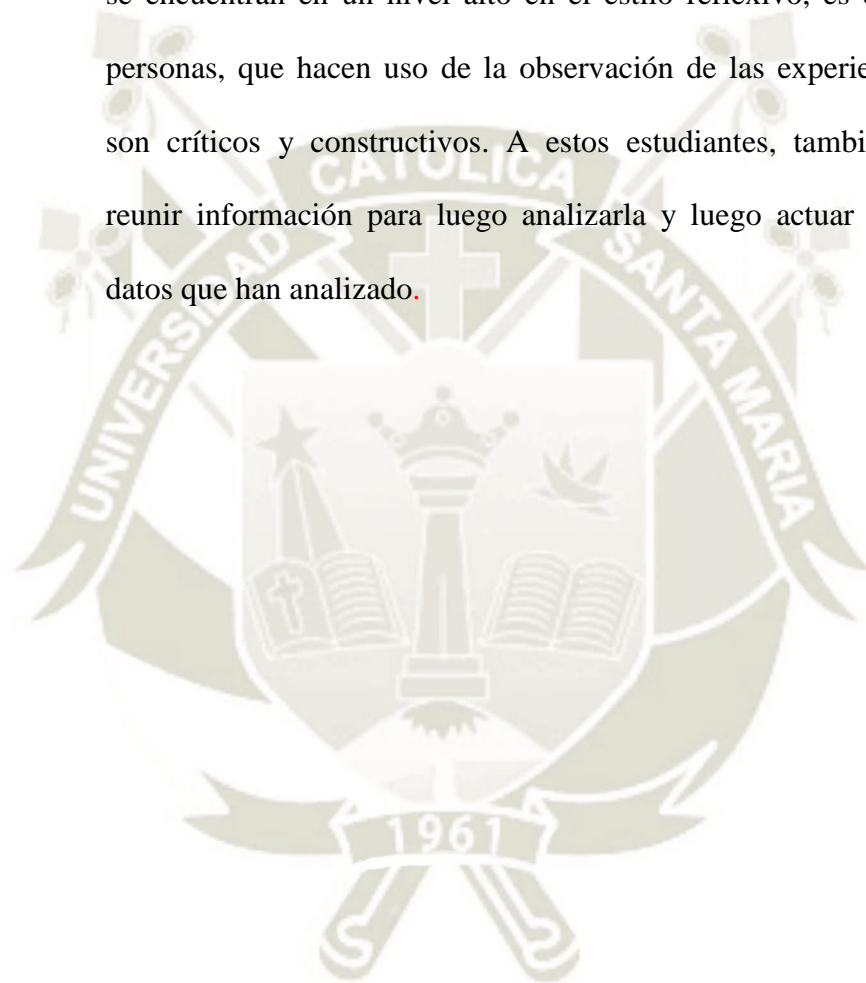
**Figura Nro. 8**

**Estilo de Aprendizaje Reflexivo**



En la presente tabla podemos apreciar que el 80% de los estudiantes tienen un nivel alto en el estilo reflexivo; seguido del 20% que se encuentran en un nivel regular del estilo reflexivo.

Consecuentemente, podemos afirmar que la mayoría de los encuestados, se encuentran en un nivel alto en el estilo reflexivo, es decir, que son personas, que hacen uso de la observación de las experiencias vividas, son críticos y constructivos. A estos estudiantes, también les agrada reunir información para luego analizarla y luego actuar en base a los datos que han analizado.



**Tabla Nro. 12**

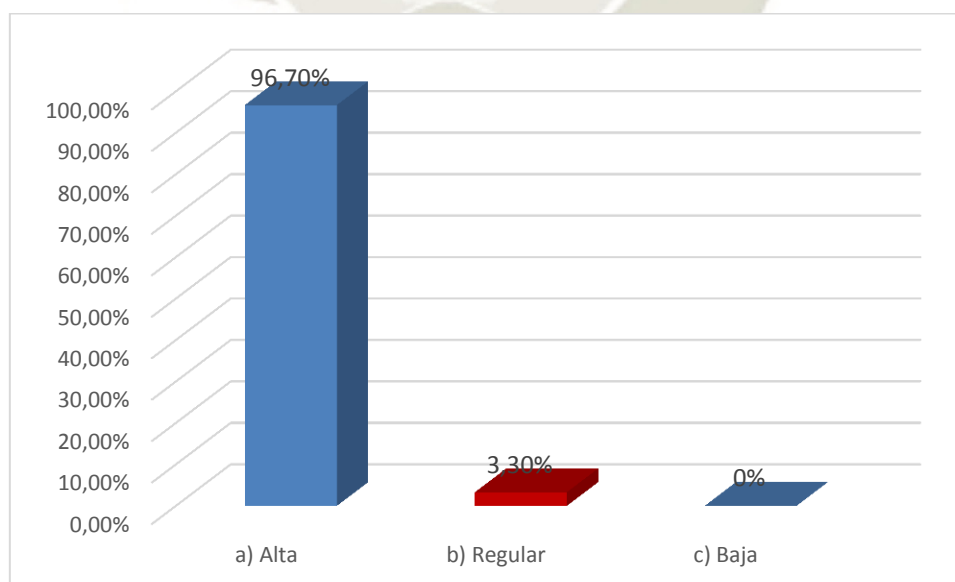
**Estilo de Aprendizaje Teórico**

Nivel	Frecuencia	%
a) Alta	29	96,7
b) Regular	1	3,3
c) Baja	0	0
Total	30	100,0

**Fuente: Elaboración propia.**

**Figura Nro. 9**

**Estilo de Aprendizaje Teórico**



La tabla nos muestra que el 96,7% se ubica en el nivel alto del estilo teórico; mientras que un 3,3% se ubican en el nivel regular del estilo teórico.

Dichos resultados demuestran que existe una mayoría de estudiantes que tienen preferencia por el estilo teórico, es decir, hacen uso de la lógica y el análisis. También se caracterizan, por ser personas participativas en grupos, les agrada las ruedas de preguntas, porque es ahí donde logran afianzar sus conocimientos. Les resulta manejar fácilmente conceptos y teorías de gran complejidad.

**Tabla Nro. 13**

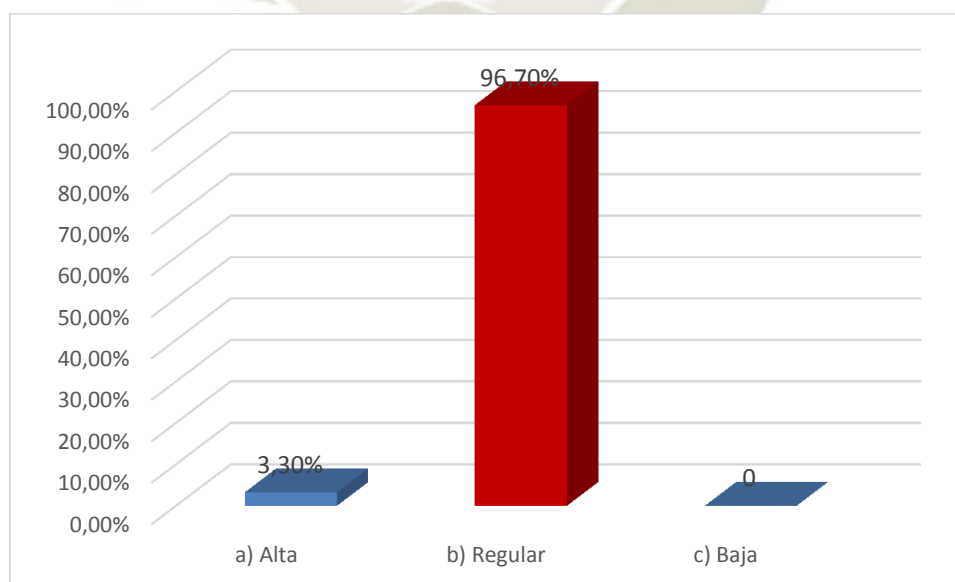
**Estilo de Aprendizaje Pragmático**

Nivel	Frecuencia	%
a) Alta	1	3,3
b) Regular	29	96,7
c) Baja	0	0
Total	30	100,0

**Fuente: Elaboración propia.**

**Figura Nro. 10**

**Estilo de Aprendizaje Pragmático**



En la presente tabla se puede apreciar que el 96,7% se ubica en el nivel regular del estilo pragmático; mientras que un 3,3% se ubican en el nivel alto del estilo pragmático.

Concluyendo, podemos afirmar que una mayoría de estudiantes tienen preferencia regular por el estilo pragmático de aprendizaje, ya que ponen en la práctica sus ideas, buscan nuevas experiencias. A estas personas, les gusta, experimentar, aprenden cuando realizan un plan, un proyecto, ponen en ejecución los conocimientos teóricos en la práctica.

**Tabla Nro. 14**

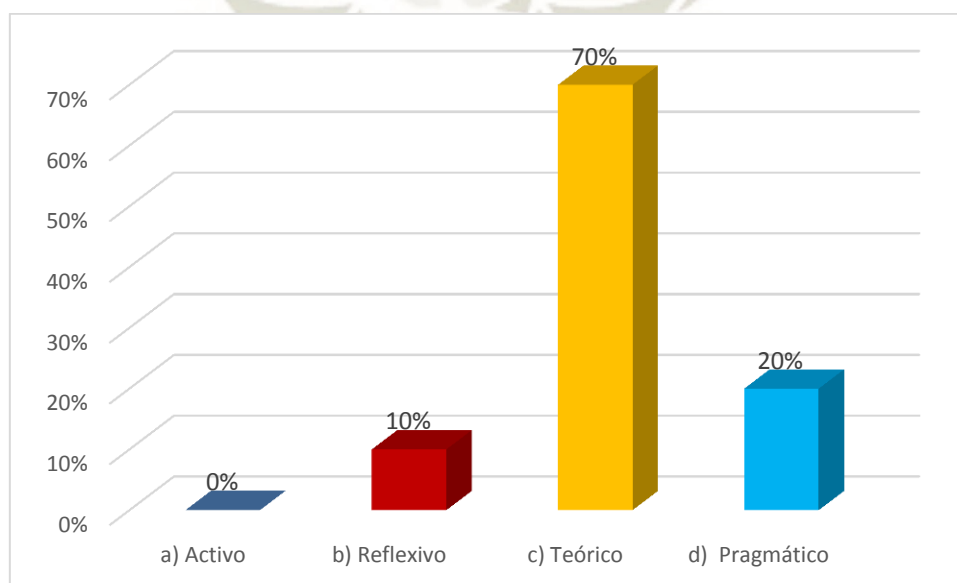
**Estilos de aprendizaje**

Nivel	Frecuencia	%
a) Activo	0	0
b) Reflexivo	3	10,0
c) Teórico	21	70,0
d) Pragmático	6	20,0
Total	30	100,0

**Fuente: Elaboración propia.**

**Figura Nro. 11**

**Estilos de aprendizaje**



De acuerdo a la investigación realizada se ha encontrado que el 70% de los estudiantes tienen como preferencia el estilo teórico; un 20% se inclinan por el estilo pragmático; mientras que un 10% tienen como preferencia el estilo reflexivo.

Por lo tanto, la mayoría de los estudiantes desarrollan el estilo teórico de aprendizaje, destaca por ser: objetivo, crítico, lógico, estructurado y metódico. Los que destacan en este estilo también se caracterizan, por manejar información teórica de manera rápida y efectiva. Actúan asertivamente ante diferentes proyectos e ideas nuevas de forma teórica.

Determinar la relación entre autoestima y los estilos de aprendizaje en estudiantes de segundo de secundaria de la Institución Educativa Alfred Werner, distrito de José Luís Bustamante y Rivero, Arequipa 2020.

**Tabla Nro. 15**

**Relación entre autoestima y estilos de aprendizaje**

**Pruebas de chi-cuadrado**

	Valor	df	Significación asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	119,667 <sup>a</sup>	130	,731
Razón de verosimilitud	87,605	130	,998
Relación lineal por lineal	,064	1	,801
N de casos válidos	30		

**La correlación es significativa en el nivel 0,01 (Bilateral)**

Por lo tanto, al análisis estadístico, siendo el valor de Chi cuadrado de Pearson 0,731 > 0,05 entonces, indica una relación significativa entre autoestima y estilos de aprendizaje.

- El nivel de significación de la relación entre el estilo activo con la autoestima. El valor del estadístico Chi - cuadrado\* es 119.667 es decir los valores difieren o divergen significativamente de 0 para los niveles de significación superiores a 0,731, lo que significa que existe relación.

- Respecto a la relación entre estilo reflexivo con la autoestima. El valor del estadístico Chi - cuadrado\* es 142.400 es decir los valores difieren o divergen significativamente de 0 para los niveles de significación superiores a 0, 773, lo que significa que existe relación.
- En cuanto al estilo teórico y la autoestima, el valor del estadístico Chi - cuadrado\* es 193.400 es decir los valores también difieren significativamente de 0 para los niveles de significación superiores a 0, 096, lo que significa que existe relación.
- El estilo pragmático y la autoestima que son los que predominan tienen valor del estadístico Chi - cuadrado\* es 123.625 es decir los valores difieren significativamente de 0 para los niveles de significación superiores a 0, 320, lo que significa que existe relación.

## CONCLUSIONES

**PRIMERA:** Al determinar la relación entre autoestima y estilos de aprendizaje, se ha encontrado al análisis estadístico el valor de  $r$  de Pearson es  $0,731 > 0,05$  entonces, indica una relación significativa entre autoestima y estilos de aprendizaje. Donde el nivel de autoestima afecta en el adecuado desarrollo de los diferentes estilos de aprendizaje en estudiantes de Segundo de Secundaria de la Institución Educativa Alfred Werner, distrito de José Luis Bustamante Y Rivero, Arequipa 2020.

**SEGUNDA:** De acuerdo a los resultados encontrados, el 70% de los estudiantes tienen una autoestima alta; mientras que el 30% de los estudiantes mantienen una autoestima regular. Un gran porcentaje mantiene alto nivel de autoestima, es decir, se aceptan como son.

**TERCERA:** El estilo de aprendizaje de mayor preferencia en los estudiantes, es el teórico en un 96,7%, seguido de 3,3% que se ubican en un nivel regular. La mayor cantidad de estudiantes son teóricos, porque gustan por manejar fácilmente conceptos complejos.

Finalmente la hipótesis ha sido comprobada y los objetivos fueron alcanzados.

## SUGERENCIAS

**PRIMERA** : Se sugiere al director, que fomente en los docentes, la aplicación de talleres y dinámicas que favorezcan altos niveles de autoestima en los estudiantes.

**SEGUNDA** : Los docentes al inicio de las labores escolares deben dar a conocer las características de los estilos de aprendizaje, a fin de que puedan ser identificados y propiciar mejores resultados en el proceso de enseñanza aprendizaje.

**TERCERA** : Se sugiere a los padres de familia, propiciar la comunicación entre sus hijos, a fin de mantener niveles altos de autoestima, a través de salidas recreativas.

## REFERENCIA

- Alcántara, J.A. (1993). *Cómo educar la autoestima*. Madrid: Ceac, S.A.
- Alonso, C. (1997). *Los estilos de aprendizaje*. Recuperado de la página de [www.educadormarista.com](http://www.educadormarista.com)
- Alonso, C., Gallego, D. y Honey, P. (1994). *Los Estilos de Aprendizaje. Procedimientos de diagnóstico y mejora*. Bilbao: Ediciones Mensajero. Universidad de Deusto.
- Bonet, J. V. (1997). *Manual de autoestima. Se amigo de ti mismo*. España: Sal Terrae.
- Branden, N. (1995). *Los seis pilares de la autoestima*. Barcelona: Paidós.
- Cano y Guillen, J. (s/f). *Psicología*. Trilce.
- Coloma M., C. R. & Tafur P., R. M. (2001). *Sobre los estilos de enseñanza y de aprendizaje*. Revista Educación Volumen IX N° 17 Departamento de Educación PUCP Lima, Perú.
- Connor J. y Seymour J. (1995). *Introducción a la PNL*. Barcelona España: Urano.
- Currículo Nacional del Perú (2016) *Retos para la Educación Básica y Perfil de egreso*. Ministerio de Educación del Perú.
- De Clairac P., F. L. (1995). *Activo, reflexivo, teórico y pragmático ¿Cuál es tu estilo de aprendizaje?* <https://es.linkedin.com/pulse/activo-reflexivo-te%C3%B3rico-y-pragm%C3%A1tico-cu%C3%A1l-es-tu-de-francisco>.

- Gálvez V. J. (2014). *Métodos y técnicas de aprendizaje*. Trujillo.
- García C., A., Calvo H., P. y Marrero R. G. (2006). *La autoestima en alumnos de sexto curso de educación primaria*. [www.redayc.org](http://www.redayc.org)
- García, J. (2006). *Los Estilos de Aprendizaje y las Tecnologías de la Información y la Comunicación en la Formación del Profesorado*. Tesis Doctoral). Universidad Nacional de Educación a Distancia, Madrid, España.
- Gobierno de Panamá, (2005). *Estilos de aprendizaje*. Documentos desarrollados para capacitación profesional como parte del Plan Nacional de Inclusión Educativa en 65 centros pilotos del país.
- Manrique F., L. (2002). *Desafíos de la Nueva Educación*. Perú: Maestro de la Excelencia.
- Muñoz, O., Rodríguez, R., & Plaza, R. (2003). Análisis de los estilos de aprendizaje predominantes entre los estudiantes de ciencias de la salud. *Enfermería Global*, 3(3), pp. 1–6.
- Naranjo P., M. L. (2007). *Autoestima: Un factor relevante en la vida de la persona y tema esencial del proceso educativo*. Revista Electrónica publicada por el Instituto de Investigación en Educación Universidad de Costa Rica ISSN 1409-4703 <http://revista.inie.ucr.ac.cr>
- Riso, W. (2013). *Guía práctica para mejorar la autoestima*. [www.phronesisvirtual.com](http://www.phronesisvirtual.com)

Roca V., E. (2014). *Autoestima sana*. Valencia: Graficas Papallona, S. Coop.

[www.graficaspapallona.com](http://www.graficaspapallona.com)

Rojas J., C. E. (2016). “*Estilos de aprendizaje, autoestima y rendimiento académico en estudiantes de una universidad particular de Lima, 2016*”, tesis para optar el grado académico de: maestro en docencia universitaria, en la universidad Cesar Vallejo.

TAREA. (1994). *Impulsemos la Escuela de padres. Guía para docentes*. Lima, s.e.

Vargas R., J. A.; Oros, L. B. (2011). *Parentalidad y autoestima de los hijos: una revisión sobre la importancia del fortalecimiento familiar para el desarrollo infantil positivo*. Apuntes Universitarios. Revista de Investigación, núm. 1, julio-noviembre. Universidad Peruana Unión San Martín, Perú. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=467646123009>

Woolfolk A, *Psicología Educativa*, Ed. Prentice-Hall, México, 1996

Zabala O., L. M. (2016). “*Autoestima y agresividad en adolescentes que acuden al centro de desarrollo integral familiar de Lambayeque 2016*”; tesis presentada para optar el título profesional de licenciada en psicología, Universidad Señor de Sipán, Pimentel – Perú.

- ANEXOS (INSTRUMENTOS, MATRICES, CÁLCULOS ESTADÍSTICOS)

### ANEXO 1: INSTRUMENTOS

#### CUESTIONARIO DE AUTOESTIMA DE COOPERSMITH

**Querido estudiante:**

El presente test, permitirá identificar la relación entre autoestima y estilos de aprendizaje, cuyos resultados servirán para proponer recomendaciones.

A continuación, hay una lista de frases sobre sentimientos. Si una frase describe cómo te sientes generalmente, responde “verdadero”. Si la frase no describe cómo te sientes generalmente, responde “falso”. No hay respuesta correcta o incorrecta.

N°	Ítems	Escala	
		Verdadero V	Falso F
1	Generalmente los problemas me afectan muy poco.		
2	Me cuesta mucho trabajo hablar en público.		
3	Si pudiera cambiaría muchas cosas de mí.		
4	Puedo tomar una decisión fácilmente.		
5	Soy una persona simpática.		
6	En mi casa me molesto muy fácilmente.		
7	Me cuesta trabajo acostumbrarme algo nuevo.		
8	Soy popular entre las personas de mi edad.		
9	Mis padres mayormente toman en cuenta mis sentimientos.		
10	Me doy por vencido(a) muy fácilmente.		
11	Mis padres esperan mucho de mí.		
12	Me cuesta mucho trabajo aceptarme como soy.		
13	Mi vida es muy complicada.		
14	Mis compañeros casi siempre aceptan mis ideas.		
15	Tengo una mala opinión acerca de mí mismo(a).		
16	Muchas veces me gustaría irme de mi casa.		

17	Con frecuencia me siento a disgusto en mi grupo.		
18	Soy menos guapo o (bonita) que la mayoría de la gente.		
19	Si tengo algo que decir, generalmente lo digo.		
20	Mi familia me comprende.		
21	Los demás son mejor aceptados que yo.		
22	Mayormente siento como si mis padres estuvieran presionándome.		
23	Generalmente me siento desmoralizado en mi grupo.		
24	Muchas veces me gustaría ser otra persona.		
25	Se puede confiar muy poco en mí.		
26	Nunca me preocupo de nada.		
27	Estoy seguro de mí mismo.		
28	Me aceptan fácilmente en un grupo.		
N°	ITEMS	<b>Escala</b>	
		<b>V</b>	<b>F</b>
29	Mi familia y yo la pasamos muy bien juntos.		
30	Paso bastante tiempo soñando despierto (a).		
31	Desearía tener menos edad.		
32	Siempre hago lo correcto.		
33	Estoy orgulloso de mi rendimiento en la escuela.		
34	Alguien tiene que decirme siempre lo que debo hacer.		
35	Generalmente me arrepiento de las cosas que hago.		
36	Nunca estoy contento.		
37	Estoy haciendo lo mejor que puedo.		
38	Generalmente puedo cuidarme solo (a).		
39	Soy bastante feliz.		
40	Preferiría jugar con personas menores que yo.		
41	Me gustan todas las personas que conozco.		
42	Me gusta mucho cuando me invitan a salir a la pizarra.		
43	Me entiendo a mí mismo (a).		
44	Nadie me presta mucha atención en casa.		

45	Nunca me reprenden.		
46	No me está yendo tan bien en la escuela como yo quisiera.		
47	Puedo tomar una decisión y mantenerla.		
48	Realmente no me gusta ser un adolescente.		
49	No me gusta estar con otras personas.		
50	Nunca soy tímido.		
51	Generalmente me avergüenzo de mí mismo(a).		
52	Los chicos generalmente se la agarran conmigo.		
53	Siempre digo la verdad.		
54	Mis profesores me hacen sentir que no soy lo suficientemente capaz.		
55	No me importa lo que me pase.		
56	Soy un fracaso.		
57	Me fastidio fácilmente cuando me llaman la atención.		
58	Siempre sé lo que debo decir a las personas.		

**CUESTIONARIO DE ESTILOS DE APRENDIZAJE  
(CHAEA)**

**(Alonso, C.; Gallego, D. y Honey, P. (1991). Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED), Madrid, España. Adaptado por Miguel Ezcurra (2011)**

Instrucciones:

Este cuestionario ha sido diseñado para identificar su Estilo preferido de Aprendizaje.

No es un test de inteligencia, ni de personalidad. No hay límite de tiempo para contestar el Cuestionario. No le ocupará más de 15 minutos.

No hay respuestas correctas o erróneas. Será útil en la medida que sea sincero/a en sus respuestas.

Si está de acuerdo o en desacuerdo con el ítem, marca con (X) según sea tu respuesta.

	Ítems	Si	No
1	Tengo fama de decir lo que pienso claramente y sin rodeos.		
2	Estoy seguro(a) de lo que es bueno y lo que es malo, lo que está bien y lo que está mal.		
3	Muchas veces actué sin mirar las consecuencias		
4	Normalmente trato de resolver los problemas metódicamente y paso a paso		
5	Creo que los formulismos coartan y limitan la actuación libre de las personas.		
6	Me interesa saber cuáles son los sistemas de valores de los demás y con qué criterios actúan.		
7	Pienso que el actuar intuitivamente puede ser siempre tan válido como actuar reflexivamente		
8	Creo que lo más importante es que las cosas funcionen.		
9	Procuró estar al tanto de lo que ocurre aquí y ahora.		
10	Disfruto cuando tengo tiempo para preparar mi trabajo y realizarlo a conciencia.		
11	Estoy a gusto siguiendo un orden, en las comidas, en el estudio, haciendo ejercicio regularmente		
12	Cuando escucho una nueva idea, enseguida comienzo a pensar cómo		

	ponerla en práctica.		
13	Prefiero las ideas originales y novedosas, aunque no sean prácticas.		
14	Admito y me ajusto a las normas sólo si me sirven para lograr mis objetivos.		
15	Normalmente encajo bien con personas reflexivas, y me cuesta sintonizar con personas demasiado espontáneas, imprevisibles.		
16	Escucho con más frecuencia de lo que hablo.		
17	Prefiero las cosas estructuradas a las desordenadas.		
18	Cuando poseo cualquier información, trato de interpretarla bien antes de manifestar alguna conclusión.		
19	Antes de hacer algo estudio con cuidado sus ventajas e inconvenientes.		
20	Crezco con el reto de hacer algo nuevo y diferente.		
21	Casi siempre procuro ser coherente con mis criterios y sistemas de valores. Tengo principios y los sigo.		
22	Cuando hay una discusión no me gusta ir con rodeos.		
	Ítems	Si	No
23	Me disgusta implicarme afectivamente en mi ambiente de trabajo. Prefiero mantener relaciones distantes.		
24	Me gustan más las personas realistas y concretas que las teóricas.		
25	Me cuesta ser creativo(a), romper estructuras		
26	Me siento a gusto con personas espontáneas y divertidas.		
27	La mayoría de las veces expreso abiertamente cómo me siento.		
28	Me gusta analizar y dar vueltas a las cosas.		
29	Me molesta que la gente no se tome en serio las cosas.		
30	Me atrae experimentar y practicar las últimas técnicas y novedades.		
31	Soy cauteloso(a) a la hora de sacar conclusiones.		
32	Prefiero contar con el mayor número de fuentes de información. Cuanto más datos se reúnan para reflexionar, mejor.		
33	Tiendo a ser perfeccionista.		
34	Prefiero oír las opiniones de los demás antes de exponer la mía.		

35	Me gusta afrontar la vida espontáneamente y no tener que planificar todo previamente.		
36	En las discusiones me gusta observar cómo actúan los demás participantes.		
37	Me siento incómodo(a) con las personas calladas y demasiado analíticas.		
38	Juzgo con frecuencia las ideas de los demás por su valor práctico.		
39	Me agobio si me obligan a acelerar mucho el trabajo para cumplir un plazo.		
40	En las reuniones, apoyo las ideas prácticas y realistas.		
41	Es mejor gozar del momento presente que deleitarse pensando en el pasado o en el futuro.		
42	Me molestan las personas que siempre desean apresurar las cosas.		
43	Aporto ideas nuevas y espontáneas en los grupos de discusión.		
44	Pienso que son más consistentes las decisiones fundamentadas en un minucioso análisis que las basadas en la intuición.		
45	Detecto frecuentemente la inconsistencia y puntos débiles en las argumentaciones de los demás.		
46	Creo que es preciso saltarse las normas muchas más veces que cumplirlas.		
47	A menudo caigo en la cuenta de otras formas mejores y más prácticas de hacer las cosas.		
48	En conjunto hablo más de lo que escucho.		
49	Prefiero distanciarme de los hechos y observarlos desde otras perspectivas.		
50	Estoy convencido(a) que debe imponerse la lógica y el razonamiento.		
51	Me gusta buscar nuevas experiencias		
52	Me gusta experimentar y aplicar las cosas.		
	Ítems	Si	No
53	Pienso que debemos llegar pronto al grano, al meollo de los temas.		
54	Siempre trato de conseguir conclusiones e ideas claras.		
55	Prefiero discutir cuestiones concretas y no perder el tiempo con charlas		

	vacías.		
56	Me impaciento cuando me dan explicaciones irrelevantes e incoherentes.		
57	Compruebo antes si las cosas funcionan realmente.		
58	Hago varios borradores antes de la redacción definitiva de un trabajo.		
59	Soy consciente de que en las discusiones ayudo a mantener a los demás centrados en el tema, evitando divagaciones.		
60	Observo que, con frecuencia, soy uno(a) de los(as) más objetivos(as) y desapasionados(as) en las discusiones .		
61	Cuando algo va mal, le quito importancia y trato de hacerlo mejor.		
62	Rechazo ideas originales y espontáneas si no las veo prácticas.		
63	Me gusta sopesar diversas alternativas antes de tomar una decisión.		
64	Con frecuencia miro hada delante para prever el futuro.		
65	En los debates y discusiones prefiero desempeñar un papel secundario antes que ser el(la) líder o el(la) que más participa.		
66	Me molestan las personas que no actúan con lógica.		
67	Me resulta incómodo tener que planificar y prever las cosas.		
68	Creo que el fin justifica los medios en muchos casos.		
69	Suelo reflexionar sobre los asuntos y problemas.		
70	El trabajar a conciencia me llena de satisfacción y orgullo.		
71	Ante los acontecimientos trato de descubrir los principio y teorías en que se basan.		
72	Con tal de conseguir el objetivo que pretendo, soy capaz de herir sentimientos ajenos .		
73	No me importa hacer todo lo necesario para que sea efectivo mi trabajo.		
74	Con frecuencia soy una de las personas que más anima las fiestas.		
75	Me aburro enseguida en el trabajo metódico y minucioso.		
76	La gente con frecuencia cree que soy poco sensible a sus sentimientos.		
77	Suelo dejarme llevar por mis intuiciones.		
78	Si trabajo en grupo procuro que se siga un método y un orden.		

79	Con frecuencia me interesa averiguar lo que piensa la gente.		
80	Esquivo los temas subjetivos, ambiguos y poco claros.		



**Base de datos de autoestima**

Nº	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
1	2	2	1	1	2	1	2	2	2	1	2	1	1	2	1	1	1	1	2
2	2	1	1	2	1	1	1	2	2	1	2	1	1	2	1	1	1	1	2
3	2	1	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	1	2	1	1	1	2
4	1	1	1	2	2	2	2	1	2	1	2	1	2	1	1	2	1	1	1
5	2	2	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	1	2	1	1	1	1	2
6	1	2	2	2	1	1	1	1	2	1	2	2	2	1	2	2	2	2	2
7	1	1	2	1	2	1	1	2	1	1	1	1	2	1	1	1	2	2	2
8	2	2	2	2	1	1	2	1	1	2	2	2	2	1	2	2	1	1	1
9	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	2	1	1	2	1	1	1	1	2
10	1	2	1	1	2	1	2	1	2	1	2	1	1	2	1	1	1	1	1
11	1	2	2	1	2	2	1	1	2	2	2	2	1	2	2	2	1	1	1
12	2	2	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	1	2	2	1	2	1	2
13	1	1	2	1	1	2	1	1	1	1	2	2	2	1	2	1	2	2	2
14	2	2	2	2	1	1	2	1	2	1	2	2	1	1	1	1	2	2	1

15	2	2	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	1	2	1	1	1	2	1
16	2	2	1	2	2	1	2	2	2	1	2	1	2	2	1	1	1	1	2
17	1	1	1	2	2	1	2	2	1	1	2	1	2	2	1	1	1	1	2
18	2	1	1	1	2	1	2	1	2	1	2	1	1	2	1	1	1	1	1
19	1	2	1	2	1	2	1	1	2	1	2	1	1	1	1	2	1	2	1
20	2	2	1	1	2	1	2	1	2	1	2	1	1	1	2	1	1	1	2
21	1	2	2	1	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	1	2	1	1
22	2	1	1	2	2	1	2	2	2	1	2	1	2	2	1	1	1	1	2
23	1	2	2	1	1	2	1	2	1	2	2	2	1	1	2	2	1	2	1
24	2	1	1	2	2	2	1	2	2	1	2	1	1	2	1	1	1	1	2
25	1	1	2	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	2	2	1	1	2
26	1	1	2	1	2	1	1	2	2	1	2	1	1	2	2	2	1	1	1
27	1	2	1	1	2	1	2	1	2	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1
28	2	1	1	2	1	2	2	1	2	1	2	1	1	2	2	1	1	2	2
29	1	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1
30	2	2	2	1	2	2	2	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	2	2

N°	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38
1	2	1	1	1	1	1	1	2	2	2	1	1	2	2	1	1	1	2	2
2	2	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2	1	1	2	1	1	1	2	2
3	2	1	1	1	2	1	2	2	2	2	2	1	2	2	1	2	1	2	1
4	2	1	2	1	2	1	2	1	1	2	2	1	1	1	2	1	1	2	2
5	2	2	1	1	1	2	1	1	2	2	1	1	1	2	2	2	1	2	2
6	1	1	2	1	1	2	1	2	2	2	2	1	1	1	1	2	2	2	2
7	1	2	1	1	2	1	2	2	2	2	1	1	1	2	2	2	1	1	1
8	1	1	2	1	2	1	1	1	1		1	1	1	1	2	2	2	2	2
9	2	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2	1	2	2	1	1	1	2	2
10	2	2	1	1	1	1	1	2	2	2	1	1	2	2	1	1	1	2	2
11	2	2	2	2	1	2	1	1	1	2	2	1	1	1	2	2	2	2	2
12	2	1	1	1	1	1	2	2	2	2	2	1	1	2	1	1	1	2	2
13	1	2	2	2	2	2	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1
14	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	2	1	1	2	2	1	1	2	1
15	2	1	2	2	1	1	1	2	1	2	1	1	1	2	1	1	1	2	2
16	2	1	2	1	2	1	1	2	2	2	2	1	1	2	1	2	1	2	2
17	2	1	2	1	1	1	1	2	2	1	2	2	1	2	2	1	1	2	1

<b>18</b>	2	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2	1	2	1	1	2	1	2	2
<b>19</b>	2	1	1	2	2	1	1	2	2	2	1	1	2	1	1	2	1	2	2
<b>20</b>	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2
<b>21</b>	1	2	1	2	2	1	1	2	2	1	2	2	1	2	2	2	1	2	1
<b>22</b>	2	1	2	1	1	1	1	2	2	2	1	1	1	2	1	1	1	2	2
<b>23</b>																			
<b>24</b>																			
<b>25</b>																			
<b>26</b>																			
<b>27</b>																			
<b>28</b>																			
<b>29</b>																			
<b>30</b>																			

<b>N°</b>	<b>39</b>	<b>40</b>	<b>41</b>	<b>42</b>	<b>43</b>	<b>44</b>	<b>45</b>	<b>46</b>	<b>47</b>	<b>48</b>	<b>49</b>	<b>50</b>	<b>51</b>	<b>52</b>	<b>53</b>	<b>54</b>	<b>55</b>	<b>56</b>	<b>57</b>	<b>58</b>
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

1	2	2	2	1	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1
2	2	1	2	1	2	1	1	1	2	1	1	2	1	2	2	1	2	1	1	1
3	1	1	1	2	2	1	1	2	2	1	1	2	2	2	1	1	1	1	2	2
4	1	2	2	1	1	1	1	2	1	2	2	2	1	1	1	1	2	2	1	2
5	2	1	2	1	2	1	2	2	2	1	1	1	1	1	2	1	2	1	2	2
6	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	2	2	2	1	2	1	2	2	1	2
7	2	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	2	1	1	1	1
8	2	1	1	2	1	2	1	2	1	1	2	1	2	1	1	1	2	2	2	1
9	2	1	2	2	1	1	2	1	1	2	1	2	1	1	2	1	1	1	1	1
10	2	1	2	1	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2
11	1	1	2	1	2	2	1	2	2	2	2	1	2	1	1	2	2	1	1	1
12	2	1	2	1	2	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2
13	1	2	1	1	2	1	1	1	2	2	1	1	2	2	1	1	2	2	1	1
14	1	1	1	1	2	1	1	2	2	1	2	1	2	1	1	1	1	1	2	1
15	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	2
16	2	1	1	2	2	1	1	2	2	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	2
17	2	1	2	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2
18	2	1	2	1	2	1	1	2	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	1

<b>19</b>	2	1	2	2	1	2	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1
<b>20</b>	2	1	1	1	1	1	2	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1
<b>21</b>	1	1	2	1	2	2	1	1	1	2	1	2	2	1	1	2	1	2	2	2
<b>22</b>	2	2	2	1	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2
<b>23</b>	1	2	1	1	2	1	1	2	1	2	2	1	2	1	1	2	2	2	2	2
<b>24</b>	2	1	2	2	2	1	1	2	2	1	1	2	1	1	2	1	1	1	2	1
<b>25</b>	1	1	2	1	2	2	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1
<b>26</b>	2	1	1	1	2	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2
<b>27</b>	2	2	1	1	2	2	1	2	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1
<b>28</b>	2	1	2	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1
<b>29</b>	1	2	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1
<b>30</b>	1	1	2	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2

**Base de datos estilos de aprendizaje**

<b>Nº</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>12</b>	<b>13</b>	<b>14</b>	<b>15</b>	<b>16</b>	<b>17</b>	<b>18</b>	<b>19</b>	<b>20</b>	<b>21</b>	
<b>1</b>	1	1	2	1	2	1	1	1	1	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	1	1
<b>2</b>	1	2	1	2	1	2	2	1	2	2	2	2	1	1	1	2	1	2	2	2	2	2
<b>3</b>	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	1	2	2	2	1	2	2	2
<b>8</b>	1	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2
<b>5</b>	2	2	2	1	2	2	1	1	2	2	2	2	1	1	2	1	2	2	1	2	2	2
<b>6</b>	2	1	2	2	1	2	1	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	1	1	2	2	2
<b>7</b>	1	2	2	1	2	1	2	1	2	1	2	2	1	1	1	2	2	2	2	2	1	2
<b>8</b>	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	2	1	2	2	2	2	1
<b>9</b>	1	2	1	1	2	2	2	2	2	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1
<b>10</b>	1	2	2	1	2	1	2	2	2	2	1	2	1	2	1	1	2	2	2	2	2	2
<b>11</b>	1	2	2	1	1	2	2	1	2	1	2	2	1	1	1	1	2	2	1	2	2	2
<b>12</b>	1	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	2	2	1	2	2	2
<b>13</b>	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	1	2	2	2	2
<b>14</b>	2	1	2	2	2	1	2	2	1	1	2	1	2	2	1	2	2	2	1	1	2	1
<b>15</b>	1	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	1	1	2	2	2

16	1	2	2	1	1	1	2	2	2	1	1	2	1	2	1	2	2	2	1	2	1
17	1	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	1	2
18	1	2	1	2	1	2	1	2	2	2	2	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2
19	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
20	1	2	1	2	1	2	1	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2
21	1	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	1
22	1	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	1	1	2	2
23	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2
24	2	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1
25	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
26	1	2	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
27	1	1	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	1	2	1	2	2	2	2	1
28	2	2	1	2	1	2	1	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	1	2	2
29	1	1	2	1	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1
30	2	2	2	2	1	1		22	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	1	2	2

N°	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42
1	1	2	2	21	1	2	2	2	2	2	1	2	1	1	1	2	2	1	1	1	1
2	2	1	1	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2
3	1	1	2	2	2	2	1	1	2	2	1	2	2	2	1	1	1	2	2	2	1
8	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
5	2	1	1	2	2	1	1	2	2	1	1	2	1	2	2	1	1	2	1	1	2
6	2	1	2	1	2	1	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2
7	2	1	1	1	2	1	2	2	1	2	2	2	2	1	2	1	2	2	2	2	1
8	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2
9	2	2	2	1	1	2	2	1	2	1	2	1	1	2	1	2	1	1	2	2	1
10	2	2	2	1	2	1	1	2	2	2	1	2	1	1	2	2	2	2	1	2	1
11	1	2	2	1	2	1	1	2	2	2	1	1	2	1	2	1	1	1	2	1	2
12	2	1	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	2	1	1	1	2	2	1	2
13	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2
14	2	2	2	2	1	1	1	2	1	2	2	1	2	2	2	2	1	2	1	2	1
15	2	1	2	1	2	2	1	2	1	1	2	1	2	2	2	2	1	2	1	2	2
16	2	1	2	2	2	1	2	2	2	1	1	1	2	2	2	2	1	2	1	1	1
17	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2

<b>18</b>	2	2	2	2	1	1	1	2	2	2	2	2	1	1	2	1	2	1	2	2	1
<b>19</b>	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2
<b>20</b>	2	1	2	2	2	1	1	2	2	2	1	2	2	2	1	2	1	2	2	2	2
<b>21</b>	2	1	2	1	2	1	1	1	2	2	1	1	2	2	1	1	2	2	1	2	1
<b>22</b>	1	1	2	1	2	1	1	2	2	2	2	1	2	1	2	1	1	1	2	2	1
<b>23</b>	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	1	1	2	1	1	2	1
<b>24</b>	1	2	1	2	2	2	2	1	1	1	1	2	2	2	2	1	2	1	2	1	1
<b>25</b>	2	1	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	2	2	1	1	1	2	1	2	2
<b>26</b>	2	2	2	1	2	1	2	2	2	2	2	1	2	1	1	1	1	2	2	2	2
<b>27</b>	1	1	2	1	2	1	2	1	2	1	1	2	2	2	2	1	2	1	2	1	2
<b>28</b>	2	1	2	1	2	2	2	2	1	2	2	1	1	2	2	1	1	2	2	2	1
<b>29</b>	2	1	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	1	1	1	1	2	2	1	1	2
<b>30</b>	2	2	2	2	2	1	1	2	2	1	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	1

<b>Nº</b>	<b>43</b>	<b>44</b>	<b>45</b>	<b>46</b>	<b>47</b>	<b>48</b>	<b>49</b>	<b>50</b>	<b>51</b>	<b>52</b>	<b>53</b>	<b>54</b>	<b>55</b>	<b>56</b>	<b>57</b>	<b>58</b>	<b>59</b>	<b>60</b>	<b>61</b>	<b>62</b>	<b>63</b>
<b>1</b>	2	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	1	1	1	2	1	2	2

<b>2</b>	2	1	2	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2
<b>3</b>	2	1	1	1	2	1	1	2	2	2	2	2	2	1	2	1	2	1	2	1	2
<b>8</b>	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	1
<b>5</b>	2	1	2	1	2	2	1	2	2	2	1	2	1	2	2	1	2	1	1	1	1
<b>6</b>	2	2	1	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	2	1	2
<b>7</b>	1	2	1	1	1	1	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	1	1	1	2	2
<b>8</b>	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
<b>9</b>	2	1	2	2	2	1	2	1	1	1	2	1	2	2	1	1	1	2	2	2	1
<b>10</b>	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	1	2	1	1	2
<b>11</b>	1	1	2	1	2	2	1	1	2	1	1	2	1	2	1	2	2	1	2	1	2
<b>12</b>	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2
<b>13</b>	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2
<b>14</b>	1	1	2	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	1	2	1	1	1	2
<b>15</b>	1	2	1	2	1	1	2	2	2	2	2	2	1	2	1	1	2	2	1	2	2
<b>16</b>	1	1	1	2	2	1	2	1	2	2	2	1	1	2	2	1	1	1	1	1	2
<b>17</b>	2	2	1	2	2	1	2	2	2	1	2	2	1	2	2	1	1	1	2	2	2
<b>18</b>	1	1	2	1	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2
<b>19</b>	2	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1

<b>20</b>	2	2	1	1	2	1	2	1	1	1	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	2
<b>21</b>	1	1	2	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	2	2	2	1	2
<b>22</b>	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	1	2
<b>23</b>	2	2	2	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	1	2
<b>24</b>	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	2	2	2
<b>25</b>	1	1	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	2
<b>26</b>	1	2	2	1	1	1	2	1	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2
<b>27</b>	1	2	1	2	2	1	2	2	1	1	2	2	1	1	2	2	2	2	2	1	1
<b>28</b>	2	2	1	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	2	1	2	2
<b>29</b>	1	2	1	2	1	1	2	2	1	1	2	1	2	2	2	1	1	2	1	2	1
<b>30</b>	1	1	2	1	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	1	1

<b>Nº</b>	<b>64</b>	<b>65</b>	<b>66</b>	<b>67</b>	<b>68</b>	<b>69</b>	<b>70</b>	<b>71</b>	<b>72</b>	<b>73</b>	<b>74</b>	<b>75</b>	<b>76</b>	<b>77</b>	<b>78</b>	<b>79</b>	<b>80</b>
<b>1</b>	1	1	2	1	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	2	1	2
<b>2</b>	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	1	2	2	1	2	2	1
<b>3</b>	1	2	1	1	2	2	2	2	1	1	2	2	1	1	2	2	1

8	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2
5	1	1	1	1	1	2	1	2	2	1	1	1	1	1	1	2	2
6	2	1	2	1	2	1	2	2	2	2	1	1	2	1	2	2	1
7	2	2	2	1	1	1	2	2	1	2	1	1	2	1	1	1	1
8	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	1	2	1	2	1	2	1
9	2	1	2	1	2	1	2	2	2	2	1	1	1	2	1	2	1
10	1	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2
11	2	1	2	1	2	2	2	1	2	1	2	2	1	1	1	2	1
12	2	2	2	2	2	2	1	2	1	1	1	2	2	2	2	2	2
13	2	2	1	2	2	2	2	2	2	1	2	1	2	2	2	2	2
14	1	2	1	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	1	2	2
15	2	2	2	1	2	1	1	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2
16	2	1	1	1	2	2	1	1	2	2	1	2	1	2	2	2	1
17	2	1	2	2	2	2	2	2	1	2	1	2	1	2	2	2	2
18	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	1	1	1	2	2	2	2
19	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	1	1	1	2	2	2
20	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	2	2	2	2
21	2	2	1	2	1	2	2	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1

<b>22</b>	1	2	1	1	2	2	2	2	1	1	1	2	2	1	2	2	1
<b>23</b>	2	1	2	2	1	2	1	2	1	2	2	2	1	1	1	1	2
<b>24</b>	2	2	1	1	2	2	2	1	2	1	2	1	2	2	2	2	2
<b>25</b>	2	2	1	1	2	2	2	2	1	1	2	1	1	2	2	1	2
<b>26</b>	1	2	1	2	2	2	2	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2
<b>27</b>	2	2	1	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	2	1
<b>28</b>	1	2	2	1	2	2	1	1	2	1	2	2	1	1	1	1	1
<b>29</b>	2	1	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	2	2	2	1	1
<b>30</b>	1	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	2	1	1	1	2	1



