

Universidad Católica de Santa María
Facultad de Medicina Humana
Escuela Profesional de Medicina Humana



**EL CINE COMO HERRAMIENTA DE HUMANIZACIÓN EN LA PRÁCTICA
CLÍNICA: CONOCIMIENTO Y ACTITUDES EN PEDIATRAS DE AREQUIPA**
2021

Tesis presentada por las Bachilleres:

Amado Ampuero, Andrea Sofía

Céspedes Kala, Betty Fiorela

para optar el Título Profesional de

Médico Cirujano

Asesora:

**Dra. Muñoz del Carpio Toia,
Águeda**

Arequipa- Perú

2021

DICTAMEN APROBATORIO DE BORRADOR DE TESIS

UCSM-ERP

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

MEDICINA HUMANA

TITULACIÓN CON TESIS

DICTAMEN APROBACIÓN DE BORRADOR

Arequipa, 26 de Mayo del 2021

Dictamen: 003867-C-EPMH-2021

Visto el borrador del expediente 003867, presentado por:

2014101352 - AMADO AMPUERO ANDREA SOFIA

2014801562 - CESPEDES KALA BETTY FIORELA

Titulado:

**EL CINE COMO HERRAMIENTA DE HUMANIZACIÓN EN LA PRÁCTICA CLÍNICA: CONOCIMIENTO
Y ACTITUDES EN PEDIATRAS DE AREQUIPA 2021**

Nuestro dictamen es:

APROBADO

1592 - FUENTES CHICATA NANCY GEORGINA
DICTAMINADOR



1823 - VARGAS OLIVERA GERMAN AUGUSTO
DICTAMINADOR



2200 - FERNANDEZ PINTO KATHERINE
DICTAMINADOR



DEDICATORIAS

A Dios, por sostener mi mano a lo largo de este camino, por poner en mí el amor por la medicina y por demostrarme una y mil veces que como son más altos los cielos que la tierra, así son sus caminos más altos que los míos y sus pensamientos más que mis pensamientos. Todo cuanto tengo y soy es solo por tu bendición.

A mis padres, por el apoyo sin medida que siempre me han brindado, por todas las oportunidades que con su esfuerzo y sacrificio me han permitido tener, por su ejemplo, por los pequeños detalles, por las noches que pasaron en vela conmigo, por su disposición para ayudarme en lo que fuera necesario, por sus abrazos cuando pasé momentos difíciles, por su preocupación, por siempre estar ahí para mí, por darme todo a manos llenas y sobre todo por su amor, gracias por ser quienes son.

A mi hermano Carlos, por su apoyo incondicional, por ser mi gran ejemplo de esfuerzo, trabajo, decisión, constancia y generosidad, por su cariño y su confianza total en que puedo lograr lo que sea que me proponga.

A mis abuelos, Carlos y Gloria, que han esperado mucho por este momento, gracias

por ser un ejemplo de honestidad, trabajo y dulzura. A mis abuelos Leonor y Harold, a quienes no tuve la dicha de conocer, pero sé que desde el cielo me ven con orgullo. A mis tíos, primos y toda mi familia, por su alegría, su apoyo y su amor.

A mi enamorado Jorge, por ser parte de esta gran aventura, por siempre animarme a continuar, por enamorarse de mi pasión por la medicina y compartirla conmigo, por darme fortaleza cuando la necesito y apoyarme en cada paso.

A mi querido profesor Martín que ve este momento desde el cielo, por ser un maestro como pocos, por avivar en mí el amor por las ciencias médicas, haber sido su alumna fue un privilegio.

Este logro es para ustedes

Andrea Sofía Amado Ampuero

A Dios por cuidarme y darme la dicha de tener unos padres maravillosos.

A mis padres por haberme forjado como la persona que soy en la actualidad.

A mis hermanos por ser un ejemplo a seguir.

A mis amigos, quienes sin esperar nada a cambio comparten su tiempo, conocimientos y alegrías.

Betty Fiorela Céspedes Kala

AGRADECIMIENTO

A Dios por todo lo que hemos recibido, por todo lo que nos da y por lo que está por llegar.

A todos nuestros familiares y amigos que pusieron su granito de arena a lo largo de nuestra formación.

A nuestra asesora Dra. Águeda Muñoz del Carpio por su tiempo, su experiencia y actitud siempre positiva.

A nuestros jurados por el tiempo dedicado

A la Sociedad Peruana de Pediatría - filial Arequipa y a su presidente Dr. Nelson Rodríguez, por facilitarnos la difusión de nuestra encuesta.

A todos los pediatras que se tomaron el tiempo para responder nuestro formulario y las personas que nos ayudaron a difundirlo, gracias por ayudarnos.

EPÍGRAFE

“La muerte no es enemigo, señores. Si vamos a luchar contra alguna enfermedad hagámoslo contra la peor de todas: La indiferencia.”

Patch Adams

RESUMEN

Objetivo: Determinar el nivel de conocimiento y actitudes acerca del cine como herramienta de humanización en la práctica clínica en pediatras del Perú 2021.

Métodos: Se realizó un estudio de tipo observacional, transversal y descriptivo. Se aplicó un cuestionario que evaluaba conocimiento y actitudes acerca del cine como herramienta de humanización en la práctica clínica a pediatras que laboran en Arequipa en el mes de mayo 2021. Se elaboró un análisis descriptivo para todas las variables del estudio, haciendo uso tanto de frecuencias absolutas como relativas. El análisis de la relación de las variables se realizó a través de la prueba estadística chi cuadrado en el programa estadístico SPSS V21.0.

Resultados: Después de aplicar criterios de inclusión y exclusión, se obtuvieron 8 respuestas para el análisis estadístico, el 35% tenía una edad mayor a 46 años, el 54% de la población fue de sexo femenino, el 39% trabaja para el Ministerio de Salud, el 38% pertenece al tercer nivel de atención y el 44% tiene menos de 5 años trabajando como especialista. El nivel de conocimiento fue deficiente en el 72% y aceptable en el 28%, la actitud fue positiva en el 85% y negativa en el 15%. El valor de p fue = 0.100 ($p > 0.05$), por lo que se acepta la hipótesis nula, concluyendo que no existe relación estadísticamente significativa entre un nivel de conocimiento deficiente y la actitud mostrada por los pediatras de Arequipa frente al cine como herramienta de humanización en la práctica clínica.

Conclusión: La actitud de los pediatras sobre el uso del cine como herramienta de humanización en la práctica clínica, fue positiva en el 85%. El nivel de conocimiento sobre su uso fue deficiente en el 72%. No existe relación estadísticamente significativa entre el nivel de conocimiento deficiente y la actitud positiva frente al cine como herramienta de humanización en médicos pediatras, por lo que se puede motivar a estos profesionales en conocer más sobre estas herramientas para que en el futuro sean utilizadas en la atención clínica.

Palabras claves:

Cine, humanización, pediatría, conocimiento, actitudes

ABSTRACT

Objective: To determine the level of knowledge and attitudes about cinema as a tool for humanization in clinical practice in pediatricians in Peru 2021.

Methods: An observational, cross-sectional, and descriptive study was carried out. A questionnaire that evaluated knowledge and attitudes about cinema as a tool for humanization in clinical practice was applied to pediatricians working in Arequipa in May 2021. A descriptive analysis was performed for all of the studied variables, making use of both absolute and relative frequencies. The analysis of the relationship between the variables was carried out through the chi-square statistical test using the SPSS V21.0 statistics program.

Results: After applying inclusion and exclusion criteria, 82 responses were obtained for statistical analysis, 35% were older than 46 years, 54% of the population was female, 39% worked for the Ministry of Health, 38% belong to the third level of care and 44% have been working as a specialist for less than 5 years. The level of knowledge was poor in 72% and acceptable in 28%, the attitude was positive in 85% and negative in 15%. The value of p was = 0.100 ($p > 0.05$), so the null hypothesis is accepted, concluding that there is no statistically significant relationship between a deficient level of knowledge and the attitude shown by pediatricians in Arequipa towards the cinema as a humanization tool in clinical practice.

Conclusions: The attitude of pediatricians towards the use of cinema as a tool for humanization in clinical practice was positive in 85%. The level of knowledge about its use was deficient in 72%. There is no statistically significant relationship between the level of deficient knowledge and the positive attitude towards cinema as a tool for humanization in pediatricians, therefore these professionals can be motivated to learn more about these tools so that in the future they may be used in the clinical care.

Key words:

Cinema, humanization, pediatrics, knowledge, attitudes